



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES.

Se suscribe en las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de la Palma Alta, 32.—Madrid.

PRECIOS DE SUSCRICION.

| MADRID Y PROVINCIAS. | | EXTRANJERO. | | ULTRAMAR. | |
|----------------------|-----------|-------------|------------|----------------|----------|
| Un mes..... | 3 reales. | Un mes..... | 3 francos. | Trimestre..... | 2 pesos. |
| Trimestre..... | 8 » | Un año..... | 25 » | Un año..... | 6 » |

Se suscribe en las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle de la Palma Alta, 32.—Madrid.

AÑO IV.

Madrid 31 de Diciembre de 1877.

NÚM. 107.

TOROS EN SEVILLA.

Reseña de la corrida verificada el día 25 de Diciembre de 1877, dedicada por el Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad á S. M. el Rey y Real familia.

Seis toros de la acreditada ganadería de la Sra. D.^a Dolores Monje, viuda de Morue.

A las dos en punto de la tarde, la marcha real se dejó oír en el espacio anunciando que S. M. el Rey y Real familia ocupaban el régio palco. Entusiastas aplausos resonaron en toda la plaza, y salieron las vistosas cuadrillas, y al frente de ellas Francisco Arjona Reyes (Currito), José de Lara (Chicorro) y José Campos (Cara-ancha). Hecho el paseo y saludo correspondiente, ocupó cada cual su puesto y saltó á la arena el

Primero, negro y de nombre *Pollero*. Cuatro varas tomó de Antonio Calderon, tres de Melones, dos de Trigo y una de Canales, cayendo en dos el primero, el segundo en las tres y el último en una, sin otras consecuencias que la muerte de seis caballos. A los quites Cara-ancha y Chicorro.

Julian y Francisco Sanchez, despues de varias salidas falsas, dejaron dos pares y medio de banderillas, no sin algun trabajo.

Currito, que vestia morado y oro, brindó y se fué derecho á *Pollero*. Tres pases naturales y dos con la derecha precedieron á un pinchazo por todo lo alto. Un pase natural, tres con la derecha, dos redondos y otro pinchazo en hueso. Dos pases más con la derecha, uno natural, otro redondo y otro pinchazo, saltando el toro la barrera, sin que sucediera percance alguno desagradable. Vuelto *Pollero* á la plaza, lo arregló Currito con dos pases, tirándose con una estocada á volapié.

Por último: tres pases naturales y uno con la derecha fueron bastante para que el diestro se volviera á tirar con una buena á volapié, echándose el toro. El puntillero Isidro lo levantó cinco veces. Este toro lucia una vistosa moña azul y plata, que regaló la señora condesa de Castilleja de Guzman.

Tabacoso fué el segundo, negro como el anterior, y con divisa plata y rosa, re-

galó de la señora de García de Leaniz. Dos varas puso Melones á *Tabacoso*, cayendo en ambas. Dos tambien puso Julio, costándole un batacazo, y otra Antonio Calderon. El rubio Suarez pinchó una vez, cayendo tan desgraciadamente, que el pobre tuvo que ir á la enfermería. Al quite Chicorro. Tres caballos quedaron muertos.

Bienvenida y el Bulo cumplieron su cometido con dos pares y medio de banderillas.

Chicorro, que vestia grana y oro, despues de haber brindado, pasó á *Tabacoso* con ocho pases naturales, cuatro con la derecha, tres de pecho y uno redondo, propinando á volapié una estocada delantera, y concluyendo con dos pases más naturales y otra estocada á volapié un poquito ida, echándose el toro. Isidro lo levantó cuatro veces.

Huracan era el tercero, negro y con moña grana, regalo de la señora marquesa de Casa-Gaviria. Canales, Melones y Julio le pusieron seis varas, cayendo Melones en una y retirándose á la enfermería. Un caballo dejó en la arena *Huracan*.



Manuel Campos y el Barbi adornaron al bicho con tres pares muy buenos.

José Campos (Cara-ancha), con traje morado y oro, luego que echó su brindis, se fué derecho á *Huracan*. Empezó por un gran pase cambiado (aplausos), tres de pecho muy soberbios, dos naturales, uno con la derecha, otro cambiado y uno redondo, tirándose con un pinchazo en hueso, aguantando. Aplausos. Un pase natural, dos con la derecha, uno redondo y otro pinchazo en hueso. Cuatro pases con la izquierda, uno de pecho y otro pinchazo en hueso.

Por último: dió dos pases naturales, uno con la derecha y un mete y saca bajo, que acabó con *Huracan*. El puntillero Rubini á la primera.

Cuarto, negro y de nombre *Cordelero*, salió luciendo vistosa moña rosa y negra, regalo de la señorita doña Asuncion Perez de Guzman. Seis varas tomó este bicho de Julio, Trigo, Canales y Antonio Calderon, sin más percance que la pérdida de un caballo. Chicorro saltó muy ceñido al toro con la garrocha, y despues, recorriendo al bicho, le quitó la moña, la cual subió al régio palco y entregó entre los aplausos de la multitud á S. A. R. la Infanta doña Mercedes.

Cara-ancha, á petición del público, cogió las banderillas de lujo y puso un magnífico par cambiando y dos de frente muy buenos, todos los que le valieron palmas.

Currito era el encargado de concluir con *Cordelero*. Al efecto lo pasó con seis naturales, dos con la derecha, seis de pecho y tres redondos, tirándose con una estocada á volapié sumamente mala, y que fué la única que se le ocurrió dar á Curro.

Moreno se llamaba el quinto y era negro, luciendo moña verde y canario, de la señora marquesa de Pickman. Nueve varas tomó el cornúpeto de Canales, Trigo, Calderon y Julio, matando seis caballos y retirándose Canales lastimado á la enfermería. Chicorro, al hacer un quite á este picador, empezó á colear al toro, cayéndose al suelo, pero sin que hubiera desgracia alguna que lamentar.

El toro se tapaba mucho y pidió el público que Chicorro lo banderillease, haciéndolo así el diestro, despues de una salida, con dos pares de á cuarta y uno de los comunes, todos muy buenos. (Aplausos.)

Cogió en seguida los trastos y despachó á *Moreno* de la manera siguiente: Tres pases naturales, dos con la derecha, tres de pecho, uno redondo y un pinchazo á volapié. Tres pases naturales, dos con la derecha, uno de pecho y otro pinchazo. Dos pases más naturales, dos con la dere-

cha y una estocada buena á volapié. (Aplausos.) Isidro á la primera.

Por *Remendon* atendía el último, y era negro como todos los anteriores; salió luciendo moña grana y oro, de la señora cendesa de Segovia. Siete varas tomó el bichó de Canales, Julio y Trigo, dando en cambio seis caídas y matando cuatro caballos. Al cuarto puyazo saltó el bicho la barrera, sin que ocurriera desgracia alguna.

El Barbi y Perico Campos parearon á *Remendon* con un par y dos medios.

A Cara-ancha tocaba el fin de fiesta, y en efecto, lo hizo. Cinco pases naturales, tres con la derecha, uno redondo, cuatro de pecho y un pinchazo dió al cornúpeto.

Dos pases más naturales, cuatro con la derecha y otro pinchazo, saltando el diestro la barrera, y detrás de él el toro. Por último, terminó con éste, despues de un pase natural, de un mete y saca bajísimo, que le valió algun que otro silbido. En este momento se retiraron S. M. y Real familia, entre los aplausos de los espectadores.

APRECIACION.

Puede asegurarse sin temor de sufrir equivocacion, que ni en este circo ni en otro alguno, se juega, desde hace algun tiempo una tan famosa corrida de toros como la que se efectuó el dia 25. A ninguno de los toros puede tachársele; todos fueron bravos, recargando en la suerte de varas y dejando muertos ventiun caballos. Si todos los toros que tiene la señora viuda de Moruve son como estos, seguramente podrá decirse que es la mejor ganadería á la vuelta de algunos años.

Francisco Arjona Reyes regular en el trasteo de sus toros y malo en las estocadas. En cuanto á la brega estuvo toda la tarde sumamente frio, viéndosele dar muy pocos quites.

José de Lara (Chicorro) estuvo regular en las estocadas y muy bueno en el trasteo y brega de los toros, dando muy buenos quites y distinguiéndose en el magnífico y arriesgado salto de la garrocha.

José Campos (Cara-ancha), buenísimo en el trasteo de su primer toro y en la brega de los demás, pero sumamente malo al dar las estocadas, propinando ignominiosos mete y sacas, que no son propios de un matador de su clase.

Los banderilleros estuvieron todos regulares. Los picadores lo mismo, distinguiéndose en algunos puyazos Canales, y por los pocos deseos de trabajar Juan Trigo.

La entrada un lleno.

Presidencia, á cargo del Sr. Monti, acertada.

RAFAEL ESPINOSA.

TOROS EN MÁLAGA.

Corrida verificada el dia 25 de Diciembre de 1877.

Ganadería de los herederos de la señora viuda de Mazpule, de Madrid.

Despues de varios inconvenientes surgidos entre las autoridades y el empresario para llevar á cabo la corrida con tanta anticipacion anunciada, debidos estos á haber certificado los señores veterinarios encargados del reconocimiento del ganado, que este no reunia todas las condiciones establecidas para la lidia, puesto que no tenian la edad exigida en el reglamento de esta plaza ó sean los cinco años, pudieron vencerse todos los obstáculos que se presentaban para realizar la corrida, decidiéndose á las doce del dia que esta se realizara en la forma que estaba anunciada.

Efectivamente, á la una y media en punto de la tarde ocupó el palco presidencial el señor teniente de alcalde D. Antonio Flaquer, procediéndose en seguida á hacer el despejo y paseo de las cuadrillas, el que se verificó á los acordes de la marcha de Pepe-Hillo.

Colocados en sus puestos los picadores Francisco Fuentes, Rafael Caballero (Matacan) y el reserva José Perez (Bigornia), sonó el clarín y dieron suelta al primero, que ostentaba, como sus hermanos, divisa blanca. Era el toro aldinero, cornicorto y bien puesto. Se presentó huido, y despues de obligarlo diferentes veces, tomó dos varas de Fuentes, dándole una caída: al quite Bocanegra: un marronazo de Salguero costándole una caída y caballo muerto; una de Matacan en que rasgó la piel, con su caída correspondiente, y otra del reserva. En este estado tocan á banderillas, saliendo á parear Hipólito y Añillo, colocando este un par al cuarteo desigual y aquel otro par á la atmósfera por no meter los brazos á tiempo. El señor presidente, que seguramente tendria prisa, hace la señal para la muerte sin esperar á más, por lo que se ganó una espantosa silba. Bocanegra, con traje morado y plata y previo el correspondiente brindis, da dos naturales, uno de pecho, dos con la derecha, uno por alto y otro en redondo, endosándole al bicho un mete y saca á volapié cuarteando mucho que resultó un galletazo. Aplausos y silbidos. Le dieron el toro indebidamente. Añillo salió tropicando una de las veces que le volvió el toro al matador.

El segundo, negro lombardo, corniabrochado y de buena lámina, se presentó con tendencias á la huida, creciéndose algo por el poco castigo que recibió de los picadores. Fué lanceado por Francisco Fuentes cinco veces; da un marronazo el amigo Salguero, sufriendo una caída al des-

cubierto, librándolo Bocanegra de una cogida con un coleo muy oportuno; Barrera Trigo moja una vez y marra otra; Matacan por no ser ménos que sus compañeros, pone una vara y marra en dos, experimentando un buen batacazo, quedándose de infantería; al quite con oportunidad Cuatro dedos; y José Perez (Bigornia) puso cuatro varas con su marronazo de ordenanza. Suena el clarín, y los banderilleros Primo y Panadero colocan, el primero un par al cuarteo, malo, y medio de frente, previa una salida falsa, y el segundo medio par al cuarteo, delantero.

Jaqueta, con traje verde y oro, muy usado, saluda, y creemos que estaria muy de prisa, pues solo dió un pase natural y otro con la derecha, y sin estar el toro igualado se pasa una vez sin herir; á seguida da un volapié trasero y bajo, concluyéndolo de un mete y saca á paso de banderillas, bajo, que resultó golletazo. Silbidos. El puntillero acertó á la segunda vez.

El tercero, era castaño, bragado, bizco del izquierdo, de piés y huido, concluyendo boyante. Dos varas y dos marronazos tomó de la tanda de caballería, causando una caída á Barrera Trigo y otra á Matacan, en la que este último rompió la garrocha. Lagares y Añillo ponen dos y medio pares, correspondiendo uno, al cuarteo muy bueno y otro al relance á Lagares, y el medio á Añillo, que también hizo su salida en falso.

Bocanegra, comprendiendo las buenas condiciones del bicho con que tenia que habérselas, brindó la muerte al aficionado D. José Diaz de Capilla que ocupaba una delantera de terradillo, cuyo brindis le valió un regalo consistente en un reloj de oro con su cadena del mismo metal, y con arte dió al torillo cuatro naturales, dos de pecho y tres por alto, recetándole una buena estocada aguantando, y despues de varios trasteos trató de descabellarlo tocándolo algo y rematándolo el puntillero Pulga á la primera vez. Palmas.

El cuarto, retinto oscuro y corniabrochado, se presentó receloso, consiguiendo los picadores hacerle tomar siete varas, correspondiendo cuatro á José Barrera Trigo, siendo una tan trasera que lo fué en el hjar izquierdo, alcanzando por esto un buen aplauso de pitos y silbidos; dos á Matacan con acémila fuera de combate, y una á Perez. Llega la hora de banderillas, teniendo Cuatro dedos que hacer dos salidas falsas, porque el toro se tapaba, colocando despues un par al cuarteo delantero y medio al sesgo, y su compañero el Primo un par de frente, cayéndose á seguida un palo por no meter los brazos como el arte manda.

Ya tenemos otra vez con los trastos en

la mano á Jaqueta, el que endosa al animal dos pases naturales y dos de pecho, uno de estos últimos de recurso, como preliminares á media estocada andando, bastante trasera, un pinchazo á paso de banderilla cuarteando demasiado, y otra estocada de la misma manera, muy baja ó sea golletazo. (Silbidos y muy poquitos aplausos.)

El quinto, retinto oscuro, meano, bien puesto y de muchos piés, despues de dar infinidad de carreras por el redondel, se acordó el señorito Bocanegra que debia pararle los piés, verificándolo con seis verónicas, tan malitas que muy bien podrian llamarse María Salomé, sin temor á equivocarse. Terminado este sacudimiento de felpudo, tomó el bicho sin gran voluntad cuatro varas de Fuentes, dos de ellas bastante bajas, con su caída y jamelgo muerto; al quite Anillo; de Salguero tomó tres, cayendo en una al descubierto, acudiendo al quite toda la cuadrilla, coleándolo Bocanegra con tanta insistencia que consiguió derribar al toro, y sentándose en los cuartos traseros, le quitó la divisa que ostentaba en los rubios. De Barrera Trigo recibió dos lanzazos y uno de Perez.

Hé nos aquí á Hipólito con un par de rehiteles en la mano que clavó al cuarteo, muy desigual, y otro de la misma manera bien malo; su compañero Lagares, por no deslucirlo, clava un par al cuarteo bastante delantero.

Ricardo Verdute (el Primo) por cesion de Bocanegra y previa la vénia del señor Presidente, fué el encargado de dar muerte á este toro, verificándolo despues de tres naturales, dos de pecho y uno con la derecha. de una media estocada á volapié y otra contraria é ida dándole las tablas: intentó descabellarlo una vez, acertando el cachetero á la segunda. El novel espada vestia grosella y negro y fué muy aplaudido por su frescura y decision al herir.

Ya pareció aquello; salió el sexto, que era negro, bragado, cornicorto y de piés, pero completamente huido; de paso tomó dos varas de los piqueros Fuentes y Barrera Trigo, intentando saltar por el tendido 6.º, por todo lo cual fué condenado á banderillas de fuego, no habiéndole podido poner más que un par entre los banderilleros Cuatro dedos y el Panadero, por incendiarse las demás debido al mucho viento que reinaba, y á las malas condiciones de los rehiteles. Jaqueta también quiso ceder la muerte de este toro á Lagares, pero el presidente no lo consintió, por lo que abandonó su pretension, y precedidos de tres naturales y uno con la derecha, envió Jaqueta al de Mazpule al otro barrio de una estocada delantera á paso de banderillas, un pinchazo y una corta y contraria á la carrera, una al aire, y un ter-

rible golletazo andando. Espantosa y descomunal silba.

Resúmen: El ganado del Sr. Mazpule ha dejado mucho que desear, puesto que no hemos visto en él ninguna de las condiciones que deben reunir los toros para considerarlos como tales, puesto que carecen de poder y bravura, aunque comprendemos que en la época en que se han lidiado no es la más apropiada; sin embargo, aconsejamos al empresario no vuelva á traernos más toros de esa clase, porque está olvidado que no cumplen en este país segun dicen que lo hacen en el suyo.

Manuel Fuentes (Bocanegra), á quien el público ansiaba ver despues de las noticias circuladas por sus amigos durante la última temporada, nos ha demostrado que es el mismo torero de algunos años á esta parte, puesto que en su primer toro no trató más que de salir del paso dando aquel ignominioso mete y saca, impropio de un matador de su categoría, y mucho ménos cuando el toro nada traía de particular. En su segundo lo vimos trastear en corto y con arte y herir regular. En la direccion de la plaza estuvo detestable, dejando á cada uno de sus subordinados hacer lo que se les antojaba, y lo que es peor, permitir á los banderilleros hacer quites mientras él se paseaba con el capote al brazo. Pero á qué cansarnos en repetir lo que tantas veces hemos dicho sobre este particular, si hoy los matadores lo hacen todo ménos cumplir con su deber?

Jaqueta, que venia precedido de tanta fama por los periódicos y revisteros de Sevilla, nos ha demostrado palpablemente la opinion que teníamos formada de que nunca pasara de una medianía.

De los picadores es mejor no ocuparnos por haber estado á porfía á ver quién lo hacia peor.

De los banderilleros sobresalió Lagares en un par; los demás bastante medianos. En la brega se distinguieron por este orden Panadero, Cuatro dedos y Añillo.

La presidencia estuvo detestable; y lo que más nos extrañó en ella es que, siendo quizás uno de los individuos del ayuntamiento que más alardean de inteligencia taurina y de aficion, le ciegue tanto su amor propio que no comprenda es completamente nulo para desempeñarse cargo de tanta responsabilidad en una plaza de toros. Diferentes veces hemos manifestado nuestros deseos de que si las autoridades, como sucede con frecuencia, no se consideran con la suficiente inteligencia para ocupar la presidencia, se valgan de una persona que sepa lo necesario para no hacer el papel tan triste que desempeñó en la corrida que hemos descrito el Sr. don Antonio Flaquer.

El servicio de caballos bueno; murieron siete.

La entrada muy endeble, debido primero á las voces que circularon de haberse suspendido la corrida por no tener los toros la edad establecida para las corridas de toros, y segundo por la festividad de estos dias, en que á todo bicho viviente le duelen las manos de gastar dinero.

El Corresponsal.



El empresario de esta plaza de toros ha comprado al Sr. Nuñez de Prado 50 toros... salvo error; porque de seguro que habrá algunos animaluchos que solo tendrán de toros la estampa; pues no puede suceder otra cosa comprando en monton todo lo que en la dehesa se cria.

Pero el Sr. Casiano todo lo aprovecha, y así nos dá luego tan famosas corridas.

Pero, si bien es verdad,
que los toros no son buenos,
le valen mucho dinero
los camelos que nos dá.

El señor duque de Montpensier regaló en la tarde del 25 último á José Lara (Chicorro), unos botones de oro, perlas y brillantes, por la moña que este diestro arrancó al cuarto bicho, la cual ofreció á S. A. la infanta doña Mercedes.

¡Brillantes, perlas y oro!
Cuando se los ponga usted,
no le llamarán Chicorro,
que le dirán don José.

Nuestro estimado colega «El Globo» nos supone quejosos de que no haya dispuesto el Ayuntamiento que los toros destinados á las corridas reales, recorran las calles de Madrid con collarones rojos y campanillas de plata.

Ni estamos quejosos, ni pretendíamos que sucediese lo que el colega indica, puesto que no verificándose las corridas en la Plaza Mayor, mal podian traer el ganado para encerrarlo en ella, como se efectuó en el encierro que citábamos en nuestro número anterior, y que tan buenos recuerdos dejó en los antiguos aficionados.

Por lo demás, si los toros hicieran la manifestacion que dice, y llegaran á la puerta de nuestra redaccion á saludarnos, cogéramos los chismes del oficio, y

Con dos pases altos,
uno cambiado,
dos más en redondo
y otro de telon,
de cuatro sablazos
la cornuda hueste,
el polvo mordiera
sin más dilacion.

La cuestion de los caballeros en plaza ha dado lugar en la presente ocasion á no pocas complicaciones.

El alcalde primero dirigió una comuni-

cacion á la grandeza, rogándola que, como en otras ocasiones se ha hecho, apadrinara caballeros en plaza para las próximas fiestas de toros.

Reunida la grandeza, nombró la diputacion que hace algun tiempo estaba disuelta, y procedió á discutir la comunicacion del alcalde.

Desde luego, manifestaron algunos individuos, que verificándose los toros en la plaza ordinaria, no debian los grandes tomar parte activa en semejante espectáculo. Este especioso pretexto prevaleció al fin, y segun nuestras noticias, así se acordó en definitiva, redactándose al efecto la contestacion que en dicho sentido debió dirigirse al ayuntamiento.

Este hecho hubiera bastado por sí para desbaratar las corridas reales de toros, porque sin caballeros en plaza no podia darse el nombre de régia á la fiesta taurómaca que va á celebrarse.

Sin duda por tal circunstancia ha habido quien ha insistido en el asunto, y la diputacion de la grandeza celebró el jueves último una conferencia con el señor Cánovas del Castillo, el cual, segun creemos, excitó á ésta á que apadrinara caballeros en plaza, aunque la funcion se celebre en el circo de las afueras de la Puerta de Alcalá.

En vista de las observaciones del señor presidente del Consejo de Ministros, la diputacion de los grandes de España ha roto la comunicacion que tenia redactada para contestar al municipio, y muy en breve se reunirá para ultimar el asunto.

Las últimas noticias y las más probables son las siguientes:

La diputacion de Madrid apadrinará uno ó dos caballeros.

El ayuntamiento dos.

El señor duque de Fernan-Nuñez uno.

Y el señor duque de Santoña uno.

Esto es lo que nos parece más seguro, aunque todavía no sea un hecho.

Nosotros lo que deseamos es que se proceda con verdadera actividad para que no llegue el dia de las fiestas y falte todo por hacer.

Todavía no se sabe las contestaciones que los ganaderos hayan dado al ayuntamiento á las circulares en que se les pedia dos toros.

Suponemos que la mayor parte habrán sido negativas.

El procedimiento que se sigue no puede dar resultado provechoso.

Segun se dice, en las próximas corridas de toros se ha suprimido la prueba, es decir, la parte de corrida que se verificaba por la mañana.

Ignoramos el motivo.

El que se halle lejos la plaza, que es la

única disculpa que hemos escuchado, no tiene fundamento alguno.

Malo es que se comience suprimiendo, porque todo lo que tienda á quitar á esta fiesta su carácter de autoridad, viene, naturalmente, á deslucirla.

La presidencia de las próximas corridas pertenece exclusivamente á S. M. el rey.

Creemos justo advertir esto, porque aquí hay muchos aficionados á lucirse en puestos que no les corresponde.

Firmada por algunos individuos de una sociedad taurina de Valencia, formada de estudiantes de medicina, recibimos una atenta carta, en la cual se nos manifiesta que si bien es cierto que concluida la corrida que dieron en aquella plaza el dia 13, se produjo un gran escándalo en las calles de la mencionada ciudad, no fué promovido por ninguno de los aficionados al arte de Montes, los cuales pasaron la noche divirtiéndose y no en la prevencion.

De lo cual nos alegramos
con toda sinceridad:
están ustedes servidos
y saben pueden mandar.

El celeberrimo y nunca bien ponderado D. Casiano, exige nada ménos que 2.000 duros por el arriendo de la plaza en cada corrida de las que se verifiquen durante las fiestas reales.

Muy bien hecho, ¡voto á cien!
y si alguno protestara,
pida un ojo... de la cara
que le vendrá á usted muy bien.

En la tarde del sábado 29 se verificó en la plaza de toros Sevilla, una novillada y carrera de cintas por la Sociedad de carreras.

Correspondencia administrativa de «EL TOREO.»

Sr. D. J. L. E.—Carmona.—A su debido tiempo se recibió el importe de su suscripcion por un semestre hasta fin de Abril. Dispense Vd. no le hayamos acusado recibo antes.

Sr. D. J. G. R.—Jaen.—Se le ha servido el número que reclamaba en su atenta del 21.

Sr. D. M. de P. y D.—Albalate de Zorita.—Recibidos los ocho rs. en sellos para pago de su suscripcion, por el trimestre de Noviembre á fin de Enero próximo.

Sr. D. J. O. F.—Málaga.—Recibida su carta y lo que que adjunto remitia: está muy bien y nos gusta: con el de hoy le remitimos el número que no ha recibido. No se olvide de mandar noticias y á nosotros cuanto guste.

ANUNCIOS.

DATOS PARA ESCRIBIR LA HISTORIA DE las ganaderias bravas de España, por un aficionado.—Este pequeño libro, que acaba de publicarse, contiene gran número de datos de la mayor parte de las ganaderias que existen y han existido, así como las cogidas más importantes que han ocasionado los más renombrados toros. Véndese á 2 rs. en Madrid y 3 en provincias, franco de porte, dirigiendo sus pedidos á esta administracion, calle de la Palma alta, núm. 32, Madrid.

Imp. de P. Nuñez, Palma Alta, 32.