





Se vende

EN MADRID: Kiosco de Las Calatravas. Calle de Alcalá.
EN BILBAO: Librería T. Cámara, Alameda de Mazarredo y, Alameda de Urquijo.

Precios de suscripción

Table with subscription rates for 'EN LA CAPITAL' and 'FUERA DE LA CAPITAL' in monthly, quarterly, and annual terms.

Ferrocarril Santander Mediterráneo

Don José Aguinaga Keller, ingeniero de vía y obras de la Compañía del ferrocarril de Santander Mediterráneo y en representación de la misma, solicita del señor gobernador civil de la provincia de Burgos autorización para aprovechar un caudal continuo de 1,25 litros por segundo del manantial denominado «Tabladilla»...

FIESTA DE SAN JUAN

De tiempo inmemorial celebrase en esta villa de Castrogeriz la festividad de San Juan Bautista, que en algún tiempo debió de ser feria, mas aquello ya pasó a la historia y sólo se celebran fiestas religiosas y profanas; que si siempre a ellas, por su renombre, han acudido muchos forasteros, en el presente han sobrepajado los que para honrarlos nos han visitado, por lo que durante cuatro días ha estado el pueblo muy animado, habiéndose divertido en grande la juventud, por no haber dejado de bailar en todas las horas del día y bastantes de la noche, a los compases de la banda municipal, y a los acordes de los pianos de manubrio.

La animación y entusiasmo de estos días de jolgorio, hizo pensar a algunas personas de buen humor en la celebración de una verbena a víspera de San Pedro, y como pensarlo y llevarlo a la práctica fue todo uno, se celebró en la noche del 28, en la plaza de Cervantes la proyectada verbena, que para efectuado de manera tan precipitada y sin preparación oportuna, resultó muy del agrado del público que pasó unas cuantas horas muy alegremente.

EL CORRESPONSAL.

Teñamos nosotros vehementes deseos de adentrarnos en Castilla, de sentir directamente en nuestro espíritu la emoción de sus gestos heroicos, para vivir en toda su intensidad, ya que hasta ahora la evocación y la leyenda sólo nos había producido la leve impresión de las cosas que fueron... Queríamos esto, porque estábamos seguros de que en alguna parte tenían que conservarse aun vivas y vibrantes, aquellas cualidades que dieron prestigio a la raza, estirpe a España y abolengo a Castilla, y que como gloriosa página es ahora vestigio de otras edades más puras y más espirituales...

Y para vivir la vieja Castilla, la tradicional y la heroica, aquella que fue troquel de la raza y es hoy joyel de virtudes, marchamos a Burgos, a la noble Burgos, al glorioso relicario donde se conserva el alma castellana, y donde sus hijos, celosos continuadores del hidalgo abolengo de sus mayores, ofrecen al forastero la hospitalidad efusiva, el abrazo cordial y fraterno que hace de ellos los dignos nietos de aquellos reacios varones que tenían para el caminante que esperaban y no conocían, cortada la hogaza y caliente el lecho reparador y, mullido.

Burgos nos recibió acogedora y galante, como correspondía a la tradición que la envuelve y la convierte en el viejo señor alto y enjuto, austero y ceremonioso que sabe honrar a los huéspedes que se fiaron al pisar los umbrales de su casa. Burgos, los hijos de Burgos, esos castellanos que saben conservar el prestigio de sus ascendientes, tuvieron para nosotros esos gestos de la raza, olvidados ya, por poco usados, y nos hicieron vivir en Castilla, en la Castilla que se pierde y sólo de cuando en cuando se evoca en las páginas borrosas de algún libro viejo y carcomido.

Tiene Burgos todos los rasgos de ese castellanismo tradicional, y la capital, que recuerda por su fisonomía el rancio abolengo de las antiguas ciudades castellanas, no es la capital vieja y ruinosa; es la ciudad antigua, pero flamante; la señora que conserva aun su apostura gallarda, su porte distinguido y señorial, hermanado con la elegancia de hoy, y que sobre su frente tersa y transparente, deja caer la nieve blanca de su cabellera ondulada y sedosa. Su aspecto de dama hidalga tocada con los atavíos clásicos, con las prendas severas y cuidadas, que sus abuelos la dejaron en el cofre de mohosos herrajes, produce en el viajero la sensación grata de un pasado espléndido revivido ahora, sin perder ninguna de sus características típicas ni sus rasgos fundamentales. Ciudad típica, moderna, cómoda y ciudad clásica y señorial, tiene en sus calles y paseos el sello de su abolengo, el sabor histórico de su glorioso pasado, conservando vivo en sus

viejos y evocadores torcones; en su magnífica Catedral, estuche, soberbio estuche, de las joyas que en su interior se guardan. Porque este encaje de granito que sube al cielo como ofreciendo las maravillas de su fachada, que conmueve y cautiva por su elegancia y magnificencia, sólo es joyal primoroso, filigrana de piedra que encierra y defiende los tesoros inencontrables de sus naves, y las riquezas artísticas de sus capillas.

Cada piedra de esta Catedral es un caudal de arte, un jirón del espíritu castellano que se perpetúa en sus muros y evoca la sublime vida de aquella Castilla única e incomparable, tan fuerte y tan poderosa, que nos lega, a través de los siglos, las vibraciones de una raza de tal pujanza espiritual, que en sus manifestaciones artísticas, hallamos los hábitos de una vida inmortalizada, y que llega a nosotros con bríos y empujes capaces aun de darnos fuerzas para un resurgir heroico que sea su prolongación gloriosa y su resurrección espléndida.

El alma de Castilla, el alma inmortal de la raza, palpita en los cincelados muros y en los ricos artesonados de esta Catedral, en los relabos de sus iglesias, en la sin igual Cartuja, en todos sus históricos monumentos, recordaciones vivas del pasado heroico y sentimental... Castilla vive en Burgos. Y como en las ánforas olvidadas y vacías, viven los perfumes de las esencias que bañaron sus paredes, también allí vive la espiritualidad castellana, la hidalguía procer, que el castellano de ayer fué de generación en generación inculcando a sus descendientes.

Por eso Burgos, recibió a su hijo espiritual, a Marciano Zurita, atento y ceremonioso, ya que es este poeta el heraldado que hoy canta sus glorias y su tradición. La noble Burgos tuvo para este vate castellano, para este juglar de sus heroicos tiempos, todas las atenciones y cuidados de la madre que abre sus brazos y ofrece sus caricias al hijo que de cuando en cuando besa su frente, pero que siempre y, en sus ausencias ensalza sus virtudes y no olvida sus afanes... Y Burgos, agradecida, al abrir sus brazos al poeta que le canta y ofranda las galas de su fantasía, y las emociones de su alma, volvió a ser la dama castellana, austera y noble, que sabe rendir al que bien se porta, el homenaje de su admiración y cariño.

Y Burgos la señorial, la orgullosa de sus glorias, la orgullosa de su abolengo, pero la noble y castellana, la que sabe enaltecerse honrando a sus hijos, tuvo para ellos el abrazo espiritual que se expresó en aquellos aplausos entusiastas y sinceros con que premió la labor de dos poetas cuando trescientas voces, cantaron en la plaza de toros, el himno que este vate le dedicara... Marciano, conocedor de la vieja Castilla, evocación viviente de su pasado he-

roico, rimó en sentidas estrofas un canto a la histórica Burgos, que es también estímulo e incitación a las futuras generaciones para que prosigan espiritualmente la marcha triunfadora de sus ascendientes gloriosos... Y el maestro Calleja, ese burgalés sencillo y noble, corpulento e infantil, todo sentimentalismo, llevó al pentagrama los versos de Zurita, vistiéndolos con su adecuado ropaje castellano, unas veces valiente y evocador, otras dulce y acariciante, pero siempre armonioso y melodioso.

Porque el himno a Burgos es un canto cuyas estrofas tienen la varonil arrogancia del castellano procer y la delicadeza del señor noble y ceremonioso, acopladas a una partitura en cuyos compases se recuerdan el dulce y marcial toque de los clarines y la línea melódica de los viejos temas musicales de Castilla, hermanado todo con la elegancia que caracteriza toda la obra del notable compositor Rafael Calleja.

Zurita y Calleja, estos dos magos del ritmo, lograron dar a este himno castellano, una delicadeza expresiva y una cadencia melódica, que al rememorar la tradición burgalesa, invita también a un resurgimiento brioso y marca la senda que los antepasados señalaron a las venideras generaciones. El himno, sencilla página musical, que sólo un burgalés como el maestro Calleja, puede concebir, porque lleva a Castilla en su corazón, produjo en los millares de espectadores que lo escucharon, en religioso silencio, la sensación intensa de una voz de ultratumba, alentadora y acariciante y fué para sus espíritus un suave estremecimiento acariciante y halagador. Por sentirlo así, porque llegó al alma de todos, estos castellanos que saben commoverse con las evocaciones de late el alma castellana, expresaron a los dos poetas, con sus calurosas ovaciones, y el cariño leal que para ellos brota en explosiones de entusiasmo.

Y no es extraño que el burgalés de hoy al sentir en su espíritu la sensación lírica de su viejo solar, remozado por las musas de estos dos poetas castellanos, expresara en aquellas ovaciones cálidas y sinceras, la emoción honda que la evocación del pasado le producía, ya que como viejos castellanos sentían

y como burgaleses se expresaban, siendo portavoz de todos el digno alcalde de la capital, don Ricardo Amézaga, quien, en nombre de Burgos, como burgalés cumplió y como castellano neto supo honrar a los autores. Burgos, la castellana, la hidalga señora de tersa frente y blanca cabellera, la austera y señorial, la procer, la magnánima, tuvo para sus huéspedes la acogida desinteresada y cortés, sencilla y fraterna del señor castellano que espera al desconocido huésped con la hogaza cortada y el lecho mullido y reparador... Así fué Burgos, así es Burgos, y el que quiera vivir Castilla, la Castilla heroica y magnífica, la única, que vaya a Burgos...

SIRO DE GANDIA

Así habla desde «El Día de Palencia» un castellano de cepa, al que el corazón se le escapa por los puntos de la pluma y por el que habla Palencia eufórica, la ciudad hermana, la que siempre fué para Burgos los brazos abiertos, expresando en intenso abrazo su cariño fraternal. Palencia y Burgos, inseparables ciudades castellanas se comprenden y se aman. Burgos, al agradecer al ilustre palentino Siro de Gandia sus cariñosas frases, envía a Palencia su hidalga hermana, la expresión de su intenso amor.

LA COCINA. Sección de PERFUMERÍA. Jabón, Polvo, Crema, Agua de Colonia, Lociones, Ros Quina, Dentífrico, Brillantina, Jabón, para el cabello, Bandelita, etc. Vicente P. Canales. Teléfono 420. BURGOS.

CASA CAMARERO

Lo ideal de la mujer. 22 modelos de plisados alta novedad. Se hacen los encargos con tres días de anticipación. Comprando los géneros en esta casa se hace un 12 por 100 de rebaja en los plisados. Grandes surtidos en crespones y lanería. ALMIRANTE BONIFAZ, 6.

Instalaciones Eléctricas

En casa más antigua y más acreditada que tiene personal especializado y autorizado, se encargan de hacer instalaciones de alumbrado, tumbas y telégrafos. Reparaciones económicas. En las 1.000 acciones de riego. Exposición permanente. Establecimiento de electricidad. Presupuesto gratis. MAIN - CARRERA, 51 - BURGOS.

ACADEMIA GENERAL PREPARATORIA

dirigida por D. IGNACIO ALBARELLOS, comandante de Artillería. Fundada el año 1913. CARRERAS MILITARES. CORREOS / TELEGRAFOS. Preparación para las próximas convocatorias AUXILIARES FEMENINOS. Los resultados obtenidos son la mejor garantía que esta Academia puede presentar. CALERA, NUMERO 25. - BURGOS.

Instalaciones eléctricas

Las más importantes llevadas a cabo en Burgos, entre ellas la de alumbrado del COLISEO CASTILLA y la de alumbrado y fuerza de ALFARÉS CASTELLANOS las ha efectuado el CENTRO DE REPRESENTACIONES Vitoria, 14 bajo con material Siemens-Schuckert. Se hace toda clase de instalaciones de fuerza, alumbrado, timbres y teléfonos. Se repara toda clase de maquinaria y material eléctrico. Trabajos rápidos, garantizados y baratos, a prueba de toda competencia.

CONSULTA MÉDICO QUIRÚRGICA

M. LOSTAU, exctano-director del Hospital y Dispensario de San Julián y San Quirce. Vacunación antitéfica, método Intensivo en cinco días. En su gabinete, de once a una. Almirante Bonifaz, 14. principal.

Granja Avícola "Villa Mercedes"

BRIVIESCA. Huevo para incubas de gallinas de raza Villardote, Leghorn, Prad, Castellana, Negri, etc., etc. Ramos Khaki, Campbell y Orpa. Pollitos recién nacidos. Pollos y gallinas, todo precios.

BURGOS-MADRID Sastrería-taller

Si queréis vestir estilo Madrid, visitad esta sastrería. Trabajos esmeradísimos / Irreprochable corte / Precios económicos / Se admiten géneros para la confección. Hechuras: 40 pesetas. CORTADOR MADRILEÑO. PLAZA MAYOR, número 18, piso 3.º (entrada por Carnicerías, núm. 2).

LA MUNDIAL

Sociedad Anónima de Seguros. DOMICILIO: MADRID, MAYOR, 6 y 8. Capital social: 1.000.000 de pesetas suscripto. 505.000 desembolsado.

Fundada el año 1906 / Efectuados los depósitos necesarios Seguros mútuos de vida, supervivencia, previsión y ahorro. Delegado en Burgos, Logroño y Soria: Luís Urbina, Lencería, núm. 20. - BURGOS.

Bar Esperanza

Gran fábrica de gaseosa / Cerveza La Cruz Blanca, de Santander / Sidra superior de Asturias marca La Tremenda. Para pedidos dirigirse a Adrián Arnáiz, en dicho Bar, Arco del Pilar, número 8. Se sirven comidas, licores y refrescos.

Harina de pescado "La Pescarina" de Santoña

Es el mejor pienso para el ganado / Es la mejor harina de pescado / Es de fabricación nacional y por ello la preferida por todo buen español. De venta en Burgos, en el almacén de granos y piensos de la Viuda de Sergio García, Liana de Afuera, 11. En Villadiego, droguería de Julio C. Rico, y en Briviesca, Granja «Villa Mercedes».

Plus Ultra

Simeón Pérez. Calle de San Juan, número 39. - Burgos. Fábrica de cortadillo de azúcar refinado. Manufactura de estuchado para Casinos y Cafés. Especialidad en azúcares refinados para confiterías. ENVIOS A PROVINCIAS.

Agencia de préstamos para el

Banco Hipotecario de España sobre fincas rústicas y urbanas hasta la mitad de su valor, amortizables de 5 a 50 años. Interés, 5 1/2 por 100 anual, pagadero por semestres vencidos. - Informes gratis.

Compañía Madrileña de Contratas (S. A.)

Plaza de Canalejas, 3, Madrid. Agente en Burgos. - Constantino Barbero, Puebla, 19.



PLAZA DE TOROS DE BURGOS

Festejos de S. Pedro y S. Pablo

Domingo, 4 Julio, a las seis de la tarde (hora oficial) La mejor función de la temporada en honor al ilustrado y distinguido público burgalés.

Nuevos y sensacionales debuts

Table listing theatrical debuts: STROPPOS-TRIO (Admirables equilibristas), HERMANOS DIAZ (de los célebres clowns), RUIDOSO EXITO (del capitán Palermo), Atracción única (de los elegantes y originales deportistas), THE PILLONS (creadores del trampolín aéreo), Sensacional suceso (de las reinas de los equilibrios), HERMANAS RUBIO, BUSTO (y su menagerie de perros, gatos, monas y ratas amaestradas), STRATMORE (el hombre de las mandíbulas de acero), Última presentación y despedida del fantástico y estupendo Fakir Facinador, de multitudes y mago ideal de los países de las mil y una noches.





