

R. 5.314

S.S.
A-2

Año IV.

Junio de 1900.

Número 4.º



BIBLIOTECA
PÚBLICA
SORIA

MONSETTI
99.

S.S.-F
A-2

R. 5.314

FIESTAS DE SAN JUAN

REVISTA FESTIVA ILUSTRADA

Fundada por Don Manuel García Vinuesa.

DIRECTOR LITERARIO

M. Federico Mena.

AÑO IV.—NÚM. 4.

SORIA: JUNIO DE 1900.

DIRECTOR ARTÍSTICO

J. Alfonsetti.



MANUEL GARCIA-VINUESA

† 1.º DE DICIEMBRE DE 1899.

PRESENTACIÓN

La Revista FIESTAS DE SAN JUAN, que por cuarta vez aparece en esta Capital, ha de ser, ó al menos así son mis deseos, una publicación que se ofrezca al público con los suficientes atractivos del sabor de la tierra.

No ya como costumbre en toda clase de publicaciones al salir á luz el primer número, es la de saludar y presentarse al lector y á la prensa en general, (esto ya lo han hecho mis antecesores) hay algo más, y este más, es el deber que debe imponerse y de hecho se impone cumpliendo con las enseñanzas y preceptos de la gratitud.

Soria agradece: Soria es de todos y para todo.

Su clima es frío, pero los moradores de Soria tienen mucho calor en las entrañas.

El infortunado Vinuesa en más de una ocasión decía: "Si me preguntan de donde soy, diré, de Soria".

Yo, señores, soy Soriano, Soriano por los cuatro costados y como tal, les presenta esta REVISTA, con la colaboración de respetados y queridos amigos, que honrando las páginas de la misma, han de coadyuvar, ó ser el todo, en la favorable acogida que espera.

su S. S.

M. Federico Mena.

La nota triste.

Manuel García-Vinuesa fundó el año 1896 esta REVISTA, y al presente no existe él pa-

ra continuarla con sus artículos festivos, sus poesías y sus chistes que amontonaba en la cartera así que se aproximaba la época de *Las Fiestas de San Juan*.

Esta REVISTA llegó á ser para el joven Vinuesa su *chifladura*, su verdadera especialidad; compenetrándose de tal modo con ella, que cuanto más quería—en los momentos de confeccionarla—guardar «el secreto del Sumario» de dibujos y texto, mas le aguijoneaba el deseo de descubrir algo á los *intimos*, de cuanto ya tenía elegido y las gratas sorpresas de la colaboración con que iba á contar.

Sonaba verdaderamente con las FIESTAS DE SAN JUAN desde los días en que se nombraban los *Jurados* y se verificaban las compras de los toros.

Una vez, y esto es histórico, le fueron á hablar dos comerciantes de la capital, de los anuncios que deseaban publicar en la REVISTA, y Vinuesa con sus vivezas de ingenio y sus nervios que no le dejaban parar, se caló los lentes y echándose hacia atrás el sombrero como tenía de costumbre, les dijo:

—Ya, ya tengo hechos *en verso* sus anuncios de ustedes, pues no faltaba más, y se los enjaretó hasta con las señas de sus respectivos establecimientos.

No se hubo acostado la noche de aquel día (que el calificó de buena sombra) sin prepararle á un Jurado de Cuadrilla unos pareados alusivos á la compra de *su toro*, por si el individuo pudiera salirle al paso, antes de retirarse Vinuesa á dormir á las altas horas de la noche en que solía «recogerse».

Era siempre Manolo Vinuesa el periodista recalcitrante, que por dar novedad á cualquier asunto, no reparaba en exagerar *las notas*.

Y tratándose de las *Fiestas de San Juan* no era extraño que con tantos ímpetus las elogiase cuando cualquier forastero deseaba enterarse minuciosamente de ellas, ó que le ocurriese decir multitud de chistes de buena ley cuando por el contrario algún in-

telectual reformista las calificaba de sosas, de pesadas ó de... harto *Fiestas* para aguantadas de un tirón.

Era este, el asunto en que más soriano se sentía, defendiéndolas con sus «*usos y costumbres*» cuyos cuadros trazó con todos los colores y los más originales rasgos de su juguetona musa.

Lo que Vinuesa disfrutaba en la Plaza de toros fraternizando un rato en el palco de los Jurados; en la Dchesa la mañana de Calderas; en los *agés* del sábado con los Cuartos, y allá en la Saca chocando las botellas ó la bota al brindar por las buenas mozas de la tierra, eso, solo él podría describirlo. No había personaje ni gente del pueblo que no le manifestase su cariño, lleno de esa aura popular que Vinuesa no cambiara por nada en este mundo.

.....

Presentimientos de su mala suerte; el año pasado Manuel García-Vinuesa en esos acentos que arrancaba á su alma bondadosa—huérfana de otros afectos—decía en la primera página de su *Revista* estas palabras al cambiar el saludo con sus lectores: «*Os deseo salud y prosperidades, ansiando que el próximo año vuelva á saludaros á todos, diciendo: ¡Vivan las Fiestas de San Juan!*»

Infeliz Vinuesa, ya no existe hoy, habiendo dejado entre todos nosotros el más grato recuerdo de su breve y azarosa existencia, con méritos suficientes para que se honre su memoria enalteciendo su modesto nombre, digno de figurar en los anales periodísticos sorianos, como cronista de sus tipos y costumbres, escritor festivo y fundador de esta *Revista*, cabiéndonos la honra de haberle alentado un año y otro año con amigos y compañeros como José Alfonsetti; rindiéndole con él, y con el festivo Federico Mena, este justísimo tributo.

Nota triste es en verdad, la falta del malogrado Manuel García-Vinuesa, que por Soria y por las Fiestas de San Juan hizo

siempre verdaderos alardes con su inspirada pluma.

PASCUAL. P. RIOJA

¿Dónde irá...?

Al despuntar la aurora
(*por la mañana*)
cuando el Sol nos anuncia
que viene el día,
y refleja sus rayos
de perla y grana
y esparce sus fulgores
con alegría

Al abrir las silvestres
sencillas flores,
el capullo que guardan
en la *velada*;

Cuando las aves cantan
himnos de amores,
saltando juguetonas
por la enramada.

Cuando entre verde cesped
manso arroyuelo,
va lamiendo la margen
en que se encierra
y serpentea ufano
besando el suelo,
recorriendo tranquilo
toda la sierra,

Cuando la *fresca* brisa
placida,... pura,
el ambiente perfuma
de dulce aroma,

Cuando sencilla casa
de la llanura,
se ve como si fuera
blanca paloma,

Cuando Febo nos muestra
sus rubios rizos
rompiendo suavemente
densas neblinas;

Cuando vienen á So'ia
 los Rabanizos
 ginetes en sus mulas
 ó sus pollinas...

.....

Montado en su preciosa
 jaca alazana
 presuroso camina
 por el otero,
 Un ginete vestido,
 todo de pana,

cubriendo su cabeza
 ancho sombrero.
 ¿Adónde se dirige
 tan agitado
 corriendo en su alazana
 por la pradera...?

—*Pues va de pueblo, en pueblo*
 —Es un Jurado—

COMPRANDO LAS GALLINAS
 PA, LA CALDERA.

F. AMÉN.



Almorzando á la SOMBRA de la plantación Municipal en Valonsadero.

Mandamientos de la costumbre
(ya es ley por la repetición en in-
numerables años), que cada CUA-
DRILLA observa con su toro.

- 1.º Probarle.
- 2.º Cansarle.
- 3.º No darle de comer.
- 4.º Lidiarle—cuatro veces—por mañana
 y tarde. (No se lidia por la noche por que *La*

Eléctrica no dá luz... para esta clase de es-
 pectáculos).

- 5.º Tostarle la piel... (pocos se escapan).
- 6.º Correrle y... *correrlos*.
- 7.º Matarle (digo concluirle de matar,
 que cuesta poco).
- 8.º Hacerle tajadas.
- 9.º Cocerle ó... caldrearle y *cervecear-*
le... ¿verdad...?
10. Comerle... *vivo todavía*.





REFORMAS

—Pos digo yo qué me parece que en lo tocante á festejos hay que pensar bien las cosas y hay que proceder con tiento porque es ande se conoce la curtura de los pueblos.

—Es verdáz.

—Porque una cosa es el debido respeto á la tradición antigua y otra cosa es el pogreso. A mí ya me vá cansando eso de ver los gaiteros que se pasan cuatro días soplando en sus est.rumentos dando á toas ho.as la lata y quitándonos el sueño. A mí me dá mucha lástima el ver fatigaos y hambrientos á unos cornúpetos mansos que á naide hacen daño.

—Es cierto.

Yo que leo los periódicos algunas veces y tengo mucho mundo y experiencia por haber viajao, yo entiendo que hay que reformar las fiestas y hay que suprimir tóo eso introduciendo espetáculos más curtos y más modernos.

—Diga usté, señor Perico, cuales son.

—Pos uno de ellos sería, pongo por caso, una *Exposición* de objetos retrospectivos, ú de Arte, ú de Industria ú de Comercio.

—No está mal.

—De esa manera

se contribuye al fomento de la producción y vienen á miles los forasteros y se gastan sus pesetas y saben lo que valemos; también yo celebrarí regatas en el río Duero pa que se vea quien tiene más agilidad en los miembros, y pondría en toas las calles y las plazas y paseos fuentes de vino y de leche para que se regale el pueblo. Y vamos á ver, señores, ¿por qué no se lleva á efesto un *Certimen de bellezas*, igual que en el extranjero? Que es cosa que llega al alma pensar que hay aquí lo menos cien ú doscientas mugeres con juventuz y con méritos, que viven en el olvido sin que hagan de ellas aprecio; y como no tién estímulo, no se cuidan de su cuerpo y pasan cuasi tóo el año trabajando como negros en las faenas agrícolas ú los quehaceres domésticos y ni se lavan el rostro ni se quitan los insectos.

—¡Muy bien habla!

—¡Muy bien dicho!

Tié usté razón, señor Pedro.

—Eso es lo que aquí hace falta.

—Lo que aquí hace falta es eso.

—Pos ahora mismo nos vamos los tres al Ayuntamiento á proponer las reformas á don Santiago Ceberio.

JOSÉ VIERA



A COMPRAR EL TORO.

Llegó al fin, como todo llega. Llegó el día en que las cuadrillas van al Monte á comprar el *bicho* que ha de entretener con su *bravura ó mansedumbre* á las cuatro mil y pico de personas que han de presenciar una *parodia* de lo que se llama, ó se dá en llamar, fiesta Nacional.

Por cierto que es'e año se han retardado los señores Jurados en salir á comprar el toro y *distraerse* en upión y compañía de sus convidados; y digo esto porque en años anteriores, desde fines de Mayo, ó lo más en los primeros días del mes de Junio, ya habían salido, si nó todas, la mayor parte de las cuadrillas. ¿Es que este año les han faltado á ustedes *las dictas* señores Jurados...?

Pero en fin, como todo llega, llegó el día, digo la tarde de las compras y con ellas la alegría, la animación y ese bullicio propio y característico de la proximidad de las fiestas.

Los portales del Collado llenos de gente aficionada, coches que vienen vacíos y en un momento se llenan sus asientos, caballos y otros *arres*, más ó ménos enjaezados, carros entoldados de verdes ramas (verbenas ambulantes como dice un amigo mío): todo este trágin se vé de dos á tres de la tarde á lo largo de la Calle principal de nuestra Ciudad.

Bajo un sol achicharrante y que calcina las piedras se pone en movimiento toda la comitiva no sin antes *echar una ojeada* al cielo, que allá á lo lejos parece empañarse con alguna que otra nubecilla de grisáceo color.

.....

Ya están en el Monte; ya se han entendido Jurado y ganadero, ya se ven por los aires algunas boinas y sombreros, ya los

*Cuatro*s de las Cuadrillas escancian en blanca jarra, que va pasando de mano en mano, ese *nectar* que aquí, y en todas partes se llama vino.....



Taurus habemus.

Y se pasan una ó dos horitas, arreglando ó preparando la merienda unos, otros jugando al tute ó á las chapas, *de mentirijillas*, otros dando un paseito hablando de las condiciones del *ganado*, de la mejor ó peor calidad de los pastos, y la gente del bronce á probar el torito al corral.

En fin que se pasa el rato como mejor se puede, despuntando en cada corrillo, en cada reunión la nota alegre, el chiste intencionado, el epigrama con toda su sal y pimienta.

Se aproxima la hora de la merienda: los corrillos *parciales* se deshacen para hacer uno *total*. Ya está la humeante y sabrosa paella sobre los manteles.

Aquel cielo azul espolvoreado por un Sol de oro va tomando un color grisáceo, aquella nubecilla negra que como colgada en una parte de aquel cielo, va tomando cuerpo.

¡Que nos vamos á mojar! Que se *echa encima* una tormenta...!

¡Quía... esto pasa, dicen los menos aprensivos, que por lo regular suelen llevar mantas ó abrigo para... un por si acaso.

.....

El viento empieza á soplar con alguna violencia, los relámpagos que antes se sucedían con interrupción, ahora son continuados cruzandose y formando siniestros signos cardenos sobre el oscuro manto que va cubriendo el cielo; el ronco sonido del trueno repercute por todo el monte, y las gruesas gotas de agua que con fuerza empiezan á caer, hacen que cada uno se *largue* á guarecerse en los coches, carros ó vehículos que les condujeron, (que son tomados por asalto), otros, la mayor parte buscan refugio en el más próximo corral y los más *aquantan el chaparrón*, por no dejar en el más *triste abandono* aquella excelente paella y aquellas olorosas tortillas...

Pero así como to lo llega, todo pasa también, y la tormenta pasó; el cielo vuelve á recobrar su límpido azul, esmaltándose con argentinas estrellitas.

Y más ó menos mojados, cada uno se acomoda en su vehículo ó en su *arre* y... á casita no sea que vuelva á llover.

Por el camino se comenta la buena ó mala compra del buró, la esplendidez del Jurado, la *aguarrada* que les cayó, etc., etc.

Y sobre las nueve ó nueve y media de la noche, cuando más animación hay en los paseos

se oye el fuerte vocerío,
el correr de los *cocheles*,
el barullo del gentío,
el sonar de cascabeles;
y los gritos incesantes
de amigos y convidados
los «¡Vivas!» á los Jurados
y los cantares picantes.

F. AMEN.



—¿Quiere V. venir á la *compra*... prenda?

—Qué... ¿no puede V. con la cesta?...

—¡Pero chica tú estas loca! *Miá* tú que querer ponerte el *pestio mucho mojó*, pa que luego lo traigas *perdí* de *manteco* por *la alda*.

—¿Sabeis que es *La Tajada*?

Pues un trozo de carne colorada de toro... ¡bien manido!...

Un plato, un trapo blanco, una criada

y un papel con un nombre y apellido.

La Caldera: ¡Ah, la Caldera!... Aparte de que en el condimento de su contenido se luce *la Furada*, (ó la reina del fogón á su servicio), es... el disloque, el desmigue, el desguace... *la Unión Soriana*—con Cámaras y todo;—*la Cooperativa*, y una especie de... *la regeneramos*.

Otros dicen que *la Caldera* es la víspera de la terminación de las fiestas y la primer llamada... al médico.





...Y claro, no habiéndome acostado por *mor* de no dejar solos á los amigos, estaba en pié, vestido y calzado cuando sonaban las cinco en el reloj de la Audiencia y á seguida (dos minutos después) sonaban también en el del Instituto.

El Sol había rasgado las pesadas nubes de púrpura y oro y un ardiente y espléndido Jueves asomaba con sus rubios cabellos resplandeciendo sobre la Capital.

Ya es hora de ir á casa—me dije—y hora también de *largarse* al Monte (al de Valonsadero).

En efecto; Collado arriba, en un decir *Amén* me planté en la puerta de la casa donde habito—(y ofrezco á ustedes).

Allí; arrimado á la acera, había un coche de los llamados *jardíneras*. ¡Qué bonito!... ¡Qué bien estaba con su tronco de caballos peli-canos y su conductor en el asiento delante...!

El robusto cocheero restallaba el látigo en el aire, los caballos, impacientes, piafaban, como si desearan verse libres ó menos oprimidos del freno que sus bocas sujetaba para lanzarse fogosos por la blanca carretera y deslizarse después por el camino, que de mullido cespéd conduce á las históricas peñas; *do con relativa seguridad*, se presentaban las peripecias de correr, reunir y conducir el ganado que todas las *cuadrillas* destinan á la lidia en los dos días sucesivos.

Ya está todo listo: las cestas llenas de provisiones acaban de ser colocadas bajo la cubierta del techo del carruaje, y las botas

hinchadas de satisfacción van sujetas á las asas de las cestas.

Ya estamos en la carretera. A los reflejos del Sol, el más herrumbroso tornillo parece una chispa de fuego, las azuladas pinturas del carruaje lanzan destellos, como si espejos fueran, las ruedas giran veriginosas y los movimientos del vehículo no son muy uniformes por los continuos *cuartees* y *desvíos* que hay que hacer al encuentro de uno, otro y otros coches.

Á la... á la... que nos pasa el coche de don Felipe... arrea.

El traqueteo es brusco y repentino, los caballos galopan imprimiendo una velocidad pasmosa á la *jardínera*.

La mano del conductor, diestra y fuerte á un mismo tiempo, suaviza las riendas que sujetan á los animales, que ávidos de carrera, ven el momento oportuno de dar muestras de su fogosidad.

¿Estarán bien sujetas las cestas...? ¿Habrán atado bien las botas...? ¿Chocaremos con aquel carro? ¿Derribaremos aquel jinete? ¿AtroPELLaremos aquel grupo...? y mientras tanto dejamos atrás los árboles y postes del telégrafo que á manera de figuras de mágica linterna desaparecen de nuestra vista envueltas entre la nube de blanco polvo. La sonante tralla del cocheero fustiga sin cesar el lomo de los brutos y un continuo... *ya... ya... Penacho* aturde nuestros oídos.

Y pasamos el ventorro del *Arrate*, la *casa de los camineros* y la *Verguilla*, llegando al Monte donde el brillo esplendente del Sol, baña aquellos pelados y enormes peñascos

y aquel campo matizado de silvestres florecillas sobre las cuales titila aún la perla del rocío matinal.

Hermoso y de gran extensión es el llamado *Monte ó Dehesa de Valonsadero*, cuyo color verde oscuro cubre como manto aterciopelado las descarnadas desnudeces de su accidentado suelo; allí, en aquel terreno siempre verde y en una mañana como la del *Jueves de Saca*, se observan los avances del astro del día cuyos oblicuos rayos doran las enormes peñas é inundan de luz y calor los frondosos valles, las cañadas y barrancos... Sí; allí los pulmones se ensanchan ávidos de respirar la perfumada brisa abstrayendo al hombre de la realidad de la vida: ante cuadro tan encantador, la imaginación se torna soñadora y más aún si á todas estas bellezas inimitables de la obra de Dios, se añade aquel entusiasmo, aquellos espasmos de franca alegría, las picarescas canciones de la gente joven, el metálico cencerreo del ganado, el eco de campanillas y cascabeles y el son de la dulzaina y el tamboril.

La vista, la hermosa perspectiva que ofrece aquella planicie cuajada de blancas tiendecitas y de diversos grupos, es difícil reseñar. Plumas mejor cortadas que la mía pudieran hacerlo; yo me concreto á decir únicamente *que es nada menos que una Ciudad que surge en el campo en día tal.*

Todo respira bienestar.

Coches que llegan repletos, tartanas... carros... jinetes... ciclistas, en fin... *los usos y costumbres*, el ameno y estrepitoso programa de todos los años.

Por las praderas y por los declives del terreno se ven confundidos doscientos, trescientos ó más jinetes, unos corriendo en tropel, otros en ordenada formación, unos al trote, otros á galope desenfrenado, haciendo todas infinitas evoluciones á semejanza de disciplinado ejército en el fragor de un combate.

Ya están todos los toros reunidos.

Ya están preparados para la marcha.

Al almuerzo... al almuerzo... y casi todo, ó todo aquel escuadrón volante, *á la desbandada*, se dirige presuroso á buscar sus respectivas familias ó amigos que bajo cenicienta lona ó blanco toldo, ó á la sombra que proyectan los coches, esperan impacientes á los cansados *corredores*.

Haciendo de mesa el santo suelo, se tiende el mantel, se sacan las viandas y todos á almorzar.

¡Qué hermoso cuadro!... Qué de corrillos, cuántas tiendecitas de campaña improvisadas.

El ruido de los cubiertos y de los platos, el choque de vasos y botellas, aquella animación, aquel bullicio, aquel hablar incansante salpicado de voces y carcajadas, con nada tiene comparación.

Y mientras unos engullen
y no dan paz á las botas,
otros cantan, bailan, bullen
y se dicen chirigotas.

.....
.....
La palabra de *A Soria* hace que todo el mundo se ponga en pié y en pocos momentos se levantan los improvisados toldos, se recogen *los bártulos*, se enganchan los coches. se dá un punto más á la cincha de los caballos y... ále... ale..., llevando de vanguardia los toros comprados, se forma la comitiva que entre gritos y algazara se pone en marcha, siguiendo el desfile de carruajes de todas clases que retornan á la capital con *más ó ménos* celeridad que á la salida y... se dejan atrás el Monte, la Verguilla, la blanca casita del caminero y el ventorro del *Arrate*, y pasan y pasan entre espesas nubes de polvo los palos del telégrafo, esos solitarios fantasmas de ennegrecido esqueleto que clavados en el sitio de su deber recuerdan su antigua vestimenta de verdes ramas; y pasan también los frondosos árboles de la carretera cuyas hojas se mueven convulsivamente al chasquido de las trallas,

Se llega á las puertas de la Ciudad y después de quedar encerrados *los bichos*, todo aquel volante escuadrón y aquella interminable fila de carruajes atraviesan las principales calles y deseosos de un poco de descanso por el jaleo y el madrugón, van poco á poco desapareciendo á... *su olivo*.

Esta gira campestre de un color y sabor

local especialísimo es lo más alegre y pintoresca que se conoce, sin una nota disonante, pues entre los Sorianos no hay rencores, pero si alguno existiera, en este día, no solo se adormece, sino que se olvida. Ni la más pequeña cuestión, ni el más insignificante disgusto quebranta la fraternal unión que entre todos reina, siendo esta la marca distintiva, el sello característico del país que me vió nacer y el de sus FIESTAS DE SAN JUAN.

M. FEDERICO MENA.



En el monte.

—Me parece á mi que ya *l' ha empezao* á hacer efecto el vino.

—¿Por... qué?

—Pues, porque ya le has *tirao* dos ú tres *chupás* á esa raspa de bacalao y ahora te estás comiendo la colilla.

—Niña, no te alejes mucho por ahí.

—¿Porqué, mamá...?

—Porque te puede coger algún toro, hija mía.

—¡Oiga usted... señor de los consumos! ¿pagan *entrá*... hoy las... *merluzas*?

—¿Quiere usted fiestas?

—Si no resultan caras...

(*Mirándose los cuatros*).

—A usted, ... de balde... prenda,

Encontrándose Enriqueta con su buena amiga Paca la preguntó... ¿vas de *Saca*?

—No; que ya llegué á la *meta*.

—¿Cuánto te ha costado la *tajá* este año?

—A mí ná, la tomé de gratis.

En la calle de Sevilla.

—Pues yo no voy á Soria á las fiestas, porque fuí un año y salí mal de la piedra.

—¿Del susto, ch?

—Quíá hombre de las que me tiraron.

—Entre tú y yo tomamos un burro y nos vamos los dos á la *Saca*.

—Bueno, pues entonces lo haremos á medias; tú lo pagas y yo... lo arreo.

¡Á LA SACA!



Alegre ha amanecido el día de la Saca,
Atada en una reja, piafando está mi jaca
El sol al levantarse tras nubes de carmín,
Ya lleva el aparejo de borlas verde y grana,
Con su moruno deajo, parece de Sultana
De Oriente voluptuoso, espléndido cojín.

Ven tú, mi Numantina, la de rasgados ojos,
La de los frescos labios como corales rojos,
La del esbelto talle, la del pequeño pié,
Con tu redondo brazo ciñendo mi cintura
Luce sobre mi jaca gallarda tu figura,
Que alegre y satisfecho, feliz te llevaré.

Del sol de la mañana, bajo los rayos de oro
Corramos por la Dehesa buscando nuestro toro,
Que luego hasta la plaza debemos acosar;

En la veloz carrera, parece que ya siento
Que orea mis megillas tu perfumado aliento
Y que palabras dulces te escucho murmurar.

Corramos tras la fiera y luego fatigados
Sobre la verde alfombra de cesp ed, reclinados,
Com o la nieve blanco, tendamos el mantel.
De la repleta alforja saquemos la merienda
Y all a en el mismo vaso, de nuestro amor en prenda
Libemos el topacio del dulce moscatel.

Y entre el estruendo alegre de lenguas desatadas,
De voces de pastores, de alegres carcajadas
Sigamos   los toros, en raudos galopar;
Verás t  que orgulloso, llev ndote   mi lado,
Por la Ciudad me meto y al paso en el Collado,
Verás tu gentileza por todos admirar.

.....
.....
¡Grat simo recuerdo del tiempo transcurrido!
Hoy viejo, casi joven, en mi rincón metido
Prefiero   aquel bullicio, mi plácida quietud;
Mas al volver las gentes, alegres de la Saca,
Recuerdo mi morena, mis bríos y mi jaca
Y siento que renace la alegre juventud.

MARIANO GRANADOS

Soria, Mayo, 1900.

La bella Rosalía
me dijo con franqueza el otro día:
«Si yo tuviera un monte
como *Valonsadero*.....
haría mas millones que la Otero.»

Y dije   Rosalía
«Eso morena es una tontería;
porque *Valonsadero*
aunque cubierto está de verde alfombra
no hay un arbol que cubra con su sombra
tu cuerpo retrechero.

CANTARES. (1)

—
De SORIA NI AIRE NI NOVIA,
dice un antiguo refran,
y que es mentira se prueba
en las Fiestas de San Juan.

—
En las Fiestas de San Juan
reina el placer y el contento,
y de amor se hacen promesas
que luego se lleva el viento.

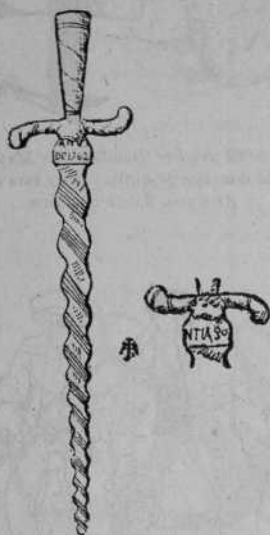
M. G. VINUESA.



(1) Del primer número de esta REVISTA.



LA ESPADA DE SANTIAGO



Lo mismo podría ser de Bernardo pues que ni pincha ni corta (y son los únicos usos á que se suelen destinar las espadas) pero en cambio tiene otras buenas condiciones, por ejemplo: 1.^a—Ser la compañera inseparable de otro *atributo* de la misma cuadrilla, que aunque de uso menos noble y siempre *traicionero*, es más necesario en determinados casos. 2.^a—Mudarse de casa todos los años sin necesidad de despedirse,

del casero y por lo tanto sin reñir con él, ni pagar nueva instalación eléctrica. 3.^a—Sacar de apuros á algún individuo de la cuadrilla *algo vivo* (como ya ocurrió) en circunstancias difíciles para su bolsillo y... en fin, un sin número de ellas que no he de citar yo ahora.

Aparte de esto y ya más en serio tiene también su valor, si no histórico pues es relativamente moderna, (año 1762), por lo menos intrínseco, causa por la cual se quedó sin puño por haber tenido los suyos algo largos el *vivo* á que me refería antes.

La espada mide aproximadamente 70 centímetros y es toda ella de plata.... es decir, *era*, pues hoy ya no tiene su primitiva empuñadura de la que no conserva más que los *gavilanes* y para eso uno roto, pues el resto ha sido sustituido por modesta... hojadelata.

Cuando se hizo fué sin duda con el objeto de que la luciese en la procesión del Domingo de Calderas, la imagen de Santiago propiedad de la cuadrilla y que hoy se conserva en la Iglesia de Nuestra Señora del Espino. Hoy que esta procesión se ha suprimido, pasa de mano en mano de los Jurados todos los años sin cumplir misión alguna, al contrario de los demás atributos del cargo, que *suelen ser bastante solicitados*.

JAFENOTTEL Y SOSI

La sirvienta Encarnación me decía el otro día que ya no sirve con Don Francisco de Echevarría.

—Cosme... ¿Qué tal almorzaste ayer en Valonsadero?

—Bien, chico y tú...?

—Al pelo: pues á mas de lo que llevába-

mos, comimos saltamontes en salsa y hormigas al natural.

—
A comprar al monte fué un novillo Juan Sorló, y cuando á casa volvió de su compra satisfecho vió dibujado en... el techo un novillo de mistó.



1.º De parte del Sr. Alcalde que aquí está esto y... salud para cumplir.



2.º (El primer Domingo de Mayo).
Creo que con este poquito vino y esta migita de queso habrá bastante.



3.º La entrega de los atributos.



4.º (Concurso de gaiteros). ¡Sálvese el que pueda!



5.º (Preparativos para la compra del toro).
¿Tendrémos suficiente con lo de estas cestitas?



7.º Lo de todos los días, vino, gaita, bombo,
& &..... y el Jurado de cabeza.

(Todo al Jurado le sale del reves
hasta las & & lector;
no es la culpa del autor
que todo ha sido por..... mor
de lo que és).



6.º (Preparando la Caldera.)
Mientras vosotras la arreglais voy á ver si puedo
yo morir: solito en este rincón.



8.º El último día.

EL JURADO.

Desde el momento solemne
 En que el alguacil *urbano*
 Le entrega el honroso título
 Por el que asciende á Jurado,
 Diciéndole muy atento:
 ¡Salud pa' desempeñarlo!
 Queda el misero vecino
 Convertido en *empresario*
 De los públicos festejos
 Que celebren en su barrio,
 Y en jefe de una *cuadrilla*
 De compañeros *paganos*
 Y honoríficos ad-lateres
 Llamados Cuatras y Cuatros.
 ¿Veis qué sencilla es la cosa?
 Pues aquel bastón tan *majo*,
 Representa el sacrificio
 Del reposo y del regalo
 Y deja el cuerpo molido
 Y deja el bolsillo exhausto.
 Primero cita á cuadrilla
 Y la cita, que es en Mayo
 Le cuesta sendas pesetas
 En pastas, vino de pasto
 Y pasteles y pastillas
 Y botellas de lo rancio.
 Gracias á que previsores
 Hacen llegar á sus manos
 Entre varios atributos
 Que no son aquí del caso,
 Uno que puede servirles
 A él y sus administrados
 En caso de atrancamiento...
 ¡Y no digo más! ¡Que el diablo
 Dice el refran que las carga!—
 Pues bien; después de acordado
 Lo de las fiestas, procede
 Abrir un concurso ámplio
 De gaiteros. ¡Quién supone
 Lo que sufre aquí el Jurado
 Mientras le ejecutan *piezas*

De sus repertorios vastos (1)
 Los más famosos artistas
 Que en el concurso formaron.
 Por fin escoge entre todos
 Un sonoro triunvirato
 De gaita, tambor y bombo
 Con sus platillos dorados,
 Y preparando la *compra*
 Del toro, vende el incauto
 Hasta la propia camisa
 Si es que no es un potentado,
 A trueque de que á la vuelta
 Todos los que merendaron,
 Y todos los que de fuera
 Contemplan el aparato
 De coches y de cohetes,
 Griten como condenados:
 —¡Viva el toro! ¡Y la cuadrilla!
 —¡Vivan las cuatras, los cuatros!
 —¡Viva la *señá* Jurada!
 —¡Que viva el señor Jurado!
 —¡Que vivan los juraditos!
 —¡Que vivan los de mi barrio!
 Y otros vivas semejantes
 Que dejan muerto de espanto
 Al que aun no logró su compra
 Y contempla horrorizado
 Lo que al héroe de la fiesta
 Le cuesta tal entusiasmo.
 Después... ¡guisar la caldera!
 Y renunciaré á pintaros
 La gente que necesita
 para desplumar los *pájaros*
 De corral, cortar chorizos,
 Cocer huevos, forrar palos
 Buscar flores, y mil cosas
 Que le traen atareado.
 ¡Nadie se entienda en la casa!
 Todos á coro gritando:

(1) ¡Ojo con la b, cajistas
 Que no es mi ánimo faltarlos!

—¡Que se pañan las gallinas!
 —¡Que aún están los huevos blandos!
 —¡Que no corten más chorizos!
 —¡Que la carne se ha quemado!
 Y á esto la gaita y el bombo
 Allí á su puerta sonando
 Y la mujer con jaqueca,
 Los hijos abandonados
 Y sus negocios perdiendo
 Y su bolsillo menguando.

¡Así se pasan las fiestas
 Los simpáticos Jurados
 Y no me explicaré nunca
 Como no acaban rabiando
 O pegando á sus vecinos,
 O huyendo del suelo pátrio
 O como bombas Orsini
 Quiero decir... ¡preventando!

ANTONIO CARRILLO
 DE ALBORNOZ



Viniendo de la Saca.
 La mujer.—Me parece que estamos en *La Soledad*.
 El marido.—No, hija mía... estamos muy acompañados.

La mañana de la Saca.

En esas fiestas que en el pueblo mio
 De las Calderas ó San Juan se llaman,
 Destácase poética y hermosa
 La sin igual mañana de la Saca.
 Cuando apenas se nota, ó se percibe
 La sonrosada luz de la alborada,
 Ya se observa bullicio en los balcones

Y en las calles el ruido y la algarazca
 Que producen caballos y ginetes
 Y los carruajes que á la fiesta marchan.
 Todo es animación, todo entusiasmo
 Entre la gente que por ver, aguarda,
 —En la entrada á la Dehesa y el Postigo,—
 La comitiva original en marcha.

Y es hermoso en verdad, aquel conjunto
De caballos, ginetes y tartanas
Que se dirigen en veloz carrera
Al monte do celébrase la Saca.
Y el confuso tropel, lleno de gozo,
Al terminar su matinal jornada,
Lleva la animación dentro del pecho
Y gran satisfacción dentro del alma.
Que cuando el sol saliendo por Oriente
Dá calor y dá luz al panorama,
Y se gozan, se sienten y se aspiran

Las juguetonas y sutiles auras
Y las flores perfuman el ambiente
Y los alegres pajarillos cantan
Y las fuentes susurran con más fuerza
Sus invariables rumorosas cántigas...
Al ver del campo el refulgente manto
De vistosos colores de esmeralda,
Se siente el bienestar de *la tierra*
Y toda la hermosura de *La Saca*.

RICARDO TOVAR



En el Casino:

—¡A ver mozo! Saque usted un *refrescatorio*.

—¿Qué desean los señores?

—*Pus...*, tráete un par de azumbres.

El día de Calderas en la Dehesa:

—¡Anda, leñe!... *Pus* no vienen estos tíos del Municipio con las *calderas* en la cabeza *pa* comer en el campo?

—¡Y que *tú*s razón! Y luego dicen que son fiestas del pueblo. Si lo *yego* á saber me traigo la capa y un *futraque* que tengo de cuando mi *agüelo* era Nacional.

En la plaza:

—¡Oiga usted! *Pa* otro año póngase usted algodón en las rodillas, porque ya *m'* ha perforao usted el *cutis* de la espalda y pronto saldrán *p'* el pecho.

—¡Oye tú, *comarad!* *Pa* poner banderillas al *municipal*, no hace falta salir á la plaza ni ponerse el *vestio e luces*.

Después de terminado el baile, un joven elegante, á quien pocos momentos antes había presentado otro, á una señorita, contaba á ésta lo desgraciado que había sido en cuestiones amorosas y la decía:

La primera novia que tuve (bonitísima por cierto), *se marchó* á los cinco meses á Cuba, con su papá, que era general. La segunda se metió monja, por haberme *marchado* á París, donde asuntos de mi profesión me reclamaban con urgencia. La tercera se *marchó* al otro mundo de una pulmonía fulminante. La cuarta se *marchó con un primo suyo*, y no sé que fué de ella.

—¿Y la quinta? ¿*se marchó también?*...

—¡Ah... señorita!... ¡La quinta!... *se quedó conmigo*,... es decir, me casé con ella.

DIALOGO.

No hay que dudarle *Charito* pá toreros, los dos...

—¡Eso!...

—Yó quisiera ver al *Sota* al *Bernal* ú cualquier diestro, frente al toro de *La Cruz* de *San Blas* ú de *San Pedro* ú otro toro cualquiera...

—Yo también tendría empeño para ver sus feligranas, aquí... en Valonsadero donde no hay vallas, ni nada donde todo es plaza y... ruedo.

¡Se necesitan riñones y ser la mar de serenos pa lidiar nuestros toritos...!

—Y que lo digas *Usebio*.

—¿Te acuerdas, cuando aquel toro (creo q' era el de *San Pedro*, te se arrancó por delante.

y cortándote el terreno si no es por mí t' escacharra...?

—¡Ya lo creo que me acuerdo!

—¡Y te acuerdas tú que casi no estaba yo bien repuesto del susto que me mamé, cuando á tí salió derecho el toro del *Salvador*,...? aquel toro de respeto, que *Casado*, el retratista retrató de cuerpo entero con la máquina estantánea que llevó...?

—Prosigue

—Bueno

¡Te acuerdas que yo le dí con la capa unos lanceos tan y mientras tú corrías como un galgo?...?

—¡Ya lo creo...!

pero en cuanto me repuse, ya viste tú con qué genio,

con qué coraje... y qué ideas me fui derecho á los cuernos dándoles la cara, y...

—Chico.

lo que diste fué el cuerpo, porque el golpe...

—Claro, el golpe me lo dió en el lao derecho;... *pero el caso es,...* que yo y tú *semos dos buenos toreros...*

—¿Dónde caminas ahora...?

—Pues me voy hacia *El Recreo*; he quedao con la *Rosario* en convidarla á refresco; y á tí también te convidó, ¿conque vámonos...?

—No puedo,

porque la *Ladís* me espera para darnos un paseo; además en estos días no es lo propio ni correto dejar á la novia sola...

—En eso... chico, convengo.

—Porque las mujeres... vamos... con el polvo y el jaleo que se toma en estos días son *propicias* al mareo.

—¿Tomamos una gaseosa?

—¡Gaseosa...! Ni pa remedio.

—¿Por: qué?

—Porque eruto mucho.

y siento flato en el cuerpo. Con el gas se eruta mucho (y yo eruto por lo menos)

—Pues entonces por la noche, *Vicen* y el socio *Cuartero* ¿erutarán mucho?

—¿Pues...?

—Precisamente por eso por tener el *gas* en casa...

—¿Que gas?...

—El *acetileno*.

.....

—Conque ¿vienes ó no vienes?

—Ya t' he dicho que no puedo...

—Pues vete con Dios, *Charito*

—Quédate con Dios *Usebio*.

F. AMEN



EL VIERNES.

Un Viernes por distracción
es claro, á los toros fui
y fué tan buena función

que... vamos, me divertí.
Toreros, eran el *Sapo*
el *Fol*, los hermanos *Pinches*

el *Saltatapias*, el *Guapo*,
el *Hurones* y el *Berrinches*.

El *Fól*, al capotear,
por meter mucho los brazos
el toro le vino á dar
unos... veintitres porrazos:
de la plaza lo sacaron
con (1) conmoción cerebral,
y claro, se lo llevaron
en camilla al Hospital.

Un *Pinche*, banderillear
intentó la primer *fiera*
y en el rabo ví clavar
la banderilla primera.

El *otro*, al toro noveno
(creo era el del *Rosel*, (2)
clavó un par bueno... muy bueno
en... *el mismo redondel*.

Al *Sapo* el toro tercero
enganchó con los pitones,
le rasgó los pantalones
y enseñó *Valonsadero*.

El *Guapo*, serio formal
dió unos cuantos abanicos
al toro,... pero tan mal
que por poco le hace añicos.

Sallatapias... Buen torero
lancea haciendo primores,

(1) Cacofonía chipé... pero ya lo entiende usted.

(2) Como forastero, no sé el orden que lleva la salida de los toros.

juega con el toro... pero
se queda en paños menores.

Hurones, con facha cómica
y *conociendo* el toro,
quiso dar una *verónica*
y resultó un *cirineo*.

RESUMEN

Corrida *circunstancial*
de las más interesantes,
pues del Código penal
las tuvo muy agravantes.

Hubo *precio*, hubo *explosión*,
de la valla *escalamientos*,
aumentando por momentos
el mol en la ejecución

Reincidencia... ¡Vive Cristo!
¡Cien veces reincidieron!...;
En fin, que yo nunca he visto
cosas como las que hicieron.

Alevemente torearon
hubo *premeditación*,
con los toros *se ensañaron*
en cuadrilla y á traición.

Nocturnidad... ya se vió
que salimos á las nueve,
y... gracias que no llovió...
¡Válgame San Juan, si llueve!

F. M.

En la *Dehesa* por la noche
lloro yo mis sufrimientos
pero como voy muy tarde
en vez de llorar, me duermo.

¿Quién es esa chica flaca
que aunque flaca es muy hermosa?
—Una que dá cualquier cosa
al que la lleve á *La Saca*:

¡Ay caldera de mi barrio!...
¡Aunque cubierta de flores
si calmas el apetito
produces... indigestiones...!

Vamos, no puedo mirarte
porque me quemó chiquilla,
echar más chispas tus ojos
que las... *ruedas de Cecilia*.



LA VERBENA

Vente conmigo
prenda hechicera
vámonos juntos
á la verbena.

Allí, tus ojos,
cual dos estrellas,
de fijo alumbran
más... *que la eléctrica.*

Vamos... paloma,
vamos... de priesa,
*abre tus alas,
vuela ligera.*

Yo te aseguro
que cuando vean,
tus negros ojos,
tu tez morena,
tu lindo cuello,
tu boca fresca,
que en vez de dientes

perlas encierra;
Tus rojos labios,
tu mano bella,
tu esbelto talle
cual la palmera;
tu pié pequeño
que apenas huella
deja en el suelo
deja en la hierba,
tu...

—Vamos, calla
no seas pelma,
porque no pienso
ir de verbena.

—¿Por qué... mi vida?
¿por qué mi prenda?

—*Porque hace mucho
frío en la Dehesa.*

F. M.

CANTARES.

Si es verdad que tú me quieres
y sólo mía has de ser,
no te levantes temprano
la mañanita de Agés.

El torito del Rosel
en un portal se metió
¡qué no vería aquel toro
que sin cuernos se quedó...!

En el Sábado de Agés
no salgas de madrugada

porque hace daño... el relente
á la que está delicada.

Por tu culpa sé que lloras,
pero te vuelvo á querer;
La culpa fué tuya...

—Y tuya
y del Sábado de Agés.

No te ruborices prenda
ni te pongas enfadada
bueno que te pongas luego
al final de la jornada.

FERMÍN EDECOA



A 56 GRADOS SOBRE CERO

Algunos grados más si ustedes quieren; pero, ninguno menos, es con toda seguridad la temperatura que *sufren y padecen* los afortunados que *pasan el día* de Viernes de Toros, en la plaza, sin contar aquella que *disfrutarán* voluntariamente, ó *por mor de las puntas*, las afortunadas hembras que prestan su concurso, calor, color y vida al espectáculo. ¡Ah! Esas... esas... Jesucristo y qué calor... no puedo terminar la frase.

Pues, como iba diciendo: es proverbial ó típico en nuestras fiestas,—que se dedican al decir de la voz del pueblo y según reza de antiguo á la Madre de Dios, y *pa mi*, que más bien se dedican á sus hijas por los sociables hijos de María Santísima—la alegría, el jolgorio, el jaleo, el buen humor, los copiosos y prolongados *toques de gaita*, etc., etc., etc.

Ello es, que la temperatura con que nos obsequia el rubicundo Febo, amen de la que se *contrae*, según la relación más ó menos directa que por aproximación se entabla, no baja de 56. ° *hacia arriba*,—y ustedes perdonen el modo de señalar,—y eso depende en la mayor parte de los casos de la intensidad de las *fuentes caloríficas*.

La *carrasca*, madera que por esta tierra abunda que es una bendición, se inflama sola ese día; es decir, sola *mismamente*, no; pero á poquita frotación, sf. ¡Dios libre á ustedes si así lo desean y es su voluntad de *esos fuegos!*

¡Qué incendios, caballeros, qué incendios! Y parece mentira que tan fría y tan basta como es al *tacto*, resulte después tan excelente combustible. ¡Con toda seguridad que es preferible al *carbón refinado!*

Mas, ¡qué veo lectores! ¿Ya empiezan ustedes á sudar? No es extraño, yo también *sudo tinta* con el *calor* de ciertas imágenes. Pues bien, apago los míos, pido á Dios se

compadezca de los que se ven precisados á sufrir los que *dan* esos calores; doblo la hoja y *cambio...* radicalmente.

Del choque molecular que origina el calórico, paso al estudio de las figuras geométricas, ó para mejor *icir*, de los complicados problemas que en la *corona circular* se plantean, demuestran y solucionan; al frente de... ¡caracoles!, que me salgo del tiesto...

Ya es la propia fregona, que describe una circunferencia para venir á buscar el centro de la sombra. ¡Lo menos que se puede buscar en la plaza el Viernes de toros!

Ya es cualquier ciudadano con vistas á Pasajes ó Domeq, que anda á vueltas con el complicado *asunto* del desarrollo de la línea quebrada. Ya son en fin, las chicas candorosas, vulgo doncellas de buena casa, que tratan de dar solución á ese problema que acaba en la vicaría y que empieza, es decir, como empezar, puede empezar en cualquier sitio, por aquello de que el todo es la reunión de varias partes.

Lo cierto es, que los problemas geométricos; las cuestiones... las cuestiones... bueno, ustedes ya me entienden... no se pueden resolver; bajo un sol de 56. ° se necesita *calma relativa* y sobre todo frescura.

Abandono pues los contornos de las *figuras geométricas* por demasiado peligrosos... y á concluir que es lo positivo.

Pues bien, pasa el famoso Viernes y llega como es consiguiente el Sábado agés, que me trae un recuerdo á la memoria. ¡Ahí va! ¡Que va suelto, que va suelto!

Estos y otros gritos parecidos, me despertaron cierto año, cuya fecha no menciono porque no hace al caso, y como es natural y repuesto de las *fatigas* del día anterior, *abandoné el lecho*, y allá *me lancé* en busca de la plaza y de los toros enmaromados,

ávido de emociones. ¡No iba á tirar yo *ni* de la maroma!

Cuando llegué al Campo ya habían salido algunos.

¿Cual va ahora? pregunté á la primer moza que por mi suerte encontré—chica guapa por cierto.—

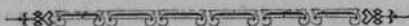
—El Rosel, señorito. ¡Vaya un toro, ¿eh? ¡Que puntas!...

Tratando tan delicado asunto estábamos, cuando ¡cielos!... la maroma del cornúpeto, de cuya salida—y entre paréntesis no nos apercibimos, merced al calor de la discusión,—enredóse como buenamente pudo,

yo no sé donde; vi yo no sé como á mi infortunada compañera caer sobre los duros guijarros y tendido el cuerpo... En aquel momento salió el Sol, un Sol lo menos de 60.º que asomó *por el horizonte* dejándome ciego y... juro á ustedes que desde aquel día, veré los toros, de puertas adentro..... porque fué tal la impresión recibida que no estoy para soportar esas temperaturas inesperadas.

GERARDO ESCUDERO

Director de *La Región Soriana*.



—¿Me hace usted el favor de decir dónde podré encontrar un *ingeniero agromono*?

—Sí, hombre, ¿pero para qué lo necesita...?

—Pa que me mate esta filoxera... que me destroza.

En la Plazuela de Herradores:

—¿Me hace usted el favor de decirme cuánto vale en alquiler este caballo...?

—Diez pesetas, por todo el día.

—Y ¿puede usted hacerme el favor de decirme, quién me prestará esas diez pesetas...?

En el monte:

ELLA. —¿Qué te pareció el último eclipse?

ÉL. —Admirable, sublime... piramidal...

¡Qué lástima no hubiera otro en este momento!

ELLA. —Nos quedaríamos á oscuras y...

ÉL. —Bajaría la temperatura.

—¿Porqué no te sientas, aquí, en estas piedras? Sube y verás como estás cómodo y te dá más el aire.

—Es que me gustan mucho los bajos.



El Testamento del tío Juan.

Atención y sepan cuantos
este testamento vieren,
como yo Juan SACACANTOS
de los Ríos y Gutiérrez, z
ordeno mi voluntad
en los términos siguientes:
«Dejo mi cuerpo á la tierra
del *Espino*, fosa trece,
y mi alma al Redentor
rogándole que la acepte.
Declaro que estoy casado
con Romualda SACANUECES,
habiéndolo estado antes
con Venancia SACAPIELES,
con Blasa SACABOCADOS
y Liboria SACADIENTES,
con las cuales SAQUÉ al mundo
nada ménos que hijos veinte,
y todos en el SACAR
honramos nuestra progénie.
Nunca á la SACA faltamos,
por San Juan, de los toretes,
SACANDO á Valonsadero
el besugo en escabeche,
los huevos y los chorizos,
el vino y el aguardiente.
Allí la tripa llenamos,
y más que tibios, calientes,
volvemos en la herradura
con otros muchos ginetes.
Enchiquerados los bichos,
en la plaza algo peneques
nos quedamos á la prueba,
y así acabamos el jueves.
Lo que nosotros gozamos
mañana y tarde del viernes,
no es para dicho, hay que verlo
y aún sentirlo; porque á veces
nos SACAN hasta de juicio
nuestros mozos con sus suertes.
Ni Fuentes, ni el Algabefío,
Mazan tini ni Reverte,

saben bregar con los toros
como ellos, frente á frente.
Y cuando la fiera arranca
y veloz les arremete
y los revuelca en la arena
y tememos por su muerte
y se levantan ilesos
y aplauden todas las gentes...
vamos... nuestro regocijo
y entusiasmo son tan fuertes,
que al redondel les echamos,
por echarles,... hasta leche
que es bebida fina, y calma
la sangre de los valientes.

.....
Así que el Sábado Agés
asoma por el Oriente,
los cornúpetos SACAMOS
ensogados por la Fuente,
por el Postigo, el Collado
y las calles adyacentes;
y armamos tal torbellino
los hombres con las mujeres
entre atropellos y tumbos
y sayas en moline te,
que no cabe un espectáculo
más divertido que ese.
Por la noche en la verbena
sabido es lo que acontece:
con las luces de bengala,
con los faroles pendientes
del ramage, los cohetes,
las muchas ruedas de fuego
con figuras sorprendentes,
y las gaitas y redobles
y las rosas y claveles,
los fantasmas por los trigos
y por las sombras los duendes...
la imaginación se exalta
y fascina y enloquece.
¿Y el Domingo de Calderas?...
¿Cabe un día más solemne?



El Ayuntamiento en pleno,
 con su ilustre Presidente
 la soberbia comilona
 inaugura complaciente.
 Repártense de tajadas
 los platos correspondientes
 y todo el que en Soria habita
 y el forastero que viene,
 en la florida Dehesa
 canta, baila, come y bebe,
 y pasa el día más grato
 que conciben los vivientes.
 Yo que tantos he pasado
 y soy devoto ferviente
 de las fiestas de San Juan,
 pues no las hay más alegres,
 mando que se saque un fondo
 de las rentas de mis bienes,
 y con él se pague el gasto
 que hagan todos mis parientes,
 en la Saca, en los Agés...

y en el agua de Loeches
 que necesiten después
 para aligerarse el vientre.
 Item, es mi voluntad,
 que se invierta el remanente
 en guisar una caldera
 que será la diez y siete,
 y expuesta con este rótulo
 «Caldera de los SAQUETES»
 se repartirá en raciones
 á todos mis descendientes
 poniendo sobre mi fosa
 la mía, y un catarrete
 lleno del vino mejor
 que en las tabernas se encuentre;
 porque espero que ese día
 querrá Dios omnipotente
 que se reanime mi cuerpo,
 siquiera eléctricamente,
 para gozar de las fiestas
 de San Juan... eternamente.

CUALQUIERA.



SAN JUANES

Hago, (solo de memoria)
 de San Juanes una lista...
 Empieza... SAN JUAN BAUTISTA;
 (su festividad en Soria.)
 EL CRISÓSTOMO San Juan
 Juan CLIMACO;... DAMASCENO,
 más, San Juan NEPOMUCENO,
 otro, San Juan DE LETRÁN,
 además San Juan DE LUZ
 San Juan CANCIO, y Juan OLINAN,
 el ANTE-PORTAN-LATINAN

Juan DE MATA y de LA CRUZ.
 San Juan EL EVANGELISTA
 El BEATO Juan Gualberto
 El Apóstol Juan DEL HUERTO
 y San Juan EL CANONISTA.
 Juan DE PITA, Juan DE OROZCO
 El ínclito Juan CASANAS,
 y el ponderado JUAN LANAS
 que es el Juan que más conozco.
 Si á los San Juanes que vos
 se hicieran fiestas en Soria...
 ¿Dónde íbamos?

—A la gloria.

—No señor á Leganés.

F. M.



LA REGENERACIÓN.

Este artículo lo escribió el infornado Vinuesa para el número anterior de esta REVISTA, entonces resultaba naturalmente de mayor actualidad pero el exceso de original le obligó á retirarlo.

Hoy rindiéndole este último tributo y por tocarse en él algunos extremos que también resultan del momento, lo publicamos por ser inédito y haber sido destinado ya al escribirlo, para FIESTAS DE SAN JUAN.

(N. de la R.)

Es el tema de moda. Donde menos se piensa aparece hoy un regenerador con un plan de reformas que ni el de un ministro de Fomento. Hay quien pretende mejorarlo todo, desde un chaquet que usó, en su juventud, su difunto abuelo, hasta la manera de cantar los grillos.

La moda tiene un atractivo que nos subyuga y todos rendimos fervoroso culto á la novedad; no podemos remediarlo. Publicó el *Noticiero de Soria* unos bien escritos artículos de un *cuatro*, que vale por ocho, don Mariano Granados y enseguida, el que más y el que menos, propuso sus reformatas para las tradicionales fiestas de Junio.

Algunas personas conceptúan que sería conveniente instalar, en el invernial paseo del Espolón, la noche de la verbena, un despacho de buñuelos que servirían no sé si camareras ó unos cuantos personajes, acostubramos á ello.

La idea en principio no es mala; sería el único modo de que vinieran á Soria algunos políticos de importancia.

Otros regeneradores pretenden que se suprima el viva ese que damos, en estos

días á la Unión,... porque no se crean, los forasteros, que aludimos al compadrazgo de Silvela con don Camilo.

Los proyectistas están de enhorabuena porque, con esto de la regeneración, tienen ancho campo para sus aficiones.

Me han dicho que un joven piensa escribir un artículo proponiendo que á los bailes del Domingo de Calderas, en las casetas, construídas en el alto de la Dchesa, según el proyecto del señor Granados, vayan las damas descotadas y los caballeros en traje de etiqueta con guante blanco y que la fiesta se celebre á las doce de la noche.

Indudablemente, el autor de tal idea debe de ser boticario.

En todos los hogares, se habla de las reformas y hombres hay que, como don Acisclo, piensan que en el salón grande de la Diputación debiera tener lugar un baile de honor.

¡Por muy grande que fuera no sería mayor la danza, que las celebradas, allí mismo, en las elecciones de senadores!

Las discusiones están á la orden del día y si los veladores de los casinos y cafés pudieran quejarse de los puñetazos sufridos, ¡cuántos lamentos flamos á escuchar!

Que hay que reformar las fiestas es indudable. ¡Pero es tan difícil variarlas, sin que pierdan nada de su primitiva belleza!

Pasarán estos días y, hasta el año próximo, no volveremos á ocuparnos de tan importante asunto.

Y ojalá nos ocupemos de veras.

MANUEL GARCIA VINUESA



Jurados de Cuadrilla en el año de 1900.

Cuadrilla de «La Cruz»
D. Indalecio Asensio

Cuadrilla de «San Pedro»
Don José Martínez.

Cuadrilla de «Santa Catalina»
D. Simón Labanda.

Cuadrilla de «La Mayor»
D. Hermenegildo Casas.

Cuadrilla de «El Rosel»
Don Luis Moreno.

Cuadrilla de «Santiago»
D. Juan Cruz Rubio.

Cuadrilla de «San Blas»
D. Pascual P. Rioja.

Cuadrilla de «San Miguel»
**Don Francisco Val-
tueña.**



EL HÉROE DE LAS FIESTAS.
(El mismo del año pasado.)

Cuadrilla de «San Juan»
D. Pedro Llorente.

Cuadrilla de «San Esteban»
**D. Francisco G. Man-
rique.**

Cuadrilla de «San Clemente»
D. Lucas Bartolomé.

Cuadrilla de «El Salvador»
Don José Casado.

Cuadrilla de «Santo Thomé»
**D. Esteban Hernán-
dez.**

Cuadrilla de «Santa Bárbara»
**D. Silverio Luis Gua-
rro.**

Cuadrilla de «San Martín»
Don Timoteo Dulce.

Cuadrilla de «La Blanca»
Don Lino Moreno.

.....
No veo la ventaja de haber variado la co-
locación de *Las Calleras*.

Según tengo entendido, ahora se coloca-
rán en el paseo central de la *Dehesa*, par-
tiendo del árbol de la música, hacia arriba
(del paseo, eh), y... la verdad, no me parece
muy aceptable la variación.

—¡Hombre... ¿porqué...?—Bajo los arbo-
les de frondosa copa, no expuestas, nuestras
autoridades á una insolación..., en fin, en
fin que la medida es acertadísima...

Eso, es según Vd..., pero mi opinión es
que cuanto más cerca del *Hospital* esten...

—Adios... *aprensivo*.

—Adios... *Cardenillo*.

Tío, deme Vd. un duro.

—Para qué le quieres, sobrino.

Para alquilar un caballo é irme con él á la
Saca.

—Anda y que te lo dé tu prima.

—
Cuando de noche hacia el cielo
dirijes una ojeada
las estrellas palidecen
al fulgor de tu mirada.

—
¿Qué es lo que más te ha gustado
en estas fiestas, *Librada*?
Únicamente el Jurado,
por lo bien que se ha portado
dándome... buena *tajada*.

GRAN CENTRO DE NOVEDADES

DE

VICEN Y CUARTERO

Collado, núm.º 65 y Olivo, 7 y 9,

SORIA.

Precios fijos marcados:

Inmensos surtidos en tejidos de seda, lana, hilo y algodón, bisutería, adornos, quincalla, paquetería, juguetes, perfumería, paraguas, sombrillas, abanicos y otros.

Muebles de todas clases, camas de hierro y gergones de muelles.

Casa especial en caprichos de fantasía para regalos, ornamentos de iglesia, imágenes y toda clase de objetos concernientes al culto divino.

Esta casa debido á la nueva organización introducida. se encarga de la confección de toda clase de prendas.

Se remiten por correo muestras á quién las solicite.

REGALOS SEMESTRALES

VENTAS Á PLAZOS Y AL CONTADO

Collado 65, y Olivo 7 y 9.

**LAS TRES
ESTRELLAS**

GRAN FÁBRICA

— DE —

Guanos, Abonos químicos y minerales

PARA TODOS LOS CULTIVOS.

SAINZ Y MATUTANO

Burgo de Osma (Soria)

FÁBRICA:

Carretera de la estación.

ADMINISTRACIÓN:

Plaza Mayor, núm. 7.

ESTA SOCIEDAD NO HA OMITIDO GASTO ALGUNO, CON EL OBJETO DE QUE SUS PRODUCTOS DEN SIEMPRE UN RESULTADO SATISFACTORIO, Y AL EFECTO HA ENCARGADO LA DIRECCIÓN DE SUS TRABAJOS Á DON LUIS MATUTANO, SOCIO Y ANTIGUO FABRICANTE DE TODA CLASE DE ABONOS, Y AL LICENCIADO EN FARMACIA DON ABDÓN SAINZ.

**Condiciones de venta
y precios de los abonos.**

TODOS LOS SACOS DE ABONO DE ESTA FÁBRICA, SE VENDEN EN QUINTALES DE 46 KILOS QUE IRÁN SEÑALADOS CON TINTA ENCARNADA Y ESTAMPADA LA MARCA REGISTRADA ESPECIAL DE ESTA CASA.

NUESTRAS VENTAS SON AL CONTADO NO CARGANDO PORTES POR CAMIONAJE Á LA ESTACIÓN.

— PRECIOS —

Abonos completos concentrados

Saco n.º 1 de 46 kilos á 15 pesetas.

" " 2 " " " á 12'50 "

Análisis y Consultas Agrícolas,
GRATIS.

LA AZUCENA



PROVEEDORA DE LA REAL CASA

Premiada en la Exposición de Logroño, año de 1897, con medalla de Plata por la especial elaboración de Mantequillas.

Confitería de **SILVINO PANIAGUA**
COLLADO, 23, **SORIA.**

Conocido de todos es este acreditado Establecimiento, y el dueño del mismo pone en conocimiento del distinguido público que ha recibido un bonito y variado surtido en cajas de lujo y caprichos para regalos, así como encontrarán también infinidad de clases de caramelos, Alpes de varias formas, refrescantes y del Congreso. Los especiales bombones cremas, bombones frutas, fresas y otros.

No olvideis nunca que esta casa se halla bien surtida siempre en jamón en dulce, salchichón, mortadella, langostinos, calamares, anguilas, salmón, langosta, así como en vinos y licores procedentes de las mejores casas y marcas legítimas en Chartreuse, María Brisart, Champagne, Moet Chandon, Cognac Martell y Sidra espumosa marca el Gaitero.

EN SURTIDOS

Aceitunas rellenas de anchoas, variantes, pepinillos, mostaza, cebollitas, alcaparras y otras varias.

No quiero dejar de recordar el café y chocolate tan selecto que esta casa expende tanto por su especial elaboración como por el tostado especial que se hace.

Las mantequillas de esta casa las mejores que se conocen.

Se reciben encargos para reuniones, banquetes, bodas y bautizos.

Emilio Molina Pagés

ESCULTOR

EN

Barro, Mármol, Piedra, Madera, Marfil, Porcelana,
Cristal, Cartón piedra y Cartón madera.

ESPECIALISTA

EN

PIEDRA Y MÁRMOL

Panteones, Mausoleos, Tumbones, Estatuas, Sarcófagos,
Cruces y demás pertenecientes al Campo-Santo.

EN TALLA

Altars, Imágenes, Oratorios y demás perteneciente
á asuntos religiosos.

También se restaura toda clase de trabajos de
escultura y adorno.

Se facilitan planos y dibujos á quien lo solicite
para dentro y fuera de la capital.

Precios sumamente económicos.

TALLER: Calle del Instituto, núm. 4.

SORIA

DESPECHO DE CARNES

— DE —

JUAN APARICIO JIMÉNEZ

15, POSTIGO, 15.

GUARNICIONERIA

— DE —

Juan Aparicio Jiménez.

6, Postigo, 6.

FÁBRICA DE CURTIDOS

— DE —

JUAN APARICIO JIMÉNEZ

SE COMPRAN PIELES

POSTIGO, 6, SORIA

15 LA EQUIDAD 15

15—Plaza de Ramón Benito Aceña—15

(ANTES DE HERRADORES)

El dueño de este Establecimiento pone en conocimiento del público y de su numerosa clientela en particular, haber recibido un nuevo y bonito surtido de los artículos que cita á continuación, á precios sumamente baratos y equitativos.

Vajillas finas última novedad de las mejores fábricas del extranjero, Porcelana, loza fina de Sevilla y Gijón; Cristal plano, copas, vasos, botellas, fruteros, etc., etc. y todos cuantos objetos corresponden á esta clase.

Cubiertos de metal de todas clases, cucharillas de café, cuchillos de Mesa, de postre y de cocina, cafeteras rusas, etc., etc.

Objetos de fantasía é infinidad de caprichos y figuras de biscuit.

Caprichosos juguetes de todas clases y velocípedos para niños, con otros y variados artículos imposible de enumerar.

Bisutería: cadenas de reloj para señora y caballero, bonitas botonaduras, alfileres, aderezos, pendientes, pulseras, etc., etc. y peinetas última novedad.

Molduras para cuadros y oleografías de varias clases y tamaños.

Lavabos de señora y caballero, hules, cestas francesas y espejos de diferentes tamaños.

Baules, Maletas y otros objetos de viaje é infinidad de artículos.

!!! NO CONFUNDIRSE !!!

15 LA EQUIDAD 15
Plaza de Ramón Benito Aceña



GRAN SASTRERIA
de
JOSE GARCIA AGUILAR

13, Mayor, 13, MADRID



En este acreditado Establecimiento se confecciona toda clase de prendas de vestir, en trajes de frac, levita, Smokin, chaquet, americana y trajes de niño.

Togas y trajes talaros y uniformes para militares á precios económicos.

PAÑOS, FORROS, CORTE SIN IGUAL

Lo que tiene el gusto de ofrecer á sus numerosos amigos de Soria y su Provincia, la que visita con frecuencia para tomar medidas á su clientela y pruebas de los encargos que se le confieren.

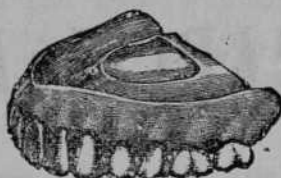
13, MAYOR, 13, **MADRID**



GREGORIO CUEVAS ACEBES.

Cirujano Dentista

DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE MADRID.



Pone en conocimiento de su numerosa clientela el traspaso de su gabinete dental á la calle del Collado número 52, principal, donde pueden utilizar sus servicios.

Extracciones sin dolor, por el nuevo anestésico local titulado el «Aponia.»

Collado, número 52. —SORIA.

EMULSIÓN RUÍZ

DE
ACEITE PURO DE HIGADO
DE
BACALAO
CON HIPOFOSFITOS
de CAL
y SOSA.

Poderoso reconstituyente de eficacia segura en el desarrollo y robustez de los niños, reparador de la Anemia y debilidad general.

RUIZ LERÍA.—Collado, 27.

APARATOS ORTOPÉDICOS

Y

TODA CLASE DE ESPECÍFICOS
NACIONALES Y EXTRANJEROS.

FARMACIA, S. RUIZ LERÍA,

27, Portales del Collado, 27,

SORIA.

VINO

YODO-TÁNICO

RUÍZ.

Tónico poderoso y depurativo, excelente contra el LINFATISMO, ANEMIA, COLORES PALIDOS y debilidad general.

EL VINO YODO-TÁNICO es de gusto agradable y el sustituto legitimo del ACEITE de HIGADO de BACALAO.

Botella, 2 pts.

RUIZ LERÍA.—Collado, 27.

ZARZAPARRILLA

RUÍZ.

EL GRAN PURIFICADOR.

Limpia el sistema y combate con feliz éxito el **Es-crofulismo** y todo vicio de la sangre.

Frasco chico... 1 pta.

> grande... 1'50.

A cada frasco acompaña la instrucción.

RUIZ LERÍA.—Collado, 27.

NO EQUIVOCARSE

Viuda de Casaña y Hermano

LOS VALENCIANOS.

En este antiguo y acreditado Establecimiento, se ha recibido un inmenso y variado surtido en

OBJETOS DE FANTASÍA,

Bisutería, Cadenas, Botonaduras, Imperdibles, Revolvers, etc., etc.; Lavabos, Botellas, Copas, Vasos, Fruteros, Platos, Molduras y cuantos artículos se venden de antiguo en esta casa y que la hacen sea

LA PREFERIDA POR EL PÚBLICO

NO EQUIVOCARSE,

LOS VALENCIANOS.

COLLADO, 36 Y 38.

LOS VALENCIANOS

LOS VALENCIANOS

NUEVO TALLER DE RELOJERÍA

DE

SANTIAGO URRACA

Zapatería, 1.º pral.

(ESQUINA Á LA PLAZA DE CABREJAS)

Se hace toda clase de composturas á precios reducidísimos y se garantizan.

Arbol volante.....	3,50 pesetas.
Cilindro.....	4 »
Muelle real (ó sea cuerda).....	2 »
Id. » para Roskopf.....	2,50 »
Espiral.....	2,20 »
Muelle de salto.....	1 »
Centro.....	1 »
Limpieza.....	1,50 »
Todas las demás composturas sea cual fuere.....	2 »

ZAPATERÍA, 1.º PRAL.

(Esquina á la Plaza de Cabrejas.)

EL PROGRESO

Gran Zapatería de Lapuente y Modrego

86, Collado, 88.

Esta gran Zapatería sigue ofreciendo al público sus buenos servicios en toda clase de calzado, desde lo más fino, como lo es la bota de tafilete, hasta el zapato ó borceguí para Labriegos.



Si queréis buen calzado,
Si queréis buenos materiales,
Si tomáis á la medida,
Oficiales de primera,
Hormaje de gu- to, Casa de

Lapuente y Modrego
Lapuente y Modrego
Lapuente y Modrego
Lapuente y Modrego
Lapuente y Modrego

Un par de botas compré
á los **Lapuente y Modrego**
y, francamente, no he visto
calzado de mejor cuero.

Para vestir de etiqueta
á **Modrego** encargad botas:
el corte será elegante
y nunca las veréis rotas.

Modrego, vende el calzado,
Lapuente, toma medida,
sus oficiales las hacen
y..... duran toda la vida.

Ha seis años que compré
unas botas á **Modrego**,
diez medias suelas eché
y está todavía nuevo.

86.—COLLADO.—88.

VENANCIO MORALES

48, Collado, 48,—SORIA

Almacén de Géneros Coloniales y Ultramarinos

Especialidad de la Casa: CHOCOLATES Y EMBUTIDOS

Depósito de Aceite, Tocino, Manteca, Petróleo, Arroz, Pimiento, Garbanzos, Sal, etc.

Gran surtido en Azúcares, Cacaos, Cafés, Thés, Conservas, Licores, Ceras, Almidones, Pastas para sopa, Galletas, Confituras, y Legumbres.

Abundante surtido en quesos, pasas, higos, etc., etc.

BONDAD EN LAS CLASES.—ECONOMIA EN LOS PRECIOS

Se venden unos tablones para canal de molino.

VENANCIO MORALES

¡SORIANOS..!

Ya conoceis la Carpintería que tengo establecida en la Calle de Numancia, número 2, donde, como siempre estoy á disposición del que de mi trabajo necesite.

Ya sabéis, hago, Aparadores, Mesas de despacho, Alacenas, Rinconeras, Camillas, Estantes, Mesas de noche, etc., etc., y me encargo de toda clase de obras del ramo de Carpintería, dentro y fuera de la Capital.

ISABELO MARIN.

2—NUMANCIA—2.



Piano=manubrio.

—+*+—
Dos cilindros-(20 piezas)

Se alquila para bailes particulares, de Casinos y de Sociedades, bodas, bautizos, reuniones y días de campo.—Se admiten proposiciones para las fiestas de los pueblos.

Dirigirse al encargado LEANDRO GALLEGO, Collado, 76, pral., SORIA.

Alberto Calvo

COLLADO, 63, SORIA.

Camisas á la medida.

Se cortan cuellos y puños.

Género y clase superior.

Precios sin rival.

Gran Camisería,

63—COLLADO—63.

POSADA DE HERRADORES
DE
SANTOS LISO

Hospedaje á precio módico.

Grandes cuadras para el ganado.

Local espacioso y buenas habitaciones para traficantes y arrieros.

Posada de Herradores.

YA LO SABEIS

11, PLAZA DE HERRADORES, 11.

FRANCISCO JODRA

**Comestibles,
Vinos
y aguardientes.**

CALLE DEL POSTIGO
(esquina á Puertas de Pró).

Especialidad en aceites y vinos de Aragón.

No os confundais.

Francisco Jodra.

GRAN SASTRERÍA
de
CASIMIRO SANZ
80, Collado, 80.

Confección esmerada en trajes para niños.

Especialidad en los de caballero.

PRECIOS MÓDICOS

VENID Y OS CONVENCEREIS

80, Collado, 80.

SANTA TERESA

LIBRERIA

— DE —

FERMIN JODRA

Collado, 30, SORIA

Especialidad en el ramo de la primera enseñanza; impresos para Ayuntamientos, devocionarios, estamperia, etc., etc. á precios baratísimos.

COLLADO, 30, SORIA

¡AHI VÁ...! ¡EH! ¡EH!

José Santa María

QUE

todo el que viene á Soria le conoce, porque se sirve de él.

Tiene carro de transporte á la Estación.

Se encarga de traer, llevar y volver á llevar y traer, toda clase de equipajes á la Estación ó domicilio, se encarga de mudanzas y... cobra muy barato.

Vive.—Puertas de Pró, número 1.

ORA PRO NOBIS.

LA ESTRELLA

JUAN SANZ

Collado, 41, SORIA

Especialidad en mantecillas, mantecadas y bollos de leche.

Bombones y chocolate. y los tan acreditados sobadillos de **LA ISABEL.**

COLLADO, 41, SORIA



Gran Carnecería

— DE —

ANTÓN GONZALO

78, Collado, 78.

Mis constantes parroquianos y los que por primera vez vienen á esta casa, dirán lo que es este Establecimiento, y el género que expende.

Collado, 78 SORIA

MAGIN LAFUENTE

COLLADO, 86 Y 88

Es el Establecimiento más acreditado de esta Capital en pescados y mariscos de todas clases.

Latas de conservas y
vinos superiores de

ARAGON

Collado, 86 y 88.



COMERCIO DE TEJIDOS
PAQUETERIA QUINCALLA Y BISUTERIA

DE

Santiago las Heras Alcalde

59—COLLADO—59—SORIA

Todos cuantos artículos expendemos se recomiendan ellos mismos por ser de superior calidad y venderse á precios sumamente económicos, puesto que el dueño de este antiguo y acreditado establecimiento desea más complacer al público que obtener pingües ganancias, y hoy tiene el gusto de ofrecer nuevamente á su numerosa clientela un completo y variadísimo surtido, tanto en géneros del reino y extranjeros como en paquetería, quincalla y bisutería.

Esta casa tiene la representación del comercio llamado **SANTA TERESA** (de Madrid), que se dedica á labores y dibujos para bordados y surte en tales artículos á los conventos, Escuelas Normales, etc., etc., lo cual pone en conocimiento de sus favorecedores.

Santiago las Heras Alcalde

59, Collado, 59.—SORIA



LA FLOR Y NATA DE SORIA

Confitería Pastelería y Repostería

DE

Matias Pascual Martinez

Collado 49 - SORIA.

Desde que se ha encargado su nuevo dueño de esta Confitería, se ve constantemente favorecida por numerosa clientela de esta capital y su Provincia.

Con motivo de las Fiestas, tendré variado surtido en pastas finas para postres, pasteles, trufados de distintas clases, conservas y todo lo concerniente al ramo de repostería y pastelería.

COLLADO 49 - SORIA

La Flor y Nata de Soria.



GABINETE DENTAL

DE

JULIAN RUIZ

46, Collado, 46.—SORIA.

Antisepsia radical de la boca.—Operaciones.
Limpieza de la dentadura.—Aparatos y Dentaduras postizas de lo más moderno y cómodo.

Orificaciones.—Empastes.

—¿Qué te sucede querido, que tienes tan mal semblante?

—Pues tengo un dolor de muelas espantoso, inaguantable...

—Hombre, será porque quieres.

—¿Cómo porque quiero? ¡Diantre!

—Pues claro, sácatelas, la cuestión es... un instante.

Si quieres te recomiendo un dentista muy notable que maneja bien... *los chismes* y tiene manos muy hábiles

—¿Cómo se llama?

—Julián.

—¿Vive?...

—Bajo los portales del Collado, donde tiene un gabinete admirable. Él es un chico muy fino

(no por esto es alabarle) es práctico y de talento en fin... un Julián que vale.

Opera admirablemente en encías, maxilares, vamos... todo lo que sea de los órganos bucales. Tiene aparatos modernos donde la ciencia y el arte unidos con la destreza del que manejarlos sabe parece que están diciendo con *elocuente lenguaje*.

“ Todos los que padezcáis esos dolores... fatales bien de muelas ó de dientes ú otras molestias bucales venid aquí, que de fijo os calman en el instante „

SORIA.—JULIAN RUIZ.—Collado. 46.

8, Ferial, 8. — SORIA.



Relojería

DE



JOSE PUYUELO.

Relojes de las principales fábricas extranjeras á precios económicos.

Hora fija

Completo surtido.

Taller de reparaciones,

Composturas garantizadas.

FORNITURAS DE TODAS CLASES.

Relojes de pared y de bolsillo.

Prontitud, Esmero y Economía.

Calle del Ferial, número 8, Tienda.

8, Ferial, 8. — SORIA.

Relojería de JOSÉ PUYUELO

Relojería de JOSÉ PUYUELO



TIENDA DE CURTIDOS CABESTRERÍA Y ALPARGATERIA

DE

Agustín Perlado

Collado, 9,—SORIA

Ha quedado instalado este nuevo establecimiento con un completo surtido de pieles curtidas, correas, cabezadas, abarcas, zagones y todo lo concerniente á la cabestrería y curtidos.

Alpargatería de las mejores fábricas.

Se compran toda clase de pieles.

Collado, 9,—SORIA

ALMACÉN

— DE —

FRUTOS COLONIALES

DE

PEDRO LLORENTE

DEPOSITO DE ACEITE

*Tocino, aguardiente, sal
y otros artículos.*

Fábrica de jabones de todas clases.

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

BALCON REDONDO

21, Collado, 21.

Sucursal, Plaza de Aceña, 15.

FARMACIA Y DROGUERÍA

DE

JOSÉ MORALES ORANTES

(Sucesor de Calahorra.)

CASA FUNDADA EN 1852

Gran surtido en todo género de drogas, perfumería, ortopedia, fotografía, pinturas al óleo y á la acuarela.

Fidiendo precios y muestras se convencerán de la bondad de los productos y la economía en ellos, [comparando con otras droguerías de su clase. Por encargo en 48 horas se proporcionan todos los medicamentos, por modernos que sean.—Envíos por correo.

Depósitos de vacuna y sueros.—Placas fotográficas y papel Victoria, etc., etc.

Collado, 6, —SORIA.

CONFITERÍA Y CERERÍA

DE

NICANOR GASPAR

Plaza de Ramón Benito Aceña, núm. 14,

(ANTES HERRADORES.)

Tartas, Ramilletes y toda clase de dulces y pasteles.

Bombones, Caramelos y dulces secos.

Licores de todas clases.

PLAZA DE RAMÓN BENITO ACEÑA

— NÚMERO 14, —SORIA, —



GRAN RELOJERÍA

DE

HERMENEGILDO PASTORA

Calle del Postigo núm. 2, SORIA,
(ESQUINA Á LA PLAZA DE RAMÓN BENITO ACEÑA,
ANTES HERRADORES.)

Ya sabeis quien es PASTORA.

Lo dice su numerosa clientela, que de día en día vá aumentando.

Relojes de las mejores fábricas á precios sin competencia.

Surtido completo en relojes, de pared y de bolsillo.

En composturas y reparaciones, nadie puede competir con él.

— NO EQUIVOCARSE —

2, Postigo, 2, Esquina á Herradores

SORIA.

JOSÉ LENGUAS

25, Collado, 25.—SORIA

El que desee beber buen vino, que visite este establecimiento.

En esta acreditada casa encontrará su numerosa clientela un gran surtido de vinos finos de mesa, anisados y licores de todas clases:

PRECIOS

	<i>Pesetas.</i>
Valdepeñas tinto, los 16 litros á.	6'50
Idem blanco id. id.	8'50
Aragón seco de Borja, id.	5'75
Cosuenda dulce, el litro.	0'80
Rioja embotellado «Medoc» la botella.	1'25
Jerez superior á.	2'50
Idem fino á.	2'00
Sidra de las acreditadas marcas el «Gaitero» y «Veretierra», botella chica	0'90
Idem grande	1'75
Anís Imperial, el litro	2'50
Sidra ó chacolí, se vende por copas y litros.	

También encontrarán mis favorecedores refrescos de Cervezas, Gaseosas, Sifones y Jarabes de todas clases.

JOSÉ LENGUAS

Conste que de parroquianos

Tengo todos los sorianos.

Sirve Lenguas con esmero con escesiva limpieza y tiene la ligereza del que ha sido camarero.

Pide V. cualquier cosa, y es sabido. apenas pide V. ya está servido.

Aguardiente superior Anís seco y escarchado, Jerez fino ó abocado «y Medoc» de lo mejor (ó Rioja embotellado.)

Hay que saber que Pepe entiende de licores más que Lefe.

GRAN SASTRERIA

— DE —

Orencio Ortega.

18, Independencia, 18, ZARAGOZA

En este acreditado Establecimiento se hacen trajes á la medida y se venden hechos.

Pañería y artículos de novedad.

Los sorianos ya me conocen.

GÉNEROS NUEVOS

CORTE ESMERADÍSIMO

PRECIOS ECONÓMICOS

Especialidad en capas y gabanes.

18, Independencia 18, ZARAGOZA

CONSULTA

para enfermedades de
LA VISTA

El Dr. Gavidia, Médico-Oculista, ha establecido definitivamente en Soria su gabinete de Consultas y Operaciones para esta clase de enfermedades; (Plaza de Teatinos, número 4, principal,) por lo tanto en cualquier día del año que sean necesarios sus servicios, se le encontrará al frente del mismo.

CONSULTA, DE DIEZ Á UNA

LA TAN ACREDITADA

Pozada del Moto

ANGEL HERRERO

tiene de día en día más viajeros no solo por las cómodas estancias, sino por el buen trato que dá á todos los que en ella se hospedan.

Buenas caballerizas y cuadras espaciosas

!!! FIJARSE BIEN !!!

19, - Zapatería, - 19.

CAFÉ DEL RECREO

19, Postigo, 19.

Comidas,

Almuerzos,

Cenas,

● — Abonos.

Prepara toda clase de comidas y meriendas para días de campo.

SERVICIO ESMERADO

GRAN SALÓN-CAFÉ

19, Postigo, 19.

“LA ISIDRA,”

CASA DE*****

*****HUÉSPEDES

FUNDADA EN 1855

— COLLADO, 74 —

SORIA.

ESTABLECIMIENTO DE VINOS

DE

FRANCISCO RAMOS RUBIO

POSTIGO, 14, SORIA.

Aguardientes y Licores.

Se guisa de comer con esmero y economía.

Forasteros; ya lo sabéis,

14, Postigo, 14.

Gran Carnecería

DE

TOMÁS LEGAZ

30, CALLE MAYOR, 30, SORIA.

Se vende vaca, cordero, carnero y ternera.

Mis favorecedores saben que el ganado que llevan es bueno y en las mejores condiciones.

Probad y os convenceréis.

30, MAYOR, 30.—SORIA.

COMERCIO DE TEJIDOS

DE

José Roperó Soria

61, Collado, 61, SORIA.

Gran surtido en géneros de lana, hilo y algodón; artículos confeccionados para hombres y niños, tapabocas, mantas, pañuelos de todas clases, eccétera eccétera, á precios baratísimos.

Calle del Collado, 61,

—SORIA.—

LA NUMANTINA

GRAN FERRÉTERIA Y CERRAJERIA

—DE—

CLAUDIO ALCALDE

REPRESENTANTE EN LA PROVINCIA DE SORIA DE LA UNIÓN ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS

DESPACHO: Postigo, 4, y

P.^{ta} de Ramón Benito Aceña, 16.

(ANTES HERRADORES.)

TALLERES: Numancia 33 y Ramillete 1.º, SORIA

El dueño de este establecimiento tiene el gusto de participar á su numerosa clientela y al público en general, que gustoso se ha impuesto los sacrificios que le ha costado montar su nuevo despacho de la Calle del Postigo y Plaza de Ramón Benito Aceña, con arreglo á los últimos adelantos, aumentando en gran proporción el surtido en los diferentes artículos pertenecientes al ramo de ferretería.

Los que visiten esta casa podrán, por sí mismos, apreciar la verdad de cuanto se dice.

Postigo, 4 y Plaza de

Ramón Benito Aceña, 16.

SORIA.



VICTOR HERNANDEZ

Collado, 67, SORIA

Establecimiento de Tejidos, Nacionales y Extranjeros

**Variado y completo surtido
en todos los artículos.**

ABANICOS, PARAGUAS Y SOMBRILLAS

Especialidad en géneros para trajes de caballeros.

Últimas novedades

Precios sin competencia.

Unico depósito en Soria y su provincia, de «El Relámpago,» producto especial, con privilegio exclusivo y marca registrada, para el brillo de los suelos, así sean de madera ó de baldosas.

Precio del frasco 2'50 y 5 pesetas.

VICTOR HERNANDEZ

COLLADO - 67 - SORIA.

COMERCIO DE TEJIDOS

— DE —

BENITO CARRASCOSA

— 9—COLLADO—9—SORIA.—

(Planta baja de la Fonda del Comercio).

El dueño de este nuevo y acreditado Comercio, participa á sus clientes y cuantos quieran honrar su establecimiento visitándole, que ha recibido un bonito y variado surtido de los artículos propios de la estación, como céfiros, satenes, lanería y últimas novedades en pañería, así como todos los demás artículos anexos, se venden á precios sumamente económicos.

9, COLLADO, 9,

❧ SORIA ❧

“LA DELICIA,,

Primera Casa en Mantequillas y Mantecadas

CON PATENTE DE INVENCION POR VEINTE AÑOS.

Confitería, Repostería y Cerería

DE LA

Señora Viuda de Don R. Miguel é hijos

43 - Collado, 43 - SORIA.

El mejor anuncio es su larga existencia de más de 40 años sin interrupción, siempre favorecida de su numerosa clientela de la Capital, de la Provincia y hasta del Extranjero.

Los géneros elaborados en sus obradres, ha procurado sean de clases inmejorables, y el público convencido de la verdad, la distingue siempre con sus encargos; buena prueba de ello son los muchos que diariamente se exportan.

Con motivo de las fiestas, tendremos variado surtido en pastas finas para postres, pasteles de diferentes clases y los exquisitos bollos suizos.

No equivocarse,

Viuda de Miguel é hijos,

Collado, 43, Soria.

La Unión y El Fénix Español.

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS



Domicilio: MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, 1 (Paseo de Recoletos).

GARANTÍAS

Capital social efectivo.	Pesetas	12.000.000
Prima y reservas.		44.489.006
TOTAL.		<u>56.489.006</u>

34 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros contra incendios.

Esta gran Compañía nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de pesetas 88.009.45105.

Seguros contra la vida.

En esta rama de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las de Vida entera, Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos, á primas más reducidas que cualquiera ctra Compañía.

Subdirector en Soria

JOSÉ CASTELLVÍ

LA SORIANA



Gran Almacén de Sombreros Mallorquines

Ventas por mayor y menor.

✦ Hilario Blasco ✦

70, Collado, 70

SORIA

Casa fundada el año 1845.

Últimas novedades en Sombreros de Copa, Hongos, Frégolis y Cordobeses.

Especialidad en Gorras de uniforme, y grande surtido en todas las clases y formas.

Artículos de fantasía para niños y niñas.

Sombreros de Teja, Bonetes y Solideos.

Depósito de Boinas de las principales fábricas.

Sombreros de Señora y reformas á los mismos.

Se admiten encargos de Coronas Fúnebres, de Comuni6n y Profesi6n, Ramos de Altar, Plantas de Sal6n, Capas, Faldones y Gorras de cristianar.

COMPRA TODA CLASE DE PIELES

70, COLLADO, 70—SORIA.

Mil Sombreros de paja para Caballero y niños.

LOS CAMERANOS.

LOS CAMERANOS

Pedro Alvaro y sobrino.

Almacén de curtidos y calzado.

Se reciben toda clase de encargos concernientes al ramo.

Suelas, becerros, cueros silleros,

BAQUETILLAS

Todo en varics colores de las mejores fábricas.

Especialidad en calzado de todas clases de señora y caballero; tanto en fino como en ordinario.

También hay infinidad de clases de última novedad para niños.

En esta acreditada Casa, se venden los tan renombrados zagonos sin rival y también las alpargatas y abarcas de suela y ensebadas de gran utilidad para la estación de verano.

Si queréis ir bien servidos
y salir desengañados,
no dejéis de visitar
la tienda **"Los Cameranos,,,"**

22, Collado, 22,

SORIA

LOS CAMERANOS.

LOS CAMERANOS.

LOS CAMERANOS.

LA CATALANA

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y EXPLOSIONES

A PRIMA FIJA

Esencialmente española, única que tiene su dirección general en Cataluña, establecida en el domicilio de su propiedad.

Dormitorio de San Francisco, 5, principal.—BARCELONA

Capital y reservas: 30.000,000

DIRECTOR GERENTE: DON FERNANDO DE DELÁS

ex-Diputado á Cortes Abogado y Propietario.

Siniestros pagados hasta 31 de Diciembre de 1896: **4.413**

Valor en pesetas. 5.803,943'11

Capitales asegurados en 31 de Diciembre de 1896: **550.741,848'06**

Esta Sociedad aseguró en 23 de Octubre último todos los edificios de la Sociedad Mútua de incendios de Casas en Soria.—Comisionado principal en la provincia de Soria,

SANTIAGO GIL HERNANDEZ

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

“La Previsión y Banco Vitalicio de Cataluña,,

COMPANIAS DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, REUNIDAS

GARANTIAS

CAPITAL SOCIAL	Pts.	15.000,000
RESERVAS.	»	12.267,632'08
Capitales asegurados desde la fundación de las Compañías hasta 31 de Mayo de 1900.	»	238.699,813'40
Pagado por siniestros, pólizas vencidas y otros conceptos hasta igual fecha.	»	17.667,474'93

Esta Sociedad se dedica á constituir capitales para la formación de dotes, redención de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas, seguro de capitales pagaderos á la muerte del asegurado y compra de usufructos y nudas propiedades.

Se dedica además al **Seguro contra accidentes** garantizando las responsabilidades de la ley sobre accidentes del trabajo.

Representaciones en toda España.

DOMICILIO SOCIAL: ANCHA, 64, BARCELONA.

Delegado en la Provincia de Soria, SANTIAGO GIL HERNANDEZ.

ESTABLECIMIENTO TITULADO

La Estrella Oriental

DE

CLEMENTE GUILLÉN



Plaza de Herradores, 6, SORIA.

Esta casa ofrece á su numerosa clientela así como al que por vez primera se digne visitar tan acreditado establecimiento, un excelente surtido en camas de hierro inglesas y plegadas, jergones de varios sistemas á precios sumamente módicos según ha tiempo lo viene observando el público.

También posee un gran surtido en todo lo concerniente á batería de cocina. esmaltada, azul, negra y fuerte; cubos y baños galvanizados.

En lampistería, quinqués, lámparas y utensilios para su servicio; sillas de anea, espejos, cuadros, loza fina y ordinaria, é infinidad de objetos de cristal, y otros que no necesito enumerar.

Ultramarinos y Coloniales

— DE —

Cándido Medina

14, COLLADO, 14,
(frente á la Calleja de San Juan).

Garbanzos, Judías y toda clase de legumbres secas.

Azúcares, cafés y thés.

Jamones, chorizos, salchichón, pasta para sopa, galletas, etc., etc.

AGUARDIENTE ANISADO SUPERIOR.

Todos los géneros de superior calidad á precios muy económicos.

14, COLLADO, 14, **SORIA.**

En **El Desengaño** entré con una debilidad espantosa; y la verdad con cierto... yo no se qué.

A Molina le llamé y al punto acudió Molina.

—Deme uste una medicina (le dije)

—¿Quiere café...?

—No, señor: Ya lo he tomado.

—¿Que siente...?

—Debilidad

—Chico... Saca ese *cognac*

—¿Cual?

—El que tengo guardado.

*Una copa me tomé
y al punto reaccioné.*

Esto quiere decir que el **Cognac** que expende Molina, es superiorísimo.

PROBADLO Y LO VEREIS.

Café del Desengaño.

2 PLAZA DEL CONDE DE GÓMARA 2.

SORIA.

SASTRERÍA

DE

Aureliano Arribas

Plaza de Ramón Benito Aceña, 2, Soria.

El dueño de este antiguo y acreditado establecimiento tiene el honor de poner en conocimiento de su distinguida clientela en particular y del público en general que ha regresado de Madrid donde ha permanecido una temporada, dedicado exclusivamente á perfeccionarse en el arte, y ejecutándolo en una de las mejores academias.

Garantía absoluta en la confección de las prendas que se le encarguen, quedando á cargo de la casa, si no resultaran perfectas.

De esta manera puede el público tener la seguridad de que sin encargar ningún trabajo á los viajantes y casas de Madrid y Zaragoza, ha de quedar servido á su satisfacción con bastante economía sobre los precios que cobran dichas casas.

AURELIANO ARRIBAS

Plaza de Ramón Benito Aceña, núm. 2.

(antes Herradores.)

Bruno Ugarte Andrés.

ARMERO Y GRABADOR

CALLE DE NUMANCIA—11—SORIA.

* Se hacen toda clase de grabados y sellos de metal, y se facilitan sellos de cautchuc oficiales, comerciales y particulares con escudos alegorías ó emblemas en aparatos automáticos, cajas metálicas, nickeladas ó de madera barnizada, facsimiles, numeradores, calendarios con rueda movibles á mano ó automáticos, págueses, agregados para las letras de cambio monogramas, relojes membreres en cajas nickeladas de bolsillo, dallones, diges, etc., la piceros á cuatro usos (pluma, lapicero, sello para lacre y de cautchuc).—Tintas especiales en frascos de todos tamaños para los sellos de cautchuc y metal.—Tampones perpétuos en todos colores.

Especialidad en tinta negra para marcar ropa, de la renombrada *Casa de Lyon* (París) que jamás se borra ni quema, la que puede emplearse con los sellos de cautchuc.

SINGER

MAQUINAS PARA COSER

Collado. - 52 - SORIA.

POR PESETAS 2'50 SEMANALES

Cualquiera puede adquirir una.

Grandes descuentos al contado.

Exposición permanente de todos los modelos.

Son tan sencillas que las más jóvenes puede entenderlas.

Son tan fáciles, que las más ancianas pueden manejarlas.

Pidanse catálogos ilustrados que se dan gratis.

No comprar máquinas SINGER á personas que no sean dependientes de esta casa, porque comprareis máquina vieja é inservible.

SUCURSAL EN SORIA

Collado, 52.

SINGER

MAQUINAS PARA COSER

MAQUINAS PARA COSER



GRANDES TALLERES DE FOTOGRAFÍA

—DE LA—

VIUDA DE CASADO É HIJO

SORIA

Calle de Numancia, núm. 18.

Además del sinnúmero de clases y trabajos que constituyen el ancho campo de la Fotografía, trabajamos con especialidad la Platinotipia nuevo procedimiento inalterable que permite obtener pruebas de un vigor y plasticidad tal, que le han hecho ser el primero en todos los grandes centros del mundo civilizado.

Ampliaciones también inalterables, directas ó reproducidas de cualquier fotografía por antigua ó mala que sea de un retrato que no conserve más que una idea remota y débil de lo que fué su original, puede extraerse, digámoslo así, por medio de la ampliación y retoque artístico, aquella vitalidad latente y obtener un magnífico retrato de tamaño natural, y máxime ejecutándolo en Soria desde donde hacemos competencia á las grandes poblaciones.

Bellísimas pruebas iluminadas por un nuevo sistema en España denominado **Oleografía** ó procedimiento Japonés.

Calle de Numancia, número 18.—SORIA.

Peluqueria y Barbería

DE

Guevas, hermano y Martínez.

CIRUJANOS MINISTRANTES

Establecimiento montado á la altura de los mejores de su clase.—Exquisita limpieza y esmerado servicio.—Se admiten ab. nos.—Desinfección de los materiales que se emplean.—Como cirujanos ministrantes prestan sus servicios dichos señores, á precios económicos.—Gran surtido en en toda clase de postizos, añadidos y todo lo concerniente al ramo de peluquería.

57, Collado, 57, SORIA.

A VESTIRSE BIEN

= EN LA =

Sastrería Madrileña.

El acreditado Maestro Sastre Alfonso García, que durante más de ocho años ha aprendido el oficio y corte en Madrid, se compromete á hacer trajes como se confeccionan en las principales poblaciones de España, garantizando sus perfeccionados trabajos y no cobrando nada si no queda satisfecho el parroquiano.

El corte es con arreglo á la última moda.

COLLADO, 45, SORIA

Botillería DE Gándido Méndez.

Soportales del Collado, 40, bajo

SORIA.

En este nuevo establecimiento, se servirá con el mayor esmero y pulcritud.

**Leche helada, Mantecado,
Limón, Gaseosas
y Cervezas.**

Se sirven ponches.

Á los precios de costumbre.

Se sirve á domicilio y se admiten encargos para bodas, bautizos y convites.

LA RIOJANA.

COMERCIO DE ULTRAMARINOS
y Chocolates elaborados á brazo

DE

Luis Saenz

Collado, 13, SORIA.

Abundante surtido de cafés en paquetes de 115 gramos y botes de 100 y 200 gramos.

Tés superiores Perla y de la China.

Cacaos, Azúcares, Canelas, Pimiento, Anís, Legumbres, Arroz, Pastas alimenticias, Almidones y Bujías esteáricas.

Licores, Vinos de varias clases, Conservas, alimenticias, Pasas de Málaga, Aceitunas, Quesos y otros géneros.

Collado, 13, SORIA.

CLAUDIO CALVO

73, Collado, 73.

Este acreditado Establecimiento de comestibles, vende á precios sin competencia y la bondad del género, por nadie se ha puesto en duda.

LICORES DE TODAS CLASES

Conservas de las mejores marcas, vinos, de Aragón y de Valdepeñas,

**Mi comercio está
acreditado**

por el género que en él se expende.

¡ NO CONFUNDIRSE !!

73, Collado, 73,

(esquina á Postigo),

SORIA

DESPACHO DE CARNES

DE

Epigmenio Díez.

(El Palentino.)

10, Collado, 10.

Vaca, ternera, cordero, carnero, etc,
10, Collado, 10.—SORIA

IMPRESA,
PAPELERÍA Y encuadernación

DE

PASCUAL PÉREZ-RIOJA

Collado, 42, bajo.—SORIA.

Membretes, Cartas, Circulares, Tarjetas, Facturas, Prospectos, Esquelas de defunción, etc., etc.

“NOTICIERO DE SORIA,”

Se publica Miércoles y Sábados

Redacción y Administración

COLLADO, 42. SORIA.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

En Soria, trimestre.....	1,25 pts.
Fuera de Soria, id.....	1,50 id.
Extranjero, id.....	2,50 id.

SURTIDO bueno y bonito
de cien cosas has de hallar
si visitas el Bazar
de don Felipe Benito.
Sellos de caouchut.—Collado, 58.

YO creo que no hay quien venza
en cortar con tanto esmero
trajes para caballero
como Isaías Atienza.
Sastrería.—Collado.—Esquina á la de la
Aduana Vieja.

NO le dis bueltas; como Comercio de te-
gidos i artículos de fantasía, en Soria, no
ay más que uno y es del Vicen y el Cuar-
tero.

Collado 65 y Olivo 7 y 9.

CUANDO viene un extranjero
se admira del Almacén
de tegidos de *Vicen*
y de *Felipe Cuartero*.

SI desea usted comprar
licores varios y finos
no deje de visitar
mi tienda de ultramarinos.
Gonzalo Gil.—Herradores, núm. 2.

¡Buen garbanzo! ¡Vive Dios...!
Es garbanzo de regalo,
¿Quien los vende?
—Pues Gonzalo.
Plaza de Herradores, 2.

MATERIAL excelente
como el primero
dá Santiago Lapuente.
¡¡Buen Zapatero!!
LA MADRILEÑA.—Collado 15.

DE CÓRDOBA PARA SORIA
Compra para Alicia par botas imperiales,
número 32, á mí otro blancas, para caza
número 44, en la «MADRILEÑA», casa de
Santiago Lapuente, *Collado 15* esquina á la
de San Juan.—*Pepe*.

La cosa, no tiene motas
comprad y os convenceréis
tan solo conque compreis
á Santiago un par de botas.
«La Madrileña».—Santiago Lapuente.
15.—Collado—15.

Si estás un poco febril
y te quieres aliviar,
no prescindas el tomar
Café de Gonzalo Gil.
2, Plazueta de Herradores, 2.

Juguetes, perfumería,
Quincalla, bisutería,
todo por poco dinero
venden Vicen y Cuartero
la mar, casi todo el día.
65, Collado, 65.



PRIMO MARCO

VETERINARIO

PLAZA DE HERRADORES, 12.

NARCISO SANZ

Se alquilan coches para viaje, campo y
paseos.
51, Soportales del Collado, 51.—Sastrería.

UNA camisa precisa
para ser buena camisa,
un buen corte, lo primero
y *Blasco* que es camisero,
corta bien y sirve aprisa.
69, Collado, 69.—SORIA

Casino de Numancia.

Durante toda la temporada de verano, se
sirven helados de mantecados, leche y li-
món.—Cervezas y gaseosas frescas, así co-
mo refrescos del tiempo, frambuesa, grose-
lla y zarza.

Si os fijais en el escaparate de los señores Vicen y Cuartero, dudo que no entreis á comprar camisas y corbatas.

Collado, 65 Soria.

Para estrellitas el cielo,
para flores en Abril
y vendiendo comestibles
tan solo Gonzálo Gil.

2, Plaza de Aceña, 2, (Antes de Herradores.

En sombrillas y abanicos
de mucho y poco dinero
no hay quien pueda competir

con Vicen y con Cuartero.
65, Collado, 65.

Dá género con regalo
siempre que se compra allí
¡Gonzalo Gil es así!
Y vende mucho Gonzalo.

2, Herradores, 2.

En el Comercio de Vicen compré
una boquilla de espuma de mar,
más de diez años creo que la usé
y no la puedo nunca destrozar.

65, Collado, 65.

“Fiestas de San Juan,,

REVISTA FESTIVA ILUSTRADA.

Fundada por Don Manuel García-Vinuesa.

AÑO IV.

Se publica todos los años la víspera
de las fiestas.



Don Manuel...

El presente...

"Fiestas de San Juan"

REVISTA DE LA FERIA DE SAN JUAN

Fundada por Don Manuel...

AÑO IV

Los años de 1918



publica

listas



Se imprimió esta Revista
en la Imprenta

DE

P. RIOJA.

Soria.—1900.

Hizo los fotograbados

A. CIARAN

DE

MADRID.