



PUBLICACIONES NUEVAS

RESUMEN MENSUAL BIBLIOGRÁFICO DE LA EDITORIAL VIUDA DE MONTERO

FERRARI, 4 & 6.—VALLADOLID

Este Resumen anuncia las obras más importantes que se publican en España y en el extranjero. Enviase gratis a quien lo solicite.

Se admiten para su publicación gratuita, notas bibliográficas siempre que vengan acompañadas de dos ejemplares de la obra que se desee dar a conocer.

Año IV	Marzo 1915	Número 24
--------	------------	-----------

- Adrot, Dr. Hugo.** *Consejos a una madre joven*, una peseta.
- Aguirre y Escalante, José M.^a** *De castella vetula*. Hojas de un libro de viajes. Edición póstuma con un prólogo de Don Vicente Lampérez, 3 pesetas.
- Alcalá Galiano, Alvaro.** *El Príncipe Iván*. Novela, 3,50 pesetas.
- Almanaque judicial para 1915**, publicado por la «Revista de los Tribunales». Una peseta en rústica y 1,50 en tela.
- Anderson, Dr. P.** *Los peligros de la Venus*, una peseta.
- Año en refranes, El.** Decorado por A. Vivancos. «Biblioteca Corona», 3 pesetas.
- Arteaga Pereira, D. Alfonso.** *Higiene del matrimonio*. El libro de los esposos, 3 pesetas en rústica y 4 en tela.
- Ascarza, V. F.** *Anuario del maestro para 1915*. Año décimo octavo, 2 pesetas.
- Azorín.** *Al margen de los clásicos*, 3,50 pesetas.
- Bordeaux, Henry.** *Camino sin retorno*. Novela traducida por Antonio Muñoz Pérez, 3,50 pesetas.
- Bosch, Carlos.** *Eusebius y Florestán*. Cartas sobre arte, 3 pesetas.
- Cottingham, Walter H.** *Para triunfar en los negocios*. Traducido del inglés por Martín Kraemer, 2 pesetas en tela.
- Cavo y Sánchez, Ignacio.** *Salón de numismática del museo arqueológico nacional*. Primera parte. Monedas de la edad antigua, 2 pesetas.
- Carrasquilla-Mallarino.** *Cuentos y crónicas*, una peseta.

- Carus, Pablo.** *El evangelio del Buddha*, referido según los documentos más antiguos. Traducción directa del inglés por Rafael Urbano, 3,50 pesetas.
- Castello Branco, Camilo.** *La loca de Candal*. Novela, una peseta.
- Castillo Solórzano, Alonso de.** *Noches de placer*. Novelas cortas. «Clásicos selectos», 2,50 pesetas en tela.
- Catalá y Gavilá, Juan Bautista y Cuevas y Rey, Enrique de las.** *Legislación forestal*. Comprende todas las leyes, decretos, reales órdenes y demás disposiciones vigentes en materia de montes, y su jurisprudencia, desde 1848, con notas, concordancias e índices, 10 pesetas en rústica, 11 en tela y 12 en holandesa.
- Cejador y Frauca, Julio.** *Historia de la lengua y literatura castellana*. Desde los orígenes hasta Carlos V, 10 pesetas.
- Cervantes Saavedra, (Obras completas de Miguel de).** *La galatea*. Edición publicada por Rodolfo Schevill y Adolfo Bonilla. Dos tomos, 10 pesetas.
- Cervantes, Miguel de.** *Entremeses*. Edición cuidadosamente revisada por Luis Carlos Viada y Lluch, 3 pesetas en tela.
- Costa Figueras, José.** *La risa de Dios*. Novela, 3,50 pesetas.
- Desnudo en la fábula, El*. Obra documentaria para uso de los artistas. Ilustrada con desnudos fotográficos del natural, 3 pesetas.
- Desnudo anecdótico, El*. Idem, idem, 3 pesetas.
- Dickens, Carlos.** *El secreto del ahorcado*. Traducción de Joaquín Gallardo, una peseta encuadernado en tela.
- DULZURAS Y RECORTES.** *Las estrellas del toreo*. Segunda edición aumentada, 3 pesetas.
- Dumas (padre), Alejandro.** *Una hija del Regente*. Traducción de Pedro Pedraza y Paez, una peseta.
- Dumas, Alejandro.** *El Tulipán negro*. Novela, una peseta.
- Eleizegui, Dr.** *La visita del médico*. I. De crianza infantil, 2 pesetas.
- Espronceda, José de.** *Sancho Saldaña o El castellano de Cuéllar*. Novela histórica del siglo XIII, 3 pesetas.
- García Sanchiz, Federico.** *Barrio latino*. Novela, 3 pesetas.
- Gavoriau, Emilio.** *Por el honor del hombre*. Novela, una peseta.
- González-Blanco, Edmundo.** *Carranza y la revolución de México*, 3,50 pesetas.

- Gutiérrez Gamero, Francisco.** *Legislación industrial.* Tomo I. Asociación, huelgas, contrato de trabajo, 5 pesetas. Tomo II. El trabajo y el capital en la industria, 8 pesetas.
- H. H., E.** *Romancero de amor.* Colección de romances castellanos de índole amorosa, anteriores al siglo XVIII. «Clásicos selectos», 2,50 pesetas en tela.
- Hill, John.** *La educación de la memoria.* Ciencia de observar y recordar, según los últimos sistemas descubiertos y ensayados. Traducción de Pedro J. Llorit, 2 pesetas.
- Holbach, Barón de.** *Del amor conyugal.* Los esposos en la vida privada. Sus deberes. Sus placeres legítimos, una peseta.
- Kistemaeckers, Henry.** *Will, Trimm & C.^a* Novela. Traducción de C. B. Nualart, 3,50 pesetas.
- Kourty, Dr. Armand.** *La virilidad.* Cómo se conserva y se recupera. Versión castellana por Alfredo Alpino, 3 pesetas.
- La Motte Sage, X.** *El arte de magnetizar.* Magnetismo, hipnotismo, sugestión y sonambulismo, 2 pesetas.
- Libro de los remedios del virtuoso Fray Anselmo, El,* 2 pesetas.
- Linares Rivas, Manuel.** *Obras completas.* Teatro. Tomo II. El Abolengo. María Victoria. Lo posible, 3,50 pesetas.
- Idem.** *La garra.* Drama en dos actos y en prosa, 3 pesetas.
- Lindner, Max y Knobloch, W.** *Práctica de las conexiones en las instalaciones eléctricas de baja tensión.* Traducción de la veintava edición alemana, por Santiago López Tapias, con 500 grabados 7,50 pesetas en tela.
- López Tapias, Santiago.** *Problemas resueltos de Hidráulica aplicada a la industria.* Colección de ejemplos numéricos resueltos sobre las distintas aplicaciones a la Hidráulica, con 39 grabados y 6 láminas sueltas, 7 pesetas encuadernado en tela.
- Idem.** *Problemas prácticos de electricidad industrial.* Obra ilustrada con 101 grabados y 12 láminas sueltas, 6 pesetas en tela.
- Luque, Fernando.** *Aventuras fantásticas de Solomillo,* 0,30 pesetas.
- Marquina, Eduardo.** *Las flores de Aragón,* 3,50 pesetas.
- Martínez Sierra, G.** *Margot.* Comedia lírica en tres actos. Música de Joaquín Turina, 2,50 pesetas.
- Idem.** *La pasión. Los románticos.* Comedias, un tomo, 3,50 pesetas.

- Martínez Gatica, Serafín.** *Grippe y sus complicaciones*, 4 pesetas.
- Mellusi, Vincenzo.** *Del amor al delito*. Delinquentes por erotomanía psicosexual. Dos tomos, 12 pesetas.
- Mil y un medios de ganarse la vida.** Industrias lucrativas, fáciles y económicas, por E. H. H., 2,50 pesetas en rústica y 3,50 en tela.
- Miró, Gabriel.** *Los amigos. Los amantes y La muerte* «Colección Diamante», tomo CXX, 0,50 pesetas.
- Montessori, Doctora María.** *El método de la pedagogía científica aplicado a la educación de la infancia*. Traducción castellana por Juan Palau Vera, 6,25 pesetas en rústica y 7,50 en tela.
- Morris, R. P.** *Para triunfar en la vida*. La llave del éxito. Ipoismo y energética. Magnetismo personal. Autosugestión. Sugestión, 5 pesetas.
- Muñoz Morillejo, J.** *Compendio de Perspectiva*, 5 pesetas.
- Noel, Eugenio.** *Las capeas*. 2 pesetas.
- Ocantos, Carlos María.** *Fru Jenny*. Seis novelas danesas, 2,50 pesetas.
- Pol-erbé.** *L'amant de ma sœur*, 4 pesetas.
- Répide, Pedro de.** *La negra*. Novela. «Biblioteca Hispania», una peseta.
- Rogério Sánchez, José.** *Resumen de historia de la lengua y literatura española*, 4 pesetas.
- Roudes, Silvan.** *El hombre que hace fortuna*. Su mentalidad. Sus métodos. Versión castellana de Gerardo Aza. Prólogo de Don Adolfo A. Buylla, 3 pesetas.
- San Luis, P. J. de.** *Cocina de cuaresma*. Con un apéndice dedicado a los preceptos de la iglesia. Aprobada por la autoridad eclesiástica. Segunda edición, 1,50 pesetas.
- Scribe, Eugenio.** *Piquillo Aliaga*. Novela. Dos tomos, 2 pesetas.
- Serrano, Ernesto y Rochina, Federico.** *Mazzantinito*. 3 pesetas.
- Simón Bolívar, por los más grandes escritores americanos.** Precedido de un estudio por Miguel de Unamuno, 4 pesetas.
- Soiza Reilly, Juan José de.** *La ciudad de los locos*, 3 pesetas.
- Stevens, Dr. E. W.** *El poder y la clave de la voluntad*. Traducción de A. Albert Torrellas, 2 pesetas en tela.
- Idem.** *El poder y la clave del optimismo*. Traducción de Francisco Cañadas, 2 pesetas en tela.

- Stevens, Dr. E. W.** *Para tener la palabra facil.* Traducción de A. Albert Torrellas, 2 pesetas encuadernado en tela.
- Tato Amat, Emigdio.** *Los fenómenos de Tetuán.* Temporada de 1914, 3 pesetas.
- Tolstoi, León.** *El cupón falso y otros cuentos.* Traducción de Joaquín Gallardo, una peseta en tela.
- Unamuno, Miguel de.** *Niebla.* Novela. Prólogo de Victor Goti, 3,50 pesetas.
- Valle-Inclán, Ramón del.** *Jardín umbrío.* «Opera Omnia», volumen XII, 4 pesetas.
- Idem.** *El yermo de las almas.* Episodios de la vida íntima. «Opera Omnia», volumen XXX, 4 pesetas.
- Vargas-Zúñiga, Rodrigo.** *Regalos de boda.* Novela, 3 pesetas.
- Vidal y Planas, Alfonso.** *El rancho de la cárcel.* Confesiones de Angel Malo, una peseta.
- Wanamaker, Marshall.** *Adivinación y transmisión del pensamiento.* Telepatía. Traducido del inglés por Pedro J. Llort, 2 pesetas.
- Weickert, Friedrich.** *Cálculo rápido de la Sección de los Conductores eléctricos.* Traducción y ampliación de Santiago López Tapias. Con 18 grabados 3,50 pesetas en tela.

LIBROS DE ACTUALIDAD

- Alcalá Galiano, Alvaro.** *La verdad sobre la guerra.* Origen y aspectos del conflicto europeo, una peseta.
- André, Eloy Luis.** *La mentalidad alemana.* Ensayo de explicación genética del espíritu alemán contemporáneo, 8 pesetas.
- Arte de la guerra al alcance de todo el mundo*, por H. B., una peseta.
- Bermejo de la Rica, Antonio.** *Con lo que no contó el Kaiser*, 2 pesetas.
- Bilse, Teniente O.** *Pequeña guarnición.* Novela militar denunciada y prohibida en Alemania. Traducción de R. García Ibáñez, una peseta.
- Bülów, Príncipe de.** *La política alemana.* Traducción directa del alemán, por Hispanicus, 4 pesetas.
- Cabanillas, Alfredo.** *Ocaso de sangre.* Poema sentimental sobre la guerra europea, una peseta.

- Cadenas, José Juan.** *La corte del Kaiser.* Un año en Alemania, 3 pesetas.
- Cirici Ventalló, Domingo.** *El secreto de Lord Kitchener.* Fantasía sobre la guerra europea, 2 pesetas.
- Emperador Guillermo II íntimo, El.** Según las memorias de la Condesa de Eppinghoven, dama de honor de la emperatriz, y otros documentos de autorizado origen. Edición ilustrada con elegante y sólida encuadernación, 6 pesetas.
- Enciclopedia de la guerra europea.** Estadísticas completas de las naciones beligerantes, con diccionarios biográfico y geográfico, 1,50 pesetas.
- Gómez Carrillo, E.** *Crónica de la guerra,* 3,50 pesetas.
- Guerra europea, La.** por Two Captains. Ilustrada con cuatro croquis del teatro de la guerra, 2 pesetas.
- Guerra europea, La.** Sus orígenes, 1,50 pesetas.
- Hoche, Julio.** *El Emperador Guillermo II íntimo.* Traducción de M. R. Blanco Belmonte, 3,50 pesetas.
- Iglesias Hermida, Prudencio.** *Un día y una noche en Londres.* Crónicas de la guerra, 3 pesetas.
- Idem.** *En los campos de batalla.* La guerra de las naciones. Prólogo de Pedro de Répide, una peseta.
- Ignotus.** *El fin de la guerra.* Disparate profético soñado por Mister Grey, 3,50 pesetas.
- Irom, C.** *España, gran potencia.* Prólogo del Excelentísimo Sr. D. Juan Vazquez de Mella, una peseta.
- Karl Graves, Armgaard.** *El secreto del militarismo alemán.* La máquina alemana de guerrear, 0,30 pesetas.
- Lavaur, J. H.** *Cómo llega en los actuales momentos el fin del imperio alemán.* Traducido al castellano por Juan García Valladolid, 1,50 pesetas.
- Lichtemberger, Enrique.** *La Alemania moderna.* Su evolución. Versión española de Manuel Bueno, 3,50 pesetas.
- López Moya, Diego.** *El misterio de los Zepelines.* Maravillas de la guerra aérea y submarina, 0,50 pesetas.
- Idem.** *Hazañas de Vedrines en la campaña.* Maravillas de la guerra aérea y submarina, 0,50 pesetas.
- Idem.** *El Kaiser según los criminalistas,* una peseta.
- Montero, Enrique de.** *Los modernos barcos submarinos al alcance de todos.* Obra ilustrada con 114 grabados, 11 estados y 7 láminas con planos, 8 pesetas en rústica y 9,50 encuadernado en tela.
- Murua y Valerdi, Agustín.** *Tres años en Alemania.* Memorias de un pensionado, 3,50 pesetas.

- Pérez, Dionisio.** *España ante la guerra.* Artículos publicados en «Mundo Gráfico», «La Esfera» y «El Mundo». Agosto-Octubre 1914, 2,50 pesetas.
- Pensamientos y recuerdos de Otton, Príncipe de Bismarck.* Dos tomos con grabados y encuadernados en tela, 10 pesetas.
- Pey Ordeix, S.** *España entre Inglaterra y Alemania en frente del conflicto de la guerra europea,* una peseta.
- Rodríguez, Leonardo.** *Entre campos de batalla.* Tomo I. Al margen de la guerra, 3,50 pesetas.
- Señor de las batallas, El.* Selección de dichos y sentencias del Kaiser Guillermo II, extraída de sus discursos, cartas y telegramas, 2,50 pesetas.
- Suttner, Berta de.** *¡Abajo las armas!* Obra laureada con el premio Nobel, una peseta.
- Tato Amat, Miguel y Emigdio.** *Los sueños del Kaiser.* Fantasías del momento, 3 pesetas.
- Trigo, Felipe.** *Crisis de la civilización.* La guerra europea, 3,50 pesetas.

W. SEMENOFF

- La expiación.* La Escuadra de Puerto Arturo. . . . 3'50
Camino del sacrificio. Continuación de *La expiación.* 3'50
La agonía de un acorazado. Continuación de *La expiación.* 3'50
El precio de la sangre. Epílogo de *La expiación.* . . . 3'50

CIEN NOVELAS DE LOS MÁS NOTABLES ESCRITORES DE TODO EL MUNDO

PUBLICADAS:

- La isla del tesoro,* por R. L. Stevenson.
Narraciones de un cazador, por Ivan Turgeneff.
Noches fantásticas, (dos tomos), por R. L. Stevenson.
La mujer del traje blanco, (dos tomos), por Wilkie Collins.
Juan de Kerdren, por J. Schultz.
El dinamitero, por R. L. Stevenson.

A UNA PESETA cada volumen

LECTURAS

IMPRESIONES DE ITALIA, por León Martín.

Fxcella cuna de la poesía y el arte, Italia ha sido siempre, la meca de los intelectuales, y estrella de caminantes para los que en viaje de placer gustan emocionar serenamente su espíritu contemplando bellezas. A todos atrae el aroma legendario —que dice de turbulencias, catástrofes, y melancolías— de sus glorias pretéritas; la maravilla de los tesoros que encierran sus museos; y el encanto pintoresco de sus nobles ruinas.

En el accidentado curso de su vida miles y miles de curiosos viajeros han llegado a la histórica nación latina, desde los más lejanos rincones del planeta. Y un día, feliz para las letras francesas fué Madame de Staël y se enriqueció la literatura de la vecina república con *Corinne ou l'Italie*; y allá por los años 1864-65 Hipólito Taine, un fuerte pensador y el primero de los historiadores contemporáneos según Nietzsche, dió a conocer al mundo civilizado sus andanzas y observaciones en la patria de Leonardo de Vinci en su magistral *Philosophie de l'art* y en ese verdadero modelo de agudeza crítica intitulado *Voyage en Italie. Naples et Rome-Florence et Venise*. También nuestros compatriotas —por no citar más que algunos franceses y españoles— nos han legado libros acerca de Italia de inestimable valor. En este momento recuerdo los nombres de Don Nicolás Díaz Pérez, Don Jaime Quiroga, Don Pedro y Don Rogelio Miranda, y Don Joaquín Francisco Pacheco que hizo un ensayo descriptivo, artístico y político, muy afortunado en conjunto.

En este año de 1914 es un jóven y culto pensionado quien nos cuenta sus *Impresiones de Italia*, dándonos a la vez buenas muestras de su ingenio y galanura de estilo —el capítulo dedicado a Pompeya la ciudad *enseveli* nos parece admirable— que hace pensar en una cercana depuración literaria, lo único que a nuestro juicio le falta y debe corregir. Es hombre que sabe dar la sensación y se adivina en él una vocación crítica que haría bien cultivar.

El contenido de su libro, a pesar de la ligereza y carácter opinable inherentes a todo estudio impresionista, personal, revela en Don León Martín un temperamento psicológico, minucioso, delicado, hondamente comprensivo.

Ivan Kip.

EL EVANGELIO DEL BUDDHA, *por el Dr. Pablo Carus, Traducción directa del inglés por Rafael Urbano.*



o hay una exposición más espléndida y documentada de la filosofía y la religión buddhista, que la ofrecida en estas preciosas páginas del *Dr. Pablo Carus*. Se explica así el extraordinario éxito que ha tenido esta publicación, aceptada como libro de enseñanza por las mismas escuelas orientales, para la instrucción de los alumnos, y se comprende la constante sucesión de sus ediciones.

Los pacientes y laboriosos trabajos de los mejores orientalistas de todo el mundo, menos populares y menos artísticos que esta obra del célebre escritor de Chicago, no ofrecen con toda la erudición, la claridad y la armonía estética que hay en **El Evangelio del Buddha**, un resumen tan precioso y acabado de las doctrinas de Sakya Muni, lo que *hacen de este libro una obra de historia, una obra de arte y hasta un precioso manual de piedad para los espíritus más elevados y cultos.*

El autor ha escogido para la confección de esta obra el mejor procedimiento que puede escogerse para la exposición de principios morales y personales científicos. La arquitectónica de las Escrituras Hebreas, que ha quedado como única y exclusiva para la imposición de principios éticos, la utiliza el *Dr. Pablo Carus* como debe utilizarse, colocando el ánimo del lector occidental y cristiano en un plano adecuado para la comprensión de otro mundo distinto del presente, pero con el que tiene extraordinaria semejanza.

X.

PUBLICACIONES DE LA JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS

SECCIÓN I

Memorias de pensionados y trabajos varios

<i>Anales</i> . Tomos 1 a 14. Cada uno a.	8
<i>Los minerales de España</i> , Salvador Calderón. Dos volúmenes.	16
<i>Teoría general de la formación de la imagen en el microscopio</i> , José María Castellarnau y Leopart.	8
<i>Biografía de José Celestino Mutis, con la relación de su viaje y estudios practicados en el nuevo reino de Granada</i> , reunidos y anotados por A. F. Gredilla.	10
<i>Medina-Azzahra y Alamiriya</i> , Ricardo Velázquez Bosco.	8
<i>Lecciones sobre la geometría moderna</i> , Moritz Pasch. Traducción de José Alvarez Ude y J. Rey Pastor.	5
<i>Prácticas de botánica. Guía para el empleo del microscopio en el estudio de la anatomía de las plantas superiores</i> , Dr. Arthur Meyer. Traducción de Joaquín María Castellarnau.	8

SECCIÓN II

Instituto Nacional de Ciencias Físico-Naturales

<i>Itinerario geológico de Toledo a Urda</i> , Eduardo Hernández-Pacheco.	1'50
<i>Geología y prehistoria de los alrededores de Fuente-Alamo (Albacete)</i> , Daniel Jiménez de Cisneros.	0'50
<i>El concepto de tipo en zoología y los tipos de mamíferos del Museo de Ciencias Naturales</i> , Angel Cabrera.	0'50
<i>Anatomía e histología del ocnérides brunnerii</i> . Bol. (Primera parte), A. Martínez y Fernández-Castillo.	0'50
<i>Anatomía e histología del ocnérides brunnerii</i> . Bol. (Segunda parte), A. Martínez y Fernández-Castillo.	1'50
<i>Briozoos de la estación de biología marítima de Santander</i> , Manuel Jerónimo Barroso.	1'50
<i>Estudios entomológicos</i> , Ignacio Bolívar.	1'50

EDITORIAL VIUDA DE MONTERO. VALLADOLID

<i>Ensayo de síntesis geológica del norte de la península ibérica</i> , Eduardo Hernández-Pacheco.	2
<i>Resumen fisiográfico de la península ibérica</i> , Juan Dantín Cereceda.	3
<i>Contribución a la flora micológica del Guadarrama. Uredales</i> , Romualdo González Frago.	1'50
<i>Dípteros de España. Fam. Nemestrinidae</i> , J. Arias.	1'50
<i>Noticia de algunos ustilagináceos y uredináceos de España</i> , Blas Lázaro e Ibiza.	1'50
<i>Esonjas del Cantábrico. Parte primera: I. Calcárea II. Eucerafosa</i> , Francisco Ferrer Hernández.	1'50
<i>Flora briológica de la sierra de Guadarrama</i> , A. Casares Gil y J. Beltrán Bigorra.	1'50
<i>Dos mamíferos nuevos de la fauna neotropical</i> , Angel Cabrera.	0'50
<i>Contribución al estudio de los hemipteros de África. Notas sobre coreidos del Museo de Madrid</i> , Antonio García Varela.	1'50
<i>Los enemigos de los parásitos de las plantas. Los afelininos</i> , Ricardo García Mercet.	3
<i>Una campaña entomológica en el Sus. Descripción de los coleópteros recogidos en ella</i> , Fernando María de la Escalera y Manuel Martínez de la Escalera.	1'50
<i>Lagos de la región leonesa</i> , Federico Aragón.	0'50
<i>Catálogo metódico de las colecciones de mamíferos del Museo de Ciencias Naturales de Madrid</i> , Angel Cabrera.	2
<i>Los fenómenos de corrimiento en Felanitx (Mallorca)</i> , Bartolomé Darder Pericás.	0'50
<i>Contribución a la flora micológica del Guadarrama. Pireniales, histeriales, discales</i> , Romualdo González Frago.	0'50
<i>Excursiones biológicas</i>	0'50
<i>Los coleópteros de Marruecos</i> , Manuel Martínez de la Escalera.	5
<i>Dípteros de España. Fam. Mydaiidae</i> , José Arias Encobet.	1'50
<i>Fauna Ibérica. Mamíferos</i> , Angel Cabrera Latorre.	15
<i>El triásico de Mallorca</i> , Bartolomé Darder Pericás.	3
<i>Esonjas del Cantábrico. Parte segunda</i> , Francisco Ferrer Hernández.	0'50
<i>Nueva contribución a la flora micológica del Guadarrama</i> , Romualdo González Frago.	0'50

- Las calizas cristalinas del Guadarrama*, J. Carandell. 2
Los cromosomas en la espermatogénesis del «Blaps-Lusitánica» Herbst, José Fernández-Nonidez. 2

SECCIÓN III

Comisión de investigaciones paleontológicas y prehistóricas

- Avance al estudio de las pinturas prehistóricas del extremo Sur de España* (Laguna de la Janda), Juan Cabré y Eduardo Hernández-Pacheco. 2
Las pinturas prehistóricas de Peña Tú, Eduardo Hernández-Pacheco y Juan Cabré, con la colaboración del Conde de la Vega de Sella. 1'50
La cueva de Penical, Conde de la Vega de Sella. 0'50

SECCIÓN IV

Centro de Estudios Históricos

- Noticias y documentos históricos del Condado de Ribagorza*, Manuel Serrano y Sanz. 8
Manuscritos árabes y aljamiados de la Biblioteca de la Junta, noticias y extractos por los alumnos de la Sección de Árabe del Centro de Estudios Históricos, bajo la dirección de J. Ribera y M. Asín. 10
Textos árabes en dialecto vulgar de Larache. Publicados con transcripción, traducción y glosario, por Maximiliano Alarcón y Santón. 4
Materiales de arqueología española. (Cuaderno primero). *Escultura greco-romana.-Representaciones religiosas clásicas y orientales.-Iconografía*, por M. Gómez Moreno y J. Pijoán. 8
Partición de herencias entre los musulmanes del Rito Malequí, con transcripción anotada de dos manuscritos aljamiados, José A. Sánchez Pérez. 8
Zamora durante la guerra de la independencia, Rafael Gras. 3
Cartulario de D. Felipe III, rey de Francia, Mariano Arigita y Lasa. 8
Archivo general de Simancas. Catálogo IV. Secretaría de Estado. (Capitulación con Francia y negociaciones diplomáticas de los Embajadores de España en aquella Corte, seguido de una serie cronológica de estos). I. (1265-1714), Julián Paz. 16

<i>La vida y la obra de Pedro de Mena</i> , Ricardo de Orueta y Duarte.	15
<i>Cartulario de la Abadía de Santillana del Mar</i> , Eduardo Jusú.	6
<i>Guerras civiles de Granada</i> , de Pérez de Hita, publicadas por P. Blanchard.	15
<i>Juan de Vallejo: Memoria de la vida de Fray Francisco Jiménez de Cisneros</i> , Antonio de la Torre y del Cerro.	2
<i>Los monumentos megalíticos de la provincia de Gerona</i> , Manuel Cazorro.	3
<i>Jacomart y el arte hispano-flamenco cuatrocentista</i> , E. Tormo y Monzó.	5
<i>Historia de los jueces de Córdoba de Eljoxani</i> . Texto árabe y traducción española, con prólogo e índices, Julián Ribera.	10
<i>Cancionero de romances de Amberes</i> , Ramón Menéndez Pidal.	40
<i>Notas inéditas del archivo de la catedral de Toledo, redactadas sistemáticamente en el siglo XVIII</i> , Francisco Pérez Sedano.	
<i>La Rábida, Palos y Moguer</i> . Primera parte: <i>El Monasterio de Nuestra Señora de la Rábida</i> , Ricardo Velazquez Bosco.	15
<i>Lingüística romance</i> . Meyer Lübke.	7

SECCIÓN V

Escuela Española de Arqueología e Historia en Roma

<i>Cuadernos de trabajos</i> . I y II. a.	5
<i>Correspondencia diplomática entre España y la Santa Sede durante el Pontificado de S. S. Pío V.</i> Tomo I. Luciano Serrano. O. S. B.	12

SECCIÓN VI

Residencia de Estudiantes

<i>El sacrificio de la misa</i> , Gonzalo Berceo. Edición de Antonio G. Solalinde.	1'50
<i>Meditaciones del Quijote</i> , José Ortega y Gasset.	3
<i>Al margen de los clásicos</i> , Azorín.	3

EDITORIAL VIUDA DE MONTERO. VALLADOLID

<i>Revista nacional</i> (Organo de la Liga nacional de productores)	24
<i>Las víctimas de la República.</i>	1'50
<i>Proyecto de Asilo agrícola colonizador.</i>	1
<i>Información acerca de si debe aplicarse la ley de accidentes del trabajo en agricultura.</i>	1'25
<i>Formas típicas de guardería rural.</i>	5

ELEMENTOS DE MECANICA INDUSTRIAL

Principios generales, aplicaciones, ejercicios prácticos

Por E. GOUARD y G. HIERNAUX

Prefacio de M. FARJON, Inspector de Enseñanza Técnica

Curso práctico redactado con arreglo a los programas de las Escuelas de Comercio, Industria, Mecánicos, Jefes de Taller, Maquinistas de la Armada, etc.

Traducción de JUAN AVILÉS, Teniente Coronel de Ingenieros

Tres tomos encuadernados en tela DOCE pesetas

SEIS MANUALES DE ENERGÍA, DE INICIACIÓN Y DE TRIUNFO SOCIAL. POR WILLIAN SANDERS. D. M.

La posesión de la voluntad.

El secreto de la memoria.

La obtención de la energía.

El evangelio de la dicha.

La conquista del amor.

La adquisición de la riqueza.

Precio de cada volumen: 1'50 en rústica y 2 ptas. en tela

BIBLIOTECA PRACTICA

Para ser un buen actor y un buen orador.

Para ser detective.

Para ser un buen ventrílocuo.

Para decir la buenaventura.

Para ser su propio médico.

Para conquistar las mujeres.

A 50 céntimos cada volumen

Métodos modernos de Enseñanza

Libros para Escuelas, graduados,
únicos compuestos en castellano,

según los principios psicológicos que constituyen
la base de la moderna pedagogía científica

Escritura práctica norteamericana, 9 cuadernos ilustrados con grabados, a 10 céntimos.

Método moderno de caligrafía inglesa. Elegante letra, clara, rápida y expresiva, 8 cuadernos ilustrados con grabados, a 10 céntimos.

Dibujo elemental. Serie primera, 6 cuadernos, a 15 céntimos.

Cartilla. Método científico de enseñar simultáneamente a leer y a escribir a los niños con una cuidadosa graduación de dificultades, por Eladio Homs. Ilustraciones de P. Montanya, 2 pesetas encuadernado en tela.

Gramática de la lengua castellana, por Manuel de Montoliu. Primer grado 1,50 pesetas en tela.—Segundo grado 1,75. Tercer grado 2,50.

Aritmética, por Don Juan Palau Vera.—Primer grado 1,50 pesetas en tela.—Segundo grado 1,75.—Tercer grado 2.

Geometría. Estudio de las formas, por Don Juan Palau Vera 1,50 pesetas encuadernado en tela.

Geografía humana, por A. J. Herbertson, M. A., Ph. D. Profesor de Geografía de la Universidad de Oxford, y F. D. Herbertson, B. A., de Londres. Traducida por Don Juan Palau Vera. Ilustrada con grabados, 2 pesetas en tela.

Romancero castellano al alcance de los jóvenes. Colección de Romances escogidos y arreglados, por Don Juan Palau Vera, ilustraciones de P. Montanya, 2 pesetas en tela.

Vidas de grandes hombres, publicadas bajo la dirección de Don Juan Palau Vera: «Vida de Alejandro Magno», «Vida de Julio César», «Vida de Napoleón», a 2 pesetas encuadernados lujosamente en tela.