

EL TELEGRAMA



SUSCRICIÓN

4 pesetas al año en toda España.

Ultramar y Extranje.o, un año 5 pesetas.

Pago adelantado.

ANUNCIOS

Por una vez . . . 1 pta.
 Por un mes . . . 2 50 •
 Por un trimestre 6 25 •
 Por un semestre. 10 •
 Por un año . . . 15 •

Pago anticipado.

DE LOTERIAS Y TOROS

Director: V. B. S. R.

SE PUBLICA LOS DIAS DE SORTEO

Números que han obtenido premios mayores en el sorteo de la Lotería Nacional verificada en Madrid el día 20 de Agosto de 1889.

PREMIOS MAYORES

Primero.—Núm. 17.772 con 140.000 pesetas
 Segundo.—Núm. 15.691 con 80.000 pesetas
 Tercero.—Núm. 4.642 con 40.000 pesetas
 Cuarto.—Núm. 17.849 con 20.000 pesetas

PREMIADOS CON 3,000 PESETAS.

26944 17325 4532 14070 20340 17669 2484 18391 21664 18921 2394 15272
 10779 13434 11239 7162

El siguiente sorteo se verificará el día 30 de Agosto

Lampistería de **Fort y Ca.**
 8 Torresón S. Sevilla
 Gran surtido de Destornilladores, Lámparas, Baterías y demás aparatos para Particulares, a precios reducidos.
 Vengan al par mayor y menor.

Imprenta de **MANUEL DEL CASTILLO**, Sierpes 51.

Gran colección de fotografías de las mejores Imágenes de las Cofradías.—Reproducción de los mejores cuadros de Murillo, entre ellos el de San Antonio, existente en la Catedral de Sevilla.—Vistas de edificios, Feria de Sevilla, Corridas de Toros, Tipos y costumbres andaluzas.



EL BARCO

GRAN FABRICA DE CHOCOLATES

MOVIDA A VAPOR

DE HIJOS DE JOSÉ GOMEZ.

PROVEEDORES DE LA REAL CASA.

VALENCIA

Premiados con medalla de oro por sus ricos chocolates, y con medalla de plata por sus exquisitos Cafés y Thés en la Exposición Universal de Barcelona.

Estos chocolates están de venta en todos los establecimientos de ultramarinos.

Representante en Sevilla: GENARO ALMONTE, Boteros 13.

LA CORRIDA DEL DOMINGO.

Por demás fecunda en peripecias desagradables, fué esta corrida, haciendo solo un extracto-resúmen de ella á fin de tener al corriente á nuestros constantes lectores.

EL GANADO.

Basta decir que de los seis bichos jugados solo el tercero dió juego como novillo; el quinto fué retirado por manso y el sexto castigado con banderillas de fuego y los tres restantes probaron sus especiales condiciones para trabajos de labor.

LOS MATADORES.

Juan Jimenez (a) el Ecijano mató su primero de dos pinchazos, media estocada y un descabello, y el segundo ó cuarto de la corrida al dar este diestro los primeros pases sufrió una herida profunda en el lado derecho de la region (glutea) dándole apesar de tal percance una estocada bastante buena, saltando el toro la barrera y retirándose el diestro á la enfermería, concluyendo de matar el bicho el Quinto.

Joaquin Navarro (Quinito) despachó su primero con bastante fortuna, empleando una estocada y dos intentos de descabello, al cuarto por cojida del Ecijano lo despachó de varios pinchazos é intentos de descabello.

Jacinto Caballero, el Alfarero, encargado de matar los toros tercero y sexto demostró sus pocas facultades para esta faena, empleando en el primero cuatro malos pinchazos y media estocada baja y en el segundo, último de la corrida, una série de sablazos, acompañados de tres toques de avisos de la Presidencia y las protestas del público.

INCIDENTES.

El cuarto toro de la corrida saltó la barrera y franqueando el portalon de entrada al departamento de enfermería, cuadras y otras dependencias, ocurrió en aquel recinto la confusion que es de suponer, no habiendo por suerte que lamentar desgracia alguna, mas que la contusion de un operario y la herida de una de las mulas del segundo tiro de arrastre.

El tercer toro volteó sin consecuencias á un banderillero.

Los picadores y banderilleros de todo.

El servicio de caballos malo.

El empresario multado en quinientas pesetas

La entrada regular.

La Presidencia aceptable.

Hasta otro dia que será...

Descabello.

NOTICIAS TAURINAS

El estado del Ecijano es completamente satisfactorio: le asiste el hábil doctor D. Rafael Ruiz.

**

Dice *El Eco de Andalucía*, que el público en las novilladas no tiene derecho á reclamacion alguna desde que aceptan aquello de *desecho de tiena y cerrado*, quiere decir: *lo que no sirve para nada; te veo caro colega* y eso te se ha ocurrido con el ganado del señor Ziguri, que con otros ganaderos bien que has tirado los trastos por la ventana, censurándolas con dureza á pesar de constar en los carteles la consabida nota *desecho y camama*; pues sepa querido amigo, que en esta corrida asistía el derecho de exigir seis bravos novillos y en superiores condiciones para la lidia, por dos razones: la primera, por no existir en los carteles la nota de *desecho*, y la segunda, porque se trataba de la célebre vacada del señor Ziguri, que si en esto habia *irregularidades* al público le importaba un bledo; y en fin, amigo *Eco*, en esto de detender bullas de quien V. sabe y yo no ignoro, le vá á proporcionar enormes planchas. Déje usted á la empresa Moreno y Compañía con sus disparatados actos, que el público les dará su merecido.

Biblioteca Popular Taurina.

Extracto del volumen 3.º, en prensa,

¿HUELE... A CUERNOS?

EPIGRAMAS

Vete á un cuerno, con frecuencia al torero Anton decia su novia Luz; pero un dia Anton perdió la paciencia.

Dijo:—Quien te vá a encornar, monena, voy á ser yo;— y pronto lo consiguió, que un cuerno le hizo chupar.

Me hiciste sangre, Toribio, con un cuerno la otra noche cuando anduvimos en coche, y con nada siento alivio.

En son de queja decia eso á su amante la Paca; y él le contestó:—esa maca la remedia otra sangria.

Al dar la vuelta á una esquina, con una vaca de leche se encontró Cornelia Arteché, y esto le dió mala espina.

Y en efecto, de allí á poco del tal líquido se hartó, que se lo suministró un rabadan medio loco.