

La Tribuna de Castilla

Periódico independiente

ABRIL 1999

AÑO 2 - Nº 12

Precio 200 Pesetas-1,20 Euros

Nuevo hospital en Salamanca

Salamanca cuenta ya con un nuevo hospital general privado, si bien aún sin la consabida licencia municipal, pero si con cierta polémica en cuanto a su apertura. Se trata de un flamante centro sanitario situado en la localidad de Santa Marta, a unos 4 kilómetros de la capital.

Pág. 27

¿Villalar todavía? Sí, Villalar

Hace 23 años, en 1976, un grupo de entusiastas se lanzó a la aventura de conmemorar el Día de Castilla y León el 23 de abril, aniversario de la derrota de los comuneros, en las cercanías de Villalar. La historia es conocida. Manuel Fraga a la sazón ministro de Gobernación, no permitió el acto y la Guardia Civil, a caballo y sable en mano persiguió por los sembrados a las escasas decenas de personas que desafiamos la prohibición.

Pág. 11

C.V.E.

La Confederación Vallisoletana de Empresarios (C.V.E.) ha elaborado un informe que ha remitido a los distintos partidos políticos ante las próximas elecciones del mes de junio y dado su interés traemos a nuestros lectores

Pág. 9

La población sigue su caída

El último censo de la población española, cuyos datos han sido facilitados hace unos días por los medios de comunicación, nos ha proporcionado una noticia que, no por esperada, resulta menos preocupante. La Comunidad de Castilla y León ha perdido en los dos últimos años 23.893 habitantes

Pág. 25



Escarceos preelectorales

Sobran políticos y escasean estadistas, entre otras razones porque la política se ha profesionalizado hasta tal punto, que nadie quiere renunciar a su empleo. ¿Cómo hay que entender, sino, el "navajeo" que precede a la elaboración de las candidaturas? La política puede ser vocacional pero también es un sueldo

Pág. 13

La pobreza en Castilla y León ¿Destino irreversible?

Alfonso Álvarez Bolado

Pág. 5

Bodas reales ¿o virtuales?

La relación entre estas dos Cajas se remonta a la operación de adquisición de la Banca Jover y Crédit Lyonnais, por parte de Caja Madrid y Caja Duero, respectivamente. parece que el entendimiento en la operación fu bueno

Pág. 19



TELÉFONOS

GENERAL

Información Municipal	010
Guardia Civil	062
Bomberos Valladolid	080
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Información Telefónica	1003
Radio Taxis	983 291 411
Agrupación Taxistas	983 207 755
Renfe Estación	983 200 202
Cruz Roja (VA)	983 222 222
Iberdrola Averías	901 202 020
Gas Natural	900 302 380
Hospital del Río Hortega	983 420 400
Hospital Clínico	983 420 000
Protección Civil	983 426 147
Estación de Autobuses	983 236 308
Alcohólicos Anónimos	909 939 143
Teléfono de la Esperanza	983 307 077
Aeropuerto	983 415 400
Correos	902 197 197

FUNERARIAS

El Salvador	983 251 225
Cima	983 253 800
La Soledad	983 351 342
Las Contiendas	983 376 009
Galindo	983 301 480
Castellana	983 251 225

CINES Y TEATROS

Vistarama	983 259 007
Lope de Vega	983 352 781
Roxy	983 379 695
Mantería	983 379 695
La Fuente	983 201 215
Casablanca	983 374 068
Manhattan	983 208 789
Carrión	983 375 819
Broadway	983 377 134
Coca	983 330 290
Teatro del Ruido	983 372 364
Teatro Corsario	983 302 637
Teatro del Azar	983 391 764

TELEVISIONES

T.V. Canal 29	983 232 426
T.V. Valladolid Canal 48	983 307 277
T.V.E. en Castilla y León	983 541 300



1999

ABRIL

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
			1 JUEVES SANTO	2 VIERNES SANTO	3 Sábado Santo	4 RESURRECCIÓN
5 Vicente Ferrer	6 Guillermo	7 J.B. de la Sella	8 Américo	9 Castilla	10 Miguel de los Santos	11 1ª de Pascua
12 Florentino	13 Hermenegildo	14 Zanetti	15 Basilia	16 Ergaso	17 Aneto	18 2ª de Pascua
19 Hermogenes	20 Zugaz	21 Anselmo	22 M. Nave S.J.	23 Jorge	24 Berio Berio	25 3ª de Pascua
26 Isidro de Sevilla	27 Nra. Sra. de Montserrat	28 San Pedro Chanel	29 Catalina de Siena	30 Pío V		

- 1.- Jueves Santo. Día del Amor Fraterno
- 2.- Viernes Santo.
- 4.- Pascua de Resurrección
Fiesta en la C.C.A.A. del País Vasco
- 14.- San Telmo. Patrono de Navegantes
- 19.- San Expedito. Patr. de casos urgentes
- 23.- San Jorge. Patrono de Scouts
Fiesta C.C. A. A. de Castilla y León
Fiesta C.C.A.A. de Aragón
- 25. San Marcos.
Patrono de interpretes y secretarios

HUMOR

TRAPOTE



RADIOS

R.N.E.	983 222 426
SER RADIO VALLADOLID	983 291 616
CADENA 40 PRINCIPALES	983 308 176
CADENA DIAL	983 290 535
CADENA M-80	983 308 176
COPE	983 217 780
CADENA 100	983 217 781
ONDA CERO	983 370 500
ONDA 10	983 353.211
ONDA CERO	
M.DEL CAMPO	983 811 250
RADIO MEDINA	
CADENA SER	983 811 250
RADIO ECCA	983 770 593

DIALES

FM

Cadena 100	88.5
Radio 1	97.3
Radio 2	93.1
Radio 3	92.2
Radio 5	95.1
M-80	98.1
Cadena 40	90.9
Onda Diez	99.4
Onda Cero	105.2
Cadena Dial	100.4

AM

Radio 1	729
Cope	882
Radio 5	936
R.Valladolid SER	1.044



BUSCA



NOMBRE A



TU MASCOTA

EDITORIAL

Las informaciones que llegan de los estudios que se han realizado sobre la pobreza no parecen ser muy halagüeñas para la Comunidad Castellano Leonesa: "Al parecer en Castilla y León hay un veintitrés por ciento de pobres relativos, entendiéndose por "pobreza relativa" la de los sectores sociales cuyos ingresos quedan por debajo de la media de ingresos de los habitantes del país" (Alfonso Álvarez Bolado, página 5); esto querría decir que en Castilla León, habría unos seiscientos mil pobres relativos, que no miserables.

Ante este panorama, no cabe pensar otra cosa que no sea el ponerse a trabajar todos a una para intentar salir de esta situación. Claro está que no parece cosa fácil, porque para eso hace falta voluntad, voluntad política y voluntad empresarial y social.

La voluntad política, haberla, hayla (así se debería entender), pero si se gobierna con desgana y con desilusión por las metas no alcanzadas y sí deseadas, mala cosa es, porque se transmite ese desánimo aunque no se quiera, por mucho que se diga "Castilla León, requete bien".

La voluntad también se supone en el sector empresarial; lo que ocurre es que algunos (la mayor parte) se pasan el día tirando de la levita y mirando a ver por dónde sacan más ayudas y subvenciones que es más rentable que ponerse a buscar soluciones empresariales con creatividad para dejar de pedir y ser más libres sin tener que pagar los favores prestados; aunque si hay sectores que necesitan esas ayudas, como es la agricultura, una de las bases de Castilla. Ya se verá qué es lo que pasa con este sector, pues "casi la mitad del total de los fondos disponibles de la Unión se destinan a subvencionar a no más del diez por ciento de la población" (Celso Almuña, página 22).

En cuanto a la voluntad social, poco se les puede pedir a los castellanos a estas alturas, ya que voluntad toda la del mundo; el problema es que no están ilusionados, porque están desengañados de la "voluntad política y de la voluntad empresarial". No hay nada más que ver las calles de Castilla León, llenas de paseantes, unos jubilados, otros prejubilados (todavía en edad de trabajar), otros desempleados, y otros buscadores del primer empleo. A todos estos, es difícil ya ilusionarles, pues se han dado cuenta, que cada uno va a lo suyo, y que "sobran políticos y escasean estadistas, entre otras razones porque la política se ha profesionalizado hasta tal punto, que nadie quiere renunciar a su empleo" (Luis Angel Laredo, página 13); aunque esperan con impaciencia la llegada del Día de la Región, el día de Villalar, tan cercano en esta ocasión a las próximas elecciones. Seguro que escucharán de todo por todos los lados: promesas de toda índole, todas lo mismo "Quizás ahora, justo ahora Villalar tenga más razón de ser", "¿Villalar todavía? sí, Villalar" (Luis M. de Dios, página 11) y seguirán esperando con ilusión ese hospital tan necesario, ese AVE que nos acerque a otras comunidades que ya tienen otra velocidad, esas autovías nuevas y no carreteras desdobladas (como ha hecho el Sr. Fraga en Galicia), esos aeropuertos, esos teatros, esa Caja Única; llámese como se llame, como tienen otras comunidades donde han visto poner "la carne en el asador" a sus presidentes ¿para consensuarlo? o ¿imponerlo bajo cuerda? Que esto es beneficioso para las Comunidades, no cabe la menor duda; el Sr. Fraga dijo recientemente, presente en la firma del acuerdo para la fusión de las Cajas de Vigo, Orense y Pontevedra, "De este acuerdo saldrán los grandes proyectos que necesita Galicia para entrar en el siglo XXI (El Norte de Castilla 16-3-99); en marcha está la fusión de las Cajas de Ahorro vascas. "En el País Vasco se rumorea incluso, que el presidente de la futura Caja vasca que resulte de la fusión, será el anterior presidente Sr. Ardanza" (Eduardo Moreno, página 19); y el Sr. Chaves, ya se manifestó por una Caja Única Andaluza, ¿cómo es posible que nuestro Presidente, manifieste que no se opondrá a una fusión de Caja Duero con Caja Madrid? ¿De esta fusión quedaría "Caja Duero" o "Madrid Duero"? ¿o sólo Caja Madrid? ¿Cómo es posible que lo que es bueno para los demás no sea bueno para Castilla y León?. La Sra. Carrasco, a la sazón Consejera de Economía, manifiesta con desparpajo (El Norte de Castilla 6-4-99) "En Castilla y León no habrá una sola Caja" ¿Quién es ella para decir esto? ¿No son los Consejos de Administración de las Cajas los que tienen que decidir? ¿Está haciendo patria? ¿Pero con qué derecho se cree para decidir por los Consejos de Administración de las entidades de ahorro? ¡Váyase Sra. Carrasco! ¡Váyase!

Lo nuestro es Castilla y León

Vds. dirán...

Ansurez & ansuritos

TRAPOTE



Cartas a la Tribuna de Castilla

Me dirijo a Vds. para que si lo estiman oportuno inserten, en el periódico "La Tribuna de Castilla" la carta adjunta, en relación con unas declaraciones de nuestro Presidente de la Junta de Castilla y León, efectuadas en La Habana, en defensa de nuestro idioma, y que según mi criterio dejan mucho que desear.

Como castellanoleonés que soy y, conociendo el espíritu de defensa de nuestra Región que inspira su periódico y que, por supuesto, coincide con mi criterio personal, le participo para conocimiento general, que la carta que le adjunto la he remitido a los diarios locales "El Norte de Castilla" y "El Mundo de Valladolid", para su publicación y conocimiento general de la opinión de un ciudadano sobre un asunto tan trascendente como es la defensa de nuestra lengua.

Por todo ello, le agradezco de antemano la publicación de mi escrito en su periódico, en beneficio de la igualdad de oportunidades y la razón de libertad de expresión que toda democracia debe contener.

DEFENSA DEL ESPAÑOL ENCUBA EL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN DEFIENDE EL ESPAÑOL EN CUBA Y CONSIENTE SU ATAQUE AQUÍ

Es encomiable que nuestro Presidente de la Junta de Castilla y León, D. Juan José Lucas Giménez, defienda nuestra lengua, allende los mares, en la conferencia que pronunció la semana pasada en la Universidad de La Habana, con motivo de su visita institucional a Cuba.

Allí subrayó el papel de Castilla y León en el nacimiento de la lengua española y abogó por una política dirigida a potenciar el desarrollo de la misma y protegerla de agresiones idiomáticas llegadas a través de la tecnología y la ciencia.

Contrasta esta actitud, plena de buenas intenciones, con la triste realidad que protagoniza alguna de sus Consejerías, como la de Presidencia del Sr. López Andueza, responsable de la emisión de las agendas de bolsillo anuales que reparte entre los funcionarios de la Junta.

En ellas, se insertan, al final, ocho hojas con mapas geográficos, en color, de todos los países del mundo, cuyos textos y nombres vienen en el más puro INGLÉS, en descarado detrimento de nuestro idioma, que Vd. dice fuera, que se debe defender de agresiones idiomáticas.

Un error, en este caso inadmisibles, lo puede cometer cualquiera, pero la reiteración de este grave error, después de denunciado al Sr. López Andueza en la agenda de 1998, obliga a pensar, de forma razonable, en la intencionalidad del que lo comete, lo que le obliga a Vd., como Presidente de la Junta de Castilla y León y responsable último, a actuar de forma rápida y contundente si, de verdad, piensa lo que en La Habana ha dicho.

No olvide Vd. que, según el "Norte de Castilla" de hace algunos meses, hay unos 1.500 espías ingleses distribuidos por todo el mundo. ¿No tendrá Vd. algún colaborador de ellos en su propia casa?

Tampoco la editora, "Simancas Ediciones S.A." -Brepols by Simancas, del Po. Ind. San Cristóbal, responsable subsidiaria, se ha tomado muchas molestias para evitar esta grave agresión idiomática que ella misma ha sido la primera en perpetrar.

Lamentable actitud que debería Vd. revisar en sucesivos encargos a esta Editorial, para que, los ciudadanos de esta Comunidad veamos con transparencia el buen uso que la Junta hace de nuestro dinero.

Pablo García Cubero

A La Tribuna de Castilla:

Felicidades por el periódico y por vuestro altruismo, ilusión y capacidad de lucha por mejorar esta tierra, quizás si estamos como estamos es por que desde la Revolución de las Comunidades ha faltado en Castilla más gente como vosotros.

Saludos de un estudiantes de la Escuela Politécnica.

Jorge S.A.

La Tribuna de Castilla

EDITA

P. COYMARTEL, S.L

Presidente: J.M. Martín Sánchez Vicepresidente: Jesús López Polo Director General: Antonio Nalda Monsalve Director Financiero: Cipriano M. Tejerina Pérez

DIRECTORA

M^a José Salvador

Redactoras: Raquel Horna Redondo, María Luisa Saso Pérez, María del Carmen Delgado Fernández., Rafael Rojas

Corresponsal en Zamora: Oscar Alonso Gallego - Corresponsal en Salamanca: Rosa Masegosa Sánchez - Corresponsal en León: José Ignacio García García

Corresponsal en Benavente: José María Lebrero Vecino - Corresponsal en Palencia: Flaviano Casas Martínez

FIRMAS

José Jiménez Lozano, Luis Miguel de Dios, Tomás Hoyas Díez, Francisco de Grijalba, Godofredo Garabito Gregorio, Carlos Bustamante Alonso, Fernando Herrero Batalla, Antonio Calonge Velázquez

José González Torices, Luis Ángel Laredo de Santiago, Jesús Salamanca Alonso, Julio Valdeón Baruque, Félix Antonio González, Emiliano González Díez, Celso Almuña Fernández

Anastasio Fernández Sanjosé, Andrés Quintanilla Buey, Jesús Fernández González, Alejandro Rebollo Matía, Javier Rivera Blanco, Alfredo Hernández Sánchez, Alfonso Álvarez Bolado

COLABORADORES

Isabel Borderas Soria, Encarnación Rodríguez de Castro, Pedro Pintado Quintana, Eduardo Moreno Sobrino, Angel López Moya, Alejandro González Pérez, José Ángel Carreño Pérez, Diego Fernández Magdaleno

Miguel Martín Fernández de Velasco, Félix Jesús de Paz Fernández, Oscar Casas Rodríguez, Estrella Rojo Tudela, Jesús Domínguez Valbuena, Alfonso Hernández Martín, María Arranz Herrero,

María del Carmen Tamayo Molinero, Gustavo Hernández Villanueva

ILUSTRACIÓN Y HUMOR: Jesús Trapote Medina, Miguel Ángel Soria FOTOGRAFÍA: Asociación Archivos y Bibliotecas de T. de Campos

MAQUETACIÓN: Pilar García Blanco IMPRIME: Proyectos Editoriales, S.A. FOTOMECÁNICA: Proyectos Editoriales, S.A. Depósito Legal: SA-746-1998

Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vasertel.es Internet: http://www.vasertel.es / latribunacastilla

La Tribuna de Castilla es una publicación independiente y plural, respetuosa con las opiniones de sus colaboradores y articulistas aunque no las comparta necesariamente

La pobreza en Castilla y León

¿Destino irreversible?

Alfonso Álvarez Bolado



Quienes tengan suficiente edad recordarán sin duda las conferencias y debates que, en los años setenta, dedicó el Instituto Fe y Desarrollo a acompañar la transición religiosa, cultural y política, en la Sala Borja, desbordada hasta el vestíbulo. Les resultará, espero, significativo que este curso el Instituto haya ensanchado su programación con la "Primera Semana Autonómica CASTILLA-LEÓN" (del 8 al 11 de marzo), manifestando así su voluntad de proseguir anualmente con esta oferta económica, social, cultural y política. Significativo también que los organizadores hayamos tratado de coger el toro por los cuernos, escogiendo como tema inicial "La pobreza en Castilla-León hoy". Ciertamente, el intento de ésta y de las futuras semanas es favorecer la conciencia efectiva de sí mismo de nuestro país, aguijonear su memoria y su voluntad de futuro, desde una renuncia deliberada a falsas ilusiones, promoviendo una decidida voluntad cultural y política de persistencia y progreso. Y, porque buscamos contribuir a relanzar esa "Castilla-León" real y con futuro, creímos indispensable partir de los actuales parámetros penosos de nuestra pobreza.

La Semana se organizó a base de tres ponencias y una mesa redonda con tres intervenciones. Tanto los tres ponentes como los participantes en la mesa redonda, no sólo eran competentes, eran del país, lo quieren y aman su futuro (dos salmantinos, un segoviano, un leonés y dos vallisoletanos). Los tres ponentes habían participado en el excelente estudio publicado por Caritas en 1997 sobre la pobreza en España.

Javier Alonso, primer ponente, se encargó de presentar la "Realidad de la pobreza en Castilla-León". Insistiendo en el concepto, todavía popularmente poco divulgado, de lo que se entiende hoy por pobreza en las ciencias del hombre, que no es la pobreza de los miserables, sino la "pobreza relativa" (la de los sectores sociales cuyos ingresos quedan por debajo de la media de ingresos de los habitantes del país). Los porcentajes de esta pobreza en Castilla y León con respecto a Europa y España. Mientras la población de "pobres en miseria" sólo alcanza a unas 1.200 personas en el conjunto de la autonomía, la población gravemente afectada por la "pobreza relativa" ronda el 23%, llegando en nuestras regiones castellano-leonesas más pobres al 40%. Pero no nos abandonó entre cifras. Con claridad meridiana hizo ver la responsabilidad de nuestro sistema socioeconómico, y de los valores culturales que le subyacen, en la producción de estas tasas monitorias de nuestra pobreza. Interesante también el cambio de fisonomía de nuestra pobreza: se ha "juvenilizado" y se ha "urbanizado", Afecta más gravemente a ciertos sectores juveniles en paro y, estructuralmente, con esperanza decreciente de encontrar empleo. La emigración continuada desde los ámbitos rurales, ha hecho

también que las bolsas de pobreza se enquisten en la estructura de nuestras ciudades.

Con su ponencia, "Pobreza y procesos sociales en Castilla-León", Víctor Renes, se encargó de hacernos percibir cómo la situación de pobreza plantea hoy no sólo cuestiones referentes a la distribución de recursos, sino principalmente al desarrollo. Punto de vista certero, pero además próximo a la preocupación comunitaria y pública que el Instituto quiere despertar. Al subrayar la importancia de las iniciativas de desarrollo, el ponente hizo ver cómo esta perspectiva cuestiona nuestra estrategia frente a la pobreza. Pues afecta no sólo, a condiciones, actitudes y aptitudes individuales y grupales, sino también territoriales y multicausales. Preparaba así claramente el camino a la tercera ponencia.

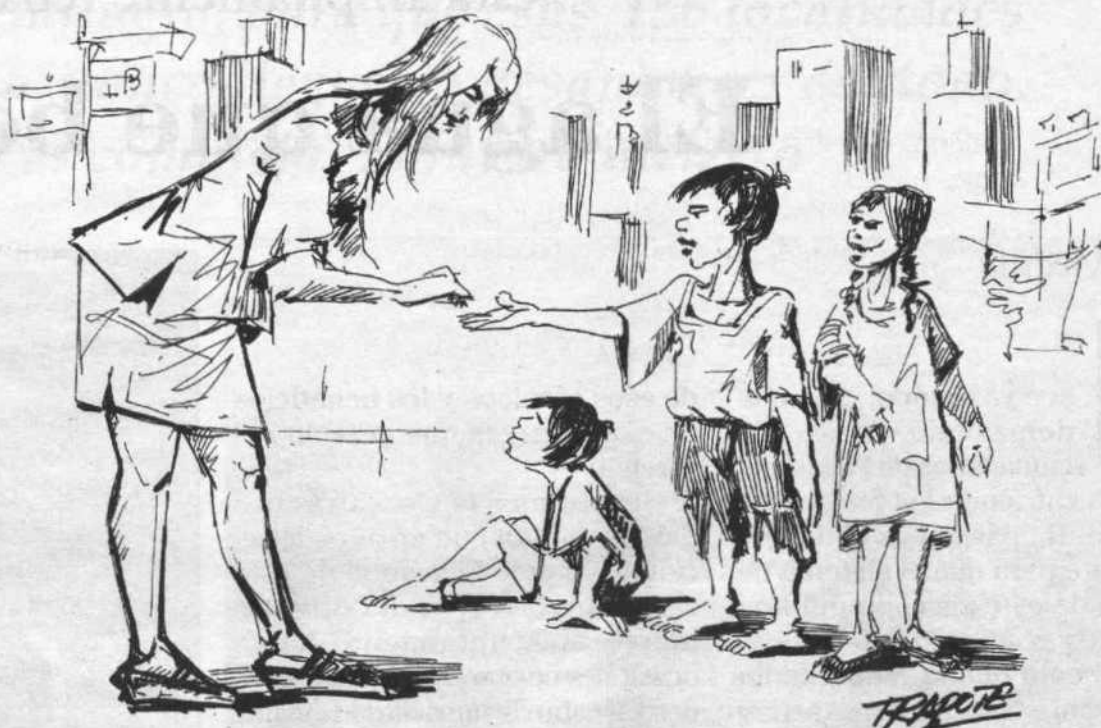
Valentín Cabero, del departamento de Geografía de la Universidad de Salamanca, conocido estudioso y publicista de este tema, se ocupó en su ponencia "Los desequilibrios internos, marginación y políticas de desarrollo local en Castilla-León". Indicó cómo, a pesar de algunas variables socioeconómicas que muestran una cara positiva del entorno castellano-leonés, el análisis comarcal y regional nos hace ver también el aumento de desequilibrios internos y aparición de nuevas formas de marginación y pobreza. La búsqueda de respuestas innovadoras exige políticas imaginativas de ámbito local y comarcal. Considerado el conjunto de los desafíos -concluía- faltan propuestas con suficiente entusiasmo y coherencia que sean capaces de llevarnos a la recuperación del tejido social.

Con vistas al debate público del último día, habíamos invitado a dos economistas de la Universidad de Valladolid (departamento de Economía aplicada) y a un geógrafo de la Universidad de Salamanca, que completaran el panorama en orden a la acción. Aunque parezca adulación, he de decir que las dos profesoras vallisoletanas expusieron sus respectivas aportaciones no sólo con competencia y densidad, sino en un castellano preciso e intachable. Rosario Pedrosa, nos habló de "Potencialidades y estrangulamientos para el desarrollo de Castilla-León", precisamente en los días en que Loyola

de Palacios luchaba en Bruselas porque no se disminuyeran. Insistieron ellas, sin embargo, en que al ingresar en la Unión países más pobres que el nuestro, forzosamente la ayuda europea disminuiría necesariamente. Todo un reto para nuestra autoayuda, para la suscitación de una iniciativa mayor y convergente desde todos los sectores, niveles e instituciones que constituyen Castilla-León. José Luis Alonso, el geógrafo salmantino, completó el panorama y acreció el desafío con su contribución sobre "Marginalidad y pobreza", ¿Hemos de creer en el determinismo geográfico y social? Después de aludir, a que la realidad de nuestra pobreza, palidece comparada con la de los países del Tercer Mundo, retomando la crítica al sistema socioeconómico que tanto condiciona nuestra pobreza, insistió en la necesidad de una profunda transformación de nuestros "modelos culturales", de un verdadero "giro cultural", si queremos que nuestra lucha con la pobreza en nuestro propio país gane en profundidad y extensión humanas... y en eficacia.

Los responsables de la programación de Fe y Desarrollo, nos hemos sentido muy animados a llevar adelante nuestro propósito con la experiencia de esta primera semana. No es admisible, aunque tenga razones históricas bien determinadas, que un país como el nuestro de 94.193 km., y una población de sólo 2.600.000 habitantes, con el extraordinario patrimonio histórico que hace de él una joya de Europa, fuente de un lenguaje de primera importancia cultural y comercialmente, de una riqueza y variedad paisajística de la que estamos lejos de ser suficientemente conscientes, con un capital intensivo en recursos humanos, y con un ahorro que alimenta instituciones bancarias e iniciativas empresariales fuera de su propio territorio, se resigna a su pobreza actual y a que su propio destino histórico se decida, mayormente, fuera de él. Como Instituto en el que convergen la preocupación por la espiritualidad cristiana y el justo desarrollo humano, queremos colaborar hombro con hombro, por cuantos tengan la decidida voluntad de mirar por el futuro de Castilla-León.

Alfonso Álvarez Bolado, S.J. Profesor Emérito Univ. Pontificia "Comillas". Coordinador Insti. Fe y Desarrollo



Bien está que los ciudadanos seamos comprensivos y que disculpemos el que un día el agua que bebemos pueda tener un sabor raro o desagradable, pero la paciencia y el aguante tienen su límite y en este caso está ampliamente rebasado

El agua que bebemos

Juan Medina

Hace ya tiempo, creo que demasiado, que los ciudadanos de Valladolid estamos sufriendo los problemas del agua. Ha pasado ya el tiempo suficiente para que el sistema de gestión de este servicio público funcione y resulta que no lo hace. Todo el celo que la empresa ha venido mostrando en emitir y cobrar recibos atrasados parece brillar por su ausencia cuando se trata de hacer efectivo el servicio por el que cobra.

Bien está que los ciudadanos seamos comprensivos y que disculpemos el que un día el agua que bebemos pueda tener un sabor raro o desagradable, pero la paciencia y el aguante tienen su límite y en este caso está ampliamente rebasado. Porque una avería puede justificar el mal sabor durante uno o dos días pero no lo justifica durante semanas e incluso meses, cosa que viene ocurriendo.

El socorrido recurso de echar la culpa a los factores meteorológicos no nos lo tragamos, porque si esa hubiere sido la causa habría afectado a otros puntos de la geografía regional y nacional cuyas condiciones climáticas han sido idénticas a las de Valladolid. De otra parte, y en el supuesto de que esa hubiere sido la causa, en una semana, a lo sumo en dos, los técnicos tendrían que haberla atajado mediante los procedimientos que ellos sin duda tienen obligación de conocer, o, al menos, eso es lo que piensa el ciudadano de a pie, ese de cuyo bolsillo salen los sueldos

de esos técnicos y los beneficios de esa empresa que gestiona el servicio.

Si volvemos la vista atrás nos damos cuenta que en años anteriores, cuando la gestión de este servicio correspondía directamente al Ayuntamiento había ocasiones en que el agua sabía mal, pero al cabo de unos días los malos sabores desaparecían. ¿Qué está ocurriendo ahora?

Los comentarios de la calle son de lo más diversos: unos apuntan a que la empresa concesionaria podría estar reduciendo los costes e incrementando sus beneficios mediante el socorrido sistema de no sustituir los filtros, algo así como el conductor que para disminuir los costos de mantenimiento de su vehículo decide cambiar el filtro de aceite cada cien mil Kilómetros, aún a riesgo de quedarse sin vehículo.

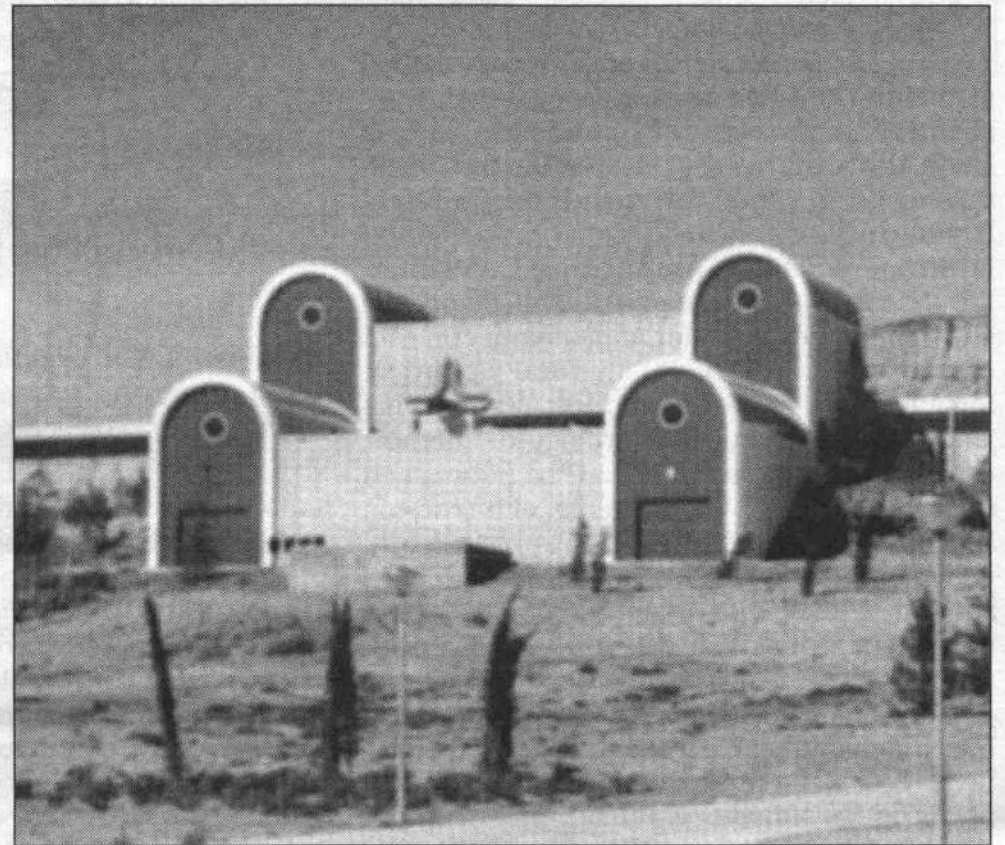
Otros se inclinan a pensar que se trata de potenciar el consumo de agua embotellada, porque según su parecer los accionistas de la empresa

Queremos que se nos diga que medidas sancionadoras se han tomado contra la empresa responsable de este servicio

encargada de la gestión del servicio de aguas podrían tener intereses en empresas embotelladoras de agua.

No faltan los que pretenden que estamos ante una maniobra destinada a potenciar el consumo de los vinos de la Comunidad, para que descendan los excedentes de nuestras bodegas.

Conjeturas aparte, lo que nos preguntamos todos es que hacen nuestros gestores municipales, comenzando por el Alcalde. Ahora es cuando tienen que dar explica-



ciones a los ciudadanos. Cuando se trato de vendernos las bondades de la privatización de este servicio nos bombardearon una y otra vez con sus apariciones públicas, se empeñaron en convencernos de que la gestión anterior era desastrosa y que con el nuevo sistema se acabarían los problemas.

¿Dónde están ahora, por qué no salen a dar explicaciones con el mismo empeño y con la misma asiduidad? Queremos ver como lo hacen, y queremos que nos den explicaciones claras, no disculpas absurdas.

Queremos que se nos diga que medidas sancionadoras se han tomado contra la empresa responsable de este servicio. Porque suponemos que entre las cláusulas contractuales que en su día fueron aprobadas figurarían este tipo de medidas. El abastecimiento de aguas es uno de los más importantes cometidos de un Ayuntamiento, que incide sobre el bienestar de los ciudadanos y que no puede omitir-

se en base a la no gestión directa. La concesión del servicio a una empresa privada no exime de responsabilidades ni al Alcalde ni a su equipo, tampoco a los grupos de la oposición municipal.

¿Está previsto en el contrato el que pueda retirarse la concesión a la empresa que gestiona el servicio por incumplimiento del contrato? ¿Están previstas sanciones económicas para la empresa?

Si no están previstas o si estándolo no se ponen en marcha, aquellos que desde la Casa Consistorial gobiernan nuestro municipio no están cumpliendo las funciones para las que fueron elegidos por esos mismos vallisoletanos que tienen que soportar el beber el agua que sale pese a lo desagradable de su sabor y su olor o acudir al agua embotellada.

Si no saben hacerlo, mal y si saben hacerlo y no lo hacen, peor ¿Han pensado en dimitir o esperar a que se les pase la factura de las urnas?

Lo que nos preguntamos todos es que hacen nuestros gestores municipales. Ahora es cuando tienen que dar explicaciones a los ciudadanos ¿Dónde están ahora, por qué no salen a dar explicaciones con el mismo empeño que tuvieron para vendernos las bondades de la privatización?

Pueblos fantasmas

La situación nos lleva a plantearnos la posibilidad, de que alguien lleve a cabo un milagro, para que esas 156 localidades que en un futuro peligran, nunca lleguen a desaparecer del todo. La perspectiva es compleja. El futuro incierto

M^a José Salvador



La luz roja se enciende en Zamora cuando hablamos de la situación poblacional de muchos de los municipios que existen en la provincia. De cara al inminente siglo XXI



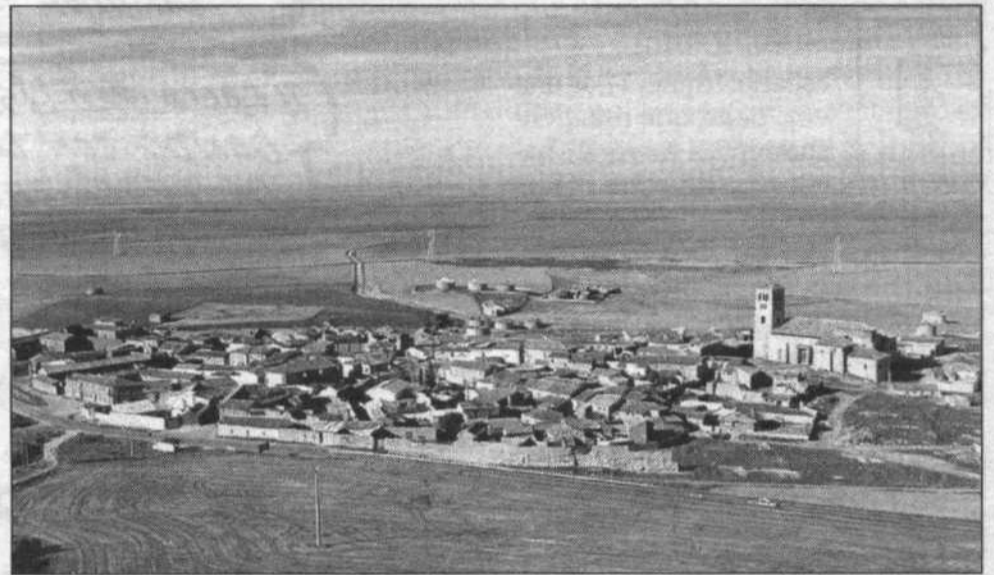
las previsiones que recientemente se han publicado en un estudio demográfico, califican la situación de la mayoría de las localidades de despoblación generalizada (excepción hecha de Benavente cuya población sigue creciendo) debido a la escasa natalidad y a la emigración que hacen determinante la situación de unos habitantes que sobrepasan la edad de los 60 años y de algunos sectores, como el agrario, cuya edad media de población activa es de 62 años. Además tenemos que contar que este sector apenas se recicla con sangre nueva y esto da lugar a que nos encontremos con una situación cada vez más preocupante de cara al futuro.

El estudio, anteriormente citado, pone la voz de alarma cuando afirma que más del 63% de los municipios zamoranos pueden llegar a desaparecer en los próximos años. La mayoría de los expertos en Demografía califican esta situación de "terminal" en aquellos pueblos que tienen menos de 500 habitantes. De 249 municipios en Zamora, 156 no alcanzan ese umbral de población y lo que llega a alarmar más

y es más preocupante que con respecto a censos de años anteriores, cada vez más pierden población. ¿Por qué ocurre esto? Fundamentalmente por tres causas claves: una baja natalidad que apenas se potencia por motivar a la población joven a tener más hijos, como puede llegar a ocurrir en otros municipios de España incentivando a las jóvenes parejas con dinero o trabajo para que tengan más familia; a un alto grado de envejecimiento poblacional, sólo hay que acudir y darse un paseo por la mayoría de las localidades de la provincia para ver cada vez más personas mayores sentadas al sol y esperando pasar el tiempo, y por último, la temible emigración que no cesa por la falta de incentiva- ción económica en la juventud, presente todavía en aquellos pueblos.

Zamora, Toro y Benavente son las tres ciudades que se libran de esta situación, pero también existen localidades cercanas a la ciudad como Morales del Vino, Moraleja, Villaralbo, Roales o Puebla de Sanabria, localidades con más de 1.000 habitantes, que han registrado un aumento en el número de habitantes, y que han visto crecer su población gracias a su cercanía con Zamora, lo que les permite a sus vecinos vivir con tranquilidad en esta zona y trabajar en la ciudad.

La repoblación de aquellos lugares que se consideran como casos perdidos o que están en vías de desaparición, es difícil de lle-



varla a cabo sin apoyo institucional que fomente la recuperación de estas localidades a través de proyectos viables para una población desmotivada. A esto hay que añadir que la situación de la mayoría de estos pueblos zamoranos no cuentan con unas infraestructuras buenas y con unas comunicaciones interprovinciales aceptables. Esto conlleva a la falta de atractivo empresarial y económico e impide un desarrollo del tejido productivo, ya que la población activa es más bien escasa.

Si nos paramos a pensar en lo que les deparará a nuestras futuras generaciones zamoranas la situación de la mayoría de sus localidades, nos resulta deprimente. Tener que reconocer que nunca llegarán a saber de aquellas pequeñas localidades por las que sus padres y sus abuelos correteaban por las calles, creciendo y pensando en un futuro mejor para su pueblo, creciendo sus ilusiones a la par que ellos y luchando por no tener que emigrar hacia otros lugares.

Para estas nuevas generaciones

será una anécdota más que contar a sus futuros hijos cuando sean mayores, mientras les señalan como referencia en un mapa un punto que para ellos nunca significará nada, tan solo el lugar del que salieron sus antepasados años atrás y del que se les borrará a ellos con el paso del tiempo, perdiendo sus orígenes.

La situación nos lleva a plantearnos la posibilidad de que alguien lleve a cabo un milagro para que esas 156 localidades que en un futuro peligran, nunca lleguen a desaparecer del todo. La perspectiva es compleja. El futuro incierto.

La solución pasa por la motivación a esa población que aún existe y que se puede recuperar poco a poco a través de incentiva- ción empresarial, económica, etc. Otra esperanza es que nuestros políticos se impliquen en ese futuro y luchen por sus raíces y por recuperar un patrimonio histórico que, si nadie lo remedia, se convertirá en un futuro en algo fantasma y olvidado por el tiempo.

M^a José Salvador es periodista. Zamora

B
ruma s.a.

**IMPERMEABILIZACIONES
AISLAMIENTOS**

DISTRIBUIDOR DE

danosa

Granada, 23

Tfnos.: 983 29 37 47 - 983 29 48 05

47012 VALLADOLID

¿Quién teme a la Constitución?

El Gobierno Vasco dispone de una Consejería de Interior que parece ser incapaz de utilizar los medios que de ella dependen para proteger a quienes sufren amenazas

Francisco de Grijalba

Desearía, siquiera por una vez, dejar que mis pensamientos fluyeran hacia uno de esos valles vascongados que tantas veces recorrí, recordar aquellos *baserritarras* que sonreían sintiendo el chirrido su carreta cargada de helechos y el resoplar de los bueyes, cuando en las tardes del otoño alcanzaba a contemplar la silueta de su caserío al remontar aquella última cuesta.

Desearía poder dejar que mi mano reflejase tan bellos recuerdos sobre unos folios, pero no puedo hacerlo, porque cada vez que lo pretendo mis buenos deseos tropiezan una y otra vez con la realidad de unas noticias que me impiden ver con tranquilidad ese tipo imágenes en mis recuerdos, ocultas tras otras que recuerdan vehículos incendiados o cuerpos sangrantes sobre el pavimento.

Una y otra vez veo en primer plano lo que no quisiera ver, pero es algo que no puedo ignorar, la actualidad del País Vasco no permite hablar del verdor de sus valles o del candor de sus gentes, porque lo que allí se respira ahora es un aire distinto en cuya descripción es preciso utilizar palabras como chantaje, amenaza, miedo o violencia.

Quizás en el fondo sus gentes sigan siendo las mismas, quizás todo sea fruto de la actitud de sus clases dirigentes. Quiero pensar que esto es así, que en el fondo todo tenga solución y que un día la sensatez y la cordura vuelvan a reinar en esas tierras, que quienes pueden evitar la caída en el precipicio actúen de una vez por todas con decisión y sensatez.

Y no puedo por menos que preguntarme quienes son los llamados a evitar esa caída en un precipicio que se aproxima a pasos agigantados. Sin duda que, ante todo, las instituciones vascas, en primer lugar el gobierno Autónomo. Y si ello falla, las instituciones del Estado con su Gobierno a la cabeza.

Cuando la violencia impera en las calles, cuando la amenaza y la coacción impiden el libre ejercicio de los derechos de todos los ciudadanos, el Gobierno Autónomo tiene obligación de exigir de los violentos que respeten los derechos de

los demás y tiene instrumentos para lograrlo; instrumentos que debe de utilizar aunque quienes opten por defender la violencia se opongan.

El Gobierno Vasco dispone de una Consejería de Interior que parece ser incapaz de utilizar los medios que de ella dependen para proteger a quienes sufren amenazas o por la causa que sea no los utiliza. Su Policía Autónoma es un cuerpo de profesionales muy bien preparado y muy bien pagado, capacitado para actuar con prontitud y eficacia frente a los responsables de la violencia callejera y que sino actúa es porque los responsables políticos lo impiden o no exigen que lo hagan con prontitud y eficacia.

Estatutariamente es el Gobierno Vasco el responsable de garantizar en su territorio el libre ejercicio de las libertades y derechos de los ciudadanos, de todos por igual, sin excluir a quienes democráticamente opten por posiciones políticas distintas a las de los integrantes de ese Gobierno, pero, si ese Gobierno no quiere o no puede garantizar esas libertades y derechos, los ciudadanos no pueden quedar indefensos, y es entonces el Estado quien tiene que intervenir para garantizarlos.

No hay que olvidar que la primera de las competencias exclusivas del Estado, según determina el artículo 149.1 de la Constitución es "la

regulación de las condiciones básicas que garanticen la igualdad de todos los españoles en el ejercicio de los derechos y el cumplimiento de los deberes constitucionales" y, por muchas de esas competencias exclusivas que haya podido ceder a las distintas comunidades autónomas, no queda excluido de la responsabilidad en su cumplimiento, porque si las hubiere cedido sería para que aquellas las ejercieran, no para que las incumplieran. Si se diera ese incumplimiento el Estado no sólo estaría legitimado para volver a asumirlas sino que estaría obligado a ello, con arreglo a lo establecido en la propia Constitución.

El artículo 115 de la Constitución ha previsto la posibilidad de que alguna comunidad autónoma incumpla sus obligaciones legales y ha previsto también la obligación del Gobierno de requerir al Presidente de la comunidad en que ello pudiera ocurrir para que de cumplimiento a la legalidad omitida, estableciendo los mecanismos necesarios para hacerla cumplir.

¿A qué viene el que nos escandalicemos y nos rasguemos las vestiduras cuando alguien como el Presidente de Extremadura lo haya recordado? La Constitución que un día aprobamos el conjunto de los españoles no está para ser ignorada o para que se trate de ocultar parte de



su contenido. Está para garantizar la convivencia de unos y otros y para ser cumplida. Ninguno de sus artículos puede ser escondido en el fondo de un baúl, y si se dan las circunstancias en ella previstas no hay que dudar en aplicarla.

El que por miedo, por falta de decisión o por conveniencia política se incumpla la Constitución es intolerable. El primero en estar obligado al cumplimiento de su contenido es el Gobierno de la Nación y, sino lo hace, el Parlamento debe de exigirselo. Cuando desde el Gobierno se está acusando al Gobierno Vasco de ceder ante la presión de los violentos, no puede él incurrir en el mismo error, porque el no atreverse a poner en marcha los mecanismos constitucionales para garantizar los derechos de los ciudadanos, por miedo a la crítica de quienes directa o indirectamente apoyan la violencia, la amenaza y las coacciones, es dejarse llevar por el miedo y tropezar en la misma piedra que han tropezado aquellos a quienes se está acusando de claudicación.

Las sucesivas concesiones que han precedido a esta situación, los sucesivos temores, los miedos a tomar decisiones que pudieran ser tachadas de autoritarias o de centralistas por quienes siempre tenían previsto seguir exigiendo más cuando hubieren logrado la exigencia anterior han conducido a la actual situación y es hora de decir basta y de recordar que existe un ordenamiento jurídico que está para ser aplicado, aunque no guste a todos.

Los ciudadanos quieren la paz y la tranquilidad, pero no a cualquier precio. Si la paz que pretenden vendernos es consecuencia del miedo, si implica ceder ante las amenazas de quienes no respetan el derecho de los demás, nunca será una paz aceptable, será una mera claudicación. Un estado democrático tiene que respetar a las minorías pero no someterse a su capricho ni claudicar ante sus amenazas. Nunca un Estado podría caer tan bajo que incumpliera sus propias leyes para satisfacer las exigencias de una minoría y menos si lo hace ante la presión de una banda de vulgares delincuentes.

La Confederación Vallisoletana de Empresarios (C.V.E.) ha elaborado un informe, que ha remitido a los distintos partidos políticos, ante las próximas elecciones del mes de junio y, dado su interés y trascendencia transcribimos para todos nuestros lectores

C V E

La Confederación Vallisoletana de Empresarios, como es sabido, es una organización profesional de naturaleza empresarial constituida con fecha 6 de julio de 1977 al amparo de la Ley 19/77 de primero de abril, Real Decreto 873/77 de 22 de abril, estando formada actualmente por cerca de cuarenta asociaciones sectoriales que conforman el tejido empresarial de Valladolid y provincia, y siendo la organización empresarial representativa ante las distintas administraciones e instituciones del empresario vallisoletano.

La Confederación estatutariamente asume la representación, gestión, fomento y defensa de los intereses colectivos de las organizaciones empresariales, empresas y/o grupos de empresas integrantes de la misma con carácter voluntario, por lo que está facultada por todos sus afiliados tanto asociaciones como empresas individuales, para presentar cuantas iniciativas y propuestas sean oportunas con el fin de potenciar y propiciar el desarrollo del mundo empresarial y de la economía de Valladolid.

Basado en todo lo anterior es por lo que se presenta este informe en el que se proponen una serie de actuaciones y propuestas que van encaminadas a que la provincia de Valladolid se desarrolle en todos los aspectos de una forma armónica y equilibrada, y ocupe el lugar que le corresponde dentro del conjunto del Estado y la Comunidad por sus situación estratégica, peso económico y como capital de Castilla y León.

Durante los últimos tiempos y principalmente en el ámbito regional se observa un paulatino pero constante distanciamiento del político de la realidad del día a día, con el ciudadano y, más concretamente, con el empresario y su entorno. También se observa una importante falta de comunicación y diálogo, así como una auténtica dificultad, como nunca antes había existido, para que un empresario individualmente tenga acceso a la clase política.

El político, desde la posición que ocupa como gobernante, debe tener vocación de servicio hacia sus conciudadanos y practicar su función en permanente contacto con la realidad, lo que no se consigue más que pisando el terreno y no entre las paredes de un despacho o las salas de reunión de un partido político.

En este sentido, los empresarios de Valladolid vemos con pesar como nuestros políticos, salvo honrosas excepciones, permanecen distantes, buscan fundamentalmente en sus actuaciones la rentabilidad política o electoral, su buena imagen en los medios de comunicación, la continuidad en el cargo o la forma de expulsar al adversario del mismo, importándoles poco, o en cualquier caso mucho menos de lo que dicen, sus conciudadanos, el tejido económico y empresarial, en definitiva, la Sociedad a la que se deben.

De esta forma, detectamos y denunciemos un distanciamiento de la realidad por parte de la clase política, una importante dosis de so-

berbia por parte de muchos de los que ocupan o han ocupado cargos políticos y una barrera infranqueable entre éstos y quienes en el día a día construyen el futuro económico de la región. Dicha barrera sólo es accesible esporádicamente y cuando al político interesa o cuando es preciso cubrir el expediente. Por un fenómeno curioso, el propio político cree firmemente lo contrario y así lo manifiesta, pretendiendo mostrarse verbalmente muy accesible, cuando los hechos desgraciadamente muestran lo contrario. Esto supone una falta de fe y desconfianza importantísima en nuestra clase política por parte del tejido empresarial.

Exigimos un cambio de aptitud y de acercamiento a la realidad, de forma que en la labor política predomine el espíritu de servicio y una política expresa de puertas abiertas entre quien gestiona la cosa pública y quien la sufraga, así como una toma constante del pulso de la realidad empresarial existente en la región, en la provincia y en la ciudad, con un conocimiento directo de los agentes económicos y de sus inquietudes y temores; de sus proyectos, sus éxitos y sus fracasos. En definitiva, un importante cambio de aptitud que convierta a Castilla y León y a Valladolid en un atrayente lugar para invertir y generar empleo.

Para paliar ese distanciamiento y porque creemos que es nuestra obligación como portavoz de los intereses y preocupaciones empresariales, la CVE ha acordado iniciar una serie de contactos con todos los grupos políticos que en este caso tiene como interlocutores a los candidatos del PSOE a la Junta de Castilla y León, Jaime González, y a la Alcaldía de Valladolid, Angel Velasco.

Desde la Confederación Vallisoletana de Empresarios creemos que nos encontramos en un momento crucial para el desarrollo económico y social, tanto de nuestra ciudad como de la región. Para ello, consideramos de vital importancia contar con políticos que "pisen el terreno", que estén próximos a la realidad más cercana.

La creciente competitividad del tejido económico europeo, el nuevo orden económico que surge con la Unión Económica y Monetaria (UEM) obliga de manera creciente al conjunto de los empresarios a presentar su cara más competitiva, sin distinción de tamaño o actividad.

Y en este sentido, sólo desde la cercanía, desde el intercambio de opiniones, desde el contraste de pareceres en la búsqueda de objetivos comunes entre quienes día a día construyen el futuro económico de nuestra ciudad y de quienes tienen la responsabilidad política, los empresarios seamos capaces de conseguir ese plus de competitividad necesario en este momento para abordar con garantías de éxito los importantes retos de futuro en el ámbito de la UEM.



La Tribuna de Castilla

Inserte su publicidad en un medio castellano como La Tribuna de Castilla

NI en serio, NI en broma

Por CANDORRO

ABRIL, SIEMPRE FUE VIL

Me dice el editor que escriba algo positivo ya que debemos optimizar la literatura hacia contenidos constructivos, esperanzadores y poéticos que sumerjan al lector en una especie, -pienso- de paraíso terrenal. Quizás tenga en parte razón que nos obstinamos en reflejar de continuo, lados negativos de la vida cotidiana, pero, también es cierto que en cuanto tratamos de analizar profundamente cualquier tema del día a día, siempre encontramos ese "gazapo" oculto que hace ver lo no deseado, la dura y cruel realidad, que nunca suele ser halagüeña.

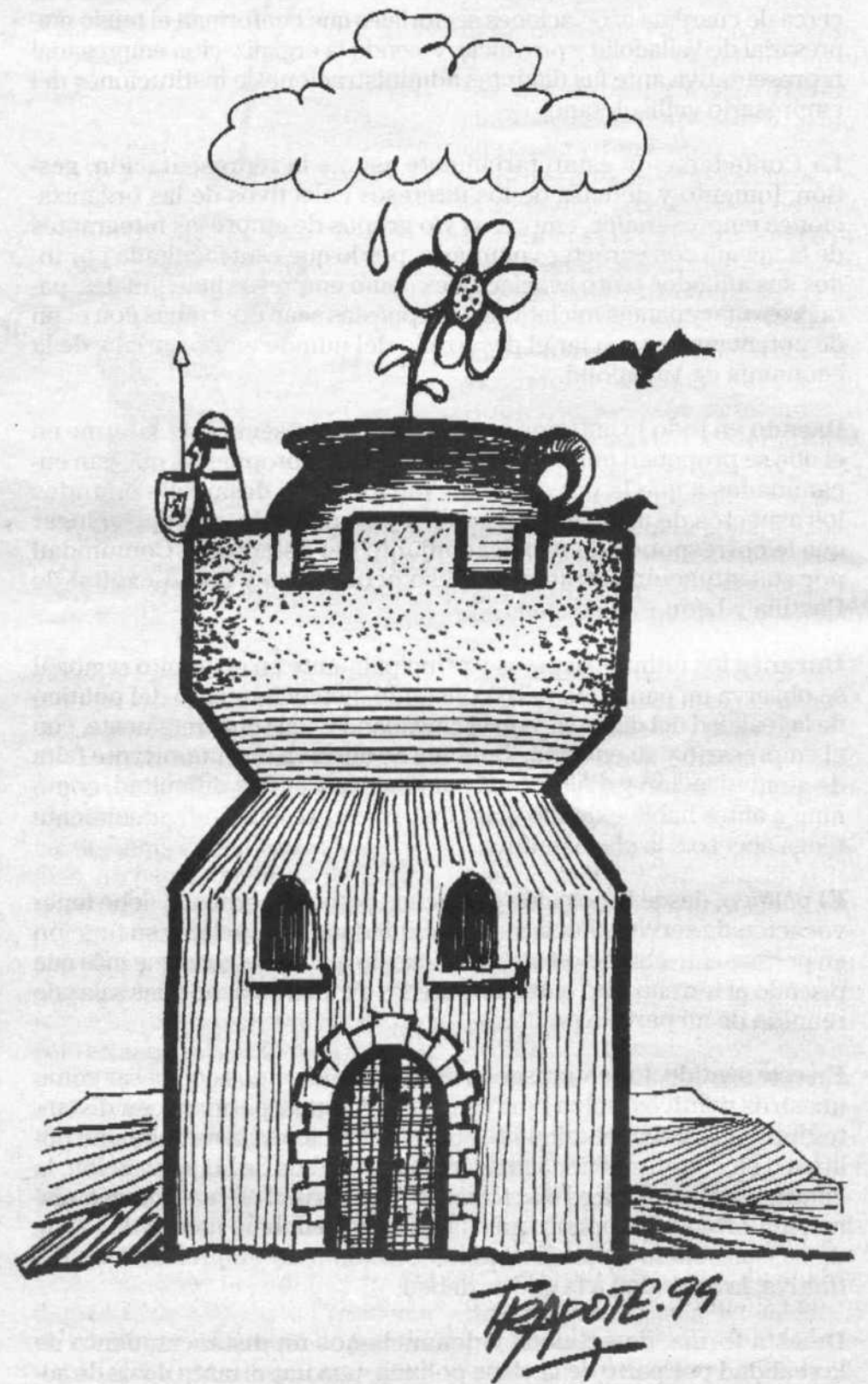
He ojeado el sabroso refranero español para encontrar alusiones al mes de abril y he escogido el que encabeza el artículo, por no ser precisamente muy esperanzador, pese a las instrucciones del órgano responsable de esta "Tribuna", al cual, dada mi condición de tozudo, viejo, republicano y espécimen de la Castilla profunda, me rebelo incondicionalmente por una serie de razonamientos que a continuación relato.

A la hora de escribir estas líneas intento relajarme para meterme en harina poética y no puedo porque mis ojos tiene delante la prensa con unos titulares que hablan de bombardeos masivos en Europa, problemas agrícolas españoles y dictador chileno condenadito con suavidad bretona, aparte de la "guinda" de nuestro amado presidente castellano leonés de viaje por Cuba, a no se todavía qué. Díganme, queridos lectores, si con estos ingredientes de sabor bastante amargo se puede hacer una tarta dulce, o si encaja mejor para el mes que inauguramos el refrán tierno de "en abril, florece el jardín", que el arriba reflejado.

Reintento buscar inspiración con los relajantes poemas que mi admirado Antonio Machado, canta a esta nuestra Castilla, pero de nuevo, con el rabillo del ojo leo titulares, con localismos vallisoleños, -mi querida ciudad-, que hablan de cierres de teatros, olvido de atención hospitalaria, ediles autoritarios y no se cuantas barbaridades más, que hacen centrar mi atención solamente en fragmentos de los bellos versos dedicados a nosotros por el mítico poeta y que, tristemente, nos definen perfectamente, pese al tiempo transcurrido desde que se escribieron:

*"Castilla miserable, ayer dominadora,
envuelta en sus andrajos desprecia cuanto ignora.
¿Espera, duerme o sueña? ¿La sangre derramada
recuerda, cuando tuvo la fiebre de la espada?"...*
*"La madre en otro tiempo fecunda en capitanes,
madrstra en hoy de apenas de humildes ganapanes."*
(*"A orillas del Duero"*. Campos de Castilla, 1907-191. Antonio Machado)

Así que, amigos míos, visto el panorama, de momento, nadie me va a hacer comulgar con ruedas de molino y ver poesía donde no hay más que podredumbre. Quizás para mayo, mes de las flores, volveré a intentarlo y todo salga como un jardín de rosas. Así lo deseo.



DELIO GUERRO, S.A.

Precios a tu medida

C/ Regalado, 15 y Cánovas del Castillo, 6 Tel. 983 30 08 08 - 983 30 83 83 Fax. 983 21 80 39

*Tal vez seamos la única comunidad donde, en el Día Oficial,
el pueblo no pueda acercarse a la autoridades*

¿Villalar todavía? Sí, Villalar

*Quizás ahora, justo ahora,
Villalar tenga más razón de ser*

Luis Miguel de Dios



Hace 23 años, en 1.976, un grupo de entusiastas se lanzó a la aventura de conmemorar el Día de Castilla y León el 23 de abril, aniversario de la derrota de los comuneros, en las cercanías de Villalar. La historia es conocida. Manuel Fraga, a la sazón ministro de Gobernación, no permitió el acto y la Guardia Civil, a caballo y sable en mano (hay fotos para convencer a cuantos escépticos sospechen que los abueletes contamos batallitas), persiguió por los sembrados a las escasas decenas de personas que desafiamos la prohibición. Un año más tarde, ya con partidos políticos de izquierda y sindicatos de clase legalizados, el Día de Villalar reunió a miles de gentes venidas de muchos puntos de España para decir que Castilla y León seguía viva y quería hacer oír su voz en la creación del Estado de las Autonomías, todavía en ciernes. Desde entonces, ha llovido bastante, han pasado muchas cosas, hemos llegado al autogobierno (o autogobiernín, todo sea dicho), pero la sensación de que continuamos en Tercera División no ha cesado. Por si fuera poco, el Día de la Región -¡¡¡23 años después de su nacimiento!!!- mantiene dividida a esta tierra. La derecha, con la Junta a la cabeza, no reconoce la celebración de Villalar, mientras la izquierda y numerosos colectivos ciudadanos creen que es ahí, en la concentración espontánea de las eras, donde pervive el espíritu más regionalista y reivindicativo.

Ante tamaña situación, cabe preguntarse, un año más, si tiene sentido celebrar Villalar como se ha venido haciendo desde hace más de cuatro lustros. Quienes me conocen saben mi respuesta. Y quienes no, también. la contestación, obviamente, es sí. Sí, con mayúsculas y Sí con el sentimiento y el coraje de quien cree, pese a todo, en esta tierra. (El "pese a todo" es fácil de descifrar: me refiero a quienes frenaron la autonomía, se sumaron a ella como algo inevitable y, una vez ganadas elecciones y montados en el macho, siguen frenando aspiraciones y reivindicaciones justas. Cabría aplicarles lo que, hace años, escribió un amigo mío en una dependencia oficial: "Castilla y León no es un empleo"). Sí tiene sentido celebrar el Día de la Región en las eras de Villalar. Ya no se trata de pedir, como en los primeros años, el Estatuto de Autonomía ni la creación de un Gobierno regional. Se trata de dar contenido a ambas cosas y, sobre todo, de que miles de personas, con el

testimonio de su mera presencia, griten a favor de una tierra a la que están dejando morir sin darle siquiera la oportunidad de escribir su testamento. ¿Exagero? Repasen el último padrón, el de 1.998, hecho público por el Instituto Nacional de Estadística. En sólo dos años, Castilla y León ha perdido 24.000 personas, un



0,95% de su población. Fue la comunidad autónoma que más se despobló y a la que le cupo el discutible honor de colocar a cinco provincias (León, Soria, Ávila, Zamora y Burgos) entre las siete que, porcentualmente, más vieron bajar su número de habitantes. León, con casi 11.000 hombres y mujeres menos, se situó a la cabeza de España. Sólo Valladolid, con una subida de 1.824 habitantes, rompió la tónica dramática y deprimente. ¿Es o no para estar alarmados y para ir a Villalar y para gritar -Aznar decía que únicamente se iba a eso, él reivindicaba de otra manera, ya vemos con qué éxito- que las cosas no pueden seguir así?, ¿es o no para concentrarnos en un lugar simbólico y clamar contra una situación que está llevando a esta tierra a una agnía lenta pero irreversible mientras sus autoridades continúan tratando de convencernos de que estamos por encima de la media?, ¿es o no para exigir más atención, más apoyo, más iniciativas y menos autocomplacencia, burocracia,

parafernalia protocolaria e imagen huera?

Claro que Villalar tiene sentido en 1.999. Y lo tendrá siempre. Sobre todo mientras en esta tierra haya una injusticia. Quizá ahora, justo ahora, Villalar tenga más razón de ser. Y la tiene porque, precisamente ahora, en plena vorágine monetaria y de culto al Dios Euro, hace falta intentar retornar a una jerarquía de valores donde no sólo cuente el dinero, sino, y especialmente, la solidaridad, el respeto, la justicia y la pervivencia de los viejos valores en los que se asentó una cultura y una forma de vida que, como la castellana, fue capaz de parir un idioma, una civilización, arte, literatura, otros mundos, claves vitales de relación hombre-naturaleza... Nada de eso podemos permitir que se nos vaya por la borda empujado por grises leguleyos con ínfulas de buenos gestores. Esta tierra tiene solución y, por tanto, es un barbecho para sembrar esperanza, autoestima y agallas. Y Villalar de los Comuneros, este 23 de abril y todos los 23 de abril venideros, es el sitio ideal para sacar pecho y rebelarse contra un estado de cosas que ni nos merecemos ni nadie tiene por qué imponernos a lomos de nuestra absurda resignación y de nuestro contraproducente fatalismo.

Por eso, cuantos más vayamos a Villalar, más seremos los que, aunque sea en silencio o con la boca llena de tortilla, más gritemos por la pervivencia de esta región. Lo lamentable es que esa tortilla de hermandad o ese chato de camaradería no podamos tomarlo en la caseta de la Junta. Tal vez seamos la única comunidad donde, en el Día Oficial, el pueblo no pueda acercarse a las autoridades. Éstas hacen discursos triunfalistas, entregan premios, se miran el ombligo y se van a casa respirando de alivio porque han pasado el mal trago sin graves tropiezos. El otro, el pueblo, acude a Villalar a decir, como señalaba al principio, que sigue vivo y que, pese a la leyenda negra de incidentes, cargas policiales etc, merece la pena pensar que Castilla y León tiene futuro y que merece la pena pelear por él. En eso estamos, aunque, desde la oficialidad y desde el inevitable sector paniaguado receptor de subvenciones, se nos tache de profetas de lo negativo, pesimistas, cáscara amarga y otras lindezas. Creemos en esta tierra y lo demostramos donde sólo nos dan ilusión, energías para seguir y abrazos de amistad (y si se tercia, como ha ocurrido tantos y tantos años, algún palo). Otros son regionalistas sólo cuando miran la nómina o la tarjeta donde figura su cargo. Y, si fuera por antigüedad, no cobrarían ni tres trienios.

Luis Miguel de Dios es periodista

Un pueblo de Castilla

*¿Qué ocurrirá dentro de pocos años? ¿Quién se dedicará al cultivo del campo?
¿Será éste mínimamente rentable, incluso ayudado por la ganadería?
¿Se convertirán los pueblos, por lo menos aquéllos que tienen la suerte de tener un
contexto geográfico y físico adecuado, en simples puntos de descanso o veraneo?*

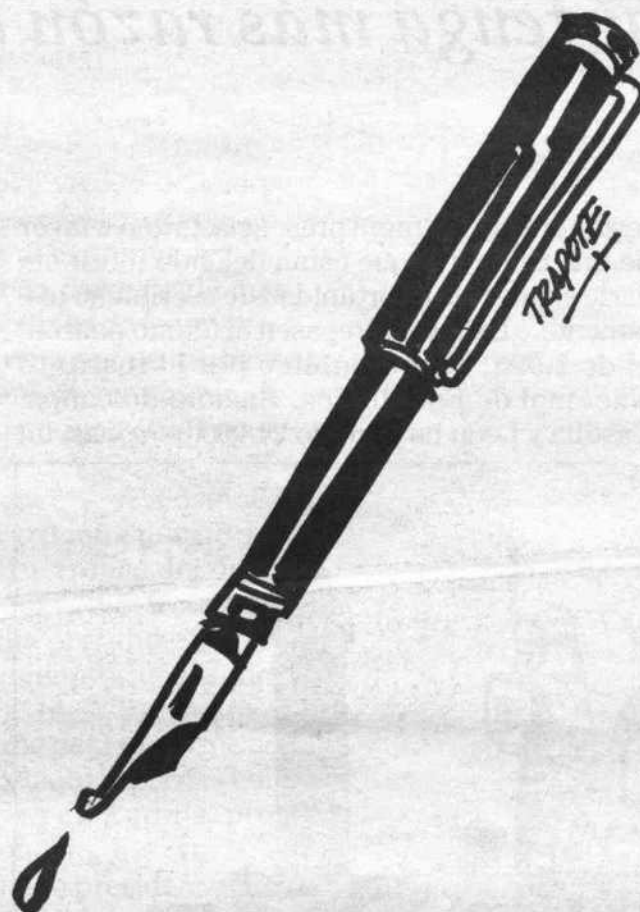
Fernando Herrero



Por razones personales, bastantes fines de semana, y con ese objetivo que no se cumple casi nunca de descansar en la tranquilidad del campo, me traslado a un pueblecito de Burgos casi desconocido aunque figura en el mapa y que se llama Rebolledillo de la Orden. Situado a 4 km. de Alar del rey, está por tanto cerca de la carretera Madrid-Santander, aunque para llegar al pueblo es necesario planteárselo voluntariamente puesto que todo camino allí termina. En invierno nieva con frecuencia -está al lado de una montaña-, y el censo de vecinos es muy limitado: veinte o veintidós en total, cuatro o cinco familias y un pastor, aunque en los meses de verano y en las vacaciones el número aumenta considerablemente.

Son buenísima gente, muy solidarios incluso con los forasteros y dispuestos a ayudar en todo lo necesario, como se puso de manifiesto este último invierno cuando, con el tractor, se hicieron verdaderos salvamentos de los coches cercados por la nieve, en su mayoría imprudentes "veraneantes" de invierno. Se llevan muy bien entre ellos y como no tienen bar ha montado una especie de tele-club que pagan a escote en el que se reúnen habitualmente. Para eso de organizar meriendas y demás son unos fenómenos. El único pero es el pastor que tiene la gran cualidad de llevarse mal con todo el resto del pueblo. Un caso parecido al de *El disputado voto del Sr. Cayo*, de Miguel Delibes, ese gran escritor, afortunadamente en vías de restablecimiento porque ya su inconfundible figura aparece por las calles de la ciudad y por los locales de cine y teatro, y que tanto y tan bien ha escrito sobre la gente del campo y los singulares oficios de éste, muchos desaparecidos. Algo nos faltaba cuando Miguel no era presencia física. Esto del pastor se extiende también a sus perros, que tienen bastante mala leche y que por ahora impiden que Rebolledillo tenga esa paz que Fray Luís de León pedía a la vida en el campo.

En Rebolledillo se ha llevado a cabo la concentración parcelaria, lo que ha permitido un aceptable nivel de las explotaciones. También se ha hecho las obras correspondientes, y aunque ha sido recurrida su entrega ante la jurisdicción



contenciosa no deben de andar tan mal los caminos cuando en las noches de juerga en Aguilar de Campoo o Herrera de Pisuerga, vuelven por ellos para evitar el posible control de alcoholemia. Bromas aparte, se trata de unos magníficos agricultores y ganaderos, que reciben las ayudas de la PAC como Dios manda, y que saben vivir esa nueva vida que el campo tiene hoy. De aquellos tiempos de aislamiento y cerrazón a los presentes va todo un abismo.

Un detalle significativo, y que a mi juicio supone algo más que una posición personal, es el caso del Sr. Pepe. Catalán de pura cepa, de Barcelona, naturalmente socio del club que lleva este nombre, se casó con una muchacha de Rebolledillo de la Orden. Al cabo del tiempo, ya jubilado, se da la gran paradoja de que a nuestro hombre le entusiasma el pueblo, mientras que su esposa, por razones familiares prefiere permanecer en Barcelona. En esta incruenta lucha va ganando puntos el Sr. Pepe. Han arreglado la casa y se le ve en el pueblo cada vez con mayor frecuencia. Se ha incorporado de forma absoluta a la comunidad y es-

ta preferencia por la vida del campo castellano supone todo un desafío para quienes piensan en esa especie de muralla que separa las Comunidades Autónomas y que las hace casi impenetrables, por lo menos en algunos casos. Así que Cataluña y Castilla y León se unen con toda armonía en este pequeño pueblo de Burgos que hace vida en Palencia.

Otra cuestión última que también podría aplicarse a muchísimos otros pueblos de esta Comunidad: los hijos de los agricultores están en su mayoría estudiando en Burgos, Palencia o incluso en Vitoria. Presumiblemente no se ocuparán en las tareas de los padres. El futuro del campo español está, pues, amenazado, no sólo por la puesta al día comunitaria, ahora en momentos muy delicados, sino también desde el propio sentido de las cosas, de la evolución de las circunstancias de hecho. ¿Qué ocurrirá dentro de pocos años? Evidentemente, aquellos que puedan jubilarse lo harán, pero el problema sigue en pie. ¿Se podrá vivir con una pensión de jubilación de cuantía tan escasa? ¿Quién se dedicará al cultivo del campo? ¿Será éste mínimamente rentable, incluso ayudado por la ganadería? ¿Se convertirán los pueblos, por lo menos aquéllos que tienen la suerte de tener un contexto geográfico y físico adecuado, en simples puntos de descanso o veraneo? Son incógnitas que sólo el tiempo futuro desvelará, aunque mucho nos tememos que el presente sea simplemente una espera. He seguido desde una labor profesional el proceso de transformación de los pueblos de Castilla, altamente positiva desde el nivel de sus habitantes, de la mayor racionalidad de sus explotaciones, de la mayor cultura derivada de los nuevos medios de información, de los accesos fáciles a cada lugar, incluso de la mayor permeabilidad con los habitantes de la ciudad. Aquellas circunstancias de hace cuarenta años parecen un suceso histórico de muchos siglos atrás. El problema es el futuro, porque todo país necesita la actividad agrícola, la forma de ser en ocasiones paciente, mesurada, de los ganaderos y agricultores. Esa vida que todavía hoy, en ese pequeño pueblo, tiene energía y fuerza. Es necesario preparar el futuro y las soluciones no son, desde luego, muy fáciles.

ASESORÍA FISCAL Y

CONTABLE

C/. Ferrocarril, N° 21 - Bajo
VALLADOLID

TELÉFONO Y FAX
983 309 740

Escarceos preelectorales

Sobran políticos y escasean estadistas, entre otras razones porque la política se ha profesionalizado hasta tal punto, que nadie quiere renunciar a su empleo. ¿Cómo hay que entender, sino, el "navajeo" que precede a la elaboración de las candidaturas? La política puede ser vocacional, pero también es un sueldo

Luis Ángel Laredo de Santiago



ADIE puede llamarse feliz si ha sido arrojado fuera del reino de la verdad", sentenciaba Lucio Anneo Séneca con fina sutileza, para "chincar" a una clase política cada vez más puesta en entredicho por el pueblo romano. Se acercan fechas en que esta máxima vuelve a cobrar vigencia, aunque cabría matizar que no hará falta arrojarles, pues se tirarán solos. Posiblemente nadie les acusará de mentir, pero si podrán hacerlo de no decir toda la verdad.



No es fácil hacer lo que se dice y, a veces, tampoco lo es decir lo que se va a hacer, de ahí que las promesas electorales sean las más de las veces acogidas con cierto escepticismo. Cánovas del Castillo afirmaba que "en política, lo que no es posible es falso". Si se tomara al pie de la letra tal aseveración serían pocos, muy pocos, los políticos que quedarán sin condena. Desde los tiempos del primer gobierno socialista a los actuales del popular cuántas promesas fueron sólo en eso.

Aquel "puedo prometer y prometo" que personificara Adolfo Suárez fue un buen lema de campaña, pero la realidad demostró que sólo se quedaría en palabras impresas en un cartel. Cuántos proyectos estelares anunciados a bombo y platillo se han quedado en el cajón de las buenas intenciones. Sirvieron para entusiasmar a las masas, para ganarse su confianza, para dirigir su voto y, tras el escrutinio, para ejercer el poder, o la oposición. De ahí que, irónicamente, haya quien aconseje votar al que menos promete, pues será el que menos decepcione.

Si se analizaran minuciosamente los programas electorales de hace cuatro u ocho años podrían acotarse los muchos proyectos que se quedaron en el camino o los que se han visto ralentizados hasta la exasperación. El tren que en un principio era de alta velocidad y luego se quedó en velocidad alta es el mejor ejemplo para ilustrar esta situación. Si los políticos de la época hubieran sido respetuosos con la verdad y la hubieran cumplido, las vías del tan mentado tren surcarían ya el territorio de Castilla y León.

El hecho cierto es que, doce años después (el Plan de Transporte Ferroviario en el que se



preveía la línea de alta velocidad Madrid-Valladolid fue aprobado por el Gobierno el 30 de abril de 1987), el gran proyecto comienza a desperezarse, pero no parece probable que la primera piedra se coloque antes de que concluya el siglo. Es sin duda el ejemplo más evidente, pero no el único, pues en materia de infraestructuras la relación podría ser aún más larga.

Las próximas citas electorales a las que será convocada la ciudadanía vendrán precedidas de no pocas promesas y un buen puñado de buenas intenciones. Una vez más se hablará de las grandes obras de infraestructura, del apoyo al sector primario, de las mejoras urbanísticas y de un largo etcétera, que obligarán al elector a realizar un serio esfuerzo para separar el grano de la paja. En el fragor electoral importa más el tiempo presente y algo menos el que vendrá.

Quizá esto explique la afirmación de Clarke cuando sentenció que un político piensa en las próximas elecciones, mientras que un estadista piensa en la próxima generación. De ahí que sobren políticos y escaseen los estadistas, entre otras razones porque la política se ha profesionalizado hasta tal punto, que nadie quiere re-

nunciar a su empleo. ¿Cómo hay que entender, sino, el "navajeo" que precede a la elaboración de las candidaturas? La política puede ser vocacional, pero también es un sueldo.

No es difícil encontrar ejemplos en la política regional, aunque son igual de elocuentes en la provincial y municipal. Y los ejemplos aparecen tanto en el escaparate socialista como en el conservador. Tampoco es cuestión de citar nombres; que todos conocemos alguno. ¿Para qué contribuir a la fama de quienes han hecho del ejercicio de la política un puro interés personal? ¿Qué razones hay, por ejemplo, para emprender una cruzada contra el alcalde de Valladolid desde las propias filas de su partido? Por antipático. Pues no parece motivo suficiente.

Estas escaramuzas propias son más dañinas que un buen ataque de la oposición. No sólo minan la confianza de los fieles, además merman el apoyo de los incondicionales, que son, hoy por hoy, quienes determinan con su voto la suerte de un partido. Las próximas elecciones serán el mejor test para comprobar los respaldos con que cuenta cada cual. Desde luego, si las listas fueran abiertas, ilustres nombres de la política actual se quedarían en la cuneta.

El pesimismo que, según las últimas "oleadas" de opinión, envuelve a la ciudadanía de Castilla y León por los escasos avances en materia económica, no parece incompatible con el respaldo a las siglas responsables de esa situación. La salud individual de los bolsillos queda enmascarada por un estado general de euforia, ante unos datos que sitúan a la región entre las de mayor crecimiento y creación de riqueza. La cifras, aunque objetivas, son siempre propensas a dobles lecturas, sobre todo cuando no se tienen en cuenta otras realidades.

La opinión publicada parece tener claro hacia donde orientará el 13 de junio sus preferencias electorales, pero aunque así sea, en el caso de Castilla y León, la cuestión no es por cuanto se gana y la diferencia con los rivales, sino el grado de compromiso que los resultados llevan implícito. Los votos no sólo aprueban o denuncian una gestión de gobierno, también unos comportamientos que manchan la imagen de cuanto representan.

Luis Ángel Laredo de Santiago es periodista

Valladolid clama por la apertura del Teatro Zorrilla

Dos mil quinientas personas se dieron cita en la Plaza Mayor junto a Lola Herrera y Gustavo Martín Garzo para que el Teatro Zorrilla siga abierto al mundo del teatro

Gustavo Martín Garzo dió lectura al mensaje enviado por la islandesa Vigdís Finnbogadóttir (Ex-presidenta de la República de Islandia y Directora de Teatro) con motivo del Día Internacional del Teatro, el cual fue interrumpido en varias ocasiones ante los aplausos del público congregado en la Plaza Mayor

Transcripción íntegra del comunicado

Redacción

Por qué luchamos para mantener un Teatro vivo, en plena era tecnológica, en la que podemos obtenerlo todo sin salir de casa?

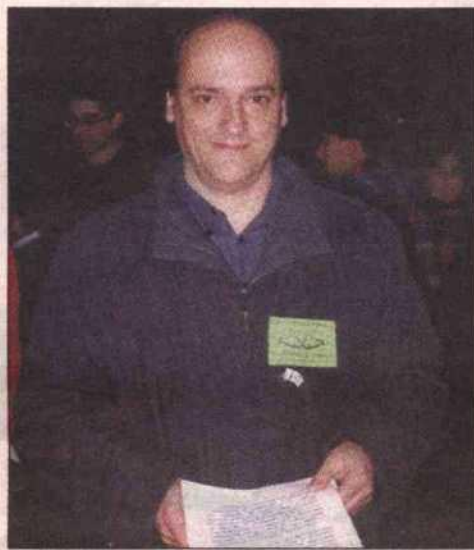
En otras palabras, ¿es necesario mantener vivo el Teatro en este tiempo de televisión, vídeos y CD-ROM?

A pesar del admirable tesoro de textos antiguos y modernos, a pesar de la abundancia, en nuestro entorno, de actores y directores eminentes, siempre hemos oído decir que el Teatro estaba en crisis. Una crisis que parece tener una doble naturaleza: por un lado el problema de la falta de dinero y por el otro, la utilidad del Teatro. Cuando ambos problemas se manifiestan juntos, las gentes comienzan a inquietarse y se interrogan sobre el papel y el lugar del Teatro en la sociedad moderna.

Sobre esto, podemos formular dos preguntas. Primero, ¿en qué momento el Teatro no ha estado en crisis? Y a continuación: puesto que está en crisis y siempre lo ha estado, ¿por qué no lo hemos desechado hace tiempo como forma de expresión artística?

¿Por qué, a pesar de todas las dificultades que conlleva el mantenimiento de nuestros teatros no los hemos abandonado jamás? ¿Quizás porque nuestro instinto de seres humanos nos impulsa a interpretar personajes y a observar cómo son interpretados por los demás? Hay cosas que aprendemos por la experiencia, otras por el ejemplo, y el Teatro es el arte magnífico que permite este aprendizaje.

Ver a otros pasar una prueba



nos revela mejor la verdad sobre nosotros mismos, en tanto que seres humanos. El Teatro ofrece innumerables visiones de la vida, todas ellas con una propiedad común: el poder apresarnos, la capacidad de sumergirnos en algo que podría definirse como una "distancia íntima". Pocas formas artísticas nos ofrecen la posibilidad de conseguir, tan profundamente, una mezcla de subjetividad y objetividad, de lo intelectual y lo emocional.

El Teatro, como un microcosmo de nuestra sociedad, refleja, y algunas veces reinventa, lo que hacemos en el mundo exterior. En él son plasmados con genero-

sidad todos los conflictos humanos, las contradicciones, las ambiciones y los sueños. El mundo entero es un Teatro, como ha dicho un celeberrimo autor inglés y en ese Teatro el actor se convierte en el símbolo del hombre con todas sus imperfecciones y miserias; con todas sus grandes esperanzas y sus ideales.

En la comedia vemos las debilidades y los defectos de los demás y los aceptamos. En la tragedia nos vemos a nosotros mismos y sentimos la tentación de cambiarnos -esperémoslo-. Ambos géneros nos enseñan cómo sobrevivir: en la comedia aprendemos el compromiso y en

la tragedia aprendemos lo que ocurre cuando no hay lugar para el compromiso.

Con seguridad, el Teatro debe enfrentarse con la competencia. ¿Quién no debe hacerlo hoy? En una sociedad donde el cine, la televisión y los ordenadores son absolutamente populares ¿el Teatro puede aún tener una misión?

La respuesta es sí, pues cualquiera que sean los portentos que esos otros medios nos ofrecen hay algo que no pueden darnos. El cine, como es bien sabido, nos devuelve una imagen ampliada de la vida. Esa es su función y su encanto. La televisión y los ordenadores por el contrario, dadas sus proporciones, comprimen todo su mundo de experiencias en una pequeña pantalla y dan de la vida una imagen reducida.

Pero el Teatro tiene exactamente la misma escala que la vida, ni más amplia ni más reducida. Sus temas y sus inquietudes pueden asumir, ciertamente, las más vastas dimensiones, pero la forma del Teatro, en sí misma, tiene la medida exacta de la vida y de esa manera lo recibimos. En consecuencia, el Teatro suscita emociones y placeres de diferente naturaleza en contraposición al cine, a la televisión, al ordenador y su nivel de compromiso es profundamente más humano y más íntimo.

Deseemos, por tanto, al Teatro vivo, una existencia larga y próspera. Mostrémonos agradecidos cada vez que el telón se levanta para una nueva representación o para una reposición en cualquier lugar del mundo.

¿ A dónde ?



Araceli Simón

*"Luz...
cuando mis lágrimas te alcancen
la función de mis ojos
no será llorar,
sino ver..."*

Dejé anclada mi pequeña y desvencijada barca, la que siempre me acompaña. Até el timón, amarré los cabos. ¡Até los cabos, amarré el timón!, no se lo que digo. ¡Locura locura, locura loca! ¿Dónde estás? ¿Dónde estás, que no te veo? ¡Porqué! ¿Por qué mi barca me ha traído a este desconocido puerto? ¿Dónde estás, vigía, faro, tierra...? ¡Dónde!

Ahora, que la ciudad está recogida, cuando las máquinas dejan de rugir. Ahora, en esta hora en la que me quedo íntimamente conmigo misma, cuando renace mi sensibilidad haciéndose más sensible, cuando duerme la razón cansada de razonar liberándose el espíritu, Cuando el control de mi ilusión es sólo pesadilla y necesidad, necesito hablarte, a tí. Si , precisamente a tí.

El silencio, silente siempre. La soledad; princesa oscura y misteriosa no se alejan de mi lado. De vez en cuando siento como sus zarpazos de fieras hieren mi corazón. Son ellos, ambos, los que acompañan la oscura negrura negra de mi interminable noche.

Salí a buscarte pero no te vi. Tampoco veo la silueta de mi calle, ni de mi portal, mi añorado portal, ni las caras de los míos. Ni las horas, los fantasmas, ni el olor de cada día. Sólo, solamente veo agua,



agua, agua.

¿Dónde está la simiente de tus palabras? ¿Dónde el escepticismo que de tanto mamarlo, casi me resulta consolador...? ¿Dónde la fortuna de tus bondades, los límites marcados, los poderes universales que obligan a sonreír aunque malditas ganas tengas de hacerlo? ¿Dónde están los sueños que soñé despierta, retales del paño que arropa, compone, acaricia, aprieta y ahoga mi vida?

Soledad, ¿dónde vas...? ¿Por qué te pintas tan cuidadosamente

labios y ojos y recoges tus greñas en un alto moño? ¿Por qué afilas las uñas y el pensamiento deteniéndote en mi triste tristura, aún más triste que la tuya, aún más demacrada, más ojerosa y taciturna? Claramente veo que te preparas y dispones a hacer tu ronda.

Dónde...! ¿Dónde vas? ¿Dónde vas intentando pagar todo lo que la vida te ha dejado a deber?

¿Dónde vas, si tú no puedes ascender por esa secreta escala, ni acceder siquiera a un mísero rin-

cón de la sosegada casa, para reunirme con el Amado?

¿Dónde estás, fulgor, fama, ondas, bruma, ríos, niebla. Existencia, existencia toda, entera; sin recovecos ni intimidades?

Puedes pensar; de hecho lo estás pensando, que estoy loca, que soy una visionaria. ¿Acaso no lo son los navegantes, los poetas...? ¿No fue tomado por loco Colón cuando soñó con una tierra más allá de la catarata del fin del mundo, más allá de las serpientes marinas?

¿Y Copérnico y Galileo cuando dijeron que era redonda y que giraba alrededor del sol...?

Todos, todos estamos, somos locos. Yo por si acaso seguiré dando cuerda a mis sueños. Con ellos me emocioné, aprendí, retomé, busqué y rebusqué.

Con ellos vivo, seguiré viviendo. ¡Buenas noches fortuna! compañera del futuro.

Policía ¡Buen servicio!
Taxista ¡Muchas gracias!
Viajero ¡Buen camino, feliz kilometraje!

Basurero ¡Buena recogida!
Soldado ¡Discreta guardia, sin contratiempos!

Farmacéutico ¡Buena venta!
¿Algo más que los consabidos preservativos?

El silencio. La soledad y Araceli Simón te deseamos felices sueños



PCR CONSUMIBLES Y ACCESORIOS
COMERCIO ESPECIALIZADO EN CONSUMIBLES INFORMATICOS

- Discos Opticos
- Cintas de Impresora
- Filtros para Monitor
- CD-ROM
- Cintas máquina Escribir
- Accesorios Informáticos
- Diskettes
- Toner Impresora Láser
- Transparencias
- Data Cartridge
- Cartuchos Inkjet
- Papel Especial

C/ Capuchinos, 8 47006 - Valladolid Tel.983 23 83 27 Fax.983 23 62 45

 HEWLETT®
PACKARD
 EPSON  ollivetti
 Canon  Verbatim.
 Pelikan  TDK.
 Hardcopy

Sin marcha atrás

Jesús Salamanca Alonso



uenta Carlos Fisas en "Historias de la Historia" que a un diputado conservador (Esteban Collantes), en una de sus intervenciones parlamentarias se le rompieron los tirantes con la consiguiente caída de pantalones y, sin alterarse, se los subió y continuó el discurso: "pues-
tas las cosas en su sitio...".



Ello viene a colación porque la Junta de Castilla y León ha demostrado tener ahora verdaderos deseos de poner las cosas en su justo lugar, en lo que a la asunción de competencias educativas se refiere.

La aprobación del Consejo Escolar, máximo exponente del asesoramiento y participación, así parece indicarlo. Pero no será la última muestra interesante.

El primer paso está dado. Entre tarde y nunca nos quedamos con lo primero. Ahora es el momento de estudiar el modelo. La amplia participación que facilita el Consejo aportará visiones diferentes, aun partiendo de los mismos datos. En la discusión está la calidad y de la confrontación dialéctica habrá de nacer un acuerdo necesariamente consensuado. Este es urgente y puede resultar más fácil de lo previsto, sobre todo si se aprende de los múltiples errores en que han incurrido Comunidades autónomas que ya tienen las competencias: recordemos que hay dos Comunidades que aspiraban a una segunda valoración económica en forma de deuda histórica, con la disculpa del desarrollo e inversiones que conlleva la LOGSE.

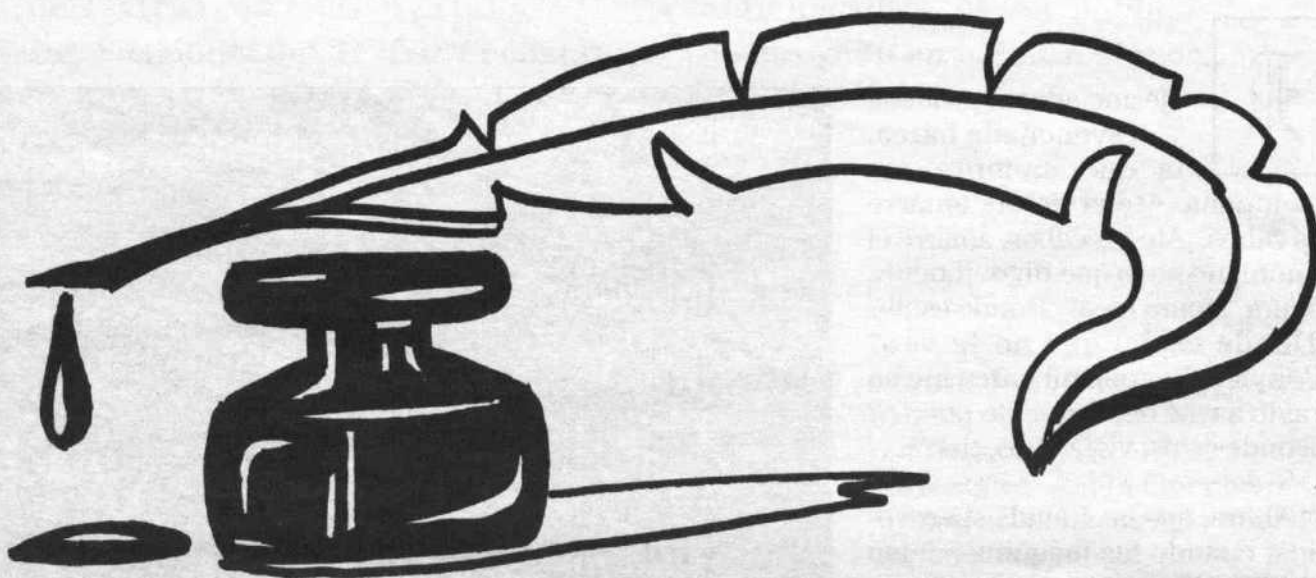
Dejando de lado la crítica fácil, máxime en un momento en que están abiertos todos los flancos, hay que resaltar la garantía que supone para la Comunidad educativa la presencia estratégica (que no impuesta) del actual coordinador en los trabajos preparativos del traspaso. Este Consejero ha demostrado tener muy claro que el futuro modelo educativo de la región no puede salir de mesas sectoriales, y mucho menos de reuniones parceladas.

Es correcta una primera aproximación con sindicatos, profesores, padres, organizaciones estudiantiles no universitarias, Consejo de la juventud, Federación de Municipios, Colegio de Doctores y Licenciados, titulares de centros concertados propuestos por la patronal, personas de prestigio en la educación, y cuantos directa o indirectamente estén implicados en el ámbito educativo; pero conocidos los puntos fuertes o coincidentes y las presuntas áreas de mejora o discrepancias iniciales, será preciso estudiar fórmulas de entendimiento y consenso para que la discusión del modelo en el seno del Consejo Escolar de la región no sea un "diálogo de sordos" o un intento de imposición por alguna de las partes. La dificultad existe y el

Consejero coordinador está obligado a desbloquearla; incluso debe concienciarse de que en cualquier dificultad que surja para alcanzar una meta, el atajo más corto para llegar a ella es la solución consensuada.

Regulado el marco general para la partici-

mación de algunos sindicatos -por positiva y bien-intencionada- al coincidir en que "la educación debe entenderse como una inversión de futuro y no como un gasto social". Hasta ahí correcto y de acuerdo, pero... ¡jojo!... también existen agentes sociales cuya metodología de trabajo se ase-



pación de los sectores afectados por la programación general de las enseñanzas, deberá continuarse con la elaboración del reglamento de funcionamiento. El Consejo es clave en nuestra Comunidad, y en cualquier otra, dado que existe un número indefinido de temas vinculados a la educación en los que el Consejo Escolar debe ser consultado preceptivamente, además de cualquier otro que la propia Consejería de educación estime oportuno someter a consulta, así como el propio Consejo puede realizar estudios sobre aquellas cuestiones que afecten a la enseñanza y formular las propuestas correspondientes al Departamento responsable de educación.

El parto largamente esperado es una realidad y aunque todavía "conejito", lo veremos crecer. Tiempo tendremos para la reflexión, la comparación y -si preciso fuera- la crítica, previa a la propuesta de mejora.

Lejos queda aquella fecha del 1 de enero de 1998 (fecha "mágica"), que tanto asombró y preocupó, a la vez que alumbró cierta esperanza. Claro que... la positiva perspectiva acabó por diluirse varios meses antes tras el V Foro de Consejeros de la Rioja y la reunión de Cantabria. Datos para el olvido. Lo verdaderamente importante en el momento presente es "vista al frente", con el convencimiento de que se puede avanzar en firme y en positivo. Mirar al pasado a pocos sitios conduce. Y... ¿pasos atrás?... ¡ni para tomar impulso!

Una prueba de esto último es la llamativa afir-

meja a: "¡díganos de qué vamos a tratar, que nos oponemos!". Tiempo al tiempo.

No debemos restar interés al hecho de que, en los próximos días, se lleve a cabo el acuerdo de garantías competenciales y -en breve- tal vez otro "empujoncito": la nueva estructura orgánica del Departamento de educación. De ahí a la asunción plena de competencias educativas apenas se distingue la línea divisoria.

Esa nueva estructura orgánica hará que la "Gran Casa" acabe "Cogida de aguas" y la nueva distribución de "espacios" (Unidades, Servicios,...) ya será una realidad; por ejemplo: ¿se creará una Secretaría General Técnica? Entre las atribuciones, funciones y servicios que puede albergar estaría lo relativo al régimen jurídico y Económico, personal y asuntos generales, planificación, infraestructuras y equipamiento, servicio de Inspección y evaluación educativa, ... ¿Se creará la Dirección General de Centros y Personal docente con sus correspondencias en materias de gestión y unidades adscritas?, ¿Se creará una Dirección General de Promoción Educativa y Ordenación académica con sus cometidos y unidades?, ¿La Dirección General de Formación profesional funcionará en solitario o pasará aquí Promoción educativa?, ¿Continuarán juntas educación y cultura?, ¿abordará una misma Dirección General lo relativo a Cultura y Patrimonio?, ¿Qué pasará con la parcela de juventud, ocio y deportes,...? A pesar de tantas interrogantes, muy cerca de ser respondidas, el "vehículo" no tiene marcha atrás. Todas las velocidades son cortas o largas, pero para avanzar. Pasado San Antonio de Padua tendremos respuestas.

A pesar de tantas interrogantes, muy cerca de ser respondidas, el "vehículo" no tiene marcha atrás

*Esta Región supuso ríos manando leche y miel
en la Tierra Prometida cuando Aznar subió a los cielos
desde Quintanilla*

El Gallo Kiriko

Tomás Hoyas

N

o sé si ustedes recuerdan el viejo cuento del gallo Kiriko. Uno de esos cuentos de ¿quieres-que-te-lo-cuente-otra-vez?, que te contaba la tía abuela entre verruga y verruga, noche tras noche de brasero y adormilada, con el cariño imprescindible de quien va iniciándote en las pequeñas sabidurías. El gallo Kiriko era un protagonista demasiado quejicón y tontolhaba, repitiéndole constantemente al mundo su inútil letanía, cada vez más pesante, enfadada y pejuguera: intercadente. Y abrumaba palabras con su impotencia y, lo que era peor, aunque a la larga mucho más instructivo, con su afán de repartir culpas y exigir constantes reparaciones y castigos para todos aquellos que, ajenos y despreocupados de su problema, desoían sus continuos y aburridos soniquetes.

Esta es la historia del gallo Kiriko, que iba a la boda de su primo Perico, y picó una boñiga y se manchó el pico ¿Y cómo voy yo ahora a la boda de mi primo Perico? Y encontró un trébol y le dijo: -Trébol, límpiame el pico para ir a la boda de mi primo Perico. Y el trébol le dijo: -No quiero, gallo Kiriko. Y encontró una oveja y le dijo: -Oveja, cómete a trébol, que no quiso limpiarme el pico para ir a la boda de mi primo Perico. Y la oveja le dijo: -No quiero, gallo Kiriko. Y encontró un palo y le dijo: Palo, pega a la oveja, que no quiso comerse al trébol, que no quiso limpiarme el pico para ir a la boda de mi primo Perico. Y el palo le dijo: -No quiero, gallo Kiriko. Y encontró al fuego y le dijo: -Fuego, quema al palo, que no quiso pegar a la oveja, que no quiso comerse al trébol, que no quiso limpiarme

el pico para ir a la boda de mi primo Perico. Y así hasta el *confutatis maledictis* que era lo suficientemente llamativo, escatológico y maloliente como para sinceras carcajadas de la edad temprana.

Pedido perdón por recordarles

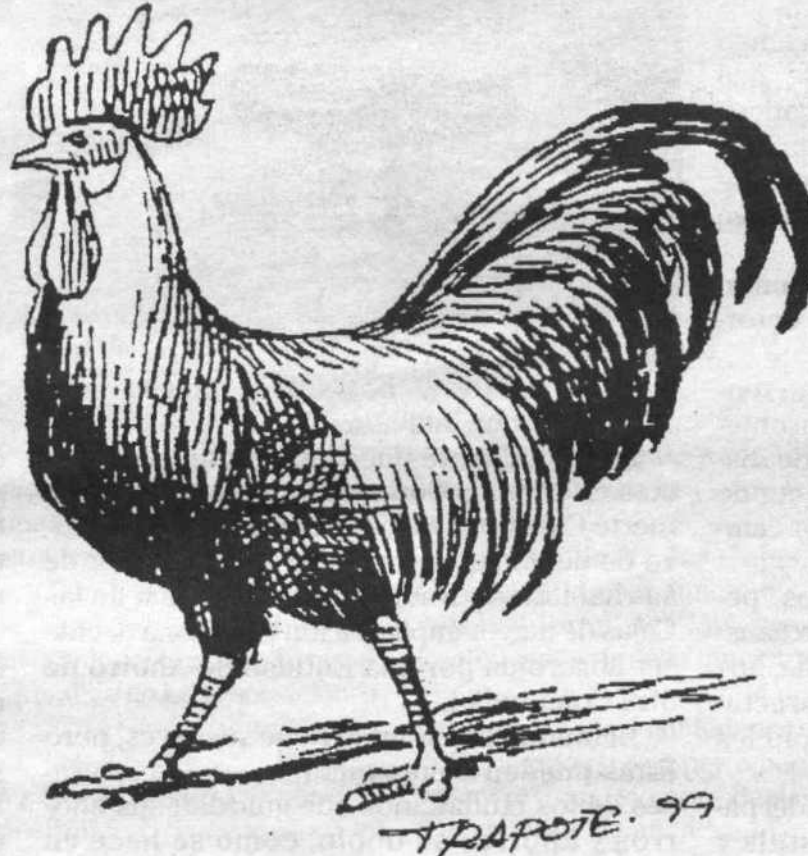
nos el agua, tienen además la osadía de negarse a cualesquiera de nuestras justicieras pretensiones. A no comulgar con nuestras atascadas y roñosas ruedas de molino. Tierra presuntamente desatendida y quieta, tierra siempre masa-

mos exclamar, como cualquier gallo Kiriko, alcalde pega a la Diputación, que no quiso pegar a la Junta, que no quiso pegar al Gobierno Central, que no... Gallo Kiriko. Enfadique como dicen los niños. Despejando problemas sin solucionarlos. Infantil.

Esta Región supuso ríos manando leche y miel en la Tierra Prometida cuando Aznar subió a los cielos desde Quintanilla. Y creímos en el AVE rizándole aradas a Región, y soñamos con espectaculares desfiles de Expos y Olimpiadas, y nos vimos enjugando en tranquilo y sonriente vino de taberna las peonadas andaluzas, y sospechamos el ombligo de España mientras nos remirábamos el nuestro. Ahora, Lucas debe pegar a Aznar, que no quiso limpiarnos el pico manchado de boñiga desheredada. Parecemos haber nos acostumbrado a la subvención-teta nodricia/nutricia e inacabable- y ya no esperamos más que nos la aumenten las grotescas cuentas del Gran Capitán. No exigimos trabajo sino barbechos atrapados, no pensamos en positivo y adelante, sino hacia atrás con refunfuñe de sobrino desheredado, no acabamos de entender que el pecho es nuestro para partírnoslo o que nos lo partan.

El gallo Kiriko era un farsante y un advenedizo con ínfulas de parásito. Algo que en esta tierra debe ser tan sólo un cuento para acompañar tardes de abuela. Región tiene en sus manos las soluciones que siempre pasan por el esfuerzo. Siempre lo hemos hecho así. Nunca pasamos de pobres. Pero ya lo dijo Ferenc Molnar: luchar siempre, con serenidad. Lo que no sirve son los kikirikís de gallo que le ladra a la luna sus depresiones. Sus impotencias.

Tomás Hoyas es periodista



infancias tan supuestamente añoradas, hecha somera relación de la triste y penitente historia del gallo Kiriko, ahora me pregunto si ustedes, buenas mujeres, no encuentran una sucinta y sospechosa relación entre este gallo pelmazo y antofagasta y demasiadas historias de las viejas tierras de Región. A mí, personalmente, me parece que, en demasiadas ocasiones, la comparación resulta peligrosamente evidente. Aquí, en Región, solemos estar demasiado acostumbrados a subrayar las culpabilidades ajenas, a destacar la falta de solidaridad de los demás, a exigir responsabilidades siempre de otros cuños, a impetrar el castigo de todos aquellos que sin bailar-

crada, tierra del olvido, la traición y el despego.

Pero, probablemente, haya más de queja inválida y caprichosa en todo ese sentimiento/sensación que de tremendista realidad. Porque sin poder olvidar que esta tierra necesita demasiados sudores para la supervivencia, que suele estar al paio de ventajismos y nepotismos, que se la suele arrinconar en los repartos de Cuernos de Abundancia, y se la coloca en primer término cuando alguien ha de abrir la caja de Pandora, la realidad explica que es preciso asumir siempre los combates y no aguardar paladines que peleen nuestros propios juicios de Dios. En demasiadas ocasiones parece-

*Tierra presuntamente desatendida y quieta, tierra siempre
masacrada, tierra del olvido, la traición y el despego.*

Ya basta de aguantar sin razones. No podemos seguir pasivos, si no lo hacemos por nosotros, luchemos porque exista futuro para nuestros hijos, aquí, en nuestra Castilla y León

Abril es un buen mes para soñar y mayo, junio, julio...

Estrella Rojo Tudela



ada vez me siento más impotente ante la contumaz realidad de esta región, aquí los problemas se multiplican como setas y encima parece que hay un pacto de silencio sobre su existencia.

Me entran dudas, ¿será acaso que yo tengo demasiado espíritu crítico? ¿qué sólo veo los aspectos negativos de las cosas? Aunque fuera cierto, igual da, alguien tiene que criticar, que destacar lo que ve como mejorable.

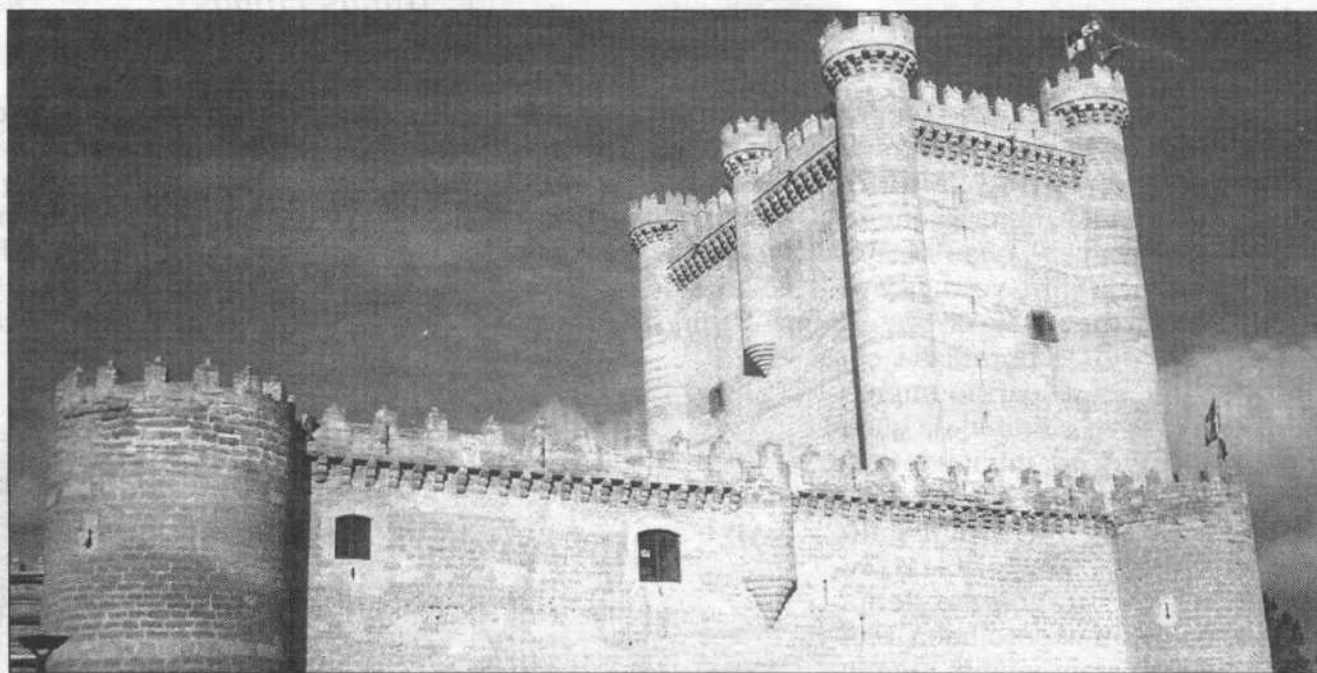
Igual era más feliz siendo pasiva, adaptándome al entorno, pero no puedo.

Toda esta introducción viene porque tengo la sensación de que el cúmulo de problemas o de desdichas aumentan en lugar de disminuir y lo que es peor, siento que no cunde en absoluto ningún espíritu de lucha por cambiar la realidad.

Entrando en la enumeración de esos "pequeños problemas" que no puede ser exhaustiva porque llenaríamos una enciclopedia, nos encontramos con unos que afectan directamente a los ciudadanos y otros que sólo les atañen indirectamente.

Entre estos últimos, podemos hablar del papel desdibujado de las Cortes de Castilla y León. Que cuando digo Cortes siento nostalgia histórica, me sugiere el nombre de una Institución con gran raigambre en Castilla y en España, mientras aquí y ahora duermen en el sueño de los justos. Una sede provisional fuera de la capital en donde ni siquiera hay un debate anual sobre los problemas de la economía, a la que deberían representar. Casi se echa en falta las Cortes de fines del Medievo y principios de la Época Moderna, por lo menos éstas fueron sede de un grado de descontento tal, que llevó a la revuelta de los Comuneros, aunque terminase en Villalar.

El silencio de las Cortes, supone que los ciu-



dadanos no tengan voz y deban sufrir el gobierno o, mejor dicho, el desgobierno de la Junta de forma individual.

Indirectamente puede afectar el que estamos en la única Comunidad que no tiene una fuerte Caja Regional, con el primordial objetivo de defender la economía y el bienestar de sus habitantes. Nadie interviene si una de las Cajas de mayor implantación en la zona decide ser absorbida por una Entidad de Ahorro de otra Comunidad.

El mundo económico tiene sus leyes, pero éstas pueden compaginarse con los intereses de los ciudadanos que guardan sus ahorros y aportan su óbolo, como se hace en otros lugares.

Directamente nos afecta el silencio de los gobernantes que "oímos" cuando se habla del reparto de los Fondos Comunitarios. Para una Comunidad considerada, con razón, como una de las Regiones más pobres de Europa y necesitada de estos Fondo aunque sea sólo para mantenerse como está.

Directa es la tomadura de pelo con la historia de los trenes. Primero nos van a poner un tren que nos recorrerá, casi como si fuera un AVE, de Norte a Sur; ahora añaden otro de Este a Oeste, no sé de qué tipo. No quejarse, tenemos cantidad y variedad de trenes... en la ima-

ginación. ¡Historias! sin un duro puesto encima de la mesa que nos permita creer que exista alguna posibilidad. Cómo sigan esperando, cuando se construya realmente, pasará de largo, así como el tren que hacia Barcelona sí se está construyendo, no parará en ningún punto de Soria. Aquí, dentro de unos años, pasarán pero no pararán ¿para qué? ¿para quién?

Afecta el que haya un Hospital, por ejemplo en Valladolid, que no se use para atender directamente a los ciudadanos, sabiendo que existe realmente necesidad de camas hospitalarias. Me pueden decir que hay en proyecto la construcción de un nuevo hospital y yo les digo que mientras tanto..., también me pueden decir que si se sigue despoblando la región van a sobrar camas en un futuro y no digo nada por no morder.

Las banderas de la lucha contra esta situación están en el suelo, llevan muchos años así, pero algún día alguien las recogerá y espero que no golpee con ellas a los que las pisotean ahora, así se lo merezcan.

Ya basta de aguantar sin razones. No podemos seguir pasivos, si no lo hacemos por nosotros, luchemos porque exista futuro para nuestros hijos, aquí, en nuestra Castilla y León.

Estrella Rojo. Lda Geografía e Historia



PINTURAS DECORACION POLO

GOTELET - ARPILLERA - RALLADOS
TEMPLE LISO, PICADOS Y BAÑADOS

Calle Norte, 12-2° I
Teléf 983 47 17 97
47007 VALLADOLID

Bodas reales, ¿o virtuales?

*Desde el punto de vista de nuestra Comunidad,
¿Es posible una fusión de Cajas castellanas y leonesas
con Cajas de otras Comunidades? y, en segundo lugar,
¿Sería conveniente?*

Eduardo Moreno Sobrino

En el número anterior de este periódico me refería a las manifestaciones del Presidente de Caja Madrid, el Sr. Blesa, en el sentido de que buscaba novia para formalizar una alianza o fusión con alguna Caja de otra Comunidad Autónoma y resalté la cita expresa que había hecho de Caja Duero como candidata al maridaje. Pues bien, el Sr. Blesa con gran descaro amoroso ha "tirado los tejos" al Sr. Battaner para conseguir llevarse al huerto. Sus manifestaciones expresas han cogido un poco por sorpresa a la Comunidad financiera de nuestra Región. Analicemos estos acontecimientos como venimos haciendo en estos artículos, que llevan camino de convertirse en una sección fija en nuestro periódico, sobre las Cajas de Ahorro:

La relación entre estas dos Cajas se remonta a la operación de adquisición de la Banca Jover y el Crédit Lyonnais, por parte de Caja Madrid y Caja Duero, respectivamente. Parece que el entendimiento en la operación fue muy bueno y, claro, como el roce hace el cariño, pues se sintieron atraídos.

A mi entender la necesidad de fusiones y alianzas entre las Cajas de Ahorro es innegable y sólo intereses egoístas y particulares de algunas personas impiden el proceso de concentración. Es una cuestión de números y por lo tanto objetiva. Lo que ocurre es que en esa necesidad de crecimiento no todas las Comunidades Autónomas parten de la misma situación. Haciendo honor a nuestro carácter radicalmente independiente, individualista y desconfiado con el vecino y a la falta de conciencia regional de los castellanos y leoneses, sucede que nuestra Comunidad tiene seis Cajas regionales, número absolutamente excesivo y que sólo responde a intereses provincialistas. El camino que queda por recorrer aquí es muy largo. Sin embargo Caja Madrid es la única Caja de Ahorros de la Comunidad Autónoma madrileña. Por ello si quiere crecer tiene que buscar pareja fuera de su ámbito regional, sobre todo para ganar dimensión y no perder la estela de la primera Caja de Ahorros española, que es La Caixa.



Desde el punto de vista de nuestra Comunidad, ¿Es posible una fusión de Cajas castellanas y leonesas con Cajas de otras Comunidades? y, en segundo lugar, ¿Sería conveniente?

En mi opinión y tras la lectura del Texto Refundido de las Disposiciones Legales vigentes de Cajas de Ahorro (nuestra "Ley de Cajas" de Julio de 1994) no existiría inconveniente a dicha posibilidad. Se requeriría el acuerdo de la Asamblea General de la Caja (art. 28 d) de la citada Ley) y además sería preceptiva la autorización de la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Castilla y León, que debería fundamentar su resolución. (Art. 8 de la mencionada Ley). Es decir, la última palabra la tendría el Gobierno regional, pero la Ley no prohíbe esta posibilidad.

Aclarada la factibilidad legal de la fusión queda por comentar la segunda cuestión: ¿Sería conveniente para nuestras Cajas y para nuestra Región? En mi opinión, para quienes creemos firmemente en las posibilidades económicas de Castilla y León no sería una buena operación. Constituiría un ejemplo más de entrega o venta de una empresa de aquí a personas o entidades foráneas porque en el caso particular que nos ocupa no sería una fusión entre iguales ya que Caja Madrid es cuatro o cinco veces mayor que Caja Duero. En esas condiciones la posición de la segunda en una hipotética

fusión con la primera sería bastante endeble.

A mi entender las Cajas de la Comunidad deben funcionar como catalizadoras del ahorro de la Región en favor de la inversión y de la obra benéfico-social de nuestra Comunidad y sus ciudadanos. Llevo defendiendo en este periódico repetidamente que, siempre de acuerdo con criterios de eficacia, eficiencia y rentabilidad, las seis Cajas regionales y su ingente volumen de recursos deben ponerse al servicio de la inversión en Castilla y León. Somos una Región eminentemente exportadora de ahorro y con los tipos de interés que ahora retribuyen los depósitos esto es bastante perjudicial económicamente para la Comunidad. Nuestras entidades financieras deben participar en proyectos empresariales ajenos a su objeto social, con prudencia (recordemos algunos sonados fracasos de incursión bancaria en el tejido industrial, como la Corporación Banesto) pero interviniendo en ellos para promocionar la actividad industrial y empresarial en general y participando en algunas de las grandes compañías españolas para así poder atraer inversiones de las mismas a nuestra Comunidad. El déficit empresarial de Castilla y León, pero a la vez sus enormes posibilidades requieren este esfuerzo, esfuerzo más fácilmente asumible por una Caja de gran di-

mención que por seis que hagan la guerra por su cuenta. Frente a esta necesidad ¿Qué grado de implicación tendría con nuestra tierra una Caja con domicilio social fuera de ella?

En fin, tampoco quiero ser provinciano. Para mí la necesidad de las fusiones es tan evidente que si aquí somos incapaces de ponernos de acuerdo para formar una gran Caja habría que pensar en que las alianzas se realicen con gente de fuera. Si bien durante todo este mes el periódico Expansión está analizando las posibilidades y resultados de las previsibles fusiones entre las Cajas de cada Comunidad Autónoma al entender que serían las uniones lógicas, puede ser que dichos movimientos se produzcan entre entidades de diferentes Comunidades. En este camino parecen instalarse las declaraciones del Sr. Lucas que dijo que la iniciativa de la fusión de Caja Madrid y Caja Duero correspondería a sus órganos de representación y que la Junta no se opondría a esta posibilidad. Yo no creo que esa haya de ser la postura del Gobierno regional. Su labor ha de ser la de forzar a los representantes de las Cajas regionales a que lleguen a un entendimiento necesario y conveniente para todos ellos. Otros políticos más valientes que el Sr. Lucas lo hacen en las Comunidades que gobiernan. (En el País Vasco se rumorea, incluso, que el Presidente de la futura Caja vasca que resulte de la fusión de las tres actuales será el ex-lehendakari Ardanza). Mecanismos para forzar el entendimiento no le faltan pues directa o indirectamente son los partidos políticos los que mandan en las Cajas. Lo que ocurre es que, como en tantos otros temas, el Gobierno de la Junta sigue con su "dejar hacer, dejar pasar" al que habría que añadir el "dejar de hacer", pues no hacen nada que pueda importunar a nadie.

En definitiva, y aunque quieran escurrir el bulto, es a los políticos regionales a quienes corresponde adoptar una decisión y de ellos será la responsabilidad o el mérito de una mala o buena política respecto a las entidades financieras regionales.

Cuentos desde la Meseta

LA LIBERTAD DE LOS ÁNGELES PERDIDOS

José González Torices



Desde que a María Nieva le pregonaron las palabras que su marido de altar andaba en camas con mujer rubia y ajena, por Aranda, vive ella como perdida: no descansa el sueño, come lo menos, sin apetito, y apedrea, con razón, el laberinto de su suerte mal bautizada; que el destino tiene Dios y Dios, en su carne, graniza tempestades sin merecerlo. Pues María Nieva es de naturaleza santa, bien lo sabemos.

—¿Por qué a mí esto? —se pregunta desazonada—. Yo le quiero todavía.

Y los hijos, que a tres les prestó vientre, contemplan ensimismados la mirada lánguida de la madre, el lamento bregado de su progenitora, y se cierran en besos y cariños junto a su rostro dulce y sus ojos claros. Nunca una tarde nevó tanta negrura, digo.

Diego, el más pequeño, la foto viva de su padre mismo, desde el andar al ser, desde los sueños a la sonrisa, pregunta débil, palpando un hueco en la ternura de María Nieva:

—¿Tú no te irás, verdad, mamá?

Y María Nieva, apacentando amores y cunas, noches en duermela y nanas de la cebolla, responde con la palabra más blanca:

—No, hijos.

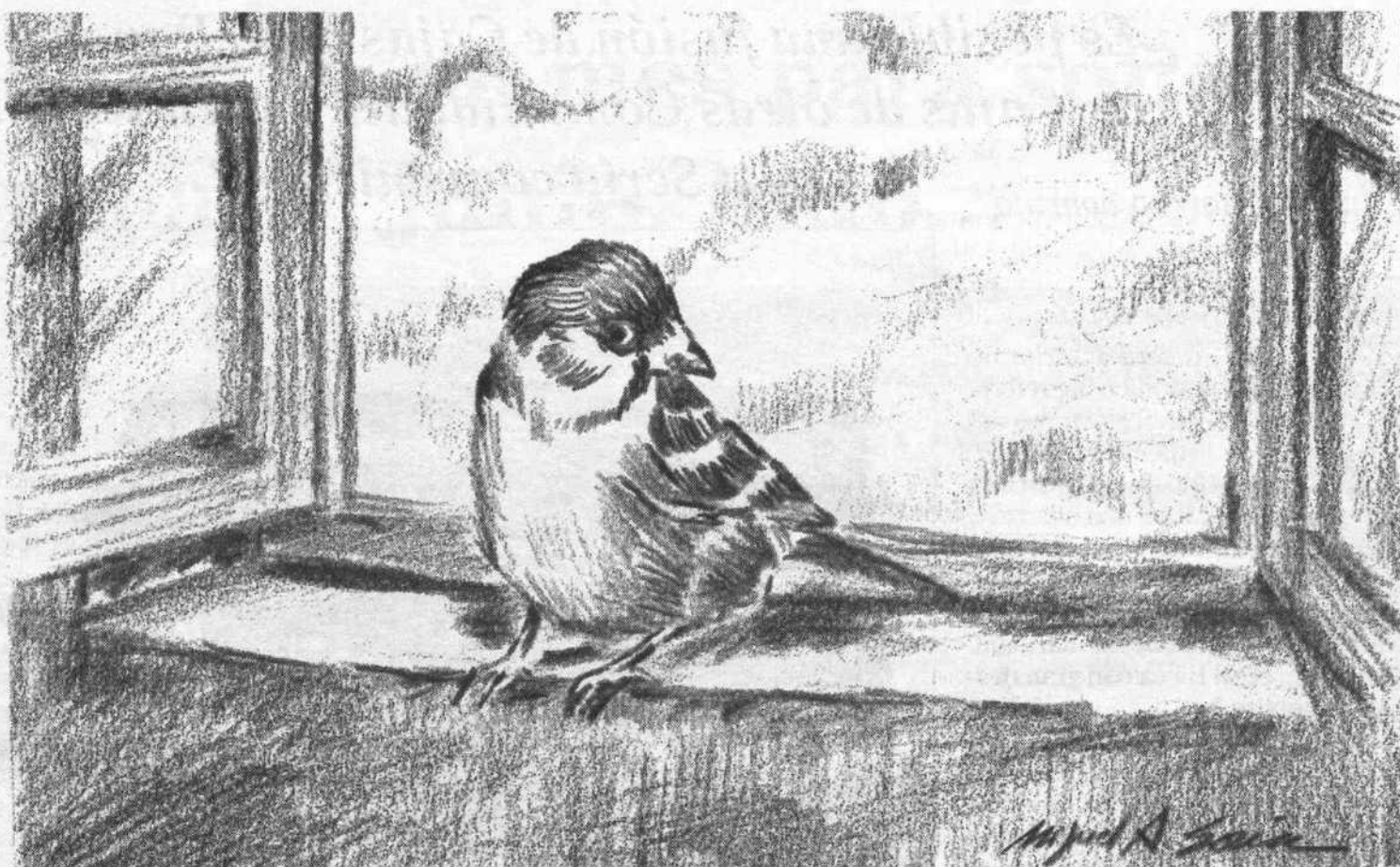
Llueve en la calle. Invierno sobre la piel. Frío en las esquinas del alma. Otra vez la soledad de la madre-mujer.

Pasan los días. El padre-marido tan lejos y tan cerca, compartiendo caricias con otros panes, otras carnes, otros ardores, otros besos amargos, quizá.

—He visto a papá por la calle, del brazo de otra señora —dice Diego, el chiqui Diego—. Y no me dijo: "Hola, Diego".

Calla la madre; se muerde el labio, la madre, hasta reventarlo, para no sacar, por él, la desesperación del sentimiento más ácido. ¡Siempre la madre, la mujer herida, la débil!

Y llamó, él, el marido, por teléfono aquella noche, ya en hora subida, y preguntó por los hijos, y por Diego preguntó, pues era su cumpleaños. "Le he comprado un co-



checito" —dijo la voz tambaleante del hombre. "¿Y qué?" —preguntó, seca, la mujer-madre. "Que vaya a recogerlo al comercio Tal" —dijo el padre. Y la madre colgó el auricular, calló y lloró de rabia la mirada, y nada dijo a Diego. Aquella noche volvió a llorar pegada a la almohada de sus deseos y desvelos, amortajando fantasías sin granar. Lloró sobre aquella almohada de soledades y esperas; sobre aquellas noches eternas, con dolor, en las que el marido (carne de prostíbulo y juego), justificaba su ausencia con cenas de negocios.

Llegó un día el marido a traerle flores, casi a escondidas lo hizo. Se las dejó al portero y aclaró: "Son para ella, para María Nieva". Y se fue calle arriba, viento abajo, perdido el pensar, casi enfermo. Y se fue por el lindero de la noche, sin saber lo que hacer, cansado de dar zancadas al paso, sin dirección definida; duda torcida de la propia existencia.

—¡Tengo que salvarle! —repite María Nieva, como misionera de lunas inalcanzables—. ¡Es nuestro, mío!

Pero la tarde se cierne en nublones grises, plomizos, de abogados y divorcios: "Esto para tí, esto para mí, lo otro para tí también". Sorteo de hijos: "Yo me llevo a Diego". Pero Diego, el niño, desea estar con su madre, con María Nieva. Y María Nieva con sus hijos. Y él... con otras vidas (sin renunciar a la pasada, que también le pertenece, sangre de sangre, martirio de infiernos carne aden-

tro, aunque la piel lo disimule), con un beso cruzado, con un ramo de rosas marchitas, añorando refugios en jardines de púas y madre-selvas, sin pájaros.

María Nieva atormentada, en su palomar de torvas brujas, sin claridades los sueños, sin cantos los días. Dicen las lenguas, que yo no sé, el divorcio de la iglesia les cuesta millón y medio de pesetas-lágrimas. ¿Romper más?

—¿Dios se ha divorciado alguna vez? —pregunta a su tristeza María Nieva.

No hay caminos de armonía para la madre, ni risas; sólo sus tres hijos. Y la mujer se da por perdida, en constante óbito, sin arco iris, siendo ella de vivir dulce, de mirar generoso, de sentir poema. Pero, ya decimos, cae un diluvio de chovas malditas sobre el paraíso de su voz de hada, en su trabajo, repito, de funcionaria de Hacienda. Nadie, en su quehacer diario, le viene a consolar, a aliviar la tarde de su congoja, a llenarla de evangelio la perpetua fragilidad del ser. Nadie, ni el propio sacerdote, don Jonás, que puede barruntar de María Nieva: "Si se ha distanciado el marido, por algo será". ¡Maldita sea! —exclamo yo con sílaba huracanada y poco beata. Ella, mujer. Él, qué sé yo dónde: buscando eternidades y glorias, tal vez. Buena persona siempre, pero... ¿Por qué se tuerce la sangre y se vara el cuerpo a cierta edad? ¿Aburre el latir despacioso de los días, de las nadas, de la rutina? ¡Yo qué sé!

—¿Qué hago? —se pregunta María

Nieva.

Y no sabe lo que hacer. Desea romper los días nublados del calendario y no puede con ellos, ni ganas tiene, ni ánimos. Crecen los hijos, crecen. Ella sola, mujer limitada.

—Sal, diviértete, ríe, echa al alba tu libertad enjaulada —le aconsejan.

Mas Nieva calla. Y calló. Calló hasta que aquel gorrión insumiso y rebelde, pan de luz *carmen*, vino a reposar sobre el alféizar de su ventana. Y aquel pájaro de los altos más azules, la llamó por su nombre de mujer. Y ella, María Nieva, reconoció en aquel volar al sueño contenido de su vida, lo siempre deseado y nunca permitido por el guardián de los miedos eternos, religiosos.

María Nieva, a través del cristal de la ventana, exclamó extasiada al gorrión que le miraba con ternura:

—¡Estoy empezando a amar de nuevo!

Y aquel gorrión, dicen, acarrea primavera en sus ojos; era la primavera. Y aquel gorrión, dicen, se parecía a su esposo de sacramento, a su hijo Diego, a su amante secreto (a ese amante con el que se fornicaba en el eco del silencio y se anhela siempre y se esconde y se goza pensando en su sonrisa, descanso de la propia muerte liberada), a la libertad, decimos, de algún ángel perdido en el poema de los deseos más hondos. Y aquel gorrión, dicen, se parecía al vuelo de una mujer, a su canto sin prisión, al amor: a María Nieva.

Una cruz sencilla, carpintero

Así de fácil. Una cruz. Un hombre con los brazos abiertos, con el corazón en vilo. ¿Qué duelen las cruces? Claro, en todo caso cabe llevarlas con entereza, soportarlas con dignidad, aceptarlas con resignación

Anastasio Fernández Sanjosé



tra vez vivimos la Semana Santa. Otra vez son actualidad las cruces.

Cruces estridentes, cruces mal guardadas, cruces recompuestas y cruces crecidas que anegan las ciudades. Semana de Pasión. ¿Nos apareamos de esa fatiga insípida, borriquillo ciego de intimidades?



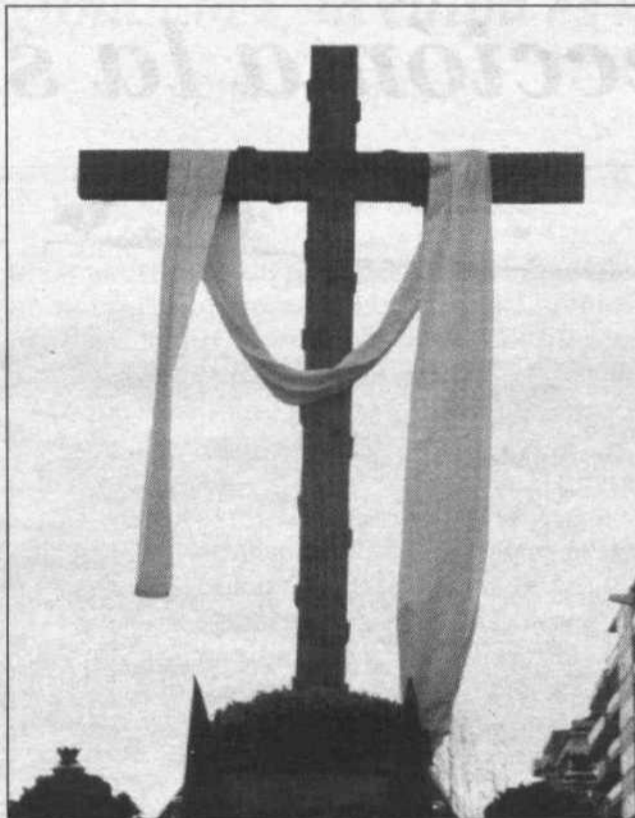
¿Proyectaremos nuevos rumbos hacia esa luz serena que escuece? ¿Abriremos al espíritu las ventanas de nuestros castillos de marfil? ¿Volveremos los ojos hacia dentro, hacia el vértice trascendido donde el temor

pugna por granar esperanzas?

No hay huida posible. Sacudidos por vientos del más allá, unos extraños brazos flagelan cada cruz, con nervio de rosal y de tormenta.

Gimen trompetas de dolor, todo el dolor del mundo. Procesiones y encuentros. Cruces y más cruces. Una trompeta en cada pecho creyente. Una cruz callada, expectante, oculta bajo las ropas. Penitentes sin perdón. Capuchones por un día. Niños que estrenan sorpresa o calcetines. Solemnidad de corazón adentro y de calles afuera. Redobla la campana fecunda que, desde el mismo universo del barro, redime pesares. Por el forro de los abrigos trepan escalofríos y escaleras ululantes. Esqueletos antiguos que se agitan en cada gota de lluvia, en cada paso tímido, en cada palabra ahogada, en cada temblor.

De pie, empinado en la colina de la reflexión, quien abra los brazos se sentirá cruz. Tan sencillo. Firme, los brazos abiertos y un poquito de sol hurgándole la espalda. La sombra es cruz. Más corta o más larga, según la estatura de cada cual, según el coraje del sol. Siempre cruz. Siempre el sufrimiento. Así de elemental. Un poco de soledad quizás, la flor mustia de una ilusión o de una amistad perdida, un deje de abatimiento, la llamita de un viejo desen-



canto cuya palpitación nos busca por cielos atormentados. Un poso de agonía o de vacío que se escurre, sin cesar, entre los dedos. Son pequeñas cruces, Cruces diminutas que se yerguen en la precipitación. Cruces que cada día transforma en chatarra el oleaje de botas insolentes, lo que el olvido devora, lo que del olvido se alimenta.

Así de fácil. Una cruz. Un hombre con los brazos abiertos, con el corazón en vilo. ¿Qué duelen las cruces? Claro, en todo caso cabe llevarlas con entereza, soportarlas con dignidad, aceptarlas con resignación. ¡Qué extraño resulta hablar de sacrificios y de verbos sobrios en esta época! El hombre busca sentido a la vida y se desazona. El hombre se muere y no es feliz. El hombre combate a sus propias cruces con el mismo ardor inútil con que las moscas efímeras se enfrentan al sol de la fatalidad. El

hombre no puede vivir de espaldas a la inmortalidad que le acosa, pues la vida no es más que una brisa breve entre dos fechas. Y en ella está enquistado el dolor que se pega al cuerpo como una segunda piel. Escapar, ¿a dónde? Cambiar de horizontes a lo sumo. Y escapa a las playas huyendo de las cruces. Aunque, por más largo que el viaje sea, siempre conduce al mismo dilema: el hombre frente a su propio destino, en el puente de las propias interrogaciones.

Están afiladas las lanzas. La ira y la envidia duran todo el año. Por dinero, ¿a quién se puede vender? El herodes de turno se lavará las manos en el agua que todo lo arrastra. Es la vida. El espectáculo se repetirá una vez más en la rueda implacable. Caben las oraciones en silencio, las pedradas luminosas de los niños que desconocen el sabor amargo de la decepción. Cabe doblar las rodillas y sentir el roce de una constelación de crepúsculos.

Pero no nos quedemos en la cáscara, no en la costumbre más o menos vistosa, no en la festividad por la fiesta o por el ocio, no en la cita de muñones rotos, ni el llamear inútil de los cirios. No es eso, no es eso. para eso no se necesitaba una Pasión. La Pasión salva, redime, llena de honduras que nunca se llenan.

La Pasión desemboca en la alegría, la alegría inmensa de la resurrección. La alegría de las cruces aladas y los dores redentos. La alegría de la fe que debe salir ilesa, como el ave que se remonta liberada de miserias y ataduras.

Cruces ligeras como el vuelo de un pájaro, derechas como retoño de árbol añoso, generosas como el mismo sacrificio. Cuando escuecen los pies cansados, cuando quema el sudor en las manos ásperas, cuando roe las carnes el gusano de la enfermedad, contemos las cruces, limpiemos las cruces de hojarasca. Con ellas no hay desilusión posible. Como pedía el poeta: "Más sencilla, más sencilla: haz una cruz sencilla, carpintero".



OFICINAS VIVAS



Pº San Isidro, 77
47012 VALLADOLID
Tfno.: 983 218096







*Honradamente yo desde luego no se cuál es el camino viable.
Confiemos en que los expertos nos abran nuevas perspectivas.
Lo único que puedo aportar, desde una visión histórica, tampoco resulta
excesivamente halagüeño y hasta puede que escasamente viable*

La agricultura castellana, de la protección a la subvención

Celso Almuíña

Sin duda la agricultura en Castilla es un problema, como lo viene siendo desde hace ya demasiado tiempo; aunque sus perfiles hayan cambiado con el transcurso de los tiempos. Las recientes negociaciones, dentro de la Unión Europea, en la búsqueda de subvenciones han puesto una vez más, por si era necesario, la candente cuestión encima de la mesa. Un viejo problema que arranca de muy atrás.

Los antiguos graneros castellanos, claves y rentables en otros tiempos, por mor de las revoluciones agrícola, industrial y del transporte han devenido en marginales y de dudosa viabilidad económica. Y sin embargo la agricultura sigue siendo importante, imprescindible, pese al desarrollo de otros sectores económicos regionales, para la economía regional y para una amplia capa -posiblemente excesiva desde parámetros europeos- de personas que viven del campo.

Hay unos datos que no podemos olvidar, salvo el riesgo de practicar la suicida política del avestruz, casi la mitad del total de los fondos disponibles de la Unión se destinan a subvencionar a no más del diez por ciento de la población. Dicho así la desproporción numérica es evidente. Las voces se han convertido en griterío y han llegado ya a gran parte de la opinión pública. No se puede ignorar este dato. Pero hay más, desde un punto de vista de la distribución social, las injusticias son también clamorosas, puesto que al subvencionar a la extensión, independientemente de la propiedad y su régimen de explotación, se está subvencionando por igual a personas (¿campesinos?) en situaciones radicalmente distantes y distantes social y económicamente. Y, por si fuera poco, no debemos olvidar esas subvenciones a productos -como otra el girasol- que resultaba más rentable dejarlo sobre el terreno que recolectarlo.

Ciertamente así no se puede seguir. Tanto la presión hacendística interior como la internacional, con productos mucho más competitivos, a la corta o medio plazo harán insostenible la situación. Hay que tomar buena nota de la situación, cuando aún se puede estar a tiempo de hacer algo viable.

Honradamente yo desde luego no se cuál es el camino viable. Confiemos en que los expertos nos abran nuevas perspectivas. Lo único que



puedo aportar, desde una visión histórica, tampoco resulta excesivamente halagüeño y hasta puede que escasamente viable.

La primera consideración histórica es que la agricultura cerealística ha vivido desde hace bastante más de cien años bajo distintos paraguas protectores. En principio y durante mucho tiempo bajo el proteccionismo aduanero frente a los trigos extranjeros (ruso y norteamericanos) mucho más baratos incluso en nuestras mismas costas. Claro que inmediatamente hay que apuntar que al mismo calor se acogieron otros sectores de la economía española, incluso teóricamente más dinámicos y prósperos. Sin embargo, pese a ser ello rigurosamente histórico, no lo es menos lo predicado para la agricultura, bien entendido que no sólo para la castellana sino también para el de otras regiones. Pero mal de muchos, epidemia o más bien pandemia. Y lo cierto es que, pese a los intentos políticos en sentido contrario, nunca se llegó a prescindir de dicho proteccionismo.

Un paso más lo dio el franquismo al establecer un precio político, que si bien en principio le daba al productor una cierta seguridad y le aseguraba una supervivencia de hambre, pronto, con el desarrollo de economías sectorial (locomoción, etc.), y la política del pan barato, en función esencialmente del nuevo proletariado industrial, relegó al campesinado castellano una vez más a un papel totalmente subordinado.

Luego vino la contingentación (cupos de producción) y las subvenciones, es decir, nuevas muletas para la economía castellana cerealera

que, una vez más, ponían de manifiesto que dicho sector era incapaz de competir, asegurando un mínimo de nivel de vida a nuestros campesinos, dentro de los feroces mercados internacionales. Ciertamente el problema no es sólo de la agricultura, pero esa es otra cuestión o tal vez sí la punta de iceberg de un problema de infinito mayor calado.

Y aquí estamos, ¿qué hacer? La respuesta obvia, pero simplista, es conseguir que sean viables económica y socialmente nuestros campos. Porque pretender el abandono total, aparte de razones económicas y ecológicas, sería socialmente una agresión intolerable a una población que quiere seguir viviendo en y del campo. Pero seguir viviendo, lógicamente, con unos niveles de renta similares al de otros sectores económicos regionales.

¿Estamos ante la cuadratura del círculo? Me resisto a aceptar sin más planteamientos derrotista e incluso catastrofistas. Posiblemente, el capital humano (especialmente los jóvenes agricultores) sea capaz de desbrozar nuevas veredas practicables. Lo que sí parece cierto, por el sonoro griterío de las últimas negociaciones, que estamos al final de una época de ayudas indiscriminadas a la agricultura y el comienzo de otra donde las muletas, en todo caso, van a ser mucho más selectivas y restringidas.

¿Qué hacer? Esa es la gran cuestión y reto para campesinos y expertos; pero lo que sí es cierto es que hay que hacer, mucho y pronto, porque tocan a rebato.

Celso Almuíña. Catedrático de Historia Contemporánea

“ Castilla y León, la fuerza de sus gentes ”

LA CHICHARRA

PREPÁRENSE

*“ La primera vez que tú me engañes la culpa será tuya,
la segunda vez, la culpa es mía ”*

(proverbio árabe)

José María Lebrero Vecino



Como pueden ver en estos días ya ha comenzado la cuenta atrás. Ha comenzado una loca y desenfrenada carrera por el poder. Prepárense a asistir a actos que sólo se ven cada cuatro años. Cada vez que hay elecciones. Y no me refiero sólo a los consabidos y aburridos mítines, no. Prepárense para ver lo que es capaz de hacer un político con tal de conseguir un voto:



Actitudes garbanceras, por aquello de asegurarse el cocido durante cuatro años. Irán a visitarlo a su puesto de trabajo: un supermercado, una fábrica o un taller, se acercarán a usted como un perro faldero perdido en busca de una caricia; ah, se interesarán por sus problemas.

No importa si usted está en paro, recorrerán las calles en su busca. En estos días, son muy duchos en el arte de doblar el espinazo. Reverencia y lo que haga falta, un voto es un voto. Saben muy bien que para subir a las cumbres hay que bajar a los valles.

Estas actitudes son achacables solamente a los políticos que se sirven de la política. No para el alcalde de un pueblo pequeño que suele trabajar por amor al arte. Aunque últimamente hay alcaldes y concejales de los pueblos que utilizan estos cargos como trampolín para su carrera política o para su profesión.

Pero ante todo me refiero a ese político que utiliza el instrumento de la política para tocar

unos acordes nada audibles para el ciudadano normal. Son notas disonantes que componen a su gusto y manera, y que sólo buscan agrandar su capacidad bursátil.

La palabra política provoca la más socarrona de las sonrisas con auténtico desprecio. Esa falta de credibilidad se la han ganado a pulso.

Dice un proverbio árabe: *“La primera vez que tú me engañes la culpa será tuya, la segunda vez, la culpa es mía”*.

**Nos gusta beber
de un trago la
mentira que nos
halaga, en cambio,
bebemos sorbito a
sorbito la verdad
que nos amarga**

Pero creo haberlo dicho ya alguna vez: nos gusta beber de un trago la mentira que nos halaga, en cambio, bebemos sorbito a sorbito la verdad que nos amarga. Y que conste que el político sabe decir lo que nosotros queremos oír.

Mala cosas es esto que entre la política también en los pueblos. Más que la política, la mala política de los partidos políticos. No hay

un solo pueblo en el que se presenten dos candidaturas que no haya fuertes discrepancias entre los vecinos. Unas disputas que a veces van más allá del mero debate dialéctico. Con las elecciones a la vuelta de la esquina los partidos políticos van irrumpiendo poco a poco, en la tranquilidad y el sosiego de los pueblos, buscando atropelladamente el voto. La política lo arrasa todo, y más aún tal y como está planteada. Por ejemplo: La Diputación está compuesta (a veces descompuesta, por lo mal que huele, ya saben, por los corruptos que allí

anidan, menudos pájaros) por unos diputados que surgen de los votos de cada pueblo. Cada voto es esencial en esta carrera por el poder. No le importa enfrentar a los vecinos con promesas que después nunca llegan. Unos vecinos que se quedan en el pueblo y van a tener que convivir juntos, necesitando unos de otros, pero la política los ha separado, aunque fueran amigos de toda la vida. La política ha desmembrado familias enteras.

No quiero citar ningún pueblo en concreto porque la lista se haría interminable, pero seguro que usted, amigo lector, en estos momentos ya tiene en mente más de un pueblo donde la mitad de los vecinos está enfadada con la otra mitad por culpa de la política. Es un asco, pero es así. En las localidades más grandes quizá ese mal ambiente entre los vecinos no sea tan visible, en cambio, en pueblos pequeños se nota a la legua. La concordia y la “buena jera” es pura nostalgia.

Y todo por conseguir un poco de poder. ¿Qué tendrá el poder? Cuando alguien lo coge por pequeño que éste sea, se aferran a él como garrapatas en las orejas de los perros. Su idea por el poder se convierte en una obsesión enfermiza.

En política a veces predomina lo grosero sobre lo sutil, la insensibilidad sobre la perceptibilidad, lo va-

go sobre lo concreto, lo hipócrita sobre lo genuino, lo trivial sobre lo intelectual.

En este mes me quedo con la frase de Pitarco: *¿Queréis conocer a un hombre? Revestidle de un gran poder.*

José María Lebrero Vecino es escritor

**Que conste
que el político
sabe decir lo
que nosotros
queremos oír**

- * Puertas Automáticas y Manuales de Naves y Garajes
- * Puertas de Vidrio Automáticas
- * Cierres Metálicos para Comercios y Viviendas
- * Cerramiento BEKAERT

Vázquez de Menchaca, 150
(Polígono de Argales)
47008 VALLADOLID



Teléfono: 983 23 70 34
(4 líneas)
Fax: 983 47 68 64

Miguel Martín

Fn pocos días hemos oído a Carlos Garaycochea y a Joseba Eguibar dar explicaciones en medios de gran difusión, en el sentido de que, aunque haya quien satanice a los partidos democráticos nacionalistas vascos, porque no condenan las acciones con pequeños artefactos explosivos de sus socios de gobierno autonómico, y no dan la menor muestra de condolencia o solidaridad para con los damnificados del terrorismo callejero, el verdadero malo de la película no son ellos, sino el estado (?) español, que sigue sin hacer una política penitenciaria, ni desarrollar otra actitud conciliadora, antes al contrario, se empeña en detener etarras de siniestro pasado, en lugar de sentarse con ellos a discutir el futuro del País Vasco. Cuando quiera sentarse no va a tener con quien hacerlo. Si quedase alguno, no querrá sentarse, por miedo a que lo encarcelen.



Aún cuando al expresarse no hubieran utilizado ese tono entrecortado, culpable, rebuscado, desconfiado, sin gota de espontaneidad, eligiendo las palabras -casi siempre mal, incluso un hombre que habla bien, como Garaycochea-, habría resultado muy difícil creerles. De la abundancia del corazón habla la boca. Si fuera cierto que se están sacrificando hasta límites heroicos para realizar un ejercicio de conversión de los chicos agrestes a las buenas maneras, por el bien del País Vasco y de toda la nación española, y preparando un país donde todos, vascos nacionalistas, vascos no nacionalistas, españoles y vascos españoles convivan a gusto, se vería algún rasgo aunque fuera mínimo. Y no se ve.

No se dejan de ver, en cambio, gestos reveladores: la televisión vasca emite cortos en que un guardia civil malo habla en castellano en un entorno donde todos los buenos hablan vascuence. Cuando los concejales del PP caían como moscas, Arzalluz tuvo la desvergüenza de decir que el PP rentabilizaba sus muertos. En muchas ikastolas, también, se cultiva el odio separatista. Ojalá el separatismo tuviese base en un acendrado amor a la propia tierra y no en la malquerencia a los no separa-

tistas que viven en ella. El separatismo no es racional, sino pulsivo. Tarde o temprano, termina por secar el seso, como la mala lectura, pero no, desgraciadamente, con una locura a lo divino, como la de Alonso Quijano, sino amarga, tortuosa, llena de rencor y egoísmos equívocos.

No se sabe bien para qué se quiere la segregación ni qué ocurrirá al día siguiente de lograrla. Se exige con la furiosa rabieta del niño mal educado, que quiere la pelota blanca, y ya le pueden dar todas las pelotas del mundo, el sol y la luna, que él seguirá berreando, porque la que quiere es la blanca, aunque no sea suya y esté pinchada.

Nos gustaría saber qué hechos venturosos espera el PNV para el día siguiente, si logra la independencia dividiendo la sociedad vasca en mitades irreconciliables. ¿Qué ocurrirá cuando se queden solos, frente a frente con sus feroces actuales socios? Socios que no se recatan de decir que no irán del brazo del PNV en su última etapa. Y es claro que no irán o irían.

Lo que dicen que están haciendo por el bien de todos se puede llevar a cabo en la plaza pública, a la luz, aceptando la colaboración honrada que les brindas, sin echar sapos por la boca, sin insultar a los

que padecen las bromas macabras de los chicos que te queman la casa o el negocio o te envían una esquila señalando tu lugar en la lista, inmediatamente detrás de los que ya han sido inmolados.

Cuando se utiliza la mentira, como en el caso del etarra que quería dejar de serlo y no podía, (al que acaso no hayan matado ellos, pero le han forzado activa o pasivamente al suicidio), cuando se está haciendo imposible la vida a la mitad de los conciudadanos, cuando se saca provecho de la violencia, se ejerza directamente o a través de los socios -con menos riesgo-, cuando consienten que se siembre el terror entre la clase política para ir con ventaja a las elecciones, no se nos puede venir con eso de que están haciendo un ejercicio de penitencia para redimir a los chicos de sus fantasías terroristas, porque el estado español no quiere la paz, ni tiene un programa de pacificación ni una política de ofertas a los violentos para que dejen de serlo, y tienen que suplir ellos las carencias.

El Gobierno hace bien en esperar a ver qué resulta, porque nada es previsible con gentes inmersas en síndromes de este tipo. Un estado de derecho tiene obligación estricta de encarcelar a todos los asesinos que localice, sea cual fue-

re el móvil del asesinato, y de ordenar al fiscal que actúe cuando Otegui dice cosas como las que viene diciendo, cada vez más osadas, porque ha llegado a creerse que el estado español tiembla cuando él habla. El PNV no puede perdonar al Gobierno de la nación, que no contribuya a la pacificación de Euskadi, como hacen ellos, tolerando la violencia callejera y dejando decir a Otegui lo que quiera, con lo que da ocasión a los chicos para que digan que el estado ejerce violencia sobre los vascos que quieren la paz. ¿Hasta qué extremos puede llegar la descerebralización de unos dirigentes políticos? ¿Será posible que sus bases hayan llegado a un estado similar de incapacidad mental y aprueben que los políticos a los que han votado cedan la soberanía del otrora sensato pueblo vasco a unos salvajes que tendrían la conciencia llena de espantosos crímenes, si tuvieran conciencia?

Lo último es que los de Lizarran van a movilizar al pueblo vasco en defensa del proceso de paz con manifestaciones y paros para que cesen las agresiones y desprecios de los estados español y francés al proceso de paz violenta de Euskal Herria. El lema de la campaña, en euskera, será "Construyendo la paz, la palabra la tiene Euskal Herria".

Uno no sabe si reirse o llorar. Tiene que llorar porque, a pesar de todo, sigue sintiendo buen cariño por una tierra a la que ha querido mucho.

Para colmo, Eguibar dice en Radio Nacional que lo de Estella nada tiene que ver con el independentismo y sí, solamente, con el proceso de paz. Ya que el Estado no quiere intervenir en el proceso, van ellos a Lizarran, para que no se realice éste sin una representación de las fuerzas democráticas.

Antes nos costaba entenderlo, pero bien que mal, entendíamos algo. Ahora tenemos la cabeza casi tan en tinieblas como ellos. Se nos ocurre que toda esta confusión acaso se deba a que el maquiavélico Arzalluz, a quien ahora se ve menos en primeros planos, esté preparando la gran ceremonia que sibilamente ha dejado entrever recientemente. De todas las maneras, los de Eta y HB, harían bien en mantenerse alerta, porque a lo mejor Arzalluz, también a ellos, les ha tendido una celada y les engaña como a chinos.



Arzalluz o los vascos del siglo XXI

LA POBLACIÓN SIGUE SU CAÍDA

Una sensación de escalofrío recorre el cuerpo al pensar que estas tierras tienen en estos años finales del siglo XX prácticamente el mismo número de habitantes que los que había cuando era rey Felipe II

Julio Valdeón Baruque



El último censo de la población española, cuyos datos han sido facilitados hace unos días por los medios de comunicación, nos ha proporcionado una noticia que, no por esperada, resulta menos preocupante. La Comunidad de Castilla y León ha perdido en los dos últimos años 23.893 habitantes. Tales son los datos brutos. Esto poco significaría si el total de la población española hubiera disminuido. Mas no es éste el caso, pues en estos dos últimos años el número de habitantes del conjunto español ha crecido en un 0,46 %. Pero quizá resulte aún más grave contemplar que nuestra Comunidad es la que ha experimentado mayor retroceso de todas las españolas. En definitiva, tenemos un 0,95 % menos de habitantes que los que teníamos en 1996. Si descendemos al análisis provincial observaremos que salvo una excepción, Valladolid, que experimentó un crecimiento del 0,37 %, inferior de todos modos al nacional, las restantes han caído, llevándose la palma del retroceso la provincia de León, con una bajada del 2,09 %.

Hasta aquí los datos. Pero ¿cómo interpretarlos? ¿Es quizá ese descenso la consecuencia de que Castilla y León tenga la tasa de natalidad más baja de toda España? No parece que vaya por ahí la explicación, toda vez que dicha tasa, según los expertos, incluso ha experimentado en el pasado año un moderado alza. Más bien todo parece apuntar en el sentido en que se expresaba, el pasado 19 de marzo, el periódico



“El Mundo de Castilla y León” cuando señalaba que la caída que comentamos “ha de estar ligada a un importante éxodo de ciudadanos, sobre todo jóvenes, que buscan en otras comunidades las oportunidades de empleo que aquí escasean”. Uno puede aseverar, en el reducido marco profesional en que se mueve, la realidad de ese apunte del periódico citado. ¿Cuántos universitarios de nuestra Comunidad,

una vez obtenido el correspondiente título, abandonan estas hermosas y sufridas tierras para recalar en localidades que, sin la menor duda, les ofrecen mayores expectativas de trabajo? ¿No sigue siendo Madrid, por acudir a un ejemplo bien conocido, un núcleo absorbente de numerosos titulados de las Universidades de Castilla y León? ¿No invita a la meditación este dato?

No es cosa, por lo demás, de hacer un repaso a la historia de la población de nuestra Comunidad, suficientemente conocida de todos. Pero una sensación de escalofrío recorre el cuerpo al pensar que estas tierras tienen en estos años finales del siglo XX prácticamente el mismo número de habitantes que los que había cuando era rey Felipe II. Entonces el territorio de la cuenca del Duero era, comparativamente al resto de los dominios de la monarquía hispánica, una zona con una población abundante, aparte de contar con otros muchos aspectos positivos, como la existencia de una densa y articulada red de ciudades y villas, de indudable dinamismo, y una actividad económica asimismo positiva. Hoy, por el contrario, nos encontramos con la otra cara de la moneda. Castilla y León parece seguir estancada en parámetros propios de siglos atrás, en tanto que otros territorios españoles continúan su camino ascendente. ¿Cambiará el rumbo con la entrada en el nuevo siglo que ya se anuncia a la vuelta de la esquina? Dicho de otro modo, ¿el optimismo de la voluntad se impondrá al pesimismo de la razón?

Julio Valdeón Baruque
Catedrático Historia Medieval



FABRICA Y ALMACEN DE PINTURAS MAQUINARIA Y SUMINISTROS INDUSTRIALES

OFICINA, ALMACÉN Y EXPOSICIÓN MAQUINARIA
C/. Cobalto, Parc. 189 A.B.C Pol.Ind. "San Cristóbal"
Teléfs 983 20 02 37 - 983 20 03 84 - 983 20 32 22
Fax 983 30 33 21
47012 VALLADOLID

DELEGACIONES EN:

Avda. de Madrid, 50-Bajo
Tel. y Fax 947 20 65 18
09002 BURGOS

Plaza del Puente Mayor, 4
Tel. y Fax 979 74 63 93
34005 PALENCIA

Avda. Segovia, 10
Tel. 983 22 44 77
47013 VALLADOLID

C/. Silva Muñoz, 25
Tel. 921 14 10 40
40200 CUELLAR (SEGOVIA)

Avda. Fernández Ladreda, 12-14
Tel. y Fax 987 20 36 02
24005 LEÓN

La Reforma de la Educación en Castilla y León

Jesús Fernández González



En los países anglosajones existe una mayor estabilidad de los modelos y de las reformas del sistema educativo. Las innovaciones educativas no se producen a impulsos políticos sino a causas o elementos internos del sistema, es decir, por renovación, por adaptación, por actualización. En definitiva, por razones pedagógicas.



Entre nosotros, en cambio, la educación se ha reformado por intereses políticos que se disfrazan de grandes principios históricos y sociológicos. La reforma

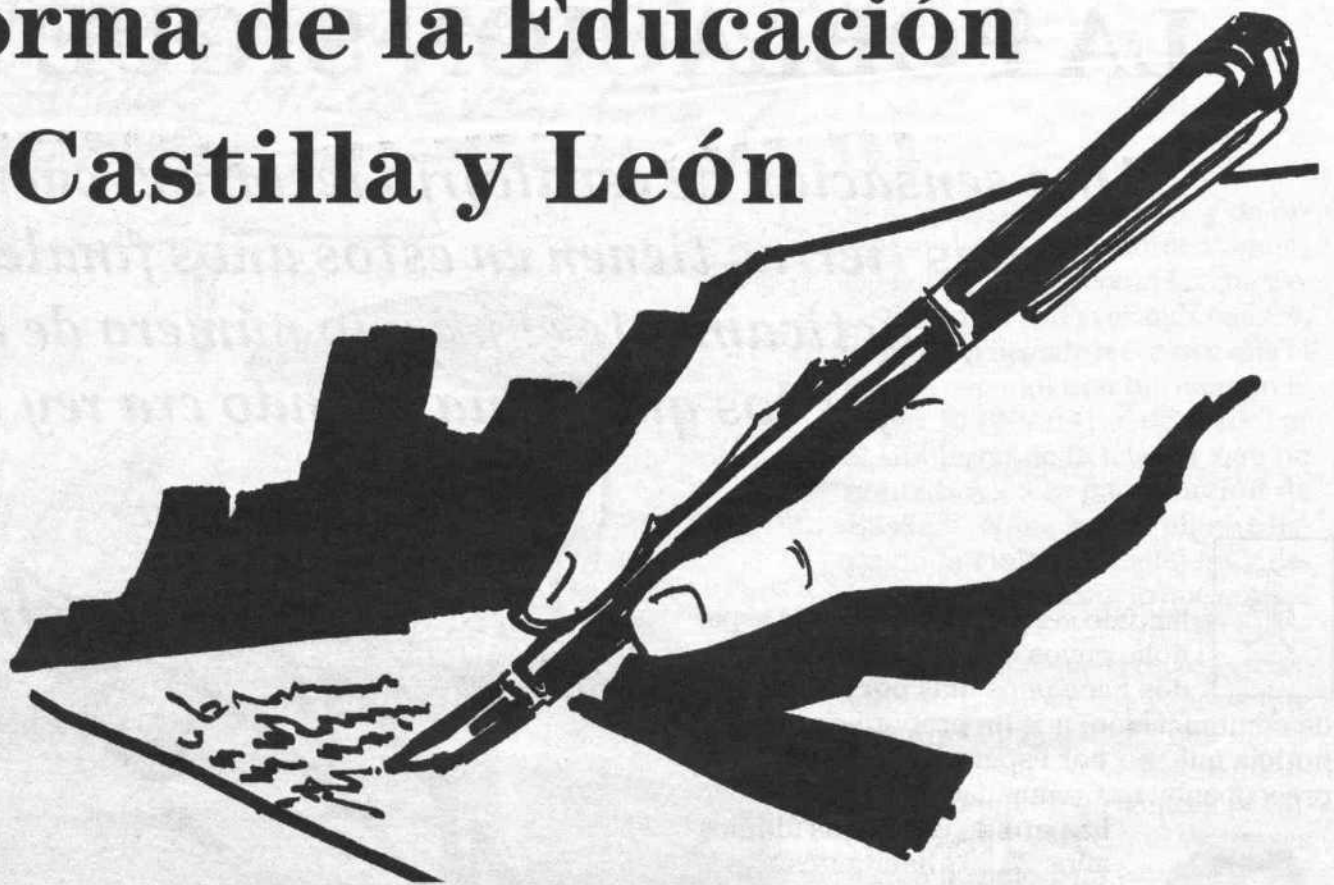
los hacen los políticos pero llaman a los especialistas. El ejemplo más claro y más reciente es la gran introducción que precede a la LOGSE o Ley de Ordenamiento General del Sistema Educativo que fue implantada por el Gobierno en 1990 y que sigue en vigor. Allí se dice y se justifica la necesidad de cambiar el ordenamiento educativo por los años transcurridos desde la anterior reforma en 1970. Se alude también como exigencia a la transformación democrática de la sociedad, la incorporación de nuestro País a la Unión Europea y, en general, por todos los cambios sociales, económicos y tecnológicos producidos en los últimos años.

Si todo esto es verdad y son razones que justifican un proceso de reformas ¿por qué se ha parado la reforma educativa? Los cambios en nuestra sociedad son permanentes. Es legítimo, pues, preguntarse cuándo y en qué momento esos cambios exigen ya una nueva intervención en el sistema educativo para adaptarse a las necesidades de los tiempos. Veamos cada una de las razones que se aportan para avalar la reforma de la educación en Castilla y León.

a) El tiempo transcurrido

Los reformistas de la LOGSE (1990) argumentaban que la conocida como Ley General de Educación, quedaba ya muy anclada en las condiciones del año 1970, habiendo transcurrido ya muchos años desde su implantación. En los 20 años transcurridos han existido muchos cambios en la sociedad. Además, aluden a una insuficiencia, a un fracaso parcial de la propia ley y de su aplicación, consistente en que no había conseguido sus objetivos y los fines propuestos. Había que corregir esos defectos.

Y ¿qué ha sucedido con la LOGSE? En primer lugar, han pasado ya prácticamente 20 años desde que se comenzó a redactar y a experimentar. Su gestación fue muy larga desde que se confeccionó el famoso "Libro Blanco del Sistema Educativo". Se simuló consultas a colectivos afectados. Se iniciaron planes experimentales. Al final se impuso todo por la fuerza de la mayoría, en contra de los profesores. Los sindicatos dieron su aprobación después de cobrar un precio muy alto: la reforma contenida de la LOGSE fue una reconversión encubierta, una reducción



de personal, una supresión de cuerpos docentes que por su prestigio molestaban a ciertos sindicatos y, de paso, se introducía a personas más afines mediante la rebaja cualitativa de las pruebas de selección. Todo esto hecho en tiempos de bonanza económica, cuando los recursos públicos afluían a la educación abundantemente aunque fuese a costa de un endeudamiento insostenible, con gran demanda escolar debido a la fuerte natalidad de aquellos años.

A todo esto hay que añadir que la reforma se hizo para debilitar el peso de las Humanidades. Se acortó el Bachillerato y se suprimió el Curso de Orientación Universitaria. La introducción de la opcionalidad y de la diversidad en los planes de estudio ha supuesto una sobrecarga de horas y de asignaturas que el alumno de la LOGSE ya considera excesivas. Todo ellos para cumplir los principios de igualdad, de diversificación que, unido al principio de gratuidad y de obligatoriedad, dan como resultado esta estructura de las enseñanzas medias actuales que descuidan el principio de libertad.

b) El fracaso de la reforma

¿Ha conseguido la reforma, así planteada, todos sus objetivos? Después de tantos años no se ha conseguido la mejora de la enseñanza ni la mejora de resultados. La calidad de la enseñanza se ha deteriorado. Se puede hablar de un doble fracaso: el fracaso escolar y el fracaso de la propia reforma. Algunos piensan que esos fracasos no son inherentes a la reforma. Son propios del sistema y pueden ser identificados, aislados y corregidos separadamente, sin necesidad de emprender una "reforma de la reforma". Otros, por el contrario, son partidarios de una revisión más profunda de todo el sistema educativo en esos niveles.

Tampoco se puede argumentar y atribuir a la LOGSE la escolarización total de la población. En España la plena escolarización ya estaba conseguida en 1990. Obligatoriedad no equivale a escolarización. Se ha confundido la escolarización total con la obligatoriedad y con la gratuidad.

Otra de las banderas enarboladas para justificar los beneficios de la reforma ha sido terminar con la distinción entre enseñanzas técnico-profesionales y enseñanzas humanísticas-socia-

les y conseguir superar el rechazo social a estas diferencias. Tampoco esto se ha conseguido. El rechazo de la sociedad hacia ciertas opciones en los estudios de sus hijos tendentes a la obtención de habilidades profesionales sigue existiendo a pesar de los esfuerzos por confundir y mezclar áreas curriculares, ofertas de asignaturas optativas cruzadas, aproximación de las modalidades de bachilleratos, etc. Para hacer más patente ante la sociedad esta implicación de los diferentes modos del saber y la convergencia de los modelos educativos actuales, se mezclan y reúnen en un mismo edificio todos los estudios de la franja secundaria. Así han surgido, como resultado de la LOGSE, los conocidos como I.E.S. (Institutos de Educación Secundaria) que son complejos educativos que albergan enseñanzas de todo tipo, integrando y reuniendo desde primeros niveles de la ESO con Bachilleratos, con Módulos de Grado Medio y Superior de Formación Profesional y hasta la Garantía Social.

c) Conclusiones

El sistema educativo español es hoy más frágil que nunca a pesar de todas las proclamaciones de innovación y de reforma. En educación hay que buscar y conseguir la calidad y la competencia. La LOGSE no ha conseguido ni una ni otra. La futura reforma tiene que insistir en la calidad y en la competencia pero no por vía de imposición sino de libertad y servicio. La escuela pública no ofrece hoy un servicio de calidad. Tenemos el bachillerato más corto de Europa. Muchos alumnos con capacidad comparativa desean volver al modelo anterior. Hay que evaluar el coste de algunas reformas y afrontarlas con la seguridad de que repercuten en la calidad de la educación.

Ciertamente, estamos en un período provisional, pues las competencias en materia educativa no universitaria están a punto de ser transferidas a las comunidades autónomas y serán éstas quienes tienen que hacer la reforma. Refiriéndonos a Castilla y León, la reforma de la que se habla, tenemos que hacerla nosotros mismos. No es lo mismo aplicar una reforma diseñada fuera de la Comunidad que comenzar por planificar nuestra propia reforma.

Jesús Fernández González. Profesor de F. en la Empresa

Nuevo hospital privado para la provincia salmantina



El "Hospital de Salamanca" está preparado para abrir sus puertas en Santa Marta, a la espera de los correspondientes permisos. Una moderna y amplia oferta sanitaria se suma a los tres centros hospitalarios de la provincia

Rosa Masegosa Sánchez



Salamanca cuenta ya con un nuevo hospital general privado, si bien aún sin la consabida licencia municipal, pero sí con cierta polémica en cuanto a su apertura. Se trata de un flamante centro sanitario situado en la localidad de Santa Marta, a unos 4

km de la capital, y en cuyas instalaciones la compañía de seguros sanitarios ADESLAS ha invertido cerca de 2.000 millones de pesetas.



Con este centro son ya cuatro los hospitales que dan servicio a la provincia salmantina: dos de ellos públicos y los otros dos privados. El nuevo edificio dispone de 10.000 metros cuadrados, repartidos en cuatro plantas y un aparcamiento. En total 70 habitaciones,

cinco quirófanos, una Unidad de Cuidados Intensivos, diez consultas externas y un servicio de urgencias. Sin duda las más modernas instalaciones para cualquier tipo de tratamiento o cirugía, con especial atención a los accidentes de tráfico y de trabajo.

Además, este centro sanitario, llamado "Hospital de Salamanca", creará 100 puestos de trabajo directo y otros tantos inducidos. No hay que olvidar que ADESLAS, una de las más importantes compañías aseguradoras nacionales, cuenta con un alto número de afiliados en Salamanca.

VOCACIÓN DE LLEGAR MÁS LEJOS

La sanidad y la educación son dos de los grandes asuntos que más preocupan a la sociedad, más aún en una comunidad como la nuestra en la que el proceso de transferencia

de estas dos importantes competencias va para largo.

Si bien el nuevo "Hospital de Salamanca" no es un centro médico de la tan añorada sanidad pública, gratuita e igualitaria -la eterna polémica-, no deja de ser una buena noticia el hecho de que se abra un nuevo hospital en la región, no sólo por el aumento de la oferta sanitaria (más camas, más servicios, menos saturación, etc.), sino por el número de puestos de trabajo que genera. Por otra parte, el "Hospital de Salamanca" nace con vocación de satisfacer las necesidades sanitarias, en el ámbito privado, de las provincias limítrofes, e incluso de Madrid, cuando dentro de unos meses comience a funcionar a pleno rendimiento.

Rosa Masegosa Sánchez es periodista Corresponsal en Salamanca

I n v i e r t a e n E u r o s

EURO PLAZO DUERO

Plazo fijo a 25 meses.
Desde 1.000 euros.
Fiscalidad privilegiada

Caja Duero

POR EL ECO DEL REFRÁN

“Abril saca la espiga a relucir”

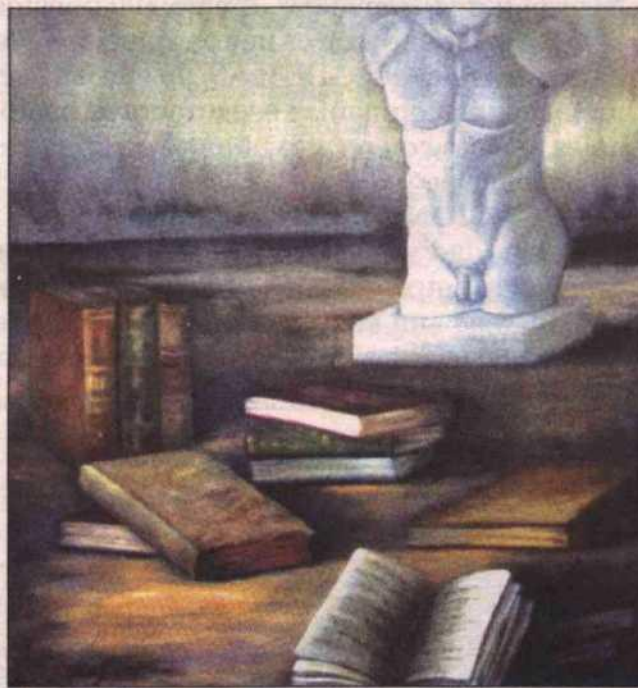
Alfonso Hernández Martín



MARGARITA GARCÍA CARRO

Me comenta que nuestra tierra le proporciona espacios para interpretar libremente en el lienzo; los tonos y matices le dan vida a sus sentimientos, y se enamora contemplando el horizonte que le sugiere generosidades.

Cuando se adentra en los objetos, sus creaciones son de misterio, de sensaciones dulces y amorosas, llenas de dulzura y amor, o en-



vuelatas de una luz especial. Destacando en sus composiciones un colorido muy personal y resueltas con originalidad, sobre todo en el tratamiento del espacio.

Cuando pinta al hombre, no sólo resalta su fisonomía, sino su filosofía, su rostro, sus manos; dando vida al paisaje humano como figura inagotable. Sus cuadros transmiten una atención especial, atrapándonos en sus mensajes, introduciéndonos en un mundo que nos adentra a Castilla, la que Margarita lleva en el alma, y el arte es un estado natural.

Esto es lo que queremos transmitir desde estas páginas de *La Tribuna de Castilla* a todos los castellanos-leoneses.

Castilla tiene fuerza, como lo describe Margarita García Carro; hay que pintar un nuevo cuadro con fuerza, como nuestra artista; hay que dar colorido, empuje, ilusión y, que los nuevos pintores que salgan de las urnas y de las escuelas del arte estén dispuestos a trazar un nuevo mensaje con maestría para plasmar con paletas y pinceles un cuadro nuevo de nuestra tierra.

Acciones y no buenas razones nos plasma Margarita en sus cuadros, es lo que queremos presenciar, no sólo en las salas de exposiciones, ante nosotros mismos y con nosotros mismos. Pintemos una Castilla de nuevos horizontes, como la de Margarita; uno a uno, ciento a ciento, en nuestros pueblos, en nuestras ciudades; enterremos en el arcón para siempre al cacique, al fanfarrón, al inepto, al corrupto... Nos sobran adobes, tapias, casas derruidas, solares abandonados, que nos impiden ver ese horizonte que reclama Margarita y la juventud y toda nuestra sociedad en esta tierra desde esta *Tribuna de Castilla*.

Alfonso Hernández Martín.
Coordinador del Grupo Poético "La Espiga"

A

penas verdean los campos, la tierra permanece en su soledad; esperando las nubes deslizantes que hagan brotar las espigas; como promesas o esperanzas, de esa ilusión enterrada en los surcos de Castilla; bajo el azul del cielo, donde la alondra canta y el labrador escucha su silencio, para después recordar los olores, los sabores, los horizontes, los colores, los paisajes, de nuestra Castilla.

Metidos en Abril, he descrito un cuadro de nuestra tierra; pero profundicemos un poco más: *“Castilla y León es un cuadro, o estamos en cuadro; vaya cuadro el de nuestra tierra”*. ¿Quién es el autor? ¿cuál es el contenido del cuadro? visto lo visto o tenemos que seguir con el mismo cuadro; difícil tarea para los que tienen que mover la paleta en las urnas o el pincel y la paleta, y si los personajes no se mueven, resulta que salen siempre los mismo... Esperemos que, con la llegada de la primavera, el paisaje cambie, “digo, el cuadro”, y descubramos nuevos horizontes.

He contemplado, hace unos días, la obra de la artista y pintora Margarita García Carro, y sin darme cuenta me sumergí dentro del paisaje de los tonos, de los matices que dan vida a sus sentimientos, sus creaciones son Castilla, con sus sensaciones, sus sueños y sus misterios.

Siempre es difícil escribir sobre el arte de la pintura; pero quiero resaltar la fuerza de Margarita, su vitalidad, que trasmite en la palabra y la plasma con sus pinceles en sus cuadros. La pintora define el arte así: “El arte no tiene fronteras, ni puede encasillarse, es una expresión del alma, es una necesidad”.

Se confiesa castellana de un modo natural y así expresa a Castilla y León en sus cuadros.



M^a DE MOLINA, 13
VALLADOLID

SANDRO
Camisería Selecta

TELÉFONO
983 35 07 23

Visita el ala número 37 y la base aérea de Villanubla



SU MAJESTAD EL REY

Godofredo Garabito Gregorio

G Una mañana medianamente soleada en la Base Aérea de Villanubla se recibía a S.M. El Rey que llegó precedido del Ministro de Defensa, el Jefe del Estado Mayor del Aire y del General Jefe del Mando Aéreo del Centro.



Oficiales, suboficiales y tropa de la Base junto al Coronel Jefe D. José Luis Martínez Climent estaban debidamente formados. Igualmente esperaban en lugar preferente el personal civil de la Base Aérea. Al ser un acto militar no había autoridades civiles ni de Castilla y León ni de otra de-

marcación.

A las 11.15 sonó el Himno Nacional cuando S.M. El Rey ocupaba el podium reglamentario. Después pasó revista y empezó el acto homenaje inaugurando el monumento a los caídos que dieron su vida por España.

Ni que decir tiene que fue un acto de gran emotividad, no tanto cuando S.M. descubrió la placa conmemorativa, sino más bien cuando la ofrenda floral y el toque



de oración en tanto el capellán castrense rezaba un responso. "Porque estaban en vela" así rezaba dicha oración que en silencio y con respetuosa postura escuchamos todos.

Significaré que la bandera en actitud de firme estaba en manos de la Teniente Piloto del Aire, Violeta Díaz Serrano, y esto por ser poco común todavía es digno de resaltar.

Posteriormente y a ritmo castrense se celebró un Briefing sobre la unidad, en tanto los medios fueron obsequiados con café, para pasar después a presenciar la demostración de lanzamientos de cargas y toma de tierra de máximo esfuerzo. Demostración de una gran precisión a cargo de aviones T12.

Posteriormente S.M. El Rey visitó al Grupo de Fuerzas Aéreas y Hangar de Mantenimiento, donde le fueron exponiendo los distintos trabajos que los mecánicos realizaban.

Una vez más la proverbial campechanía borbónica de la que El

Rey hace gala permitió el saludo respetuoso y la sesión de fotografías que ha permitido a los componentes de la Base Aérea de Villanubla el recuerdo de esta visita real.

Tanto S.M. como el Sr. Ministro D. Eduardo Serra, los Tenientes Generales Juan Antonio Lombo y



José Antonio Cervera y el jefe de la Base Aérea de Villanubla recibieron distintas enhorabuenas por una jornada brillante sin perder el clima austero y castrense del ejército.



La Tribuna de Castilla

LOS PRIMEROS VIERNES DE MES en su quiosco

AIRE NUESTRO

“Espero que algún día se valore en su justa medida, y se me agradezca, mi gesto de castellano viejo a machamartillo, generoso hasta donde haga falta, aunque me quede con el culo al aire”. Pues no faltaba más

BARCELONA

Andrés Quintanilla Buey

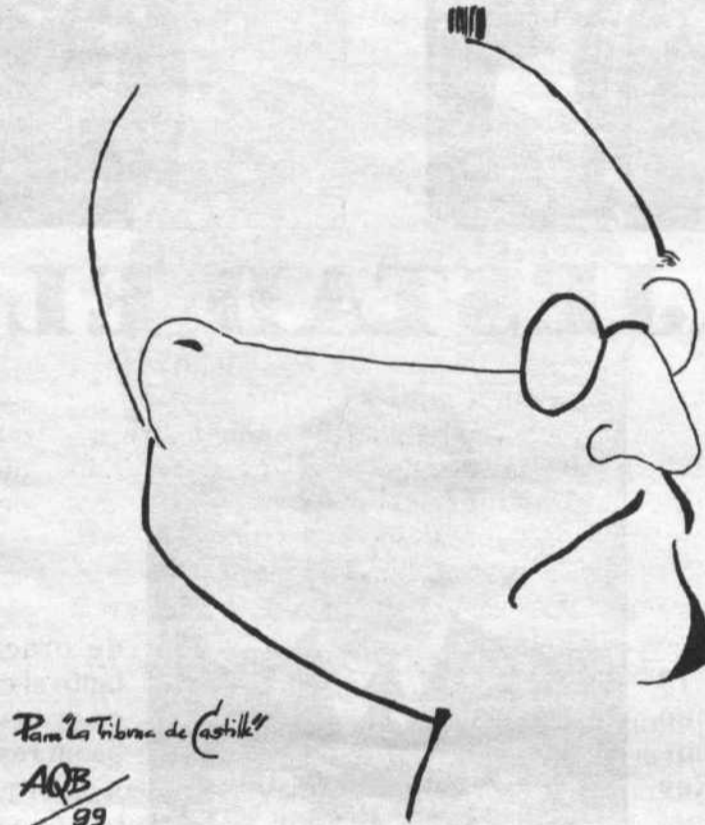


Barcelona -no recuerdo dónde he leído o escuchado la noticia- le han dado un premio internacional, por lo bien que han sabido sus autoridades adecentar la ciudad, que ha experimentado una profunda transformación, embelleciéndose, barrio a barrio, calle a calle. Ahora es un lugar bellissimo, que causa admiración,



y me alegra mucho saberlo, porque, al menos en este caso, tengo la seguridad de que se ha empleado bien la parte de mi dinero que se ha regalado a Cataluña. Espero que algún día se valore en su justa medida, y se me agradezca, mi gesto de castellano viejo a machamartillo, generoso hasta donde haga falta, aunque me quede con el culo al aire. Pues no faltaba más. El caso es que Barcelona, en parte gracias a mí, sonrío feliz, con todas sus plazas repletas de rosales, sus calles de luces, sus árboles de pájaros. Y es que no hay nada como tener dinero y saber dónde se encuentra la fuente y cómo se maneja el grifo para poder sacarlo. Tendremos que enviar a Barcelona a una delegación de nuestras buenas y confiadas gentes de Soria, de Zamora, de Burgos, de Palencia, etc., para que comprueben el milagro sobre el terreno y aprendan de los catalanes a hacer bien las cosas. Y démonos prisa, no vaya a ser que se cierren las fronteras y se necesite, no solamente pasaporte, sino también conocer el idioma, a nivel de entenderse al 50%, para poder entrar. Aquello se encuentra a dos pasos de ser una nación y si no se ha dado aún el definitivo es porque todavía confían en sacarme más dinero y mucho me temo que no van a parar hasta que me vean en cueros vivos.

Y en el otro sitio, lo mismo, pero



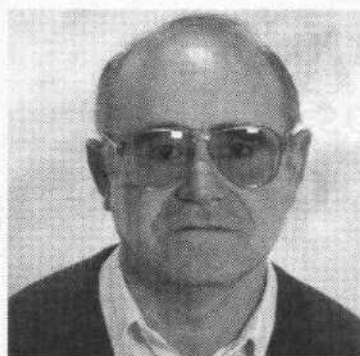
mucho más doloroso. Nos han vestido a todos de luto, nos han encogido el corazón a fuerza de sobresaltos, y nos han dejado los ojos sin lágrimas. Han llenado España de huecos: padres, abuelos, que ya no están, cunas vacías... Nos han obligado a trabajar a destajo para fabricar medallas a título póstumo y hemos agotado todas las palabras del diccionario para construir frases de condena y de condolencia. Y ahora, encima, se me exige que pida perdón y además de rodillas. Por haberlos provocado. Por haberles dicho que amo profundamente cada pueblo, cada camino, cada aldea o caserío de una tierra hermosísima, a la que no me es posible renunciar, en la que jugué y fui tan feliz de niño, como lo fui en Cataluña y en Galicia, hasta caer rendido, definitivamente, sobre el regazo de esta pobre y nobilísima Castilla, la de mis mayores, hasta donde alcanza la memoria. Pero todo cuanto fue mío me pertenece y me pertenecerá siempre. Son asuntos del alma, derechos irrenunciables. Conozco, pues, y la he vivido y gozado, una buena parte de la España de colores, única, original, diversa, a la que tan bien supo, al fin, comprender y cantar Miguel de Unamuno, que aborreció a España, hasta que conoció Castilla y la hon-

da verdad de nuestra tierra se le coló de rondón en la sangre, hasta entonces impregnada de vasquismo, y se abrazó con apasionamiento a nuestro paisaje, a nuestra gente, a nuestra historia: *“Durmiendo sobre el santo suelo, sobre la tierra misma, en una de las cumbres españolas (...) se me reveló el Dios de mi patria, el Dios de España.”* Y en Ávila, en Segovia, en Salamanca, en Zamora, descubrió, junto con la poesía de los siglos, la raíz de todo lo español, que es de lo que reniegan algunos vascos de hoy, a los que yo invito a que me ayuden a buscar la causa de tanto sufrimiento. *“La causa a secas del sufrimiento, a veces mojada en sangre, en lágrimas, y en seco mucho más. La causa de las causas de las cosas horribles que nos pasan a los hombres.”* Acabo de citar a Blas de Otero, un vasco, de Bilbao, residente en Barcelona durante algún tiempo. Español esencial, puro y duro.

Bajo las olmas de la villa palentina de Villasarracino, una atardecida de Julio, 1966 ó 1967, José María Donosti, cronista oficial de San Sebastián, dedicó a nuestra tierra, en el más puro y perfecto castellano, palabras surgidas de su noble corazón de vasco ilustre e inteligente. Nos habló primero, claro

está, del cielo, del mar, del aroma de su ciudad, para después, serenamente alterada la voz, hablarnos de todo lo nuestro, también suyo; de cómo y cuándo descubrió nuestra Tierra de Campos, de cómo y cuándo le llegó el deslumbramiento. Escuchábamos con emoción, con gratitud, hombres y paisaje, aquella sincera y limpia declaración de amor. Y nos avergonzábamos muchos de nosotros de nuestra ignorancia, de no haber sabido ver lo que aquél vasco había visto, más allá del cardo y del adobe, de los castillos y de las catedrales. Nos estaba enseñando nuestra propia tierra e invitándonos a conocerla y a aprender a amarla. No recuerdo haber escuchado palabras tan hermosas como aquellas de José María Donosti, aunque sí volví a experimentar una emoción parecida cuando, un día de invierno, sobre el suelo caliente de la plaza de Las Caldas, en Orense, José Trebolle Díaz, todo un señor gallego, me habló de la basílica visigótica de San Juan de Baños como si fuera suya.

Me parece que me he perdido. Porque lo que yo quería, en realidad, era hablar de Barcelona, donde viven, sueñan y escriben, una legión de poetas que quieren a Castilla. En el País Vasco también. Algún día traeré sus nombres a esta página. Pero hoy deseaba hablar de Barcelona y de su premio, sin duda merecido. Lástima que la alegría se haya venido abajo por culpa de ese poeta que ha creído sentir que, a la vez que la primavera, le nacían también alas y ha intentado volar para verlo todo desde el sitio de los ángeles. José Agustín Goytisolo, del que tantas cosas repetidas se han venido escribiendo estos días, tal y como es costumbre en estos casos. Y claro: fracasó en el intento y se estrelló, como se estrellan todos los poetas, más tarde o más temprano. Que si tristeza, que si depresión... Pues nada de eso. José Agustín Goytisolo se llevó con él, en unión de su mejor poema, su secreto. El caso es que se ha muerto de un portazo, en pleno día, con el sol alto todavía, y yo siento un dolor vivísimo.



J. Encinas

Antolín Rodrigo

Ganador de la cruzada La Tribuna de Castilla patrocinada por el restaurante "El Loro"

"Los crucigramas ayudan a revolver en la cultura"

Cómo descubrió La Tribuna de Castilla?

Bueno, el periódico que compraba habitualmente me parecía que no era imparcial y un día hablando con mi quiosquero me dijo: "mira, ha salido un periódico como tú querías además es bastante imparcial y habla de las cosas que te gustan a tí, de Castilla y León" y yo lo compré y me pareció bueno.

¿Es usted aficionado a los crucigramas?



Sí, de tarde en tarde, pero ese lo veía tan grande... y cuando me puse a hacerlo ví que no era tan difícil, aunque luego sí lo fuera, porque me llevó muchas horas. Llegó un momento en que lo di por terminado aunque no estaba muy seguro de ello y me llevé la sorpresa de que me tocó el premio.

¿Creyó usted alguna vez que iba a ganar el concurso?

No, no, eso era imposible, es la primera vez

que me toca una cosa.

¿Qué sintió cuando le dijeron que era el ganador del concurso?

Me lo dijo mi mujer y le dije que no se riera de mí, ya que había sudado "la gota gorda" para resolver el crucigrama. No me lo creía pero luego me llamaron por teléfono y me lo comunicaron personalmente.

¿Usted lee mucho?

Sí, siempre me ha gustado leer. Ahora se tiene muy poco tiempo porque la televisión lo absorbe todo.

Le digo esto porque la gente que lee mucho, le gusta hacer crucigramas ya que tiene un léxico muy amplio

Sí, así es, yo no tengo hecha ninguna carrera, pero me ha gustado leer y eso me ha dado una cierta cultura y un cierto manejo de nuestro rico léxico castellano. Es una pena que utilicemos palabras de otros idiomas cuando tenemos una lengua preciosa y que por desgracia la estamos perdiendo.

¿Cree que los jóvenes han dejado de hacer

esos "juegos mentales" como el ajedrez o los crucigramas?

Sí. Además los crucigramas ayudan a revolver en la cultura y son muy útiles para culturizarse, porque tienes que acudir a los libros, a los diccionarios y siempre te quedará algún poso de eso que has cogido para buscar una simple palabra, ya que normalmente los crucigramas tratan de tipos históricos, geográficos, culturales...

¿Así que usted los recomendaría?

Mucho, mucho como también podemos hacer recomendaciones a los periódicos.

¿Cómo cuáles?

Este periódico es independiente, pero le veo bastante pobre en el tiempo, me explico, ya que una vez al mes resulta muy poco. También me gustaría que en la última página se hablara de nuestros personajes, de nuestros grandes imagineros, de nuestras esculturas, de nuestro arte, museos... de unir más a nuestra Castilla y León. Tiene que ser símbolo de unión.

J. Encinas. Estudiante de Periodismo de la Escuela Superior de Periodismo y Comunicación Social

azúcar ACOR

Alimento Sano y Natural

Consume Azúcar. Es un Consejo de Acor

Sociedad Cooperativa
General Agropecuaria



OFICINAS CENTRALES: 983.350400
Pº Isabel la Católica, 1 983.350522

FABRICA DE VALLADOLID: 983.250854
Ctra. Cabezon, km. 4
Alcoholera

FABRICA DE OLMEDO: 983.600076
Ctra. Nacional 601, Km. 164 983.600022
983.250900


Pónle azúcar.

Castilla y León debe potenciar el sector turismo y convertirlo, como han señalado algunos responsables autonómicos, en uno de los motores de la economía regional.

Turismo de calidad

Debe exigirse, de conformidad con lo que dispone la Ley de Turismo, la elaboración y desarrollo del Plan de Turismo de Castilla y León

Antonio Calonge Velázquez

Turismo es, sin duda, una actividad de primera magnitud para la economía española, no en vano ha sido calificada como la "primera industria española". Los datos, año a año, claramente lo demuestran. El pasado año tuvimos casi 71 millones de visitantes (un 9,1% más que en 1997), de los que algo más de 47 millones son considerados turistas al pernoctar al menos una noche, es decir, un 68% eligieron nuestro país como destino vacacional, lo que representa un 10,4% de las personas que hacen turismo en el mundo. Estas cifras convierten a España en el segundo país del mundo que más turistas recibe, por detrás de Francia y superando a Estados Unidos.

En términos macroeconómicos, el turismo representa el 11% del PIB; la Balanza de Ingresos y Pagos Turísticos es claramente positiva para nuestro país; el empleo en el sector se cifra en 1.6 millones de personas, lo que representa un 10% de la población total ocupada. Además, en muchas Comunidades Autónomas, el turismo representa la principal actividad económica y, en cualquier caso, supone una parte importante de la riqueza generada en dichas zonas. El caso más significativo lo constituyen las Islas Baleares cuya economía depende en buena medida de la actividad turística, pues, más de la mitad de su PIB proviene del turismo. Por su parte, en Castilla y León, aunque no presenta resultados tan espectaculares, el turismo es también un sector creciente. En 1997 -último año del que disponemos datos- se produjeron cerca de 4 millones de estancias, un 7,5% más que el anterior; el gasto turístico realizado por los visitantes de Castilla y León, sólo en alojamiento y manutención, superó los 51 mil millones de pesetas y el número de empleos directos que genera el sector se sitúa en poco menos de 45.000 trabajadores.

Desde la aprobación de la vigente Constitución son las Comunidades Autónomas las principales responsables públicas en la materia, esto es, las que disponen de la exclusividad de las competencias sobre el turismo. De ahí, que la Comunidad de Castilla y

Ley: en concreto, al Decreto 24/1999, de 11 de febrero, de Ordenación Turística de restaurantes, cafeterías y bares de la Comunidad de Castilla y León, que contiene un precepto que ha hecho que nuestra Comunidad Autónoma sea pionera en estable-

demos competir con el turismo tradicional, por lo que nuestro sello de distinción debe estar en las nuevas modalidades del turismo: turismo rural, turismo cultural, turismo gastronómico, turismo de naturaleza; y, sobre todo, en ofrecer productos de calidad.



León llevara años preparando una regulación general del turismo, que vería finalmente la luz a finales del año 1997 cuando promulgó la Ley 10/1997, de 29 de diciembre, de Turismo de Castilla y León. Esta Ley pretende establecer de manera unitaria las bases de ordenación del sector, delimitar las competencias correspondientes a las Entidades locales y los consiguientes mecanismos de coordinación interinstitucional, recoger los principios, objetivos e instrumentos de la actividad planificadora de la Comunidad Autónoma de fomento y promoción del turismo e integrar, además, los preceptos relativos a las potestades sancionadora e inspectora.

No es este, desde luego, el lugar apropiado para hacer un análisis detallado de la Ley. Además, en realidad, a lo que quiero referirme es a una de las primeras normas dictadas en desarrollo de la

cer la separación en restaurantes y cafeterías de áreas para fumadores y no fumadores. En efecto, el artículo 11 de esta norma señala: "En los restaurantes y cafeterías regulados por este Decreto, deberán establecerse áreas diferenciadas para fumadores y no fumadores, debidamente señalizadas, de conformidad con la normativa vigente".

No es en sí mismo importante el hecho de ser la primera Comunidad Autónoma que adopta una norma de este tipo, la importancia radica en el objetivo último que, a mi juicio, persigue la Administración autonómica al dictar una norma de este tenor: favorecer un turismo de calidad.

Castilla y León debe potenciar el sector turismo y convertirlo, como han señalado algunos responsables autonómicos, en uno de los motores de la economía regional. Pero, no debe olvidarse que no po-

Debemos conseguir que el turista se sienta satisfecho, por la calidad de la oferta, de su estancia en Castilla y León.

Por ello, aunque pudiera pensarse que la disposición que traemos a colación sea mínima, nos parece de interés destacarla, ya que constituye buena muestra de la apuesta que hace la Administración autonómica para desarrollar el sector turístico en nuestra tierra.

Ahora bien, no nos podemos quedar en el detalle y, por ello, debe exigirse, de conformidad con lo que dispone la Ley de Turismo, la elaboración y desarrollo del Plan de Turismo de Castilla y León, que centre su atención en la calidad turística. Sólo ofreciendo buenos productos lograremos que Castilla y León sea un destino vacacional a tener en cuenta.

Antonio Calonge Velázquez. Prof. Titular Derecho Admi. Universidad de Valladolid

UPA considera que la reforma agraria va en contra de los pequeños y medianos agricultores y ganaderos

En los últimos días hemos podido contemplar a través de los medios de comunicación, los grandes titulares con los que abrían la información respecto a las negociaciones de la AGENDA 2000.

Una información bastante interesada por cierto, ya que la opinión que recogían venía de la parte que controla la mayoría de medios de comunicación y, en muy pocas ocasiones se ha podido escuchar la opinión de los verdaderos afectados, los agricultores y ganaderos profesionales.

Desde mi punto de vista y en lo que al sector agrario se refiere, sí ha habido alguien que ha ganado en estas negociaciones de Berlín: Las grandes explotaciones, los terratenientes, las sociedades anónimas y la gente de la nobleza (no por nobles sino por la gran extensión de terreno que tienen para especular). Pero como en todas las negociaciones, cuando hay unos pocos que ganan mucho, también hay muchos que pierden como en esta ocasión.

Desde la UPA, venimos luchando para que haya un reparto más justo del dinero público, primando a los verdaderos profesionales, aquellos que generan empleo, los que están trabajando y viviendo en el medio rural y aquellos que seguimos trabajando por mantener nuestros pueblos con vida.

El presidente Aznar parece ser que, estuvo varias horas luchando en la cumbre de Berlín por mantener la cohesión entre los Estados de la U.E. trabajando por un reparto más justo del presupuesto, con el fin de que aportaran más dinero aquellos que más tienen y que recibieran más, lo que más lo necesitan. Pues bien, mirad por donde que por primera vez, coincidimos con el Presidente del Gobierno y des la UPA le exigimos que haga en España lo que defendió en Berlín, y para ello tendrá que modular los pagos compensatorios, y evitar que con el dinero que aportamos los pobres sigan especulando los ricos, porque de lo contrario el Presidente Aznar, habrá demostrado una vez más que,



dependiendo donde esté, dirá lo que más le convenga, utilizando ese doble lenguaje, que termina siendo peligrosos y nada creíble.

Tanto la Ministra de Agricultura como el Consejero del mismo ramo ocultan permanentemente que han sentenciado un cultivo emblemático en nuestra Región, ya que en un período de dos años desaparecerán 200.000 hectáreas que actualmente se siembran de girasol en secano, y con ello la única posibilidad de efectuar una rotación de cultivos como práctica agronómica.

Tampoco dicen nada sobre la bajada del precio de intervención del cereal, donde los ingresos por vía renta no cubrirán los costes de producción, y el agricultor que más y mejor quiera producir, menos rentabilidad sacará a su explotación.

Ante este aluvión de informaciones, muchos agricultores y ganaderos han estado y están bastante confundidos con la posición de otras Organizaciones agrarias, ya que cuando la UPA llevamos a Madrid el pasado día 20 de marzo, a más de 40.000 profesionales del sector para

reivindicar la modulación de las ayudas, las otras dos Organizaciones salieron públicamente en los medios de comunicación dando la enhorabuena a la Ministra por los resultados obtenidos, y curiosamente una semana después una de estas se "encierra" de forma testimonial, protestando por el mismo motivo por el que días atrás hicieron pública felicitación: Mientras, el Presidente nacional de la otra organización cercana al Gobierno, valora positivamente los acuerdos obtenidos "aunque desaparezca el girasol" y su presidente regional, aquí en Castilla y León, dice que ha sido una mala negociación. Quizás debieran ponerse de acuerdo dentro de esa Organización en la valoración antes de pronunciarse.

En cualquier caso, ha quedado demostrado que las opiniones que han vertido las otras dos Organizaciones nada tienen que ver con la opinión expresada en Madrid por los miles de pequeños y medianos agricultores y ganaderos de este País que se pronunciaron claramente por la MODULACIÓN.

UPA Castilla y León

CALEFACCION TECNICA, S. A.



CALEFACCIÓN * AIRE ACONDICIONADO * FONTANERÍA
SANEAMIENTO * INSTALACIONES DE GAS
INSTALACIONES DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS

Empresa asociada a INCAFO

Calle Cobalto, 189-D (Políg.S.Cristóbal)
47012 Valladolid

Tel. 983 20 87 90 - Fax 983 39 92 69

23 DE ABRIL DE 1999

Commemoración Histórica de Villalar de los Comuneros

CASTILLA NO CEJA EN EL EMPEÑO

Flaviano Casas Martínez

V

illalar, la Rebelión frustrada, sirve de referencia para miles de castellanos que se dan cita todos los años en las campos vallisoletanas. Castellanos del Norte y del Sur, castellanos del centro, castellanos que se asoman al mar, y castellanos que dieron origen a la Universal Lengua Castellana.



La verdad es que, grande es Castilla, territorio que fuera fragmentado por el hacha de las Autonomías. Es tan grande que no cabe en el saco roto de esta absurda y premeditada configuración, donde aparece cuarteada como arcilla reseca.

Grande es Castilla, como grande es el corazón herido de sus gentes dispersas. La emigración la hizo pequeña, la redujo en su esencia, y sus pueblos fueron arrinconados hasta quedar desiertos.

Castilla tiene cielos azules y claros, bóvedas infinitas, y horizontes sin límite, reverberados de confín a confín, tras caer el ocaso sereno de la tarde. Cielos, cuya pureza se ve hoy mancillada por quemaderos de residuos que infestan sus campos, por la posible y temible lluvia nuclear, por enormes bocanadas de murgre emitidas en las Centrales Térmicas, Cementeras, y Plantas Incineradoras.

Castilla es ahorradora. Pero sus caudales se canalizan "extra-muros" al tiempo que recibe limosnas de mera supervivencia. Sus ciclos económicos están orientados a la carta del más insaciable comensal, y las repercusiones sociales y ecológicas causan heridas de muerte en un Campo que se hunde irremisiblemente, en unas industrias tradicionales desmanteladas, en un Patrimonio desprotegido, y en un turismo rural que a veces raya lo carnavalesco.

El centro geográfico de Castilla: Madrid, vende al mejor postor las preciadas telas de nuestras esencias culturales, económicas, e históricas. Por eso va Castilla cabalgando sin rumbo y sobre arenas, acompañada de Sanchos insaciables, arrastrada por los grandes turbiones que se precipitan desde la periferia. Castilla es, desde la Historia; y Castilla debe ser. Existe como tal, y debe tener y conservar el cuño de identidad forjado por huellas indelebles.

Lo peor de Castilla han sido y son sus responsables políticos, sumisos y complacientes con la bomba que mata, y el amo que manda. Dirigentes apolillados en su juventud, carentes de vigor, espantajos al viento que han de-



jado a su suerte esta enorme Región, -¿Por qué no Nación?-, dotada de las más ricas y noble señas de identidad, profundas tradiciones, gestas heroicas, arraigadas costumbres, Mestas, Concejos, Prohombres del idealismo más puro, pensadores, y clérigos depositarios de esencias religiosas y culturales. Intelectuales para la regeneración, que crearon líneas de pensamiento, encauzadas en pro de la unificación del Solar Patrio donde todos cupiésemos.

Castilla universalista, cuya Puerta Abierta le ha permitido vaciarse de contenidos, favoreciendo así la insolidaria posición de quienes, hoy, más fuertes, y apelando al injustificado victimismo, la atacan despiadadamente. Esta Castilla nuestra, débil actualmente, debe recomponerse en todos sus territorios para contrarrestar la acción disgregadora de los "nacionalismos". Por encima del contubernio político, los castellanos como pueblo, debemos reafirmarnos en Nación, siempre Integradora y jamás Excluyente, solidaria con los demás Pueblos de España, eso sí en Igualdad de Derechos y Obligaciones.

El paroxismo separatista resuena hoy con más fuerza que nunca. Y pese a la confianza en las buenas gentes que pueblan todo el Solar Hispano, Castilla debe guardar con exquisito celo, las llaves que garanticen las puertas de la energía, de sus vastos territorios, del agua, de los recursos financieros, de las materias primas y del Valor Añadido de las mismas.

Castilla debe alejar de sus territorios las centrales nucleares, térmicas e incineradoras,

y no permitir que los residuos tóxicos traídos de fuera, envenenen los campos y contaminen sus valiosos ecosistemas. Es más, obligar por ley a trasladar miles de toneladas de residuos tóxicos al lugar de procedencia, destruyendo los actuales canales de transferencia de estos desechos.

Las inversiones huyen de Castilla porque faltan infraestructuras, se carece de masa de consumidores, y además éstos poseen poca capacidad adquisitiva. Existen pésimas líneas de aprovisionamiento, y los flujos se dirigen hacia el arco Mediterráneo, País Vasco y Cataluña (Profesor Ramiro García). Por esta razón, los factores productivos se encuentran en declive, propiciando el trasiego de capitales, y la infrautilización del factor humano y tecnológico. Los obreros del Campo y del Sector Forestal, viven hoy en la más absoluta precariedad.

Pero Castilla es memoria. Somos lo que hemos sido, mientras los políticos se olvidan de la Historia, y la manipulan; ciñéndose, eso sí, a las Commemoraciones para salir en la foto. El nombre de Castilla no goza de la fama que le corresponde por su trayectoria histórica. Es considerada opresora por Vascos, Catalanes y Gallegos, mientras su gran Patrimonio Artístico ha sido expoliado, encontrándose valiosas piezas del Románico en los museos de Cataluña, Nueva York, Inglaterra, etc.

La espina del leonesismo fue clavada recientemente por Martín Villa, auspiciando también el antagonismo Julio Llamazares, en contraposición a la idea de Unamuno, quien escribiera desde León: "Tú me levantas, tierra de Castilla". Ramón Carandel y Sánchez Albornoz integran León en el contexto de Castilla. Castilla, hoy, es débil, y no cuenta con las mismas cartas que los demás territorios de España, viene a decir Julio Valdeón.

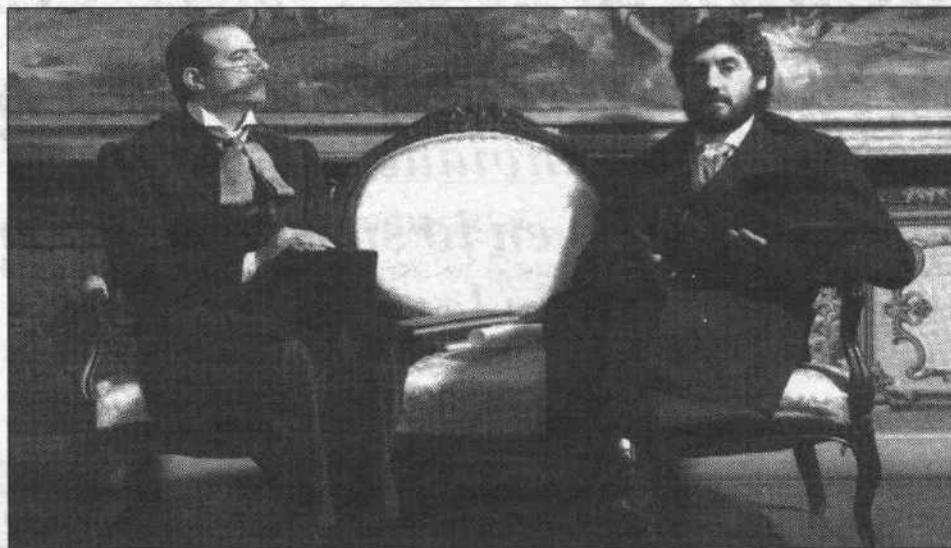
En resumen, no somos "Lo que queda de España", de Jiménez Losantos, sino la proyección histórica, cultural, antropológica de una Nación en toda regla, fragmentada por viles intereses políticos. En 1930 escribía la prensa de León: "Es hora que nos unamos, y no que discutamos como aldeanos en lo que nos separa".

La Rebelión Comunera fraguó en el espíritu de Castilla la lucha por las libertades. "Nadie es más que nadie", fue el grito unánime del pueblo castellano. Reavivamos de nuevo este espíritu Conciliador, y a la vez Reivindicativo.

Flaviano Casas Martínez. Palencia

Buscando balcones y ventanas

Fran las rondas, el canto por excelencia de la juventud enamorada, constituía el grupo de repertorio más numeroso y abundante en temas, coplas y también documentación, que junto a instrumentos, como la guitarra, laúd, bandurria, pandereta, sonajas, etc., cantaban buscando los balcones y ventanas de las novias, donde la mayoría de las veces los padres daban "La licencia" para que pudieran cantar a su hija. Después, cantaban coplas referidas a sus amores y para rematar, cantaban las despedidas. El cantar las Rondas es bien conocido en toda nuestra geografía. Hay ocasiones que las rondas solían tener carácter competitivo con los mozos de otros pueblos o también con los casados de la misma localidad. En otros casos eran las rondas la segunda profesión,

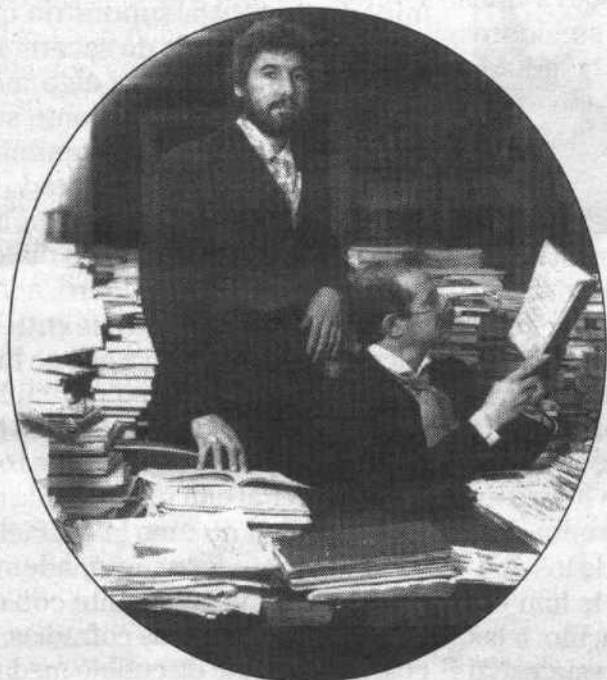


Candeal

rondas es patrimonio de todos los españoles, las tima que se estén olvidando.

después de cultivar el campo. Las Rondas en Castilla, en Extremadura. La mozada, en Guadalajara: la San Pedrada, en Canarias y Aragón: las Rondallas, etc. Ya hemos dicho que las canciones de ronda las ha cantado todo el pueblo español, en algunas comarcas con algunas variantes, pero si observamos el fondo de casi todas y mucho mejor, las que hemos podido estudiar en los diferentes cancioneros de principios de siglo, vemos que hay coplas ya no similares, si no iguales, por lo que las rondas es patrimonio de todos los españoles, las tima que se estén olvidando.

La ronda se reúne en la plaza del pueblo y desde allí parten hacia las casas de las novias cantando:



A esta puerta hemos llegado mis compañeros y yo a los amos que aquí viven, buenas noches les dé Dios.

Licencia pido a tu padre que te asomes al balcón que quiero cantar la ronda que sale del corazón.

Aquí me pongo a cantar, licencia tengo pedida, quiero que salga la estrella que brilla también de día.

Si la moza salía al balcón, era señal de que tenía "la Licencia" y podían empezar a cantar:

Ahora si que canto yo con gusto y con alegría porque ha salido al balcón, la prenda que más quería.

Asómame niña hermosa si a tu amante quieres ver la luna le da en la cara bien le puedes conocer.

y cuando la moza se resistía y se negaba a salir, cantaban:

Asómame a ese balcón, cara de sardina frita, que eres capaz de asustar, a las ánimas benditas.

Asómame a ese balcón, cara de pastel podrido que después de estar borracha dices que te amarga el vino.

Todo ha transcurrido de manera normal, se canta la despedida:

Allá va la despedida, la que dió Cristo a los pollos, la que no me quiera mí, que la lleven los demonios.

Allá va la despedía la que echan los labradores del ramo que tu plantaste aquí te traigo las flores.

El novio no quiere marcharse y comienzan el "rosario" de la despedida

La despedida le doy la primera en general que mi corazón no quiere con ninguno quedar mal.

La despedida les doy la segunda que me acuerdo dedicada a la mocita que llevo en el pensamiento.

Les canto la despedida con esta va la tercera que la aprendí en un molino cantando a la molinera.

La despedida te doy y con esta ya van cuatro, ya no puedo cantar más si no nos dan vino blanco.

La despedida les doy, y con esta ya van cinco, ya no puedo cantar más, si no nos dan vino tinto.

Me voy que ya me despido, y con esta ya van seis,

te pido que no me olvides, me voy a servir al rey.

La despedida te doy, y con esta ya van siete, si no te casas conmigo, me das el anillo y vete.

La despedida te cuento, y cuento que ya son ocho, del peral sale la pera, y del alcorcho el corcho.

La novena despedida, ya me voy de mi aposento, el que quiera cantar más, aquí le dejo el asiento.

Y con esta ya van diez, las despedidas cantadas, ya no quiero cantar más, por que no me da la gana.



Candeal

Felipe *Toño*
Felipe Pérez Alonso Toño Ortega Fernández

Érase una vez una carpa...

El alcalde se ha desembarazado fácilmente de los emisarios que las cofradías le han enviado. El argumento, sencillo: o las cofradías tragan, o en lo sucesivo se cierra el grifo de las ayudas y las subvenciones

José Ignacio García

§

e imaginan ustedes, amigos lectores, la Plaza Mayor de Valladolid invadida

por una gran carpa blanca durante la Semana Santa, una carpa que dificultara el paso de las procesiones, que impidiera la visión de "los pasos" y que hostigara, incluso, al conde Ansúrez, amenazando

con derrocarlo de su encumbrada posición? Seguro que no.

Seguro que tampoco se imaginan que eso pueda ocurrir en ningún

lugar que sienta con fuerza la Semana Santa, y mucho menos en cualquiera de los que son considerados de interés turístico nacional.

Pues se equivocan. Aquí, en León, los papones (y los leoneses y turistas, todos) hemos tenido que compartir el olor a incienso, a cera derretida y a flores con los aromas que otrora fueron típicos en Al-Andalus, merced al convenio establecido entre el Ayuntamiento y una importante entidad de ahorro catalana.

Probablemente, en cualquier otro lugar, si el consistorio hubiera cometido la osadía de perpetrar semejante atentado contra una de las tradiciones y festividades que más fervor y más interés despiertan, se habría encontrado con la respuesta más conveniente por parte de los cofrades afectados o se habría encontrado cualquier mañana con el engendro devorado por las llamas o se habría llevado la desagradable sorpresa de comprobar que las procesiones no salían a la calle.

Pero eso no ocurre en León. El leonés, amigo de respetar las tradiciones y siempre señorial, es además deferente en exceso, incluso con las injusticias y las meteduras de pata ajenas. Muchos son los papones que están hasta el capillo, que claman al cielo por lo bajo al ver expuesta en la plaza de San Marcelo la carpa de marras, pero pocos somos los que hemos pedi-



do explicaciones públicamente, los que hemos alzado la voz a través de un medio de comunicación, en una tertulia o en un despacho. Y ninguno, por desgracia, ha habido que haya conseguido que la dichosa y aromática carpa andalusí fuera trasladada a otro enclave, que haberlos haylos, donde no entorpeciera el paso de las procesiones ni perjudicara la imagen de la ciudad durante la semana de Pasión.

Creo que en mi anterior contacto con ustedes, les hablaba de que la Semana Santa leonesa de este año iba a contar con más actos que nunca, actos de la más diversa índole, desde presentaciones de libros y revistas hasta tertulias radiofónicas, debates y jornadas semananas (todo eso, claro es, aparte de los actos puramente religiosos, que son los verdaderamente importantes, pero los que, llegadas estas fechas, casi nadie suele destacar). Fue precisamente en la inauguración de una de esas jornadas, organizada por la cofradía de "Las Siete Palabras" donde don Mario Amilivia, a la sazón alcalde de la ciudad, pregonó a los cuatro vientos, y sin complejo alguno, su condición de leonés y de papón. La primera, pase; pero ningún papón que se precie hubiera consentido, por mucha tela que La Caixa haya soltado a cambio, que semejante esperpento asentara sus reales en una de las plazas más emblemáticas de la ciudad. Claro que, por entonces, la tienda-cita de campaña no era más que

un amasijo de hierros y casi nadie sabía en lo que iba a terminar.

Ha sido después, al tomar cuerpo el asunto, cuando han surgido las reacciones de la Junta Mayor de Cofradías, de los abades y de algunos papones de a pie, clase a la que, por cierto, yo sí me honro en pertenecer. El alcalde se ha desembarazado fácilmente de los emisarios que las cofradías le han enviado. El argumento, sencillo: o las cofradías tragan, o en lo sucesivo se cierra el grifo de las ayudas y las subvenciones. Ante semejante reacción, las cofradías a callar y a tragar, que los dineros siempre fueron argumento de peso cuando se depende de ellos y nunca abundan. A los papones, sencillamente, se les ha ignorado, y a los pocos que, además de enfrentarnos a la decisión, gozamos del "privilegio" de poder manifestar nuestras opiniones a través de algún medio de comunicación, tampoco se nos ha hecho el más mínimo caso.

Me temo que, a estas alturas, la cosa no tenga remedio. Pero los que somos guerreros, y nos va la marcha, lo hemos pasado la mar de bien. Sobre todo en unas tertulias organizadas por la radio pública, donde se han dado cita algunos de los ediles locales, además de abades, historiadores, sacerdotes y algún que otro espontáneo que nos ha permitido echar unas risas con sus disparatados comentarios cuando la tensión se mascaba entre el escaso aforo que albergaba el salón de actos del

nuevo Ayuntamiento.

En una de esas tertulias estaba anunciado el señor alcalde, pero -qué casualidad- algún imprevisto impidió a última hora su presencia en el acto. Lógicamente, la carpa ya estaba levantada, y don Mario, que, además de buen y carismático político, no tiene un pelo engominado de tonto, supondría que más de uno trataría de sacarle los colores y quién sabe si algo más. Por ese motivo mandó como sustituto a su primer lugarteniente; hombre, por lo allí visto, dotado de una extraordinaria cintura política, maestro en el arte de la dialéctica hueca y, a buen seguro, admirador de aquel Almería que entrenó hace años Maguregui y que se hizo mundialmente famoso por su habilidad a la hora de despejar los balones lejos. Al día siguiente le tocó comparecer al edil responsable del asunto, quien no tuvo la desfachatez de su antecesor, que, además de amenazar veladamente con eliminar las ayudas a las cofradías, se colgó la más que discutible medalla de que todas las plazas hoteleras de la ciudad se habían ocupado gracias a los pregones lanzados por buena parte de España y algún que otro rincón extranjero por los concejales peperos o alguno de sus acólitos. El señor Julio César Rodrigo de Santiago, debía ignorar que esas plazas ya estaban reservadas antes de que a sus compañeros de corporación les diera por irse de bolos.

A un servidor, que, como don Quijote, tiene con frecuencia la sensación de estar luchando contra molinos de viento, le queda la satisfacción de que el concejal de turismo y otras hierbas, le reconociera públicamente que "podían haber cometido un error" con la ubicación de la carpa, que traducida al idioma político viene a decir que han metido la pata hasta el corvejón.

Evidentemente, el señor Cantalapiedra no fue a entrenar el día que el mister les enseñó a echar balones fuera.

José Ignacio García es escritor. Corresponsal en León

A este turismo político al Caribe se ha unido nuestro alto mandatario de la región, que ha recibido tratamiento de dueño de Castilla y León por parte del comandante, confirmando la demencia senil de Fidel, que ya ve terratenientes por todas partes

Ovidio II

Fn este fascinante mundo, -donde una becaria es capaz de hacer tambalear al ser más poderoso de la escena política planetaria con sólo abrir la boca -, a uno a veces le es inevitable echar una miradita nostálgica a los tiempos de la guerra fría ¿Se acuerdan ustedes?... El mundo se dividía entonces en dos bandos, -los buenos y los malos-, y lo morbosillo de aquella época es que teníamos unos malos *muy buenos*, de esos que no eran en absoluto amigos de visitar *moncloas* ajenas, ni de llevar a sus muy soviéticas damas a algún tablao nocturno con el ministro de turno de guía.

No es extraño que en aquella *políticamente salvaje* época, surgieran estadistas de talla; políticos de lucidez pasmosa y capacidad inagotable que supieron mantener el arco del mundo en su justo grado de tensión.

Hoy el mundo no se divide en dos partes. Hoy el mundo está dividido en mil pedazos por mucho que se hable de integración y mundialismo. Los viejos dinosaurios ya no parecen asustar a nadie y el ejemplo más claro lo tenemos en Fidel Castro, convertido en el blanco perfecto de los bienqueda internacionales que buscando extrañas conexiones con el pue-

blo cubano, se apresuran -*comitiva en mano*- a estrechar la mano cansada del comandante y a hacerse una foto de rigor que queda fenomenal en la memoria de los electores. Por su parte, el viejo Fidel, con evidentes síntomas de llevar sobre sus espaldas el peso que supone perder el

rumbo de un pueblo, -de ver convertido en pesadilla el sueño de su revolución-, parece aceptar resignado el juego de los apretones de manos al *abominable hombre de la isla*, con la esperanza de sacar algo de los visitantes del mundo capitalista, que lejos de aportar algo enci-

ma le gorronean unos cuantos puros de su caja personal.

A este *turismo político* al caribe se ha unido nuestro alto mandatario de la región, que ha recibido tratamiento de *dueño* de Castilla y León por parte del comandante, confirmando la demencia senil

de Fidel, que ya ve terratenientes por todas partes. En cuanto al contenido políticamente *substancioso* de la visita, supongo que será similar al que en esos mismos momentos tuviera Curro (el del anuncio de las vacaciones en el Caribe) con el camarero del chiringuito de la playa de Varadero, pues no creo que sea del agrado del comandante que nuestro presidente le cuente como andan las inversiones castellano-leonesas en Cuba, ni, por supuesto, que le saque temas del estado de los derechos humanos en Cuba, la situación de los exiliados, la miseria social y otras cosillas sin importancia que pueden arruinar la sonrisa de la foto final.

Así que lo dicho, si piensa dedicarse usted a esto de la política o ascender a altos cargos o simplemente, si desea un planchado de imagen o rematar impecablemente su curriculum vitae, no dude en reservar su vuelo a la Habana y siéntase por unos días un caballero cruzado contra el Imperio Rojo: el comandante estrechará gustoso su mano sin peligro de repentino zarpazo y pasará unos días inolvidables en una tierra paradisíaca. ¡Ah! ... Y no olvide, aunque no aparezca por ningún letreiro, el amable patrocinio del viaje por parte de los contribuyentes.



La rentable mano del Comandante Castro

Uste tu Equipo

Deportes

PIN-BALL

Tel. y Fax (983) 26 29 03
47010 Valladolid

CERRADA, 7

Ángel López Moya

V Centenario de un sueño



odos los días son aniversarios de algo o de alguien y se celebran centenarios y hasta milenios de hechos o personas que de alguna forma han influido considerablemente en la Historia: Nacimiento de Cristo, descubrimiento de América, o personajes como Alejandro Magno o Napoleón. Pero también hay otras personas que de no haber muerto tan jóvenes, hubiese cambiado completamente el curso de la Historia. Este es el caso del príncipe don Miguel, nieto de los Reyes Católicos.



los Reyes Católicos.

Isabel y Fernando, además del empeño que pusieron en terminar la Reconquista, empresa magna de casi ocho siglos, no dedicaron menor esfuerzo a conquistar y evangelizar nuevas tierras y crear un estado fuerte mediante alianzas y casamientos con la práctica totalidad de los países europeos. En lo último creo que batieron un récord, lo cual es muy plausible.

Sin entrar mucho en detalles, recordemos que a su hija Isabel la casaron con el príncipe Alfonso de Portugal. Al príncipe de Asturias, su único hijo varón, Juan, lo casaron con doña Margarita de Austria. Muerto don Alfonso, casaron nuevamente a su viuda Isabel con el Rey don Manuel de Portugal y después de morir ésta, con su hermana María. A doña Catalina con el príncipe de Gales, Arturo, heredero de Inglaterra. A su hija más conocida ahora, por su trascendencia, doña Juana (La Loca) con el que ha pasado a la Historia como Felipe el Hermoso (Felipe I). Quizás se les pueda considerar como los responsables de la primera egregia agencia matrimonial de occidente.

Los cuatro hijos que tuvo don Fernando en sus ratos de ocio con otras tantas mujeres, fue la reina Isabel quien se preocupó de su educación y los orientó a la fe católica y al monacato, no sabría decir si con buenas intenciones o como venganza. Así don Alfonso de Aragón fue el fruto de sus relaciones con doña Aldonza Roig, vizcondesa de Evol; nació en 1469 (año del casamiento de los Reyes Católicos, sospecho que don Fernando, muy joven él, se estaba entrenando). Terminó siendo arzobispo de Zaragoza. El segundo hijo, don Juan de Aragón, nació de su relación con una señora de Tárrega (de ésta no tengo más datos). Aún tuvo dos hijas más, a ambas las llamó María, una con una señora de Vizcaya y la otra con una portuguesa. Observe el lector como mezclaba don Fernando la fogosidad y la estrategia, tratando de unir en la cama, o mejor dicho mediante la cama, que no es mala cosa, el Señorío de Vizcaya con los Reinos de Aragón y de Portugal. Castilla estaba segura a través de su mujer. Pues bien, estas dos señoras ingresaron en el convento agustino de Santa Clara, en Madrigal de las Altas Torres, donde terminaron siendo prioras sucesivamente.

Toda la política de nuestros reyes resulto estéril. No cabe duda que en la Corte había algún gafe (los ha habido siempre y los hay ahora), o unieron sus esfuerzos judíos, moros y víctimas de la Inquisición para echarles el mal



El sueño de don Fernando y doña Isabel se había transformado en realidad

de ojo. Lucharon contra viento y marea y estuvieron a punto de conseguirlo, pero Dios no lo quiso.

Pienso que con este preámbulo está hecha la presentación y el encuadre histórico, así que retorno al príncipe don Miguel.

Después de salvar muchos e importantes problemas con Portugal para llevar a cabo la boda de la infanta Isabel (viuda de don Alfonso) con don Manuel rey de Portugal, se celebraron los esponsales en septiembre de 1497 en Valencia de Alcántara.

El 23 de agosto del año siguiente, doña Isabel ya reina de Portugal dio a luz un hijo varón, en el que se habían puesto todas las esperanzas en ambos reinos. Pero la alegría se vio empañada porque en el parto murió la madre. Los Reyes Católicos tardaron en superar el duro golpe, pero el entusiasmo y los sueños depositados en su nieto les proporcionaron la fuerza y el valor suficientes para seguir luchando por un ideal: la unidad.

El 4 de septiembre, es decir doce días después de su nacimiento el príncipe fue bautizado poniéndole por nombre Miguel.

Por fin nuestros reyes iban a ver reunidos en las sienes de su nieto, las coronas de todos los reinos peninsulares. Tampoco fue fácil la labor de convencer a las distintas Cortes, como no lo es ninguna empresa importante. Pero sería muy prolijo explicarlo aquí. El 22 de septiembre de este mismo año fue jurado como príncipe heredero en el reino de Aragón. En enero de 1499 también fue reconocido como heredero de los reinos de León y Castilla en las Cortes de Ocaña. Por último el 16 de marzo fue

jurado en Lisboa por los portugueses como legítimo sucesor de aquel reino. El sueño de don Fernando y doña Isabel se había transformado en realidad.

Hoy cuando escribo este artículo se cumple el V centenario de lo que sólo fue un sueño pero pudo cambiar completamente el rumbo de nuestra Historia y la del mundo, porque para entonces ya se había descubierto América y el globo se estaba dividiendo entre España y Portugal.

Por el ojo de la cerradura de la puerta de un convento vi y oí como en el claustro discutían con vehemencia unos monjes sobre la importancia y grandeza del descubrimiento, comparándolo con las conquistas portuguesas en África y Asia y gritaba uno:

- ¡ sobre todo por Castilla !
- ¡ por Portugal sobre todo !

E intervino el prior:
**Que vana es esa rencilla,
tan ancha es la maravilla
que caben de igual modo
que el de casa y el hermano...**

Sonó el chirrido de una puerta mal engrasada y perdí algunas palabras:
**...pues hacia el occidente oscuro
y el oriente lejano
van estos dos rumbos ciertos.
Son los dos brazos abiertos
de España crucificada...**

También dudo ahora, al cabo de los años, si lo que creí ver fue realidad o un sueño ¡qué más da! al fin y al cabo toda la vida es sueño.

Pero los sueños de antaño, no son los sueños de hogaño ¡qué pena!

REGADORES DE AYER

Carlos Bustamante Alonso



Por ser mayormente de regadío, las tierras de la vega del Duero son tierras que dan mucho pan.

Cuando el sol reverbera sobre el páramo y lo hace más infinito, más llano, también deja sentir sus efectos en el valle... Y comienza el riego en la Dehesa de Peñalba. Si el temporal viene como Dios manda, tal acontecimiento suele darse a mediados de abril o primeros de mayo.

El cereal recibe el primero las bendiciones del agua, que eso es el riego para la tierra; continúan luego las bendiciones en los diferentes cultivos propios de estos pagos: alfalfa, patatas, remolacha, achicoria, maíces..., y no cesan hasta bien entrado septiembre. Importante, pues, el trabajo de los afamados regadores en la Dehesa, que se emplean durante casi medio año en tales menesteres.

Muy cerca de la encina que da nombre al cacho, Pablo riega "a manta" una tabla de excelente trigo Candéal. Por cada torna abierta un gran chorro de agua inunda la extensión de terreno dominado por la regadera que discurre sinuosa por el cotarro. Sistema de riego que presenta serios inconvenientes; entre otros, la necesidad de un gran caudal que empuje en amplios frentes. Aún contando con él, regar a manta es lento y como sentencia Rufo el cachicán, "tan a escape se riegan los hoyos como a escape acaban marrotados". Tiene a su favor, el efecto espectacular a medida que avanza el agua en los sembrados; en ellos queda perfectamente marcada la extensión de lo regado por el vigor y verde intenso que hace raya con lo que aún permanece en seco.



El buen regador recibe la visita de Rufo.

- ¿Qué tal te runde Pablo? - voce a cierta distancia. Diálogo y labores que se recogen en "La Tribuna", como expresión de una parte de nuestra cultura rural.

- ¡De primera en primera, que vélihai marca el agua el cachapal de trigo que se está haciendo por días! - contesta el regador orgulloso de su corte. Tanto lo "ponderea" Pablo, que Rufo se acerca al lugar donde el verdor hace raya.

- ¿Te viene bien de agua o te echamos más...? - le pregunta según se acerca.

- ¡¡Alante...!!; ¡no sé ande vas a echar más, si ya me se ha arpau la regadera quiso las veces - contesta Pablo alarmado.

- No será tan... ¡zás! Pisa Rufo lo regado donde queda hundido hasta las rodillas.

- ¡Cagüen el sol pintau! - espete-lla el cachicán, que a pesar de la

experiencia no es el primero ni será el último en caer en la misma trampa. Mas no todo lo malo es el percance ocurrido, sino que cerca del lugar riega Santiaguillo "Cagaris", que está a todas y se acerca para ayudar...

- Señor Rufo ¿voy a por los machos pa sacarle? - pregunta con guasa el muy bribón. Al fin, es el propio Santiaguillo quien le alarga el azadón al que Rufo se agarra enseguida. Tira con fuerza Cagaris y el cachicán sale de golpe; mas no entero, porque las botas se quedaron enterradas en el barro con los calcetines dentro.

- ¡Cagüen el sol pintau! - repite Rufo el particular juramento, no se sabe bien si debido al incidente o al retortijón de Santiaguillo que ríe como para partirse al medio.

- ¡Aguante Rufo, que áhura le traigo unas albarcas superioronas que tengo de repuesto en el ható! - dice el hombre a pesar de todo so-

lícito. No es material que acostumbre a gastar el cachicán, pero mejor son las albarcas -piensa- que la risión de los demás si regresa a casa descalzo.

En cuanto se puso en pie a Santiaguillo le dio otro retortijón del que cae al suelo sin fuerzas. Y es que cuando Rufo se puso las albarcas cambiadas de pie...

¡Cagüen el sol pintau, qué pies tienes Santiago, si tiés que andar esparramau! Al fin ríe también Rufo, pues otra cosa no se puede hacer con Cagaris que, erre que erre, cuenta no sé qué historias del "engañabaldosas" de Traspinedo.

Ya a cuarenta de mayo, el sol calienta. Coge Pablo la bota puesta a enfrescar entre unas verdulagas junto a la regadera y se la ofrece a Rufo:

- ¿Un traguejo?

- Si está fresco... - responde, por decir algo, alargando la mano; pues aunque por la calor apetezca el vino fresco, si no lo estuviera, tampoco "repunaría" echar un trago al coletó.

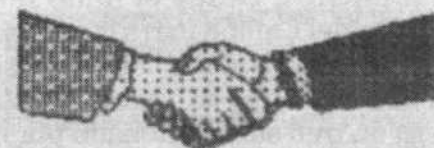
En la claridad que el sol extiende por el valle, se recortan al contraluz las figuras de numerosos regadores cada cual en su corte; y en primer plano, la del señor Rufo con la bota en alto que, gustoso, corresponde largamente a la invitación de Pablo.

La brisa que baja desde el páramo por las cárcavas de las laderas y corre entre las mieses de la Dehesa -ya de color limón-, trae susurros suaves de verano.

Si reza la sabiduría popular que "el campo por la mañana y la novia por la tarde", éste de cereal como en el del resto de los cultivos regados de bendiciones, también por la tarde es novia compuesta, fresca, acicalada de continuo por la hermosura del riego del que los castellanos del valle, valle del padre Duero, aunque rudos, son verdaderos maestros.

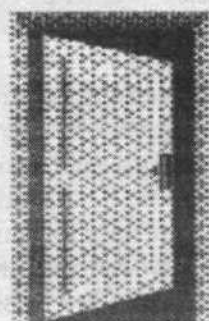
FERNANDO GARCÍA ACEBES

- * TALLER DE CERRAJERÍA, HIERRO Y ALUMINIO
- * ROTURA DE PUENTE TÉRMICO
- * MAMPARAS DE BAÑO - FRENTES DE ARMARIO
- * ESTRUCTURAS Y CERRAMIENTOS METÁLICOS
- * INSTALACIONES COMERCIALES



PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO

TLF Y FAX 983 25 37 48



C/. Villancico, N° 2

A pesar de que en los últimos años se ha invertido la tendencia nefasta de los servicios ferroviarios en Castilla y León, aún queda tanto por hacer que asusta la tarea para poder articular nuestra región por un medio de transporte racional

Pedro Pintado Quintana

El ferrocarril en Castilla y León



Para que el ciudadano pueda disponer de servicio ferroviario se necesitan, como mínimo, tres elementos (estación, vía y trenes que tengan parada). Para demostrarlo podíamos hacerlo como hacían Tip y Coll con la jarra y el vaso de agua, pero parece tan evidente que daremos por buena la hipótesis enunciada.



Después de esta pequeña introducción veamos sintéticamente como estamos en nuestra Comunidad:

SEGOVIA: Es una capital muy bien comunicada con Madrid, con servicios de cercanías y absolutamente incomunicada con el resto de la Comunidad a la que pertenece. Desde que en 1993 se cerró el servicio de Segovia con Medina del Campo, cualquier ciudadano de Castilla y León que quiera viajar en tren a Segovia debe, indefectiblemente, ir hasta Madrid.

SORIA: Es un caso similar al de Segovia, es decir, sólo tiene conexión ferroviaria con Madrid con el agravante de que su mayor distancia a Madrid añade dificultades al transporte y el único tren de que dispone está subvencionado por la Junta de Castilla y León

ÁVILA: En la línea Madrid-Irún, está bien comunicada con toda la región y, desde hace un mes, con Salamanca en mejores condiciones que anteriormente. Por otra parte, la cercanía a Madrid permite a los abulenses viajar al resto del país con relativa facilidad.

ZAMORA: Desde el nudo ferroviario de Medina del Campo parte la vía hacia esta milenaria ciudad con servicios escasos pero suficientes. Por otra parte, hasta Puebla de Sanabria llega un tren subvencionado por la Junta.

SALAMANCA: Desde el mes de febrero de este año se ha renovado la vía y además se han implantado tres servicios diarios en cada sentido entre Salamanca-Ávila-Madrid, realizados

con trenes de última generación cuya comodidad y rapidez es digna de destacar. También Salamanca se comunica con Medina y desde allí con el resto de Castilla y León.

LEÓN: La capital leonesa está bien comunicada con el resto de la comunidad y además, por ser la puerta natural de Asturias, y una de las puertas hacia Galicia, dispone de muchos servicios de paso que permiten comunicaciones adicionales.

PALENCIA: Esta capital, junto con Burgos y León dispone de los servicios transversales de los trenes que unen Galicia con Cataluña. La comunicación con el resto de la Comunidad se realiza por la arteria Madrid-Irún.

BURGOS: Al estar situado en la línea Madrid-Irún dispone de muchos servicios que comunican este enclave con el resto de Castilla y León. La proximidad con el importante nudo ferroviario de Miranda de Ebro permite a los burgaleses comunicarse con Bilbao y con todo el Este de España. Por aquí pasa el Talgo Madrid-París y el Sud Expreso (Hendaya-Lisboa). lo que hace de esta estación una de las más cosmopolitas de la comunidad.

VALLADOLID: Dejamos para el último lugar a Valladolid. Esta ciudad, que es además capital de la Comunidad, está situada entre los nudos ferroviarios de Medina del Campo y Venta de Baños, lo que le confiere una gran cantidad de posibilidades. Los servicios que tiene son amplios y se puede viajar prácticamente a todas las demás capitales excepto a Soria y a Segovia. El paso del Talgo Madrid-París y del Sud-Expreso completan el panorama.

CONCLUSIONES

Después de pintar este panorama, tendríamos que concluir que el ferrocarril, como casi todas las cosas, no es blanco ni negro, sino gris y que aún tenemos posibilidades de reactivarlo.

Si bien partíamos de una situación tercermundista, provocada cuando en el año 1985 se suprimieron líneas como la Ruta de la Plata, la

línea de Ariza y la línea de Santander-Mediterráneo, y posteriormente se apuntillaba cuando en 1993 se cierra la línea Medina-Segovia y la línea de la Robla (León-Bilbao); en los últimos años estamos viendo detalles que nos hacen concebir esperanzas de recuperación que nos permiten ser optimistas.

- La reapertura inminente de la línea León-Bilbao tras la recuperación del tramo entre León y Guardo plenamente operativa.

- La subvención a servicios con baja ocupación: Valladolid-Puebla de Sanabria y Soria-Madrid.

- Renovación de la vía entre Ávila y Salamanca con implantación de trenes modernos, además de la construcción de un nuevo apeadero en Salamanca.

- La electrificación del tramo entre Medina-Salamanca y la Frontera portuguesa, ya decidida y en fase de proyecto.

- La posibilidad de reabrir la Ruta de La Plata entre Salamanca y Zamora.

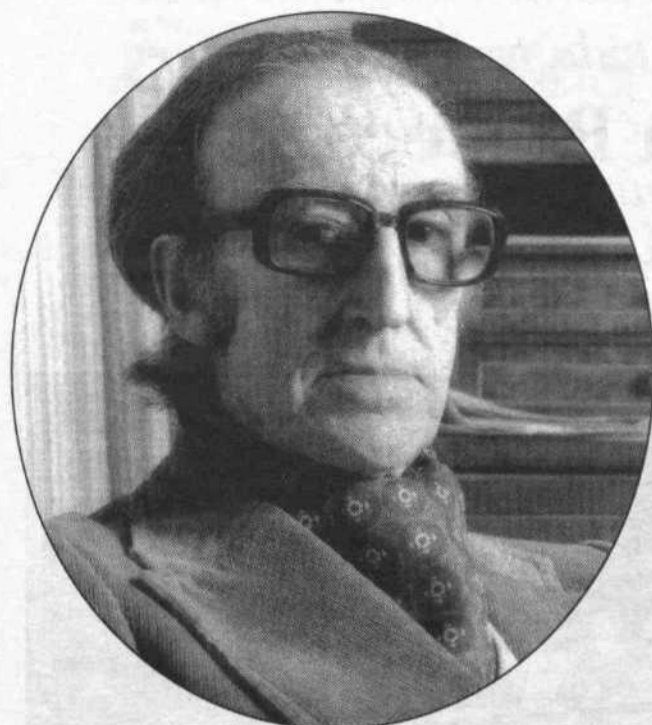
- La construcción de una nueva estación de mercancías en Burgos que permitirá resolver fácilmente la interacción ferrocarril-ciudad.

- La construcción de una variante de la zona sur de Valladolid que permitirá el acceso a Fasa y poder desafectar los terrenos de la Esperanza.

- La variante del Guadarrama, puesta en último lugar por la envergadura del proyecto que, de realizarse, permitiría abrir una importante vía de progreso que marcaría la diferencia entre lo actual y el FUTURO.

Aunque no todo son luces y quedan algunas sombras como el empeño de nuestro alcalde Javier León de la Riva, que insiste en desviar el tendido ferroviario a su paso por Valladolid, (de eso ya hemos hablado y seguiremos hablando) y rumores sin confirmar que el Ayuntamiento de Medina del Campo se opone a la construcción de un nuevo apeadero en su ciudad.

Pedro Pintado Quintana es miembro de ASVAFER



José Luis Medina

Maestro y Amigo

Jesús Trapote

escultura. Es difícil, en los primeros pasos artísticos, asimilar el lenguaje transmisor del profesor, cosa que con los años se comprende e intenta aplicar a la propia obra. Sucesivamente se descubren nuevos valores ocultos en el constante afán creativo y transmisor de mensajes, pues toda obra artística debe decir algo al espectador, ya sea relajante o inquietante.

En el caso de **José Luis Medina**, hay que conocer a la persona y después contemplar sus resultados plásticos. Tengo la satisfacción de haberme relacionado con él en dos etapas muy distintas, una como alumno y otra como amigo; ambos conceptos forman un armonioso conjunto de experiencia enriquecedora. La primera etapa, se ve al maestro desde un punto de vista dogmático y más tarde, cuando consigues

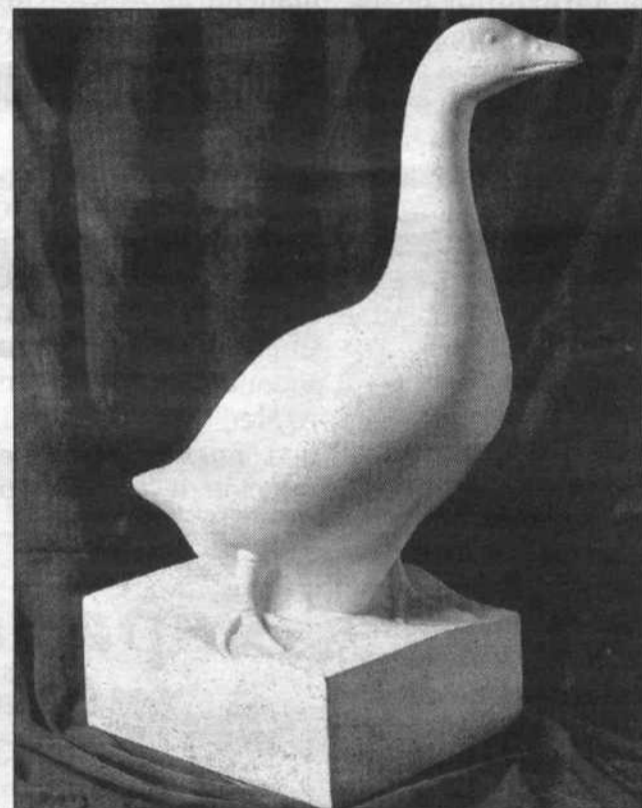
Fntro en la sala de exposiciones del Palacio de Pimentel vallisoletano y hago un barrido visual, pasando delante de mí esculturas, dibujos y pinturas. Pero mi mirada busca, ansiosamente, a mi profesor y amigo, **José Luis Medina**. Ahí está sentado, con los años de la vida encima. Su figura altiva, enjuta, cual caballero andante cervantino, apura un vaso que sostiene sus dedos de escultor.



Mi pensamiento retrocede a aquellos peculiares años 68, 69 en una amplia aula de "Modelado de Cabezas", en la

entonces Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. Casi un centenar de jóvenes aspirantes a entrar en el difícil mundo del arte, comenzábamos esta andadura de la mano de este entrañable maestro, que más tarde para mí sería como he dicho, un amigo. Eran maravillosos años revolucionarios, con una universidad "caliente", llena de sueños de libertad, siempre coartados por las constantes "carreras" delante de los represores "grises".

Pero centrémonos en el buen hacer artístico del polifacético **Medina**. Aunque fundamentalmente sea escultor, su sensibilidad creativa, cruza los límites del volumen y se eleva por los más amplios espacios y atmósferas de una lírica inigualable. Con razón se dice de él que modela con la poesía. Siempre nos decía en sus lecciones pedagógicas, la importancia poética de la



"Oca". Premio Nacional de Escultura 1.963 (piedra de Colmenar)

adquirir criterios propios y aquél maestro, en el más amplio sentido de la palabra, logramos se convierta en amigo, sin perder la primera condición, entonces comienzan realmente sustanciosas lecciones magistrales de intercambio coloquial y de profundización en la materia.

Recuerdo, cuando visité por primera vez la casa-estudio en su localidad natal de Serrada, un caluroso verano de un año olvidado. Ya entonces, entre ambos existía una comunicación entrañable y se había perdido esa barrera que en principio te distancia cuando tu papel de alumno, te limita simplemente a asimilar y trabajar en lo que te están enseñando. Nunca fui una persona rebelde ante algo que desconocía; más bien era sumiso a la pedagogía y trataba de llevar a cabo mi proceso formativo. Como de-



Cabeza de mujer 1.965. Lápiz

cía, cuando entré en aquél estudio de escultor, sentí la emoción que pueda experimentar un músico al escuchar la sinfónica de Viena. Pero quizás la mayor motivación fue conversar con mí, ya amigo, de una diversidad de temas, a cuáles más amenos e interesantes. No era lo mismo practicar una tertulia en el piso de Cea Bermúdez de Madrid, sin menos preciar ésta, que conversar en el escenario vital del artista. Aquí, escuchando a **José Luis**, recuerda, emocionado, sus épocas mozas de cazador de liebre con galgo y a caballo. Habla de pájaros y gatos, de gente llanas, de cielos, o colores mágicos de amaneceres y crepúsculos de esta, su tierra castellana, y posteriormente, descubrimos todo inmortalizado en su sutil obra.

Ahora, después del inevitable paso del tiempo, me reencuentro con el maestro, amigo y con enorme satisfacción, descubro que continúa su vena creativa. Me presento ante él y dudando me dice: "¡Anda!, si creía que los Trapote habían desaparecido!". Le hago la observación de quien soy y refrescando su memoria, agarra fraternalmente mi mano, al tiempo que me recuerda susurrando al oído algo del pasado "Continúa ahondando en la escultura, Jesús". Vuelvo la mirada hacia la sala y mis ojos se quedan clavados en un soberbio torso femenino que parece repetir las palabras del escultor, al tiempo que multitud de personas ansiosas de saludarle, me separan sólo materialmente de él, porque siempre estará conmigo anímicamente.

Jesús Trapote es escultor, dibujante y profesor de la Escuela de Arte de León



Relieve de gallinas 1.951. 1ª Bienal Hispano Americana

Carlos de la Casa

Pregonero de la Semana Santa Riosecana

Jesús D.V.



l que fuera Director General de Patrimonio de la Junta de Castilla y León, Carlos de la Casa, doctor en historia del arte y gran conocedor de la conocida "imaginería castellana" fue el encargado de pronunciar el tradicional pregón de la Semana Santa de esta ciudad Vallisoletana, que además sirve de pórtico para el resto de los desfile procesionales.



Al acto, llevado a cabo en la iglesia conventual de Santo Domingo y que tradicionalmente se realiza presidido por una imagen que posteriormente procesiona por calles y plazas, se realizó en esta ocasión en presencia del Cristo de la Paz, obra del escultor Francisco Martínez (siglo XVII), que además se encuentra recién restaurada, contó con la presencia de diversas autoridades tanto de la administración central, como autonómica y local, entre los que cabe destacar al Delegado del Gobierno, Isaías García Monje, Consejera de Cultura Josefa Fernández Arufe, Secretario de la Consejería de Agricultura Jesús Galván Pizarro y el alcalde la ciudad Eduardo Franco Felipe.

Dentro de la costumbre del evento, se encuentra también el imponer la medalla de oro de la Junta Local de Semana Santa, a quien por algún motivo haya destacado en su colaboración en pro de ésta tradición. Distinción que este año recayó sobre D. Godofredo Garabito Gregorio, que de esta forma, ha pasado a ostentar el título de "hermano de honor" de esta institución, testimoniando



así su agradecimiento por la permanente aportación literaria, tanto en prosa como en verso, que el homenajeado viene realizando en la publicación que edita por la Junta Local.

Por otra parte, el pregonero, que hizo un recorrido histórico-literario por las procesiones de Medina de Rioseco, recalcó la importancia que tuvo la presencia del predicador levantino San Vicente Ferrer, que en 1412 visitó Medina de Rioseco inculcando una "nueva forma de entender la relación del hombre con Dios, del

perdón y la misericordia a través de una interpretación de la penitencia y la contrición de corazón como la forma más grata al Señor para concedernos el perdón de nuestras culpas". Igualmente destacó el pregonero la relación que siempre existió en Castilla y León entre los grandes núcleos comerciales y la importancia cultural, artística y religiosa de sus Semanas Santas, manteniendo Medina de Rioseco un patrimonio cultura y artístico reflejo de su pujanza e importancia en la economía política de la región.

Convocado el III Certamen de Teatro Breve

"Villa de Fromista"

Ha sido convocado el III Certamen de Teatro Breve "Villa de Fromista" por la Asociación Cultural Juvenil La Tejera.

El certamen tendrá lugar en Fromista (Palencia) del 23 al 25 de julio de 1.999.

El Plazo de inscripción será hasta el 30 de abril.

Las inscripciones se enviarán a la Asociación Cultural Juvenil La Tejera. Apartado de Correos número 20 - 34440 Fromista (Palencia) indicando para el III Certamen de Teatro Breve

España ante Europa

21ª Semana Cristianismo y Sociedad
Del 13 al 16 de abril de 1.999
8 de la tarde

Julio VALDEÓN BARUQUE

Catedrático de Historia Medieval.
Universidad de Valladolid

Ildefonso CAMACHO LARAÑA

Profesor de Moral Social y Económica en la
Fac. de Teología de Granada y en la E.T. de
Estudios Empresariales

Pierre de CHARENTENAY

Director de la Oficina de Información e
Iniciativa para Europa (OCIFE) en Bruselas

Marcelino OREJA

Miembro en funciones de la Comisión
Europea. Ex-ministro de Asuntos Exteriores

SALA BORJA C/. Ruiz Hernández, 10 - Entrada Libre

Escritores viejos, escritores nuevos

Guía para detectarlos

Rafael Rojas



Pongamos que es usted uno de los cientos de miles de castellanoleoneses que nunca lee. Lo suyo es analfabetismo funcional -es el nombre técnico-, pero no se lo vamos a reprochar. Pero imaginemos que, con cinco o seis años de retraso



llega a su televisor la campaña del mono y el libro, o más fácil aún, que contemplando el programa de Sánchez Dragó ve usted la luz y oye una voz que le dice: "sean felices, pero sobre todo lean".

¡Leer! Pero, ¿qué leer? Lo más fácil, lo más barato es ir

a un quiosco a comprar un periódico, eso que pone su señora en el suelo para que no le pisen el fregado, sólo que más ordenadito. Compre usted un periódico, porque dicen que en sus secciones de opinión se escribe la mejor literatura actual. Aunque, claro, los que lo dicen suelen ser articulistas de prestigio en el acto de presentación de una recopilación de sus columnas o de las de algún amiguete.

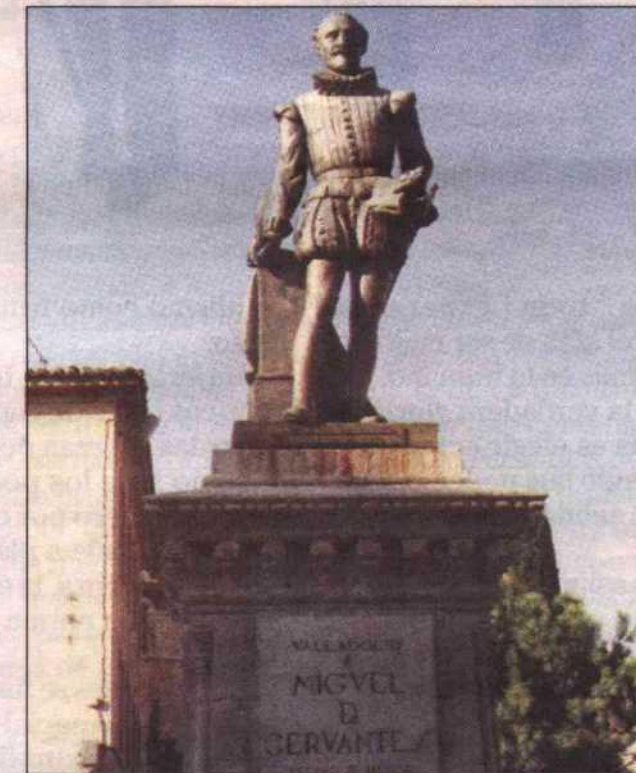
Pongamos que tiene ya su periódico. La idea es que pueda dar el pego en su próxima reunión social -esto es, en el bar- cuando algún listillo saque una conversación sobre sus últimas lecturas. Para eso deberá saber a quién leer y a quién no.

Empecemos por los escritores viejos -los que debe leer si es usted viejo, claro-. Muchos de los que escriben en los periódicos de nuestra comunidad son ocasionales. Suelen tener nombres largos y apellidos compuestos. Sus temas favoritos son la poesía o algún tedioso suceso de la historia de su localidad y tampoco le hacen ascos a las iglesias parroquiales, los asuntos de heráldica o a los acompañamientos de esquelas. Estos son el enemigo natural de los directores de periódicos o de los gobernantes de archivos históricos, que tienen tendencia pero que acaban cediendo a sus peticiones. No hace falta que lea sus artículos, su propia familia suele quedarse en el primer párrafo. "Muy bien escrito, ya lo leeré cuando llegue a casa".

Entre los viejos también los hay profesio-



nales. Publican con cierta regularidad y son profesores, ex-políticos, tienen algún premio mediano o gordo o han pasado por la redacción del periódico de su localidad. Sus artículos son largos y enjundiosos y tratan temas "de alcance" como el gobierno del mundo, la normativa municipal, la mala educación, Mónica



Lewinsky. Suelen detestar sobre todo a los políticos jubilados y a los dictadores muertos o lejanos. También los hay con sus monomanías: la iglesia, Santiago Carrillo, el alcalde o el rollo cinegético -un tema apasionante sobre el que leer en una siesta veraniega de cocido-.

Luego vienen los escritores jóvenes. Algunos

de ellos, a pesar de su edad gastan apellidos compuestos y artículos como adoquines, así que no se confunda, figuran con justicia en el grupo anterior. El resto suelen ser varones con gafas contaminados de literatura que escriben sobre la actualidad mundial pero con metáforas. Son filólogos a los que les gustaría escribir versos, pero no les rima nada. Hace 20 ó 30 años también escribían en los periódicos jóvenes letraheridos (creo que esto es una constante en la historia del periodismo). Pero los de entonces sólo hablaban de escritores a los que admiraban. Si eran muy filólogos hablaban de San Juan de la Cruz o de Cervantes, si eran muy modernos elegían a Rafael Alberti, que entonces tenía 70 u 80 años. Ahora es otra cosa, sus temas preferidos coinciden con los de los anuncios de compresas. Por un lado están las cosas que me hacen sentir bien: la solidaridad, grinpis, mili KK o el libro o la exposición de un amigo mío del cole. Por otro las cosas que me hacen sentir mal: la corrupción, que cierren pronto los bares, TODA la programación de la tele, que se contrate a cantantes *históricos* para las fiestas de mi pueblo y cosas así. Sus opiniones las acompañan de bellas imágenes literarias, modismos de pacoumbra y alguna cita modernilla traída por los pelos muy de vez en cuando. A veces aparece algún articulista joven que viene de una facultad de periodismo. En los periódicos se les recibe en el vestíbulo y nadie les hace nunca demasiado caso, así que acaban componiendo información. O trabajando en un bar.

Con este panorama quizás debería recomendarle que retornase a *Tómbola*, o que cogiese un libro, a ver que tal. Pero esto sería tirar piedras contra mi propio tejado, ya que a partir de ahora van a poder leer mis artículos cada mes en *La Tribuna de Castilla*. Por mi parte, no voy a tener más remedio que seguir el magisterio de mis mayores y mis contemporáneos. Ya les tengo preparado para el próximo número un artículo sobre la iglesia de mi pueblo, y para el siguiente otro sobre una ONG molongui.

Rafael Rojas es periodista
Fotografía Loreto Serrano

PASEO DE ZORRILLA, 17

TELÉFONO 983 23 10 52



GAMAZO, 4

TELÉFONO 983 30 77 30



Los sueños de Alberto de Montalbán con La Reina Ysabel la Católica

L

as cruentas imágenes de SIERRA LEONA dadas por T.V., de hombres, mujeres y niños torturados antes de morir; sus cuerpos quemados descomponiéndose al sol y comidos por los buitres ante la indiferencia de sus semejantes, vemos con estupor como los ojos asombrados de los más jóvenes, hacen madurar antes de tiempo, a velocidades insospechadas su crueldad, pasividad ante el horror y ferocidad sin límites para poder supervivir y subsistir en las futuras generaciones, acomodándose a los medios del más fuerte y despiadado de cuantos enemigos pasen por sus pocos y tremeundos años.

Estas reflexiones me condujeron por el cauce de los sueños hasta el dormitorio de las vías lácteas del subconsciente estelar de la Reina.

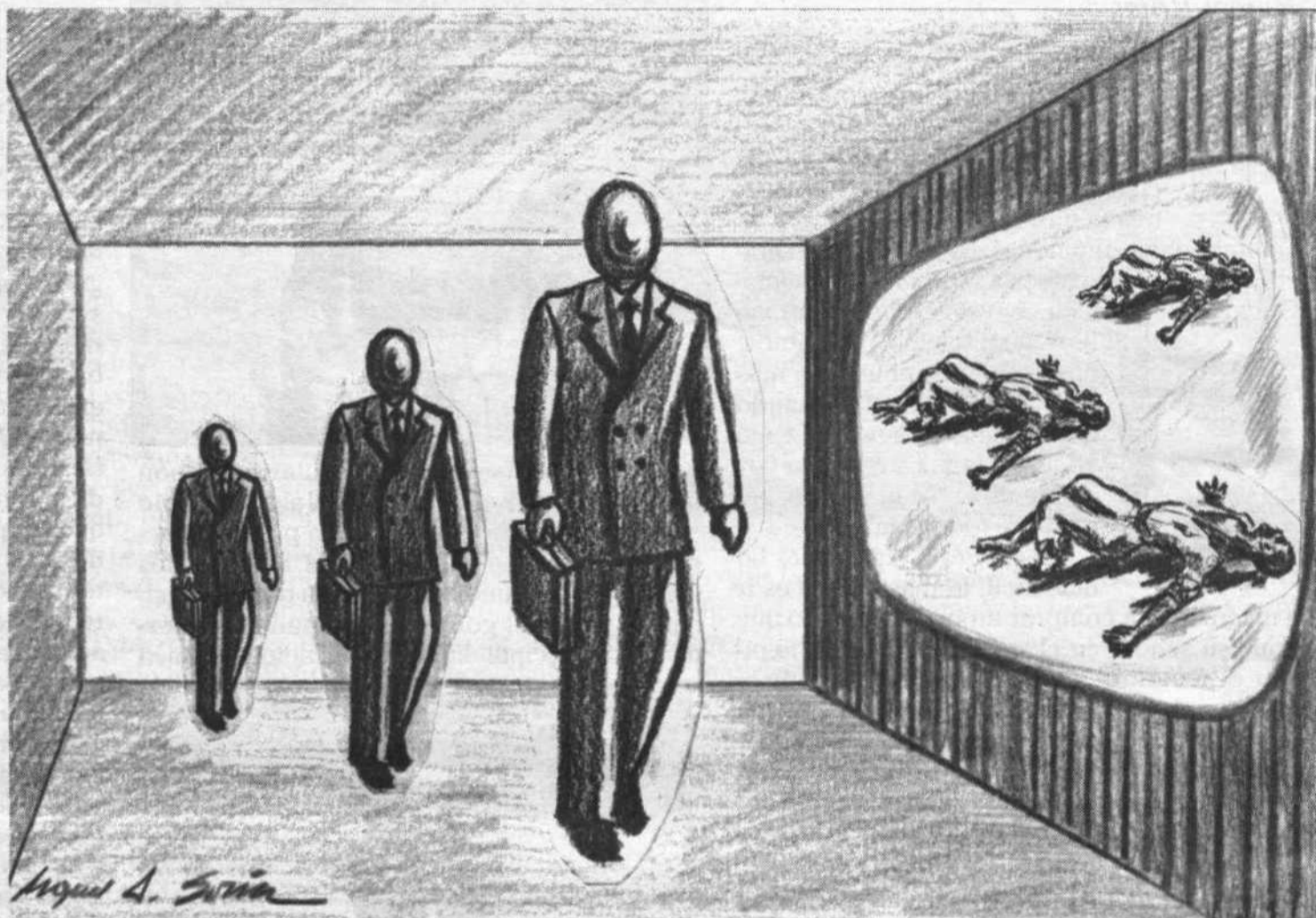
Me hallaba muy agitado aquella noche. Las palabras de un hombre sin rostro expresando que: "La poesía no puede opinar de la Religión me dejó anonadado". Estaba soñando con la historia cuando noté su presencia.

Alberto: ¿Qué se proponen con ello?

Majestad: los hombres van poniendo cada vez más trabas a todo lo relacionado con nuestra religión católica. Existe un intencionado afán a burocratizar y simplificarla de acuerdo "del como es y quiera ser cada uno".

Recuerdo Señora lo expresado por el sacerdote +J.L.M.Descalzo en una corta reflexión sociológica: "Alguien hace trampas en un examen y decimos: es humano. Otro defrauda al fisco y explicamos: es humano. Este se divorcia: es humano, etc., etc. Llamamos "humanos" sólo a nuestros vicios. Incluso, a veces "es humano" se convierte en sinónimo de animal.

Pero humano es la inteligencia que hace del hombre un buscador de la verdad. Humana es la voluntad, el afán de luchar, el saber sobreponerse a la desgracia, el espe-



rar contra toda esperanza. Humano es el afán de ser mejores. Todo eso y más es lo humano.

Por eso, la verdadera gloria de los humanos es elegir entre otras cosas, sabiendo que podemos quedarnos en lo animal o ascender a lo sublime.

La Reina asintió con una sonrisa haciendo palidecer a la rosa Lunar, retirándose en la carroza sideral al Planeta del Retorno.

Notaba un profundo sopor inundándome suavemente en la mar de la tranquilidad, cuando uno de sus mensajeros acudió a recogerme.

Alberto: La Reina te espera en su despacho particular.

Sientate amigo mio. Estaba leyendo a Bethoven. Su definición sobre la poesía es la de un genio. ¡La poesía es la alta filosofía de la música!

¿Cómo siguen los yuppies, donde nacieron y cual es su filosofía?

Señora: palabra y definición fueron inventadas en Nueva York, en 1983. Aplicándose a las nuevas generaciones de jóvenes ejecutivos, relacionados con las finanzas, hábiles ganadores, nacidos y hechos para triunfar. ¡Su Dios el dinero, junto al triunfo personal!

El yuppi ha sido hijo del neoli-

beralismo como fruto del capitalismo.

Majestad: Ni las iglesias ni los políticos han sido capaces de controlar las fuerzas ocultas del ser humano ante los poderes del dinero. ¡El dinero por encima de todo! Gastémosle a placer, enterremos la vergüenza, la ética y las creencias, como norma de su filosofía y moral.

En ocasiones se funden creando un nuevo tipo social con la gente guapa y la de éxito financiero. Su ética es el triunfo, la eficacia en la gestión, posible por la avanzada tecnología de la informática, la inteligencia artificial y medios de comunicación social.

Alberto: Su imperio es potencialmente demoledor si pensamos que tienen de primera mano, el último de los primeros valores como es el dinero.

Señora: Su educación tiene una sola dirección: el éxito personal y hacer dinero. El viejo filósofo Marco Aurelio decía con razón: "La vida del hombre es lo que sus pensamientos hacen de él"

Esto tiene un alto precio secreto; preparado para triunfar ha dejado en la cuneta de su camino los valores básicos y fundamentales

como persona y como hombre.

Llegará la época de los fundamentalismos federados para intereses comunes. Si bien como contradicción establecen la palabra ¡Amor!

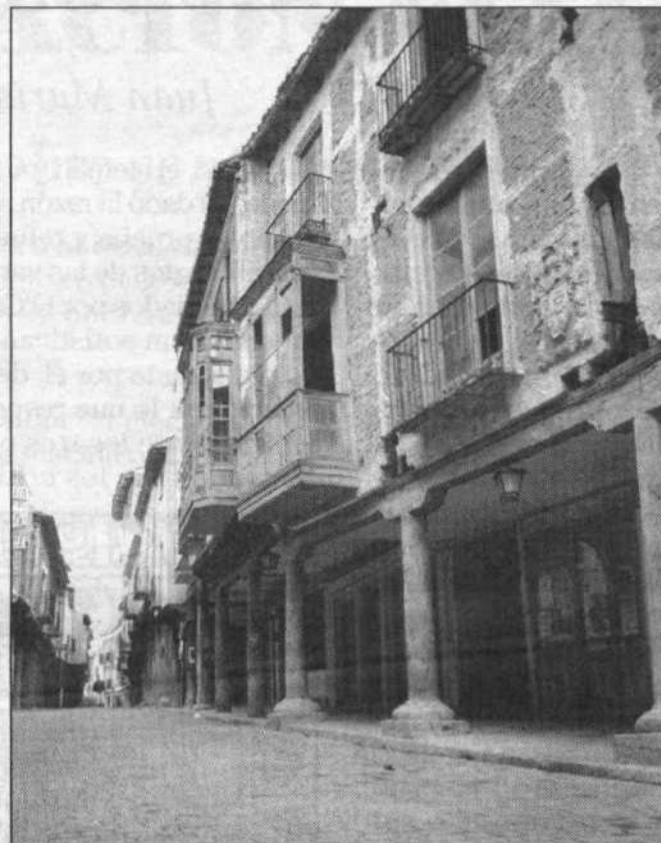
La Reina absorta en sus meditaciones, anotaba en su nuevo diario las impresiones de nuestros diálogos.

Con un ademán acompañado de su inequívoca sonrisa, se alejó por el corredor de los sueños hacia sus aposentos. En los "ánades" del ensueño llegué hasta la estancia donde la imaginación reposa y se renueva en el "Río del Olvido" del Cuarto Reino. En esta latitud infinita, el Planeta del Retorno epicentra las fronteras del alma con el Más Allá.

Sellado el pasaporte de mi conciencia, me subieron a bordo de la Astronave de los Sueños, para reposar mi fatiga de siglos, en el colchón de las ideas Ysabelinas.

La historia tiene raíces de Leyenda y ésta se nutre de la historia. Ambas forman en perfecta simbiosis la colectividad confederada de la existencia de lo irreal con lo real. En la noche de los tiempos, me considero sencilla y humildemente. ¡Sueño...!

Medina de Rioseco



Dstrucción - Consolidación

Manuel García Vázquez



Es una constante a lo largo de la historia de la arquitectura, que la fisonomía del tejido urbano, se adapte y configure a raíz de los materiales existentes en los parámetros circundantes al asentamiento inicial. Tierra de Campos, es un buen ejemplo de ello.

En los tiempos actuales, con la introducción del hormigón y del ladrillo, aquella sensación que sorprendía al viandante de toparse en la inmediatez con cualquier villa o caserío, aparece indeleble. El adobe, en peligro de extinción, metal precioso si se quiere en un presente de tecnología en auge, se confundía entre el paisaje, ya que éste como aquél están configurados por la arcilla o la caliza, propia de la morfología del terreno. Desde la lejanía, cualquier mota de arquitectura rural era un *continuum*, debido al perfecto camuflaje y ensamblaje entre el adobe y el socavón, entre el resplandor de los cristales de las ventanas y el brillo de los feldespatos.

Ahora, a punto de inaugurar un nuevo siglo, la comodidad, el abaratamiento de algunos materiales, los cambios de mentalidad, etc., han modificado estos escenarios naturales. El brillo lo proporciona ahora el aluminio de las puertas y las grandes techumbres cubiertas de uralita.

Tanto los centros de desarrollo rural, como algunas asociaciones culturales, con proyectos pioneros en estas zonas, desean que este avance de los materiales contemporáneos se reduzca, y que las gentes de estas comarcas tomen conciencia propia de este funesto devenir.

En Medina de Rioseco la arquitectura se debate entre la destrucción-consolidación en su casco antiguo, plagado de casas nobles, iglesias catedralicias, rúas de ensueño... Una importante iniciativa es la de peatonalizar el núcleo histórico de la ciudad, algo que desde meses atrás está llevando a cabo el Ayuntamiento en colaboración con la Consejería de Industria, Comercio

y Turismo de la Junta de Castilla y León, dentro de su programa de Mejoras de Entornos Comerciales. Esta iniciativa toma como modelo otras intervenciones realizadas en otras ciudades y pueblos declarados de interés turístico nacional, con la única finalidad de crear un espacio que contenga el conjunto histórico artístico de la localidad, así como para poder admirar éste con plena libertad y antojo, sin estar mediatizado al continuo paso de vehículos por estas zonas. El adoquinado de la rúa mayor, así como de algunas calles que vierten a ella, favorece el deleite y el placer al turista que acude ahora a ver transcurrir su Semana Santa por este maravilloso marco arquitectónico, tan solo roto, por los recientes estados de ruina de algunas de sus casas, por la incursión de pilares de hormigón y fachadas de cemento, que se añan a esa posibilidad de perder a esa arteria de la ciudad, tan común de un urbanismo como el medieval, que tuvo en Rioseco su ge-

nial impronta.

Debemos pues, consolidar nuestro pasado para fomentar aún más si se quiere nuestro sector turístico. De nada vale, intentar sacar de la imprenta magníficos catálogos, si por otro lado, estamos demoliendo algo que es nuestra seña de identidad, y que puede convertirse con proyectos inteligentes y acordes a los tiempos que corren, en el motor económico y social de esta pretérita villa. Anclarse en el pasado sería querer seguir viviendo del trabajo del guía o intentar "vender" un Rioseco aladrillado como una metrópoli más, ya que este divino escenario está capacitado para acoger foros, congresos o soñando sólo un poco, convertirse en universidad de verano, lo que impulsaría de modo unánime la vida de la ciudad. Contribuyamos con nuestro esfuerzo y ejercicio, a que esto, que es sólo tinta sobre papel, sea una realidad palpable en un futuro próximo.

Manuel García Vázquez. Historiador del Arte
Fotos Antonio Garrido



ARTEYCO

C/. Capuchinos, 12 - Bajo Dcha. - 47006 VALLADOLID

PROYECTOS DISEÑOS DECORACIÓN

Teléfono 983 47 40 55 - Fax 983 47 42 18

Autenticidad y antigüedad de los Evangelios

Juan María Silvela Miláns del Bosch

Los descubrimientos recientes han puesto en cuestión ciertas aseveraciones de los exégetas sobre la antigüedad y conformación de los Evangelios. En estas cuestiones había un acuerdo generalizado en el círculo de los especialistas radicales y liberales. Sin pruebas concluyentes y siguiendo una metodología muy especulativa, retrasaban la fijación del Evangelio de San Marcos, en su forma actual, hasta casi el año 70 d.C. y el de San Mateo y San Lucas hasta fines del siglo I.

El primer descubrimiento es un pequeño trozo de papiro, único resto de un rollo encontrado en la 7ª cueva de Qumrán. Fue clasificado con el número 5 y denominado, por ello, 7Q5. El padre jesuita O'Callaghan, papilólogo español, lo identificó en 1972 como perteneciente a los versículos 52 y 53 del capítulo 6º del Evangelio de San Marcos (6,52-53).

La cueva citada de Qumrán es especial, pues es la única donde se han encontrado manuscritos en griego sobre papiro, lo que hace suponer que no fue utilizada por los esenios, sino por otros palestinos. Sólo contiene 18 fragmentos de manuscritos, más la huella de otro que ha dejado un resto de escritura grabada en la tierra endurecida sobre la que se apoyó durante siglos. En consecuencia, nada se oponía en principio a tal identificación; sin embargo, el padre O'Callaghan tuvo inmediata contestación y soportó durísimas descalificaciones, incluso de exégetas católicos.

!Como iba a encontrarse un Evangelio de San Marcos muy anterior al año 70 d.C.! No podía ser riguroso deducir esta hipótesis de 20 letras mayúsculas griegas en cinco líneas, que es todo lo que contiene legible el fragmento 7Q5 y además con tres variantes del texto reconstruido por esticometría con respecto al oficialmente reconocido. Con todo, en el fondo sólo estaba la defensa a ultranza de las metodologías basadas en la historia "de las formas", "de la redacción" o "de los resultados", utilizadas por los especialistas de la escritura como si fueran ciencias exactas. Su "sistema" no podía producir tales fallos y demasiados intereses académicos, incluso comerciales, se ponían en peligro. Era inadmisibles que se cuestionasen.

Pero recientemente (1994), otro

papilólogo, el alemán Carsten Peter Thiede, ha dado la razón a su colega español. Aprueba y refuerza la explicación a dos de las variantes del texto estudiados por O'Callaghan y, mediante un sofisticado microscopio diseñado por él, deshecha la tercera, con lo que resuelve satisfactoriamente los tres problemas planteados por los críticos de la

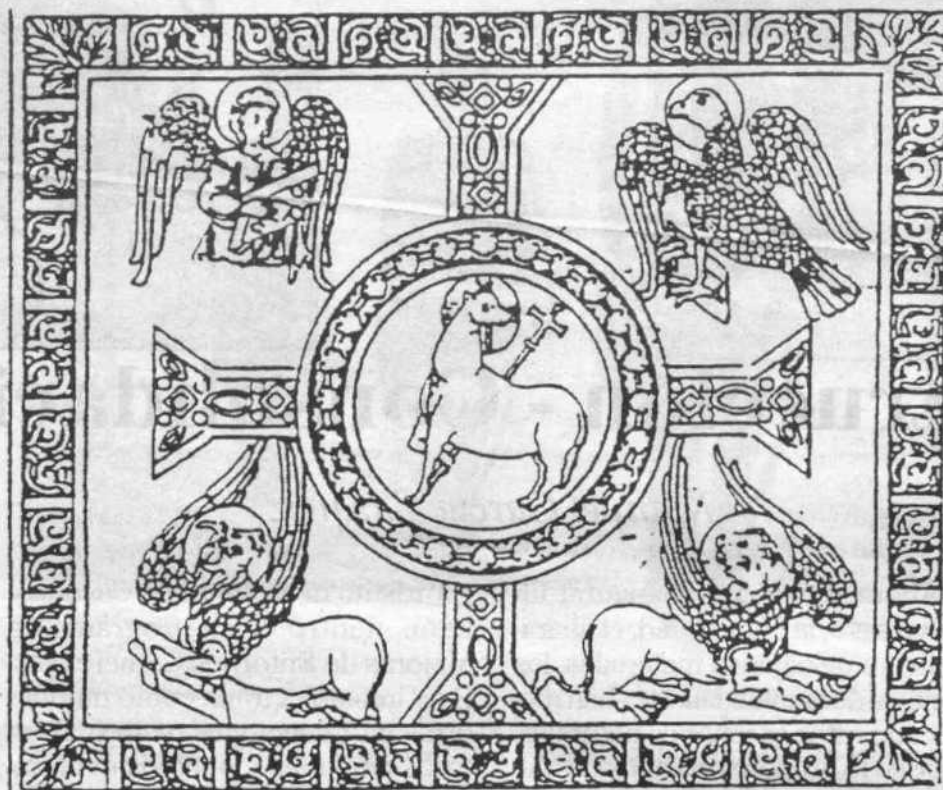
suficientemente justificado, de la fijación de los evangelios con argumentos conjeturales no ha hecho nada más que empezar. Ya un jesuita francés, Jean Carmignac, después de traducir al arameo el Evangelio de San Marcos, había llegado a la conclusión de que se le debía datar de principios de los años 40 d. C. Actualmente, hay quien incluso ade-

dose del excepticismo patológico de los especialistas liberales de la Escritura. Obsesionados por tanta crítica textual, literaria, sociológica y antropológica, determinada por métodos demasiado especulativos, se olvidaron del arqueología, epigrafía y papirología. Estas disciplinas, con métodos forenses, que podemos decir que son atestados de hechos, sin prejuicios doctrinales ni de escuelas, desautorizan las conclusiones de tantos prolijos estudios e investigaciones y certifican la convergencia de la Fé y la historia. La ciencia en este caso ha sido una gran ayuda para explicar la Fé.

Gracias a la ciencia, por tanto, podemos afirmar que las personas de los relatos evangélicos estaban, cuando se escribieron, allí. En consecuencia, los hagiógrafos sólo pudieron expresar a su modo la verdad "literal". A su modo, porque se debe tener en cuenta que no diferenciaban con precisión lo natural de lo sobrenatural y confundían lo figurativo con lo real; demonios, milagros y curaciones eran fenómenos normales y su vida espiritual estaba totalmente ligada a lo cotidiano. No puede extrañar, por tanto, que registraran lo excepcional como lo asimilaban y, por supuesto, según sus necesidades litúrgicas, catequéticas y memorísticas. Para un creyente actual no hay ningún inconveniente en admitirlo, la inspiración divina (Autor principal), ha respetado estas libertades de los hagiógrafos.

Los cristianos de la primera generación, que fueron testigos de los hechos, necesitaron con urgencia poner por escrito un hecho asombroso, abrumador y si se quiere aterrador. Dios se hizo carne, murió en la cruz y resucitó. Este es su mensaje principal, el de los 500 testigos que cita San Pablo a los corintios. Relataron una experiencia no un folklore o un mito y recogieron la oratoria apasionada de un Hombre real que se proclamaba Hijo de Dios y consustancial con Él. Decía que Dios es Amor y que había que amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a uno mismo.

Nunca se podrá demostrar "científicamente" que los evangelios son verídicos, para eso está la Fé, pero sí que son auténticos. Nos hablan, ayer, hoy y siempre, a cada uno, como dijo Soren Kirkegar, y exigen una respuesta; y para darla, desde luego, no es imprescindible el especialista.



Símbolo de los evangelistas

identificación del fragmento 7Q5 con el Evangelio de San Marcos.

El segundo descubrimiento es del propio Thiede. Mediante un minucioso análisis de los tres fragmentos de códice, correspondientes al capítulo 26 del Evangelio de San Mateo (versículos 7-8, 10, 14-15, 22-23, 31, 32-33), que se conservan en el Magdalen College de Oxford, ha llegado a la conclusión que deben ser datados de los años 60 d. C. Su afirmación se basa en el tipo de letra que presentan los documentos, uniciales mayúsculas, y en la comparación con otros documentos de la época que han podido ser datados con precisión. Teniendo en cuenta que los versículos conservados no pertenecen a los "dichos" del Señor y que, por tanto, no son de un posible documento anterior a la fijación del Evangelio tal y como lo conocemos hoy, (por ejemplo: la famosa fuente "Q"), así como que son restos de un códice, lo que presupone un rollo anterior, hay suficientes razones para afirmar que también el Evangelio de San Mateo se fijó muy tempranamente.

La gran cuestión del retraso, in-

lanta el Evangelio de San Juan. El exégeta Klaus Berger afirma que pudo escribirse tal y como lo conocemos hoy en la segunda mitad de la década de los 60 d. C.

Los radicales se encontraban demasiado cómodos. Darwin, con su tesis de la evolución, había impedido la interpretación literal del relato bíblico de la creación, con lo que podían perturbar los cimientos del edificio de la Fé y Freud, con su psicoanálisis, había puesto en cuestión la responsabilidad moral personal. Sólo les faltaba poner en el banquillo de los acusados a los Evangelios para desmontar la moral tradicional cristiana, base de la civilización occidental. Los Evangelios no serían más que un producto de la comunidad griega, continuadora de la judeocristiana, según sus intereses. Como consecuencia, ponían en duda que Jesús hubiera reconocido y aprobado la iglesia organizada por esta comunidad helena.

Incluso los teólogos y exégetas cristianos, acomplejados, habían llegado a admitir la separación entre el Cristo histórico y el de la Fé, esa "feísima" según se ha dicho, contagián-

1.999

AÑO DE LA EDUCACIÓN VIAL



Lo que debe saber sobre controles de alcoholemia

¿A quién se le puede efectuar un control de alcoholemia?

A cualquier usuario de la vía, sea conductor o peatón.

¿Quién puede efectuar controles de alcoholemia?

Los Agentes de la Autoridad.

¿Cómo pueden ser los controles?

- De carácter preventivo, a cualquier conductor elegido de forma aleatoria.
- A quienes presenten síntomas, por su actuación o manifestaciones, de conducir bajos los efectos del alcohol.
- Con motivo de haber cometido algún tipo de infracción a las normas de circulación.
- Tras haber sufrido un accidente.

¿Qué pasa si me niego a someterme a la prueba?

En primer lugar, los Agentes de la Autoridad procederán a inmovilizar el vehículo y pondrán al conductor a disposición del Juez de Instrucción. La negativa a someterse a la prueba (artículo 380 del Código Penal) está considerada como desobediencia grave y se contempla la pena de prisión por un período de 6 meses a 1 año.

Si el juez falla a mi favor, ¿termina todo?

Si a pesar de estar acreditada la negativa a someterse a la prueba, el proceso penal terminase con una declaración de falta de responsabilidad penal, las autoridades administrativas iniciarían el correspondiente expediente que contempla una sanción de hasta 100.000 pesetas y la suspensión del Permiso de Conducción por un período de hasta 3 meses.

¿Y si me someto a la prueba y da positivo?

El simple hecho de superar la tasa permitida de alcoholemia supone una infracción administrativa calificada como "muy grave", que contempla una sanción de hasta 100.000 pesetas y la suspensión del Permiso de Conducción por un período de hasta 3 meses. Si, además, el conductor presenta síntomas de estar bajo la influencia del alcohol, el agente inmovilizará el coche (salvo que otra persona pueda hacerse cargo de él) y presentará las actuaciones ante el Juzgado.

¿Cuáles son mis derechos?

Si en la prueba con un alcoholímetro de precisión se supera la tasa máxima permitida, el conductor tiene derecho a una segunda prueba después de que hayan transcurrido 10 minutos desde la primera. Si el resultado siguiera siendo positivo, el conductor puede exigir una prueba de contraste a través de un análisis de sangre o de orina. Los costes de la prueba correrán a cargo del conductor si el resultado de la alcoholemia es positiva; o de la Administración, si el contraste es negativo.

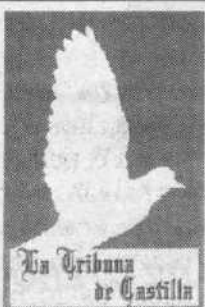


Los vehículos estrenan reglamento

Triángulos de preseñalización obligatorios, cambios en los trámites para transferir el coche y nuevas placas de matrícula para los vehículos especiales, semirremolques y ciclomotores, son algunas de las novedades que incorpora el nuevo Reglamento General de Vehículos, que entrará en vigor el próximo 27 de julio. Además, todos los ciclomotores deberán matricularse

POR UNA MAYOR SEGURIDAD

Reproducción de textos de la revista "Tráfico"



La Tribuna de Castilla

Inserte su publicidad en un medio castellano como La Tribuna de Castilla

*Con motivo de la celebración del Día de Villalar, el 23 de abril, día de la
Región de Castilla y León, dedicamos esta página,
a los poetas españoles que han tratado el tema de Castilla*

*Poetas de todas las épocas han encontrado en
nuestra tierra motivo de inspiración. Quizás sea
Castilla la tierra española más cantada, a la
que con mayor amor se han acercado los poetas*

HABLANDO EN CASTELLANO
(Fragmento)

... Hablando en castellano,
yo sé qué es poesía. Leyendo el Diccionario
reconozco cómo todo quedó bien dicho y nombrado.
Las palabras más simples son sabrosas, son algo
sabiamente sentido y calculado.

Hablando en castellano,
decir tinaja, ceniza, carro, pozo, junco, llanto,
es decir algo tremendo, ya sin adornos, logrado,
es decir algo sencillo y es mascar como un regalo
frutos de un largo trabajo.

Hablando en castellano,
no hay poeta que no sienta que pronuncia de prestado.
Digo mortaja o querencia, digo al azar pena o jarro.
Y parece que tan solo con decirlo, regustando
sus sonidos, los sustancio.

Hablando en castellano,
en este castellano vulgar y aquilatado
que hablamos cada día, sin pensar cuánto y cuánto
de lírico sentido, popular y encarnado
presupone, entrañamos.

GABRIEL CELAYA

ORILLAS DEL DUERO
(Fragmento)

¡Oh, tierra ingrata y fuerte, tierra mía!
¡Castilla, tus decrepitas ciudades!
¡La agria melancolía
que puebla tus sombrías soledades!

¡Castilla varonil, adusta tierra,
Castilla del desdén contra la suerte,
Castilla del dolor y de la guerra,
tierra inmortal, Castilla de la muerte!

....

¿Y el viejo romancero
fue el sueño de un juglar junto a tu orilla?
¿Acaso como tú y por siempre, Duero,
irá corriendo hacia la mar Castilla?.

ANTONIO MACHADO

PALENCIA

Es turbia la aurora hoy
en el campo castellano.
Sobre la parda tierra estoy
contando el trigo del llano.
¿Cuántas espigas?... ¡Dios mío!,
me pierdo en el griterío
sin designio de la brisa
que agita el plomo y el oro:
Torvo ceño, casi lloro
que se resuelve en sonrisa

JOSÉ LUIS HIDALGO

CASTILLA

Tú me levantas, tierra de Castilla,
en la rugosa palma de tu mano,
al cielo que ten enciende y te refresca,
al cielo, tu amo.

Tierra nervuda, enjuta, despejada,
madre de corazones y de brazos,
toma el presente en ti viejos colores
del noble antaño.

Con la pradera cóncava del cielo
lindan en torno tus desnudos campos,
tiene en ti cuna el sol y en ti sepulcro
y en ti santuario.

Es todo cima tu extensión redonda
y en ti me siento al cielo levantado,
aire de cumbre es el que se respira
aquí, en tus páramos.

¡Ara gigante, tierra castellana,
a ese tu aire soltaré mis cantos,
si te son dignos bajarán al mundo
desde lo alto!

MIGUEL DE UNAMUNO

VIDA

Yo vivo aquí, donde la tierra enseña
las yemas de los dedos y paja y camposanto...
Un pueblo de los pies a la cigüeña.

Yo vivo aquí, donde la pana sueña
con el cielo encerrado a cal y canto.
Donde vive la risa a medio llanto,
donde jugaba España de pequeña.

Donde arde el pecho de esperar deprisa...
Yo vivo aquí, donde el amor se pisa
de sol a sol hasta el sudor del hierro.

Yo vivo en esta tierra embarazada
que de noche me busca por la almohada
al final de los grillos y del perro...

PEDRO QUINTANILLA BUEY

PATRIA APRENDIDA
(De "En castellano")

Ruido
de ayer. Y nunca mañana.
Estaba escrito.
Ruido hecho polvo, volverá a ser árbol.
El aire
es limpio. Suena
en la aceña el río.
Oh patria
sin presente.
Oh pensativo y grávido
pasado.
Pueblo mío,
los que te dicen bienaventurado,
esos son los que te engañan.
Oh tierra
hermosa, merecedora de
ancho camino

BLAS DE OTERO

Las costumbres de nuestros pueblos

El día de las enramadas

J.P. Llorente

El día de las enramadas se solía celebrar en la Pascua de Pentecostés. Hay reunión de mozos que entre ellos subastan a las mozas casaderas y de buen ver. Método empleado el de pujas a la llana; el que más ofrece se lleva a la moza. Los mozos que no ofrecen o que no han conseguido suerte en la subasta se les da el nombre de "burreros" y son los que se encargan de echar paja a la puerta de las mozas, debajo de la enramada que se le ha colocado.

En la Valdavia esto de la enramada está en desuso. Según nuestro informante, Salvador Franco, los mozos se reunían la noche anterior y ofrecían cierta cantidad de huevos para enramar la puerta de la moza por la que sentían cierto interés, y con la que al día siguiente tenían que bailar toda la jornada. Durante la fiesta todas las puertas de las mozas por merecer aparecían enramadas. Era un espectáculo entre las gentes del pueblo darse una vuelta por las calles y adivinar quién era el autor de la enramada de las casas dotadas con estos adornos.

Otro informador, Fortunato Revuelta, nos habla de la llamada fiesta de los mozos de Población, que se celebraba la noche de la víspera. Cada mozo del pueblo iba con un hacha a la arboleda para cortar una vara bastante grande, para colocar en la ventana de su amada. Al amanecer la novia observa con gran alegría el regalo de su amante, mientras el padre trata de informarse sobre la identidad del galán que ha obsequiado a su hija. A veces la doncella se encuentra con una rama de cardos. Es señal de que ha terminado el idilio y que el antiguo galán ha buscado otro nido en quien depositar sus amores.

Hay otras enramadas como las del día del Corpus. Se enrama en Bahillo el atrio de la iglesia, con ramos de chopo que cortan los mozos por la noche y después de misa mayor las cargan en un carro y las subastan para sacar con el producto lo necesario para una merienda.

Esto de las enramadas lo explica

muy bien Modesto Alonso Emperador en sus "Estampas pueblerinas de Tierra de Campos", donde dedica uno de sus artículos a las enramadas, en el que señala que esta bonita costumbre en Tierra de Campos tenía lugar en esa noche sanjuanera de sortilegios y embrujo, era cuando se ataba un brazado de ramas verdes a las roñosas rejas de la casa en la que residía su joven preferida. Se solía adornar con cintas de colores y flores de rosal silvestre. Todo esto en muchos pueblos fue degenerando paulatinamente hasta llegar a su total desaparición.

En todo esto se generó una verdadera picaresca que motivó los consiguientes disgustos a las familias. Algunos ponían las enramadas con

muy mala intención, para guasearse de las mozas y hacerlas cobrar ilusiones infundadas, al encontrarse al día siguiente que el mozo apetecido no aparecía. Se hablaba de que en muchos pueblos se organizaban cuadrillas de mozos que se encargaron de terminar con la costumbre, por el simple motivo de que ellos todavía no tenían moza elegida. Estos mozos aparecían después de que unos, con la mejor intención del mundo, habían adornado la ventana de la casa de su preferida y las quitaban. En su lugar colocaban ratas muertas o huesos de mulas. Hay que imaginarse la decepción de la moza al contemplar al día siguiente el símbolo del rechazo de su posible amante. Es de suponer que estas gamberradas, repetidas año tras año, fueron las que se encargaron de terminar con la bonita costumbre o rito costumbrista.

Aunque en realidad teniendo en cuenta la situación de la relación hombre-mujer en los actuales momentos eso de la enramada no deja de ser una cursilería, ya que el acercamiento entre las parejas está superado y las que conquistan en gran parte de los casos es la misma mujer.

Las enramadas se solían repetir, además, en las fiestas de San Pedro. De ahí el dicho de que "Por San Juan las "lagañosas" y por San Pedro las más hermosas".



OFTECO
REPROGRAFIA

OFICINA TECNICA DE PLANOS
Paseo de Zorrilla, 44
Teléfono: 33 16 00
47006 - VALLADOLID

FOTOCOPIAS
REPRODUCCION DE PLANOS
COPIAS COLOR
ENCUADERNACIONES

“La Venus del próximo milenio o... dos kilos como sea”

Félix J. de Paz Fernández



¡Ahí están! niñas que parecerían de Biafra si no fuera por la altura o el color. Estantigua, espíritus femeninos que, cariacontecidos y con los ojos hundidos, caminan en triste y frágil equilibrio, se diría que son muñecas articuladas a punto de desmembrarse. Cofrades que purgaran sus delitos y adoradoras de la talla 38, el mítico 60 de cintura.

Con las curvas imprescindibles, extremidades con vocación de palillos y atribulados piecicillos, me recuerdan la frase de Saramago: “mocita frágil, cuatro reales de mujer”.



La anorexia nerviosa, más que enfermedad fenómeno social, consiste en una pérdida deliberada de peso, acompañada de un temor irracional a engordar y de una distorsión de la imagen corporal, estos pacientes se creen gordos aunque estén esqueléticos.

El 90% de los casos se dan en mujeres, con una prevalencia del 0,5-1% entre las de 12 y 18 años. Ocurre más frecuentemente en las sociedades occidentales e industrializadas, donde hay abundancia de comida y se le da suma importancia y valor a estar delgado.

En cuanto a la bulimia nerviosa, consiste en la ingestión periódica y voraz de grandes cantidades de comida que se ingieren compulsivamente y de forma rápida. Tras haberlo hecho, la persona se siente mal física y mentalmente, e intenta eliminar la comida ingerida ya bien por el vómito o por medio de laxantes, diuréticos, ejercicio, etc. La mayoría de los bulímicos son personas de peso normal. Este trastorno parece ir en aumento en los países anglosajones, donde se dan cifras de prevalencia de 1-3% en las mujeres jóvenes y adolescentes y de 0,5% en los hombres de la misma edad.

¡Eliminar la grasa! ¡Dieta de las fresas! ¡Celulitis rebelde! ¡El guante de crin, tu aliado! ¡Hidromasaje subacuático! ¡Guerra a la piel de naranja! ¡Glúteos traidores! ¡Cromoterapia anticelulítica!

¿Entraré en el ceñido vestido rojo del año pasado?

¿Cuál es el peor de los insultos que le pueden hacer a una jovencita sus compañeros de instituto o colegio? Yo se lo diré: “gorda”.

En un mundo de urgencias virtuales el 95% de las mujeres considera que padece celulitis, ¡normal! hay que tener muy asentada la autoestima para no pensar que te sobran 2 kg. ó 2 cm.. de ahí. Pero además es que el 95% de las dietas no funcionan.

Hace 25 años, las modelos pesaban un 8% menos que las mujeres corrientes y hoy la diferencia es de un 23%. Incluso las enfermas de anorexia son más delgadas que las de hace una



generación. Se atiborran a diuréticos y laxantes y muchas entran en coma por la bajada de potasio que sufren. No menos de 10 al año mueren en España.

Sí, se invierten miles de millones en investigación farmacéutica, pero no se engañen, sus objetivo son, por ejemplo, el Xenical, “la píldora de la obesidad”, a bombo y platillo, 17.000 pesetas al mes y, además, su eficacia es de “moderada a baja”, con unos efectos secundarios de lo menos elegantes: el 27% de los pacientes presentan manchas oleosas procedentes del recto; el 24% flatulencia con descarga fecal; el 11% un aumento de la defecación y... ¡ya estoy cansado de tanta escatología!

El modelo estético del Renacimiento ¿por qué no? esas mujeres de Botticelli, de vientre redondeado, caderas bien perfiladas y, generalmente, simpáticas, comunicativas y con una sincera predisposición a la sonrisa. Más agradable que las caras macilentas, verdad.

Miles de personas se someten todos los años a dietas para adelgazar que les hacen perder muchos kilos de peso, los mismos que recuperan en cuanto las dejan. Las encuestas dicen que sólo el 5% de los que siguen dietas han logrado adelgazar 10 kg sin recuperarlos.

No hay que ser como luchadores del, dos veces milenario, sumo, pero tengan en cuenta que hasta en la cama, dormidos o no, quemamos 1,08 calorías por minuto ¡tranquilos! el tiempo corre de nuestra parte.

Digo yo que habrá un término medio entre unos “judiones de la Granja con oreja y pie de cerdo” (¡Oh recordado Cándido!) y una infusión de apio y té verde.

Me alegra ver un destello de raciocinio en un mundo de normal tenebroso, recomendando que se eviten, “en la mayor medida posible”, la contratación de maniqués que ofrezcan una imagen de “extrema delgadez”. Bueno. Pero leo también que el Salón Gaudí no aceptará en sus

desfiles tallas menores de la 40, ¡bien y mal! Como gustan los catalanes, dicho sin acritud, de cuotas y restricciones. No vamos a ilegalizar la delgadez.

No soy partidario de prohibiciones absurdas. De prohibir algo, sería la estupidez idólatra de una sociedad que se postra ante la emaciación como canon de belleza. Por cierto, esta misma sociedad podía, también, crear unidades específicas de tratamiento integral para la anorexia, pues, que yo sepa, en toda España sólo funcionan dos y, como siempre, una en Madrid y otra en Barcelona. Además, demos tiempo a estas esforzadas vestales a engordar. ¡No!... si ahora tendremos las “paradas” más delgadas de la Unión Europea.

Se puede estar rellenita y ser elegante, pese a algunos gurús de la moda. ¡Bravo! por la “mujer suave” de la que habla la marca italiana Marina Rimaldi, o por Loewe que confecciona sus prendas hasta la talla 48, e incluso por el mismo Armani que desde siempre lo ha hecho hasta la 50 (en el precio no entro).

Igual que lo pudieron ser antes Catalina de Siena (santa) en el siglo XIV o Elisabeth de Austria-Hungría (Sissi) en el siglo XIX, famosas anoréxicas del pasado; igual que en el siglo XVII (el de oro) muchas mujeres comían barro para lograr una palidez “interesante”, espere-mos que la esmirriada musa de Calvin Klein, Kate Moss, la de los famélicos andares no sea, de ahora en adelante, diosa Vesta de miles de mujeres, ni foto de portada de frigoríficos talla 36.

De todas formas, para sus incondicionales seguidoras ¿saben cuál es una de sus bebidas favoritas? El Punch de ron, a saber: zumo de limón, jarabe de azúcar, ron y agua muy fría. De todo menos dietético.

¡A comer!

Félix J. de Paz Fernández. Médico y Profesor Facultad Medicina Universidad de Valladolid

¡Aquí nacimos y somos lo que vemos!

Locos por la Vida

Marilys Saso

Cuando hablo con gente mayor que yo, y con esto me refiero a personas casadas, con hijos, incluso nietos, acabamos hablando casi siempre de un tema que parece preocupar a la sociedad y que afecta en la mayoría de los casos a los jóvenes: El alcoholismo y la drogadicción.

Resulta irónico que a fuerza de verlo, casi cada día, ya no asombra, ni mucho menos extraña, ver a alguien liando un canuto o peleando una litrona. ¡Qué triste...!

Tal vez, nosotros, los jóvenes de hoy, hemos utilizado tanta libertad y aplaudido tantos lemas que nos hemos subido, casi empujados, a un tren que día a día aumenta el número de paradas equivocadas.

Ahora en los tiempos que corren, el que no prueba o es un "muermo" o un "niño bueno de papá y mamá"

¿Influencia de la sociedad? Quién sabe... ¿Demasiada televisión? Es posible... ¿Valores perdidos? Pues casi seguro...

La consumición de alcohol aumentado, considerablemente, en los menores de 16 años. La utilización de química estimulante ha crecido mucho entre los jóvenes. Dicen que para aguantar una noche de marcha. ¿Hacia dónde va-

mos? ¿Suponemos que el consumo nos aporta una mayor aceptación social? ¿Queremos hacer de las noches una olimpiada de la marcha y una competición del aguante? Bueno, pues supongo que algo hay de esto...

Puestos a darle, parece no importar el número. Una copa, dos, incluso varios "cachis" de calimochito matón capaces de acabar con la flora intestinal mas cuidada.

Si fumas una china el viernes, ¿por qué no hacerlo el sábado?

El problema no es el "peta", ni la copa. Incluso con moderación sus efectos no son malos, sin embargo ¿quién es fenómeno que establece límites y utiliza criterios de responsabilidad. ¿Cuántos se controlan? Son muchos los que para acallar penas y problemas beben y posteriormente buscan más penas para seguir bebiendo con alegría.

Los lunes, al menos, el tema de conversación está resuelto y no hay que pensar demasiado.

Se convierte en un nuevo programa de ¡qué apostamos! donde el ganador es aquel que se fundió mil duros en copas, se cogió un "cebollón del quince", ligó con la morena de la barra y para rematar la hazaña sus padres no le pillaron. Entonces la expresión de los oyen-

280.000 menores de 29 años se emborrachan cada día en España

Alcohol y cannabis, drogas más consumidas por el nuevo 'adicto de fin de semana'



tes es: "Tío eres único", con la consecuente palmadita en la espalda.

Lo triste es que hablamos de gente joven que debería tener unas ganas locas de vivir, de disfrutar cada momento como hombres y mujeres del futuro, sin tener que jugársela montando en un coche con una copa de más o viendo dragones voladores en el baño del bar.

Les hay que incluso con toda la jeta del mundo dicen que no tenemos información. Me río.

Información nos sobra, sabemos lo que es cada cosa y sus consecuencias.

¿Quién de todos ellos no sabe que si te pasas una noche a la ma-

ñana siguiente estas hecho unos zorros y con la botella de agua de la mano?

¿Quién de todos ellos no sabe que se comienza con "maría" y que si no tienes bien amueblada la cabeza se sigue por la "tocha"?

No se trata de información, se trata de principios, ilusiones, esperanzas, proyectos... de echarle ganas a la vida sin necesitar de "ayudas" que luego se pagan con altos intereses.

Pero, ¿quién piensa eso un viernes por la noche?

Imagino que los cuatro locos que debemos quedar. ¿Locos? Por supuesto, locos por la vida.

TOMATE FRITO



¡El que más nos gusta!



TIEMPO DE SEMANA SANTA

Llenan de emoción la tarde
son de campanas de iglesias
mientras se acerca la noche
y se asoman las estrellas
revistiendo el firmamento
con su ropaje de fiesta.

Suenan lejos los clarines
más cercanas las trompetas
marcan línea los cofrades
desde el "paso" hasta la iglesia

La multitud se estremece
los pequeños se embelesan..
Se esfuerzan los costaleros
para remontar la cuesta..
La Virgen de las Angustias
apoyada en sus cabezas
amortigua su dolor
al olvidar sus flaquezas.

El ambiente se traspasa
con lo denso del silencio
los flecos de las estrellas
tamizan luz de luceros.

Va sola la 5 Angustia
su HIJO reposa en ELLA
descansando del suplicio
que le infringieron sin tregua.

Truenan los tambores broncos
se amortiguan los timbales
la tarde se torna triste
es Jueves de dolor y males.

Crepúsculo de oración
rictus de dolor y sangre
y las manos de la Virgen
elevan al Cielo sus ayes..
El dolor en su silencio
va inundando las calles.

Señor que encuentro tan duro
esta tarde en el Calvario..
la Virgen ya sin consuelo
contempla a su HIJO expirando.

Vibra el pueblo en su dolor
va perdiendo luz la tarde
al tiempo que el HIJO-DIOS
entrega su vida en sangre.

Más tarde.. solo el silencio
hace retumbar el aire..
se han callado los tambores
se han despejado las calles..
Cofrades y religiosos
van colocando crespones
que realzan la belleza
de la Virgen de los Dolores.

J. de Castro

DELICIAS DEL CAMPO

Es el campo delicioso
y está cuajado de hechizos,
porque el viento con sus rizos
le hace maravilloso.

Tiene el cerro perfumado
por la menta y el romero,
que refresca el aguacero
y el sol mira de soslayo.

El hombre se haya colmado
con tan grande maravilla
que es Musa de poesía
y del Creador regalo.
¡Vayamos a contemplarlo
y a gozar de esas delicias.!

*Encarnación Rodríguez de Castro***SERÉ COMO UNA SOMBRA**

Seré como una sombra detrás de tus pisadas,
daré cuerda a tu tren en tu estación de ausencias.

Remanso mis palabras
en la tapia de musgo.

Ibas, camisa blanca, caminante orgulloso,
por sueños sin abrazos y túneles de olvido.

Evoco tus caricias, trasnochando silencios,
tu corazón hambriento de pequeñas palabras
invisibles. Ahora
solo veo esta herida, tan terrible, del tiempo.

*Araceli Sagüillo de los Grupos Poéticos
"Sarmiento" y "Juan de Baños"***QUISIERA VIVIR**

Quisiera vivir ahí,
en el macuto apretado
de tu sangre y de tus sueños.

El amor no tiene edad
ni color, alas, ni vuelos,
hoy he intentado vestir
de parquedad mi desvelo
y emocionada esperé
horas, minutos enteros
y mi ansiedad no llegó
destrozando mis deseos,
la tierna ternura ví
rodar por el mismo suelo.

Por todas partes miré
hasta en el desasosiego,
rincones que nunca duermen
en estos adentros viejos
y por más que rebusqué
y busqué jamás encuentro
aquel calor que vertí
con el que empapé tu cuerpo.
Mis manos, carne, mi ser
sólo respiran tu aliento.

Quisiera vivir ahí,
en el macuto apretado
de tu sangre y de tus sueños.

Araceli Simón

PRIMAVERA EN CASTILLA

Está despuntando el alba
en la llanura serena!
La luz inunda a su paso
las vaguadas y cimera
a la vez que los gorriones
hacen con sus trinos... fiesta.

La estepa se torna inmensa
al avanzar la mañana...
el lucero... se han escondido
se despiertan las cigarras...

Los tonos grises, oscuros
se tornan en esmeraldas;
las torres de las iglesias
hacen sonar sus campanas
llamando a la oración...
recordando... casi nada
que en la tierra está el origen
que será nuestra morada...
que hay que trabajar con fe
que la esperanza... es el alba
que la sementera de hoy,
es cosecha de mañana.

Calienta el sol el rastrojo
reverbera la besana
las alondras, los vencejos
todos saludan el alba
anunciando el nuevo día
que será para mañana
cimero de su fulgor
¿será la fecha soñada?

La vida recobra fuerza
en los valles y oteros
Se oye ruido de abejas
las flores se están abriendo
la primavera se anuncia...
el día ya va creciendo...
la zarza enhiesta sus puntas
la jara va floreciendo
el día ya va ganando
y la noche decreciendo.

Las glebas que en el otoño
presagian la primavera
rompen ahora su centro
hacen más mollar la tierra.
Para acunar las semillas,
para que nazcan las hierbas
que alternando con los prados
serán pasto de lecheras...
lo mismo que sean churras
merinas, blancas o negras.

Crece hierba en los eriales
ruge el agua entre las piedras
se van vistiendo los campos
con manto de primavera...

La luz del atardecer
se torna más violeta
tarda en hacerse de noche
gusta el olor de la tierra
según se va levantando
a empuje de vertedera.

Vuelve a llamar la campana
recordando, lastimera
que se está acabando el día
que llega la noche, negra...
promesa de una alegría...
¡El alma así se serena!

J. de Castro

La importancia de ser madre

Alejandro González



uando estoy escribiendo esta página para mi cita mensual con los lectores me encuentro inmerso, como tal vez ustedes también, en un bombardeo sobre los derechos de



la mujer trabajadora, la igualdad de la mujer con el hombre, y el número de ellas que figuran en las listas electorales. No se preocupen que no les voy a repetir los mensajes pues, aunque como todo ser humano tengo mis ideas al respecto me saldría del tema de mis artículos, dedicados a las relaciones conyugales y a la educación de los hijos. En esto hay una persona fundamental e insustituible, la madre. Les invito a reflexionar, y no sólo a ellas, sobre la importancia que tienen en la educación familiar.

Las muchas cualidades que adornan a las mujeres, ternura, generosidad, intuición, ingenio, tenacidad..., la hacen muy apta para conseguir de los hijos, con firmeza y cariño, muchas cosas y ser así un complemento ideal para el padre, que también tiene mucho que aportar, pero por su forma de ser, por sus cualidades de otro tipo, lo hace de otra manera. Escribía Santo Tomás de Aquino: "los padres, que son los responsables de que se haya comenzado esa vida, tienen la función de poner los medios para que llegue a su plenitud, de hacer que la persona que han engendrado, alcance la madurez humana que le corresponde".

En el ejercicio de esta tarea tiene una gran importancia el tiempo que acapare el trabajo fuera del hogar de cada una de las dos per-



sonas que forman el matrimonio. La vida actual nos está llevando, como ya les exponía en uno de los artículos pasados, a una gran dependencia en horas de la labor profesional. Muchos padres se encuentran atados por la empresa, negocios, etc., de forma casi inhumana. Esto que ya es perjudicial en el caso del hombre, tema que ya hemos tratado anteriormente, puede ser mortal para la familia si también ataca a la madre.

No pretendo con esta afirmación volver a aquel viejo y nefasto lema de que "la mujer con la pata quebrada y en casa". Ellas tendrán, si quieren, una vocación profesional ajena a la del hogar, y otras veces se lo exigirá una problemática economía familiar. No puedo ni quiero dar reglas fijas, porque cada matrimonio es un caso y, aunque puedan parecerse algunos, siempre existen circunstancias diferenciadoras. Pero sí me permito afirmar que la sociedad debe arbitrar procedimientos adecuados para que una esposa pueda trabajar fuera de su casa sin que deje de atender a sus hijos, sobre todo

cuando son pequeños, que la necesitan mucho.

También opino, y perdónenme la maldad, que junto a la vocación profesional y las necesidades económicas, algunos han desarrollado una serie de ideas que, en el fondo, pretenden sacar a la madre del hogar, porque ella es como su alma. De esta forma resulta más fácil deteriorar la familia y manipular a los hijos. Ante este peligro una madre responsable sabe poner orden en su vida y compaginar profesión y familia, a base de adecuar horarios, pedir excedencias..., todo menos fracasar como madre.

En toda esta exposición no contemplo el trabajo doméstico, no se trata de recluir a la mujer en casa para que cocine, lave, planche y friegue, nada más lejos de mi intención. Para esto debe tener colaboraciones del marido, hijos mayores, e incluso la posibilidad de una empleada del hogar. Lo único que trato es defender el derecho de cualquier mujer para trabajar fuera de casa sin dejar de atender el deber para con los suyos.

Y qué decir de la esposa que se

dedica sólo a la casa. Reconozco que este trabajo puede ser monótono, si bien otros también lo son, pero sobre todo les duele que no se lo agradezcan bastante, muchas veces ni los mismos que se benefician de él. A pesar de ello no deben tener ningún complejo ante la opinión, o lo que es peor, la ironía de que el ama de casa no se realiza. Su tarea es de gran importancia para la sociedad, pues es insustituible en la vida familiar, sobre todo para la atención y educación de los hijos. Para formarlos hay que crear un verdadero hogar, donde se pueda crecer como persona, madurar y formarse, todo ello en un ambiente de cariño. Formar personas es muy importante y nunca, ni con dinero, la sociedad podrá pagar la dedicación de una madre, aunque no estaría mal que se estudiara esta posibilidad.

Quiero, finalmente, alzar mi voz, mejor dicho mi pluma, para pedir, casi gritando, a todos los que tienen responsabilidades al respecto que hagan todo lo posible para que de verdad, sin demagogia, libéremos a la mujer, para que pueda casarse o ser soltera, y en el primer caso dedicarse sólo al hogar o compaginarlo con otro trabajo, pero siempre reconociendo, agradeciendo y dándole facilidades para ejercer su profesión de madre (alguien las llamó directoras del hogar), porque si el futuro de la humanidad depende de lo que sean las familias, y si en éstas tienen mucho que decir las mujeres, puede deducirse que esa sociedad depende de ellas. También los hombres tenemos nuestro sitio, pero, perdónenme, hoy va por las señoras.

Alejandro González. Orientador familiar

CASTILLA GALERIA DE ARTE

EXPOSICIÓN "TACONES DE MUJER"
NELA PRIETO

Del 7 al 24 de Abril de 1999 Horas de visita: Laborales de 7 a 9 de la tarde-Sábados de 12 a 2

MOLDURAS • MATERIAL BELLAS ARTES • SALA DE EXPOSICIONES

Plaza de La Universidad, 2 - Teléfono 983 30 73 92

La permanencia cada vez más cerca

El Real Valladolid cada vez se asegura más la permanencia en la Primera División. Con 37 puntos y tras siete jornadas consecutivas sin perder, el equipo afronta los últimos diez partidos de Liga con tranquilidad, algo impensable hace dos meses

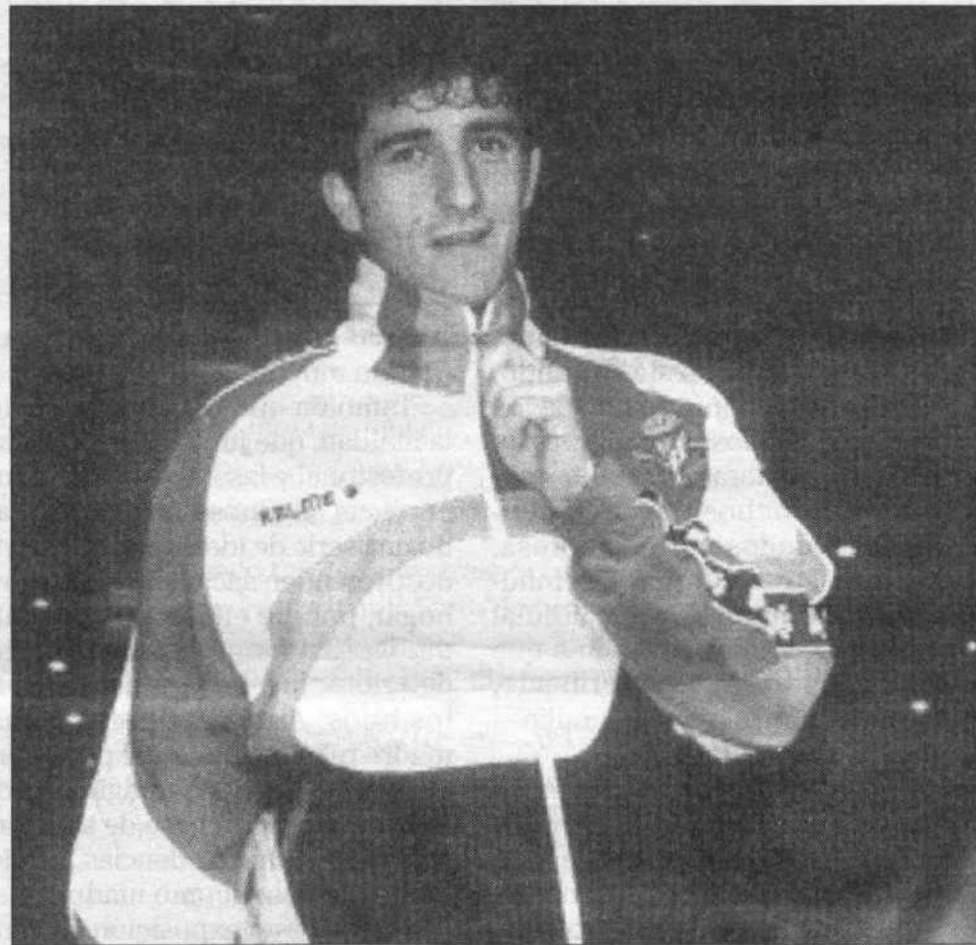
Paloma N.A.



El Real Valladolid comenzó el mes de marzo con una victoria a domicilio frente al difícil Español de Barcelona. El equipo vallisoletano realizó un partido serio, en el que sin duda hay que destacar el trabajo realizado por Víctor, Caminero y como siempre César, que salvó dos puntos al parar un penalti cuando el marcador señalaba 0-1.

Los primeros 30 minutos fueron bastante sosos, sin buen juego; el Español sólo llegó a las intermediaciones de César en dos ocasiones de la mano de Posse y Benítez mientras que el Real Valladolid, que no lograba coger el mando del partido, envió un fuerte disparo a la madera (Caminero) y transformó un penalti (Paternac). Hasta el final el Real Valladolid no pasaría grandes apuros, y las cosas se pondrían todavía mejor cuando el cuadro local se quedó con un hombre menos por expulsión de Pochettino. En el minuto 83 el colegiado pitó una pena máxima a favor de los "periquitos" pero César lo detuvo. Ya fuera del tiempo reglamentario, otro penalti serviría para aumentar la ventaja de los pucelanos que marcaron por mediación de Víctor.

Los dos siguientes encuentros frente a la Real Sociedad y al Oviedo se saldaron con empate singoles. En el primero, el reparto de puntos fue justo, los guipuzcoanos vinieron a Zorrilla claramente a por un punto y casi des-



"Víctor metió su primer gol en juego". Foto Rubén

de el principio renunciaron al ataque; los pucelanos por su parte no supieron abrir la defensa donostiarra y sólo en acciones individuales que no llegaron a cristalizar en gol ofrecieron cierta sensación de peligro. En el segundo, aunque ni el Oviedo ni el Valladolid salieron en busca del empate, éste fue fruto de la mala puntería, y es que ni unos ni otros supieron aprovechar las claras ocasiones de las que gozaron. Lo mejor de éste enfrentamiento las aficiones, que disfrutaron hermanadas de este día "a golpe" de sidra, pinchos y cánticos.

Por último, frente al Tenerife, el Real Valladolid obtuvo una valiosa victoria en su camino hacia la

permanencia. Aunque no realizó un buen encuentro, la fortuna se alió con los delanteros blanquivioletas: en la primera mitad un sólo disparo a puerta y... gol; Paternac recogió el balón al borde del área y enganchó un sensacional disparo. El Tenerife, por el contrario, controló el partido y se hizo dueño del balón desde el principio; sus jugadores estuvieron mucho más centrados pero les faltó acierto en los metros finales. En los segundos 45 minutos, el Real Valladolid mejoró, pero el Tenerife siguió dominando. Lo único reseñable de esta mitad fueron los goles: tras la reanudación, el equipo blanquivioleta por medio de Víctor que consiguió su primer

gol en juego de esta temporada.

Poco después, el gol de los tinerfeños por medio de Makaay. A pesar del gol de los canarios la victoria blanquivioleta no se vio seriamente en peligro, lo cual confirma la buena racha de resultados (más que de juego) en que se encuentra nuestro equipo. Que siga, que siga...

SALAMANCA

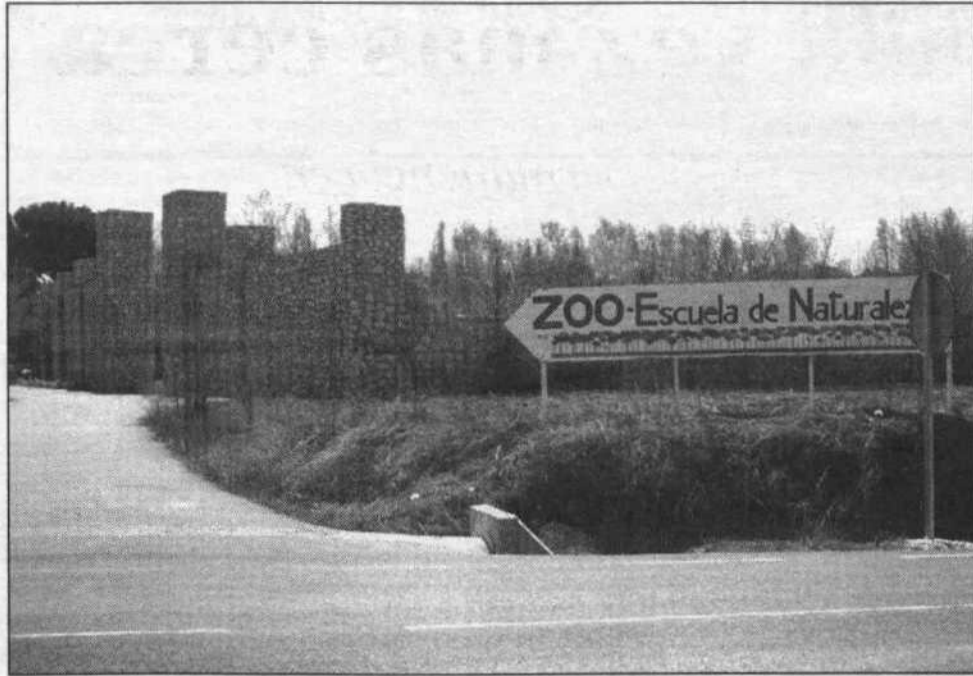
La U.D. Salamanca por su parte no ha conseguido tras sus últimos enfrentamientos frente al Barcelona, Athletic, Betis y Zaragoza ni un sólo punto, lo que le hace ser (junto con el Tenerife) farolillo rojo de la Primera División con 22 puntos. A falta de diez jornadas para el final de la liga, lo más preocupante del equipo charro es la pobre imagen que da; sin ideas, sin concentración y sin creer en las propias posibilidades no se puede ganar. Muy a nuestro pesar, el equipo castellano es un serio candidato al descenso.

NUMANCIA

El equipo soriano tampoco anda muy fino. En este mes únicamente ha sumado dos puntos a su casillero, fruto de dos empates frente al Albacete y al Sporting; los otros dos encuentros terminaron con sendas derrotas frente al filial del Barcelona y el Toledo. Es preocupante además la sequía goleadora de los numantinos que sólo han conseguido dos goles en cuatro partidos. Con estos resultados, las posibilidades de luchar por el ascenso se alejan cada vez más. Una pena.

Nuestra Tierra

Castilla y León - Castilla y León
Primero lo nuestro



EL ZOOILÓGICO

No es lógico que un zoo que ha sido bien gestionado por una persona de nuestra región pase ahora a manos de un grupo empresarial que no es de aquí para continuar sacando beneficios que seguramentete no serán reinvertidos en Castilla y León

M^a del Carmen Tamayo Molinero



El antiguo zoo de Matapozuelos ha dejado de ser dirigido por D. Rafael Alonso, ya que en estos momentos pertenece a Parques Reunidos, un grupo empresarial con capital del grupo Mercapital, Vista Capital, Schoeder y Apax, entre otros. Este grupo empresarial posee en Madrid el parque de Atracciones, el Zoo, el teleférico, el Aquópolis. También posee los aquópolis de Torre vieja y Salou y el Guadalpark de Sevilla y dos parques naturales, uno de los cuales está en Estepona y en él se está rodando la serie Mediterráneo que emite Tele 5.



No es lógico que un zoo que ha sido bien gestionado por una persona de nuestra región pase ahora a manos de un grupo empresarial que no es de aquí para continuar sacando beneficios que seguramentete no serán reinvertidos en Castilla y León. Es indudable que el zoo funciona y atrae al público y, por lo tanto, genera unos beneficios, porque de otro modo nadie se arriesgaría en invertir

grandes cantidades de dinero (200 millones de pesetas en una primera fase) para cambiar la imagen del antiguo zoo, limpiarlo y mejorar las estructuras, sendas y carteles, si no es porque esperan obtener unos beneficios.

Cuando nos hemos dirigido a Don Rafael Alonso para preguntarle por los motivos que le impulsaron a dejar el zoo de Matapozuelos, su única respuesta ha sido "Porque nadie es profeta en su tierra y porque siempre hay gente que ve las cosas desde otro punto de vista".

El zoo de Matapozuelos es el más grande de España y está entre los diez mejores zoológicos del mundo, según un estudio realizado por especialistas norteamericanos, pero como nadie es profeta en su tierra, D. Rafael Alonso se ha encontrado con una serie de problemas que no ha podido solucionar y ha tenido que dejar que Parques Reunidos se hiciera cargo del zoo para poder sacarlo adelante sin ningún problema. D. Rafael afirma que en esta tierra no queremos nuestras cosas, que no valoramos a la gente que destaca y que procuramos quitárnoslos de encima. Lamenta también que 10.000 mi-

llones de pesetas salgan de nuestra tierra para ser invertidos en otros proyectos, en lugar de reinvertirlos en nuestra comunidad, ¡qué buena falta nos hace!

Don Rafael asegura que somos nosotros mismos, los castellanos, los que tenemos que empezar a querer lo nuestro. "Mientras no nos demos cuenta de lo que tenemos y lo valoremos, jamás saldremos adelante". Él ha luchado todo lo que ha podido pero ha tenido que salir a otras tierras para que lo valoren, le acepten proyectos, le den trabajo... Mientras que en su propia región le han tratado fatal, incluso poniéndole zancadillas, le han ignorado... "Parece como si no existieras, todo está en un estado de abandono tal que al final se muere, y los políticos tienen mucha culpa de todo lo que está pasando."

Don Rafael es un castellano-leonés que se ha visto obligado a salir de su propia tierra para conseguir sacar adelante un proyecto tan bueno como un parque de la naturaleza integral en Estepona (Málaga), que ha supuesto una inversión de 10.000 millones de pesetas.

Excepto porque el clima en Málaga es mediterráneo, lo que

permite tener una fauna tropical, y en Valladolid es continental, todas las características del nuevo parque vallisoletano Valwo son idénticas a las del malagueño, lo cual nos lleva a preguntarnos por qué el proyecto vallisoletano no podía haber sido desarrollado directamente por el empresario D. Rafael Alonso. ¿Será quizá porque las instituciones de nuestra tierra no tienen fe en sus empresarios y no los apoya?

D. Rafael está contento en Estepona porque allí ya le han reconocido sus méritos y en tan sólo tres años y medio le han concedido la medalla de oro al trabajo y la insignia de oro de hijo predilecto de Estepona. Él opina que si fuera tan malo como le querían hacer creer en Castilla, no habría conseguido sacar adelante uno de los mayores proyectos que se han llevado a cabo en España. Nos recuerda que hasta el último momento ha estado luchando a brazo partido para poder seguir en nuestra región y se queja amargamente del trato que le han dado algunos personajes que tratan a esta región como a su cortijo, que la mangonean según les conviene y la tienen subyugada, impidiendo que salga adelante.



OBRA ORIGINAL

**MIGUEL
ANGEL
SORIA**

Oleos - Acuarelas - Grabados - Plumillas
Retratos de encargo - Regalo de Empresa
Todo tipo de encargos.

ENMARCACION DE CUADROS

ESTUDIO - TIENDA

Conde de Ribadeo, 2
Tlno. 983 267694
47003 - VALLADOLID

Temas originales de : Valladolid, su provincia y toda Castilla y León



La Tribuna de Castilla

La Tribuna de Castilla Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vasertel.es / En Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla / Teléfonos: 983 475 994 - 983 476 997 / Fax: 983 474 218 / Dirección: Paseo de Zorrilla, N° 56 (Centro Avenida) Valladolid - 47006 Castilla y León - España. Dirección y Administración: Capuchinos, N° 12 - bajo derecha - Teléfonos: 983 475 595 / Fax: 983 474 218 / Publicidad: 983 475 994

Villabrágima

Jesús Domínguez Valbuena



Ninguna certeza parece existir sobre el origen de esta Villa, que con una superficie de 59,35 Km² dio cobijo en 1520 al campamento de los comuneros, comandado por el hijo mayor del conde de Ureña, D. Pedro Girón. Si bien existe la tradición que viene atribuyendo su nombre actual "Villabrágima" a una derivación de "Villa Máxima", posible población romana que habría de llamarse así por ser la de mayor tamaño de sus contornos; teoría, superada, por otra, parece que mejor fundada, según la cual el nombre proviene del árabe Ibrahim, con cuyo nombre aparece ya citada en el siglo X, siendo así la Villa de Ibrahim, o Villa Ibrahim y de ahí Villabrahim, para denominarse posteriormente por confusión de sonidos como



Villabragim o Villabrágima.

Si se sabe, sin embargo, que los vecinos de Villabrágima, vivieron un momento crítico de su historia en 1599 a causa de la terrible peste que se sufrió en la zona y que supuso la despoblación de muchos pueblos del entorno, perviviendo ésta, no sin grandes dificultades, quizás también por ser la más poblada, pues conocemos que tres siglos más tarde, (1895) su población se situaba en 1.800 habitantes, frente a los 1.336 que arroja el censo de 1991.

Todo parece indicar, que los hebreos tuvieron gran importancia en la villa, pues contaban en ésta con una sinagoga, que a buen seguro, estuvo situada próxima a la que fuera calle de la judería, rotulada hoy con el nombre de "la parra".

Pero una de las costumbres más curiosas y particulares de Villabrágima es el aprovechamiento y disfrute de lo que se llama "terreno forero", más conocido

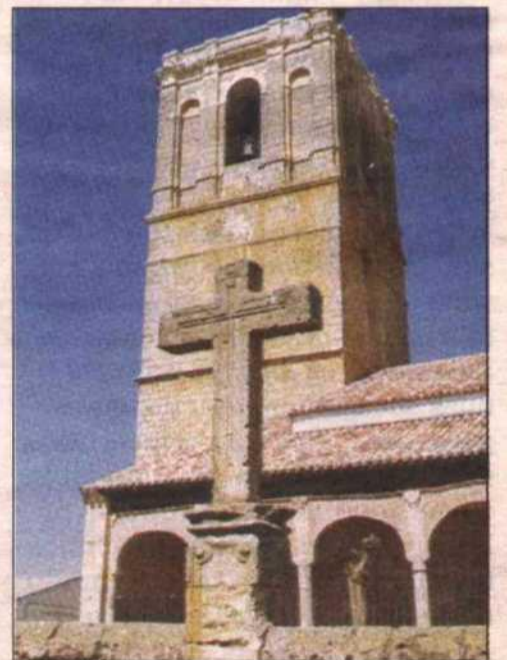
como el "medio quiñón". Entendiéndose por quiñón una unidad de superficie, según el uso y costumbre local, que no coincide en todas partes y que fue exportada a otros lares, así por ejemplo en Filipinas se habla del quiñón como de una superficie equivalente a 2 Hectáreas y 79 áreas. Se trata de una peculiar norma de aprovechamiento de una serie de parcelas de terreno cultivable, cuya propiedad se habría cedido en época feudal al Ayuntamiento con la condición de ser repartido su uso y disfrute entre los vecinos de la Villa. Este reparto se ha venido realizando cada año hasta la actualidad, si bien su regulación más reciente data de una Ordenanza de 1958 modificada por otra de marzo de 1985, según la cual, tienen derecho al medio quiñón todos los nacidos en la Villa mayores de veinticinco años, existiendo un orden de prioridad en función del estado civil, número de hijos y fecha de nacimiento, adju-

dicándose por sorteo que se celebra en la primera quincena del mes de octubre.

Menos tradición y mayor auge, está adquiriendo su Semana Santa, en cuyas procesiones cada vez participan más vecinos y goza de mayor prestigio, contando con un total de siete cofradías que portan doce pasos procesionales, algunos con tallas de cierto valor escultórico que proceden de las dos iglesias existentes, Santa María y San Ginés, de reciente y controvertida restauración.

Pero la foto más frecuente y por la que se conoce a Villabrágima es la del arco de piedra, antiguo acceso a la ciudad amurallada, culminado con un reloj de torre y sobre el que circulan numerosas leyendas.

Jesús Domínguez Valbuena
Presidente Asociación Archivos y Bibliotecas
Tierra de Campos.
Fotos Jesús D.V.



Lo más querido bien tratado.



Alberto, 30 años.

Juan, 60 años.

Matilde, 55 años.

Laura, 12 años.

Mario, 2 años.

Rodrigo, 5 años.

mudanzas GALLEGGO

Su mudanza de confianza.

c/ Turquesa, 238 POLÍGONO SAN CRISTÓBAL
☎ 983 30 60 44 • 983 30 61 00 • 983 39 96 97
(FAX) Valladolid

DELEGACIONES DE
PALENCIA: ☎ 979 71 11 11 BURGOS: ☎ 947 48 00 10