

CATÁLOGO



DE LA

EXPOSICION BURGALESA

DE

LABORES DEL BELLO SEXO,

que se celebra en los salones de la planta baja de la casa del Sr. Hervias
con motivo de las ferias de San Pedro.

BU
4686
(32)

Año 1879.

BURGOS.

IMPRESA DE LA VIUDA É HIJO DE SANTAMARÍA, LIBERTAD, N.º 8.

B.P. BURGOS
N.R. 111069
N.T. 101766
C.B. 1139379
BU 4686

BPE Burgos



3439379 BU 4686 (32)

1139379

BU 4686 (32)

CATÁLOGO

DE LA

EXPOSICION BURGALESA DE LABORES DEL BELLO SEXO.



- 1.º Doña Leonor Cabrejas; un pañuelo blanco bordado.
- 2.º La misma; un bordado en seda con seda de colores.
- 3.º » Eumenia Gimenez; de once años de edad, un hedredon de retazos de paño, dirigido por doña Maria Mercedes Polo.
- 4.º » Teodula Monreal; un cuadro con la efigie de San José, bordado en pelo seda.
- 5.º » Dolores Nos; dos tohallas hechas á mano', sin instrumento de ningun género.
- 6.º » Victoriana Milla; una tohalla hecha á mano.
- 7.º » Ana Teresa; un gorro de niño.
- 8.º La misma; una media camisa con puños sin mangas ni trasero.
- 9.º » Victoriana Millan; un cuadro de la Purísima Concepcion con marco dorado.
10. La misma; un pañuelo bordado con seda negra.
11. La misma un pañuelo bordado en parte con seda blanca.
12. » Julia Sanz; una pechera de camisa de niña.
13. La misma; una tela bordada para un cuadro.
14. » Juliana Milla; un pedazo de tela bordada en parte.
15. La misma; una pechera de camisa de niña.
16. » Claudia Gallego; un pedazo de tela bordada.
17. La misma; una pechera de camisa.
18. » Manuela Berzosa; un pedazo de tela bordada.

19. Doña Tomasa Sanz; un pedazo de calceta de punto.
20. La misma; un cuello de camisa.
21. » Victoriana Milla; un pedazo de puntilla bordado.
22. La misma; un pedazo de paño de colores.
23. » Manuela Berzosa; una pechera de camisa.
24. » Lorenza Perez; media pechera de camisa.
25. La misma; un pedazo de colcha de punto.
26. » Matilde Albarellos; un pañuelo de encaje inglés.
27. » Ursula Grá; un cuadro bordado en cañamazo.
28. » Ana Bartolomé; una camisa de mujer.
29. La misma; un pañuelo blanco con iniciales bordadas.
30. La misma; un pañuelo con iniciales bordadas A. B.
31. La misma; id., id.
32. La misma; id., id.
33. » Petronila Gimenez; un cuadro de la Dolorosa, sin marco.
34. » Rosalía Gonzalez; una camisa de niña (seis años cuando la hizo).
35. » Maximina Gonzalez; un pedazo de tela bordada, de ocho años, escuela de Contreras.
36. La misma; unas medias de algodón, de niña.
37. » María Concepcion Prieto; un cuadro de la Sagrada Familia con marco dorado.
38. La misma; un florero con su fanal.
39. » María Diez; un juego de cama completo.
40. » Juliana Martinez; una caja que contiene un vestido bordado en oro y un pañuelo.
41. La misma; una tohalla con fleco hecho á mano.
42. » Dolores Terrer; un canastillo de mimbres.
43. La misma; una relojera bordada.
44. » Dolores Arteaga, maestra de primera enseñanza; una relojera.
45. La misma; unas zapatillas de piel bordadas.
46. » Claudia Gonzalez; una caja con dos calcetines.
47. » Martina Gonzalez, trece años de edad; una camisa de hombre, dirigida por Doña Marcelina Linage.
48. » Eulogia Linage de trece id.; una camisa de Señora bordada, bajo la misma direccion.
49. » Gregoria Garcia de nueve id.; una camisa de niña, bajo la misma direccion.
50. » Casilda Lara de once id.; una chambra adornada, bajo la misma direccion.

51. Doña Cármen Angulo, de once id.; una chambra adornada; bajo la misma direccion.
52. » Casimira Linage; un par de almohadones bordados y un pañuelo lo mismo, bajo la misma direccion.
53. » Encarnacion Balanz, de trece años; un pañuelo blanco bordado, bajo la misma direccion.
54. » Matilde Echart de trece id.; un pañuelo id., bajo la misma direccion.
55. Maria Barquin de diez id.; un canesú de punto crochet, bajo la misma direccion.
56. » Victoriana Linage de diez id.; un pañuelo de tres puntas de crochet, bajo la misma direccion.
57. » Isabel Alvarez de once id.; una tarjeta papel picado, bajo la misma direccion.
58. » Cármen Lopez de siete id.; calceta de niño, bajo la misma direccion.
59. » Justa Echart de nueve id.; una puntilla para almohadones, bajo la misma direccion.
60. » Marcelina Linage; un saxe bordado, una relojera de cuero y encaje de bolillos.
61. » Julia Moneo; un cuadro de litografía.
62. » Valentina García; un tiesto con flores azules.
63. La misma; un id. con id. encarnadas.
64. La misma; un id. con id. de pluma.
65. La misma; una caja con clavo dorado de adorno.
66. » Amalia Calleja, de trece años; un almohadon, dirigido por doña Filomena Tell.
67. La misma; un tapete bordado.
68. » Elvira Alconada; una chambra bordada.
69. La misma; una pieza de tela zurcida.
70. » María Ascension Fuente; un pañuelo bordado.
71. La misma; una camisa de señora y una pechera.
72. » María Concepcion Velasco, de doce años; un vestido de punto, de niña, dirigido por doña Ascension Fuente.
73. La misma; una tohalla adamascada.
74. La misma; una redecilla de niña.
75. La misma; un pañuelo con un pensamiento.
76. La misma; unos calzoncillos.
77. La misma; una sábana bordada.
78. La misma un frutero.
79. La misma; un velador con flores.

80. Doña Paula Gomez; un paisaje dibujado á lápiz.
81. » Juana de Bessón; un bordado de badana para banqueta.
82. » Sofía de Bessón; un almohadon bordado en tela.
83. » Aurelia de Ayala de Bessón; una percha bordada para tohalla. No aspira á premio.
84. Señoritas de Echanove; una caja para guantes bordada en cañamazo.
85. Las mismas; dos abanicos de nácar con pais de encaje.
86. Las mismas; una pantalla metálica de chimenea, bordada.
87. » Irene Gonzalez; un traje de gro negro para señora.
88. » Juana de la Puente; una tohalla.
89. La misma; una bolsa de pañuelos.
90. La misma; un pañuelo bordado.
91. » Angela Arcocha; una caja de cristal con un pañuelo bordado.
92. » Ausencia Ramila; un cuadro bordado en litografía.
93. La misma; un pañuelo de nipsis bordado en blanco.
94. » Dolores Terrer y Ugarte, de diez años; un cubre pies bordado.
95. » Elena de la Banda; un estandarte bordado.
96. » Amparo Navarro; una caja cigarrera de papel Bristol.
97. » Consuelo Navarro; un canesú de frivolité para camisa.
98. » Julia Moneo; una caja Bristol ejecutada con un cortaplumas.
99. » Bonifacia Lopez; una camisola de caballero.
100. » Bonifacia Lopez; un calzoncillo de retorta de hilo.
101. La misma; una camisa para señora.
102. La misma; id. id.
103. La misma; una pieza de paño sobre un trapo negro y encarnado.
104. » Bonifacia Lopez; seis zurcidos de tiritas de paño de distintos colores.
105. » Pura Soto de Vega; una sábana bordada.
106. La misma; una cubierta de mesa ó velador.
107. » Laura Artacho; un cuadro con un dibujo al carbon.
108. La misma; id. id.
109. » Patrocinio Vazquez; un cuadro acuarela dibujado.
110. La misma; id. id.
111. » Florentina Saenz de Lozano; una camisola lisa.
112. » Maria Gil; un juego de cama bordado.
113. » Valentina García de Gea; una maceta de flores viudas.
114. La misma; una maceta de flor de Alejandría.
115. La misma; un rosal de cien hojas hecho todo á mano.
116. » María de la Cruz Saiz Camargo; unas zapatillas bordadas en paño.
117. » Beatriz Corsini; un pañuelo bordado.

118. Doña Carmen Alonso, de siete años; una camisa de niño.
119. » Cármen Alonsouna cortina á crochet.
120. » Vicenta Miguel Perez; devocionario papel picado.
121. La misma; una caja papel picado.
122. » Marcela Fernandez; un par de calcetas punto crochet.
123. La misma; un cuadro con dos figuras de bueyes (zurcido).
124. » Valentina García de Gea; un cuadro de frutas, flores y otras clases.
125. » Avilia Gonzalez de la Fuente; un pañuelo bordado por las cuatro esquinas.
126. » Celestina Navarro; una cubierta para velador.
127. La misma; un pañuelo bordado sobre tul.
128. » Mariana Navarro; un pañuelo bordado.
129. » Micaela Gomez del Pino; un acerico.
130. La misma; un folgo.
131. » Giliberta Domingo; una chambra bordada.
132. La misma; una camisa de mujer.
133. La misma; una sábana bordada.
134. » Josefa Nuez; una Purísima Concepcion.
135. » Encarnacion Miegimolle, de doce años de edad; un pañuelo nipis, dirigido por doña Victoria Revuelta.
136. La misma; un juego de cama bordado.
137. » Ildefonsa Paniagua de M.; un paño de costuras, calados y encajes.
138. La misma; una camisa de señora.
139. La misma; una tela de zurcidos.
140. La misma; un medio cuello bordado.
141. La misma; una delantera para un vestido de niño.
142. La misma; una puntilla de ganchillo.
143. La misma; un alfabeto al lápiz.
144. La misma; un cuadro bordado en sedas.
145. La misma; un cuadro bordado en felpillas sobre madera.
146. La misma; un cuadro bordado, litografía y paja.
147. » Victorina Moneo; un cuadro de flores.
148. La misma; una maceta de flores.
149. La misma; un ramo de flores sorpresa.
150. La misma; dos floreros de mariscos.
151. La misma; una cigarrera cuero.
152. La misma; un almohadon bordado cretona.
153. La misma; un pañuelo nipis.
154. La misma; un acerico bordado en seda.
155. La misma; un cuadro bordado con pelo.

156. Doña Victoria Moneo una tira de encaje sobre tul.
157. » Amanda Fernandez de C.; una colcha de malla.
158. Señoritas de Keller; un almohadon bordado en malla.
159. » Filomena Tell; dos cuadros paisaje dibujados al carbon.
160. » Concepcion Mur; una butaca.
161. » Consuelo Laredo; una butaca.
162. » María D. Ebro Encinilla, un acerico bordado en colores.
163. La misma; un guarda-pañuelo.
164. La misma; una sábana bordada.
165. La misma; un almohadon bordado.
166. » Felipa R. Belmonte, de nueve años; una relojera bordada en oro.
167. » Aurora R. de Belmonte, de trece id.; un cuadro bordado sedas y oro.
168. » María de Martinez, de nueve id.; una camisola de niño, dirigida por doña Paula Arraiz.
169. » Teresa Ubalde, de diez id.; una camisa de hombre, con la misma direccion.
170. » Paz Bravo, de nueve id.; un pantalon de niña, bajo la misma direccion.
171. » María Ugarte, de diez id.; una camisa de señora, bajo la misma direccion.
172. » Isabel Lambarri, de doce id.; una chambrá de señora, bajo la misma direccion.
173. » Eustoquia Garrido, de once id.; una chambrá de señora, bajo la misma direccion.
174. » Cármen Posada, de catorce id.; una corbata encaje inglés, bajo la misma direccion.
175. » Felisa Arraiz del Olmo; un paño de calados y costuras.
176. La misma; un muestrario en cañamazo.
177. » Emilia Gutierrez, de doce años; una camisa de señora, dirigida por doña Paula Arraiz.
178. » Marina Villanueva, de ocho id.; una camisa de niño, bajo la misma direccion.
179. » María de la Gloria de Bessón, de siete id.; una camisola, bajo la misma direccion.
180. » María de Fournier, de ocho id.; un pantalon de niña, bajo la misma direccion.
181. » Clotilde Villanueva, de doce id.; una chambrá, bajo la misma direccion.

182. Doña Teresa Fournier, de seis id.; una camisa de niño, bajo la misma direccion.
183. » Felisa Gallardo, de once id.; una chambra de señora, bajo la misma direccion.
184. » Elisa Ubalde, de siete id.; id., id., id.
185. » Concha Bravo, de id.; un pañuelo á vainica, bajo la la misma direccion.
186. » Soledad Puente, de seis id.; id., id., id.
187. » Josefa Martinez, de once id.; una sábana bordada, bajo la misma direccion.
188. » Asuncion Buitrago Bessón, de seis id.; dos camisas niño y hombre, bajo la misma direccion.
189. » Rosario Bravo, de once id.; un peinador, bajo la misma direccion.
190. » María de la Gloria Martinez de Bessón, de siete id.; una camisa de mujer, bajo la misma direccion.
191. » Isabel de Ochandiade, de diez id.; una camisa de hombre, bajo la misma direccion.
192. » Matilde Villalain; una colcha de crochet.
193. Colegio de San José; un rosal.
194. » Mercedes Rojo, de trece años; un abanico de papel picado, dirigido en dicho colegio.
195. » Paula Fernandez, de diez y seis id.; dos pañuelos, dirigidos en id.
196. » Ulpiana de San José, de quince id.; un tiesto de flores, dirigido en id.
197. La misma; un cuadro bordado litografía, dirigido en id.
198. La misma; un canastillo de papel picado con frutas, dirigido en id.
199. » Teresa Dancausa, de catorce id.; una maceta de cuero con flores, dirigido en id.
200. » Justa Lostan, de trece id.; un gorro de niño encaje inglés, dirigido en id.
201. » Pilar Orbaneja, de doce id.; un joyero papel Bristol y raso azul, dirigido en id.
202. » María Gonzalez, de once id.; una caja raso papel picado, dirigido en id.
203. » Enriqueta Eguiluz, de doce id.; zurcido en paño, dirigido en id.
204. » Ceferina Vela, de quince id.; un cuadro con el Escorial, papel picado, dirigido en id.
205. » Luisa Gonzalez, id., id., id.
206. Colegio de San José; una sobrecama punto tunecino.
207. » Matilde Guinea, de doce años; un abanico papel picado, dirigido en id.

208. Doña Magdalena de la Hoya, de once id., id., id.
209. » Justa Lostau, de trece id.; un cestito con flores, dirigido en id.
210. » Pilar Rodriguez Miguel, de once id., un pañuelo cadeneta, dirigido en id.
211. » Luisa Gonzalez; una relojera matices, dirigido en id.
212. La misma; una petaca bordada en oro, dirigido en id.
213. » Juana Ruiz, de trece años; un muestrario cañamazo, dirigido en id.
214. » Mercedes Rojo, de catorce id.; un cuadro vista del Colegio de San José, papel picado, dirigido en id.
215. » Pudenciana Alvarez, de catorce id.; una caja papel Bristol, dirigido en id.
216. » Paula Hernandez, de diez y seis id.; id., id., id., id.
217. » Justa Lostau, de trece id.; un pañuelo encaje inglés, dirigido en id.
218. » Magdalena del Val, de trece id.; un abanico encaje inglés, dirigido en id.
219. » Venancia Marcide, de diez y seis id.; muestrario cañamazo, dirigido en id.
220. » Aurelia Aguirre, de diez y seis id.; id., id., id.
221. » Victoria Miguel, de doce id.; una caja papel Bristol, dirigido en id.
222. » Cármen Martínez, de diez y seis id.; id., id., id.
223. » Teresa Dancausa, de catorce id.; una sábana bordada, dirigida en id.
224. » Pilar Rodriguez de once id.; un limpia-plumas, dirigido en id.
225. » María Arangüena, de trece id.; una papelera, dirigida en id.
226. La misma; un mantel bordado en blanco, dirigido en id.
227. » Aurelia Aguirre, de diez y seis id.; estrella bordada en sedas, dirigida en id.
228. Colegio de San José; un tapete bordado en sedas.
229. » Hilaria García, de trece años; un acerico en mallas, dirigido en id.
230. » Pudenciana Alvarez, de catorce id.; pañuelo bordado en sedas, dirigido en id.
231. » Venancia Marcide, de diez y seis id.; relojera en sedas, dirigida en idem.
232. La misma; una relojera bordada en sedas, dirigida en id.
233. » Pudenciana Alvarez, de catorce id.; una relojera, dirigida en id.
234. La misma; una papelera de papel picado, dirigido en id.
235. » Cármen Zamorano, de catorce id.; un pañuelo bordado en blanco, dirigido por doña Pelegrina Nuñez.
236. » Brígida Gonzalo, de quince id.; una petaca bordada en piel, dirigida por doña Vitoria Revuelta.

237. Doña Mariana Alvarez Bollo, de trece id.; una sábana bordada, dirigida por doña María Jesus Saiz.
238. » Fidela Gonzalo, de nueve id.; crochet flores, dirigido por doña Victoria Revuelta.
239. » Amalia Munguira, de diez y seis id.; almohadon bordado en colores, bajo la misma direccion.
240. La misma; un grupo de flores bordadas, bajo la misma direccion.
241. La misma; un cuadro de malla, bajo la misma direccion.
242. » Pilar Coronel de doce id.; un guarda-pañuelo, papel Bristol, bajo la misma direccion.
243. » Dolores Rodriguez, de siete id.; una cartera papel Bristol, bajo la misma direccion.
244. » Constancia Ubalde, de catorce id.; un almohadon con aplicaciones de cretona, bajo la misma direccion.
245. » Dolores Cuéllar, de trece id.; un almohadon negro bordado en colores, bajo la misma direccion.
246. » Rosa Villalain, de trece id.; un pañuelo de céfiro, bordado en color, bajo la misma direccion.
247. » Francisca Vivar, de catorce id.; un pañuelo bordado en tul, bajo la misma direccion.
248. » Cármen Morquecho; pañuelo nipis.
249. » Amalia Munguira; pañuelo bordado en blanco, bajo la misma direccion.
250. » Rosa Villalain, de trece id.; pañuelo bordado en blanco, bajo la misma direccion.
251. » Filomena Mórquecho, de catorce id.; id. id. id.
252. » Francisca Vivar, de id. id. id. id.
253. La misma; guarda-pañuelo bordado en colores, bajo la misma direccion.
254. La misma; relojera bordada en oro, bajo la misma direccion.
255. » Herminia Villanueva, de once años; pañuelo bordado en colores, bajo la misma direccion.
256. » Julia Diez, de once id.; caja de pañuelo bordado en seda, bajo la misma direccion.
257. » Elvira Ogeda, de trece id.; pañuelo bordado algodon en colores, bajo la misma direccion.
258. » Filomena Morquecho, de doce id.; bordado en lanas sobre sedas, bajo la misma direccion.

259. Doña Francisca Vivar, de quince años; dos almohadones bordados en blanco, bajo la misma dirección.
260. Victoria Revuelta; pañuelo bordado en nipis.
261. La misma; bordado en cañamazo.
262. La misma; id. en oro.
263. La misma; id. en seda de colores.
264. La misma; paño de calados.
265. La misma; imágen de la Magdalena, litografiada.
266. La misma; fanal con flores artificiales.
267. Obdulía Hernando; una sábana bordada en blanco.
268. La misma; un almohadon.
269. La misma; id.
270. Hortensia Senderos; una caja de pañuelos papel Bristol.
271. Carolina Velasco; una colcha de malla.
272. Cármen Alvet; un cuadro de tapicería.
273. Ceferina Vela, de quince años; un pañuelo sedas colores, dirigido en el Colegio de San José.
274. La misma; cartera papel Bristol, dirigido por id.
275. Emilia Martínez, de catorce años; id. id. id.
276. Ceferina Vela, de quince años; libro de terciopelo bordado en oro dirigido en el id.
277. La misma; petaca de terciopelo en oro dirigida en id.
278. Luisa Gonzalez; paño de calados id. en id.
279. Venancia Marcides de diez y seis id. id. id. id.
280. Inés Marcides de catorce años; paños de calados en id.
281. Luisa Nicola de quince años; sábana bordada en blanco en id.
282. Inés Marcides de catorce años; calzoncillos bordados; dirigidos en id.
283. Aurelia Aguirre de diez y seis años; camisa de caballero en id.
284. La misma; canesú bordado para calzoncillos en id.
285. Hospicio provincial; sábana á realce.
286. id. id.; paño de caliz bordado en oro.
287. id. id.; pañuelo céfiro.
288. Id. id.; cuadro litografiado en sedas.
289. id. id. cartera de piel.
290. Dolores García; juego de cama bordado.
291. Clementina Villanueva Diaz de catorce años; encaje de bolillos.
292. María Cominges; pañuelo bordado dirigido por doña Isabel Gomez.
293. Isabel Gomez; cuadro bordado en oro y sedas.
294. La misma; canastillo con flores.

295. Doña Isabel Gomez; libro bordado en oro.
296. » Josefa Martinez de diez años; chambra de señora, dirigida por doña Isabel Gomez.
297. » Josefa Martinez; un juego de puños calados.
298. » Julia Herreros; sábana bordada en blanco á realce.
299. » Felisa Herreros de once años; abanico de papel Bristol.
300. La misma; juego de cuello y puños de encage inglés.
301. La misma; cuadrito bordado en litografía.
302. Doña Luisa Martinez de siete años; camisa de hombre, dirigida por Doña Victoria Revuelta.
303. La misma, de doce años; pañuelo encage inglés, bajo la misma direccion.
304. La misma de catorce años; abanico papel Bristol.
305. La misma; tiesto de rosas.
306. » Elvira Munguira; flores artificiales.
307. La misma; almohadon de cañamazo.
308. La misma; camisa de señora.
309. La misma; chambra de señora punto veneciano.
310. La misma; calzoncillo bordado.
311. La misma; paño de calados.
312. Práxedes Gonzalez, pañuelo bordado en blanco.
313. » Elisa Garcia; pañuelo id. en id.
314. » Desideria Diez; id. id. en id.
315. La misma; chambra de señora bordada en id.
316. » Felisa Martinez; camisa de señora bordada en id. y dirigida por Doña Elvira Munguira.
317. La misma; camisa de caballero bordada en blanco, bajo la misma direccion.
318. » Raimunda Pulgar; chambra de señora bordada en blanco, bajo la misma direccion.
319. La misma; calzoncillo bordado en blanco, bajo la misma direccion.
320. La Casa de Adoratrices; un ramito blanco bordado en colores litografía.
321. La misma; un ramito blanco bordado á realce.
322. La misma; una guarnicion de alba malla.
323. La misma; paño de cáliz de malla.
324. La misma; cortina de Sagrario bordada en oro.
325. La misma, relojera bordada en seda.
326. La misma; limpia-plumas bordado en oro.

327. Doña Raimunda Pulgar; rosa bordada con sedas en gró, dirigida por doña Elvira Munguira.
328. » Filomena Sainz; zapatillas bordadas en piel.
329. La misma; zurcido en paño.
330. » María Jesus Sainz; libro bordado en oro.
331. » Aquilina Chueca; almohadon de raso negro, bordado en colores.
332. La misma; almohadon en azul, bordado en colores.
333. » Plácida Ruiz; camisa caballero, bordado en blanco.
334. La misma; id. id. en seda, sobre gró.
335. La misma; chambra de señora, bordada en tul.
336. » Alberta Sainz, de once años; muestra de tapicería, dirigida por doña Polonia Bolaños.
337. » Petra Melchor, de once id.; sobrepelliz de crochet, bajo la misma direccion.
338. » Trinidad Manzano y Dolores Molinilla, de doce y trece años respectivamente; zapatillas en cañamazo, dirigidas por Aquilina Chueca.
339. » Nieves Nieva, de diez y seis id.; pañuelo en mallas, bajo la misma direccion.
340. » Elisa de Juana, de diez id.; zapatillas bordadas en piel, bajo la misma direccion.
341. » María Sojo, de catorce id.; un peinador de señora, bajo la misma direccion.
342. » Julia Fernandez, de trece id.; tragecito de niño, bajo la misma direccion.
343. » Dolores Molinilla, de once id.; labor en cañamazo de Java, bajo la misma direccion.
344. » Rufina Nieva, de trece id.; canesú de crochet, bajo la misma direccion.
345. » Rogelia Soto, de diez id.; id. id.
346. » Teresa Morales, de trece id.; camisola, pañuelo litografía, paños, pieza y pasada, bajo la misma direccion.
347. » Mercedes Baantes, de nueve id.; camisa de niños, bajo la misma direccion.
348. » Teresa Encio; un vestido de Cambrai para niña.
349. » Nemesia Lezcun; acerico bordado en oro, dirigido por el Colegio de Saldaña.
350. » Pilar de Morena; cigarrera bordada en seda, dirigida en id.
351. » Adela Perez; paloma rizada, dirigida en id.
352. » Filomena Medina; cuadro en pelo, dirigido en id.

353. Doña Antonia Ortiz; caja pañuelo bordado en sedas, dirigido en id.
354. » Rosario Pascual, de quince años; cartera en piel, dirigida en id.
355. » Cármen de la Morena, de doce id.; zapatillas bordadas en oro, dirigidas en id.
356. » Rosario Pascual, de quince id.; pañuelo bordado en blanco, dirigido en id.
357. » Nemesia Lezcun; pañuelo bordado en blanco, dirigido en id.
358. » Nemesia Lezcun; caja bordada en seda, dirigida en id.
359. » Amalia Varona; cuadro bordado en seda y felpilla.
360. » La misma id.; en oro y seda.
361. » Martina Rodrigo, de once años; trabajo de tapicería, dirigido por Elvira Alconada.
362. » Consuelo Lallave; pañuelo frivolité. Cedido á la Beneficencia.
363. » Adela Plaza y Mazon; tarjetero papel Bristol.
364. » Elvira Alonso de Pujol; pañuelo de nipis bordado.
365. » Nemesia Blanco; una acuarela.
366. La misma; id.
367. » Encarnacion Navarro; tapete para banquetta. Cedido á la Beneficencia.
368. » Patrocinio Amorena, de trece años; dibujo al carbon, dirigido por D. Evaristo Barrio.
369. La misma; paisaje á lápiz, bajo la misma direccion.
370. » Eugeniana Rebollo, de trece id.; una corbata frivolité, dirigida por doña Florencia Navarro.
371. » Ana de la Riva Gallardo; de once id.; caja papel Bristol.
372. » Aquilina Gallardo; relojera de espino de Cuba.
373. Escuela de San Juan; una estampa papel picado.
374. La misma; cartera seda y papel picado.
375. La misma; bordado de oro.
376. La misma; marcador en cañamazo.
377. La misma; chambra sobreस्पunte.
378. La misma; lavabo.
379. La misma; id.
380. La misma; tohalla.
381. La misma; arandela lana.
382. La misma; cinta de abalorios.
383. La misma; pañuelo bordado en blanco.
384. La misma; fanal con trabajo papel picado.
385. » Julia Cismal; un encaje bordado en blanco,



386. Doña Julia Cismal; id.
387. » Gloria Bessón; una silla-tijera.
388. » Antonia Ortiz, de quince años; pañuelo bordado en blanco, direccion Colegio de Saldaña.
389. » Nemesia Lezcun; molino de Ibeas (acuarela), bajo la misma direccion.
390. La misma; ruinas (acuarela), bajo la misma direccion.
391. La misma; acuarela, bajo la misma direccion.
392. » Pilar de la Morena, de quince años; Hospital del Rey (acuarela), bajo la misma direccion.
393. » Nemesia Lezcun; un castillo (acuarela), bajo la misma direccion.
394. » Pilar de la Morena, de quince años; molino de Huelgas (acuarela), bajo la misma direccion.
395. » Juliana Ibañez; caja papel Bristol.
396. » Pilar de la Morena, quince años; acuarela, bajo la misma direccion.
397. » Nemesia Lezcun; acuarela, bajo la misma direccion.
398. Colegio de San José; siete dibujos á lápiz.
399. Doña Bonifacia Martinez, de once años; una camisa de hombre.
400. La misma; una chambrá bordada en blanco.
401. » Patrocínio Migiemolle, de catorce id.; un pañuelo de nipsis bordado en sedas y con encaje; dirigido por doña Victoria Revuelta.
402. La misma; un pañuelo bordado en blanco, bajo la misma direccion.
403. La misma; un canesú bordado en blanco, bajo la misma direccion.
404. » Luisa P. Puerta; un almohadon tapicería.
405. » Cármen C. Puerta; un almohadon tapicería.
406. » Magdalena Consuelo Puerta; trabajo en malla.
407. » Cármen Puerta; un pañuelo encaje inglés (colcha).
408. Colegio Sordo-Mudos; un tablero con diez y ocho láminas de papel y una en seda.
409. El mismo; las armas nacionales.
410. El mismo; armas de la provincia.
411. El mismo; la Inmaculada Concepcion.
412. El mismo; un grupo de flores.
413. El mismo; una camisola de caballero.
414. El mismo; bordado en tul.
415. El mismo; id. en cañamazo.
416. El mismo; id. en paja.
417. El mismo; un canastillo de flores.
418. El mismo; un pañuelo encaje inglés.
419. El mismo; trabajos de malla.

420. Colegio de Sordo-mudos; pantalon de niña.
421. Doña Eladia Sancho; un cuadro bordado en litografía.
422. La misma; bordado en sedas.
423. » Filomena Morquecho, de catorce años; pañuelo bordado en colores, dirigido por doña Victoria Revuelta.
424. » Cármen Morquecho; pañuelo de encaje inglés.
425. » Dolores Cuéllar, de trece años; pañuelo encaje inglés, dirigido por doña Victoria Revuelta.
426. » Julia Herreros, de once id.; pañuelo bordado en tul, bajo la misma direccion.
427. » Tomasa Olarte; colcha malla.
428. » Emilia Rojas; flecos y adornos.
429. » Filomena Sainz; un cuadro imitacion mosaico.
430. La misma; Cuadro imitacion al óleo sobre cristal, con una orla grabada en oro.
431. La misma; un almohadon tapicería relieve.
432. » Petra Fernandez; id.
433. » Filomena Sainz; un barco en cristal hilado.
434. » Antolina Fernandez; cuadro bordado en oro y sedas.
435. » Dorotea Castañeda; un cuadro bordado en oro, sedas y litografía.
136. La misma; una tohalla con letras bordadas.
137. La misma; una tohalla bordada.
438. La misma; id.
439. La misma; una sábana bordada.
440. La misma; un almohadon bordado.
441. » Sabina de la Fuente; un pañuelo encaje inglés, dirigido en el Colegio de San José.
142. Colegio de S. José; pañuelo bordado encaje inglés.
443. Doña Aurora Fernandez, de catorce años; zapatillas de paño bordadas en oro y seda; bajo la misma direccion.
444. » Antonia Cañedo; un cuadro litografía, bajo la misma direccion.
445. La misma; una camisa de señora con canesú bordado, bajo la misma direccion.
446. La misma; un pañuelo bordado en blanco, bajo la misma direccion.
447. La misma; id. medio bordado, bajo la misma direccion.
448. La misma; una cortina de malla, bajo la misma direccion.
449. Dorotea Barona; almohadon bordado en blanco, bajo la misma direccion.
450. » Cecilia Rodriguez; id. id. id.

451. Doña Pepita Molina, de once años; una cajita piel, bajo la misma direccion.
452. » Clara Setiem; un gorro de malla, bajo la misma direccion.
453. La misma; caja papel Bristol, bajo la misma direccion.
454. » Juana Ruiz; un vestido para niño, bajo la misma direccion.
455. La misma; id. id. id.
456. » Mariana Alvarez Bollo, de trece años; una camiseta para niña, dirigida por doña María Jesús Sainz.
457. La misma; caja bordada papel Bristol, bajo la misma direccion.
458. La misma; limpia plumas bordado en seda y oro, (cuando lo hizo diez años), dirigida por doña Victoria Revuelta.
459. La misma; cuadro papel Bristol (para la Beneficencia,) por doña María Jesús Sainz.
460. » Elvira Miguel, de once años; guardapañuelo sobrepuesto, direccion doña Mercedes Polo.
461. » Julia Bravo, de diez id.; una cajita papel Bristol, bajo la misma direccion.
462. » Plácida Ruiz; centro de pañuelo bordado en nipsis, dirigido por doña María Jesús Sainz.
463. » Eusebia Lopez; unas zapatillas de terciopelo bordadas con abalorio.
464. » Filomena Diaz; un porta-carretes, dirigido por doña Nicanora Diaz.
465. La misma; cinco piezas bajilla con calcomanias y cromos, bajo la misma direccion.
466. La misma; molde de una batita para niñas de uno á dos años, bajo la misma direccion.
467. La misma; modelo de camisa de señora, reducido á la décima parte, bajo la misma direccion.
468. » Juliana Ubierna; un cuadro bordado en felpilla, bajo la misma direccion.
469. » Eugenia Avila; un nudillo con encages, bajo la misma direccion.
470. » Casilda Barco, de trece años; un acerico de abalorio, bajo la misma direccion.
471. » Dorotea Castañeda; una camisa de niño.
472. La misma; una relojera bordada en oro y plata.
473. » La misma; una relojera bordada en oro y plata.
474. La misma; un cuello de frivolité.
475. » Adelaida Manzanedo de ocho años; una camisa de hombre, dirigida por doña Jesus Sainz.
476. » Cruz Santa María de 8 id.; un refajo, bajo la misma direccion.

477. Doña Ángela Castaño; un pañuelo bordado en blanco.
478. La misma; pasadas en lienzo, dirigida por doña Jesus Sainz.
479. La misma; costuras diagonales, bajo la misma direccion.
480. » Benita Puerta; un bordado en felpilla, bajo la misma direccion.
481. La misma; una camisa bordada de señora, bajo la misma direccion.
482. La misma; calzoncillo bordado, bajo la misma direccion.
483. » Jesus Fernandez de nueve id; id. bordado en cañamazo, bajo la misma direccion.
484. » Petra Fernandez de catorce id.; camisa de señora, bajo la misma direccion.
485. La misma; calzoncillo bordado, bajo la misma direccion.
486. » Cármen Rios, de doce id.; camisa de caballero, bajo la misma direccion.
487. » Inés Rios de (id.); zurcido en lienzo, bajo la misma direccion.
488. » Petra Fernandez; pañuelo bordado.
489. » Filomena Saiz; id. bordado en cañamazo con sedas.
490. » Dolores Rupelo de ocho id.; unas mangas y escote de camisa, dirigida por doña Jesus Sainz.
491. » Dorotea Castañeda; colcha crochet.
492. » Dolores Rupelo de 8 id.; zurcido en blanco, dirigido por doña Jesus Sainz.
493. » Valentina García Egea; una corona y ramito de flores.
494. » Dorotea Castañeda; un almohadon tapicería.
495. » Guadalupe Gallo; id. id. con sobrepuesto.
496. » Victorina Manzanedo, de siete años; un pañuelo á vainica, dirigido por doña Jesus Sainz.
497. » Victorina Moneo; flores y espigas.
498. » Rufina Santa María; sobrepelliz rizada.
499. » Lucía Lopez, de quince años; pañuelo bordado, dirigido por doña Aquilina Chueca.
500. » Trinidad Manzanedo, de trece id.; pañuelo blanco bordado, bajo la misma direccion.
501. » Carmen Albert, de trece id.; puñuelo bordado, bajo la misma direccion.
502. » Julia Hernandez, de trece id.; pañuelo bordado.
503. » Nicanora Diaz; un método de córte (propiedad).
504. » Filomena Diaz; una relojera porta retrato, dirigido por doña Nicanora Diaz.

505. Doña Casilda Barco, de trece id.; un cuadro algodonado á máquina, bajo la misma direccíon.
506. La misma; un cuadro en cañamazo, bajo la misma direccíon.
507. » Feliciano Fernandez, de nueve años; un cuadro en cañamazos, bajo la misma direccíon.
508. La misma; un paño de cortinas, bajo la misma direccíon.
509. » Isidra Guilarte, de diez años; dos pañuelos bordados, bajo la misma direccíon.
510. » Alejandra Aldaiturriaga, de doce id.; zapatillas bordadas en paño, bajo la misma direccíon.
511. » Pia Palomares; media de cinco barillas para hacer dos á un tiempo.
512. » Eladia Sancho; pañuelo bordado en blanco.
513. » Asuncion Ugarte, de catorce años; trabajos hechos al cristal, dirigidos por doña Virtudes Rizo.
514. La misma; cigarrera en pasta, bajo la misma direccíon.
515. La misma; ramo de flores con relojera secreta, bajo la misma direccíon.
516. La misma; id. id.
517. La misma; canastillo de flores imitacion á coral, bajo la misma direccíon.
518. » Desideria Diez; bordado en blanco con sedas y felpilla, dirigido por doña Elvira Munguira.
519. » Rosa Arce; papelera.
520. » Filomena Sainz; cuadro de frutas.
521. » Elvira Garran; dibujo á pluma con nitrato representando la Purísima.
522. La misma; un mosaico de trapos en forma de alfombra con un toro y un leon en lucha.
523. » Purificacion Soto; tapete crochet (cedido á la Beneficencia).
524. » Bernarda Fernandez Ortuño; un acerico bordado en blanco.
525. » Dolores Marrodan; un cestito para labor, cedido á la Beneficencia y sin opcion á premio.
501. » Carmen Albert, de trece id.; pañuelo bordado, bajo la misma direccíon.
502. » Julia Hernandez; pañuelo bordado.
503. » Nicandro Diaz; un método de corte (propiedad).
504. » Filomena Diaz; una relojera porta travesa, dirigido por doña Nicandro Diaz.







