

PAGINA AGRICOLA Y MERCANTIL

MERCADOS

OTROS MERCADOS

INTERESES DEL LABRADOR

De Burgos De la provincia Cereales Abonos Arnedillo

Valladolid Torquemada (Palencia) Tejares (Salamanca) Talavera de la Reina (Toledo)

Algarrobos, a 60. Avena, a 33. Garbanzos superiores, 68 reales arroba.

LA ALFALFA Plagas más corrientes.- La cuscuta Debe saberse también que la cuscuta vive parásita sobre otras plantas.

Sus medias, señora, están en nuestro comercio

DOMINGO HOSPITAL FABRICA DE GENEROS DE PUNTO EN BARCELONA

AUTOMOVILISTAS! IMPORTANTE MEJORA EN BURGOS

La Gran Bretaña Siempre nuevos modelos Siempre las últimas novedades

Colegio de los SS. Corazones Miranda de Ebro Internos - Externos - Mediosensionistas

Gran liquidación de bicicletas y accesorios Garage del "Francés" Vitoria, 13 - Burgos

Fernández-Villa Hermanos BANQUEROS. - BURGOS

CONSTRUCCIONES Luis Olasagasti (S. A.) Construcción general Obras de hormigón

La Unión y el Fénix Español Seguros sobre la vida. - Seguros contra incendios.

Diario de Burgos APARTADO DE CORREOS 46

Chinches Un frasco patentado de AKANTROL extermina las CHINCHES para siempre.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito.

Nuevo servicio D. Serafin Ruiz, dueño de la Fonda Foyalty, de Trespaderne, ha establecido un servicio de auto desde la estación al pueblo.

Significa bien vestido. Bien limpio y bien planchado TINTORERIA MASIP

GEMELOS DE TEATRO CRISTALES PUNKTAL ZEISS Optica Internacional Almacén y fabricación de artículos de óptica

LOS QUE PREFIERE EL PUBLICO Coches Camiones Agencia oficial: GARAGE MODERNO

EDITORIAL CASTRO. S. A.

Mazarredo, núm. 4, Madrid (5).—Apartado de Correos, 5-020

Catálogo de Obras disponibles que pueden servirse en rústica y elegantemente encuadernadas

Por don Luis del Val

Los Angeles del Hogar. Virgen y Madre! Corona de Azahar y Corona de Espinas. El Honor o la Riqueza de los Pobres. Los Lazos del Corazón. La Plegaria de una Madre. ¡Sin Pan! o la Virtud de un Obrero. Las Almas Enamoradas. Las Almas Tristes. La Esclavitud del Amor. Los Mártires de sus Hijos, Las buenas Madres. El Sacrificio de una Madre. La Explotación Humana. El Hambre o el Honor. ¡Hija mía! o las Luchas del Trabajo. ¡Martirio! o la Rendición de una Madre. ¡Los Huérfanos. Las Cadenas del Pan o la Hija del Obrero. El Llanto de los Pobres. Por el Amor de un Hombre. El Amor de los Pobres. La Ley del Fuerte. El Pan del Emigrante. La Culpa de los Padres. La Mártir del Trabajo.

EL HIJO DE LA OBRERA

Por don Antonio Contreras

Isabel la Católica. Genevra de Brabante. Juana de Arco. Reina y Mendiga. Limosna de Amor. Heroína de Amor (La Tosca). Los Hijos del Trabajo o el Corazón de un Obrero. Senda de Espinas. Los Goces de la Familia. El Poder de los Humildes. Los Enemigos del Pueblo o los Amores de un Obrero. Lo que puede el Amor. Flor de los Amores. La Sangre de los Pobres. Los Dramas del Infortunio o la Piedad de una Madre. Las Cadenas del Amor o las Almas que Sufren. El Secreto de una Tumba. Las Leyes del Corazón. La Hija del Fabricante.

Por don Ramón de Ortega y Frías

El Diablo en Palacio, La Casa de Tócame-Roque. La Agonia de un déspota

Por «Fernando Alburquerque»

La Gofilla de la Calle y ¡Perdida en la Vida! Recientes e insuperables triunfos de esta editorial.

Por don Alvaro Carrillo

Casada, Virgen y Madre. Las Hijas sin Madre. La Última Lágrima. El Beso del Perdón. El Secreto de una Loca o Vivir para Llorar. Heroísmo y Martirio o las Esclavas del Deber. ¡Despierta España!

Por F. Lasso de la Vega

Elena en su Desventura.

“El Gran Tirano”.- Por D. Ramón Ortega y Frías

El Hijo de la Obrera

suscribiéndose a esta hermosa obra de Luis del Val, leerá completamente GRATIS

EL CABALLERO RELAMPAGO, de Ortega y Frías

Por don Nicolás del Palacio

El triunfo del Amor o el Combate de las Pasiones. Las Hijas del Misterio o Llanto de los Angeles. El Deber de la Patria.

Por don Julián Castellanos

El Calvario de una Madre. El Santuario del Hogar. Castigo del Cielo.

Por don Arturo Ortega

En las Garras del Odio.

Por don Manuel Fernández y González

Los Siete Niños de Ecija. Diego Corrientes.

Por don V. Moreno de la Tejera

La Diosa del Crimen. La Espada de Lucifer.

Por don Antonio de Padua

El Juramento del Amor. Jugar con el Corazón. Los Enamorados.

Por varios autores

Candelas y los Bandidos de Madrid. Vivir es Amar. María o la Hija de un Jornalero. Los Verdugos de la Patria o el Grito de la Libertad. La Sierva de Jesucristo o el Triunfo de la Fe. Padre, Verdugo y Rey. Las Grandes Pecadoras. La Cruz de la Amargura o la Mártir de su Honor. La Vengadora de Amor. Secretos de la Honor. Las Víctimas de la Ley. El Conde de España.

Todas estas obras sirven por cuadernos o elegantemente encuadernadas, por nuestro corresponsal en Burgos, D. Gregorio Sáiz, Fernán-González, 15.

INDUSTRIAS ELECTRO-MECANICAS Lta.

(Antes Centro de Representaciones)

Vitoria, 14 bajo)-(Teléfono 415

Motores Diessel, a gas pobre, gasolina, etc., «Otto Deutz»
Alternadores / Dinamos / Motores / Grupos motobomba
«Siemens Schuckert»
Material eléctrico de todas clases
Aparatos de luz

Lámparas OSRAM



Turbinas y rodetes hidráulicos
Instalación de centrales eléctricas, molinos harineros
Maquinaria para labrar madera y maquinaria en general
Taller de reparaciones eléctricas y mecánicas
Reparación de dinamos, magnetos y baterías de automóviles
Lubricantes y grasas Cubiertas y bandajes
Prensa hidráulica para la colocación de bandajes
Carga de baterías a 1'50 pesetas
Estación de servicio Delco Remy y baterías Willard

VINOS FINOS
MADRID.

PIDANSE EN TODAS PARTES

VIÑA TONDONIA
PLANTACION 1913 1914

Depositorio exclusivo para Burgos
Ignacio Palacios
Merced, núm. 12
BURGOS.

Papel blanco para envolver
Se vende en la Administración de este periódico.

Compañía del Pacífico

Línea de Buenos Aires

Para Buenos Aires, Montevideo, Rio de Janeiro, Port Stanley, Coronel, Talcahuano y Valparaíso

Saldrá de SANTANDER el día 21 de Septiembre de 1930, el vapor inglés

“ORITA”

Admite pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase
PRECIO EN TERCERA CLASE

Para BUENOS AIRES: Pesetas 593'50. En camarote, 35 pesetas más.
Dirigirse para toda clase de informes a sus agentes en SANTANDER Paseo de Pereda, 9, HIJOS DE BASTERRECHEA. Teléfono núm. 3441.

¡Labradores!

Nobles labradores que hacéis de la arcilla el mejor tesoro que tiene Castilla, empuñad alegres las cortantes hoces para llenar de oro graneros y trojes. Comprad para ayuda de vuestras palas y rastros los mejores trillos y sin que se os mermen mucho los bolsillos me podéis comprar los mejores trillos. Tiene Agustín Gil, a vuestros anteojos las mejores cosas de vuestros rastros. Recoged la bolsa, y cruzad la senda; Calle Santander poseo, la tienda y es tal lo que vendo que existe elemento que quiere erigirme un gran monumento.

Balneario de Gayangos

(a 8 kilómetros de Villarcayo)

Las mejores aguas sulfuro-cálcico-nitrogenadas, sorprendentes curaciones en piel, catarros, cálculos, artritis, trastornos del metabolismo, enfermedades de la nutrición, del aparato digestivo, etc.

Pensión completa (incluso habitación) pesetas 11,50 en 1.ª y 8,50 en segunda. De 1 Julio a 30 Septiembre.

La Solana de la Plata

Venta económica de hortalizas en la huerta (Camino de la Plata)

Folleto del DIARIO DE BURGOS (154)

EL DIABLO EN PALACIO

POR DON RAMON ORTEGA Y FRIAS

Publicación autorizada por la Editorial Castro, S. A.—Apartado de Correos número 3. CARABANCHA BAJO (Madrid).

brindis, y antes que el aro se apu-
midad, como se repetían con demasia-
tante, porque lo que es bueno lo dijo...
«Repetatur»—murmuró el sacristán—
«Repetatur brándis... salutem vosa-
tra»
Y bebió muy cerca de media botella que, al querer soltarla, cayó al suelo, y tras ella, el beodo sacristán.
—Pablo—murmuró, con voz sonolienta—, no me pises la sotana... que... no puedo... levantarme...
Pero el viejo Pablo dormía profundamente, y no oyó la acusación injusta de su compañero.
—No hay que perder un instante—murmuró Luis, cuyos ojos brillaron.
Luego se levantó, y, después de convencerse de que dormían con profundo sueño el hortelano y el sacristán, tomó el velón y salió de la estancia, internándose en el interior del convento.
—Si llevo a equivocarme—dijo para sí—, todo se pierde.
La macilenta luz del velón apenas esparcía sus rayos vacilantes a cinco pasos de distancia.
Sólo la respiración agitada del manco y el leve ruido de sus pasos se percibía en medio del profundo silencio que reinaba.
Caminó el atrevido paje cuidadosamente hasta llegar al extremo de una ancha galería.
—Esta debe ser la escalera—murmuró, examinando una que tenía delante.
Y subió, mirando de derecha a izquierda y escuchando atentamente.
Doña María de Mendoza conocía perfectamente el interior del convento, y pudo dar a Luis las señas más detalladas y exactas, por lo cual éste atravesó sin dificultad algunas galerías y pasillos, hasta que, llegando a un corredor, dijo:
—Este es; aquí está la puerta junto al rincón... un arco...; voy bien.
Luego siguió, mirando a la pared de la derecha, viendo al fin un gran cuadro de lienzo en que estaba pintado un San Juan en el momento de administrar el bautismo al Redentor; se detuvo, volviéndose a la izquierda, y se acercó a la puerta de una celda.
—¡Oh!—exclamó—. Me temblan las manos... Nunca me ha sucedido semejante cosa.
Efectivamente, el paje temblaba, como no se había sucedido nunca al acometer las más arriesgadas empresas. Largo rato permaneció inmóvil; pero, al fin, comprendiendo que no era prudente permanecer allí y que tampoco era ya tiempo de retroceder, puso la agitada diestra en el picaporte de hierro que sujetaba la puerta.
—¡Dios me proteja!—murmuró.
Y, sin hacer el menor ruido, abrió la puerta y fijó su mirada en el interior de la espaciosa celda de la hija de don Juan, que él mismo luego repentinamente paró y pintándose en su semblante la mayor sorpresa.
—¿Qué había visto? ¿Por qué no penetraba en aquel recinto, donde el pudor y la castidad vedaban la entrada al hombre? ¿Cómo se detenía el atrevido manco, una vez resuelto a no respetar nada con tal de conseguir su intento?
Arrodilladas y crinado fervientemente ante una imagen de la Madre Santa de Dios, había dos religiosas cuyos rostros no podían verse desde la puerta. Los respaldos tenues, muy tenues, de la luz de una bujía daban sobre el blanco sayal que vestían aquellas vírgenes, cuya inmovilidad las hacía parecer, más que dos criaturas, dos estatuas de mármol.
Tan absortas estaban en su rezo, que no se apercebieron de la llegada del paje; bien que éste abrió la puerta con el mayor silencio.
—No es su celda... Todo se ha perdido...—dijo para sí el manco, pero le había causado tal sorpresa la presencia de las religiosas, que, por algunos instantes, no acertó a moverse.
—No permitáis, Dios mío—murmuró una de ellas, con voz apagada—, no permitáis que me saquen de vuestra santa casa.
—¡Haced que yo lo olvide, madre mía!—exclamó la otra, con más enérgico acento.
Luis se estremeció. Fue a dar un paso para salir; pero, olvidándose en su turbación, de la luz que llevaba,