

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO XXII

Madrid.—Lunes 9 de Diciembre de 1895.

NÚM. 1.167

Bartolomé Jiménez y Najar

(MURCIA)

En Junilla, importante población de la provincia de Murcia, nació el 26 de Diciembre de 1867 el diestro de que vamos á ocuparnos. Sus padres, Bartolomé y Salvadora, una vez terminada la primera enseñanza del muchacho, le dedicaron al oficio de carpintero, en el que trabajó con aprovechamiento hasta que fué llamado al servicio de las armas, ingresando en el escuadrón de la Escolta Real.

Una vez en él, fueron sus fiestas favoritas las corridas de toros, y de tal modo se aficionó, que de mero espectador pasó, en cuanto tuvo ocasión propicia, á tomar parte en algunas novilladas, siendo la plaza del Puente de Vallecas donde hizo su debut, demostrando desde el primer momento tener condiciones para la profesión que abrazó tan pronto como terminó sus compromisos con la patria, vistiendo por primera vez el traje de luces en la plaza de Almadén en el mes de Mayo de 1890, figurando como banderillero en la cuadrilla de Eusebio Fuentes (Manene).

En la plaza de Madrid hizo su presentación como banderillero á las órdenes de Cándido Martínez (el Mancheguito), en la tarde del 10 de Agosto del citado año de 1890, banderilleando los toros *Palmeño* y *Peregrino*, de Torres Cortina (tercero y sexto respectivamente de la corrida). En dicha corrida resultaron heridos de gravedad Bernardo Hierro, que actuaba de espada, y el mozo de arrastres Marcos Marián.

Formando en las cuadrillas de Manene y Quinito toreó en 1891 un buen número de corridas, y el año siguiente figuró en la del Gallo en las fiestas de Cieza celebradas en Agosto, y fué tal su trabajo, que le valió ser ajustado para estoquear en las corridas de feria siguientes.

En 1893 toreó ya como sobresaliente con obligación de matar el último toro, ya como matador de novillos, en no pocas corridas, obteniendo excelentes resultados y ventajosos ajustes. Entre las plazas en que actuó en este año recordamos las de Ferrol, Cieza, Almadén, Murcia y Cartagena. En esta, el 18 de Junio, por

resultar lesionado Andrés Jiménez (el Ostión), tuvo el Murcia que matar los cuatro toros de la corrida, ejecutándolo con lucimiento, y escuchando muchas y merecidas palmas.

En la tarde del 18 de Marzo del pasado año de 1894, debutó como matador en la plaza de Madrid, y su trabajo fué bastante aceptable.

En dicha corrida torearon Gavira y Mazzantinito, que también se presentaba á matar por primera vez, y estaba anunciada para rejear el cuarto bicho Matilde Vargas, lo que no pudo efectuar por no prestarse el toro á la ejecución de la suerte.

En la tarde del 20 de Mayo siguiente, toreando en Murcia, demostró ser de la buena madera, creyéndonos al ocurrir el percance que ocasionó la muerte á José Noriega (el Castizo), despachando él solo la corrida, sabiendo mantener el puesto que le correspondía, y reanimando á todos sus compañeros. Dicha corrida, en la que quedó á gran altura, le valió el ajuste de otras cinco en dicha capital.

En el año actual ha torreado 29 corridas, la mayor parte de ellas en plazas de importancia, como Zaragoza, Valladolid, Palencia, Murcia, y las restantes en Pastrana, Guadalajara, Cebreros, Tafalla, Miraflores, Cieza, Sacedón, Benavente, Sonseca, Molina y Torrelaguna, alternando en ellas con Lagartija, Manene, Gordón, Alavés y Conde, y estoqueando 64 reses de Valle, Carreros, Udaeta, Nuño, Tabernero, Izaguirre, Gómez, Granja, Verián, Sanchón, Cortés y Bertólez.

Ha hecho este diestro, tan modesto como pundonoso, no pocos progresos en la profesión, tanto manejando el capote como estoqueando, siendo su especialidad el quiebro con los palos y el cambio de rodillas.

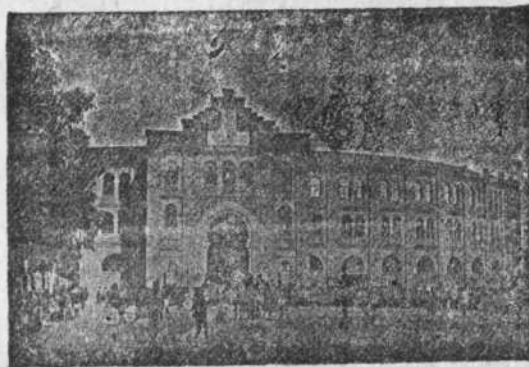
Con el estoque es de los que se arrancan desde buen terreno y sin jonjanas, lo mismo en los toros quedados que en los que son ligeros en sus acometidas.

Según las noticias que corren en los círculos taurinos, con visos de alguna exactitud, este diestro figurará en una de las próximas corridas de novillos, alternando con uno de los diestros que tomaron parte en la corrida de ayer ú otro nuevo en esta plaza.



BARTOLOMÉ JIMÉNEZ Y NAJAR

(MURCIA)



Plaza de Toros de Madrid

Corrida de novillos celebrada el día 8 de Diciembre de 1895.

Cumplidos seguramente todos los requisitos preliminares que marcan las leyes para anunciar cualquier espectáculo público, á fin de no verse en un aprieto y tener que satisfacer algún multazo, el viernes, después del mediodía, se fijaron en los sitios de costumbre los carteles anunciando para ayer una corrida de novillos, cuyos pormenores eran exactamente los mismos que los de la suspendida apenas anunciada.

Constaba el programa de los dos números siguientes:

Primero. Dos becerros embolados, para ser toreados y simulada la suerte de banderillas por una cuadrilla de jóvenes principiantes, capitaneada por Medrano.

Y segundo. Cuatro toros de puntas, desecho de tiente y cerrado, con divisa blanca, de la ganadería de D. Juan Antonio Mazpule, que hace tiempo desapareció del mapa, dicho sea con perdón de la empresa.

Para entenderse con ellos figuraban cinco picadores: Naranjero, Moreno, Melones, Montalvo y Sombrerero; cuatro banderilleros, un sobresaliente, Taravilla; un puntillero y dos espadas: Domingo del Campo (Dominguín) y Alberto Rojas (Colón), de Sevilla, nuevo en esta plaza.

La hora de empezar era la de las dos y media de la tarde.

El día amaneció sin que empañara el cielo la más ligera nubecilla, pero dejándose sentir, aun al sol, un fresquito poco agradable, lo que seguramente contribuyó á que mucha gente se quedara en casa, como las de Cachupín.

Tampoco dejaría de influir en el retraimiento el ser día de muchas Conchas, y celebrarse diferentes fiestas de índole encontrada, muchas de ellas al abrigo de la inclemencia del tiempo.

Sea de ello lo que quiera, lo cierto es que, segregados del concurso los acomodadores, la música, los agentes del orden y demás que nada ingresan en la taquilla, eran bien pocas las personas que había en la mezquita taurina.

D. Miguel López Martínez, Teniente de Alcalde á cuyo cargo corría la dirección del espectáculo, con esa puntualidad que es de ene en el ejercicio de la delegación que se le había confiado, al marcar el cronómetro municipal las dos y media, se personó en el palco, y después de saludar á la exigua asamblea, dió las órdenes de comenzar la fiesta.

Y dicho y hecho: esto tuvo efecto, presentándose en el redondel, simultáneamente y por diferentes puntos, salvando las tablas, los anunciados principiantes, y por la puerta de Madrid un alguacilillo con la llave de los cuartos oscuros.

Entre la grey de aprendices ¡cuántos y variados trajes había! siendo el más propio de la referida clase, el que lucía un sujeto, con el disfraz de salvaje. Había alguno de luces apagadas tiempo hace, y algunos indefinibles, pero todos en carácter.

En cuanto hizo mutis el alguacilillo, Albarrán franqueó la puerta de los calabozos y dejó en libertad al primer becerro, según anunciaba el cartel, y resultó un mozo con cinco años enajaditos.

Toreado en montón, distinguiéndose en el manejo del percal un muchacho que vestía de encarnado con plata, y otro con traje blanco y madroños amarillos, y marcadas, ó cosa así, las banderillas, acompañado de los abuelos pasó al corral.

E igual aconteció con el segundo bicho, que tenía tanto de becerro como su hermano, pero más ligero de piés y más bravito.

No hubo un porrazo que lamentar.

En cuanto los aprendices y los bueyes desaparecieron del redondel, se presentó en el ruedo la gente de pelo trenzado en correcta formación, precedida de los alguacilillos.

Tomó posiciones, y como ya no había necesidad de correr la llave, á la señal oportuna el portero dejó en libertad al primero de los cuatro bichos en puntas que estaban anunciados.

Tenía por nombre *Rebollo*, ostentaba el núm. 18, y era colorado, listón, ojinegro, meano, adelantado de pitones y bizco del izquierdo.

Cumplió en el primer tercio, sin excederse. Saludó en primer término á Montalvo, al que derribó en situación difícil y comprometida, de la que libró bien, gracias á la oportuna intervención de Dominguín, que escuchó palmas.

El caballo quedó para el arrastre. Moreno, por su parte, hizo tres sangrías al cornúpeto, llevándose un tumbo á buena cuenta.

El reserva puso un puyazo sin contratiempo, y cerró el tercio Montalvo con otra vara, sin percañe.

Los matadores á los quites, extralimitándose en torear para ejecutarlos.

Loquillo y Angel Moreno se encargaron de llenar el segundo tercio.

El Loquillo cumplió con medio par, entrando al cuarteo, en primer término, y un par entero y desigual á la media vuelta después.

Angel metió un par cuarteando que le resultó también desigual.

Durante este tercio no hubo quien corriera el bicho en debida forma, excepción hecha de Taravilla.

Los demás, lo ejecutaron siempre al contrario de lo que pedía la res.

Dominguín, que lucía traje encarnado con oro y cabos azules, en cuanto obtuvo la competente autorización salió en busca de su enemigo, que se cernía y estaba muy avisado á causa de los muchos capotazos que había recibido.

Una vez en jurisdicción, y previos diez pases altos, seis con la derecha, sufriendo en uno un acosón grande, entró desde buen terreno, dejando una estocada honda, saliendo suspendido sin perder tierra, que fué lo suficiente á hacer que el bicho se entregara en manos del puntillero, que acertó al primer golpe.

Dominguín, que tardó en su faena seis minutos, fué muy aplaudido.

Fué el segundo *Clavellino*, núm. 58, retinto oscuro, listón y con más madera que el difunto.

Los monos, cuando á la salida se dirigía á las plazas montadas, le llamaron la atención, consiguiendo que pasara ante ellos sin fijarse.

Y el presidente, tan fresco, sin imponerles un correctivo, y el director de lidia, sin amonestar es siquiera.

Después de unos cuantos capotazos de la gente de á pie, se las entendió con Moreno y Montalvo, aguantando del primero cuatro varas, traseras en su mayoría, y dos de Montalvo en su sitio, llevándose este jinete una caída cerca de los medios.

Dominguín entró al quite y á la salida resbala y cae ante la cara, sin que el bicho hiciese por él.

Taravilla y Enrique Alvarez, si no estamos mal informados, banderillaron al bicho.

Taravilla dejó dos pares al cuarteo, llegando bien, y Alvarez un par del mismo modo y medio al relance.

Durante este tercio, uno de los muchachos, al meter el capote, cae ante la res, que le hoca una ve en el suelo, sin otras consecuencias.

En cuanto anuncia el clarín pasar al último tercio, coge los trastos Colón, y en menos que canta un verbo pronuncia el hombre el discurso que es de cajón, y derecho, vistiendo encarnado y oro deslucido y cabos negros, sale en busca del cornudo, á darle muerte dispuesto.

Y una vez en jurisdicción, sin dar á los pies el necesario reposo, le larga ocho pases con la derecha, dos de pecho, siete altos y cuatro ayudados, como preámbulo de una baja y delantera, arrancándose lejos.

El bicho no precisó más caricias, y tragando saliva se entrega en brazos del puntillero, que le despensa al primer golpe.

El espada tardó en su faena siete minutos.

Fué el tercero *Rumbón*, núm. 83, colorado, listón y mogón del izquierdo.

Dominguín le saludó con cinco verónicas, una de recibo y cinco baidadas, y dos cambios con el capote recogido.

Antes de que entrara el bicho en pelea con las plazas montadas, los peones abusaron del percal.

Con bravura, pero sin poder, aguantó tres puyazos de Melones, uno de ellos por meterse un

mono sabio más de lo debido, y tres del Naranjero, sin que ni uno ni otro picador sufriendo percañe alguno.

Los espadas, en los quites, á fuerza de torear, acabaron por aburrir al torillo.

Para correr á los toros y refrescarlos, debieron tomar ejemplo de Taravilla, después de la quinta vara, haciéndole cambiar de terrenos, corriéndole por derecho.

Angel Moreno y Loquillo adornaron el morrillo del bicho, el primero con par y medio, bueno el par aunque no salió con limpieza de la suerte, y el Loquillo con otro par.

Eran las tres y cuarenta minutos cuando Dominguín, armado de espada y muleta, salió á cumplir su compromiso.

El muchacho, con precipitación y embarullando se en un principio y con más sosiego después, dió al bicho tres pases con la derecha, uno ayudado, uno de pecho y cinco altos, como preludio de una estocada un poco tendida y trasera, entrando desde cerca y saliendo volteado por no vaciar, cayendo de pie como los gatos, sufriendo un fuerte varretazo en el muslo izquierdo.

El toro dobló al poco, y el puntillero le despensó al tercer tate.

El muchacho tardó en llenar su cometido tres minutos y oyó palmas.

Cerró plaza *Jilguero*, núm. 15, negro, listón, girón, mogón del izquierdo y algo vuelto del derecho.

Un individuo de la cuadrilla, que nos dijeron apodarse Peluca, salió con la garrocha, y en los tercios del 4 y 5, al dar el salto, fué hociado, cayendo hecho una pelota sobre el ruedo, sin que *Jilguero* se revolviere.

Se levanto el chico y pasó á la enfermería á tomar tal vez algún antiespasmódico, ó á no sabemos qué. Lo cierto fué que salió en seguida.

Jilguero, con más voluntad que sus compañeros, se llegó en cinco ocasiones al Naranjero, que se apeó en la última, y cuatro á Melones, que cayó de golpe en la primera.

No hubo, al parecer, bajas que lamentar en la cuadra de caballos, pero los jamelgos que montaban los picadores de referencia fueron por su pie retirados de la plaza.

Al cambiar de tercio, una exigua parte del reducido público pidió que banderillaran los espadas.

Pero el Moreno no se anduvo en chiquitas para evitar que el público consiguiese sus deseos, puesto que pasando por delante de su compañero, y sin guardar turno, aprovechó con un par bueno.

Siguió el del salto de la garrocha, Peluca, con un par bueno al cuarteo.

Y repitieron ambos con un palo suelto por individuo.

Colón, no el descubridor de las Américas, sino el diestro apodado así, acabó con el bicho en dos minutos, de una estocada contraria después de dos pases ayudados, uno con la derecha y nueve altos. Hubo palmas.

Y la gente que en la plaza presenciara la corrida, toma viaje hacia Madrid andandito y muy de prisa, para dar calor al cuerpo que ya el frío entamecía, porque la verdad es que ayer lo que es frío, sí lo hacía.

RESUMEN

Los cuatro bichos en puntas aguantaron en el primer tercio 27 puyazos, ocasionaron 5 caídas y mataron un caballo.

Los muchachos pusieron 10 pares y 5 medios, sin hacer *rara avis*, una salida falsa.

Dominguín despachó los toros primero y tercero en 9 minutos, empleando 27 pases y 2 estocadas.

El neófito Alberto Rojas (Colón) dió fin de los bichos segundo y cuarto en igual intervalo de tiempo que su compañero, y en él dió 34 pases de muleta y 2 estocadas.

APRECIACIÓN DEL GANADO

Los cuatro bichos de la ganadería que ayer se jugó en la plaza con el nombre de D. Juan Antonio Mazpule, cumplieron, pues en el primer tercio demostraron voluntad y bravura, y en los restantes se dejaron torear, sin presentar dificultades, y hubieran lucido más si los matadores no los hubieran toreado tanto en los quites, y los peones no los hubiesen aburrido á capotazos.

¡Cuándo se convencerán unos y otros que el abuso del percal les perjudica luego cuando unos han de entrar á banderillar y otros han de despacharlos!

Conste, sin embargo de tanto abuso, que los bichos resultaron unas peritas en dulce.

Fijarse bien



NO MAS JAQUECA

Desaparece en el acto



con la MIGRAININA COMPUESTA del Doctor M. CALDEIRO. De venta en las praes. farmacias, y en la del autor Arenal. 24 - CAJA 3 Pts.

DE LOS LIDIADORES

Dominguín.—Es valiente, se arrima á los toros, tiene conocimiento del toreo, pero con la muleta le vimos deficiente por no dar á los toros lo que piden.

A su primero debió torearlo sobre la mano derecha para ahormarle la cabeza, y en el segundo parar y tener reposo.

Al herir entró, tanto en uno como en otro toro, desde buen terreno y por derecho; pero, por no hacer la cruz en el momento decisivo y marcar la salida con los vuelos de la muleta, pudo sufrir un percance. El que en el momento de matar no hace la cruz, tenga entendido este diestro que se lo lleva el diablo; más claro, los cuernos de su adversario.

En la brega activo, y en quites toreado demasiado.

El público no salió descontento del muchacho. **Celón.**—No puede en una corrida decirse nada en concreto de lo que puede dar de sí un torero; sin embargo, diremos que en la corrida de ayer procuró agradar, que parece conocer el toreo, pero que en el momento de matar tiene que arrancar desde más cerca.

Veremos en otra corrida, en que con más conocimiento de causa podamos juzgarle.

De la gente montada, los que quedaron mejor fueron Montalvo y Melones.

Los mejores pares correspondieron á Angel Moreno, Barbastro y Morenito.

En la brega, con mucha inteligencia. Taravilla, después el Loquillo.

Servicios: el de caballos, malo; el de monos, insufrible; los demás, endebles.

La tarde, fría y con viento.

La entrada, en familia.

La presidencia, acertada.

JUAN DE INVIERNO.

Información taurina

San Luis de Potosí 10 Noviembre.

Los toros dispuestos pertenecían á la ganadería de Guanamé; eran de buena presencia y estaban bien criados. De los siete que salieron al redondel, sólo fueron muertos tres, volviendo los otros cuatro á los corrales por sus malas condiciones.

De esta corrida dicen al *Arte de la Lidia*, de México:

«La corrida, en otra plaza, hub'era ocasionado un disgusto al público; pero salvó la situación Diego Rodríguez (Silverio Chico), quien mató sus tres toros de tres estocadas y un descabello, siendo frenéticamente aplaudido, tanto en la hora suprema como al torear de capa, sobre todo en el toro de la tarde, que fué el segundo, donde Diego escuchó la gran ovación, pues dió siete verónicas, cuatro lances de capa por detrás, toreado además con alegría con capote al brazo y paradito siempre.

»La bronca fué en el cuarto toro: sale éste con más ligereza que una cabra, empieza á correr por todas partes, Diego le torea de capa, recibe tan solo dos puyazos y pasa huido á banderillas, en cuya suerte, á fuerza de carreras, le clavan tres pares Silverio grande y Barberillo.

»Llega la hora de matar, y Silverio chico se encuentra con un buey que se espanta hasta de su sombra. Sin embargo, lo busca en todas partes y le hiere con el estoque; esto le hace cosquillas al manso y se pone peor. El juez que preside manda torear lazo, y en este momento se arma en su contra (del juez) la gran chifla. Diego va á descabellar, y se le notifica que es multado con diez pesos. La rechifla sigue, y comienzan á caer al ruedo pesos fuertes y monedas (hasta 50 pesos) para que Diego pague la multa, protestando en masa el público contra la autoridad; pero sale el quinto, y como es bravo y noble, Silverio Chico lo torea admirablemente; el público se entusiasma, aplaude á rabiar al diestro sevillano, y el juez le perdona la multa que antes le había impuesto.

»Este toro, al recibir dos puyazos, se queda ciego, es retirado al corral, y como ya no había toros de reserva, se da por terminada la corrida.»

México 10 de Noviembre.

En la quinta corrida de la temporada, celebrada en la plaza de Bucarelli el 10 del pasado, se lidiaron to-

ros de la ganadería de D. Julio Barbabosa, muy bien presentados, que cumplieron bien y dieron lugar á que los diestros que tomaron parte en la corrida pudieran torear con desahogo y adornándose. Los mejores fueron los lidiados en segundo, cuarto y quinto lugar, y el que mostró menos codicia, el primero. Entre los seis aguantaron 40 puyazos, ocasionaron 18 caídas, y dejaron 11 caballos para el arrastre.

Pipa, que tomaba la alternativa, despachó al primero de un pinchazo, entrando sin estar el toro igualado, una estocada atravesada, un pinchazo y un intento de descabello. Este espada, al salir de un quite á un picador en el tercer toro, fué alcanzado y suspendido, resultando con dos heridas: una en la cara posterior superior del muslo izquierdo, de dos centímetros en la abertura superior y paralela al pliegue glúteo, y de tres centímetros en la abertura inferior, y la otra como á diez centímetros más abajo, de bordes regulares de doce centímetros de extensión, perpendicular al eje del pene. Las heridas son en cedal, y sólo interesaron la piel, tejido celular y músculos superficiales, y no ofrecen gravedad.

Quinito (morado y oro) tuvo una buena tarde. Toreó de capa á los toros primero, tercero, cuarto, quinto y sexto con mucho lucimiento; manejó la muleta con arte, hizo quites oportunos, y en el momento de herir entró desde buen terreno y con decisión en la cara de sus adversarios.

Despachó al segundo de una estocada honda un poco caída, que le valió una ovación y dianas. Mató al tercero de una buena. (Segunda ovación y dianas.) Acabó con el cuarto de una buena. (Muchos aplausos.) Dió cuenta del quinto de una un poco delantera, entrando á ley (tercera ovación, dianas y la oreja), y pasaportó al sexto de un pinchazo y un metisaca que fué aplaudido.

Pusieron buenas varas Guillermo Reyes y el Castañero.

Los mejores pares correspondieron: á Enrique Moreno en el tercero, y Pipo en el quinto.

Los servicios de plaza y caballos, buenos.

La tarde, buena.

La entrada, un lleno.

La presidencia, acertada.

El público, muy satisfecho.

Guadalajara (México) 10 de Noviembre.

En la corrida verificada, y cuyos productos se destinaban á favor de las víctimas de la paz, se lidiaron ocho toros, de los que murieron siete en la plaza, pues el octavo, por ser de noche, volvió al corral á poco de salir. Los toros jugados resultaron aceptables y mataron 9 caballos.

El Ecijano, que torea sin estipendio alguno, quedó bien, despachando á los siete que se lidiaron de nueve estocadas y tres descabellos, entrando bien y con coraje, siendo muy aplaudido por la concurrencia. Estuvo toda la tarde muy trabajador y oportuno en quites.

Los picadores, trabajadores, y aceptables los banderilleros.

La corrida produjo unos tres mil y pico de pesos.

Pachuca (México) 10 de Noviembre.

En la segunda corrida celebrada en esta capital en la indicada fecha, se lidiaron toros de la Cueva, que dieron buen resultado, pues hicieron una pelea franca en todos los tercios.

Potoco (José Villegas) toreó de muleta desde cerca y parado, despachando al primero de un pinchazo alto y una buena, y al segundo, de una estocada de efecto.

Banderilleando quedó bien, pues clavó un gran par cambiando y dos pares superiores al cuarteo.

Basauri mató al segundo de la corrida y fué aplaudido.

La gente cumplió.

México (Plaza de Bucarelli) 3 de Noviembre.

Los toros jugados pertenecían á la ganadería del Cazadero, y excepción hecha del quinto, que cum-

plió, los demás fueron unos bueyes que no se prestaron á ninguna clase de suerte; de aquí que la fiesta tuviera poco lucimiento. Tapándoles la salida ó acosándoles llegaron á tomar 40 puyazos, ocasionaron seis caídas y la muerte de cuatro caballos.

Centeno (verde y oro) mostró toda la tarde buenos deseos de complacer á la afición. Toreó de muleta á sus tres toros desde cerca y con frescura, aunque á veces sin parar lo suficiente, debido esto en parte á las condiciones de los toros. Acabó con el primero de una estocada un poco delantera, entrando á matar con valentía. Se deshizo del tercero de una honda, arrancando después de haberle citado á recibir, que le valió muchas palmas. Mató al quinto, después de una faena regular, de un pinchazo tomando hueso y una buena á volapié, que fué muy aplaudida. Puso un par aceptable al quinto toro y estuvo muy activo en quites y durante toda la corrida.

Quinito (grana y oro), que hacía su debut en México, ha sido bien recibido por el público, y su trabajo satisfizo á los espectadores, que le aplaudieron en diferentes ocasiones, y muy especialmente en la muerte de los toros segundo y sexto. Al segundo le toreó solo, desde cerca y adornándose, como proemio de una superior estocada al volapié, dando tablas. (Ovación, dianas, cigarrillos, sombreros y la oreja.) En el cuarto, que huía hasta de su sombra, procuró recogerlo y transformarlo; pero en vista de que no le era posible, lo despachó de una estocada aprovechando. En el sexto, manejó la muleta con habilidad, terminando su cometido con una estocada honda é ida, otra buena y un certero descabello. (Segunda ovación.)

Puso al quinto medio par cambiando y un buen par al cuarteo.

En la brega y quites, bueno.

Fué sacado en hombros de la plaza.

Los picadores, voluntarios.

De la gente de á pie, sólo merecen mención el Manchado en un par que puso al tercero, y el Sordo en otro que clavó al cuarto.

En la brega, el Sordo y Fatigas los mejores.

Después de la muerte del cuarto toro, los espadas presentaron en el redondel al picador Atenógenes de la Torre, restablecido ya de la grave cornada que en la misma plaza le infiriera un toro en la pierna derecha, y que le ha retenido bastante tiempo en cama.

La concurrencia obsequió al picador con pesos fuertes del Aguila, y los espadas fueron muy aplaudidos al entregarle el dinero, que se calcula sumaría unos 150 duros.

Los servicios, regulares.

La entrada, buena.

La presidencia, acertada en general.



Mazzantini.—Este diestro no marchará en el invierno actual á México, como se decía, por no haber cumplido la empresa con quien estaba convenido alguna de las cláusulas estipuladas.

Mazzantini pasará el invierno actual en el Puerto de Santa María, para donde saldrá dentro de pocos días.

**

San Andrés de Palomar.—El día 1 del corriente se inauguró la bonita plaza construída recientemente en el pueblo de San Andrés, con una becerrada á beneficio de los reservistas, de la que el público salió bastante satisfecho.

**

Ajuste.—A más de los espadas Mazzantini, Reverte, Bombita y Algaberto, ha sido ajustado por la empresa de la plaza de Madrid *Villita* para la temporada próxima, siendo la primera corrida en que tome parte la que se celebre el 12 de Abril, ó sea en la segunda de abono.

**

Rumores.—Durante la semana ha sido objeto de no pocos comentarios el rumor de que la corrida anunciada para el domingo 1 del corriente había sido suspendida por orden de la autoridad

COMPANY, fotógrafo.

Premiado en las Exposiciones de París de 1889 y Bruselas de 1890, con Medalla de oro.

—o— 1, Visitación, 1.—Madrid—o—

superior de la provincia por no haberse llenado algunos requisitos indispensables, y que además de esta suspensión acordó el gobernador imponer á la empresa una multa de 500 pesetas.

Si los rumores fuesen exactos enviamos nuestro sincero aplauso á la autoridad, que no ha de faltarle siempre que haga cumplir sin contemplaciones cuanto previene el reglamento vigente, para que entren en vereda las empresas, muy acostumbradas á hacer mangas y capirotas, sin que haya quien les ponga un correctivo.

Alicante.—Parece que se ha constituido en esta capital una sociedad que se propone tomar en arrendamiento su circo taurino, con el fin de celebrar durante el año de 1896 algunas novilladas, en las que tomarán parte los más afamados matadores de novillos.

Barcelona.—Durante el corriente año, desde el 15 de Abril al 10 de Noviembre, se han celebrado en la plaza de esta capital siete corridas de toros y once de novillos, y en ellas se lidiaron 114 reses bravas de las ganaderías de Cámara, Carriquiri, Flores (D. H.), Gómez (hijos de D. F.), Halcón, Hernán, Martín, Mazzantini, Muruve, Ripamilán, Torres Cortina, Valle, Veragua y Udaeta. Actuaron en las primeras los matadores de toros Gallo, Mazzantini, Guerrita, Fabrilo, Torerito, Jarana, Fuentes, Quinito, Bombita, Lesaca, Robert y Conejito, y en las segundas, Ferrer, Pepe Hillo, Villita, Conejito, Manene, Bebe chico, Maera, Parrao, Nene, Algabaño, Morenito de Valencia, Manchao, Murulla, Colón, Salerito, Sapín, Padilla, Guerrerito, Almendro chico y Chiclanero

De los ganaderos, el que dió mejor ganado fué Udaeta.

De los matadores de toros, fué el héroe de la temporada Bombita.

Quedaron bien los matadores de novillos Algabaño, Conejito, Villita, Manene y Parrao.

Picando se distinguieron Agustín Molina, Pegote, Zurito y Amare.

En banderillas, los mejores Blanquito, Ostioncito, Mojino y Cayetano, en corridas de toros, y el Chato de Zaragoza, Cerrojillas, Patatero, Monsolín y el Sastre, en novilladas.

En las corridas de toros su organización no satisfizo al público, y en cambio, las de novillos, sí; y de aquí que sus rendimientos fueran mayores y defendieran los intereses de la empresa.

Agenda taurina.—Se ha puesto á la venta la *Agenda taurina* (2.º año), escrita y ordenada por D. Leopoldo Vázquez. El libro, de utilidad reconocida para cuantos intervienen en nuestra fiesta nacional, contiene datos curiosísimos, que no somos nosotros los llamados á encarecer, por ser el autor compañero de redacción, y resultar para todos, por esta causa, apasionados.

Esto no obsta para que recomenemos su adquisición á las personas que directa ó indirectamente estén relacionadas en asuntos taurinos.

Barcelona.—La corrida siguiente á la de inauguración de temporada en esta plaza se dará á beneficio del Hospital de Niños pobres, y en ella estoquearán reses de Veragua y Miura los espadas Guerrita, Fuentes y Bombita.

Becerrada.—La verificada el lunes último en la plaza de Madrid, resultó al nivel de las de la misma índole que vienen organizándose de cuando en cuando.

El número 1.º, la caza de los gallos, resultó entretenido.

Al 2.º, la lidia de un burro, le ocurrió lo propio.

En la lidia de los cuatro becerros hubo lo de costumbre: mucha gente de más y pocos que tuvieran nociones de toreo.

El que mejor quedó poniendo banderillas, Naticas en el primer becerro, que fué el mayor.

Estoqueando, ninguno de los anunciados llenó su cometido.

Las carreras de velocípedos, regulares.

La entrada y la tarde, buenas.

Nacimiento y bautizo.—Hace pocos días ha dado á luz un robusto niño la esposa del apreciable banderillero Antonio Guerra, á cuyo niño apadrinaron en la pila bautismal el espada Rafael Guerra (*Guerrita*) y su mujer.

SASTRERIA
DE
Tomás Trevijano
1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

EL TOREO
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 id.	15 id.	3 id.

Número atrasado del año corriente. **25 cénts.**
Idem id. de años anteriores **50 id.**

MADRID: Imprenta de **EL TOREO**, Espíritu Santo, 14
TELEFONO 1.018.

(4) Cuadro general de todas las corridas de toros verificadas en el año de 1895.

Día en que se celebraron.	MES	POBLACION EN QUE TUVIERON LUGAR	Toros que se lidiaron.	Toros estoqueados.	GANADERIAS A QUE PERTENECIAN	Caballos muertos.	ESPADAS QUE TRABAJARON	OBSERVACIONES É INCIDENCIAS
19	Mayo....	Lisboa	12	»	»	»	Lagartijillo	»
24	Idem....	Ronda	»	6	Sr. Marqués del Saltillo . .	8	Guerrita	»
23	Idem....	Valencia.....	7	6	S A. Martín, I G. Ripamilán	12	Guerrita y Fuentes.....	Los espadas banderillearon al quinto toro. El cuarto de Martín salió con un cuerno roto y volvió al corral, siendo sustituido por uno de Ripamilán.
25	Idem....	Córdoba.....	»	6	D. Eduardo Ibarra	12	Guerrita, Torerito y Bombita	Comenzó á llover durante la lidia del segundo toro, y hubo de suspenderse un rato la corrida para arreglar el piso, muerto el tercero.
25	Idem....	Algés (Portugal)...	12	»	D. Paulino da Cunha	»	Fuentes	Rejonearon: Oliveira, primero y séptimo; Casimiro, quinto y décimo. Fuentes banderilleó cambiando y simuló la muerte del sexto.
26	Idem....	Córdoba.....	»	6	Sr. Marqués de Castellones.	11	Guerrita y Torerito.....	Inauguración de la ganadería indicada, que se formó con vacas bravas de la de Veragua y dos sementales de D. Juan Vázquez. Dió buen resultado. Todos los toros estaban bien presentados y dejaron bien puesto el pabellón de la casa. Guerrita estuvo superior toda la tarde, y Torerito quedó bien. Banderillearon los espadas al quinto y sexto y torearon á la limón al sexto. Fueron sacados en hombros de la plaza
26	Idem....	Madrid.....	»	6	D. Eduardo Ibarra.....	12	Gallo, Mazzantini y Bombita.....	La corrida resultó una de las mejores de la temporada por las condiciones de los toros y trabajo de los espadas. Gallo estuvo superior toreando de capa al cuarto y quebrando de rodillas al sexto. Los espadas banderillearon al sexto.
26	Idem....	Oporto.....	12	»	D. Carlos Marqués.....	»	Reverte.....	Rejoneó Tinoco con bastante lucimiento. Reverte banderilleó y toró de capa y simuló la muerte de dos toros.
26	Idem....	Castroverde Campos	»	4	D. Juan Manuel Sánchez..	8	Lagartijillo	Los toros cumplieron bien, y Lagartijillo agradó al público. La muerte del cuarto la cedió á Berrenches, que cumplió.
27	Idem....	Oporto.....	12	»	D. Carlos Marqués.....	8	Reverte y Fabrilo.....	Rejoneó Vento d'Araujo. Los espadas banderillearon y simularon la muerte de dos toros de los lidiados.
30	Idem....	Aranjuez.....	»	6	D. Esteban Hernández . . .	8	Reverte y Fuentes.....	Los toros bien presentados, hicieron buena pelea. Reverte estuvo superior en la muerte del tercero, que brindó al duque de la Roca, y bien en los otros dos. Fuentes muy aceptable en la muerte y á gran altura en el par que puso al quinto. También á este toro le banderilleó Reverte.