

Taurino semanal batallador que no admite billetes de favor

SE PUBLICA LOS LUNES

ADMINISTRACION: D. NICOLAS M. RIVERO, NÚM. 10

Número suelto 10 céntimos DIRECTOR: "MATÍAS ESCORPIÓN, Número atrasado 25 cénts.



lagartol lagartol y se retiran).



A falta de articulo pensado por mi-para probar á un colega de los de gran circulación, las inexactitudes que escribe siempre la mayoría de las veces que habla de toros—quiero brindar aquí, tijera en mano, á quienes no lean El Toreo, tres ó cuatro párrafos de la apreciación que hace este periódico, de las corridas hasta ahora jugadas

Dice con respecto á la de inauguración: «Pero la mala presentación de los toros respecto à encornadura, dió lugar à dos protestas QUE No CREI-MOS DEL TODO JUSTIFICADAS. El toro cuarto era bizco y corto del pitón derecho, pero no tanto que no pudiera herir á los caballos; pero una parte del público pidió fuera sustituído y la presidencia accedió. Y el que salio para jugarse en quinto lugar era corto de las dos defensas, pero también podia herir con ambas. si tenía coraje para acometer. »

De modo que según el colega, con tal que los toros puedan herir á los caballos, ya son buenos para jugarse en las corridas. Cómo se conoce que el Sr Núñez (D. Pedro) ignora las cualidades propias de la res brava; por lo visto usted no sabe que los becerros, cuando tienen dos años, sufren la faena de tienta, y que rara es la tienta en que no mueren tres, cuatro ó más caballos —nosotros presenciamos algunas en las que fenecieron hasta once,—y según las teorías del profesional *El Toreo*, deberían jugarse los cerales» en las corridas de

Además, el pitón derecho del primer cornúpeto retirado al corral, el domingo, creános el Sr. Núñez -aunque otra cosa le di-gan personas interesadas, —estaba arre-glado ¡qué van á decir estas! Puede ocurrir, aunque no es corriente este defecto físico, que un cuerno desarrolle menos que el compañero, pero no siendo hormigón el toro, tiene la punta fina, á no ser que esté el cuerno astillado; y si es hormigón, no existe punts; la res que nos ocupa no tenía el cuerno mogón, ni fino el remate, un término medio que es como se deja el cuerno cuando es arreglado con la escofina.

Prosigue El Toreo:

..... todos los aficionados, hemos visto torear sin protesta en esta plaza, toros tan cornicotos como los que ayer fueron devueltos á los

De todos modos, aunque nosotros creemos que hubo su poquito de exageración en la protesta del público, eso no obsta para que supongamos que la corrida ha sido rebuscada entre las reses existentes en la ganadería para poder completar los seis toros que hacla falta reunir.

¡Exageración en la protestal Cómo descupre El Toreo su misión. Estamos en el secreto, Sr. Nuñez, pero para defender malas causas, necesario es disponer de razonamientos más convincentes. Que hayamos visto, sin protesta, lidiar toros tan cornicortos como el 2.º y 5.º (retirados al corrai) no es razon para que sigamos aguantánaolo; esto, en el supuesto, de que fuera cierta la aseveración del colega, que no lo es, pero si lo fuera, no poca culpa le correspondia à quien tan mai defendio los intereses del público, pues El Toreo hace años se

Alguna vez tenía que despertar el público, ya que los profesionales como El Toreo, en lugar de defender á aquél, está visto, es su misión romper lanzas en defensa de la Empresa. ¡Exageración en la protestal aún fué poca aquella y agradezcalo el colega, mejor dicho su paniaguada la Empresa, à la desgraciada cogida que sufrió Fuentes en el 5.º toro, pues al no haber ocurrido aquella, el ulumo de la corrida va también al corrai, no obstante haber probado podta

herir; como que mató dos caballos.

Con respecto á que las reses, supone no quiere descubrir lo sabe oficialmentehan sido rebuscadas entre las de toda la ganaderia-debio decir: se escogieron entre 40 reses que últimamente compró la Empresa á Biencinto - como probaremos en otro lugar del presente número, con datos que nos han sido facilitados por persona que está en el secreto.

Veamos ahora lo que dice El'Toreo, en su apreciación de la primera de abono:

«Excepción hecha del toro tercero, que fué grande y de buena edad, los demás salieron terciados, y el último pequeño en demasía, y más adelante dice:

El tercer toro, fué el mayor de los lidiados.

Quien esto escribió, no sabe lo que dice, pues en la corrida de los loarras, después del cuarto, el jugado en tercer lugar era el más cnico, como podrá ver quien se hje en el peso que dieron las reses, á saber: el que rompió plaza, 27 arrobas; el 2.º 24 arrobas; el 3.º 25 arrobas; el 4.º 28 arrobas; el 5.º 26 12 arrobas, y el ultimo, 28 arrobas.

Hueigan los comentarios que merecía Paco Mediaiuna. [[Para calcular el peso de una res, es el únicoll.

Para terminar, y sin perjuicio de recoger otro día algo de lo mucho maio que se lee en El Toreo, respecto á las faenas ejecutadas en la lidia, nos cumple hacer una aclaración al citar el pseudónimo de Paco Medialuna utilizado por El Toreo—hasta cierto punto, fraudulentamente, una vez que el verdadero propietario, quien primero usó y acreditó brillantemente tal pseudónimo era y sigue siendo un gran aficionado. Este señor no escribe ya en *El Toreo*, por no permitirselo sus ocupaciones políticas desde que fué subsecretario de Gobernanación. El propietario del periódico citado, al quedarse sin el valíosisimo apoyo de quien como pocos acreditó tal pseudónimo, creyó que siguiendo usando éste, todo estaba arreglado, sin comprender que aquellas sobresalientes apreciaciones que antes se leían en *El Toreo* son muy dificil, sino imposible de hacer. De las que actualmente se publican, rara, y ¡tan rara! como es, la que no tiene inexactitudes.

En fin, me extendí mucho y no es ocasión de razonar ahora, acerca de los muchos gazapos que existen en el monte donde ojeamos. Aunque es tiempo de veda, no ha de faltarnos, seguramente, caza para llenar en sucesivos números la sección esta, sin temor á que la Guardia civil nos recoja la escopeta — sólo se permitirá, si acaso, asomar el tricornio, pero no basta, porque despreciamos alardes tímitos; -al pan, pan, y al vino, vino, clarito, lo demás es cobarde, y mejor queda aquel, que des-preciándonos, nada contesta, que, quien (recordando su antiguo y duice oficio, se escurre como la almibar) y se contenta con hacer pinitos, por falta de valor para pelear cara á cara.

[[Miserias humanas!]

LA PRIMERA CORRIDA DE ZARAGOZA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Se lidian en la primera seis mozos de Espoz y Mina, que matarán Dios mediante Quinito y nuestro Villita. ¡A ver lo que hacen el maño v el espada de Sevilla! Les mando en breve romance un extracto de revista, que la brevedad es siempre cualidad reconocida. Los toros, y van primero por rendirles cortesía, fueron buenos, manejables, y tomaron con codicia hasta sus cincuenta varas, no todas muy bien medidas. Mataron quince caballos que ya salieron sin vida y treinta y seis tumbos dieron á los de caballería Y vamos con los espadas, con Quinito, el de Sevilla A su primero encontró con tendencias á la huida. por haberle castigado con exceso, con la pica. Hizo con el rojo trapo, una faena aburrida, y se tiró desde lejos para dar una tendide. Camará con el Quinito! Me recuerda al Enagüitas! Ya en su segundo la cosa fué del todo muy distinta, igualó con pocos pases y entrando con mucha vista le dió la gran estocada y el toro rodó enseguida. En el tercero, más dulce que una compota de guindas, estuvo el pobre Quinito igual que una zapatilla. Con un miedo insuperable sin causa reconocida, entró á matar con dos medias que estaban muy mal cosidas; Oh, mi querido Enagüitas! Y volvió con otra media entrando desde Sevilla. ¡Claro está, que le obsequiaron con escandalosa pita, que aun siendo tan formidable me pareció debilisima! Y ahora vamos con al maño: En su primero, Villita estuvo muy aceptable y con media algo tendida después de dar un pinchazo, se lo quité de la vista. Más parado toreando estuvo en el otro Villa, y en cuanto pudo igualar entrando con sus fatigas, soltó una gran estocada un tanto delanterilla. Palmas, orejas, orsequios aclamaciones y vivas. En el último volvió la fortuna por Villita y le sacaron en hombros al terminar la corrida. Picando: Pino, Masenga y muy valiente Telillas, de los de á pié Crespo y Chato. La presidencia... dormida.

Y aquí se acaba el romance,

Don Pepito.

y este extracto de revista.

SEÑOR GOBERNADOR

Hallandonos por casualidad el otro día en la Cervecería «La Española», próximos en la mesa que ocupaba el ganadero don Victor Biencinto, sorprendimos una conversación, que conviene conozca V. E.

Contestando el Sr. Biencinto á un su amigo, que con él estaba, y, por cierto re-criminándole por haber traido para inaugurar la temporada tan deficiente corrida, hubo de contestar aquel:

No es mía la culpa, pues en modo alguno podía yo figurarme hiciera D. Pedro lo que ha hecho. Hace unos meses que me propuso D. Pedro Niembro le vendiera todos los «cuatreños» que tenía; entra-mos en trato, y, le vendi la camada ente-ra (compuesta de 40 reses, entre limpias y de desecho) Sa estipuló un precio para los toros impios y otro para los de desecho, pero no se fijó la fecha en que habían de jugarse unos ni otros, porque nunca pude creer que D. Pedro, poi de de esta circunstancia, hi-ciera lo que ha hecho; dando por toros de lidia los que por defectuosos le vendi. Esa es mi falta,—decía muy incomo-

dado Biencinto—si yo sé esto, créame usted que en el contrato de venta hago consignar cuá es eran los que cedía útiles y cuáles defectuosos, y así hubiera podido oponerme á que en la corrida de inaugura

ción se jugase ninguno de estos últimos.» Ya lo sabe el señor Gobernador. Al senor Biencinto, que tan solo enajena sus re-ses para hacer dinero—como cualquier tratante en carnes, -debe prohibirsele figure su nombre en ningún cartel de toros, por espacio de dos años, cuando menos, como pedíamos en El Nacional del martes último; y la Empresa debe igualmente ser cas-tigada en la forma que se proponía en aquel querido colega, que sabemos ha leido V. E.



Un novillo ventajosamente conocido. - Quinito económico.- Las 53.000 del ala.-Patricio y no el de LA DOLO-RES.-Un par de castigo del Gobernador.-; Vamos...!

-Bueno, recordará usted, que en la co-rrida de inauguración, el sustituto que se lidió en quinto lugar, y que causó el per-cance á Fuentes, era de Palha.

-¡Ya lo creo! ¡Cómo quiere usted que olvide nada de lo sucedido en esa desdi-

chada corridal

-Pero no sabe usted lo mejor, y es que el tal sustituto conocia ya ventajosamente el camino de la plaza de Madrid, por lo menos como el Buñolero, nuestro Cheste taurino. ¡Tres veces y para las corridas de novillos en esta última temporada lo hen trafiol. Tres veces ha esta última temporada lo han traido! Tres veces ha estado á punto de salir como un premio grandel La última en la corrida que debuto aquel fenómeno de Marcel, Puntas, que nos soltó la empre-

sa en clase de risa para todo el año.

—Pues si que el bichejo tenía historia.

—¡Ya lo creo, mucha más que algunos individuos del actual gobierno, que no tienen ninguna!

-¡Pues hijo, me deja V. tan estupefacto como con lo que me acaban de contar de la montera de Quinitol

-¿Qué es eso de la montera? Mire V, compare, pues de eso no sé ni media pa labra.

-Pues es muy divertido. Ya sabe V. que Quinito es de los que se dejan ahorcar por dos pesetas, y que una vez que le faltaron en su cuenta cinco céntimos, estuvo enfermo dos meses de ictericia, bueno, pues para no estropear la montera cuando el pueblo le pide banderillee, en previsión de que esto pueda ocurrir, lleva otra á la plaza en peor uso en la esportilla de los capotes y al aproximarse el momento, se acerca con cierto disimulo á la barrera y el primer cambio lo dá allí, me refiero al de la montera naturalmente.

-|Camará, pues al lado de Quinito, el famoso Guerrita era un maniroto!

-¡Qué tiene que ver! Lo malo es que Quinito como torero tambien es económico y cada dia torea menos, se conoce que por

no gastar.

—Diga V. y hablando de otra cosa ¿pagó D. Pedro aquel piquillo de las 53.000 pesetas que debió hacer efectivo en la Diputación el día 4 de los corrientes?

-¡Claro que nol ¡Hasta ahora no ha ingresado más que unas 26.000 y no el día de su vencimiento sinó hace tres ó cuatro días. ¡Por cierto que gracias á Dios deja de ser presidente de la Diputación el señor Romero que tales cosas ha consentido á la empresa de la Plaza de Madrid, en perjuicio de los intereses de la provincia y entra el señor Marqués de Ibarra, hombre que no se dejará ganar tan fácilmente por la simpatía y que meterá á la empresa en vereda,

ya que anda por tan malos caminos.

—Y á propósito de la empresa ¿serán ciertos, compare, los rumores que corren, de que ha vertido por ahi la especie de que los matadores del abono se oponen á lidiar

los toros del portugués D. Luis Patricio

porque son grandes?
—Verá usted, á la empresa le conviene hacer esta atmósfera para colocarnos la corridita que seguramente habrá compra-

do al precio de la carne...

—Vamos, me lo explico, trata de echar el —Vamos, me lo explico, trata de echar el muerto à los diestros, para que el público, ante esta noticia, se ponga de parte de la empresa. Y digo yo: si señor, vengan toros grandes, pero toros de casta, Benjumeas, Pablo Romero, Pérez de la Concha, Cámaras, etc. y si se niegan los matadores duro que es tarde, pero no de una ganadería indocumentada, extranjera y sospechosa desde el momento que la del Sr. Patricio tiene su origan en un sobrante de l'Palha! su origen en un sobrante de ¡Palha!

Y usted que todo lo sabe, á su oido habrá llegado también lo ocurrido en la última corrida con motivo del sobresaliente de

—Vé usted, ahí merece un aplauso el go-bernador. La empresa había puesto en el cartel como sobresaliente de espada á Antolín, el mayor. Se entera nuestra primera autoridad y llama á Antolin, y naturalmente tiene que confesar el buen hombre que lastimado Quinito y Bombita, no saldría muy airoso si por este percance se veia obligado á estoquear.

Inmediatamente el gobernador hizo com-parecer á nuestro homónimo Don Jacinto, exigiéndole que como sobresaliente de espada figurara siempre un novillero de primera fila y acreditado en Madrid. Don Jacinto bajó los ojos y don Pedro al saberlo dió un salto sobre una corambre Y ahí tiene usted por qué figuró Regaterín como sobresaliente en la corrida de los Ibarras.

Si que el gobernador estuvo suave! Pero para suave, en el buen sentido de la palabra, nuestro simpático amigo N. N Camará hace falta haber sacado de pila á Lagartijo, II, ú haber jugado con él al marro y á otros juegos inolvidables de la in-fancia, para decir desde El Imparcial que Lagartijo en su segundo toro de Biencinto estuvo decidido y valiente, jugándoselo to do en el envite. ¿Usted vió si se jugó algo?
—¡Como no fuera á la primera y sin

También dice que tiró una larga de la buena escuela cordobesa. ¡Una larga que fué recibida con abucheo de todo el público! Bueno está el colcream, pero no tanto!

Un mono sabio.

CATECISMO PARA USO Y ABUSO DEL AFICIONADO

PADRE NUESTRO

Padre Niembro que estás en todas partes hasta en el vino, por no decir en la sopa, hágase tu santisima voluntad, así en la Flaza como en la Diputación provincial. El pan nuestro y el pan duro dáselo á los desgraciados toreros del montón y perdónanos la corrida de Gamero Cívico así como nos-otros perdonamos otras muchas cosas. Y no nos dejes caer en Biencinto. Más libranos del Chico de la Blusa. Amén.

Creo que el toreo está cada día en más visible decadencia, y en santa Jindama, su única hija que le vive, que fué concebida por obra y gracia de la prudencia y de la tolerancia de los públicos, que padecen y padecerán bajo el poder de algunas eminencias que han llegado á la cumbre al tercer día. Subió Fuentes que está sentado á la diestra de las niñas toreras y desde allí juzgará á los vivos y á los que van al otro mundo (léase América). Creo en Miuras, en Cámara y en los toros de cinco años, en la resurrección del Hurón y Gonzalo Mora y en las orejas de provincias. Amén ó Bartolo que nunca dijo más á contestaciones.

Los mandamientos de la ley taurina son diez, los tres primeros pertenecen al provecho de los toreros y los otros siete también.

El primero, amar la escritura sobre todas

El segundo, no dejar de cobrarla en vano, aunque no se toree por enfermo. Bl tercero, santificar las fiestas y las corridas extraordinarias.

El cuarto, honrar á los toros de cinco

El quinto, no matar nunca por derecho. El sexto, no tomar la alternativa prematuramente.

El séptimo, no dejar de cobrar antes de que empiece la corrida. El octavo, no levantar falsos telegra-

El noveno, no desear la mujer de tu

apoderado. El décimo, no jugarlo por si no toca en el

Estos diez mandamientos se encierran en dos; en servir y amar á Dios sobre todas las cosas y al aficionado... contra una esquina.

BIENAVENTURANZAS

1.ª Bienaventurados los espadas, porque ellos cobrarán 6.500 pesetas por corida.

2. Bienaventurados los mansos porque

ellos poblarán las ganaderías. Bienaventurados los novilleros que

piden recomendaciones, porque ellos torearán en la canícula.

4.ª Bienaventurados los que han ham-4.ª Bienaventurados los que nan nambre y sed de contratas, porque se verán hartos, ó mejor dicho, el público se verá harto de ellos.

5.ª Bienaventurados los picadores porque ellos medirán la tierra.

6.ª Bienaventurados los ganaderos amidos dicadores porque ellos yerán lidiar

gos de los diestros porque ellos verán lidiar sus toros. 7.ª Bienaventurados los toreros cordo-beses, porque ellos vivirán á la sombra del

Bienaventurados los suicidas, porque de ellos es el reino del hule.

Pregunta: Decid, niño acómo os llamais? Responda su nombre: Pedro, Juan, Francisco, Triquitraque y. . ¡etc!

Encomiéndese à cada uno que tenga devoción à su torero favorito

¿Sois aficionado?

R. Sí, por la gracia de la empresa.
P. ¿Qué quiere decir aficionado?
R. Hombre que tiene mucha fe, pero al
que le dan cada camelo que le doblan.

Quién es Niembro? Un empresario ideal.

¿Cómo es empresario? / Velay! que dicen en Valladolid. ¿Qué quiere decir empresario?

Hombre que se rie de los peces de ¿Es este el empresario verdadero? Eso dicen, ¡pero vaya usted á saber! ¿Cuáles fueron sus oficios más prin-

Los de federal y tabernero.



Historia de la corrida más sosa que vi en mi vida

De Ibarra los toros son que gustan á la afición.

A la primera de abono va el público sin encono.

Porque presume en su instinto que Ibarra no es un Biencinto.

Mata el espada Quinito más serio que un cochifrito.

Y mata también Bombita el de eterna sonrisita.

La plaza casi se llena |Don Jacinto, enhorabuena!

Da una vuelta el Buñolero con su miaja de salero.

Haré breve la reseña como Chaves nos enseña

Pnes no hay nadie que resista detrás de esta, otra revista.

El ganado en mi opinión gustó en su presentación.

Y por lo que ví me inclino á decir que fué muy fino.

Siendo los seis man ejables, y por tanto toreables.

El quinto fué muy bonito y también el mayorcito

El sexto por desarmar fué difícil de matar. Sin llegar á lo inferior

no fueron cosa mayor.

Quinito al primero hiere después de un Baile... Bailliere.

Sin confianza toreando al toro entró cuarteando.

Y una estocada le dió que al Ibarra le bastó.

En su segundo Quinito también estuvo malito Dió un meneo desprendido

que fué muy mal recibido. Después le dió dos pinchazos que fueron dos sartenazos.

Luego nos tomó el cabello intentando el descabello.

Y al recibir un aviso cumplió con su compromiso.

Dando media delantera que silbó la Plaza entera.

Si sigue, así en mi opinión, muy pronto se irá al montón.

En el quinto con justicia le aplaudió hasta la milicia.

Pues lo mató de chipen con una entrando muy bien.

El toro á sus pies rodó y una ovación escuchó.

Con la muleta he notado que está siempre despegado.

Y pasemos á Bombita con su eterna sonrisita.

Viene el muchacho valiente hasta la pared de enfrente.

Con valor y con riñones muletea en los pitones.

Con la muleta aguantando y los brazos estirando.

En cambio se abre de capa y hay que decir [tapal [tapal

Dos pinchazos dió al primero superiores, compañero.

Y con una corta entró como el propio Jericó.

Son palabras que á Silvela le enseñaron en la escuela.

En los dos que le siguieron al muchacho le aplaudieron.

Aunque es fuerza confesar que pinchó muy regular.

Puso al último tres pares que resultaron impares.

Hubo que aplaudir, señores, á más de tres picadores.

Pues picaron la corrida como pocas en la vida.

Fueron de lo mejorcito Maera petit y Crespito.

Sin embargo, la corrida resultó muy aburrida. Y si lector dijeres ser comento

conforme yo lo vide, te lo cuento. LA RESURRECCIÓN DE MAZZANTINI

0

EL BISONÉ TRIUNFANTE

Segunda corrida de abono celebrada en Madrid el día 19 de Abril.—Seis toros de Veragua.

Mazzantini, Quinito y Machaquito

Tiene mi maridito venas de loco, unas veces por mucho

y otras por poco.
Y está que ni pintado para el honorable
Don Luis, el popular cantar. En la primera
corrida tuvimos bien á nuestro pesar que pasarle una papeleta de deshaucio, hoy tenemos que tocarle las palmas é imponerle el Toison, ahora que está de moda.

Esta es la vida: unas veces abajo

y otras arriba. Napoleón tuvo su Waterlóo, pero también conquistó palmas en Austerliz. Como las citas van baratas, siempre conviene algún golpecito que otro de erudición. Y entramos en materia.

Los toros del Daque estuvieron tan bien presentados como si fueran á una reunión. De las tres corridas que van jugadas, ha sido la más aceptable como tipo, pero jayl querido Duque, en punto á bravura, no es tuvieron tan iguales, excepción hecha del quinto, que fué un gran toro, con sangre y codicia. codicia. ¡Lástima que Pino lo dejara sin facultades, por meterle más de media vara de palol ¿Iría á sondarlo? ¡Vaya usted á saber! Lo cierto que sobre el piquero cayó una abundante lluvia de confetti y hasta hubo devolución de cascos. Así y todo fué más noble que algunos maridos.

El lidiado en primer lugar, un poco tardo en varas, hizo con lealtad la pelea en todos los tercios. Fué pura manteca y requesón de Miraflores. El segundo jabonero, de los de la marca legitima, bien criado y de lámina, un buen mozo, aunque blando, se acostó a la hora de la muerte apenas le hirieron con un dedo. Hizo flojeando la suerte de varas y como sus compañeros también sué noble, tonto, y más confiado que un candidato ministerial.

El tercero muy fino y un poco más chico que los anteriores barbeó las tablas de sa-lida como buscando el Toisón del Duque. Fué un poco más vivo que sus hermanos, llegando un tanto revoltosillo á la muerte. Cumplió y nada más. El cuarto un hermoso toro, grande y largo, con dos navajas de afeitar en la cabeza, fué muy blando al tomar algunas varas por no desairar el obsequio, llegó muy quedado á las banderillas y comenzó á huir apenas se enteró que le iban á matar. En eso hay que reconocer que fué prudente. El último cumplió como cumpien los estudiantes que aprueban con recomendaciones. Tomaron 25 varas, siendo autores de la muerte de seis caballos, procedentes del último Tio vivo.

MAZZANTINI.—Comprendió sin duda el veterano que esta tarde tenía que echar órdago á la grande en el mus que se jugaba, y decidido se fué á su primero tomán-

dole con la derecha y toreándole con quietud y hasta con adornos modernistas y prerafaelicos, entró como en sus buenos tiempos, muy en corto dando un volapié magno nada más que un poco delantero.

Hubo el correspondiente estruendo de aplausos y vuelta al redondel con devolución de indumentaria.

¿Lo ve usted, querido Luis, como le quiere el país?

En su segundo, grande y muy bien armado, después de dos pases con la derecha, de los que sale comprometido, se encorajina, tira la montera, descubre el hemisferio y con alguna desconfianza sigue toreando con ayuda de Tomás, y frente al 7 entra á matar con una estocada nada más que un poquito contraria, saliendo por la cara, terminando la faena con un es-pléndido descabello. Y vuetta á la ovación.

Que á esto D. Luis se arrojó, y lo que él aqui mató mantenido está por él.

Nada, que el Toisón de esta tarde es para D. Luis.

QUINITO. — Este ya es otro cantar, y hay que hablarle á usted claro, amigo Quinito. Si con un toro como el que le tocó cantar en segundo lugar. Veregue havos ayer en segundo lugar, Veragua, bravo, noble, y apurado por el percance ocurri-do en la suerte de varas, manejable como pocos, hace usted lo que hizo, esto es, torearie sin parar, encorvado, con una asau-ra insoportable, entrándole á matar yén-dose del mundo, hiriendo con su espe-cial martingalita, á cabeza pasada, con todo el repertorio de ratimagos de torero medroso ¿qué piensa usted hacer ante un toro difícil, de cuidado y respeto? Los dos toros llegaron á sus manos casi muertos efecto del castigo, y en ninguno de ellos pará con la muleta. Su primero se despidió del mundo, después de un pinchazo malo, pero pensándolo mejor volvió á levantarse y á caer nuevamente después de otro pinchazo sin hacer por matar. En el quinto... en el quinto ya hemos dicho bastante Con dos pinchazos y una estocada volviendo la cara salió del compromiso. Solo tene-mos que apuntarle en su haber un quite á Tomás en el cuarto toro y unos capotazos al mismo del Duque para ahormarle la ca-

Conque si quiere usted más, pida usted más alma mía. ¡Y que no cabe decir mañana será otro díal

MACHAQUITO.--Y įviva Córdobal como diría cierto amigo. El torero cordobés tomó á su primero con la izquierda, cosa digna de tenerse en cuenta, saliendo achuchado al tercer pase, y después muy valiente consintiendo y dando cadera y región glútea al toro, entró á matar como los hombres, poestándose an al matarillos hombres. los hombres, acostándose en el morrillo como en una chaisse-longue. Ovación de las que no le dan á Lagartijo II y muy merecida, porque el mocito entró con riñones.

En cambio en su segundo

cambia el viento soplando nuevos aires.

Al toro que no tenía más que el ligerísimo defecto de echar algo la cara por la arena, pero que era tan noble como los anteriores, le tomó asquito, dándole sus ciento veintinueve pases de todas clases y procedencias, como en una kermese, permitiendo avudas poro decrosas: después de tan do ayudas poco decorosas; después de tan laboriosa faena entró sin estrecharse sin duda por temor á adelgazar y poniendo la espada por delante, acertó con una media que dió fin à la corrida? De capa toreó con alevosía, perdiendo terreno en los lances. Hizo dos buenos quites.

Mala tarde para la gente del castoreño pues hubo de todo, marronazos, rasgaduras, ojales, rotura de varas y jande el movimiento! Chano puso dos varas buenas.

Pareando, Tomás en un par soberano, también con derecho al Toisón, que puso al cuarto toro; Patatero en uno con los terrenos cambiados y Chatín y Maera chico. El presidente acertado;

por cierto que me chocó,

pues de estos entran pocos en cuarto de kilo, porque libra ya no se dice. La entra-da un lleno. Bueno, ¿y no habíamos que-dado en que ayer se iba á cantar La Marsellesa? Porque no fué habida.

Andana.



INFORMACIÓN TELEGRÁFICA DE NUESTROS VERDADEROS CORRESPONSALES

Las de feria en Sevilla PRIMERA CORRIDA

Sevilla 18 (7,40 t.)

Celebrose primera corrida de feria con gran animación. Se lidiaron toros de Benjumea, que cum-

plieron. Bonarillo, que sustituía á Fuentes, estuvo regular con la muleta y terminó con su primero de un pinchazo y media buena (palmas), y con su segundo de una delan-

Algabeño bien con la muleta; se deshizo de su primero de una baja, y del quinto de

un pinchazo y una caída.

Bombita chico bien en el primero y regular en el que cerró plaza. Valiente con la muleta y en quites Bonarillo y Bombita banderillearon al

quinto cada uno con un par aceptable. La entrada un lleno.

SEGUNDA CORRIDA

Sevilla 19 (8,15 t.)

Los toros de Urcola, que debutaba hoy como ganadero, han sido buenos, sobreesaliendo el tercero y cuarto. Bonarillo mal en su primero, al que mató de un metisace, regular en su segundo. Algabeño desgra-ciado en uno y bien en otro que mató de una buena estocada. Bombita chico superior en su primero y desconfiado en el se-gundo, pinchando mal. Bonarillo puso dos buenos pares.

AGUILA.

Toros en Valencia

Valencia 19 (19,12).

Los novillos de doña Celsa Fontfrede resultaron cuatro flojos y dos buenos, pri-mero y sexto. Tomaron 36 varas, dieron 10 caídas y mataron 9 caballos.

Cantaritos estuvo miedoso en el primero, regular en el tercero y bien en el

Cocherito regular en su primero, muy mal en su segundo y bien en el que cerró

Corrida en Bilbao

Bilbao 19 (20,12).

Se lidiaron hoy novillos de marca Tabernero, que resultaron mansos. El sexto fué fogueado.

Daza, Coriano y Leguineche (?) que actuaban hoy por primera vez en esta plaza, estuvieron valientes pero ignorantes.
Un nuevo Tancredo hizo la suerte del

paraguas, (1) resultando un solemne camelo. La entrada magnifica. El público abu-

ISASA.

En Zaragoza

19 (2045).

Aleas resultaron regulares, siendo fogueado el segundo. Chicuelo no pasó de cumplir. Bonifa

mató el último regularmente,

VALMAÑA. Desde Barcelona

COGIDA DE PADILLA

Barcelona 19 21'19.

En la plaza vieja se han lidiado esta tar-de toros de Arribas, que resultaron buenos. Padella muy valiente en su primero, es-cuchando gran ovación. Al intentar descabellar en el quinto toro, se arrancó el bi-cho alcanzándole é hiriéndole con una cornada de diez centímetros de profundidad en la región glútea.

Los médicos califican la herida de pro-nóstico reservado. Morenito de Algeciras tanto en el quinto que mató por el percan-ce de Padilla como en los suyos, estupobien, siendo muy aplaudido, especialmente en el cuarto. En la brega y en quites muy trabajador. La entrada un lleno.

FRANQUEZA.

Cuernos en Carabanchel.

Por teléfono.

Moruchos bravos. Serenito y Pollo á la altura de la fresa ú si se quiere del betún. Como intermedio cómico no resultó del todo mal. Mucha gente. Los embolados dieron más leña que en una manifestación. UN COBRADOR DEL TRANVÍA

LOS DIESTROS HERIDOS

Fuentes

El simpático diestro sevillano abandonará dentro de seis días el lecho, y en cuanto se encuentre en condiciones, marcharâ á Sevilla á reponerse, pudiendo asegurarse que no toreará en todo el mes de Mayo. El doctor Bravo que le asiste, le ha colocado en la clavícula, un apósito de escajola.

de la gravedad, una ligera mejoría.

Concilto Según los últimos partes recibidos, el espada cordobés ha experimentado, dentro

Padilla A la hora de cerrar nuestro número, Padilla sigue en grave estado.

Rediéz con la plaza de Barcelona! Por exceso de original, y no queriendo privar à nuestros lectores de ninguno de los trabajos que van en este número, retiramos dei ajuste nuestro «pletbiscito», que indefectiblemente se publicará en los números sucesivos.

(1) Esta suerte excesivamenle modernista consis-te en aguantar al toro desde el pedestal y cnando la fiera se aproxima, abrir un paraguas en sus mismos

Como ven ustedes no hay nada que discurra tanto como el hambre.—(N. de la R.)

Alfredo Alonso, impresor, Barbieri, 8. - Madrid.

LAS VICTIMAS DEL DOMINGO DE PASCUA





FUENTES

CONEJITO