

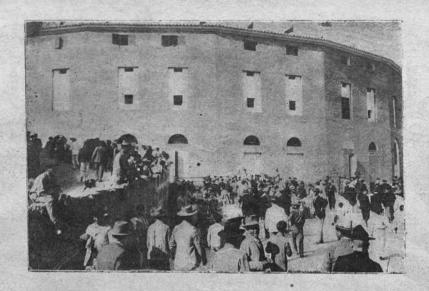
SEMANARIO TAURINO

Director:

ARTURIYO

Manuel Giménez "Chicuelo"

10 cents.



## PALMA DE MALLORCA DE FIESTA

Hoy se encuentra Palma, la codiciada perla de las Baleares, en todo el esplendor de sus Ferias y Fiestas. La hermosa capital, cuna de

aquellos hombres que con sus hondas hicieron retroceder á los domidad r s del mundo, presenta encantador as pecto. Su cielo de fuego, sirve de bó veda á panoramas tan espléndidos como los de Mira mar, Bellver, Artá y Manacor, con sus incomparables cuevas, minas eternas de belleza, incesantemente recorridas por los forasteros, á los que la admi ración enmudece.

Vapores y trenes vomitan continuamente, grandes masas de forastero; miles de personas discurren por las

calles engrosando los grupos que forman los palmesanos que no quieren perder detalle de las fiestas que organiza nuestro ayuntamiento.

Los elegantes y artísticos pabellones que se

levantan en el real de la feria custodiando orgullosos el soberbio edificio de la Lonja, son visitadisimos así como las Exposiciones y Museos.

> Las veladas nocturnas son allí fan tásticas; el derroche de luces y músicas; el fuego que despiden las pupilas de las hermosas palmesanas, consvituye un inimitable cuadro de color.

Los buques empavesados y las calles y paseos ricamente adornados contribuyen á realzar el conjunto.

La cabalgata del Coso Blanco la acertada combinación de las corridas de toros y los de más festejos preparados superan en mucho á los de anteriores años y con-

tribuyen á realzar la animación.

Los forasteros que han venido á visitar nues. tra querida *Roqueta*, no se quejarán de sus festejos y cuantos vayan á la plaza á admirar las



JOAQUÍN NAVARRO «QUINITO»

faenas de Quinito y Chicuelo ante las reses de Miura y Martin, no sabrán si se encuentran en una carastilla, en la que actuan de flores, las soberanas bellezas de nuestras mujeres.

### LAS CORRIDAS

El pasado lunes se desencajonaron en los corrales de nuestra plaza, ante buen número de aficionados, las dos corridas de toros de don Eduardo Miura y D. Anastasio Martin, que mañana y pasado lidiarán las cuadrillas que capitanean el inteligente Quinito y el arrojado Chicuelo.

Algunas de las reses, huéspedes momentáneos de nuestros corrales, han satisfecho por su finura y buen trapo á los aficionados más exigentes y la misma combinación de matadores, por lo que en sí tiene de opuesta, ha agradado en extremo á la afición palmesana.



NUESTRO CORRESPONSAL'LITERARIO EN PALMA
DON ANTONIO TUR

Quinito si tiene el santo de cara, puede hacer mucho, demostrando su buen arte con capote y muleta, y haciendo ver que es uno de nuestros primeros banderilleros, y el propio Chicuelo, todo voluntad y ardimiento, bullidor y activo en la brega, no dejará pisarse el terreno, en su suerte favorita, en el supremo momento de practicar la suerte de matar, que domina cual pocos.

La reseña del ganado es la siguiente:

Toros de D. Anastasio Martin.

Mellizo, núm. 48, retinto.

Cara alegre, núm. 29, retinto.

Cordobés, núm. 4, negro bragado.

Gallareto, núm. 64, negro bragado.

Guadañero, núm. 25, negro bragado.

Pico de plata, núm. 77, negro bragado.

Toros de D. Eduardo Miura.

Bordador, núm. 26, berrendo en cárdeno.

Cotorro, núm. 36, cárdeno bragado.

Avutardo, núm. 72, negro.

Eluco, núm. 52, negro.

Granizo, núm. 85, negro zaino.

Peineto, núm. 95, ngero zaino.



## LAS DE FERIA EN SANTANDER

24 julio 1904

PRIMERA CORRIDA —Se ha celebrado la corrida anunciada para esta tarde con seis toros de D. Felipe de Pablo Romero y Montes y Machaquito, como matadores.

El GANADO.—D. Felipe de Pablo Romero, nos envió seis toros bastante desiguales, tanto en bravura como en presentación, y alguno con unos pitones de á cuarta, como para las señoritas toreras. En resumen, ha desmerecido bastante de los que ha mandado otros años. De todas maneras cumplieron bien.

Se dejaron tentar el pelo en 34 ocasiones, por 17 caídas. Se arrastraron 7 jamelgos.

Los matadores.—Montes, ataviado de grosella y oro, empleó para deshacerse del primero, tras un muleteo bastante regular, un pinchazo bueno, otro en hueso y una entera algo tendida. (Palmas).

Media buena, una entera algo perpendicular y una pesadísima faena de muleta, fué su labor en el tercero. (Pocas palmas).

Acabó con la vida del quinto, después de una mediana faena de muleta, con dos pinchazos, saliendo en uno de ellos enganchado, media delantera, baja y tendida en el lado contrario, intenta cuatro veces el descabello, no acierta y termina con una baja. (Pitos).

Al doblar el toro, pasó á la enfermería donde se le apreció la dislocación del codo izquierdo y fuertes varatazos en el costado y brazo izquierdos.

En la brega y en quites muy bien.

Dirigiendo, mediano.

Machaquito, de negro, después de hacer una faena valiente, movida y pesada con el trapo rojo, mandó al de Pablo Romero á poder de las mulillas, después de pinchar dos veces en lo duro, con una entera y caída en el lado contrario. (Palmas).

Despachó al segundo de los suyos con una estocada tendida y descolgadita y una valiente y breve faena de muleta. (Ovación y oreja).

Al sexto lo finiquitó con media tendida en el lado contrario y media delantera y perpendicular.

Con la muleta regular. (Palmas).

Con el capote y en los quites, bien.

Con los palitroques, cumplió en el sexto.

De los demás: bregando, Blanquito y Patatero

Picando, todos cumplieron.

Los banderilleros, á la altura de los picadores, La entrada, buena.

La tarde, mediana, así como la presidencia.

25 julio

SEGUNDA CORRIDA.—Con un lleno completo, seis toros de D. Eduardo Miura y *Parrao*, que sustituye á Montes, y *Machaquito*, se ha celebrado la segunda corrida de féria.

La tarde, lloviendo á ratos y haciéndonos creer que no podremos ver la lidia de todos los de Miura.

El GANADO.—Estuvo muy bien presentado, fué bravo, de mucho poder y llegaron á la muerte en no muy buenas condiciones, pues los lidiaron así, así...

El sexto, fué superiorísimo. Entre todos aceptaron 42 varas, hicieron medir el suelo 31 veces á los de caballería y mataron 11 pencos.

Al que cerró plaza, le corresponden 11 varas, 9 tumbos y 1 caballo.

Los MATADORES.—Parrao, de azul y oro. Ejecutó en el que rompió plaza una valiente faena de muleta, para media estocada perpendicular y caída en el lado contrario. (Palmas).

L'esado estuvo con el trapo rojo en el tercero, en el que sufrió varios desarmes, endilgó una delantera y perpendicular y descabelló al segundo golpe. (Palmas).

Valiente, aunque pesado, estuvo con la muleta en el quinto, que se traía no muy buenas intenciones, y para mandarlo al otro mundo necesitó lo siguiente: tres pinchazos á la media vuelta, otro bueno, otro sin soltar, un metisaca, media delantera y un pinchazo. (Pitos y palmas).

Una de las veces que entró á herir salió cogido resultando con una herida con desgarramiento en la parte interna del brazo derecho.

Con la capa y en quites, bien.

Dirigiendo, regular.

Machaquito, de plomo y oro. Acabó con su primer enemigo, después de pasarlo malamente de muleta, con dos piuchazos sin soltar. Descabelló á la primera. (Pitos y... lo otro).

Se deshizo del cuarto con un pinchazo bueno, dos en hueso y media desprendida. Muleteando, pesado. (Palmas).

Una superior estocada, precedida de breve y

valiente muleteo, necesitó para acabar con el sexto. (Ovación).

En la brega y en los quites, bien.

De los demás, Patatero y Blanquito, se distinguieron en la brega.

Picando, todos cumplieron.

Con los palitroques, hubo de todo.

La presidencia, malita.

NOTA.—También resultaron heridos, el picador Molina y el banderillero *Maera chico*; el primero, de un puntazo en la corba de la pierna iz quierda; y el segundo sufrió una cornada en la parte superior del muslo derecho, cerca de la ingle, que le llega á la cintura; apesar de su poca profundidad la herida es grave.

A todos los heridos, les deseo puedan volver pronto á ejercer su arriesgada profesión.

31 julio

TERCERA CORRIDA.—Se han corrido toros de Cámara, por las cuadrillas de Fuentes y Machaquito, que han estado bien presentados, pero respecto á bravura, que es lo que hace falta, no han hecho más que cumplir por lo mediano.

Fuentes, de café y oro, despachó á su primero trás inteligente faena con el trapo rojo, de un pinchazo. Luego suelta media estocada regular, sufriendo un desarme, dos pinchazos más y descabella al primer envite.

Una magnifica estocada á volapié, precedida de una desconfiada faena de muleta sufriendo varias coladas, empleó en su segundo. (Muchas palmas)..

Mató al quinto de un pinchazo sin soltar, otro lo mismo, otro y muere el de Cámara. (Palmas).

Con la muleta, hizo de todo.

En la brega y quites, bien.

Banderilleando, superior.

En la dirección, aceptable.

Machaquito, de morado y oro, empleó en el segundo una estocada caída y una breve y embarullada faena. (Palmas).

Una breve faena con la muleta y media estocada tendida, empleó para despachar al cuarto.

Mandó al desolladero al sexto con media esto-

cada tendida y un mediano trasteo con la muleta.

Bregando y en los quites, bien.

Con los palos regular.

De los de aupa, sobresalió Pino.

Bregando, nadie.

Con los rehiletes, Chatín y Patatero.

La presidencia mediana.

La entrada y la tarde, buenas.

1 agosto

CUARTA CORRIDA.—Toros de Concha y Sierra, con las mismas cuadrillas del día anterior.

El ganado ha sido bravo y de poder y cumplieron dejando en buen lugar la divisa de la casa.

Fuentes, de azul y oro, endilgó al primero de la tarde media esto ada buena precedida de una inteligente faena.

Despachó al tercero, después de una faena muy buena con el trapo rojo, de una estocada un poco delantera. (Muchas palmas).

Una faena muy buena y una magnifica estocada, fué lo suficiente para dar fin del quinto. (Gran ovación y oreja).

Bregando y en quites, bien.

Dirigiendo, descuidado.

Machaquito, de verde y oro, empleó en su primero una pesada y mediana faena para media estocada en lo alto, algo ladeada y dos intentos de descabello sin soltar. (Palmas).

En el cuarto, media estocada caída y un certero descabello, precedido de valiente y pesado muleteo. (Muchas palmas).

Acabó con el sexto, de una estocada corta y caída después de muletearlo con brevedad y valentía.

Con la capa y quites, bien.

. De los piqueros, Cachiporra y Pino.

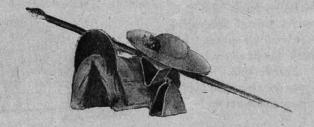
En la brega, todos fusilables.

Con los palos, Camará, Americano, Malagueño, Patatero y Chatín.

La presidencia, mediana y la tarde, con ganas de llover.

La entrada, bastante mediana.

UNO DEL 7



## TOROS EN MARSELLA

24 julio 1904

La corrida anunciada despertó gran entusiasmo por tratarse de la primera función formal de la temporada.

La marquesa del Saltillo no se mostró muy escrupulosa en el envío del ganado: allí hubo de todo como en botica, toros burríciegos, mal en-



FRANCISCO BONAL .BONARILLO.

cornados; así y todo constaba en los carteles que el precio de tales bichos en el cerrado ascendía á 12,000 pesetas.

En este negocio, no muy transparente, hubo sin duda alguna, gato encerrado.

En el primer tercio cumplieron los bichos, demostrando voluntad aunque poco poder, distinguiéndose aunque nada hicieron de extraordinario los lidiados en primero y quinto lugar.

Llegaron quedados á los restantes tercios.

Bonarillo (verde y oro). Lanceó de capa muy bien al primer toro y se lució en quites, rematándolo tras buen muleteo, de una estocada ladeada y un descabello al primer intento.

Mató á su segundo, que era un manso perdido de una estocada contraria y una corta en lo alto. (Palmas). En los quites en el quinto fué ovacionado. Lo toreó de muleta con buen arte y lo tumbó de una estocada hasta la mano, una ladeada, un pincha. zo y un descabello.

Banderilleó dos toros siendo muy aplaudido.

Guerrerito (grana y oro). Muleteó muy des. confiado á su primero, al que despachó de cinco pinchazos y estocadas, oyendo un aviso y la correspondiente bronca.

A su segundo le soltó una estocada pasada, dos pinchazos y un descabello, sentándose antes en el estribo. (Palmas)

Despachó al sexto con una buena estocada, antecedida de un aceptable trasteo. (Palmas).

En quites y banderillas quedó bien.

Picando sobresalieron Pepe el Largo y Migue. lillo y de la gente de á pie, Loreto, Melito y Pajalarga

VIGORES

31 julio 1904

Componian el cartel, cinco toros para simulacro de la ganaderia de Viret y uno de muerte de la vacada de Saltillo.

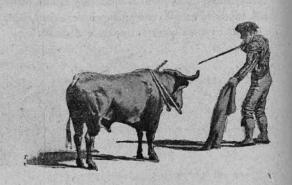
Bonarillo, tuvo una tarde superior, pues estuvo lucido toreando y banderilleando, siendo continuamente ovacionado.

El toro de Saltillo, que fracturó en una caida una pierna al picador Miguelillo, llegó al último tercio hecho un guasón, tapándose y buscando el bulto; Bonarillo lo trasteó con algunas precauciones y lo remató de una estocada tendida.

El Chico de la Camila, practico el simulacro en dos toros, demostrando buenos deseos y valentía.

La entrada, un lleno.

V. ESCRIBANO



# LAS DE FERIA EN VALENCIA

31 julio 1904

La última de feria, se celebró con un número abrumador de toros. La plaza estuvo muy concurrida. Se lidiaron cinco toros de Biencinto en primero, cuarto, quinto, sexto y noveno lugar y cinco de

Félix Gómez que cumplieron, aunque llegaron mansurrones al último tercio. El cuarto fué fo gueado.

CHICUELO (azul y oro). Trasteó con valentía al primero des pachándolo de dos medias estocadas. A su segundo, después de dos pases, le soltó media superior entregándose y al último lo hizo rodar de una superior estocada recibiendo. Mató al octavo en sustitución de Lagartijillo chico, de un buen pinchazo y una superior, repitiéndose la ovación.

LAGARTIJILLO CHICO (verde y oro). Trasteó con valentía á su primero, colocando media que escupió el bicho, un pinchazo bueno, una en lo alto y



·LAGARTIJILLO-CHICO · ENTRANDO Á MATAR AL QUINTO

tres intentos de descabello. Tumbó á su segundo después de un buen trasteo de un pinchazo en hueso y una corta buena. No pudo terminar con el octavo por cortarse con el estoque.

VALENCIANO (morado y oro). Después de un trasteo en el que sufrió achuchones y coladas, tumbó



\*CHICUELO\* LANCEANDO AL SÉPTIMO

al tercero de un buen volapié. Mató al sexto de otra buena, recibiendo un regalo del ex ministro Sr. Gasset á quien brindó la suerte y acabó con la vida del noveno, de un pinchazo en hueso y una buena después de un trasteo muy deficiente.

DAUDER (morado y oro) Despachó al último de un pinchazo y una buena estocada.

Los matadores por este orden: Chicuelo, Valenciano y Lagartijillo-chico.

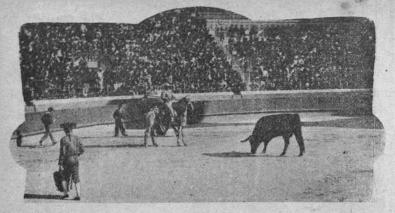
De los peones, Pajalarga, Pepin, Blanquito y Zaragozá.

Picando, Paje, Trescalés y Torero.

El presidente Sr. Flores bien. Se arrastraron 12 caballos.

El percance sufrido por Lagartijillo chico, carece por fortuna de importancia y no le impedirá tomar parte en las próximas corridas de feria de Vitoria para las que está contratado.

FYACRO CAMISÓN



\*CHARPA\* EN EL PRIMER TORO

# TOROS EN LISBOA

24 julio 1904

Con las formalidades acostumbra. das, se presentaron en el ruedo, las cuadrillas capitaneadas por Revertito Bienvenida y Pulguita-Chico.

Hecha la señal por el presidente rompió plaza el primero, de Infante. que aguantó seis varas por cinco cai.

REVERTITO (de negro y oro), emplea

una faena valientísima y ceñida, y deja una estocada bien simulada. (Ovación).

Segundo, del Marqués, salió mansurroneando y aceptó tres refilonazos de Cabañil y Charpa, por un tum,

bo tremendo; Pulguita salta con la garrocha, saliendo mal de la suerte; Bienvenida no pudo lucirse por la mansedumbre del bicho.

Tercero, de Infante, tomó cinco puyazos, derribando á los del castoreño, tres veces; Revertito, salta con la garrocha ganando palmas.

Pulguita-chico (de grana y plata), demuestra valentia, pero mucha ignorancia, siendo desarmado y cogido, sin consecuencias, dos veces; al entrar se olvidó de la zurda y salió empitonado. (Pitos).

Al cuarto, del Marqués, los picadores de Revertito, picaron seis veces, á cambio de tres costaladas, un caballo muerto y otro herido; cobardón y huído en el último tercio; el de Alcalá del Río, aprovechando una igualada, le receta un pinchazo en su sitio. (Palmas).

El quinto, de Infante, tomó cinco puyazos; el morillo fué adornado con dos pares y medio al cuarteo y medio con los terrenos cambiados, por los maestros.

BIENVENIDA (de encarnado y plata), con la pañosa estuvo muy pesado y nada más que regular en el simulacro y muy bien en los quites á Cabañil y Charpa en las dos caídas.



El último era, de Infante, de poco poder,

El que salió en seguida y que pertenecía

Séptimo, del mismo ganadero, cobardón y

aguanto cuatro varas, Revertito salta con la garrocha, siendo ovacionado; Pulguita clava un par de frente bueno Bienvenida II otro cuarteando; la feena del alcalareño, buena.

En resumen:

EL GANADO. La divisa encarnada y verde, de Emilio Infante, ha quedado mejor; los de la otra divisa, blanca, encarnada y verde (Marqués del Castello Melhor), que salieron, en segundo, sexto y séptimo lugar, fueron



UNA CAÍDA DE «PICA» Y «BIENVENIDA» AL QUITE

mansos; solo el cuarto resultó de poder para los automóviles.

Los MATADORES. Revertito, archisuperior en el primero, regular en el cuarto y malito en el último; con los rehiletes y percal gustó á las masas; como director, bueno.

Bienvenida, desgraciado en el segundo y regular en el quinto; con los palos bien; en los quites, oportuno.

Pulquita chico, desgraciadísimo en toda la corrida.

En los quites, los matadores.

De los banderilleros, Angelillo y Furon.

Picando, Charpa y Pica.

Bregando, Angelillo, Furon y Bienvenida II.

Caballos muertos, dos.

Los toros fueron embolados, como de costumbre.

Presidencia, malísima.

Entrada buena en el sol y regular en la sombra.

Servicios de plaza, regulares.

SOMBRERO ANCHO

(Instantáneas de D. Antonio Augusto Macieira).

En Estremoz (Portugal) está terminándose la construcción de una hermosa plaza de toros capaz para 7,000 espectadores. El nuevo edificio es de piedra, ladrillo y hierro, y se inagurará con dos corridas á la portuguesa que se celebrarán los días 3 y 4 de septiembre próximo, lidiándose en la primera tarde diez toros de D. Cayetano de Braganza y otros diez de Leririas en la segunda.

En ambas corridas actuarán los rejoneadores Manuel Casimiro y Simoes Serra y el espada Rerre.



UNA CAÍDA DE «CHARPA»

\*BIENVENIDA · PASANDO DE MULETA AL SEGUNDO

# LAS FIESTAS DE PUEBLONUEVO DEL TERRIBLE (CÓRDOBA)

A guisa de preámbulo debe preceder un bosquejo histórico á las cuartillas dedicadas á estas fiestas, bisoñas si las hay, pues dieron comienzo definitivamente en 1902.

Excelentes aficionados del arte de Pepehillo hicieron un esfuerzo el desastroso año de 1898, para recaudar fondos que engrosaran el destinado á la suscripción nacional, iniciada por la prensa de gran circulación con motivo de nuestras guerras coloniales. Para obtener mayores beneficios se construyó una plaza provisional que inauguraron los entonces novilleros Lagartijopetit y Machaquito, con toros de Castellones, y un mes más tarde cerraba la temporada de prueba, Bebe chico, matador de igual clase que los anteriores, si bién más corto de talla, con ganado de la misma procedencia.

Que dichas corridas fueron un desengaño financiero, lo prueba el silencio de que se rodearon los organizadores de ellas, para dejar á la piqueta en el uso de la palabra. La plaza desapareció, sin cuajar el sport característico de la patria del Quijote.

Más tarde, en 1902, surgió al parecer con algún vigor la semilla esparcida en 1898... El comercio y varios aficionados de buena cepa, patrocinados por la autoridad municipal, dieron forma á la especie y resultó periquito hecho fraile.

Desde entonces tiene la villa su miajita de feria... de que carecia en absoluto.

El propietario D. José Antonio Rodriguez, de propia iniciativa, construyó una hermosa plaza en terrenos de su pertenencia, capaz para 8000 espectadores, y los entendidos aficionados Sres Gallego, Guerra y C.a, formaron empresa para explotarla.

El dia 7 de junio del susodicho año de 1902, fué inaugurada por el célebre matador de toros Antonio de Dios Conejito, con ganado de don Antonio Guerra, de Córdoba, desfilando á continuación en el transcurso de la temporada toreros como Guerrerito, Chicuelo, Morenito de Algeciras y algún otro.

En 1903, hubo ta nbién bastante movimiento, pero con gente de coleta más modesta, de menos pretensiones. Corchao, Ostioncito, Pesca, Moni, Tortero, Serenito, etc., se presentaron ante este público indiferente y frio... que no se arranca más que con la entrada gratis. Es un decir...

La empresa, no obstante la prudente actitud observada, se rechifló y...

Ogaño se presentaban las fiestas en jeroglifico indescifrable.

Acentuábanse rumores de todas las especies: quién afirmaba no habría feria ni tampoco toros: quién suprimía estos y daba por velada insignificante la primera...

Pero comentarios tan ligeros como prematuros, vinierón á desmentirlos nuevos empresarios llenos de fé y entusiasmo, y he ahí que tenemos feria y tenemos toros, aunque estos reducidos á la mínima espresión de una sola corrida. Medida, que aplaudo, por lo previsora y acertada, de esos amateurs del arte D. Manuel Guerra y D. Antonio Gomariz.

Hasta aquí lo pasado y lo presente. En cuanto á lo futuro, no podemos adelantar otra cosa que, el programa de feria, obra muy bien acabada de nuestro compañero de colaboración el joven aficionado á la fotografía D. Miguel Garcia Gutiérrez, de esta localidad, y la fé de bautismo de los hermosos pavos de Moreno Santamaría que despacharán el 16 del mes actual el matador de toros Diego Rodas Moreno de Algeciras y el de novillos Manuel García Revertito.

Milano, cárdeno, núm. 67 Zurdito, cárdeno, núm. 93 Neblino, castaño bragao, núm. 51

Sanguijuela, berrendo en negro, listón, número 104.

\* \*

La excelente situación topográfica de la villa, relacionada con los medios de comunicación de que dispone, pues afluyen á ella tres líneas de ferrocarriles, unido á lo poblado de la región que se halla matizada de innumerables aldeas, y poblaciones de tanto vecindario como Hinojosa, Fuente Ovejuna, Belmez, Piñarroya y otras, profetizan para el porvenir un mercado interesante y concurridísimo de forasteros, si como he aludido antes, salimos de la indiferencia actual que ahoga la realización de toda idea en sus comienzos.

Llevemos cada cual un grano de arena para la obra y tras breves años disfrutaremos con orgullo festejos dignos de villa tan merecedora de ellos.

Honor obliga.

REHILETE

### DESDE GRENOBLE

3 julio 1904

A las tres y media, hora en que se comenzó la corrida organizada en las Arenas portátiles de Grenoble, numeroso público ocupaba todas las localidades, presentando el circo pintoresco aspecto.

La temeridad de los lidiadores, hicieron que se sucedieran los incidentes emocionantes que comentaba el público calurosamente.

La mayor parte de las ovaciones las conquistó el temerario rey de los saltadores Mr. Henri Hellías, que ejecutó varios saltos de cabeza á rabo sencillos y de salto mortal, con precisión matemática y absoluta sangre fría que más de una vez emocionaron al público, que pre-



FRANÇOIS HELLÍAS EL REY DE LOS SALTADORES, EN UN SALTO MORTAL DE CABEZA Á RABO AL SEGUNDO TORO

mió su trabajo con entusiastas aplausos. El espada Padilla chico, supo también hacerse aplaudir, pues estuvo activísimo durante toda la lidia, estando oportuno y bien colocado en los quites, que remató con valentía.

Toreó también de capa oyendo muchas palmas y con la muleta y simulacro quedó á buena altura.

De los banderilleros se distinguieron, Castillo, Turballos y Víctor.

La parte destinado á los amateurs, excitó á menudo la hilaridad del público, pues á pesar del ardimiento y el valor de los improvisados lidiadores, que eran revolcados con frecuencia, ninguno de ellos pudo arrancar la codiciada cocarde.

La «Grenoble-Trompettes», excelente charanga que dirije el simpático Mr. Louveyron, amenizó con sus acordes la agradable fiesta

BAUDOIN

(Instantaneas de A. Michel)



HELLÍAS SALTANDO AL TERCER TORO

# ALCALÁ DE HENARES

25 julio 1904

Con una tarde hermosa, y una entrada buena, se verificó la anunciada corrida.

El cartel lo componían cuatro novillos de Arroyo, siendo encargados de pasaportarlos, Antonio



EL CORRESPONSAL DE «LA FIESTA NACIONAL» SR. GOMEZ, EL EMPRESARIO SR. FERNÁNDEZ Y LOS AFICIONADOS MADRILEÑOS SRES. CASERO, ACEDO Y BACHILLER.

Navarro Morito, y Julio de Saó Torcrito, pero tuvo que ser modificado el cartel en lo referente al ganado por no haber salido los toros á su debido tiempo de la ganadería, siendo sustituídos por cuatro animalitos de procedencia anónima.

Pero esta vez los anónimos han dejado mejor cartel que los que se llevan lidiados hasta aquí en nuestra plaza.

Los cuatro bichos eran cuatro hermosos ejemplares, grandes, gordos, finos y con buenas defensas. No ofrecieron dificultad en ningún tercio, llegando al último hechos unos borregos.

Los ESPADAS.—Morito, á su primer toro, le toreó bien de muleta pero con demasiado movimiento en los pies y en cuanto lo igualó entró en tablas del 1 para dar una estocada caída entrando bien.

Al tercero le toreó cargando bien la suerte en algunos pases, y entrando muy bien dió un pinchazo que fué aplaudido y después una contraria que fué lo suficiente para que se acostara el toro y el diestro oyera aplausos.

Con el capote fué aplaudidísimo. Al tercer toro le dió tres verónicas, un farol y un recorte, estirando muy bien los brazos, y clavando los pies en la arena por lo que escuchó una merecida ovación.

Quiso banderillear en silla al segundo, pero como el toro estuviera algo quedado le puso medio bueno cambiando de pie.

Torerito, á su primer toro que era noble á más no poder, lo toreó sosegado dando algunos pases buenos y defendiéndose de algunas tarascadas que le tiró el morlaco. En tablas del 8 estando igualando, se le arrancó el bicho cogiéndole y volteándole, aparatosamente.

Con el estoque no tuvo mucha suerte en este toro, pues empleó para que doblara cinco pinchazos y un bajonazo.

En el último estuvo valiente con la muleta y con el estoque dió dos pinchazos y media buena que se le aplaudió.

Bregando fué aplaudido.

Julian Carrascoso, hizo la suerte de don Tancredo en los toros segundo y tercero, siendo cogido sin consecuencias por el primero.



COGIDA DE «TORERITO» Y «MORITO» AL QUITE

Bregando se distinguieron, Mariposa, Negrete de Murcia y Nogueritas

Banderilleando, Negrete y Nogueritas, siendo



«MORITO» BANDERILLEANDO AL SEGUNDO

ovacionado el primero en el tercer toro al que puso tres pares superiores.

(Instantaneas de R. Fombella).

VOLAPIÉ

## FUERA DE BARCELONA

Córdoba, 25 julio

Impropio de la importancia de nuestra plaza fué la novillada que se dió el día de Santiago. Dos reses de Guerra y otras dos del Marqués de Navalsequilla para Monterito, Lolo, Mellizo y Alcalareño, los que hicieron todo lo que es capaz de hacer un diestro que no conoce lo que se trae entre manos y no sabe lo que es arte, ni nada; fueron todos volteados, pasando á la enfermería una porción de estos diestros.

De desear es que no se repitan estos espectáculos indignos de la mucha afición de nuestra querida Córdoba.

CALZONERO

Málaga, 31 julio

La novillada de esta tarde ha sido con cornalones mansos de D. Felipe de Salas que tomaron treinta y tres varas por ocho pencos.

Bienvenida, nuevo en nuestra plaza no gustó por bailarín, revoltoso y abusar de desplantes cómicos.

Muleteó con desconfianza y mató sus tres toros cuarteando y arrancando de lejos por lo que oyó contínuas silbas. En banderillas, cumplió. Cantaritos, cumplió bíen en su primero, quedó superiormente en su segundo y no pudo matar al sexto, pues la cafrería que invadió el redondel lo hizo, sin que la autoridad pudiese evitarlo.

En quites y toreando de capa oyó repetidas ovaciones.

Bienvenida al salir el sexto astado se largó de la plaza.

Pareando: Angel, Calderón y Mazzantinito y bregando, Orteguita.

GAVILÁN

Alicante, 4 agosto

Se lidiaron seis bichos de Carreros que cumplieron apesar de su poca presencia.

Montes. Solo quedó bien, en el primer toro que estoqueó. A su segundo le dió un golletazo indecente. Cumplió en quites, aunque siempre abrió demasiado el compás y quedó mal dirigiendo y banderilleando.



RAFAEL MOLINA «LAGARTIJO»

Lagartijo-chico. Fué el que mejor quedó, pues demostró en todo, su inteligencia, cumpliendo con el estoque y toreando con lucimiento de capa y muleta.

Machaquito. Demostró su peculiar valentía con el estoque y fué aplaudido, banderilleando y toreando de capa.

Hasta el día 14 en que torearán reses de Villagodio, Bonarillo y Templaito.

HULE

# · · · · NOTICIAS · · · ·

E juivocadas aparecen en la última página de este número las fechas de las corridas de feria en Valladolid, las que se celebrarán los dias 17, 18, 19, y 20 de septiembre, con las siguientes combinaciones:

Primera corrida: Toros de Muruve por Fuentes y Machaquito.

Segunda: Toros de Carreros por Fuentes y Montes.

Tercera: Toros de Veragua para Fuentes y Machaquito.

Cuarta: Toros de Cámara para los tres espadas.

El BENEFICIO DE CANARIO. La empresa de la plaza nueva ha presentado á la comisión organizadora de la corrida las cuentas de la función celebrada el pasado día 31, á beneficio del infortunado espada catalán.

Ni que decir tiene que andando de por medio Abelardo, se ha perdido dinero, según él asegura, ya que á pesar de la entrada que hubo asciende el déficit á cerca de 2,000 pesetas.

En las cuentas hay partidas de grueso calibre; en una de ellas cuenta por los seis toros lidiados, dignos cuanto más de ser pagados á precio de carne la friolera de 5,304.05 pesetas.

Y como para muestra basta un botón, pueden ustedes rogar á toda la Corte Celestial, que les aleje del peligro de que Abelardo les de un beneficio.

A los donativos que ha recibido *Canario* y que publicamos en nuestro pasado número hay que agregar, 2 pesetas de J. R.; 5 de J. M. y 189-31 de los Sres. Marsans y Roff.

En la lista de donantes, no figura, ni figurará probablemente, el nombre del filántropo y desinteresado empresario de la nueva plaza D. Abelardo Guarner.

En Salamanca se verificará en el mes de octubre, y con motivo de la visita del rey á aquella capital, una gran corrida de toros, en la que tomarán parte Fuentes, Algabeño y Bombitachico.

El pasado domingo y ante escasa concurrencia, celebrose en la plaza nueva una corrida de cuatro vaquillas eróticas, que fueron estoqueadas con lucimiento por los nobles diestros Chicorro (?) y Foro.

El público acogió con grandes carcajadas las excentricidades de los banderilleros, particularmente las de un sujeto apodado *Tato* (horror), á quien el pánico le obligó á practicar suertes completamente desconocidas en esta plaza y en otras.

Ha sido nombrado coresponsal fotográfico de LA FIESTA NACIONAL en Pueblo Nuevo del Terrible, Hinojosa, Pueblo Nuevo, y Belmez, el inteligente aficionado Don Miguel Garcia Gutie. rrez.

Mañana torearán en Vinaroz reses de Lozano, los noveles espadas Rubio y Moralito.

Ha sido nombrado corresponsal artístico de este semanario en Huesca el distinguido fotógrafo de aquella capital, Don Francisco Renera.

El dia 21 del corriente se lidiarán en Antequera seis toros de Otaolarruchi por las cuadrillas de Montes y *Morenito de Algeciras*.

Las corridas de feria en Badajoz son las siguientes

14 agosto. Toros de Saltillo por Montes y Gallito.

Dia 15. Toros de Gomez por Montes, Gallito y Lagartijiilo chico.

Dia 16. Toros de D. Manuel Albarran (antes Halcon) por Montes y Largartijillo chico.

Mañana torearán en Sanlúcar de Barrameda los espadas Ostión y Gordito.

El día 28 del corriente torearán en Tarazona de Aragón reses de Bañuelos, los diestros Saleri y Chicuelo.

En el paseo de Pedro III, de Manresa, se está construyendo una plaza de toros, capaz para 7,000 espectadores y que se inaugurará el día 15 del corriente.

Mañana torearán en la Coruña, los espadas Mazzantini y Lagartijo chico y el próximo domingo toreará éste en Ecija en unión de Algabeño, reses de Morena Santamaría.

### CORRESPONDENCIA

v. Escribano.—Marsella.—Queda usted nombrado corresponsal literario en esa.

A. M.-Manresa -Mándenos su nombre y dirección,

pues le nombraremos corresponsal.

R. M.—Burdeos.—Puede usted exhibir el mismo título. Mande todo lo de San Sebastián con puntualidad.

E. Gomez.—Alcalá de Henares —No mande nada más que informaciones taurinas.

E. Córdoba.—Valdepeñas.—Mande las revistas con instantáneas si es posible.

F. P. García. — Madrid. — Puede mandar el importe en sellos de correo ó letra del Giro Mútuo.

A. T.—Palma.—Las fotografías de los toros llegaron cuando el número estaba en máquina: las publicaremos, con lo demás.

José Fernández Gómez.—Conformes. Los títulos se los mandaré á fin de mes, pues se han de reimprimir nuevamente.

M. A.—Sevilla.—Muy bien: cuando regrese espero me mande algo con instantáneas. Siempre conviene dar una nota de actualidad.

Correspondencia: Apartado de Correos, 88

## GUIA TAURINA

### Matadores de toros

Francisco Bonal, Bonarillo.—A D. Saturnino Vieito. San Simón, 7. Madrid.

Felix Velasco.—A D. Arturo Llorens. Claris 7, Barcelona.

Manuel Gimenez, Chicuelo. — A su nombre. Betis, 11. Sevilla.

Rafael Gómez, Gallito.—A su nombre. Sevilla.

### Matadores de novillos

Manuel García, Revertito. — A su nombre. Alcalá del Río.

Manuel Rodríguez, Manolete. - A su nombre. Calle de Lagartijo, 5. Córdoba.

Antonio Boto, Regaterin. — A D. Saturnino Vieito. San Simén 7. Madrid.

José Pazzini, *Mazzantinito de Sevilla*.—A don Manuel Alvarez. Calle de Jesús del Gran Poder, 103. Sevilla.

Tomás Alarcón, *Mazzantinito*.—A su nombre Quintana, 3, 3.°. Madrid.

Manuel Crespo, Crespito. — A Don Cándido Mira. Pasage del Payés, 9. Barcelona.

Pascual Govzález, Almanseño. – A Don Manuel Rodríguez, San Carlos, 11. Madrid.

Castor Ibarra, Cocherito de Bilbao.—A don Mariano Montes. Santa Isabel, 15 dupl. Madrid.

Manuel González, Rerre.—A su nombre. Carmona.

Fermin Muñoz, Corchaito.—A D. R. Alfonso Candela. Valladares, 9. Córdoba.

# LA FIESTA NACIONAL

### SEMANARIO TAURINO

Información gráfica, retratos, dibujos de los mejores artistas, artículos, cuentos, anécdotas, poesías, etc., etc.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PLAZA DE TETUÁN, 50. - BARCELONA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN ESPAÑA. . . . 7 PTAS.

VAULADOLID

17, 18, 19 y 20 de agosto)

Antonio Montes

Rafael González Machaquito"

Antonic Fuentes