



Fot. Laurent.

MUSEO PROVINCIAL (BURGOS)

En el monumental Arco de Santa María, de que ya hemos hecho referencia, hállase establecido el Museo Provincial, fundado en 1871, y anteriormente instalado en el convento de San Pablo. Consta de dos salas y de un gabinete, en las que se conserva tal número de obras de arte, que su detalle se hace imposible. Notable por todos conceptos es el sepulcro de Juan de Padilla, muerto en la vega de Granada; la tumba de Antonio Sarmiento y de su mujer doña María de Mendoza; la de Jerónimo de Aranda, la de la madre de Luis de Acuña, y la de Antonio Manrique, así como lo es también un magnífico *antependium* del monasterio de Santo Domingo de Silos y algunas obras de pintura de la misma procedencia. Incontables son los escudos, arquetas, relieves, monedas, estatuillas, estatuas romanas, puertas mudéjares, fragmentos escultóricos, bustos, etc., que contiene este museo burgalés, digno de ser visitado.