

BOMBITA





d

EXTRAORDINARIO d.

AURON

50 Cmts



A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z



3

Autógrafos de los más cono-
cidos escritores y artistas, recopila-
dos, con motivo de la reedición de
"Bombita II," por el semanario
Alirón.

Madrid, 19 de Octubre de 1913



Ricardo Torres
Bonilla

i Quié opina Vd. de la retirada de
"Bombita"?

Pue seria más dífica de reso-
lucion que la comentada por Xenis -
fente, si fuera el unico tiempo pa'
de los diez mil ... aficionados.

Fernan Vozaya

Como yo no soy escritor me limito
a decir solamente la veracidad
de Don Silvita cuando dice

A los acordes de mi banda en la
que toqué y después dirigí, en un
otel de Torrelodones, durante mi
almuerzo que en su honor
se daba, tuve el gusto de
decirselo personalmente, entre
copa y copa de ... todo lo que
me hicieron beber (¡casi a lo fuerza)
Le dije que con mi dinero y en tabu-
to no debía exponerse más ante
los irrationales (me pifió los toros) y
creyeron que estaba borracho.
¡Lo que es la fama!

S. J. de Oñate

Que si se retira para casarse hace bien:
de soltero no asustan los cuernos pero
de casado.... ni un bromat

Carmen Andress

que hace bien, porque la dignidad
de un hombre, sea torero, sea peón
descalzo, no puede estar si responde
el primer benvio si pierde le
antyoje tizar atros handijos,
per tro's al de bontre

Dime, creo que lo sentirás. ~~Es~~ Faltan falta
para verme contento los aplausos y hasta los plátanos del público.
No solo de pan vive el torero,

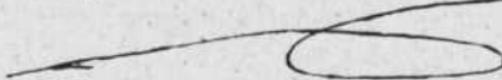
Santiago Rumíos

¡Ahí joder bien la misión,
en las mismas condiciones que viví!

J. I. Díaz

Débi retirarse y dedicarme a cualquier negocio
con mucho riesgo.

Dionisia de la Hera

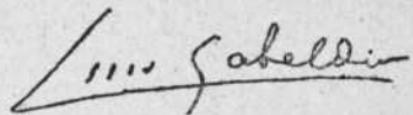


Que es el mayor sacrificio que
puede hacer por su arte

Mosario Rivas



Marmoro, nube al palo
y dile a la muerte misa,
que ya no voy a los toros.
porque se marchó Bombita


Luis Gabelini

La satisfaccion de su madre, vale
mas que nuestra desdicha de no verte

Eduardo Arozamena



Que lo sienta si él lo siente
y me alegra si él no alegra.

H. V. S.



Que es en la misma ocasión en que le encuen-
traría un parroco que ya se retira de feligres

J. Lima

Que se retira el príncipe
de oros de España

José Vizcay

¿Qué que quiso?. Que amante
de la libertad, hace bien a ese
en su grito.

Gregorio Marañón

d. mismo que Benavente.. ; y
el que tiene dinero . retiarse:

Bart Palmeq

¡Yo opino que al marcharse el gran Ricardo
un torero se va de los principales
más elegante que Vincenti (Edwards)
y más rico, quizás, que ambos Pidales!

Luis de Tapia

¿ Mi opinión sobre la retirada de Combita?
Sabe un hombre cuando en la
finitiva se retira de los cuernos?

Wausetter.

Todas las retiradas me causan
honda pena y tratandose de un
maestro del toreo tan grande como
Bombita, me obliga a repetir constan-
-tamente aquello de "Te no volve-
-re a verte mas en la via (Musica)

Preciosilla



A mi no me importa nada que siga
o que se celebre . Pero creo que
un pueblo que da la riqueza
y hace un homenaje a un torero
es un pueblo completamente idiota
--- sin salvacion

gº Carrere

La Fiesta Nacional pierde un gran
artista.

Los amigos tendrán la seguridad
de no perder un gran amigo

Carlos Gafford

La alegría que a su
madre le da hace mas en
todo. hace bien.

Ana Adamuz

Bombita I se retiró
en plena juventud.

Bombita II se retira
en plena actividad.

¡Gran de y generoso ejemplo
para todas las dinastías!

Mariano de Caia

Creo que refleja la nostaljia de la
popularidad.! Afaga tanto a los
artistas que se ocupan de él!

Amparo Pozuelo

Hace mal si se retira por
las exigencias del pueblo,
pero si lo hace por fatiga
del oficio, bien está que no
trabaje quien no lo ne-
cesita

Baquell Bellar

Le envío al Bruba. Yo también
querría retirarme ... con mis
millones

Chelito

son ~~cortes~~^{cortes} que no me importan
y a los que soy indiferente,
¡Cuantos hay que se la cortan
y no se entera la gente.

Autor: Pasc.

Lo siento, porque ahora presentamente iba yo a esperar a ir a ~~Tony~~
Carandell

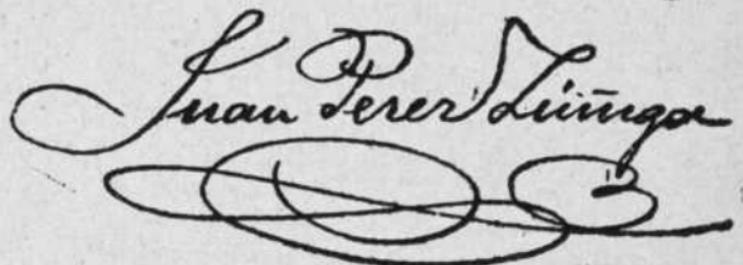
Que tiene muy bien que sea pre-
se sueldo, sin quedarse libre de cor-
nadas y de envidias

Muy-Diente

Que no se lo apoderean los toros , por que son los matos peor . y
que no se lo apoderean el publico por que le gente no pliega como se retira
y no con cuando se retira

Manuel Lávarez Ríval

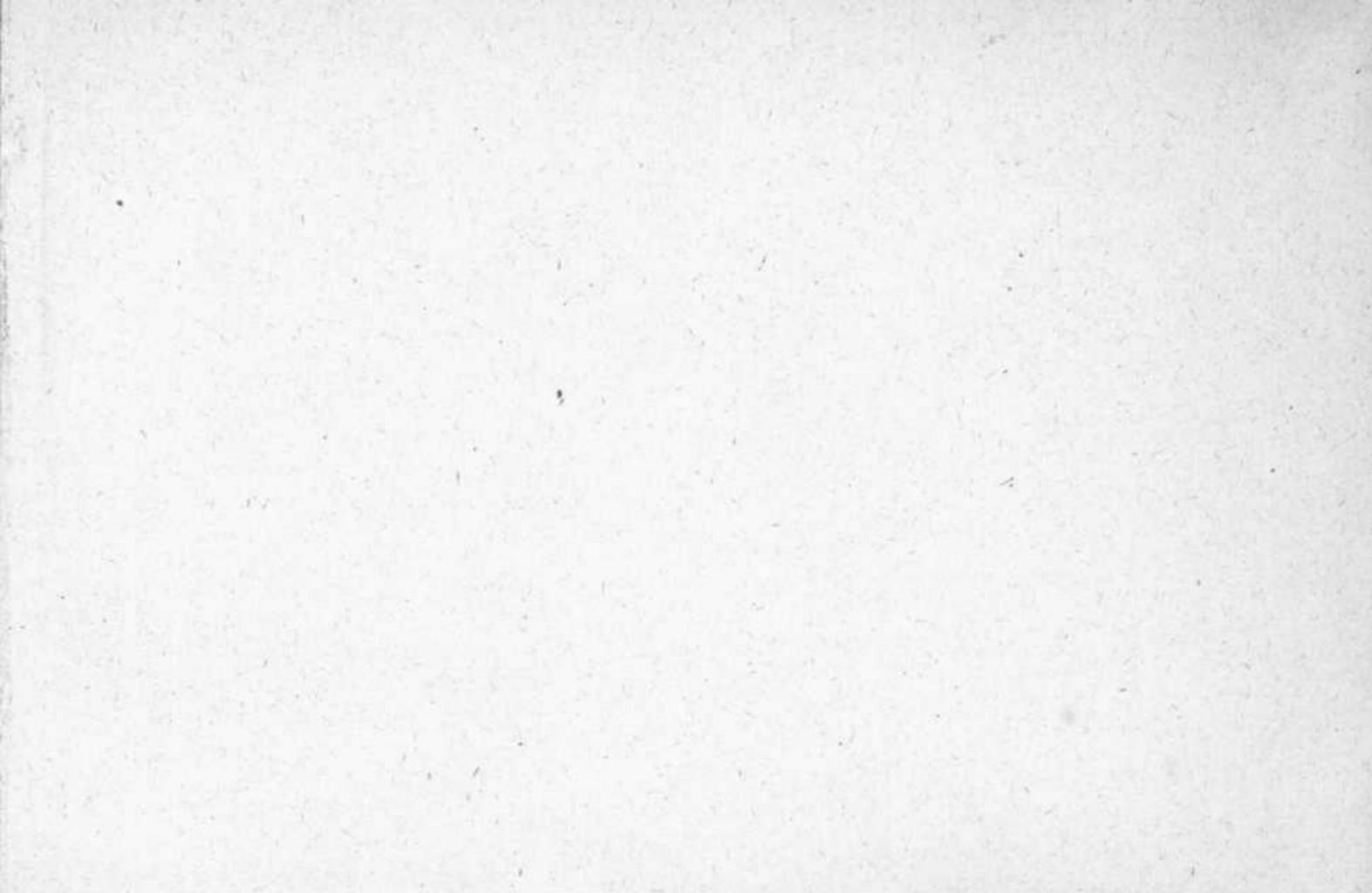
Habiera dado en el quid,
para bien de su pelleja,
no volviendo a entrar en lid
después del corte de oreja
que hubo de hacer en Madrid.

Juan Pérez Díaz


Fotografíacos de
Alfredo Iglesias
20 Villanueva 12



Imprenta de
A. Márro
San Hermenegildo, 32 dirijido







PA BT

MARQUES DE SAN JUAN DE PIEDRAS ALBAS

BIBLIOTECA

Número.

Estante .

Tabla...

Pesetas

Precio de la obra.....

Precio de adquisición..

Valoración actual.....

Número de tomos.



