

La Granja Ventosilla es, sin duda, una de las mejores instalaciones de Europa

"Existen en Burgos magníficas explotaciones agropecuarias"

Interesantes manifestaciones de un ilustre técnico holandés en Agricultura y Ganadería

Ayer, abandonó Burgos, donde después de recorrer diversos lugares de la provincia, permaneció algunos días, Mr. Henri Heema Kerk, ilustre personalidad holandesa, encargado de la relaciones con el extranjero de la Sociedad Neerlandesa de Criadores de caballos Groningos. Mr. Heema Kerk acompañado del jefe provincial de Ganadería, don Alfredo Delgado Calvele, visitó durante su estancia entre nosotros varias instalaciones agropecuarias y consiguientes de que pudiera hacernos manifestaciones de interés respecto a las intenciones de su viaje, a él nos hemos dirigido en solicitud de una entrevista. Nuestros deseos se vieron cumplidamente satisfechos y he aquí algo de lo que el distinguido viajero nos dijo:

"Durante la estancia de los señores Delgado y Escribano en Holanda, fui insistentemente invitado por ellos para visitar vuestro país y verdaderamente no puedo hacerlo en el momento, más aprovechando un viaje que por razones del cargo acabo de hacer a Suiza, me he decidido a continuarlo, hasta España, tanto por motivos de afecto como por otros que juzgo de interés para ambos países."

"Acompañado del señor Delgado he visitado gran parte de esta provincia y he visto lo que de ella es más importante en relación con la agricultura y la ganadería. He visitado tres magníficas granjas de las que ustedes están orgullosos, ya que, por una u otra causa, pueden ser ejemplo no sólo en España sino en Europa entera. En la de don Jesús Arranz, en Adrada de Haza, he visto cultivos de maíz y remolachas forrajeras, muy bien llevados técnicamente y con rendimientos aún superiores a los que tenemos nosotros en la rica campiña holandesa. También he comprobado cómo, prácticamente y del modo más científico, llevan la alimentación del ganado, según producen del mismo, de forma perfecta. Y he tomado buena nota para practicarla en Holanda, dentro de lo posible, ya que la estimación superior a la que yo aprendí en una Escuela Superior de Agricultura y Ganadería."

"Ventosilla rebasa en mucho a cuanto yo pude pensar que hubiese en España. Las instalaciones de sus establos son de tipo norteamericano, perfectas, a las que nada objetaría el más exigente técnico o ganadero. Por la forma en que está organizada y regulada la explotación agrícola, así como la industrialización de la leche que se produce en la finca, es, sin duda alguna, Ventosilla una de las mejores explotaciones de Europa."

"Quiero expresar aquí el agradecimiento que debo a su Ingeniero Agrónomo Director Sr. Orlanquaga y al Veterinario de la finca Sr. Arrizbas por el cúmulo de atenciones que ambos han tenido conmigo."

"Finalmente y en lo que a vacas de la raza se refiere he admirado también la Granja de Báscanos del Agua, guiado, en ausencia de su propietario, por el Veterinario de la explotación, don Victor Gonzalo a quien también debo gratitud. De esta finca, aparte del elogio que merecen sus instalaciones, quiero destacar el hecho de que allí he visto muchas vacas que por sus caracteres, y rendimiento pueden considerarse como inter-

LOS DEPORTIVOS

YA ESTAN SELECCIONADOS LOS EQUIPOS ESPAÑOLES QUE ACUDIRAN A LA OLIMPIADA DE BURGOSES

Los burgaleses Gregorio Rojo y Marín intervendrán en estos Juegos Olímpicos

Madrid. — Los próximos días 17, 18 y 19 del actual partirá para Londres la representación española, que tomará parte en los Juegos Olímpicos. Marcharán a esta competición mundial unos setenta deportistas españoles, para tomar parte en las pruebas de atletismo, boxeo, hockey, hípica, natación, water-polo, pentatlón, remo, vela y tiro.

Los seleccionados en cada una de estas especialidades son los siguientes:

Atletismo. — Mateos, Juan Bautista Aldarra, Constantino Miranda, Gregorio Rojo, Pedro Apellaniz, Félix Errazquin y Villa, plana.

Boxeo. — Luis Martínez, Alvaro Vicente, Felipe Verdú, Argote, Carbonell, Oliver, María y Arceche.

Hockey. — Ruiz, Soto, Saiz, Reyes, Cabot, Agustí, Pratmaró, Estebanez, Allende, Farreras, Gasco y los hermanos Jarlon.

Hípica. — Concurso ecuestre. — Comandante García Cruz, teniente Coronel Navarro y comandante Gavilán.

Concurso completo de equitación. comandante Noguera C. Gazapo, comandante Larraz, C. Loaz y C. Kirkpatrick.

Natación. — Isidoro Martínez Ferré, Isidoro Pérez, Febrero, Calamita, Guerra y Domingo.

Pelo acuático. — Martí, Fagot, Mestres, Sabata, Serra, Pulí y Castillo.

Pentatlón. — Benaben, Moreiras y Rivera, Remo. — Juan Omedes.

Vela. — José María Alonso, José Luis Allende y Eduardo Aznar, en la clase Estars y Juan Ramón Alonso y Manuel Becerra, en la clase "Dinghy".

Tiro. — León, Tauler, Palomo, Lage, Alonso, Andoain y Esteve.

MENSAJE del Santo Padre a las Mujeres de Acción Católica

Cita el Vaticano a María González de Calzadilla, Velázquez, MADRID.

La Santidad que recuerda agradecido el espléndido donativo de la Unión de Mujeres de Acción Católica informando nobles deseos con Consejo cooperar otra vez caritativa labor Santa Sede, favor necesitadas que constantemente invocan su auxilio manifiesta haber abrido con agrado tan laudables propósitos dignos de su fe y filial afecto y asegura recibirá gustoso ayuda para continuar asistencia desvalidos todo el Mundo mientras anticipa paternal gratitud y envía de Corazón Consejo asociadas bendición apostólica. Montini, sustituido.

Mujeres: si vuestros padres naturales tendiesen hacia vosotros sus manos, pidiéndoos una limosna para socorrer a sus otros hijos, hermanos nuestros, ¿les negaríais vuestro auxilio? ¡No! Os llevaría hasta el corazón, el enternecimiento y la angustia de ver a nuestros padres ya quien tanto debemos, mendigando un pedazo de pan, una ropa de abrigo, una limosna, en fin... y acudimos generosas, quitándonos no lo superfluo, no lo que malgastamos, no lo que inútil, sino dándoles de lo necesario y sin sacrificio una necesidad urgente.

Pues nuestro Padre nos pide, el Santo Padre tiende sus manos abiertas hacia nosotros, las Mujeres Españolas, pidiéndonos una limosna para sus hijos desgraciados, hermanos nuestros en el sangre que por todos derramó en la Cruz el Divino Maestro. ¿No os conmueve la imagen del venerable anciano que mendiga humildemente, ¿el que es Padre de todos los católicos?

Mujer, mujer católica, no demores el cumplimiento del deber, no impongas censuras, ni condenaciones a tu corazón; ¿la vida está diluida? ¡Abre una cuenta corriente en el Divino Banco, que ya sabes habrá de darnos multiplicado lo que por su amor damos al pobre.

Los donativos en dinero, ropas, etc. se reciben en el domicilio de la Tesorería del Consejo Diocesano, San Gil, 2, 2º. La Secretaria del C. D.

REPORTAJE DEL DIA

LA TORRE INCLINADA

Durante los últimos lustros se ha discutido con pasión si la torre inclinada de Pisa debe su curiosa inclinación al fragil terreno en que se halla levantada o si su desviación responde a una concepción genial de su arquitecto Bonanno. Esta última tesis triunfa por algún tiempo en los medios arquitectónicos europeos. Pero posteriores opiniones han corroborado la teoría. En efecto, Bonanno construyó la torre en sentido totalmente vertical. Algo se prueba por el enterramiento de la base. Por otra parte no hay que olvidar que muchos de los edificios de Pisa se hallan algo inclinados como la famosa torre a causa de la fragilidad del terreno sobre el cual levantan sus muros.

De todas maneras no hay que olvidar que han existido y existen torres cuyos arquitectos las levantaron inclinadas. Una de las más famosas es la de Tortón en el Tiro. Según una leyenda la torre se construyó reñida para pasar a su lado una dama que jamás muriera se inclinó ante su base.

Dicen los tiróleses que no ha vuelto a su primitiva actitud porque desde hace seis siglos no ha pasado en dirección contraria otra dama que no mienta. Otras famosas torres inclinadas son la de San Clemente en Mugencia, la de Dehales en Crujas, la de Jesham en Persia y la de Hahshin, en China.

LA DESVIACION

En el año 1910 ante el convencimiento de que la torre de Pisa iba a derrumbarse, se efectuaron una serie de estudios históricos acerca de la desviación de la misma. Por ellos se supo que en el año 1517 se había medido la inclinación de la misma y que ésta había sido de 3'35 metros sobre la perpendicular. Casi cien años después la inclinación había aumentado a 4'85 metros fuera de la perpendicular. Sin contar la proyección de una cornisa la inclinación era de 2'14 metros, es decir treinta centímetros y medio más que en 1517.

Entonces se creyó que la torre inclinada no tardaría en derrumbarse. Los técnicos le dieron de vida tres años más, pese a ello la torre de Pisa continúa desafiando al tiempo. Durante la última guerra, sufrió uno de sus más peligrosos ataques de vida. Ya reumática. En efecto, las baterías anglo-norteamericanas dispararon contra ella. Pero para suerte de todos, la torre inclinada no sufrió daños de consideración.



Usted y sus hijos

reforzará su alimentación con más calcio, más hierro, más fósforo.

Y se fortalecerán más

tomando el agradable reconstituyente JARABE SALUD. Está aprobado por la Real Academia de Medicina y tiene más de medio siglo de éxito creciente.

Precio: Ptas. 10,30 (timbre incluido).

Jarabe de Hipofosfito

SALUD

HUEVOS

frescos del día a 18 pesetas

PUEBLA, 26, ALMACEN

Después del incidente ciclista en la prueba "Troteo Florián Inclán"

Unas aclaraciones de Julián Aguirrezabal

Nos visitó ayer en esta Redacción Julián Aguirrezabal, que el pasado domingo a la llegada de la carrera "Troteo Florián Inclán" originó al desgraciado incidente a que nos referíamos en la crónica de ayer.

Se lamentó Julián de lo ocurrido, diciendo que no hubo animosidad alguna contra López Gándara al que ayudó en lo que pudo, arretrándolo a la rueda, durante varias decenas de kilómetros con el propósito de que el santanderino no perdiera las posibilidades que se le presentaban para ganar por segunda vez la carrera.

Aguirrezabal y López Gándara, de mutuo acuerdo, lucharon con ahínco para no ser alcanzados por Delio, que era su inmediato seguidor y se presentaron en la meta del paso de los Vadillos con ventaja sobre el gallego. La mala fortuna hizo que al tratar de hacerle una advertencia al santanderino, éste sufriera el lamentable accidente de todos conocido.

Entre ambos corredores quedó sanjudo el incidente en la tarde del mismo domingo y nos ruega Aguirrezabal que lo hagamos público así como su sentimiento por lo ocurrido.

Dos excelentes equipos jugarán en la final militar de fútbol

En Balonmano, Vitoria venció a Burgos A, por 4-3

Como ya es sabido, el próximo sábado día 17, se disputará en Zatorro el partido final del campeonato militar de fútbol de la VI Región. Contenderán Santander y Burgos A y la novedad de todo esto, la constituye el hecho de que ambos bandos presentarán magníficos conjuntos.

Por ejemplo, sabemos que Santander vendrá completamente reforzado. Algunos jugadores que militan en el titular de la capital de la Montaña y especialmente su buen delantero centro Moro, vendrán con los santanderinos, con lo cual éstos integrarán un equipo potente y con muchas posibilidades.

Ante ellos, tienen mucha labor que realizar el representante de Burgos llegado a la final. Los montañeses serán difícil contrario, ya que su potencialidad será superior a la manifestada en ocasiones anteriores en razón de esos refuerzos que en esta ocasión traerán.

Desde luego, los burgaleses presentarán un equipo de mucha categoría.

VITORIA VENCE A BURGOS "A", EN BALONMANO

En la mañana del pasado domingo y en partido correspondiente al campeonato de balonmano de la Región, se enfrentaron los equipos de Burgos "A" y Vitoria, venciendo los vitorianos por 4-3.

Estudiantes franceses llegaron ayer a Burgos

A las once de la noche de ayer, llegó a nuestra ciudad, en autocar, una expedición compuesta por 70 estudiantes franceses, que asistirán a los cursos de verano organizados en nuestra Patria en La Granja.

Don Aurelio Viñas, catedrático español de la Universidad de La Sorbona (París), vino al frente del grupo, el cual pasará toda la mañana de hoy en nuestra ciudad, para dedicarla a visitar los monumentos artísticos.

A la una del mediodía acudirá al palacio consistorial, donde el Ayuntamiento, le otorgará una recepción y por la tarde, después de almorzar, proseguirán su viaje a Segovia.

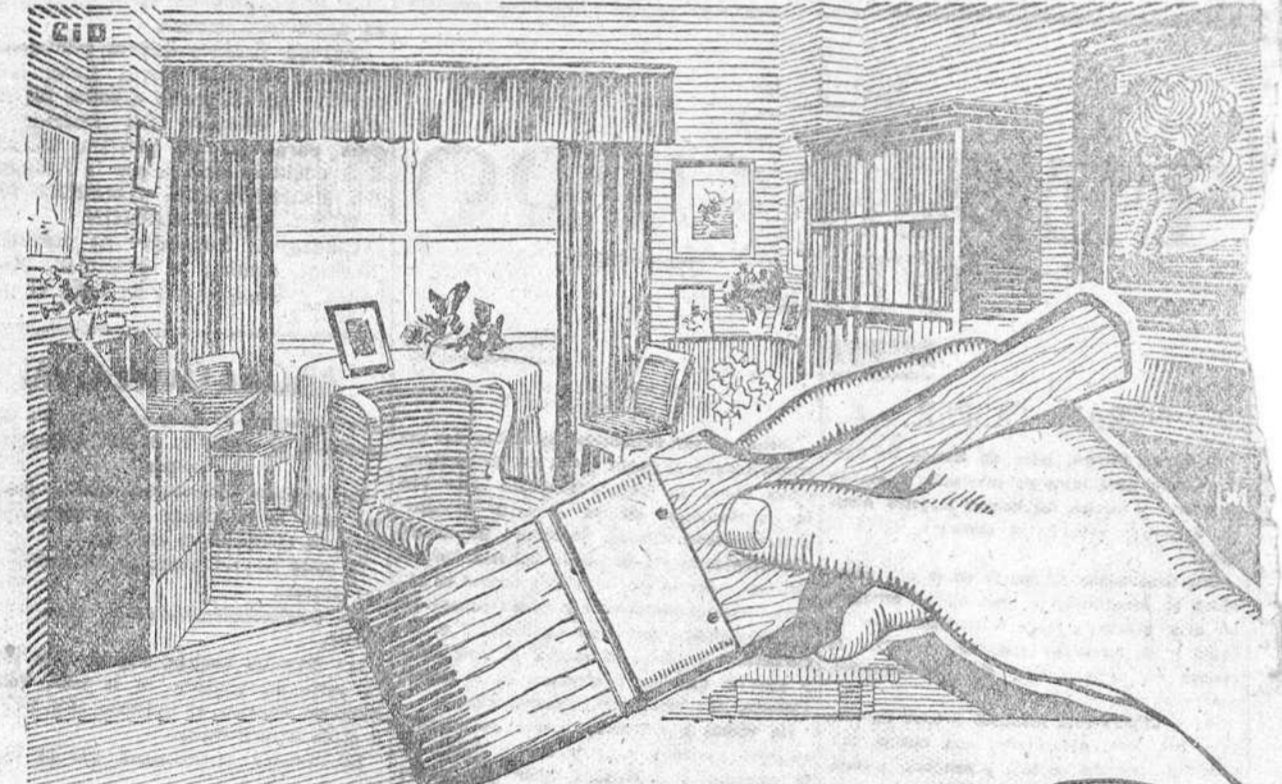
ACADEMIA HERRERO

A partir del próximo día 15, este Centro organiza un curso de repaso de Matemáticas que sirvan de base para adquirir los conocimientos necesarios que, nuestra experiencia aconseja deben tener los alumnos que hacen la preparación, tanto de Militar, como de Carreras Especiales.

79 Alumnos ingresados en las distintas Academias Militares, son exponente del grado de preparación que esta Academia facilita.

HONORARIOS MODICOS

MATRICULA: Desde el día 10. De 10 a 12 horas Teniente Coronel HERRERO, en el Regimiento de Artillería número 63. De 13 a 18, en Plaza Mayor, n.º 45, 3.º — Izqda. De 16 a 18, Capitán Castaño, A. Sanjurjo, 36-1.º, Dcha.



LA LIMPIEZA...

no debe ser un barniz superficial

Eso lo saben las señoras y saben también, que a pesar de sus mayores esfuerzos era difícil acabar con los insectos del hogar (chinchies, cucarachas, moscas, polilla, etc).

HOY CON CRUZ VERDE LA LIMPIEZA ES UNA REALIDAD

Cruz Verde que fabrica su propio D. D. T., puede garantizar y garantiza la máxima concentración de D. D. T. activo en sus productos y por consiguiente **AFIRMA:**

Que DOS o TRES aplicaciones en toda la temporada son suficientes, no solo para destruir todos los insectos (moscas, mosquitos, cucarachas, etc.) que pueden existir o entren en el hogar, sino también los que nazcan (en particular chinchies y polilla), puesto que los efectos de una sola pulverización persisten más tiempo del necesario para la evolución y desarrollo de las larvas.

Cruz Verde se caracteriza por su gran persistencia, debida a que todos sus productos están elaborados a la más alta concentración de D. D. T. activo (PARA D. D. T.)

EL ARISTOCRATA DE LOS INSECTICIDAS

INFALIBLE
En polvo, especial contra las cucarachas.
Precio: 4'60 ptas.

TECNICAMENTE PURO
Para preparar en casa.
Precio: 10'40 ptas.

POPULAR
Líquido preparado para su uso inmediato.
Precio: 12'40 ptas.

INSTALACIONES ELECTRICAS DE LUZ Y FUERZA

Proyectos y montaje

TALLER DE REPARACIONES

MIR S.L.

MARTINEZ DEL CAMPO, 2

TELEFONO 3023 - BURGOS

TRASPASO

Por trasladarme a mi Casa de Barcelona el gran almacén "MUEBLES FERNANDA"

Regalado se puede llamar y puede comprarse por valer su importe solamente la mercancía, y lo mismo se puede decir de los locales. Con y sin facilidades de pago.

Razón: en el mismo, Lain Calvo 36. BURGOS

Servicio de ambulancia

para traslado de enfermos

Telefono 2111, Trinidad, 1, BURGOS

IMPORTANTE EMPRESA

transporte, propietaria 20 camiones con remolque, gran tonelaje desde representante para esta Plaza ramo transportes, con conocimientos, aptitudes y solvencia. Escribir e en detalles y referencias a L. A. T. I. Pedro IV, 31, 33 y 35 - BARCELONA

PISOS NUEVOS

Magnificamente orientados en zona industrial de primer orden de Burgos de reciente y sólida construcción totalmente libres, se hallan en venta con grandes facilidades de pago, representando bonita inversión. Trato directo. Informes: Muebles Angulo, Calera, 9.

Vendo llave en mano

pisos amplios de seis habitaciones, cocina con despensa y baño; o finca completa de cinco pisos y planta baja, para local de negocio, de 400 metros de superficie. Magnífica construcción, buena orientación y situación, en zona céntrica.

Razón: Calle de Madrid, 69 al 73. (Fábrica)

AL MACEN DE VINOS ARRIBAS

Vinos de todas clases y de las mejores procedencias. Precios interesantes

Defensores de Oviedo, núm. 6

Mutua General de Seguros

ACCIDENTES DE TRABAJO-ENFERMEDAD-INCENDIOS

VIDA-INDIVIDUALES-RESPONSABILIDAD CIVIL

FUNDADA EN 1907

Riesgos diversos: Incendio = Robo = Explotación = Cosechas = Cinematografía = Guerra y otros riesgos catastróficos (A. R. C. A.)

ENTIDAD COLABORADORA DE LA CAJA NACIONAL DE SEGURO DE ENFERMEDAD

Domicilio Social: BARCELONA. Balmes, 19

SUCURSAL EN BURGOS; MADRID, N.º 3, 1.º- Teléfono 2803

Sucursal en todas las capitales y poblaciones importantes de España, Islas Baleares, Canarias y posesiones, del Norte de Africa = Delegación en sus principales localidades

Muebles Angulo

EXPOSICION DE LOS MUEBLES MAS ARTISTICOS Y SOLIDOS COMO LA CENTRAL CALERA 9

FABRICA CARRETERA DE ARCOS BURGOS

BALNEARIO DE ARNEDILLO

Agua termal de gran mineralización y radioactividad, especialísima para la curación del artrismo y reumatismo, principal fuente de la cástica, gota, heridas.

Los dos vegeto-minerales, con servicios para baños generales y aplicaciones locales; mejoras importantes en sus instalaciones.

Viaje por ferrocarril desde Calahorra al Balneario. C. S. núm. 498

CALDAS DE OVIEDO

Reumatismo, Catarro, Post-gripe

GRAN HOTEL

Habitaciones con agua corriente, calefacción y fría, moderna galería de baños.

Del 7 de Julio a 30 Septiembre. (C.S.3804).

Yoghourt Mayté

Venta en farmacias Café Viena, Confitaría y Granja Tudanca, Bar Ambros Mundos, Confitaría Arribas, Bombonera Ideal y Confitaría Ibañeta.

Diario de Burgos

CADA DIA UNA COSA CURIOSA

Carta de Madrid

Leopoldo Suárez, el discípulo de Juan Cristóbal

Madrid, 13 (De nuestro redactor-corresponsal).—El equidivino, ese fuego creador de arte que el Señor envía a los elegidos, vibra y resplandece en este muchacho ciego, angustioso, tímido, lleno de fervor hacia la escultura, en la que consume el día entero y buena parte de la noche. Sus ojos brillan con una llama de entusiasmo cuando habla de su vocación indeclinable y su menuda figura transparente un alma gigantesca donde la llama de la estética arde inextinguiblemente, cual el fuego sagrado de aquel templo de Olimpia donde los atletas encendían antorchas para iluminar sus juegos y danzas entre pagano temblor de estatuas sin velos y cuerpos humanos de cadenas anatómicas no tapadas por vestiduras... Leopoldo Suárez se llama el joven cuyo débil cuerpo encierra una fortaleza espiritual de gigante. Es el discípulo predilecto de Juan Cristóbal y habla de su maestro con una admiración y un cariño inextinguibles. Ya hace un año le oyó opinar el cronista en torno al arte del escultor granadino, y sus palabras reflejaron, su amor al arte, que tiene para él el embrujo lejano de la Belleza perseguida y colibrada por espíritus superiores...

Leopoldo es hijo de un teniente coronel médico, fallecido recientemente, obito que le ha traído, junto con el dolor, considerables estrecheces económicas. Todavía niño, mostró tics de ser pintor. Encontró la oposición inflexible y resuelta de la familia porque su abuelo cultivó esa disciplina del arte con escaso éxito y sólo obtuvo fracasos que ahararon su vida con posos de intensa amargura. Pero en el adolescente latía el fervor a la estética y a escondidas de sus familiares dibujaba todo cuanto veía, sin sujetarse a ningún método ni enseñanza. Así gastó cientos de cuartillas, que le eran rotas si por descuido las dejaba al descubierto. Mas él, a pesar de reprimendas y exhortaciones, olvidado de los juegos infantiles, dejaba a sus amigos, se olvidaba de los cuentos de colorines que le regalaban sus padres y dibujaba, dibujaba siempre con vehemencia llenos de promesas...

Así las cosas, su padre le hizo sentir plaza militar, en plena adolescencia, para ver si cambiaba de opinión. Fue al Cuartel y también allí destacó su afición al dibujo, en contraposición a los gustos vulgares de sus compañeros, a sus chistes dignos de Boccaccio y a su materialista sentido de la vida. Cuando volvió a casa, preguntaron sus padres qué quería estudiar y como advertieron en él las mismas características de antaño —aunque tendentes ahora hacia la escultura— convencieron por fin del volcán que rugía en el interior del hijo. Durante algún tiempo, le dio lecciones de dibujo don Luis Marco y luego ingresó en la Escuela de Artes y Oficios para meditar sobre el barro, empujado en esa ocupación hasta tal punto que perdió la noción del lugar donde se halla. Al terminar el curso, obtenía el primer premio extraordinario...

Don José Quesada, granadino, observó un día cierto busto de mujer modelado por Leopoldo y prorumpió en exclamaciones de entusiasmo. Entonces habló a su paisano Juan Cristóbal y el muchacho pasó al estudio del artista, en calidad de discípulo y ayudante. De esto hace ya tres años.

Para observar dos estilos distintos, el joven recibe clases particulares de escultura los viernes, por la noche, del director de la Escuela de Artes y Oficios. Y durante el día la vibrante y emotiva tensión llevada a todas sus producciones por Juan Cristóbal es un acicate poderoso y una enseñanza constante para el muchacho en sus ansias de perfección, que no se veían colmadas cuando fué alumno de la Academia de San Fernando, donde las enseñanzas estaban circunscritas a moldes y patrones rígidos, fríos.

A las nueve de la mañana llega al estudio de la calle de Londres y está allí hasta las dos. Riega constantemente la estatua del Cid envuelta en trapos, para evitar una posible segregación del barro, y subido sobre un tablón o en altísima escalera, ayuda a Juan Cristóbal en el modelado de algunos lugares secundarios, atento a las indicaciones del maestro. Va a su casa, como rápidamente, y sin descansar ni un sólo instante regresa al estudio, que representa para su espíritu de místico algo así como un sacro lugar de armonías infinitas. Desde las cuatro hasta las diez de la noche, otra vez en el círculo amargo de ridículo desajuste, maravilla ante el Rodrigo dominador de Babilonia emergente del poderoso nudo de su maestro. Cuando Juan Cristóbal finaliza su tarea, cubre con paños empapados de agua el armonioso conjunto, riega continuamente y así está hasta la una de la madrugada, animado por una pena de pintores amigos suyos que allí acuden, y a esa hora marcha a descansar, para volver con nuevos bríos a su tarea al día siguiente, ocho horas después, en labor tensa, infinita, que agotaría a un Hércules.

Leopoldo ha modelado varios bustos de factura singular y potente, entre ellos uno de la sobrina del exministro Arrese, que atrajo la atención de los inteligentes artistas hacia él. Los domingos por la mañana, «descansa» de su homérica labor modelando el rostro expansivamente pensativo de la pintora Conchita Conde y su único deseo es estudiar mucho al lado de Juan Cristóbal e ir a Italia para sumergirse en las fuentes de la civilización clásica y beber en ellas el agua de la estética plena de embalsamos... Cuando el crítico de arte le pidió unos minutos para que le contara su historia, Leopoldo Suárez se ruborizó casi, negándose a que su nombre apareciera en un periódico. Sólo accedió ante cariñosos ordenes de Juan Cristóbal y entonces mostró el día el busto que ahora modela, iniciando el día el busto que ahora se expresa con fuego en la mirada al hablar de su maestro y otras veces su expresión es soñadora y al parecer ausente. El otro día se cayó desde el elevado andamio, cuando tapaba con un trapo mojado el brazo derecho del Cid y providencialmente no sufrió más que un fuerte golpe, sin rotura ni distensión alguna.

Es un caso digno de estudio y admiración el de este muchacho, que a la sombra del maestro y merced a su poderosa voluntad y vocación irresistible actúa como un titán y sueña con ir a Italia, lleno de ilusiones y de fe.

José María ZUGAZAGA

Hoy, sesión plenaria de las Cortes Españolas

Cuarenta y dos proyectos de Ley figuran en el orden del día de la reunión

Las muchachas de «Coros y Danzas de España» actuarán en Lisboa, invitadas por el Gobierno luso

Sevilla.—Aumenta el entusiasmo para asistir a la peregrinación nacional que presidia por el cardenal arzobispo de Sevilla se realizará a la cueva de Nuestra Señora de Lourdes. El día 25 se organizará la peregrinación en Madrid, que emprenderá una ruta hacia Lourdes.—Cifra

ORDEN DEL DIA DE LA SESION PLENARIA DE LAS CORTES

Madrid.—El presidente de las Cortes Españolas facilitó a los periodistas el texto de la orden del día de la sesión plenaria que se celebrará el día de mañana a las cuatro de la tarde y en la que serán sometidos a la aprobación de la Cámara, 42 proyectos de Ley.—Cifra

PEREGRINACION BARCELONESA EN SANTIAGO

Santiago de Compostela.—Ha llegado una peregrinación de Barcelona integrada por ciento cincuenta personas, que han ganado el jubileo del Año Santo en la Catedral. Ofició en la misa y presentó la ofrenda, el P. Machater, que fué recibida por el obispo vicario capitular de la diócesis de Santiago, los peregrinos visitaron los monumentos y mañana continuará viaje a La Coruña.

LOS «COROS Y DANZAS» DE ESPAÑA EN TENERIFE

Santa Cruz de Tenerife.—Procedente de Buenos Aires y Ro de Janeiro, ha llegado el traspasático «Monte Albertina», en el que regresan de la Argentina las coros y danzas de España. Las ciento cincuenta camaradas de la Sección femenina que los componen, fueron recibidas por las autoridades y un enorme gentío que no cesó de aplaudirlas entusiásticamente. Todas se muestran encantadas del recibimiento y de las agasajas de que han sido objeto.

Por la tarde, a las seis, hicieron una primera exhibición en el teatro Guimerá dedicada a los productores de la provincia y por la noche una segunda en el mismo teatro, para el público en general. Hoy realizarán una excursión al interior de la isla. A las dos de la noche, embarcarán para seguir viaje a Lisboa, donde actuarán el día 18, por invitación del Gobierno portugués.—Cifra

PRUEBAS PARA UN GRAN CARILLON MEGAFONICO

San Lorenzo de El Escorial.—En el Monasterio se han realizado unas pruebas de un gran carillón megafónico, el primero que se instala en España, para suplir al que Felipe V mandó colocar cuando la fundación del histórico templo y que quedó destruido por un incendio. Las pruebas consistieron en reproducir con el megafónico el sonido de un carillón de la catedral de San Lorenzo de El Escorial.

Un robo audaz en París

París.—Dieciocho millones de francos, destinados al pago de los empleados del «Metro» parisino, han sido robados en plena avenida de Paul de Kerouelle. Antes de cometer el robo, sacaron a los ocupantes de un automóvil que se hallaba estacionado en el bulevar de Saint Michel y con el siguieron al coche blindado de la Compañía metropolitana de París que transportaba los dieciocho millones de francos. Los atracadores, pistola en mano, obligaron a parar el coche a los funcionarios del «Metro», al llegar a la Avenida de Kerouelle, donde les esperaban otros cómplices. El traslado del dinero de un coche a otro se realizó en el jardín de las Tullerías.—Efe.

REX HOY, DE 3.00 PESETAS A 10 U. BUTACA OTRA VEZ MIA R. COLMAN A. LEE ERES UN CASO

GRAN TEATRO

TARDE A LAS 7.45 NOCHE A LAS 11

COMPANIA LOPE DE VEGA

(PREMIO NACIONAL DE TEATRO 1947)

con el ESTRENO de la comedia en tres actos y en prosa, original de JOAQUIN CALVO SOTEL

PLAZA DE ORIENTE

MAGNIFICO VESTUARIO!! PASTUOSA PRESENTACION!! LA MEJOR COMPANIA DE ARTE CLASICO!!

CARMEN OLMEDO — MARUJA TAMAYO — MERCEDES MOZART — RINA CELI — TRINI ALONSO — BEATRIZ DE LENCLÓS — MIGNON Y SUS ACORDEONISTAS — ALADY

LOS ASES DE LA REVISTA ESPAÑOLA

SE PRESENTAN HOY MARTES EN FUNCIONES DE 7.45 TARDE Y 11 NOCHE, EN EL

TEATRO AVENIDA

CON LA REVISTA DE F. RAMOS DE CASTRO Y J. GASA. MUSICA DEL MAESTRO ALONSO, titulada

GRAN CLIPPER

LA MEJOR MUSICA! LA MAS PASTUOSA PRESENTACION! EL MEJOR CONJUNTO DE REVISTA

LIBROS NUEVOS HAIFA SUFRE DOS INTENSOS ATAQUES DE LA AVIACION ARABE

El principal centro abastecedor de agua a Jerusalén reconquistado por los israelitas

«Año Santo, peregrino a Santiago», por MANUEL FRAGA DE LIS.—Editorial F. Mates, Barcelona, 1948.

A la pluma ágil, penetrante y descriptiva de Manuel Fraga de Lis, periodista de grandes inquietudes, se debe la obra «Año Santo, peregrino a Santiago», escrita con el deseo de colaborar a la mayor gloria del santo en este año en el que los peregrinos acudirán a Compostela para orar ante la tumba del patriarca de florentina barba, bajo los románicos muros catedralicios. El folleto, escrito con fácil estilo y brillantez en las pinceladas, recoge las tradiciones y leyendas que nos han sido transmitidas por peregrinos y romeros, en un lenguaje encendido y lleno de fervor religioso...

La Catedral está desierta sencillamente, sin embargo, sin embargo de erudición, dado el fin didáctico y popular con que la obra ha sido concebida—, más enterado su autor, crítico y natural de Santiago de Compostela, de cuanto narra. Literariamente, el capítulo segundo de la obra es el más logrado, acaso, cuando habla del extraño caminante pescador de Bethsaida.

TRAGICO ACCIDENTE

Santander.—A la entrada de La red chochó contra un carro una moto ocupada por don José María Canosa de Huetos, hijo de don Emilio Canosa, jefe de la Escuela Superior de Arquitectura, de Madrid, y Javier García de Leanz. El golpe fué terrible. Resultó muerto don José María Canosa y el señor Leanz quedó ileso.

El señor Canosa fué conducido a la Casa de salud Valdecilla cuando aun respiraba, pero ya no se le pudo prestar ningún auxilio.—Cifra

José María ZUGAZAGA

Las dos terceras partes del dinero norteamericano va a parar a las tiendas de detall

El peor negocio, las zapaterías

WASHINGTON.—(Crónicas radiotelevisadas).—El grueso de nuestro envío especial.—Prohibida la reproducción.

¿Ha pensado usted alguna vez poner una tienda? Si no lo ha pensado, pero lo va a pensar, piénselo con cuidado. No todas las tiendas se llevan el dinero del consumidor de la misma forma. Por lo menos eso es lo que he podido averiguar aquí en América. E imagino que será igual en todas partes.

Para ser que el dinero que le llega a por meses o por semanas se reparte en tres partes iguales. Una, la dedicamos a la casa, a divertinos, a pagar las cuentas del médico e incluso a dar de cuando en cuando algún pique al abogado. En cambio las otras dos, que son la mayor tajada, van derechitas a las tiendas.

De esto se deduce que lo más práctico es poner una tienda y no construir una casa o hacerse médico o poner un bufete de abogado.

Para entendernos mejor, llamémosle dinero al detall el que va a las tiendas. Así es como aquí lo llama el Departamento de Comercio, que es el que me ha instruido todas estas cosas, y no hay por qué dudar.

Resulta que la mayor parte del dinero que se lleva el comercio de la tienda, exactamente 275 céntimos por dólar gastado. O de cada peseta, así le resulta a usted más claro, tropiezo con un escollo en mis experiencias. En España al poner una tienda a hay donde elegir: verdulería, panadería, joyería, carnicería, repostería, y el clásico almacén de ultramarinos, en cambio, lo que se eligen son todos tipos en una sola tienda. En un cien de comestibles se encuentra todo lo que es comestible, sea animal o vegetal, y muchas cosas que no son comestibles, como las escobas, las corizas, el jabón, el papel, los relojes eléctricos y un millón de cosas más.

Eso de los 275 céntimos por cada dólar que ahora la gente gasta mucho dinero en comer. Pero lo que no me ha dado el Departamento de Comercio es aumento se debe a que el Mundo como si todo es producto de la carestía de alimentos. En 1940, sólo se gastaban 200 céntimos.

Después de llenar el estómago, los autos se dejan el mayor trozo de su presupuesto en automóviles y estacionos de servicio. En promedio 150 céntimos de cada dólar gastado. Esta cifra indica la escasez actual de automóviles. Antes de la guerra convencional y gasolina le sacaban al individuo 212 céntimos en total.

En tener lugar, aparecen los sitios donde se

GRAN TEATRO

TARDE A LAS 7.45 NOCHE A LAS 11

COMPANIA LOPE DE VEGA

(PREMIO NACIONAL DE TEATRO 1947)

con el ESTRENO de la comedia en tres actos y en prosa, original de JOAQUIN CALVO SOTEL

PLAZA DE ORIENTE

MAGNIFICO VESTUARIO!! PASTUOSA PRESENTACION!! LA MEJOR COMPANIA DE ARTE CLASICO!!

CARMEN OLMEDO — MARUJA TAMAYO — MERCEDES MOZART — RINA CELI — TRINI ALONSO — BEATRIZ DE LENCLÓS — MIGNON Y SUS ACORDEONISTAS — ALADY

LOS ASES DE LA REVISTA ESPAÑOLA

SE PRESENTAN HOY MARTES EN FUNCIONES DE 7.45 TARDE Y 11 NOCHE, EN EL

TEATRO AVENIDA

CON LA REVISTA DE F. RAMOS DE CASTRO Y J. GASA. MUSICA DEL MAESTRO ALONSO, titulada

GRAN CLIPPER

LA MEJOR MUSICA! LA MAS PASTUOSA PRESENTACION! EL MEJOR CONJUNTO DE REVISTA

ATAQUES DE LA AVIACION ARABE

El principal centro abastecedor de agua a Jerusalén reconquistado por los israelitas

Jerusalén.—La artillería judía bombardeó aroche Belem, en represalias por el bombardeo de la colonia sionista de Ramat Rahel. Durante más de una hora machacaron los cañones israelitas el Santo Lugar y las posiciones de la Legión Árabe en torno a Jerusalén.—Efe.

Los sirios que arrojaron nuevas bombas sobre Haifa.—Efe.

BOMBARDEO ARTILLEROS SOBEBRE BELEM

Jerusalén.—La artillería judía bombardeó aroche Belem, en represalias por el bombardeo de la colonia sionista de Ramat Rahel. Durante más de una hora machacaron los cañones israelitas el Santo Lugar y las posiciones de la Legión Árabe en torno a Jerusalén.—Efe.

Los sirios que arrojaron nuevas bombas sobre Haifa.—Efe.

LOS ARABES RECONQUISTARON UN PUEBLO EN SAJARA

Beirut.—En un comunicado facilitado anoche se indica que las fuerzas libanesas han reconquistado el pueblo de Sajara.

Diez también el comunicado que en San Juan de Acre los árabes tienen la iniciativa en las proximidades de Mejdalkrum.—Efe.

DURA BATALLA EN JERUSALEN

Amman.—El cruce de fuego artillero y de morberos en Jerusalén, antes del amanecer, se ha convertido ahora en uno de los combates más intensos de la guerra en Palestina.

Según las noticias árabes, su situación militar ha mejorado en las veinticuatro horas últimas. La Legión Árabe lanza fuertes contraataques en la región de Lyata, en la cual ha reconquistado algún terreno que había tenido que ceder a los israelitas.

LOS ARABES RECONQUISTARON UN PUEBLO EN SAJARA

París.—En El Cairo, el secretario general de la Liga Árabe, Azzám Bajah, ha declarado que los árabes están dispuestos a reconocer un Estado judío en Palestina que estuviera organizado internacionalmente como la Santa Sede, según anuncia Radio París.—Efe.

IMPORTANTE CONQUISTA ISRAELITA

El Aviv.—Las fuerzas judías han ocupado Ras el Ain, puesto de abastecimiento de agua principal de Jerusalén.

Las fuerzas iraquíes que ocupaban Ras el Ain, han perdido fuego a todas las instalaciones.

Las autoridades hebreas esperan poder restablecer el abastecimiento de agua a más de cien mil judíos en la Ciudad Santa.—Efe.

ASOCIACION COMUNISTA DI-SUELTA

París.—Noticias fidedignas procedentes de Jerusalén indican que el Gobierno militar árabe ha ordenado la disolución inmediata de la asociación comunista titulada «Liga nacional de la liberación».—Efe.

DOS BOMBARDEOS EN HAIFA

Haifa (Argerite).—Dos grandes aviones de bombardeo no identificables han realizado un ataque de importancia contra esta ciudad. A la media hora volvieron otros aviones.

Washington.—El Departamento de Comercio, ha anunciado que los Estados Unidos han importado oro de Méjico durante la semana que terminó el 21 de Junio pasado, por valor de 6.350.595 dólares. Durante el mismo período, la plata que importó de Méjico ascendió a un valor de 45.435 dólares.—Efe.

BARKLEY, CANDIDATO DEMOCRATA

Washington.—Los dirigentes del partido demócrata, han acordado que el senador Barkley, de 70 años de edad, sea el candidato a la Vicepresidencia de los Estados Unidos por este partido. La Convención decidirá oficialmente el miércoles por la noche, en que se celebrará la primera votación. DESTITUCION DEL PRESIDENTE PANAMEÑO

Panamá.—Ha sido aprobada la resolución mediante la cual se destituye al presidente Enrique Jiménez, por 26 votos contra 25. La Asamblea nacional se encargará ahora de gobernar Panamá.—Efe.

JIMENEZ DICE QUE EL GOLPE HA FRACASADO

Washington.—El presidente Enrique Jiménez, que ha sido depuesto por la Asamblea constituyente, ha declarado que el golpe ha fracasado y que la policía no apoyará a la Asamblea. Añadió que el Tribunal Supremo apoyará la decisión de la Asamblea, que es anticonstitucional.

Agregó Jiménez que el ministro de Justicia, Jacinto Lovéz León había enviado un telegrama a todos los funcionarios oficiales del interior del país para que no presten asistencia a la decisión tomada por la Asamblea. EL PRESIDENTE JIMENEZ DOMINA LA SITUACION

Ciudad de Panamá.—El presidente Jiménez domina la situación. Reina calma y tranquilidad en todo el país.

CORDON

DE 5 A 10 SESION CONTINUA. PROGRAMA DOBLE

SOBERBIA

ANUSCHKA

A las 11 ANUSCHKA

NORTEAMERICA ACUSA A RUSIA POR SU CONDUCTA CON YUGOESLAVIA

Barkley será el candidato demócrata a la vicepresidencia

Washington.—El Departamento de Estado, ha acusado a Rusia, a través de su programa oficial de radio: «La voz de América», de tratar de imponer reformas democráticas en Yugo eslavía que el Kremlin no ha concedido a su pueblo.

En el fondo —dice— todas las acusaciones del Kominform e encuentran con la misma ironía: ya que los rusos atacan los aspectos más salientes de la vida yugoeslava que más se parecen a la forma soviética de vivir. Los rusos han creado un Estado tan a semejanza, que han descubierto que no pueden dominarlo, razón por la que no lo denuncian.—Efe.

ESTADOS UNIDOS IMPORTAN ORO DE MEJICO

Washington.—El Departamento de Comercio, ha anunciado que los Estados Unidos han importado oro de Méjico durante la semana que terminó el 21 de Junio pasado, por valor de 6.350.595 dólares. Durante el mismo período, la plata que importó de Méjico ascendió a un valor de 45.435 dólares.—Efe.

TEATRO Y CINE

AVENIDA Gran Teatro

«GRAN CLIPPER»

El «Gran Clipper», letra de Ramos de Castro — muy poca letra ha precisado el castizo escritor — y música del glorioso maestro Alonso, «aterrizó» ayer en el escenario del Avenida.

Este espectáculo se aparta de lo que hasta ahora ha constituido la línea clásica española en este género y está influenciado por el estilo o la forma de concebir y realizar la revista en otros países. En Norteamérica, concretamente.

«Gran Clipper» está montado a base de cuadros sucesivos, presentados con mucha rusticidad, derecho de lujo y buscando efectos escénicos, que en esta ocasión no se consiguen plenamente, porque las condiciones del escenario del Avenida, no permiten el juego de una tramoya compleja y voluminosa. Pero todos esos cuadros se producen sin que una trama definida les una. Y en este espectáculo, animado por una Compañía, que se nutre de destacadas figuras y se presenta como sensacional, es la falta de ese nervio central lo que más se deja sentir.

El libreto, por desgracia no existe. Unos chistes escarmentados, ilustración de algunas escenas, mediante ese verso fácil de Ramos de Castro, y nada más. El peso de la obra se fia a la coreografía y a la música en la cual, el maestro Alonso ha conseguido unas composiciones alegres y pegadizas, muy propias de revista.

En el elenco se nos ofrece una verdadera serie de destacados artistas. La «vedette» Carmen Olmedo; la gentil bailarina Mercedes; la graciosa Maruja Tamayo; las lindas Beatriz de Lenclós y Trini Alonso; la simpatísima y celebrada Rina Celi; el joven y buen cantante Fernán Montenegro; la austriaca Mignon y sus muchachas, con la filigrana musical de sus acordeones, el singular Alady, mantenedor y animador del espectáculo.

Un conjunto de numerosas vicietas y un vestuario de verdadero derecho — algo que lleva la marca de don Joaquín Gasa — son el complemento del «Gran Clipper», estrenado ayer.

Dirigida la orquesta el prestigioso maestro Cabrera, tan conocido y apreciado por el público burgalés, superándose en su labor merced al dinamismo y pericia proverbiales en tan popular compositor. Su trabajo fué debidamente estimado y aplaudido.

«Ayuda Juvenil» significa libros, esueltas, becas de estudio, orientación profesional, acercar la cultura a aquellas muchachas españolas que no pueden costear sus estudios. No niegues tu colaboración, en esa gran tarea social.

«OTELO»

Digno de ser registrado con todos los honores, resultó el debut de la magnífica Compañía Lope de Vega, efectuado ayer con la representación de la inmortar tragedia shakespeariana «Otel». Constituyó un auténtico acontecimiento de índole artística, un hecho que —por lo que a la vida teatral se refiere— merece señalarse con piedra blanca ya que, sin duda alguna, su significación e importancia, teniendo en cuenta la vulgaridad y pobreza que hoy predominan en el mundo escénico, son realmente extraordinarias.

No vamos a detenernos ahora en consideraciones sobre el valor y transcendencia de la elogiable y meritoria labor que realiza el conjunto «Lope de Vega» —ahí está el premio nacional que le otorgó el Sindicato del Espectáculo, hablando con suprema elocuencia— porque no es necesario y porque todo cuanto pudiera decirse se condensa en las precedentes líneas. Fuera insistir sobre razones tan concretas y concluyentes que cualquier aditamento sonaría a retórica vana. Y no es eso de lo que se trata. Sino exclusivamente de efectuar la constancia de un hecho que lo merezca, por lo relieve. Y ya está.

«Otel», con toda su arrebatadora fuerza pasional y su impresionante patetismo —a través de un buen arreglo de Nicolás González Ruiz— nos fue vertido en una interpretación de suma calidad, en la que tanto cabe admirar la actuación conjunta como la personal labor de todos y cada uno de sus intérpretes esenciales.

Carlos Lemos —a quien conocíamos en otro aspecto de actor— se adelantó como un trágico de excepcionales dotes. Compuso la figura arrebatada y brutal del celoso moro de Venecia con una perfección de maestro, cuidando hasta los más mínimos detalles. Figura, acento y ademán, conjugaron en él a maravilla para dar como resultado una acertadísima encarnación del personaje. Sus arrebatos del tercer acto nunca llegaron a rebasar los límites de la más ortodoxa teatralidad y en todo momento alcanzaron los deseables tonos convincentes.

Elenita Caro —aquella joven actriz que se reveló en «Dal brazo y por la calle»— le dio la réplica muy acertadamente. Fue la suya una Desdemona llena de exquisita feminidad y dulzura.

Otro indiscutible triunfo se apuntó el veterano Alfonso Muñoz, tan magnífico actor como siempre. Toda la pérdida de Yago se nos manifestó a través de su actuación, desarrollada en todo momento con adecuada concepción del tipo personalizado.

Junto a ellos, un extenso reparto del que merecen destacarse María Asunción Balaguer, Lolita Lemos, José Carlos Rivera, Avellaneda, Manuel Domínguez Luna, Julio S. V.

APICOLA CONVENTUAL

Una modalidad de la Caja Dotal pro Religiosas de la V. O. T. de San Francisco de Burgos

La «Apícola Conventual» recibe donativos para la instalación de colmenas morfológicas en Conventos de clausura.

El coste de cada colmena será de quinientas pesetas.

Las religiosas se encargarán de su conservación.

Los donantes tendrán derecho a la tercera parte del producto de la miel. Podrán asimismo designar el Convento más próximo o el de su preferencia.

La donación se entenderá que es vitalicia.

La Comunidad respectiva dará al donante una garantía de su aceptación y del compromiso adquirido.

La Caja Dotal pro Religiosas sólo interviene en la instalación de colmenas, o sea, en su adquisición y entrega.

La colmena pasa a ser propiedad de la Comunidad, a la muerte del dador, quedando éste incluido, a perpetuidad, en las oraciones de las religiosas.

La Comunidad se compromete a reparar el segundo enjambre, si el primero fuere o se muriese, y los demás enjambres, a medias con el donante.

Lector: He aquí un buen negocio para ti, temporal y eterno. Ayúdenos a las Monjas de clausura, que están muy pobres. Los donativos: Caja Dotal, Somberrera, 23, cuartito, Burgos.

Comprimido de noticias del Mundo

LONDRES.—En el palacio real de Buckingham se anuncia que el Sha de Persia llegará a Londres el próximo día 21 y que permanecerá en palacio durante su estancia en Londres. La visita no tiene carácter político.—Efe.

Madrid, Francisco Rabal, etc., participó del éxito común, que fué caloroso y se tradujo en prolongadas ovaciones al final de los diversos cuadros y después de varios mimos.

Presentación, vestuario y todo cuanto se relaciona con la puesta en escena, fueron sumosísimos y perfectos en lo que a propiedad y efecto se refiere. Reconocer todo ello nos obliga a rendir un recuerdo al director artístico de la Compañía, José Tamayo, que también se merece un aplauso.

RIVZ VALDERRAMA

COLISEO

Hoy de 5 a 10 (2.º pase 7.45)—Butaca desde 3 Pts.

EL CLUB 400

C. Landis, A. Shirley y G. Murphy y 24 HORAS SIN MENTIR

Bob Hope y Paulette Goddard A las 11 "24 HORAS SIN MENTIR"