



Fot. Laurent.

PATIO DEL HOSPITAL DEL REY (BURGOS)

La parte posterior de la puerta de los Romeros, anteriormente descrita, que vemos a la derecha, ostenta en el tímpano del frontón el busto, al parecer, de la reina doña Leonor de Inglaterra, y en la hornacina que se ve debajo, la imagen de la Virgen con el Niño Jesús, resaltando en los entrepaños el blasón real de España, y en las dos zonas de las agujas las conocidas columnas de Hércules, sobre la parte superior, y el escudo de Castilla y el imperial sobre la inferior, ambos timbrados de real diadema. A la izquierda vese la fachada del cuerpo principal, que corona una balaustrada de afrontadas bichas, cortada por flameros, y con caprichosas gárgolas. Dos ventanas cuadradas exornadas de pilastras, ostentan al medio del entablamento el monograma de Cristo, y ábrese después el arco de medio punto, en cuyo ático hay dos hornacinas; una sin efigie y otra con la de san Miguel; entre ambas, el Padre Eterno, y en el templete del centro un cuadro que representa el entierro del Salvador.