

EL TOREO CÓMICO

REVISTA DE ESPECTACULOS

Este periódico es el de mayor circulación entre todos los taurinos que se publican en España y América

PLAZA DE SAN FERNANDO. 16 DE JULIO DE 1893



Cogida y muerte del banderillero Antonio Lobo (*Lobito*)

ANTONIO LOBO Y ESCOBAR (LOBITO CHICO)

Cumplimos un triste deber con el arte y con nuestros lectores dando á continuación los siguientes breves apuntes biográficos:

Antonio Lobo nació en Sevilla en 1870. En sus primeros años se dedicó al oficio de pintor, hasta que cediendo á la grande afición que sentía por el arte taurino formó parte de la cuadrilla que organizó su hermano para trabajar en Méjico en unión de *Bonarillo*, *Vaquerito* y *Mazzantinito*.

La excursión por aquel país duró dos años, habiendo sido muy aplaudido el desgraciado *Lobito* en todas las plazas en que trabajó.

De vuelta á España estuvo en varias cuadrillas hasta que *Bonarillo* formó la suya y se llevó á su antiguo compañero.

Obtuvo buena acogida tanto en la plaza de Madrid como en las de provincias, por lo trabajador que era con el capote y por ser un banderillero de adorno y serenidad.

En su trato particular era alegre y simpático y había tenido la fortuna de sufrir pocas cogidas. Solo el año pasado tuvo una en San Sebastián sin consecuencias, y en el presente otra poco grave en Villamanrique.

Ha muerto cuando empezaba á labrarse un porvenir liasonjero entre los toreros jóvenes. ¡Dios le haya acogido en su seno!

COGIDA Y MUERTE DE LOBITO

El 16 del corriente se celebró en San Fernando la corrida que tan fatal hubo de ser para el pobre Antonio Lobo. El ganado perteneció á la casa de Ibarra y fueron las cuadrillas ajustadas las de Bonarillo y Minuto. Los toros cumplieron medianamente. El primero tomó siete varas y aceptó tres pares de banderillas. Minuto le mató de cuatro pinchazos y dos estocadas. El segundo recibió 14 varas y dos pares y medio. Bonarillo le despachó de un pinchazo y una estocada. El tercero tomó diez varas y dió un varetazo á Minuto: fué banderilleado con cuatro pares, y murió de un pinchazo, dos estocadas y dos descabellos. El cuarto recibió 10 puyas, y Mazzantinito y Lobito le parearon.

Al ir á colocar el segundo par al cuarteo fué enganchado por la ingle izquierda. El toro le voltó y le recogió tres veces. Lobito logró incorporarse, pero manando sangre en abundancia y con la ropa destrozada. Vaciló de nuevo y cayó enseguida para no levantarse más.

Conducido á la enfermería falleció al cabo de un cuarto de hora.

La pena y el dolor que experimentaron todos fueron indescriptibles. Bonarillo mató al bicho de varias medias estocadas. El quinto y sexto recibieron 11 y 10 varas respectivamente. Al despachar Minuto el quinto toro se supo en la plaza la muerte del Lobito y gran parte del público abandonó sus localidades.

Dos estocadas constituyeron la faena de Minuto en este bicho, y Bonarillo empleó dos pinchazos y media para acabar con el sexto y la corrida. Tanto Minuto como Bonarillo se vieron también muy expuestos toda la tarde.

EL ENTIERRO DE LOBITO

Se celebró el 18 con asistencia de Bonarillo, Minuto y sus cuadrillas. También asistieron los empresarios Sres. López y Gómez é inmensa multitud. El mismo día de la corrida se trasladó el cadáver al cementerio, haciéndose al siguiente día la autopsia. Velaron el cadáver en la capilla los compañeros del infortunado banderillero. Ha caído gravemente enfermo su hermano Fernando de resultas del disgusto.

R. I. P.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

CORRIDA DE NOVILLOS CELEBRADA EL 23 DE JUNIO DE 1893

¡Buena está la corte, buena, buena, buena!

De noche vivimos en plena verbena,
de día la plaza nos brinda funciones.

Ya pueden venirnos con contribuciones
y gastos, enredos, planes financieros,
mientras que en la arena haya novilleros
y músicas, bailes, campestres salones,
Madrid es la gloria constante y terrena.

Hoy matan Gorete, el Bebe y el Caro
seis bichos de Ibarra, hermanos carnales
de aquél que al Lobito, por caso bien raro,
le hizo en mala hora caricias fatales.

Ya pueden andarse con tiento los bravos,
y pues que la plaza ha de hallarse llena,
á ver si al marcharnos decimos al cabo:

¡Buena es la corrida, buena, buena, buena!

A las cinco en punto con un público no tan numeroso como otros días, se hizo el paseo de la terna de matadores con peones y jinetes.

Preside D. Simón Sánchez y rompe plaza luciendo la cinta azul y blanca, de Ibarra,

Un becerro cornicorto
negro de pelo, que acude
al nombre de Venadito,
para lo que ustedes gusten.

Unos lances de los matadores y algunas varas de Zurito y Naranjero, que perdieron dos peces de charco en menos tiempo del que se tarda en picar á un bicho en las costillas, constituyeron el tercio primero

Monerri también ayudó á pinchar marrando. En quites al Bebe chico.

Varas seis, caídas tres y víctimas dos.

Gonzalito se puso un tercio encarnado y el Barbi otro morado. La ropilla de los dos tenía golpes de plata.

El primero cuarteó un buen par, cambiando los terrenos y repitió segando otro muy bueno. (Palmas)

Barbi colocó dos, uno al cuarteo y otro de frente, éste bueno (Palmas.)

Gorete, luciendo un traje
morado con oro fino,
desde los pases primeros
se encontró comprometido.

Así que los 10 con la derecha y nueve altos que dió como preparación para una estocada caica y aravesada, fueron pases embarrullados y mezclados con desarmes.

Terminó con tres pinchazos previos dos altos, dos con la derecha y uno alto. En el segundo salió perseguido.

Y descabelló á la primera.

Pases 26; minutos ocho.

Peregrino, el segundo,
con traje negro,
astifino y buen mozo,
se trae salero.

El Naranjero y Zurito timentan la calabaza al Ibarra, y los tres capitanes flamean el capote en los quites.

Monerri volvió á actuar de Cirineo, y todos los tres, como dicen los payasos, rajaron, que no picaron.

En una caída de Zurito, el Caro anduvo milagreado y saliendo ileso porque Dios quiso.

Las puyas fueron siete, caídas tres y víctimas dos.

Pataterillo vistió de seccituna con plata. Hizo coraje dos ó tres veces y dejó un par en la arena; luego se corrigió y plantó á la media vuelta uno abierto en el toro.

Tomás Recatero usó traje morado, y colocó cuarteando dos banderillas abiertas.

Repitió Patatero con otro á la media vuelta.

Bebe chico vistió ropilla grana y oro.

Y bailando ante la res varios pases naturales, altos y con la derecha, simuló un pinchazo sin solfar, repitiendo con otro.

Innumerables pases precedieron al pinchazo tres, y al cuatro. ¡Vaya una faena pesadita Sr. Bebe! En quinto término soltó una estocada baja é intentó dos veces descabellar, recibiendo el aviso primero.

Reincidió luego con media estocada barrenando.

Pases 34, estocadas dos, pinchazos cuatro, aviso uno, intentos dos, minutos 14.

Un torito negro,
de nombre Minuto,
mogón y con pises
sale y busca el bulto.

Caro se abrió de capa para quitarle el polvo, que no por necesidad.

Los lanceros tuvieron seis lances con Minuto, y en uno le astillaron el cuerno útil.

Cayeron los jinetes cinco veces, sin que en la cuadra hubiera baja que lamentar.

Cerrajillas, de negro y plata, coje un par de á cuarta de lujo, regalo de los aficionados del 1, y después de quebrar con mucho aquel, le dejó entrando de frente. (Ovación.)

El Pollo de Málaga, de verde obscuro y plata, puso medio, viéndose apurado y tomando el olivo.

Repitieron los dos con un par respectivo. (Palmas.)

El Caro, de verde bronce,
después de brindar empuja,
y al segundo pase sale
caminito de su tierra.

Dió algunos pases movidos y con poco arte y se dejó caer con una estocada muy caída que entró á fuerza de martillo.

El maestro resultó desarmado.

Pases 21 y minutos seis.

Gallego, también mogón,
cárdeno y de algunos pises,
hace de número cuatro
y empuja con mucha fe.

Al salir saltó por el 10 con peligro de Cerrajillas. Demostrando bravura aguantó de Moreno, Formalito y Monerri diez varas, destrozando tres pencos. Merecen mención las puyas de Moreno, que sufrió algunas caídas de peligro.

Besaron el suelo ocho veces los jinetes. El toro muy bueno en el primer tercio.

El Barbi salió en falso y puso un par caído. Gonzalito cumplió con otro de frente, abierto. Y acabaron los dos con uno y medio á la media vuelta.

Gorete, después de pasarle con frescura y arte, citó y le atizó una estocada recibiendo; minuto y medio empleó en la faena.

Pases de pecho uno, altos dos y naturales dos.

La estocada de maestro. (Ovación inmensa.)

El negro Cartujano,
número cinco,
tiene las armas altas
y es algo chico.

Recibió seis varas de Moreno, Formalito y Monerri, con algunos quites de los espadas.

En las peripecias cayeron tres veces los de aupa y murió un penco.

Tomás colocó medio par delantero y Regaterillo uno entero abierto.

Repitieron con uno y medio aprovechando.

Bebe empleó ocho pases altos, siete con la derecha, dando después un pinchazo sin soltar en el pescuezo. Repitió con otro en hueco entrando bien y un metisaca delantero.

Terminó con una estocada delantera. Pases 24 y minutos seis, pinchazos tres, estocada una. La faena muy pesada.

Con Yegüerizo, negro, bien criado y mogón del derecho, acabó la corrida.

Formalito sufrió una caída monumental en la vara primera y tercera, y Monerri en la segunda. Moreno siguió en los tumbos.

Saltó por el 1 detrás de Gonzalito, y le hirió en la mejilla derecha con el cuerno mogón, según vimos al salir el banderillero a la plaza huyendo del callejón.

Volvió el bicho a saltar por el 9 y aceptó más varas con mucho coraje. La cabeza de este toro fué un terremoto. Caballos, cuatro, varas 10, caídas ocho.

Cerrajillas puso un par caído y trasero, después de salir perseguido.

El Pollo de Málaga colocó otro abierto.

Repitió Cerrajillas con medio.

En la hora de la muerte brincó el bicho por el 7. Caro, después de altos y derecha, soltó una estocada atravesada y se cayó a tiempo que el bicho, sin fijarse en él, saltó por el 7. Acabó con una estocada hasta la mano.

Pases 24, estocadas dos, minutos ocho.

Varas de los seis toros 45, caídas 30 y caballos 12. Minutos empleados en la muerte de los seis toros, 43.

Acabó con una estocada hasta la mano.

Después hubo los cuatro boleros de costumbre.

RESUMEN

De los picadores Moreno; entre los banderilleros, Cerrajillas y Gonzalito. Bregando Tomás Recatero.

Gorete regular en el 1.º y en el 4.º superior. Bebe chico mediano en el 2.º y Caro en el 3.º mal. La estocada de la tarde de Gorete.

Entre los toros sobresalió el sexto. El ganado bueno.

La entrada regular.

SUAVIDADES.

COGIDA DE GONZALITO

Según las últimas noticias, las lesiones de este banderillero, consisten en varios arañazos en la cara y una herida en la frente, sin gravedad ninguna.

LANCES TEATRALES

CIRCO DE COLÓN.—La nueva pantomima *El Rey Indio* ha sido presentada con un lujo de vestuario y decoraciones que ellas solas forman una verdadera novedad. Toman parte en esta obra 250 personas y la célebre bailarina Soledad Menéndez.

JARDINES DEL BUEN RETIRO.—Estamos los madrileños de enhorabuena. Ya tenemos nuestro espectáculo favorito, pues se inauguraron los conciertos y la ópera popular.

Dios se lo pague al Ayuntamiento y á Ricardo Ducazcal.

TEATRO DEL PRÍNCIPE ALFONSO.—La *reprise* de *Trafalgar* y la *Bayardera* aseguran un nuevo éxito y constantes llenos. Eso es suerte: hallar honra y provecho donde una nación fué vencida y una mujer hermosa procesada.

ZARZUELA.—Además de los cuadros hechos á la perfección por la troupe *Kilamji*, el domador *Malleu* y *Beu Aisa* completan una compañía que tiene asegurado el éxito.

RECOLETOS.—Las varas de la justicia y otras obras del repertorio de Eslava sostienen el público, gracias á la Arana y Sigler. En breve empezarán á menudear los estrenos.

LICDO. SEVERO.

NOTICIAS

En *Mont de Marsan* tuvieron lugar dos corridas el 16 y 18 del actual, á la usanza española. El primer día se lidiaron

toros de Sánchez que mataron siete caballos. Luis Mazzantini estuvo superior dando dos magníficos volapiés. Alcanzó una ovación delirante.

El 18 se lidió ganado de igual divisa, que despacharon seis pencos. Luis superior en quites y estequeando. Valentín mediano en ambos días.

Según noticias recibidas de Cádiz, los aficionados están descontentos de la empresa de aquella plaza, pues en lo que va de temporada, sólo dos carteles han sido aceptables, siendo los demás formados con gente y ganado de poco empuje.

Vea la empresa si por nuevo camino puede satisfacer á la afición, pues sino pronto ella tocará las consecuencias.

Se prepara en San Fernando una novillada con seis toros de dos ganaderías, adjudicándose un premio á la que mejores bichos presente. Matarán los novilleros *El nuevo Lagartijo* y *Angelón*.

COGIDA DE COSTILLARES

La corrida celebrada en Valmaseda el 18 del corriente, fué muy buena, lidiándose cuatro toros de Lizaso. Se distinguió entre los picadores *Charol*. Los chicos de Manuel Moreno *Costillares* estuvieron muy trabajadores.

Costillares al matar al primero, después de atizar una buena estocada fué enganchado y volteado, resultando con una cornada de dos centímetros en el muslo, herida por fortuna leve.

El segundo toro fué muerto por *Cartujano*, el sobresaliente, que tuvo que retirarse por haber sido herido en una mano con el estoque, y remató la res el *Comerciante*. Este despachó también los otros dos haciendo lo que pudo.

¡Lástima de corrida! El ganadero recibió una ovación por los toros.

En el próximo Septiembre se celebrará en Vista-Alegre (Bilbao), una corrida con toros de D. Félix Gómez, yendo de matadores *Fabrilo* y *Litri*.

El diestro *Costillares* toreará de nuevo en Valmaseda el 15 y 16 de Agosto.

En la corrida verificada en Lisboa el 16, los caballeros portugueses Oliveira y Casimiro se portaron muy bien. Faico quebró á *porta gayola* teniendo un espectador entre los pies. Ovación al matador. Los toros cumplieron.

El ganado de Garrido, lidiado en Huelva el 16, mató nueve caballos. Ecijano y Litri quedaron muy bien.

De la corrida celebrada en Barcelona el 16, puede decirse en resumen que los toros de Orozco y Moreno fueron buenos, habiendo despachado 12 caballos. El Gallo y Guerrita quedaron bien y Jarana estuvo superior.

También hubo el 16 corrida en Málaga en la que torearón Cara-ancha, que estuvo regular, Reverte quedó bien en uno y regular en otro, y Bombita, que estuvo bien en los suyos. Murieron 12 caballos y los toros de Veragua se portaron medianamente.

Han dejado de pertenecer á la cuadrilla de Reverte, ingresando en la del espada Cara-ancha, los simpáticos banderilleros Manuel Rodas y José Moyano.

En Manzanares se verificarán dos corridas el 8 y 9 del próximo Agosto: en la primera torearán Guerrita y Lagartijillo ganado de Tres-Palacios, y en la segunda Mateito y Bombita, con bichos de Tabernero. La empresa organizadora no ha omitido gasto alguno para dar la mayor esplendidez á las corridas.

El 10 de Agosto torearán en Málaga seis Saltillos los maestros Espartero y Guerra.

El martes 25, fiesta de Santiago, se correrán en la plaza de Madrid seis toros del duque de Veragua, y los matarán Joseito, Litri y Aransays.

APODERADOS Y DIESTROS

Las empresas que deseen contratar á los matadores que indicamos á continuación, deben tener en cuenta los nombres y domicilios que se expresan inmediatamente:

Al espada **Enrique Vargas (Minuto)** le representa D. Federico Escobar, cuyo domicilio es, calle de Miguel del Cid, 38, Sevilla.

Al matador **Antonio Arana (Jarana)** le representa don Antonio Vergar, que vive en Sevilla, Fábrica de Tabacos, y en Madrid D. José Molina, Espoz y Mina, 8, comercio.

El diestro **Fernando Lobo (Lobito)** está representado por D. Angel Escobar, que reside en Sevilla, calle de Tintes, 7.

Para contratar al matador de toros **Joaquin Navarro (Quinito)** deben dirigirse á su apoderado D. José García Bejarano, Manteros, 19, Sevilla.

Los que deseen contratar al diestro **Emilio Torres (Bombita)** se dirigirán á su apoderado D. Manuel Torres Navarro, Verbena, 16, Sevilla.

Las empresas que deseen contratar al matador de toros **Francisco Bonal (Bonarillo)** pueden dirigirse á su apoderado en esta corte D. Ramón López, Victoria, 4, La Mexicana, y Sevilla, D. Fernando Escobar, Tintes, 7.

Al matador de novillos **Eusebio Fuentes (Manene)** le representa su apoderado D. Leoncio Larruga, San Blas, 4 y 6, 3.º, Madrid.

Al espada **Antonio Reverte Jiménez** le representa D. Joaquín Galiano, Monsalves, 8, Sevilla.

Al espada **Enrique Santos (Tortero)** le representa en Madrid D. Ernesto Pereda, que vive en la calle Ancha de San Bernardo, núm. 15.

Al espada **Juan Jiménez (Ecljano)** se le puede contratar dirigiéndose á él mismo, calle del León, núm. 17, principal.

Al matador de novillos **Juan Gómez de Lesaca** le representa D. Antonio Fuentes Marín, Princip, 8, Madrid.

Para contratar al matador de novillos **Cándido Martínez (El Mancheguito)** pueden dirigirse á su apoderado D. Francisco E. Lillo, calle del Olivar, 50 2.º, Madrid.

El apoderado del diestro **Francisco Piñero (Gavira)** es D. Federico Escobar, que habita en Sevilla, calle de Miguel del Cid, 38.

Los que deseen contratar al matador **Paco Sánchez Frascuelo** pueden dirigirse al café de Lisboa, Mayor, 1, Madrid.

Al matador de novillos **Juan Ripoll** le representa D. José Miquel Furundarena, Cardenal Cisneros, 17, bajo, Madrid.

Nota. Los diestros que quieran ser anunciados en esta sección deberán abonar el importe de la inserción, á razón de una peseta línea.

POR TELÉFONO

- ¿Central?
- Presente.
- ¿Dónde se puede uno fotografiar en Madrid.
- Pero hombre, ¿no lo sabe usted todavía?
- No, señora.
- ¡Pues no está usted poco atrasado de noticias! Lo sabe á estas horas toda España. Yendo á vestirse á la

UNIVERSAL SARTRERÍA

DE

JESÚS CASTILLO

28, LEÓN, 28

M. BRAÑAS

RELOJERO

12, PLAZA DE MATUTE, 12

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

DE

JOSÉ ORTEGA

Ruzafa, núm. 51, Valencia

TELÉGRAMAS: ORTEGA, IMPRESOR, VALENCIA

Cerjeles para Plazas de Toros, ferias y teatros.

Especialidad en la confección de toda clase de carteles, incluso al cromo y de gran lujo, cabeceras, viñetas para programas á mano, billeteaje, pases, etcétera, etc.

Servicio rápido. — Precios sin competencia

La correspondencia se contesta en el día.

URCSA Y LACALLE

SASTRES

ESPECIALES EN ROPA CORTA Y DE CABALLERO

CALLE DE ATOCHA, NÚM. 6

(frente donde estuvo establecido el Banco de España)

MADRID

LA EQUIDAD

GRAN SASTRERÍA

DE

TOMÁS TREVIJANO

En esta casa se confecciona con prontitud y economía toda clase de prendas con arreglo al último figurín. Especialidad en trajes de curro y ropa de torear.

San Felipe Neri, 1

INTERESANTE

Tenemos el mayor gusto en advertir á nuestros lectores que en la nueva Sucursal del periódico, calle de la Paz, número 1, hay gran surtido de libros, especialmente de obras de texto, así como novelas y comedias mitad de precio, dedicándose dicha casa á la compra de las indicadas publicaciones.

MAZZANTINI

Magnífico retrato en cromo, un metro; se manda franco de porte por 1,50 en sellos de franqueo. En negro, á 60 céntimos.

LAGARTIJO

Retrato tamaño natural, se envía á provincias franco, por 1,50 en cromo y 60 céntimos en negro.

Barrionuevo, 7 y 9, Madrid. Empresa anunciadora *Los Tiroleses*.