

LA VOZ DE SU AMO - ODEON - REGAL - PATHE - M.G.M

NUEVOS DISCOS



Xavier Cugat



Foto:
M.G.M.

LAS MEJORES GRABACIONES PARA LAS TRES VELOCIDADES

33 ¹/₃ R. P. M. Larga Duración - Microsurco

45 R. P. M. Larga Duración E. P. - Microsurco

78 R. P. M. Normal

LOS DISCOS DE MAXIMA CALIDAD



MUSICA SELECTA

CONCIERTO N.º 1 EN MI MENOR

Op. 11. Para Piano y Orquesta. (Chopin)

ALEXANDRE BRAILOWSKY (Piano)
y la ORQUESTA SINFONICA R. C. A. VICTOR

Dirección: WILLIAM STEINBERG

LALP 126

SONATA N.º 2 EN SI BEMOL MENOR

Op. 35. "Marcha Fúnebre". (Chopin)

SONATA N.º 3 EN SI MENOR

Op. 58. (Chopin).

MALCUZYNSKI (Solo de Piano)

LALP 122

EL SOMBRERO DE TRES PICOS

(Falla)

Tres danzas: **Los vecinos.** - **Danza del molinero.**
Danza final.

LA VALSE

Poema coreográfico. (Ravel)

SINFONIA N.º 1 EN RE MAYOR

Op. 25. "Clásica". (Prokofieff)

Allegro. - Larghetto. - Gavota (non troppo allegro).
Final (molto vivace).

EL APRENDIZ DE BRUJO

Scherzo inspirado en una balada de Goethe. (Dukas)

ORQUESTA FILARMONIA

Dirección: IGOR MARKEVITCH

LALP 117

NOCHES EN LOS JARDINES DE ESPAÑA

Impresiones sinfónicas para Piano y Orquesta. (Falla)

En el Generalife. - **Danza lejana.** - **En los jardines
de la Sierra de Córdoba.**

ALDO CICCOLINI (Piano)

y la ORQUESTA NACIONAL DE LA RADIODIFUSIÓN FRANCESA

Dirección: ERNESTO HALFFTER

HOMENAJES

Suite. (Falla)

a E. Fernández Arbós: **Fanfare.**

a Cl. Debussy: **Elegía de la Guitarra.**

a Paul Dukas: **Spes vitae.**

a Pedrell: **Pedrelliana.**

ORQUESTA NACIONAL
DE LA RADIODIFUSION FRANCESA

Dirección: ERNESTO HALFFTER

LALP 118

LE SACRE DU PRINTEMPS

(Stravinsky)

"La adoración de la Tierra". - **"El Sacrificio".**

ORQUESTA FILARMONIA

Dirección: IGOR MARKEVITCH

LALP 131

OPERAS

6-4 505
33¹/₃
R. P. M.

EL CREPUSCULO DE LOS DIOSES

“Götterdämmerung”. (Wagner)

Prólogo. El viaje de Sigfrido por el Rhin.

Acto III. Marcha Fúnebre.

ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA

Dirección: WILHELM FURTWÄNGLER

Acto III. Escena 3.^a. “Starke scheite schichter mir dort”.

KIRSTEN FLAGSTAD (Soprano)

y la ORQUESTA FILARMONIA

Dirección: WILHELM FURTWÄNGLER

LALP 130

TOSCA

(Illica, Giacosa y Puccini)

Opera completa.

(Grabado en colaboración con la
Entidad Autónoma “Teatro alla Scala”, Milán)

Intérpretes de la obra:

Floria Tosca	MARÍA MENEGHINI-CALLAS, Soprano
Mario Cavaradossi	GIUSEPPE DI STEFANO, Tenor
Scarpia	TITO GOBBI, Barítono
Cesare Angelotti	FRANCO CALABRESE, Bajo
El sacristán	MELCHIORRO LUISE, Bajo comprimario
Spoletta	ANGELO MERCURIALI, Tenor
Sciarrone	DARIO CASELLI, Bajo
Un carcelero	
Un pastor	ALVARO CORDOVA, muchacho

ORQUESTA Y COROS DEL TEATRO DE LA SCALA,
DE MILAN

Maestro de Coros: Vittore Veneziani

Dirección: VICTOR DE SABATA

ACOPLAMIENTO AUTOMATICO

LALP 120/21

OPERETAS Y ZARZUELAS

LA GENERALA

(Perrin, Palacios y Vives)

Opereta completa.

Reparto de la obra:

La Generala.	MARÍA ESPINALT, Soprano
Olga	LOLITA TORRENTÓ, Soprano
Eva	TERESA SÁNCHEZ
Aldeana 1. ^a	ASUNCIÓN SERRA
Ana	PILAR TELLO
Natalia.	CARMEN GOMBAU
Laura	ENRIQUETA SABATÉ
María	ASUNCIÓN SERRA
Príncipe Pío.	JERÓNIMO VILARDELL, Tenor
Cirilo II	ESTANIS TARÍN
Duque de Sisa	OSCAR POL
General Tocateca	DIEGO MONJO
Dagoberto	FERNANDO CACHADIÑA
Clodomiro	ENRIQUE ESTEBAN
Guanajato	JOSÉ MARÍA PERELLADA
El Coronel	RODOLFO BOZAS
El Capitán	JOSÉ MARÍA PERELLADA
Jorge	VICENTE ZABALO
Carlos	PEDRO RIBÓ

Coro general: Capilla Clásica Polifónica
del Fomento de las Artes Decorativas, de Barcelona

Dirección: Enrique Ribó

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

33LCX 128



EL HUESPED DEL SEVILLANO

(Luca de Tena, Reoyo y Guerrero)
Zarzuela completa.

Reparto de la obra:

Raquel	LOLITA TORRENTÓ, Soprano
Constancia	} EMILIA ALIAGA, Tiple cómica
Lagartera	
Ginesa	ASUNCIÓN SERRA, Soprano
Juan Luis	JOSÉ SIMORRA, Barítono
Rodrigo	DIEGO MONJO, Tenor cómico
Don Diego	OSCAR POL, Actor cantante
Un carretero	JOSÉ MARÍA PERELLADA, Tenor
El pregonero	FERNANDO CACHADIÑA, Barítono
El huésped	JUAN M. SORIANO, Actor

Coro general: Capilla Clásica Polifónica
del Fomento de las Artes Decorativas, de Barcelona

Dirección: Enrique Ribó

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

33LCX127

LOS CADETES DE LA REINA

Moyrón y Luna)
Opereta completa.

Reparto de la obra:

Reina Herminia	MARÍA ESPINALT, Soprano
Rosa	EMILIA ALIAGA, Tiple cómica
Luisa	LOLITA TORRENTÓ, Soprano
Carlos	JOSÉ SIMORRA, Barítono
Heliodoro	DIEGO MONJO, Tenor cómico
El Presidente	OSCAR POL, Actor cantante

Coro general: Capilla Clásica Polifónica
del Fomento de las Artes Decorativas, de Barcelona

Dirección: Enrique Ribó

ORQUESTA SINFONICA ESPAÑOLA

Dirección: RAFAEL FERRER

33LCX126

BAILABLES

MUSICA PARA BAILAR

Serpenteando. "Meandering". (Torch).

Extasis. "Ecstasy". Tango. (Belmonte).

SYDNEY TORCH y su Orquesta

Rapsodia sueca. "Swedish rhapsody". (Adap.: Percy Faith basado en temas de Hugo Alfven "Midsummer Vigil"). De la película "El forastero no dejó tarjeta".

Rag de la cocina. "Kitchen rag". (Baren).

CUARTETO HAROLD SMART

La llamada de la lejana colina. "The call of the faraway hills". (David y Young). De la película "Raíces profundas". (Shane).

THE PILGRIM y su Ritmo

Oh día feliz. "Oh happy day". (Koplow).

THE PILGRIM con Cuarteto rítmico

Espejismo tropical. "Tropical mirage". Son. (Goodwin).

La canción del do-re-mi. "Solfeggio". Son. (Maxwell).
Con coro infantil.

RON GOODWIN y su Orquesta

Bimbo. (Morris).

Conquisté a una muchacha. "Boy, you got yourself a girl". (Glover y Weismantel).

RUBY WRIGHT y Orquesta

MODL 1002

ORQUESTAS DE CONCIERTO

ORQUESTA BOSTON POPS

Dir. ARTHUR FIEDLER

- Aida. (Verdi). Acto II. Escena 2.^a. Gran Marcha.
- Marcha militar en re mayor. Op. 41, n.º 1. (Schubert).
- Marcha de los soldaditos de plomo. (Pierné)
- Marcha fúnebre de una marioneta. (Gounod). 7EPL 13.015

ORQUESTA DE CUERDA MELACHRINO

Dir. GEORGE MELACHRINO

- Diana. "Diane". (Rapee y Pollack).
- Siempre tuyo. "Faithfully yours". (Romberg).
- Visión de Delia. "Vision of Delia". (Croudson).
- Violines de oro "Golden violins". (T w o m w y, Wise y Weisman). 7EPL 13.013

ORQUESTA DE CONCIERTO GROSVENOR

Dir. PEDER VAN ZUIDER

- Campanitas danzantes. "Dancing bells". (Martin).
- Serenata. (Anderson).

BILL MACEY y su Orquesta

- Blues del herrero. "Blacksmith blues". (Holmes).
- Blues del tren lento. "Slow train blues". (Anchony) 7EPL 10.032

CANCIONES

CONCHITA PIQUER, acomp. Orquesta

- Ojos verdes. Canción. (Valverde, León y Quiroga).
Acomp. guitarra por Juanito Simón.
- La Lirio. Pasodoble. (León, Ochaíta y Quiroga).
- Rondalla de celos. Pasodoble. (Quintero, León y Quiroga). Del espectáculo "Salero de España".
- Coplas de Pedro Romero. Bulerías. (León y Quiroga). 7EPL 13.017
- La Ruiseñora. Marcha. (Quintero, León y Quiroga).
Del espectáculo "Salero de España".
- No te mires en el río. Bulerías. (León y Quiroga).
- Tatuaje. Canción. (León, Valerio y Quiroga).
- A la lima y al limón. Bulerías. (León y Quiroga) 7EPL 13.018
- Romance de la "otra". Farruca. (Quintero, León y Quiroga).
- Yo no me quiero enterar. Zambra. (Quintero, León y Quiroga).
- Romance de la Reina Mercedes. Marcha. (Quintero, León y Quiroga).
- Dime que me quieres. Canción. (León y Quiroga) 7EPL 13.019
- Almudena. Pasodoble. (León y Quiroga).
- La Parrala. Pasodoble. (León, Valerio y Quiroga).
- Agüita clara. Canción. (Penella).
- En tierra extraña. Canción. (Penella) 7EPL 13.020



CARLOS GARDEL
acomp. guitarra, violín y piano

Buenos Aires. Tango. (Jovés y Romero).

acomp. Orquesta

Guesta abajo. Tango. (Gardel y Le Pera).

acomp. guitarras

Mi noche triste. Tango. (Castriota y Contursi).

acomp. Orquesta F. Canaro

Confesión. Tango. (Discépolo y Amadori). DSOE 16.024

LOS CUATRO HERMANOS SILVA

acomp. de arpa y guitarras

El copihue rojo. Canción. (Verdugo y Sepúlveda).

Yo vendo unos ojos negros. Tonada.

acomp. de guitarras

Ay, ay, ay. Canción. (Pérez Freire).

El delantal de la china. Tonada canción. (Bío Bío, Viergol y Pérez Freire). DSOE 16.025

EL PRINCIPE GITANO, acomp. Orquesta

Cariño de legionario. Canción pasodoble. (Montoro y Solano).

El reloj. Rumba tanguillo. (Ochaita, Valerio y Solano).
Guitarras por José Castellón y Antonio Vargas.

Los Mimbrales. Pasodoble. (García Padilla, Palomar y Quiroga).

¡Ay mi Dolores! Farruca. (García Padilla, Palomar y Quiroga) 7EPL 13.016

PEPE CORDOBA, acomp. Orquesta

Lagrimitas de oro y plata. Pasodoble. (Barba y Gómez García).

Canción de Rosa Luna. Zambra farruca. (Lisart y Belda).

acomp. Orquesta, y guitarra por Juanito Fenollosa

¡Ay, qué amargura! Zambra farruca. (Guerrero y Antón).

Málaga hermosa. Canción. (Mata, Parras y Muñoz Cazorla) DSOE 16.021

PEPE PRIEGO, acomp. Orquesta

Brillante cordobés. Colombianas. (Del Valle y Gordillo).

Con la luna volveré. Canción. (Del Valle y Gordillo).

Fueron puñales de celos. Zambra. (Del Valle y Gordillo).

acomp. guitarra por M. Vázquez "Sarasate"

Mi hijo. (Del Valle y Gordillo) DSOE 16.023

REGIONAL

(ANDALUCES)

PEPE CORDOBA

acomp. guitarra por Juanito Fenollosa

De Jerez de la Frontera. Bulerías. (Castellanos).

Si el cariño se contara. Alegrías. (Barba).

acomp. guitarra por Ernesto Fenollosa

Los tres olivos. Bulerías. (Belda).

Virgencita africana. Milonga. (Barba) DSOE 16.022

CANCIONES POPULARES INFANTILES

Adap. musical: Rafael Ferrer

CORO DE NIÑAS y Orquesta

- "Arroyo claro". - "Ambo ato". - "La Viudita".
 "Ramón del alma mía". - "Me casó mi madre".
 "Al alimón". - "San Serení del Monte". - "En el Salón del Prado".
 "En Cádiz hay una niña". - "Carta del Rey ha venido".
 "A la víbora del amor". - "Doncellas del Prado".
 "Estaba la pájara pinta". - "En el balcón de Palacio". - "Papá, si me deja usted". - "Al pasar la barca". , 7EPL 13.014

SELECCION DE VOCES, EFECTOS SONOROS Y ORQUESTA

Narrador: J. M. Ovies. Dir. J. Casas Augé

- El cuervo y el zorro.** Cuento infantil.
El gallo Ki-ri-ko o las bodas del tío Perico. Cuento infantil. DSOE16.015
Caperucita. Cuento infantil. (Morera Vilella y Casas Augé).
Pulgarcito. Cuento infantil. (Morera Vilella y Casas Augé). DSOE16.026
Blanca Nieves y los siete enanitos. Cuento infantil. (Morera Vilella y Casas Augé). I parte y conclusión . DSOE16.028
La Cenicienta. Cuento infantil. (Morera Vilella y Casas Augé). I parte y conclusión DSOE16.029
Alí Babá y los cuarenta ladrones. Cuento infantil. (Morera Vilella y Casas Augé). I parte y conclusión . DSOE16.030

EVANGELINA ELIZONDO con Coro y Orquesta

Dir. Mario Ruiz Armengol

- La Cenicienta.** "Soñar es desear". - "Pronto, pronto, pronto". Cuento para niños. (David, Livingston y Hoffman). Adaptado de la película de Walt Disney.

FANNY SCHILLER

EVANGELINA ELIZONDO y Orquesta

Dir. Mario Ruiz Armengol

- La Cenicienta.** "Bibbidi-Bobbidi Boo". - "Esto es amor". "Soñar es desear". Cuento para niños. (David, Livingston y Hoffman). Adaptado de la película de Walt Disney 7EPL 13.010

BAILABLES

TRIO GUADALAJARA

(Ivanco - Boluda - Vázquez)

- ¡A LO LOCO! ¡A LO LOCO!** Baião. (Guijarro, Sancha y Gil Serrano).
En la vieja factoría. "Nella vecchia fattoria". Foxtrot. (Kramer, Savona y Giacobetti).
Baión del gato. Baião. (Lipesker).
Mamá, ¡el baión! Baião. (Gillar). MSOE 31.062
Estúpido Cupido. Bolero rítmico. (Mirón).
Un cuento. Bolero. (Espinosa).
La Pulguita. Guaracha. (Jiménez. Adap.: Salina).
El cielo y el mar. Bolero moruno. (Terré). . . . MSOE 31.070



LORENZO GONZALEZ y su Orquesta

- Nunca.** Bolero. (Cárdenas).
Pobre luna. Bolero. (Capó).
Vidita. (Carita de ángel). Bolero.
 (Bullumba Landestoy).
Ojitos traidores. Mambo flamenco.
 (Gallarzo. Arr.: Belaza) MSOE 31.052

JUANITO SEGARRA y Orquesta

- Algo tengo yo.** Bolero mambo. (Vega).
Lejos. Bolero. (Lambertucci y López).
Porque sí. Bolero mambo. (Clavell).
Tengo celos. Bolero. (Don Filinto y Aguariguay) . MSOE 31.059

AGUSTIN LARA (Piano y ritmo)

- Farolito.** (Lara).
Escarcha. Concha nácar. (Lara).
 (Voz, piano y ritmo)
Mi novia. (Lara).
Rosa. (Lara) MSOE 31.067

(Piano y ritmo)

- La clave azul.** (Lara).
Noche criolla. Palmera. (Lara).
 (Voz, piano y ritmo)
Mujer. (Lara).
Lágrimas de sangre. (Lara) MSOE 31.068

LUCHO GATICA

con Roberto Inglez y su Orquesta

del Hotel Savoy, Londres

- El samba me llama.** "O samba chamou". Samba.
 (Inglez y Araujo).
Bésame mucho. Beguine. (Velásquez).
Las muchachas de la Plaza de España. "Le ragazze di
 Piazza di Spagna". Beguine. (Ruccione y Marchionne).
 De la película "Tres enamoradas".
No tiene solución. "Nao tem solucao". Samba.
 (Gaymmi y Guinle) MSOE 31.049

ROBERTO INGLEZ y su Orquesta

del Hotel Savoy, Londres

- Andalucía.** "The breeze and I". Bolero. (Lecuona).
Tentación. "Temptation". Beguine. (Brown).
Extraño. "Strange". Beguine. (Fisher).
Morocco. Rumba. (Fields y Shaw) MSOE 31.029
Nada me importa. "Be Anything (but be mine)". Beguine.
 (Gordon).
Chica boa. Samba. (Burea).
Laura. Beguine. (Raksin). De la película del mismo título.
Pelandinho. Baião. (Pernambuco y Zacarías) MSOE 31.030
Luna del trópico. "Tropic moon of Caribee". Beguine.
 (Neville).
Atlántida. "Atlantide". (Bourdin).
¡Qué va! "I do". Bolero. (Farrés).
Ojos verde mar. "Olhos verdes". Samba. (Paiva) . . MSOE 31.032
Alma y corazón. "To be or not to be". Bolero.
 (D'Esposito).
Lejos. "Off shore". Beguine. (Diamond).
Butantan. Son bolero. (Wood).
Dama latina. "Latin Lady". Samba. (Michaels y Feller). MSOE 31.054

VICTOR SILVESTER y su Orquesta de Baile

Amor, te quiero. "P. S. I love you". Slow foxtrot.

(Mercer y Jenkins).

Baltimore. Quickstep. (Healy, Kahal y McHugh).

Te deseo lo mismo. "Oo, what you do to me". Slow foxtrot. (Twomey, Wise y Weisman).

El Puente de los Suspiros. "The bridge of sighs". Slow foxtrot. (Reid)

SEML 34.025



ORQUESTA DE CUERDA MELACHRINO

Dir. George Melachrino

Coimbra. Beguine. (Ferrao).

Mujer de España. "Lady of Spain". Pasodoble. (Evans).

Calle del Misterio. "Mystery St.". Beguine. (Plante, Philippe y Gerard).

Empezad la beguine. "Begin the beguine". (Porter. Arr.: Melachrino).

7EML 28.017

OSVALDO NORTON y su Conjunto

Canta: Teddy

Pájaro enjaulado. "Sabiá la na Gaiola". Baión. (Cordovil y Vieira)

Déjame en paz. "Me deixa em paz". Samba. (Menezes y Amorin).

Yilo. "Qui nem giló", Baión. (Gonzaga y Teixeira).

La nostalgia mata. "A saudade mata a gente". Samba. (De Barro y Almeida). Canta: Jorge Belmar

MSOE 31.045

TRIO LOS PANCHOS

(Gil - Navarro - Avilés)

Parece que va a llover. Guaracha. (Matas).

Locura de amor. Bolero. (Capó).

Loco. Son mambo. (Navarro).

Yo quiero a esa mujer. Bolero. (Kinleiner). 7EML 28.025

GAROTO con acomp. regional

Cuco. Baiao. (Melito y Avaré). Solo de Cavaquinho.

Baiao do rouxinol. Baiao. (Garoto y Chiquinho).

y sus Bandinha

Chegou a hora. Baiao. (Campos y Da Costa "Henricao").

Sao Paulo quatrocentao. Polca. (Garoto y Chiquinho). MSOE 31.051

REGULO RAMIREZ con Don Roy y su Orquesta

Tú verás. Bolero mambo. (Farrés).

Paisaje. Beguine. (F. y M. Bell).

LUIS DE CASTRO con Orquesta "Los Peniques"

Dir. T. di Santo

Quién será. Bolero mambo. (Beltrán Ruiz).

No te vayas. Bolero. (Rodríguez). MSOE 31.058

DON CARLOS y su Orquesta

del Restaurant Colony, Londres

Jai, jai, jai. Rumba. ("Chucho" Navarro).

La engañadora. Mambo. (Jarrin).

FRANCISCO CAVEZ y su Orquesta

Baión carioca. (Laredo).

Quién será. Bolero mambo. (Beltrán Ruiz) 7EML 28.016



ARTURO MILLAN
con Don Roy y su Orquesta

El que la hace, la paga. Bolero mambo,
(Don Roy).

Marisabel. Chotis. (Molinare R.)

Pituca. Baión. (Méndez)

Mi Virgen negra. Bolero moruno. (Monsalve "Marfil"). MSOE 31.057

LECUONA CUBAN BOYS

Cachita. Rumba. (Hernández). Canta: A. Bruguera.

Para Vigo me voy. Rumba. (Lecuona. Arr.: Vázquez).

Anacaona. Rumba. (Oréfiche). Arr.: Vázquez). Canta:
A. Rabagliati,

La comparsa de los Congos. "Conga dans la nuit".
(Grenet) SEML 34 020

LINE RENAUD, y su Orquesta

Mon bonheur. "Mi felicidad". (Koger y Gasté). Cantan:
Line Renaud y Pierre Guillermin.

acomp. por el Quinteto de París

Je veux. "Quiero". Canción. (Koger y Gasté).

Bolero balear. "Le bal aux Baléares". (Salina y Gasté).

De noche soñaré. "Le soir". (Salina y Gasté) 45EMA 40.007

TINO ROSSI y Orquesta

Dir. Pierre Spiers

La fête du tabac. "La fiesta del tabaco". Canción.
(Ichier y Del Moro).

Les cigarières de Barcelone. "Las cigarreras de Barcelo-
lona". Canción. (Bonifay y Corts).

Soir espagnol. "Noche española". Bolero. (Misraki).

La petite mule. "La pequeña mula". Canción. (Bonifay,
Lavande y Falcocchio). 7EML 28.023

LILIANA FELDMANN y Orquesta

Dir. Mtro. Mazzocchi

ANA. "T'ho voluto bene". "Tu recordarás". Canción
slow. (Redi y Galdieri). De la película "Ana".

Non avevo che te. "Sólo tengo tu amor". Canción slow.
(Bassi y Testony).

ORQUESTA DI CEGLIE

No fijarse en las apariencias. "Non badare alle appa-
renze". Foxtrot. (Taccani y Testoni). Canta: Clelia
Grisoni.

Aranci. Mambo. (Mariotti) MSOE 31.046

PIERO PIZZIGONI y su Conjunto

Canta: Enzo Amadori

Ochún. Mambo. (Morales y Pinchi).

Mambo gitano. (Cofiner y Bracchi). Con Coro.

La rumba de Miami. "Miami Beach rumba". Mambo.
(Fields, Devilli y Pinchi).

Colpa del baión!... Baiáo. (D'Arena y Pinchi). 7EML 28.024

YVETTE HORNER
(Campeona del Mundo de Acordeón)
y su Conjunto Musette



- Dominó.** Vals. (Ferrari).
Valse hindoue. "Vals hindú". Vals. (Colombo y Ghestem).
La petite valse. (Heyne).
Valse coreenne. Vals. (Hellemans y Willems) 45EMA 40.006
-

TONY MURENA y su Quinteto

- Escala en Victoria.** "Escale a Victoria". Bolero rumba. (Varel y Bailly).
Por ti. "Because of you". Slow. (Hammerstein y Wilkinson).
Primavera en Río. "Printemps a Rio". Bolero. (Trenet).
Douchka. Foxtrot. (Lodge) MSOE 31.047
-

JOHN PARIS con Coros y Orquesta

Dir. Frank Cordell

- Carnaval en la Pampa.** "Carnival in the Pampa". (Paris y Zaldivar).
Tú, tú, tú. "You, you, you". Foxtrot. (Mellin y Olias).

con The Joe Saye y su Orquesta
Un lunes cualquiera. "On an ordinary monday". (Schubert y Paris).
Si nunca has estado enamorado. "If you've never been in love". (Pelosi y Towers) 7EML 28.020
-

THE PILGRIM y su ritmo

- La llamada de la lejana colina.** "The call of the faraway hills". (David y Young). De la película "Raíces profundas". (Shane).
El gitano silbador. "The whistling gypsy". (Maguire).

con Cuarteto rítmico
Oh día feliz. "Oh happy day". (Koplow).
Serenata de un dedo. "The one-finger serenade". (Pilgrim) MSOE 31.063
-

KRAMER y su Orquesta de Cuerda

- El canto de la soledad.** "Il canto della solitudine". Beguine. (Redi).

y su Sexteto
En un palco de la Scala. "In un palco della Scala". Swing. (Kramer, Garinei y Giovannini).

y su Orquesta de Cuerda
Camino de otoño. "Viale d'autunno". Beguine. (D'Anzi).
Enamórame. "Innamorami". Slow. (Ruccione y Bertini). MSOE 31.041
-

EDDIE WARNER y su Orquesta Tropical

- Si tu partais.** "Si tú te vas". Bolero. (Emer).
Grain de café. "Grano de café". Samba, (Leco).
Gao. Bolero. (Adamis).
Siesta. Bolero cubano. (Herb Brown). MSOE 31.061
-



BILLY THORBURN y su Orquesta

Tú, tú, tú. "You, you, you". Quickstep. (Mellin y Olias).

Si nunca has estado enamorado. "If you've never been in love". Foxtrot. (Pelosi y Towers).

(Organo) y Orquesta con The Bobolinks

El canario. "The hot canary". Foxtrot. (Nero y Gilbert).

La serenata de la nota negra. "The black note serenade". Foxtrot. (Lichfield y Bolton)

MSOE 31.037

y su Orquesta

De pobre a rico. "Rags to riches". Slow foxtrot. (Adlery Ross).

Polca de Luxemburgo. "Luxembourg polka". (Reisdorff).

(Organo) Cantan: The Bobolinks

Coche lento. "Slow coach". Foxtrot. (Pee Wee King, Stewart y Price).

Si te ríes del sol. "If you smile at the sun". Foxtrot. (Hoffman, Corday y Carr)

MSOE 31.053

KEN GRIFFIN (Solo de Organo)

Velas rojas en el crepúsculo. "Red sails in the sunset" (Kennedy y Williams). Con guitarra hawaiana.

Mi reloj moderno. "The syncopated clock". (Parish y Anderson).

Pequeño reno. "Rudolph the red-nosed reindeer". (Marks).

Campana de plata. "Silver bell". (Madden y Wenrich).

SEML 34.019

RALP FLANAGAN al Piano

Un americano en París. "An American in Paris". (Gershwin). De la película del mismo título.

y su Orquesta

Esta vez sí que es amor. "Love is here to stay". (I. y G. Gershwin). De la película "Un americano en París". Cantan: Harry Prime y The Singing Winds.

Piensa en mi. "I should care". (Cahn, Stordahl y Weston). Cantan: Harry Prime y The Singing Winds.

Sur. "South". (Moten, Hayes y Charles)

7EML 28.011

RON GOODWIN y su Orquesta

La llamada de la lejana colina. "The call of the faraway hills". (Young). De la película "Raíces profundas". (Shane).

Espejismo tropical. "Tropical mirage". Son. (Goodwin).

La canción del do-re-mi. "Solfeggio". Son. (Maxwell). Con Coro infantil.

El vals de Melba. "Dream time". (Spoliansky). De la película "El hechizo de Melba"

MSOE 31.026

FRANKIE LAINE con Paul Weston y su Orquesta y el Coro Norman Luboff

Piano: Carl Fischer

El rubí y la perla. "The ruby and the pearl". (Livingston y Evans).

El baile de los Gandy Dancers. "The Gandy Dancers' ball". (Weston y Howard).

Mi hogar en Ohio. "My Ohio home". (Khan y Donaldson).

Darí a mi vida. "I'd give my life". (Miller y Harman)

SEML 34.021

TONY BRENT
con Norrie Paramor y su Orquesta



- Extraño amor.** "Strange love". Bolero. (E. y M. McKenzie).
Me has oído. "Have you heard". (Douglas, Lavere y Rodde).
Mi único corazón. "My one and only heart"- Foxtrot. (Stillman y Allen).
Para donde sopla el viento. "Which way the wind blows". (Mortimer). SEML 34.004
-

RAY MARTIN y su Orquesta de Concierto

- Extasis.** "Ecstasy". (Belmonte).
Rapsodia sueca. "Swedish rhapsody". (Adap.: Percy Faith. Basado en temas de Hugo Alfvén "Midsummer Vigil"). De la película "El forastero no dejó tarjeta".
Tango vals. "Tango waltz". (Martin).
Importuno. "Henpecking". (Grean y Coben). SEML 34.016
-

KEN MACKINTOSH, su Saxofón y su Orquesta

- Estambul.** "Istanbul". (No Constantinopla). (Kennedy y Simon).
Luciérnaga. "The glow worm". Foxtrot. (Lincke).

y su Orquesta

- Lejos.** "Off shore". (Diamond).
Epoca Eduardina. "Edwardian". (Burton). 7EML 28.018
-

TRIO MALCOLM MITCHELL

- Estambul.** "Istanbul". (No Constantinopla). (Kennedy y Simon).
Corazón muerto. "False hearted lover". (Ruin y Fisher).

con Orquesta. Dir. Philip Green

- Vayamos allí.** "Lets walk thata-way". (Twomey, Wise y Weisman).
El pato chismoso. "Tattle-tale duck". (Merrill) . . . MSOE 31.040
-

BENNY GOODMAN y su Orquesta

- Temptation rag.** (Lodge).
El rag de la llamada. "Bugle call Rag". (Pettis, Mills y Schoebel).

SEXTETO BENNY GOODMAN

- Se lo llevó el viento.** "Gone with "what" wind". Foxtrot. (Basie y Goodman).
Till Tom special. Foxtrot. (Goodman y Hampton) . . SEML 34.017
-

HARRY JAMES y su Orquesta.

- ¿Por qué eres así?** "Dont be that way". (Goodman, Sampson y Parish).
Girando. "Roll 'em". (Williams).
Días de circo. "Circus days". Foxtrot. (Lessing y Monaco).
Anhelo. "Hankerin'" Foxtrot. (Cahn y Styne. Arr.: Conniff). Canta: Marion Morgan SEML 34.026
-

NORRIE PARAMOR y su Orquesta

- Plink, plank, plonk.** (Anderson)
Rollo de algodón. "Cotton reel". (Herbert, Cameron y Murphy). Con Male Chorus.
Mi primera canción. "My first romance". Foxtrot. (Giraud).
El mono de Mr. Callaghan. "Callaghan's monkey". Foxtrot. (Spear y Jordan) 7EML 28.021
-



ROMAN NEWS ORLEANS Jazz Band

- Alta sociedad.** "High society". Moderato. (Steele y Melrose).
- La melodía del da da.** "That da da strain". Dixieland. (Medina y Dowell).
- Ramble del muskrat.** "Muskrat ramble "secondo". Charlestón. (Ory).
- Rag del tigre.** "Tiger rag". (La Rocca). 7EML 28.019

JACK PARNELL y sus Musicmakers

- Jactancioso.** "Fuller bounce". Foxtrot. (Parnell y Oliver).
- Dragnet.** Foxtrot. (Schumann).
- Topacio.** "Topaz". (Laddy Busby).
- Go, go, go, go.** (David y Livingston) MSOE 31.050

SIDNEY TORCH y su Orquesta

- El sombrero rojo.** "The red sombrero". Samba. (Binge).
- Llora mi corazón.** "Cry my heart". Foxtrot. (Saunders, Gallop y Vallo).
- Sin mi cariño.** "Without my lover". Bolero. (Gerard).
- Extasis.** "Ecstasy". Tango. (Belmonte) MSOE 31.031
- Flor de trigo.** "Cornflakes". Foxtrot. (Norman).
- Deseo.** "Desire". Tango. (Niessen).
- Tropicana.** Baiao. (Wayne).
- Noche azul.** "Blue night". Beguine. (Torch) MSOE 31.056

ERIC JUPP y su Orquesta

- Jog trot.** Foxtrot. (Verney).
- Doina voda.** Foxtrot. (De Maurizi).
- Oop dee oon.** Mambo. (Ward y Singleton).
- Pasos en la niebla.** "Footsteps in the fog". (Weedon). SEML 34.022

ERIC SPEAR y sus Modernaires

- Juicio y error.** "Trial and error". (Spear).
- Jingle jangle.** (Spear).

CUARTETO BIL MCGUFFIE

Arpa: Marie Korchinska

- Amor.** "Love". (Martin y Blane).
- Marea.** "Ebb tide". (Maxwell) MSOE 31.042

TEDDY FOSTER y Orquesta

- Cubos y palas.** "Buckets and spades" Foxtrot. (Lindsay).
- La búsqueda.** "The search". Foxtrot. (Cooper y Norman).

THE GRANE RIBER Jazz Band

- Lirio en el valle.** "Lily of the valley".
- Hasta que nos veamos.** "Till we meet again". (Whiting y Egan) MSOE 31.055

JOHNNY DANKWORTH y su Orquesta

- Mi preocupación.** "The jerky thing". Foxtrot. (Dankworth).
- My Buddy.** Foxtrot. (Donaldson y Kahn, Arr.: Dankworth).
- El patinador.** "The slider". Foxtrot. (Rayburn y Temple).
- Es maravilloso.** "'S wonderful". (Gershwin) MSOE 31.044

SAVANNAH CHURCHILL
acomp. Organo y ritmo



Sin. (It's No). (Shull y Hoven).
No creo en mañana. "I don't believe in tomorrow".
(Wise y Weisman)

THE HONKY-TONKS

Down yonder. (Wolfe Gilbert).
Swiny para tu novia. "Swing your gal". (Duncan) . . . 7EML 28.015

MAXIME SULLIVAN con el Quinteto Vic. Ash.

Gaitero. "Piper in the glen". (Connor y Carr).
Boogie woogie maxixe. (Gallop, Rodin y Crosby).

RUBY WRIGHT y Orquesta

Bimbo. (Morris).
Conquisté a una muchacha. "Boy, you got yourself a girl". (Glover y Weismantel) MSOE 31.043

EDDIE CALVERT y Orquesta

Dir. Norrie Paramor

Medianoche. "Midnight". Blues. (Peters).
Minué de Margot. "Margot's minuet". Blues. (Mortimer, Gilbert y Norman).
Lejos. "Faraway". Blues. (Farley y Gilbert).
Donna. Tango. (Rust) 7EML 28.013

BUNNY PAUL y Orquesta

Dir. Sy Oliver

Voy a divertirme. "I'm gonna have some fun". (Lewis, Smith y McRae).
Aquella noche. "Such a night". (Chase).

TEDDY JOHNSON y Orquesta

Dir. Norrie Paramor

Prométemelo. "Promise me". (Wayne).
Amame. "Love me". (Ferguson y Mervyn) 7EML 28.026

ALMA COGAN y Orquesta

Dir. Frank Cordell

El zapaterito. "The little shoemaker" (Parsons, Turner, Revil y Lemarque).
Cuiqui-Chaque. (Skylar y Arias). Con The Kordites.
Hazme amar. "Make love to me". (Norvas, Copeland, Roppolo, Mares, Pollack, Brunies, Stitzel y Melrose).
Con Ken Mackintosh.
Bell bottom blues. (David y Carr) 7EML 28.022

BONNIE LOU y su Orquesta

Pa-paya mama. Rumba. (Sandler, Coleman y Gimbel).
Siete días de soledad. "Seven lonely days". Foxtrot.
(Schuman, Schuman y Brown).
Sin compasión. "No heart at all". Foxtrot. (Kennedy y Simon).
La polca de Texas. "The Texas polka". (Hunter y Baldwin) MSOE 31.039

FRANK CHACKSFIELD y su Orquesta

Señorita. "Junior Miss". (Barton).
Blues de ritmo suave. "Quiet rythm blues". (Arden).

JOSEPH SEAL

con el Organo del Cine Regal, Kingston

Sonando. "Dreaming". Vals. (Joyce).
Destino. "Destiny". Vals. (Baynes) MSOE 31.060



Discos M. G. M.



VICKI BENET y Orquesta
Dir. Jack Matthias

M M M ... (Kahn y Elliott).
Dos enamorados. "Two lovers". (Kahn y Elliott).

ACQUAVIVA y su Orquesta

Holiday in Rio. (Tucci).
El baile del caballero. "The cavalier's ball". (Acquaviva). MGM-EPL 37.004

JONI JAMES con Lew Douglas y su Orquesta

Casi siempre. "Almost always". (Lichty, Douglas y Lavers),
¿No es maravilloso? "Is it any wonder". (Hayes y Rodde).

y su Orquesta

El anillo del deseo. "Wishing ring". (Maddux y Britt).
Con Lew Douglas.
¿Por qué no? "Why can't I". (Acquaviva y Varnick). . MGM-EPL 37.005

TRIO FRANK PETTY

Piano: Mike di Napoli

Es mi bebé. "Yes sir, that's my baby". Foxtrot.
(Donaldson y Kahn).
Dulce Jenny. "Sweet Jenny Lee". Foxtrot. (Donaldson).
Alguien me robó la novia. "Somebody stole my girl".
Foxtrot. (Wood).
Saint-Louis blues. (Handy). MGM-EPL 37.006

MOREY AMSTERDAM con Milton DeLugg y su Orquesta

Robaron la campana nupcial. "Somebody bad stole the
wedding bell". (Mann e Hilliard). Con The Ray
Charles Singers.
Quisiera ser un Kiosco de Cacahuètes. "I wish I was a
peanut stand". (Amsterdam).

BILL HAYES con Joe Lipman. acom. Orquesta y Coros

Mi siempre amada. "My ever-Lovin". (Sigman e Hilliard).
La canción del burro. "The donkey song". (Oliviero,
Raleigh y Wood). MGM-EPL 37.007

PELICULAS

LA MONTAÑA DE CRISTAL

ORQUESTA MELACHRINO

Dir. George Melachrino

La canción de las Montañas. (La Montanara). "Song
of the Mountains". (Ortelli y Pigarelli).
La leyenda de la Montaña de Cristal. (La Montanara).
"The legend of the Glass Mountain". (Rota).

CANDILEJAS

ORQUESTA DE CUERDA MELACHRINO

Dir. George Melachrino

Candilejas. "Limelight". (Chaplin).

NOTICIAS DE PRIMERA PAGINA

ORQUESTA DE CUERDA MELACHRINO

Dir. George Melachrino

Noticias de primera página. "Front page story". (Carr). 7EPL 13.012

ZARZUELAS

EL GAITERO DE GIJON

(Fernández-Shaw y Romo)

PILARÍN ANDRÉS, JUAN GUAL, JERÓNIMO VILARDELL y ENRIQUE ESTEBAN
Coro general. Acomp. Orquesta
Dir. Mtro. J. Romo

Canto a Asturias.
Habanera de los regalos.
Dúo de Cova y Fabián DSOE 16.031

CANCIONES

78
R. P. M.

LINE RENAUD y Orquesta

Dir. Pierre Guillermin

Vaya con Dios. "Que Dieu pense a toi". Canción.
(Contet, Russell, James y Pepper).

Tango azul. "Blue tango". (Plante y Anderson) . . . P 3036

LUCIANO TAJOLI, acomp. Orquesta

Dir. Mtro. Maraviglia

Canción de la calle. "Canzone da due soldi" Canción.
(Donida y Pinchi).

Angeles sin cielo. "Angeli senza cielo". Canción.
(Valladi) 204.574

EMILIO VENDRELL, acomp. Orquesta y Coro

L'emigrant. Canción. (Verdaguer y Vives).

La Balanguera. Canción. (Alcover y Vives) C 10.271

CONCHITA PIQUER, acomp. Orquesta

La Parrala. Pasodoble. (León, Valerio y Quiroga).

No te mires en el río. Bulerías. (León y Quiroga) . . . A A 765

Yo no me quiero enterar. Zambra. (Quintero. León
y Quiroga).

En tierra extraña. Pasodoble. (Penella) A A 766

La Lirio. Pasodoble. (León, Ochaíta y Quiroga).

A la lima y al limón. Bulerías. (León y Quiroga) . . . A A 767

Rondalla de celos. Pasodoble. (Quintero, León y Qui-
roga). Del espectáculo "Salero de España".

Dime que me quieres. Canción. (León y Quiroga) . . . A A 768

Del espectáculo "ME DEBES UN BESO"

(Perelló, Llabrés, Blanco y Codoñer)

CARMEN MORELL y PEPE BLANCO, acomp. Orquesta

Me debes un beso. Marcha.

CARMEN MORELL, acomp. Orquesta

Nohecita madrileña. Canción 185.053

PEPE BLANCO, acomp. Orquesta

Cairo, Cairo. Farruca.

Viejita. Tango. (Montes, Blanco y Codoñer). No perte-
nece al espectáculo 185.054

¡Ay mi guayabera! Pasodoble.

Deme usted candela, amigo. Son guajira. 185.055

DIANA MARQUEZ, acomp. Orquesta

Un cristalito cualquiera. Farruca. (Quintero, León
y Quiroga).

¡Ay Manuel Rodríguez! Pasodoble. (Quintero, León
y Quiroga) 185.060



Del espectáculo "LUCES DE FERIA"

(Quintero, León y Quiroga)

RAFAEL FARINA, acomp. Orquesta,
y guitarras por Juan González y José M.^a Pardo

Luna de mayo y abril. Canción con fandangos.

Las "Duquitas" mías. Tientos 185.066

ADELFA SOTO, acomp. Orquesta

Ay del ay. Canción marcha. (Mur Oti y Morató).

Ay, que te quiero. Canción marcha. (Moreno) . . . 204.561

Ronda de coplas. Bulerías. (Román y Alva).

Ni me quieres ni te quiero. Farruca. (Román y Alva). 204.562

PEPE CORDOBA, acomp. Orquesta

Málaga hermosa. Canción. (Mata, Parras y Muñoz
Cazorla). Guitarra: Juanito Fenollosa.

¡Ay, que amargura! Zambra farruca. (Guerrero y Antón). 185.047

Lagrimitas de oro y plata. Pasodoble. (Barba y Gómez
García).

Canción de Rosa Luna. Zambra farruca. (Lisart y Belda). 185.048

FINITA IMPERIO, acomp. Orquesta

Mi madre sí que me quiere. Farruca. (Clemente
y Benito).

Da la cara. Zambra. (A. y G. García Segura). 204.545

PEPE PRIEGO, acomp. Orquesta

Fueron puñales de celos. Zambra. (Del Valle y Gordillo).

Brillante cordobés. Colombianas. (Del Valle y Gordillo). 185.051

Con la luna volveré... Canción. (Del Valle y Gordillo).

acomp. guitarra por M. Vázquez "Sarasate"

Mi hijo. (Del Valle y Gordillo) 185.052

PALILLOS

EMMA MALERAS y su Ballet Español
y Orquesta Española

Faraón cambalachero. Farruca. (Quintero, León
y Quiroga).

Triniá. Pasodoble. (Valverde, León y Quiroga) C 10.260

No te puedo querer. Pasodoble. (Larrea).

Capote de grana y oro. Pasodoble. (Quintero, León
y Quiroga) C 10.270

REGIONAL

(ANDALUCES)

PEPE CORDOBA

acomp. guitarras por Juanito y Ernesto Fenollosa

Los tres olivos. Bulerías. (Belda).

acomp. guitarra por Ernesto Fenollosa

Virgencita africana. Milonga. (Barba). 185.045

AGRUPACION FOLKLORICA
 "BROT DE TARONGER"

(Xirimias)

Director: Gaspar Nadal

Director musical: Bartolomé Noguera

Jota de C'an Tamany.**Xelistrona.** C 10.260BAILABLES

TRIO GUADALAJARA

(Ivanco - Boluda - Vázquez)

- ¡A LO LOCO! ¡A LO LOCO!** Baiao. (Guijarro, Sancha y Gil Serrano).
- En la vieja factoría.** "Nella vecchia fattoria". Foxtrot. (Kramer, Savona y Giacobetti) 204.581
- Viejo tram.** "Vecchio tram". Slow. (Callegari. Adap.: Mayer Acevedo).
- Un cuento.** Bolero. (Espinosa) 204.582
- El vaivén del tren.** Guaracha. (Greiner y Salina).
- Pequinesa.** Corrido. (Almagro y Villacañas) 204.587
- Roma de noche.** "Roma di sera". Beguine. (Lupi y Angelis. Adap.: Mayer Acevedo).
- El cielo y el mar.** Bolero moruno. (Terré). 204.588
- Estúpido Cupido.** Bolero rítmico. (Mirón).
- La Pulguita.** Guaracha. (Giménez. Adap.: Salina) . 204.589

LORENZO GONZALEZ y su Orquesta

- Vidita.** (Carita de ángel). Bolero. (Bullumba Landestoy).
- Ojitos traidores.** Mambo flamenco. (Gallarzo. Arr.: Belaza). 185.050
- Nunca.** Bolero. (Cárdenas).
- Pobre luna.** Bolero. (Capó) 185.049

JORGE SEPULVEDA y su Orquesta

- Cuatro lunas.** Bolero español. (Laredo).
- Cariño mío.** "Desiderio'e sole". Fox moderato. (Manlio y Gigante. Adap.: Guillén). C 10.249

JUANITO SEGARRA y su Orquesta

- Algo tengo yo.** Bolero mambo. (Vega).
- Lejos.** Bolero. (Lambertucci y López). 204.578
- Tengo celos.** Bolero. (Don Filinto y Aguariguay).
- Porque sí.** Bolero mambo. (Clavell) 204.577



AGUSTIN LARA
(Piano y ritmo)

La clave azul. (Lara).
Noche criolla. Palmera. (Lara). 204.583

Farolito. (Lara).
Escarcha. Concha nácar. (Lara) 204.584

(Voz, piano y ritmo)

Mujer. (Lara).
Lágrimas de sangre. (Lara) 204.585

Mi novia. (Lara).
Rosa. (Lara). 204.586

ROBERTO INGLEZ y su Orquesta
del Hotel Savoy, Londres

Alma y corazón. "To be or not to be". Bolero.
(D'Esposito).
Lejos. "Off shore". Beguine. (Diamond) 204.570

Butantan. Son bolero. (Wood).
Dama latina. "Latin Lady". Samba. (Michaels y Feller). 204.571

VICTOR SILVESTER y su Orquesta de Baile

Te amo. Foxtrot. (Dean).
Amor secreto. "Secret love". Foxtrot. (Fain y Webster). GY 993

Amor, te quiero. "P. S. I love you". Slow foxtrot.
(Mercer y Jenkins).
Baltimore. Quickstep. (Healy, Kahal y McHugh) . . . C 8945

El Puente de los Suspiros. "The bridge of sighs". Slow
foxtrot. (Reid).
Te deseo lo mismo. "Oo, what you do to me". Slow
foxtrot. (Twomey, Wise y Weisman). C 8944

XAVIER CUGAT

y su Orquesta Waldorf-Astoria, con coro

Danza española. "Spanish dance". (Granados).
Por ti aprendí a querer. Bolero. (Wise, Leeds
y Barcelata). GY 999

TINO ROSSI y Orquesta

La fête du tabac. "La fiesta del tabaco". Canción.
(Ichier y Del Moro).
Les cigarières de Barcelone. "Las cigarreras de Barce-
lona". Canción. (Bonifay y Corts) GY 995

THE DEEP RIVER BOYS

con acompañamiento rítmico

El gato de la suerte. "Lucky black cat" (Helmore,
Brown, Keith y Uncle).
Mi castillo en el Nilo. "My castle on the Nile".
(Johnson, Cole y Johnson) GY 988

ANNETTE KLOOGER
con Teddy Foster y su Orquesta



Oh, mi papá. "Oh my papa". (Burkhard, Turner y Parsons).

con The Peter Knight Singers y acomp. instrumental

Nadie me sacó a bailar. "Nobody asked me to dance". (Merrill) 204.559

ANNE SHELTON
con Ken Mackintosh y su Orquesta

Cruza el puente. "Cross over the bridge". (Benjamin y Weiss).

Estoy tan solo. "I get so lonely". (Ballard) GY 991

ANNY GOULD y Orquesta

Johnny, tu n'es pas un ange. "Johnny, tú no eres un ángel". Foxtrot. (Lemarque y Paul).

Toi qui disais, qui disais, qui disais... "Y eras tú quien decías...". Foxtrot. (Darnal y Suesse) P 3037

BILLY SHEPARD, acomp. Orquesta

El bandido. "The bandit". Baiao. (Turner, Carr y Do Nascimento).

Oh Donna Clara. (Kennedy y Petersburski) GY 997

SIDNEY TORCH y su Orquesta

Sombrero rojo. "The red sombrero". Samba. (Binge).

Deseo. "Desire". Tango. (Niessen) 204.573

ROMAN NEW ORLEANS Jazz Band

Alta sociedad. "High society". Moderato. (Steele y Melrose).

Rag del tigre. "Tiger rag". (La Rocca) GY 992

THE CAMEO PLAYERS

Dir. Philip Green

Feria de vanidades. "Vanity fair". (Collins).

La plaza del parque. "The park plaza". (Green) 204.567

REGINALD DIXON (Solo de Organo)

Selección de foxtrots. I y II partes. GY 994

BILLY THORBURN y su Orquesta

Tú, tú, tú. "You, you, you". Foxtrot. (Mellin y Olias).

Polca de Luxemburgo. "Luxembourg polka". (Reisdorff). 204.572



DON CARLOS y su Orquesta
del Restaurant Colony, Londres

Jai, jai, jai. Rumba. ("Chucho" Navarro).
La engañadora. Mambo. (Jarrin) . . . GY 989

GAROTO y su Bandinha

Baiao do rouxinol. Baiao. (Garoto y Chiquinho).

Solo de Cavaquinho, con acomp. Regional

Cuco. Baiao. (Melillo Avaré) 204.568

MARIO GENNARI FILHO (Acordeón)
con acomp. Regional

Baiao cocula. Baiao. (Gennari).

Baiao da sorte. Baiao. (Gennari) 204.569

PIERO PIZZIGONI y su Conjunto

Ochun. Mambo. (Morales y Pinchi). Canta: Enzo Amadori.

Mambo gitano. (Cofiner y Bracchi). Canta: Enzo Amadori con coro. GY 998

OSVALDO NORTON y su Conjunto

La nostalgia mata. "A saudade mata a gente". Baión. (Gonzaga y Texeira). Canta: Jorge Belmar.

Yilo. "Qui nem giló". Baión. (Gonzaga y Texeira). Canta: Teddy 204.565

REGULO RAMIREZ

con Don Roy y su Orquesta

Tú verás. Bolero mambo. (Farrés).

Paisaje. Beguine. (F. y M. Bell) 204.576

LUIS DE CASTRO

con Orquesta "Los Peniques"

Dir. T. di Santo

No te vayas. Bolero. (Rodríguez).

Quién será. Bolero mambo. (Beltrán Ruiz) 204.575

TOMMY REILLY (Armónica) y Orquesta

Renqueando. "The limping man theme". (Spear). De la película "Street of Shadows".

Estrictamente personal. "Strictly personal". (Spear). De la película del mismo título. 204.560

PELICULAS



GARDENIA AZUL

G. M. GUARINO y su Orquesta

Gardenia azul. "Gardenia blue". Slow. (Lee).

Maravilloso Copenhague. "Wonderful Copenhagen".

Vals. (Loesser). (No pertenece a la película). . . . G Y 996

REVISTAS

LOS LIOS DE ELIAS

(Torrado, Márquez. Quiroga y Segovia)

MARI BECOÑA

Quiero querer. Slow.

España jardín de flores. Pasodoble 204.580

MARI CARMEN CASAS

Nerviositas. Onestep.

AMPARO DE LERMA

Escuadra femenina. Marcha 204.579

Acomp. Coro y Orquesta

ZARZUELAS

EL GAITERO DE GIJON

(G. y R. Fernández-Shaw y J. Romo)

PILARIN ANDRES, JUAN GUAL,
JERONIMO VILARDELL y Coro general

Canto a Asturias.

PILARIN ANDRES, JERONIMO VILARDELL,
ENRIQUE ESTEBAN y Coro general

Habanera de los regalos. 185.056

PILARIN ANDRES y JERONIMO VILARDELL

Dúo de Cova y Fabián. I parte y conclusión. 185.057

Acomp. Orquesta

Dir. Mtro. Romo

PRECIOS DE VENTA AL PUBLICO

33 ¹/₃ r. p. m. Larga Duración - Microsurco

Estos precios incluyen las bolsas (Ptas. 26 en 30 cm. y Ptas. 21 en 25 cm.) e impuestos

LA VOZ DE SU AMO			
	Categ. LDLP,	etiq. VERDE	25 cm. Ptas. 175'—
	» LBLP,	» ROJA	25 cm. » 200'—
	» LCLP,	» AZUL	30 cm. » 225'—
	» LALP,	» ROJA	30 cm. » 250'—
ODEON			
	Categ. MODL,	etiq. VERDE	25 cm. Ptas. 175'—
	» MOBL,	» ROJA	25 cm. » 200'—
	» MOCL,	» AZUL	30 cm. » 225'—
	» MOAL,	» ROJA	30 cm. » 250'—
REGAL			
	Categ. 33LS,	etiq. VERDE	25 cm. Ptas. 175'—
	» 33LC,	» ROJA	25 cm. » 200'—
	» 33LSX,	» AZUL	30 cm. » 225'—
	» 33LCX,	» ROJA	30 cm. » 250'—
PATHE			
	Categ. AM,	etiq. VERDE	25 cm. Ptas. 175'—
	» DM,	» ROJA	25 cm. » 200'—
	» AMX,	» AZUL	30 cm. » 225'—
	» DMX,	» ROJA	30 cm. » 250'—
M. G. M.			
	Categ. MGM-L1,	etiq. AMARILLA	25 cm. Ptas. 175'—
	» MGM-L3,	» AMARILLA	25 cm. » 200'—
	» MGM-L2,	» AMARILLA	30 cm. » 225'—
	» MGM-L4,	» AMARILLA	30 cm. » 250'—

45 r. p. m. Larga Duración E. P. - Microsurco

Estos precios incluyen las bolsas (Ptas. 9) e impuestos

LA VOZ DE SU AMO			
	Categ. 7EML,	etiq. VERDE	Ptas. 60'—
	» 7EPL,	» AZUL	» 70'—
	» 7ERL,	» ROJA	» 80'—
ODEON			
	Categ. MSOE,	etiq. VERDE	Ptas. 60'—
	» DSOE.	» AZUL	» 70'—
	» BSOE.	» ROJA	» 80'—
REGAL			
	Categ. SEML,	etiq. VERDE	Ptas. 60'—
	» SEDL,	» AZUL	» 70'—
	» SEBL,	» ROJA	» 80'—
PATHE			
	Categ. 45EMA,	etiq. VERDE	Ptas. 60'—
	» 45EMG,	» AZUL	» 70'—
	» 45EMD,	» ROJA	» 80'—
M. G. M.			
	Categ. MGM-EPL,	etiq. AMARILLA	Ptas. 60'—
	» MGM-ECL,	» AMARILLA	» 70'—

78 r. p. m. Normal

Estos precios incluyen los impuestos

LA VOZ DE SU AMO			
	Categ. AE, GY, AA y DA	25 cm. Ptas. 41'40	
	» JM, AF, AB y DB	30 cm. » 56'90	
ODEON			
	Categ. 182.000, 183.000, 273.000 }	25 cm. Ptas. 41'40	
	203.000, 204.000, 184.000 }	25 cm. Ptas. 41'40	
	» 214.500, 173.000, 121.000	30 cm. » 56'90	
REGAL			
	Categ. C 6.000, C 8.500, C 10.000	25 cm. Ptas. 41'40	
	» M 10.000, M 12.000, M 15.000	30 cm. » 56'90	
PATHE			
	Categ. PA, P 1.000, P 3.000	25 cm. Ptas. 41'40	
	» PE	30 cm. » 56'90	
M. G. M.			
	Categ. MGM 100, MGM 8.000	25 cm. Ptas. 41'40	

IMPORTANTE: En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la **COMPANIA DEL GRAMOFONO-ODEON, S. A. E.**, la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificada seguidamente.



DISCOS

Nuestras existencias habituales complacen a todo coleccionista.

PUENTE PAZ
Queipo de Llano, 27 - Teléf. 1474
VALLADOLID