

Teatro Zorrilla

VALLADOLID

TELÉFONO 664



COMPAÑÍA CÓMICA

DEL

Teatro Infanta Isabel = de Madrid =

Empresa y dirección artística

Arturo Serrano



Temporada de Primavera :: CINCO únicos días

INAUGURACIÓN: Jueves 3 de Junio de 1920

LISTA DE LA COMPAÑÍA

ACTRICES

Aguirre, Dolores
Gámez, María
Herrera, Luisa
Jiménez, Blanca
Lanuza, Carmen
Manso, Juana
Muñoz, María
Olmo, Eugenia
Pino, Joaquina
Posadas, Carmen
Plaza, Isabel
Suárez, Nieves

ACTORES

Alarcón, Francisco
Aláiz, Alfredo
Calle, José
Estévez, Antonio
García Aguilar, José
Gómez, Luis
Navas, Enrique
Navas (hijo) Enrique
Pierrá, Francisco
Pino, Antonio
Pérez, Rafael
Sepúlveda, Pedro

Apuntadores

Carlos R. Madrid - Angel Moreno - Manuel Miranda

Maquinistas

Gregorio López y Luis López

Escenógrafos

Amorós y Blancas - Mollá y Gayo

Gerente

José Caro

Representante-Contador

Arturo Postigo

OBRAS QUE SE REPRESENTARÁN

ROCÍO LA CANASTERA ó ENTRE CALÉ Y CALÉ... (estreno), comedia de gitanos de Angel Torres del Alamo y Antonio Asenjo.

EL MUNDO ES UN PAÑUELO (estreno), comedia en dos actos y un epílogo de Seraffín y Joaquín Alvarez Quintero.

¡PRISIONERA! (estreno), comedia en un prólogo y dos actos, de Orestes Poggio, adaptación á la escena española por los señores Tedeschi y Martínez Olmedilla.

LA CASETA DE LA FERIA (estreno), comedia en tres actos, de José Fernández del Villar.

¡QUÉ AMIGAS TIENES, BENITA! (reestreno), comedia en tres actos, de Pablo Parellada (Melitón González).

¡A LA COLA, A LA COLA!.. (estreno), apropósito de que no hay tabaco, en un acto, de Angel Torres del Alamo y Antonio Asenjo, música del maestro Font.

¡TIENEN RAZÓN LAS MUJERES! (reestreno), comedia en un prólogo y tres actos, de Pablo Parellada (Melitón González).



Estas siete obras constituyen los siete estrenos de mayor éxito pñuestos en escena por esta Compañía, durante la pasada temporada de invierno, en el teatro Infanta Isabel, de Madrid.

ABONO

PARA CINCO FUNCIONES (VERMUT Ó NOCHE)

Palcos y plateas. 40 pesetas

Butacas. 10 »

Más los impuestos

El abono queda abierto desde la publicación de esta lista, en la taquilla del teatro, hasta el miércoles 2 inclusive.

Dentro de cada abono, no se repetirá ninguna

