

El Ruedo



NUMERO ESPECIAL
Resumen de media temporada

6
PTS

JAAVEDRA

"MAERA"... de caoba



Manuel García, «Maera»

HUBO toreros que al adoptar apodos que ya pertenecieron a otros, les prestaron más resonancia y prestigio que los que primeramente los ostentaron, y uno de tales apodos ha sido el de «Maera», que fué estrenado por Francisco Soriano (un novillero sevillano muy estimable en la última década del pasado siglo), pero que adquirió fuerza, solidez y crédito al apropiárselo Manuel García y López, sevillano igualmente y diestro que, cuando ya tenía bien afianzada una envidiable reputación como banderillero y peón de brega, se hizo matador de toros y escaló la primera fila, es decir, que siguió una trayectoria muy corriente hasta el advenimiento de Mazzantini y «el Espartero», pero completamente en desuso desde hace cerca de tres cuartos de siglo.

Hubo otros «Maeras», como Antonio Soriano, hermano de Francisco y notabilísimo rehiletero, y un José García López, hermano a su vez de Manuel y también matador de toros, como éste, sin contar cinco o seis más que se perdieron oscuramente en el montón de tantos y tantos que no dejan rastro alguno de su paso por el toreo.

Manuel García y López nació y murió en Sevilla; lo primero ocurrió el año 1896; lo segundo, el 11 de diciembre de 1924; quiso ser torero desde chiquillo y consiguió vestir el traje de luces en una novillada económica celebrada en Mérida (Badajoz) el año 1913, como banderillero en la cuadrilla de Manuel Álvarez Andalúz; sus primeras actividades como tal rehiletero las realizó en los pueblos, y el 9 de mayo de 1915 lo hizo en Sevilla, como perteneciente a la cuadrilla de Rafael Toboso, novillero que en tal fecha hizo también su presentación en dicha Plaza.

En su deseo de hacerse matador, en el expe-

sado ruedo sevillano figuró como espada en dos novilladas nocturnas que se dieron el 18 de julio y el 1 de agosto de aquel mismo año; aún mató en alguna novillada más de poco fuste durante tal temporada, y al principio de la de 1916 ingresó, por recomendación, como banderillero, en la cuadrilla de Juan Belmonte, en la que, si al entrar no contaba con méritos suficientes para ello, pronto logró llamar la atención como rehiletero formidable y notabilísimo peón de brega.

Cuando en 1918 contrajo Belmonte matrimonio en Lima y por América permaneció varios meses, «Maera», que había regresado a España al comenzar el mes de junio, no quiso aceptar los ofrecimientos de algunos matadores para ingresar en sus cuadrillas y pensó de nuevo en ser espada, bajo cuyo concepto alternó en Sevilla con García Reyes y Manolo Belmonte el 30 de dicho mes. Tres novilladas más toreó seguidas en la misma Plaza; despachó algunas en varios pueblos de aquella provincia, no sin sufrir una cornada de alguna consideración toreando en la escuela taurina de Santiponce; en 1919 se incorporó de nuevo a la cuadrilla de Belmonte, al reanudar éste sus actividades en España, y sin dejar de pertenecer a ella se presentó como espada novillero en Madrid el 14 de marzo de 1920, para estoquear ganado de don José Domecq con «Carnicerito» y Bernardo Casielles. No produjo mala impresión; pero como más se distinguió fué banderilleando a sus dos toros.

Herido Belmonte de bastante consideración en Sevilla el 18 de abril de 1921, se contrató «Maera» para torear como novillero el 8 de mayo en Huelva; repitió en la misma Plaza el día 22, y de allí en adelante, todo seguido, ya no soltó el estoque. El caso de Sánchez Mejías, encumbrado en aquellos años como matador habiendo sido antes banderillero, como «Maera», estimuló a éste considerablemente y no quiso ser menos que Ignacio.

¡Y vaya si le emuló! Once novilladas toreó hasta el día 15 de agosto, tres de ellas en Madrid, y con fecha 28 de dicho mes tomaba la alternativa en el Puerto de Santa María, de manos de Rafael «el Gallo», al cederle éste el toro «Barquillero», de Gallardo, actuando de segundo matador «Carnicerito». El triunfo alcanzado por «Maera» en tal ocasión fué resonante.

Confirmó dicha alternativa en Madrid el 15 de mayo de 1922, de manos de «Fortuna», que le cedió el toro «Verdugo», de los Herederos de Esteban Hernández, en una corrida de la que fué «Chicuelo» segundo matador; la impresión que causó fué excelente, y tal brío fué poniendo en todas sus actuaciones, que tomó parte en ferias de tanta importancia como las de Pamplona, Valencia y Bilbao, y sumó en aquella temporada 45 corridas.

En el invierno siguiente le vieron en Méjico y durante la temporada de 1923 toreó en la península 51 corridas, yendo siempre a más, elevado ya a la primera fila merced a su tesón, a su valentía y a su formidable voluntad, jamás relajada.

Pero algo más que todo esto había también

en «Maera». A un valiente, a un pundonoroso, a un torero movido por la emulación le es posible jugarse la vida en un momento determinado; le basta con quererlo; mas para demostrar dichas cualidades constantemente y torear cada año cincuenta corridas se necesita poseer un arte que no se alcanza solamente con la voluntad.

Largo de talla, desgarbado, con una figura física nada ventajosa, llegaba a los públicos en seguida; su elevada estatura le quitaba gracia, finura y estética; pero su valor frío, tranquilo y sereno, y la seguridad con que hacía las cosas, suplían aquellas faltas, ofreciéndose a la contemplación de los espectadores con una gallardía y una arrogancia varonil que los sometía inmediatamente. Con lá capa se apretaba hasta lo inverosímil; era un formidable banderillero; con la muleta «mordía a los toros» de puro valiente, y al esgrimir la espada se entregaba con ejemplar denuedo.

En el año 1924 realizó una campaña brillantísima; puede afirmarse que las 56 corridas que toreó le valieron otros tantos triunfos, que culminaron al obtener el premio de la oreja de oro el día 5 de julio, en la corrida de la Asociación de la Prensa, de Madrid, alternando con Marcial Lalanda, Nicanor Villalta y «El Algabeño» (hijo); terminada virtualmente aquella temporada, cayó enfermo de la gripe; desobedeciendo a los médicos, fué a torear a Melilla, con Sánchez Mejías, el 16 de noviembre, y el esfuerzo realizado originó una complicación pulmonar que le arrebató la vida en la fecha arriba expresada.

En las tres temporadas completas que fué matador de toros se mantuvo constantemente arriba a fuerza de repetir aquellos alardes de los que hemos hecho mérito; parece un principio de psicología que la repetición de las mismas sensaciones, tanto sobre el cuerpo como sobre el espíritu, acaben por gastar la sensibilidad y volverla indiferente a ellas; ocurre con esto lo que con los guisos, que por buenos que sean llegan a viciar el gusto; pero a medida que el paladar se estraga y se vuelve difícil, los cocineros aumentan el excitante como recurso, y «Maera», sin perder su serenidad ni su valor tranquilo, supo provocar cada día más el entusiasmo de los públicos.

DON VENTURA



«Maera» banderilleando

El Ruedo

«El Ruedo», Weekly, Madrid, Spain
Entered as second class matter at the post office at New York, N. Y.

SEMANARIO GRAFICO DE LOS TOROS
Fundado por MANUEL FERNANDEZ-CUESTA
Dirección y Redacción: Hermosilla, 75 - Teléfs. 256165-256164
Administración: Puerta del Sol, 11 - Teléfono 22 64 56
Año XV - Madrid, 7 de agosto de 1958 - N.º 737
Depósito legal: M 888 - 1958



★ Cada semana ★

Homenaje simpático y una nueva Peña taurina

COINCIDENTES con la celebración de las tradicionales corridas de la feria de San Jaime, han tenido lugar en Valencia durante la pasada semana dos actos de significación taurina que nos agrada poder destacar: uno, el homenaje al «ayuda» Felipe Martínez, «Barrita», y otro, la inauguración de una nueva Peña taurina que, por identidad de fines con la que ya existe en Madrid, se titula «El 7». Ambos se han desarrollado dentro de una gran cordialidad.

Felipe Martínez, «Barrita», es figura popularísima en Valencia. Hombre sencillo, modesto, encarna ese elemento auxiliar indispensable que en el argot taurino se llama el «ayuda». Los servicios que el «ayuda» presta, por humildes que sean, son estimadísimos. Es el hombre que soluciona rá-

pidamente cualquier incumbencia, desde la habitación del hotel en días de gran concurrencia, o las señas de un amigo a quien es urgente encontrar en una capital populosa, hasta el billete o la cama en el Ferrocarril en fecha determinada y difícil. El «ayuda» lo resuelve todo a cambio de gratificaciones insignificantes o de nada; de un cigarro habano o, sencillamente, con un «muchas gracias». Luego, durante el desarrollo de las corridas está pronto a compartir la tarea con el mozo de estoques, más atentos éstos, lógicamente, a las llamadas o a las miradas del matador.

Como reconocimiento a todas estas actividades, menudos oficios de extraordinaria utilidad, el Montepío de Mozos de Espadas y Puntilleros concedió a «Barrita» la medalla de oro de la



Máximo Montes, el mozo de espadas de Julio Aparicio, impone la Medalla de Oro del Montepío de Mozos de Espadas y Puntilleros a Felipe Martínez, «Barrita»

entidad, y para imponérsela —lo que hizo Máximo Montes— se congregaron en una cena en un restaurante de la playa, hasta dos centenares de comensales, entre matadores de toros, apoderados, críticos taurinos y aficionados. Fué una fiesta simpática y emotiva, en la que se apuntaron ideas generosas para ayudar al «ayuda». Fernando Gago le regaló un reloj de oro en nombre de los matadores de toros, se inició una suscripción, y, a iniciativa de Gregorio Sánchez, se proyecta la celebración de un festival.

Nos adherimos con todo afecto a cuanto se intente.

El otro acto merecedor de ser puesto de relieve es la inauguración de una nueva Peña taurina, expresión clara de que la afición a la fiesta de los toros aumenta cada día. Porque estos entusiastas aficionados valencianos, que preside don Francisco López Bartolo, no se han limitado a reunirse de tertulia en un local más o menos amplio de un establecimiento público, sino que han habilitado un local propio, han decorado la fachada con esculturas y llevan invertidas en acomodar la Peña cerca de las cuatrocientas mil pesetas.

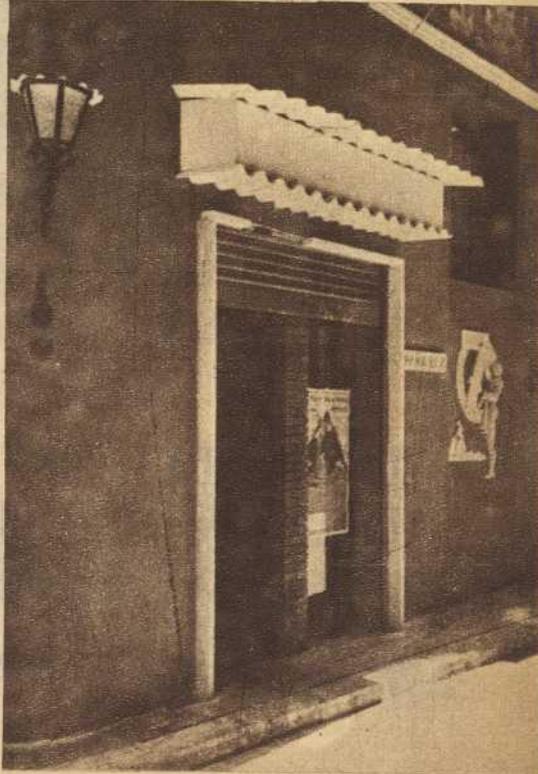
Al acto de la inauguración, que se celebró el día de San Jaime, acudieron relevantes personalidades valencianas y madrileñas, y cuantos en el mismo intervinieron hicieron votos por el porvenir de este nuevo centro taurino, dispuesto a defender con las mejores armas la pureza e integridad de la Fiesta.

Cabe significar que, a pesar de haberse inaugurado la Peña el dicho día 25, hace escasamente unos treinta y cinco días todavía no se contaba con local ni con medios para atender a una empresa de esta envergadura, pero gracias al enorme entusiasmo que asiste a su presidente, don Francisco

López Bartolo, y ayudado por el vicepresidente, don José Romero, fué factible la obra, a pesar de no contar de momento más que escasamente con unos diez socios, que actualmente pasan ya del centenar, y continúan llegando diariamente solicitudes de ingreso, en tal número que es propósito del presidente celebrar una asamblea general con el fin de determinar hasta que número de socios se puede o se desea admitir.

Todo esto, como se ve, es satisfactorio y alentador. EL RUEDO se complace en resaltar estos dos actos celebrados la semana pasada en Valencia.

Fachada de la Peña El 7, recientemente inaugurada en Valencia (Fotos Vidal)



Brandy "Espléndido"



Siendo

GARVEY

es exquisito

◆ ABELARDO VERGARA ◆



CUANDO CADA TARDE Y EN CADA PLAZA DONDE ACTUA EL TRIUNFO LE SONRIE Y LAS MULTITUDES SE LE ENTREGAN ENFERVORECIDAS, NADIE PUEDE DUDAR QUE NOS ENCONTRAMOS EN PRESENCIA DE UN ELEGIDO LLAMADO A MANDAR EN LA FIESTA Y A SER FIGURA DEL TOREO

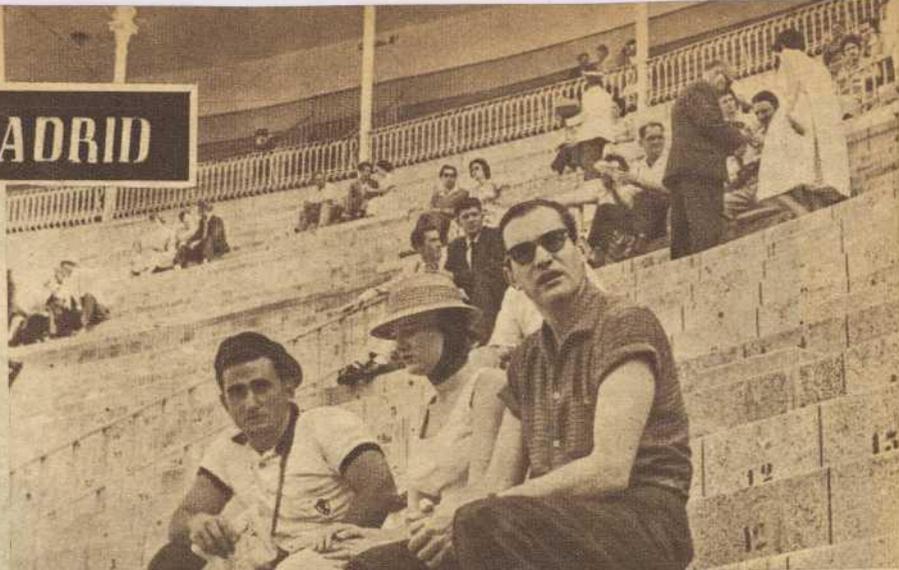
Apoderado: DON ENRIQUE CALLEJAS. Abades, 9, tercero. Teléfono 28 69 30. MADRID

LA NOVILLADA DEL DOMINGO EN MADRID

Reses de don José Tomás Frías para Manuel Blázquez, Emilio Barrio, «Civil» y Luis Alviz, de Cáceres éste y nuevo en Madrid



En el sexto fué cogido, sin consecuencias por fortuna, Sergio del Castillo (Fotos Cifra Gráfica)



Por lo general, los primeros en llegar a sus localidades son los turistas

Siguen los habituales a la solanera acusando la crudeza del verano; siguen los diestros empeñados en la ingrata tarea de aburrirnos, como si estuvieran vendidos al oro de don Santiago Bernabéu; siguen los señores presidentes ignorando el vigente reglamento y continúan siendo las reses de lidia lo único importante, auténtico y serio de estas novilladas estivales que padecemos. Así ha sido dispuesto, y no cabe otra cosa que no sea la cristiana resignación. Bien sé que todo no ha de ser en este mundo placer y satisfacción y, como pecador que soy, acepto resignado el castigo que supone la asistencia, sin protesta alguna, a estos espectáculos, al parecer, organizados por un espíritu burlón y vengativo. Estoy convencido de que en su día se me tendrá en cuenta este suplicio y por eso lo recibo con la sonrisa —un poco forzada, esa es la verdad— en los labios. De no ser así, yo me negaría en redondo, categóricamente, a proseguir esta labor. Por muy periodista que uno sea, no hay fuerza que le puede hacer ganar su pan a cambio de tan grande esclavitud como es la de presenciar primero y comentar después novilladas del corte de la del domingo. Que haya gentes que paguen por asistir a espectáculos tan desdichados como el que vimos el día 3 del actual, en la Monumental de Madrid, no dice nada en favor del festejo, y dice bastante en contra de las preferencias estéticas de la masa. Además —y no se olvide esto—, los espectadores no tienen que comentar lo visto en letras de molde. Y ahí, en eso de las letras de molde, está lo malo. Si a mí me fuera permitido despachar este comentario con un galletazo marca Luis Alviz, yo no podría quejarme; pero, no. Estoy obligado a contar lo que ocurrió, aunque no me guste aburrir al lector con la mención de las vulgaridades que tuvieron por marco el ruedo de la Plaza de las Ventas. Y a contarlo voy, eso sí, lo más parcamente posible, que nada malo me han hecho mis lectores, sino muy al contrario, y no tengo

con ellos agravio del que tomar revancha.

Si la felicitación de un modestísimo crítico taurino sirve —que me temo que no sirve—, vaya la mía a don José Tomás Frías, de Madrid, por el conjunto de novillos que mandó al ruedo de la Monumental. Y si, como supongo, la felicitación de «Barico» no significa nada, vaya mi súplica de perdón por haberla formulado.

El primer novillo, que tomó cuatro varas y de todas las cuatro se salió suelto, fué aplaudido y pitado en el arrastre; el segundo, que recargó en dos encuentros, llegó a la muleta punteando y con arrancadas cortas y fué pitado; el tercero, que tomó cuatro varas, fué un muy buen novillo, calurosamente aplaudido al ser arrastrado; el cuarto, bastante codicioso en los dos encuentros que tuvo con los del castreño, fué bueno, y por ello aplaudido; el quinto, que hizo pelea desigual en cuatro varas y que derribó, también fué aplaudido justamente, y el sexto, que recargó en dos puyazos y se salió suelto de uno, también mereció los aplausos que le fueron dedicados en el arrastre. Una buena novillada que los diestros no quisieron o no pudieron, o las dos cosas a la vez, aprovechar.

Manuel Blázquez toreó bien por verónicas a su segundo. Bien; como toreaba hace dos temporadas. Lo demás... No puedo —y bien que lo siento— elogiar el resto de la labor del torero castellano. Blázquez toreó ahora retoreado, afectado y, al parecer, con la única preocupación de causar efecto a una «galería» que en Madrid brilla por su ausencia. En Madrid se puede equivocar al turismo, pero cuando este turismo está en minoría, o se toreó en serio o se hace un papel desairado. Blázquez muletó al primero con la derecha y lo mató de media, una corta caída y contraria y el descabello al segundo golpe. Oyó palmas y pitos. Brindó al público su faena al cuarto. Intentó en este novillo torear por naturales. Casi todo lo que hizo no pasó de intentos. Su labor no tuvo ligazón, ni quietud, ni brillantez. Muchos pases y poca calidad. Mató de una tendida y otra entera y se retiró al estribo sin escuchar manifestación alguna.

Emilio Barrio, «Civil», cumplió en su primero, que no era fácil. A novillo arrancado, clavó una algo caída y descabelló al primer golpe. Oyó palmas y pitos. El quinto era un buen bicho que llegó al último tercio con una banderilla muy delantera. A pesar de ello no tuvo dificultad alguna y fué bravo y noble. «Civil» toreó bien

con la muleta. Hubo en su labor buenas series de naturales, excelentes pases de pecho y aceptables muletazos por bajo, pero no vimos la necesaria conjunción entre serie y serie. Faltó lo esencial. Mató de un pinchazo y una entera algo caída y, como en el segundo, oyó palmas y pitos. Parecía, el día de su presentación, que «Civil» había tomado el toreo en serio. En su segunda salida «dió el paso atrás». ¡Una lástima!

O el cacereño Luis Alviz cambia radical y totalmente su estilo y forma de matar o no será nada en el toreo. Con esos bajonazos que el joven Alviz prodiga no se va más que al montón de medianías en el que, a poco de caer, desaparecen los que no tienen ánimos para sobresalir. Luis Alviz toreó bien con el capote y con la muleta, muy bien; pero mata desastrosamente. Por matar de tan mala manera perdió la oreja del tercero y

oyó dos avisos —y eso que don Marcelino Álvarez se hizo el distraído— en el sexto. Matando tan rematadamente mal como Luis Alviz lo hace, se puede ser presidente de la Sociedad Protectora de Animales, pero no matador de toros. A su primer novillo le hizo una muy buena faena por naturales, de pecho y en redondo, lo mató de media delantera, perpendicular y caída y el descabello al primer golpe, y dió la vuelta al ruedo. No pude con el sexto. Veinticinco muletazos, un bajonazo, un intento, otro bajonazo, dos intentos, un aviso, seis intentos, segundo aviso y tres intentos más. ¡Pero hombre!...

El picador Ramón Atienza y el banderillero Rafael Marzal fueron aplaudidos. Los demás... ¿Vamos a dejarlos en paz? Pues vamos a dejarlos.

BARICO

EL LAPIZ EN LA NOVILLADA DEL DOMINGO EN LAS VENTAS Por A. CASERO



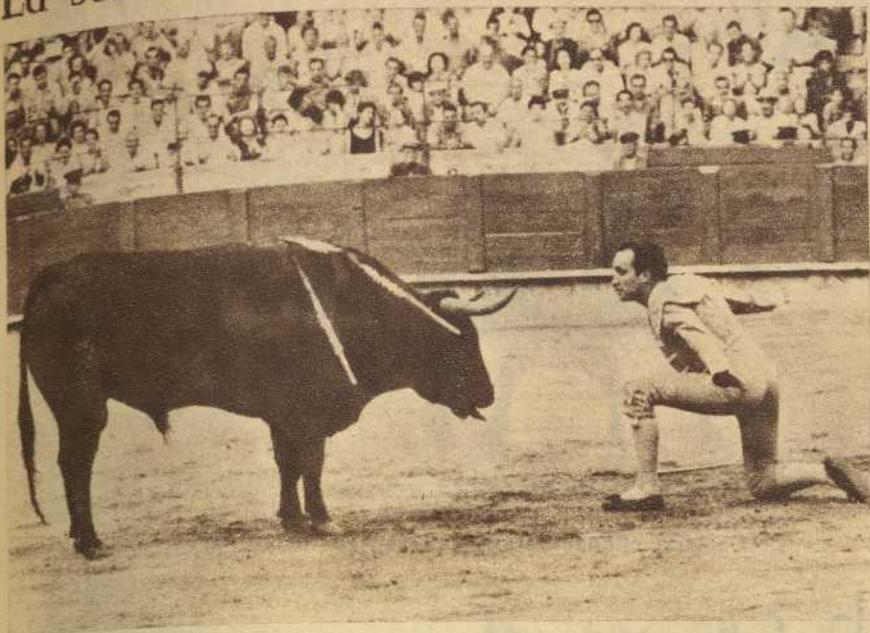
1. ¡Qué susto nos dió Blázquez en su primer novillo!... Pero, afortunadamente, quedó en susto. 2. El mismo diestro y uno de sus banderilleros dialogan una vez que el matador remató a su segundo y se dirigió a dejar espada y muleta ¿Qué se dirán en esos diálogos los toreros?... 3. Aquella caída, en el quinto de la tarde, de esas que se llaman de latiguillo; de esas que se rematan con un cabezazo en la arena; de esas caídas que producen carcajadas en la gente...

COÑAC
CINTA ORO
SOLERA VIEJISIMA
EMILIO LUSTAU
(JEREZ)

ANTONIO BIENVENIDA



La semana taurina en BARCELONA



Un desplante de Julio Aparicio en el toro del que cortó orejas y rabo



Julio Aparicio con los trofeos que logró el jueves en Barcelona



Antonio Ordóñez toreando por verónicas a su primero

El interés torero del cartel —Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y «Chamaco»— y el prestigio y crédito de la vacada del señor vizconde de Garci-Grande hizo que en las taquillas se pusiera el cartel de «no hay billetes».

Julio Aparicio ha estado francamente magnífico en su segundo, al que le ha cortado las dos orejas y el rabo, en medio del mayor entusiasmo, y ha toreado con mucho sentido de la medida a su primero, que tenía mucho genio y que se le revolvió en un palmo. Pero como quiera que las gentes no quieren ver lidiar, sino dar pases, no se han conformado con la meritoria labor del madrileño, que ha sabido sacar al toro un partido insospechado, logrando unos derechazos muy buenos a fuerza de aguantar y de echarle valor al asunto. Lo ha matado de media estocada, y la multitud, que siempre espera de Aparicio la nota aguda, se ha enfadado con él. Pero Aparicio es un torero de los que se crecen ante las dificultades, que sabe sobreponerse a los contratiempos y que cuando se enfada hace que los aficionados se le entreguen incondicionalmente. Y esto ha sido lo que ha ocurrido. Julio, deseoso de desquite, ha toreado admirablemente al cuarto toro de principio a fin. Fueron sus lances a este toro templados, na-

turales y majestuosos. El prólogo de su memorable actuación. Después anotamos unas dobladas estupendas, y tras unos pases de tirón para llevarse a su enemigo a los medios, la faena, el faenón de Julio Aparicio; un Aparicio pletórico de afición, de valor y de arte. Las ovaciones no dejaban escuchar los sonos del pasodoble torero, y cada natural era superior al anterior, si esto puede ser; cada serie más completa, más ajustada y más armónica, y los pases de pecho, ¡portentosos! La derecha también la usó con igual maestría, y los adornos fueron la sal que daba regusto a su labor. Media estocada entrando superiormente, y las dos orejas y el rabo para el triunfador, que tuvo que dar dos vueltas al ruedo y al final salió a hombros.

Antonio Ordóñez ha bailado con dos feos. Pero es que, además de bailar con las más feos, éstas han sido descaradas de verdad. Su primero, de Garci-Grande, tenía mucho genio, se revolvió en un palmo y buscaba como un condenado. Pues bien, con este toro, que a muchos toreros hubiera llevado al fracaso, Ordóñez ha estado sencillamente genial, incommensurable. Faena de torero centrado, de torero poderoso que sabe lo que se trae entre manos. Poderoso y artista en igual medida, Antonio Ordóñez se

El jueves 31 de julio, Julio Aparicio, Antonio Ordóñez y «Chamaco» mataron reses del vizconde de Garci-Grande

El domingo día 3, Pepe Cáceres, Luis Segura y Victoriano «Valencia» despacharon reses de Hoyo de la Gitana

Las dos corridas se celebraron en la Plaza de las Arenas

ha peleado con su primero y le ha ganado bravamente la pelea. La espada, por haber pinchado en dos ocasiones antes de lograr la estocada entera, le privó del corte de los máximos trofeos, y aunque hubo fuerte petición de oreja, todo quedó en triunfal vuelta al ruedo. El quinto era un buey de Hoyo de la Gitana, que hizo, como le correspondía, una lidia de manso. Ordóñez estuvo muy bien con él con el capote, y con la muleta le ligó varias series de derechazos que se jalearon con calor. Ordóñez lo pasaportó de media estocada, escuchando una ovación y teniendo que saludar desde el tercio. Realizó un gran quite por verónicas en el cuarto.

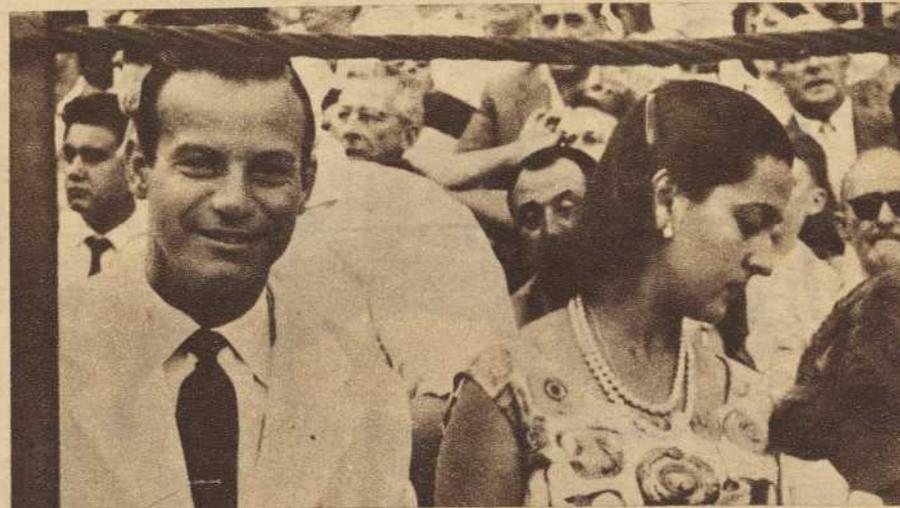
«Chamaco» también ha tenido que luchar con dos toros de contraestilo. Aunque los ha foreado bien con el capote, las condiciones de sus enemigos, reservones y cobardes a la hora de la muleta, le han impedido cuajar un gran triunfo; pero, no obstante, su

primera faena, comenzada por estatuarios y continuada por derechazos y pases de pecho, ha sido musicada y jaleada, pero perdió la oreja al matar de estocada y tres descabellos. Otro tanto le aconteció en el que cerró plaza, en el que el torero expuso mucho ante las inciertas acometidas de su enemigo; pero toda porfía era inútil ante el regalito que le tocó en suerte. Logró, a fuerza de jugarse el tipo, derechazos y pases por alto que se aplaudieron, y mató de estocada y descabello. Otra vez será.

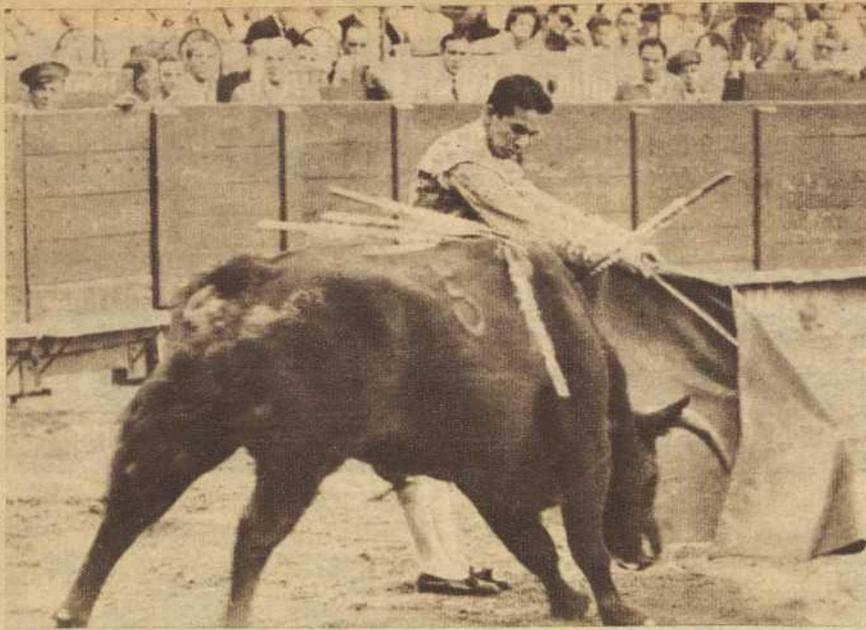
Una sola tarde, un solo toro, le han bastado a Luis Segura para proclamarse idolo de los barceloneses. En honor a su memorable actuación de hoy, permítaseme ocuparme en primer lugar de él. Ya había presentado su tarjeta de visita en un bellísimo quite del delantal al primer toro. Y



«Chamaco» en un muletazo por bajo al tercero



El ex matador de toros Manuel González asistió con su esposa a la corrida del domingo



Pepe Cáceres en un ayudado por alto al primero



Luis Segura citando durante la faena que hizo a su primero

salió su primero. Las gentes habían olido ya a torero y esperaban con expectación al madrileño. Cinco lances cargando la suerte que provocaron una atronadora ovación al rematar con media soberana. En los tendidos, murmullos admirativos cuando Luis Segura cita por chituelinas. Tiene que saludar, montera en mano, para corresponder a tan gran ovación. Y después, el faenón, comenzando en los medios con dos naturales, citando de lejos con la muleta plegada en ambas ocasiones. Por imposible, renunciamos a enumerar los pases que compusieron su gran labor muleteril; pero baste con decir que las ovaciones eran atronadoras, los olés, enronquecedores, y que la música, tocada sin ser sentida entre tanto alboroto, porque, en verdad, no se puede torear al natural con más femple, con más acusada personalidad, con más arte que como lo ha hecho este Luis Segura; los rechazos, prodigiosos, y los de pecho, de una belleza y una profundidad insuperables, fueron unos recortes de adorno, y todo, todo cuanto hizo, sin apartarse ni un solo momento de la línea de torero genial, asombroso. Agarró una gran estocada a un tiempo y le fueron concedidas las dos orejas de su enemigo, con el rabo, como aditamento justo de su gran triunfo. Lástima que el segundo de su lote le llegara muy aplomado a la muleta y cayéndose casi de continuo, porque Segura estaba dispuesto a redondear su labor. Una voltereta que dió

el toro, al clavar los pitones en el suelo, lo congestionó, y ya quedó con las fuerzas justas para tenerse de pie. Luis lo toreó con admirable temple, siendo de notar los rechazos y naturales que le instrumentó, que fueron justamente aplaudidos. Cobró una gran estocada y escuchó desde el tercio una gran ovación. Ha entrado por la puerta grande en Barcelona Luis Segura, que fué llevado a hombros hasta el hotel.

El otro triunfador de la jornada, paseado a hombros por la Plaza, fué Victoriano Roger, «Valencia». Recién doctorado, ha evidenciado una vez más que nos encontramos ante una sólida figura de la Fiesta. Torero hecho por sus pasos contados, sin improvisaciones ni precipitaciones, «Valencia» ha calado muy hondo en el interés de los aficionados, que se complacen en verle andar por la Plaza, en ese llevar la lidia y en ese sentido absoluto que tiene del toreo. Hoy ha vuelto a alcanzar otro gran triunfo, superior al del día de su alternativa, al torear por verónicas, entre continuas ovaciones, a su primero. En quites también se ha lucido sobremana y le han aplaudido de firme. La faena, musicada y jaleada de continuo, la dió comienzo con cuatro dobladas, rodilla en tierra, que fueron un prodigio de bien torear. Nada más que estos doblones valdrían a cualquier torero para darle el pasaporte para figura del toreo; pero «Valencia» ha hecho más: se ha recreado al torear, con



Segura, con las orejas y el rabo de su primero, da la vuelta al ruedo

un temple y un dominio completo, sobre la derecha, en unos pases circulares interminables, en los que el torero ha llevado muy templado a su enemigo. Los de pecho le han salido pinitiparados y los rechazos, adelantando el engaño, superiores de verdad. Vinieron después apretados pases por alto a una mano. Logró una estocada muy buena y fué premiado con las dos orejas, dando dos vueltas al ruedo, la segunda en unión de sus compañeros y del mayoral de la ganade-

ria, que todavía no sabemos por qué salió. El sexto toro era mansurrón y cobarde, que buscaba por el pitón derecho. Valencia lo toreó muy bien sobre las piernas para tratar de ahorrarle la cabeza, pero, aunque logró algunos estimables pases, tuvo que optar por pasaportarlo ante la peligrosidad que el bicho presentaba, lo que hizo de media estocada y el descabello a la tercera.

Pepe Cáceres ha estado muy voluntarioso toda la tarde. Pudo haber cortado la oreja de su primero si llega a haber tenido suerte con la espada, pues el muchacho toreó muy bien con el capotillo, lo mismo a la verónica que por gaoneras; realizó una buena faena de muleta, musicada y aclamada, en la que abundaron rechazos, naturales y pases de pecho de buen corte, pero, como decimos, el acero lo echó todo a perder, quedando en una ovación. Al cuarto lo recibió con dos largas cambiadas de rodillas, que se ovacionaron, para continuar después toreando a la verónica entre aplausos. A la muleta llegó el toro sin fijeza y con el viaje muy corto, por lo que la faena, comenzada con un pase por la espalda, no fué a más pese a la voluntad y el valor que el torero puso siempre. Mató de un pinchazo y una entera y volvió a ser ovacionado.

Los toros de Hoyo de la Gitana, cuyo juego ya dejamos dicho, dieron el siguiente peso: 444, 435, 434, 465, 493, 507 kilos. La plaza registró una gran entrada.

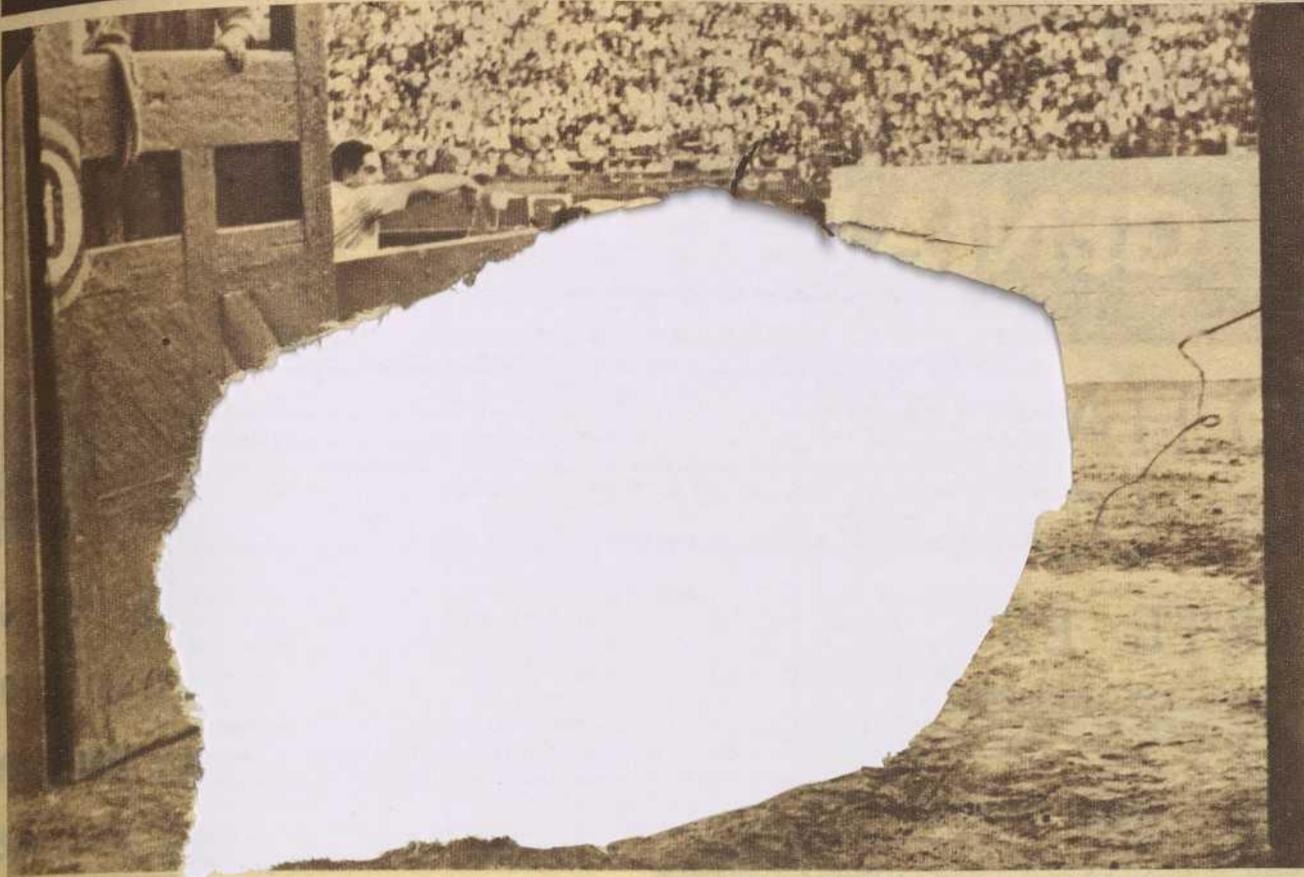


Victoriano Valencia toreando por verónicas al tercero

Victoriano Valencia con las dos orejas del tercer toro (Fotos Vallis)



El curso de la temporada hasta el 31 de julio de 1958



MADRID

La Plaza Monumental de las Ventas, de Madrid, abrió sus puertas el día 9 de marzo, con una novillada en la que lidiaron reses de Atanasio Fernández Jesús Sánchez Jiménez y Antonio Aguado, éste debutante en el primer coso español.

La corrida primera se dió el 6 de abril, con toros de Juan Muriel, estoqueados por Alfonso Merino, Juan Antonio Romero y «Solanito», que confirmaba su alternativa. Alfonso Merino también había actuado en la primera corrida de 1957.

En la Feria de San Isidro tuvieron lugar once corridas de toros en días consecutivos, desde el 15 al 25 de mayo. Y, por otra parte, se dieron las siguientes corridas benéficas:

De la Beneficencia Provincial, el 12 de junio, con seis reses de Antonio Pérez, para Manolo Vázquez, «Solanito» y Curro Girón, que confirmó su alternativa, y otra res más, de Alipio P. T. Sanchón, para el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza. Manolo Vázquez actuó, asimismo, en igual festejo de 1957.

Del Montepío de la Policía, el 18 de igual mes, con seis toros de Villagodio (igual ganadería que el año anterior), para Gregorio Sánchez (que también toreó esta corrida en 1957), Curro Girón y Luis Segura.

De la Asociación de la Prensa, el 3 de julio, en festejo llamado «de los cuatro Antonios»: reses de Antonio Pérez para Antonio Bienvenida, Antonio Ordóñez y Antonio Borrero, «Chamaco».

Del Montepío de Veterinarios, el 10 de julio, estoqueando Pablo Lozano y Gregorio Sánchez, mano a mano, seis toros de Barcial, y rejoneando uno de F. G. de la Cerdilla Josechu Pérez de Mendoza.

Fue suspendida la anunciada corrida del Montepío de Toreros, con seis matadores, festejo que posiblemente se celebrará el próximo otoño. Han toreado en las Ventas, en lo

que va de temporada, los veintisiete matadores de toros siguientes: Alfonso Merino, Juan Antonio Romero, «Solanito», Juan Montero, Fermín Murillo, Antonio Vázquez, Marcos de Celis, «Pacorro», Rafael Ortega, «Antoñetes», Pepe Cáceres, Luis Segura, Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez, «Chicuelo hijo», Gregorio Sánchez, Jaime Ostos, Joaquín Bernadó, Antonio Ordóñez, Julio Aparicio, «Chamaco», César Girón, Cayetano Ordóñez, Pablo Lozano, Juan Bienvenida, Rafael Girón y Curro Girón.

Y los treinta y cuatro siguientes novilleros: Jesús Sánchez Jiménez, Tomás Sánchez Jiménez, Antonio Aguado, José Carbonell, Luis Grimaldos, Enrique Orive, «El Trianero», Antonio González, Manuel Blázquez, Luis Rodríguez, «Cabañero», Abelardo Vergara, Armando Soares, Antonio Mahillo, Ruperto de los Reyes, Antonio Romero, Emilio Redondo, Miguelín, Diego Puerta, Valencia, José Trinchera, Mondeño, «Parrita», «Chicuelo III», José Luis Ramírez, José Ortiz, Andrés Hernández, Adolfo Aparicio, Vázquez II, Curro Romero, Manolo Martín, Civil, Sergio Flores y Juan Coello.

En las corridas de toros se han lidiado reses de Juan Muriel, Alvaro Domecq, Juan Guardiola, Clemente Tassara, Fernández Zumel, Bohórquez, Salustiano Galache, Juan Cobaleda, De Juana de Cervantes, Carlos Núñez, Barcial, Marqués de la Ribera, Antonio Pérez, Prieto de la Cal, Alipio P. T. Sanchón, J. Antonio Álvarez, Atanasio Fernández, Eusebia Galache, V. y A. Tabernero de Paz, Alicia Tabernero, Pablo Romero, Sánchez Fabrés, Villagodio y Florencia G. de la Cerdilla.

Y en las novilladas, de Atanasio Fernández, Félix García de la Peña, Higinio Luis Severino, Bohórquez, Arranz, Clemente Tassara, Juan Pedro Domecq, Juan Cobaleda, Arturo Sánchez y Sánchez, El Pizarral, Eusebia Galache, García Aleas, El Jaral de la Mira, Sánchez Fabrés, Francisco Galache, Villamarta, Lucio Muriel,

Arauz de Robles, Palha, Alipio P. T. Sanchón, viuda de Graciliano P. Tabernero, De Juana de Cervantes, Cuadri Vides y Juan Antonio Álvarez.

En las corridas, y además de los matadores reseñados, actuaron también los rejoneadores Angel Peralta y Josechu Pérez de Mendoza.

En Total se han dado 20 corridas y 22 novilladas, o sea, una corrida y 4 novilladas más que en igual plazo de 1957.

VISTA ALEGRE

El domingo 23 de febrero se inauguró la temporada en la Plaza madrileña de Vista Alegre, con una novillada en la que lidiaron seis reses de Álvarez Gómez Francisco Villanueva, Pepe Ortiz y Manuel Carra. En total se han dado en este ruedo exactamente el mismo número de corridas y de novilladas que en 1957 y en 1956: 2 y 21, respectivamente.

BARCELONA

También el día 23 de febrero fue cuando los espectadores barceloneses pudieron ver el primer festejo taurino del año 1958: una novillada, en la que Joselito Clavel, Abelardo Vergara y Diego Puerta lidiaron seis reses de Pablo Romero. La primera corrida de toros se celebró el domingo 16 de marzo, con seis de Baltasar Iván, para Antonio Ordóñez, Bernadó y «Chamaco». En total, en Barcelona se han dado 21 corridas de toros, una menos que en igual plazo de 1957, y 15 novilladas, dos menos que en el año anterior.

VALENCIA

Dos corridas más que en 1957, 11 por 9, pero dos novilladas menos, 10 por 12, se han dado en Valencia hasta el 31 de julio. El primer festejo, una corrida de toros, tuvo lugar el 16 de marzo, lidiando Antonio Bienvenida, Aparicio, Cascales y Gregorio Sánchez cuatro reses de Eusebia

Se han celebrado 135 corridas de toros, cinco menos que hasta igual fecha del año anterior, y 248 novilladas con picadores, cifra inferior en cuatro a 1957

En conjunto, nueve festejos menos.--El año pasado se celebraron 140 y 252 corridas de toros y novilladas, respectivamente

Galache, tres de Pérez Angoso y una de Bernaldo de Quirós. El último ha sido también otra corrida, dada el 29 de julio, con una res de Iruelo para el rejoneador Pérez de Mendoza y seis de Pablo Romero para Gregorio Sánchez, Curro Girón y «Pacorro».

SEVILLA

Con igual número de corridas que hasta el 31 de julio del 57 (siete) y una novillada más que en igual plazo anterior (diez, frente a nueve), el coso de la Maestranza queda en quinto lugar en cuanto al número total de festejos. El primero de ellos se celebró el domingo 6 de abril, corriéndose seis toros de Carlos Núñez, para Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez y «Chicuelo hijo», que tomó la alternativa.

PALMA DE MALLORCA

Ha bajado este año el número de corridas dadas en el coso balear: diez en 1957 y seis en 1958. Por el contrario, ha subido el de novilladas, cuatro y nueve, respectivamente. La corrida de inauguración tuvo lugar el lunes 7 de abril, con seis toros de Pinohermoso, para «Antoñetes», Pepe Cáceres y Carlos Saldaña.

PAMPLONA

Los navarros han igualado el número de corridas de hace un año, siete, pero las dos novilladas de entonces se han reducido ahora a una sola. El primer festejo fue la novillada del 13 de abril, con seis reses de Domingo Ortega para Jesús Zúñiga, Jesús Gracia y «Romerito». Las siete corridas son de la semana de San Fermín.

ZARAGOZA

Ha seguido mejorando la Plaza aragonesa en cuanto al número de festejos: 11 en 1956, 12 en 1957 y 14 en 1958. De éstos, dos han sido corridas de toros y los otros 12 novilladas con picadores.

MALAGA

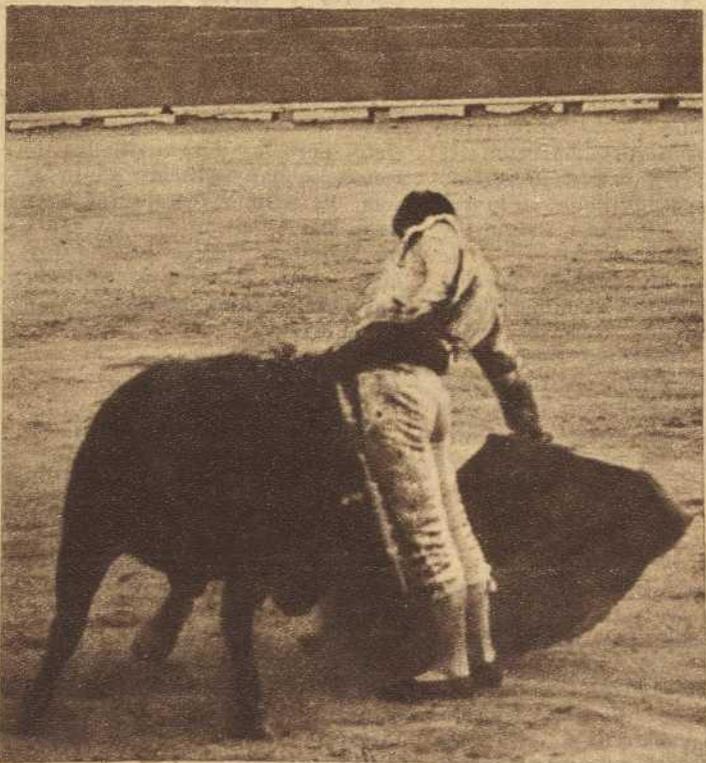
También han mejorado los malagueños en cuanto al total, repitiendo las dos corridas de 1957, pero aumentando a ocho las cinco novilladas dadas hace un año.

¡¡PACORRO TORERO GENIAL!!

¿USTED LO HA
¿NO?... ¡YA LO
SU GRAN ARTE ES



...ia toreó
...a un toro
...que pesó en
...a pesar de
fallar con la espada salió a hom-
bros de entusiastas aficionados
¡PACORRO! ¡PACORRO! ¡PACORRO!

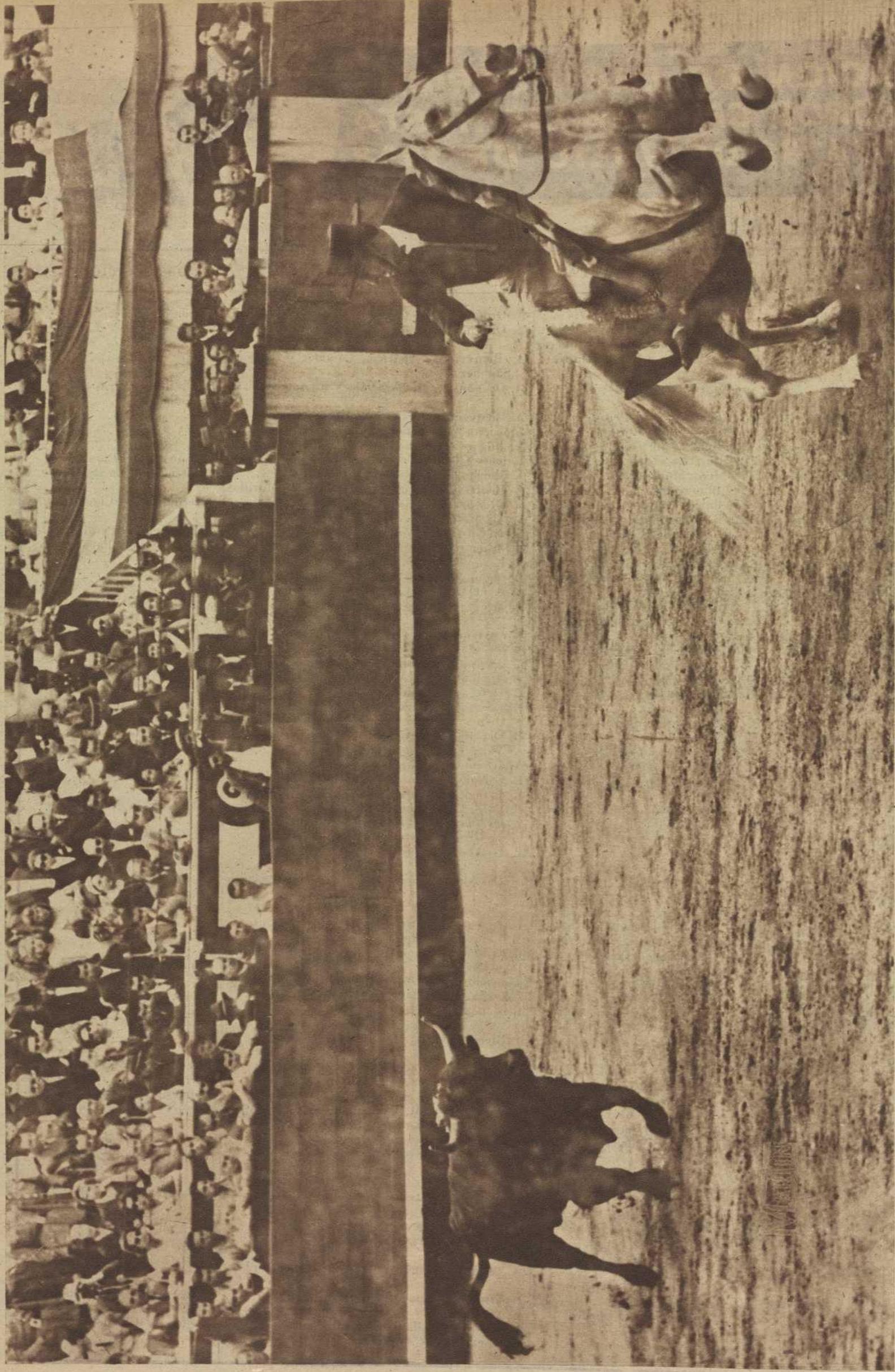


¡TORERO DE MULTITUDES!

RELACION DE LAS CORRIDAS DE TOROS CELEBRADAS HASTA EL DIA 31 DE JULIO DE 1958



N.º de orden	FECHA	PLAZA	GANADERIA	CARTEL	OBSERVACIONES
1	Marzo 9...	Castellón.....	Manuel Arranz.....	A. Ordóñez, Pepe Cáceres y «Chamaco».....	Cogida de Cáceres.
2	— 16...	Barcelona.....	Baltasar Ibán.....	A. Ordóñez, Bernadó y «Chamaco».	
3	— 16...	Valencia.....	4 Eusebia Galache, 3 Pérez Angoso y 1 B. de Quirós..	A. Bienvenida, Aparicio, Cascales y Gregorio Sánchez.	
4	— 17...	Valencia.....	6 Arellano y 2 Barcial.....	A. Ordóñez, I. Marín, Ostos y «Chamaco».....	Banderillas negras al 3.º, de Arellano.
5	— 18...	Valencia.....	Sepúlveda de Yeltes.....	A. Bienvenida, Gregorio Sánchez y Ostos.	
6	— 19...	Valencia.....	Conde de la Corte.....	Aparicio, A. Ordóñez y «Chamaco».	
7	— 30...	Barcelona.....	Benito Cubero.....	M. Vázquez, Curro Girón y «Chamaco».	
8	— 30...	Toledo.....	José Escobar.....	Dámaso Gómez, Bernadó y Marcos de Celis...	Rejoneó Angel Peralta.
9	Abril 6...	Madrid.....	Juan Muriel.....	A. Merino, J. A. Romero y «Solanito».....	Confirmación de «Solanito».
10	— 6...	Zaragoza.....	Bohórquez.....	A. Bienvenida, Gregorio Sánchez y F. Murillo.	
11	— 6...	Sevilla.....	Carlos Núñez.....	A. Ordóñez, M. Vázquez y «Chicuelo» hijo.....	Alternativa de «Chicuelo» hijo.
12	— 6...	Málaga.....	3 Quintanilla Vázquez y 4 González Carrasco.....	César Girón, D. Gómez y M. de Celis.....	Rejoneó Angel Peralta.
13	— 6...	Murcia.....	Alipio P. T. Sanchón.....	«El Chonis», M. Cascales y «Pacorro».....	Alternativa de «Pacorro».
14	— 6...	Cartagena.....	Samuel Flores.....	P. Lozano, «Antoñete» y C. Corpas.	
15	— 7...	Barcelona.....	M. Sánchez Cobaleda.....	Bernadó, Gregorio Sánchez y «Chamaco».	
16	— 7...	Palma de Mallorca.....	Pinohermoso.....	«Antoñete», Pepe Cáceres y C. Saldaña.	
17	— 13...	Barcelona.....	Alicio Tabernero.....	Aparicio, Bernadó y «Chamaco».	
18	— 18...	Sevilla.....	5 P. Sánchez Cobaleda y 1 Antonio Pérez.....	A. Ordóñez, J. Ostos y «Chamaco».	
19	— 19...	Sevilla.....	4 Atanasio Fernández y 2 Antonio Pérez.....	M. Vázquez, «Chamaco» y «Chicuelo» hijo.	
20	— 20...	Madrid.....	Alvaro Domecq.....	Juan Montero, J. A. Romero y F. Murillo.	
21	— 20...	Sevilla.....	Antonio Pérez.....	R. Ortega, A. Ordóñez y J. Ostos.	
22	— 21...	Sevilla.....	Miura.....	R. Ortega, M. Vázquez y J. Ostos.	
23	— 22...	Sevilla.....	Her. M. Montalvo.....	A. Ordóñez, Curro Girón y «Chicuelo» hijo.....	Cogida de «Chicuelo».
24	— 23...	Sevilla.....	Villamarta.....	R. Ortega, Curro Girón y J. Ostos.....	Cogida de Ostos.
25	— 27...	Madrid.....	Juan Guardiola.....	A. Vázquez, M. de Celis y «Pacorro».....	Confirmación de «Pacorro».
26	— 27...	Barcelona.....	Benítez Cubero.....	Aparicio, César Girón y «Chamaco».	
27	— 27...	Andújar.....	Juan Salas.....	P. Lozano, Gregorio Sánchez y Curro Girón.	
28	— 27...	Pto. de Santa María.....	5 Miura y 1 J. P. Domecq.....	R. Ortega, Dámaso Gómez y J. A. Romero.	
29	Mayo 1...	Madrid.....	5 C. Tassara y 1 F. Zumel..	R. Ortega, «Antoñete» y Pepe Cáceres.....	Confirmación de P. Cáceres.
30	— 1...	Jerez de la Frontera.....	Villamarta.....	A. Ordóñez, J. A. Romero y «Chicuelo» hijo.	
31	— 1...	Santa Cruz de Tenerife.....	Rodríguez Pacheco.....	César Girón y Marcos de Celis.....	Angel Peralta rejoneó 2 toros.
32	— 3...	Puertollano.....	Pío Tabernero.....	P. Lozano, Gregorio Sánchez y Curro Girón.	
33	— 4...	Barcelona.....	6 Pinohermoso y 2 Lisardo Sánchez.....	M. Cascales, P. Cáceres, C. Saldaña y «Pacorro»	Cogida de P. Cáceres. Banderillas negras al 6.º, de L. Sánchez.
34	— 4...	Jerez de la Frontera.....	Atanasio Fernández.....	R. Ortega, Gregorio Sánchez y «Chamaco».	
35	— 4...	Figueras.....	Núñez Guerra.....	M. Cabré, J. Bernadó y Rafel Girón.	
36	— 9...	Ecija.....	Hered. de Olivares.....	C. Ordóñez, B. Jiménez Torres y J. Bienvenida	
37	— 11...	Vista Alegre.....	J. Moreno de la Cova.....	Pepe Ordóñez, J. Bienvenida y A. Merino.....	Banderillas negras al 6.º
38	— 14...	Barcelona.....	Conde de la Corte.....	Aparicio, A. Ordóñez y «Chamaco».	
39	— 11...	Orihuela.....	6 María Antonia Fonseca.....	Cascales y «Pacorro».	
40	— 15...	Madrid.....	7 Fermín Bohórquez.....	R. Ortega, «Antoñete» y L. Segura.....	Rejoneó Angel Peralta. Alternativa de L. Segura.
41	— 15...	Vista Alegre.....	Miura.....	J. Bienvenida, A. Merino y R. Pedrosa.	
42	— 15...	Barcelona.....	5 Baltasar Ibán y 1 Lisardo Sánchez.....	Aparicio, «Chamaco» y A. Vergara.....	Alternativa de Vergara.
43	— 15...	Valencia.....	Marqués de Domecq.....	Gregorio Sánchez, Curro Girón y «Pacorro».....	Corrida de la Prensa. Cogida de Curro Girón.
44	— 16...	Madrid.....	Salustiano Galache.....	A. Bienvenida, M. Vázquez y «Chicuelo» hijo..	Confirmación de «Chicuelo».
45	— 16...	Talavera de la Reina.....	Hermanos Cembrano.....	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y J. Ostos.	
46	— 17...	Madrid.....	5 Juan Cobaleda y 1 J. de Cervantes.....	A. Bienvenida, Gregorio Sánchez y J. Ostos..	Confirmación de Ostos. Cogida de Bienvenida.
47	— 18...	Madrid.....	1 C. Núñez, 5 Barcial y 1 M. de la Ribera.....	M. Vázquez, Bernadó y «Solanito».....	Rejoneó Angel Peralta.
48	— 18...	Palma de Mallorca.....	Sánchez Cobaleda.....	A. Ordóñez, «Chamaco» y «Chicuelo» hijo.	
49	— 18...	Baeza.....	7 Enriqueta de la Cova.....	C. Corpas, J. Bienvenida y Rafael Girón.....	Rejoneó Rafael Peralta.
50	— 19...	Madrid.....	Carlos Núñez.....	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y J. Ostos.....	Cogida de A. Ordóñez.
51	— 20...	Madrid.....	4 Antonio Pérez y 2 Prieto de la Cal.....	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y «Chicuelo» hijo.	
52	— 21...	Madrid.....	5 Alipio P. T. Sanchón y 1 Juan A. Alvarez.....	Aparicio, «Chamaco» y L. Segura.....	Confirmación de «Chamaco».
53	— 22...	Madrid.....	5 Atanasio Fernández y 1 J. A. Alvarez.....	César Girón, «Chamaco» y «Chicuelo» hijo.....	Cogida de «Chicuelo».
54	— 23...	Madrid.....	6 Eusebia Galache.....	J. Aparicio y A. Ordóñez.	



ANGEL PERALTA

ARTE, MAESTRIA Y VALOR, UN REJONEA-
DOR QUE HA HECHO EPOCA Y UN

CABALLISTA IMPAR, EN UN BELLISIMO MOMENTO EN LA PLAZA DE TOROS DE MADRID

RELACION DE LAS CORRIDAS DE TOROS CELEBRADAS HASTA EL DIA 31 DE JULIO DE 1958



N.º de orden	FECHA	PLAZA	GANADERIA	CARTEL	OBSERVACIONES
55	Mayo 24	Madrid	4 Atanasio Fernández, 1 J. de Cervantes y 1 Tabernero	Aparicio, M. Vázquez y J. Ostos	
56	25	Madrid	1 Tabernero y 6 Pablo Romero	C. Ordóñez, R. Ortega y César Girón	Rejoneó P. de Mendoza. Vuelta al ruedo al 4.º y premio al 3.º, como el mejor de la Feria.
57	25	Córdoba	Marqués de Albayda	Gregorio Sánchez, «Solanito» y J. Ostos	
58	25	Zaragoza	María Montalvo	A. Ordóñez, M. Vázquez y A. Vergara	Corrida de Beneficencia.
59	26	Córdoba	1 Guardiola y 6 Manuel Arranz	R. Ortega, Gregorio Sánchez y J. Ostos	Rejoneó Angel Peralta.
60	30	Cáceres	Lamamié de Clairac	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y «Chamaco»	
61	30	Aranjuez	Juan Pedro Domecq	César Girón, L. Segura y A. Vergara	
62	Junio 1	Barcelona	5 Alipio P. T. Sanchón y 1 L. Sánchez	Aparicio, Bernadó y «Chamaco»	
63	1	Teruel	Félix Moreno	«Joselillo de Colombias», F. Murillo y L. Segura	
64	4	Antequera	Quintanilla Vázquez	R. Ortega, César Girón y Gregorio Sánchez	
65	5	Toledo	5 Conde de la Corte y 1 González Carrasco	Aparicio, A. Ordóñez y Gregorio Sánchez	Para tratar de hacer volver a los corrales al 4.º toro fué utilizado el camión de riego.
66	5	Granada	1 Alvaro Domecq y 6 Alipio P. T. Sanchón	M. Vázquez, «Solanito» y L. Segura	Rejoneó Angel Peralta.
67	5	Guadalajara	Pelayo Navarro	P. Lozano, Dámaso Gómez y J. Bienvenida	
68	5	Cádiz	Marqués de Domecq	R. Ortega, J. Ostos y «Chamaco»	
69	7	Granada	Urquijo	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y «Chamaco»	
70	8	Madrid	Sánchez Fabrés	P. Lozano, J. Bienvenida y Rafael Girón	Confirmación de R. Girón.
71	8	Barcelona	1 Ruiseñada y 6 Salvador Guardiola	«Antoñete», F. Murillo y A. Vergara	Rejoneó S. Guardiola.
72	8	Granada	Juan Pedro Domecq	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y L. Segura	Vuelta al ruedo al cuarto y al quinto.
73	8	Algeciras	7 Pablo Romero	R. Ortega, Bernadó y Curro Girón	Rejoneó Angel Peralta.
74	9	Plasencia	Fermín Bohórquez	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y «Chamaco»	
75	12	Madrid	1 Alipio P. T. Sanchón y 6 Antonio Pérez	M. Vázquez, «Solanito» y Curro Girón	Corrida de Beneficencia. Rejoneó P. de Mendoza. Confirmación de C. Girón.
76	12	Barcelona	4 Pablo Romero, 1 L. Sánchez y 1 Arranz	Aparicio, A. Ordóñez y «Chamaco»	
77	15	Barcelona	1 Pablo Romero y 6 Ramos Matías	R. Ortega, Bernadó y F. Murillo	Rejoneó Angel Peralta.
78	15	Palma de Mallorca	1 A. Tabernero y 6 Benítez Cubero	Aparicio, M. Vázquez y Vergara	Rejoneó S. Guardiola.
79	15	Algeciras	Conde de la Corte	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y «Chamaco»	
80	18	Madrid	Villagodio Hermanos	Gregorio Sánchez, Curro Girón y L. Segura	Corrida del Montepío Policía.
81	19	Bilbao	Juan Pedro Domecq	A. Ordóñez, M. Vázquez y Gregorio Sánchez	Corrida conmemorativa de la Liberación.
82	22	León	Ignacio Sánchez	César Girón, «Chamaco» y L. Segura	
83	22	Alicante	Eusebia Galache	César Girón, Gregorio Sánchez y «Pacorro»	
84	22	Badajoz	7 Rodríguez Santana	R. Ortega, M. Vázquez y M. de Celis	Rejoneó Angel Peralta.
85	22	Vinaroz	1 Ignacio Sánchez y 6 F. García Villalón	Bernadó, Saldaña y Vergara	Rejoneó Rafael Peralta.
86	23	Badajoz	Manuel Arranz	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y «Chamaco»	Vuelta al ruedo al quinto.
87	24	Alicante	Atanasio Fernández	A. Bienvenida, Luis Miguel y «Pacorro»	
88	24	Barcelona	1 Celso del Castillo y 6 Miura	«Antoñete», C. Corpas y F. Murillo	Rejoneó S. Guardiola.
89	24	Badajoz	1 Arranz y 6 P. Gandarias	Curro Girón, J. Ostos y L. Segura	Rejoneó Angel Peralta. Vuelta al ruedo al cuarto.
90	24	León	7 Manuel S. Galache	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y A. Vergara	Rejoneó Rafael Peralta.
91	24	Osuna	A. Honorato Jordán	B. Jiménez Torres, J. A. Romero y R. Girón	Cogida de J. Torres.
92	28	Burgos	Mentalvo	Gregorio Sánchez, J. Ostos y «Chamaco»	
93	29	Barcelona	1 Bohórquez y 6 Sánchez Cabañada	M. Cabré, F. Corpas y F. Murillo	Rejoneó S. Guardiola.
94	29	Burgos	Manuel Arranz	A. Ordóñez, Curro Girón y L. Segura	
95	29	Alicante	5 Arellano y 1 Bernaldo de Quirós	Aparicio, J. Ostos y «Pacorro»	
96	29	Palma de Mallorca	5 Morales Huos y 1 Pinohermoso	C. Corpas, P. Cáceres y C. Saldaña	
97	29	Soria	Domingo Ortega	«Antoñete», Bernadó y «Solanito»	
98	29	Orense	6 Vda. de Campos	P. Lozano y M. de Celis	Angel Peralta rejoneó 2 reses
99	29	Zamora	1 L. Clairac y 6 Villagodio	M. Vázquez «Chamaco» y «Chicuelo» hijo	Rejoneó Rafael Peralta.
100	Julio 3	Madrid	Antonio Pérez	A. Bienvenida, A. Ordóñez y «Chamaco»	Corrida de la Prensa.

JULIO APARICIO



RELACION DE LAS CORRIDAS DE TOROS CELEBRADAS HASTA EL DIA 31 DE JULIO DE 1958



N.º de orden	FECHA	PLAZA	GANADERIA	CARTEL	OBSERVACIONES
101	Julio 6...	Barcelona.....	Benítez Cubero.....	A. Ordóñez, «Chamaco» y «El Trianero».....	Alternativa de «El Trianero».
102	— 6...	Málaga.....	1 J. Quesada y 6 Juan Pedro Domecq.....	Aparicio, «Chicuelo» hijo y M. Segura.....	Alternativa de M. Segura. Rejoneó P. de Mendoza. Corrida de Beneficencia. Rejoneó Angel Peralta. Inauguración de Plaza.
103	— 6...	Gandía.....	6 María Luisa Domínguez.....	Gregorio Sánchez y Curro Girón.....	
104	— 7...	Pamplona.....	S. Guardiola.....	M. de Celis, Gregorio Sánchez y «El Trianero».....	
105	— 8...	Pamplona.....	Manuel Arranz.....	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón.....	
106	— 9...	Pamplona.....	Sepúlveda de Yeltes.....	Gregorio Sánchez, «Chamaco» y «Chicuelo» hijo.....	
107	— 10...	Madrid.....	1 F. J. de la Cerdilla y 6 de Barcial.....	Pablo Lozano y Gregorio Sánchez.....	Rejoneó P. de Mendoza. Corrida del Montepío de Veterinarios.
108	— 10...	Pamplona.....	Garcigrande.....	A. Ordóñez, Curro Girón y «Chamaco».....	
109	— 11...	Pamplona.....	María Teresa Oliveira.....	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y «Chamaco».....	
110	— 12...	Pamplona.....	1 P. Obregón y 6 Miura.....	M. de Celis, Curro Girón y «El Trianero».....	Rejoneó Angel Peralta.
111	— 13...	Barcelona.....	Alicio Tabernero.....	Bernadó, «Chamaco» y F. Murillo.....	
112	— 13...	Pamplona.....	Viuda de Galache.....	A. Ordóñez, Isidro Marín y «Chicuelo» hijo.....	
113	— 13...	Palma de Mallorca.....	Pinohermoso.....	M. Vázquez, Gregorio Sánchez y L. Segura.....	
114	— 16...	Cartagena.....	Rodríguez Pacheco.....	C. Corpas, Gregorio Sánchez y Curro Girón.....	Rejoneó Angel Peralta. Dos vueltas al ruedo al tercero.
115	— 16...	Vélez Málaga.....	4 Manuel Camacho.....	J. María Recondo y M. Segura.....	
116	— 18...	Barcelona.....	1 Celso del Castillo y 6 de Clairac.....	A. Ordóñez, Gregorio Sánchez y «Chamaco».....	Rejoneó Angel Peralta.
117	— 18...	Tarragona.....	Palha.....	Luis Miguel, J. Ostos y «Pacorro».....	
118	— 18...	Valladolid.....	5 F. Moreno y 1 Zumel.....	«Joseillo de Colombia», C. Corpas y M. de Celis.....	
119	— 18...	Alcázar de San Juan.....	1 Guardiola y 6 María Cruz Gomendio.....	J. Montero, R. Girón y A. Vergara.....	Rejoneó S. Guardiola. Rejoneó M. Cristóbal.
120	— 18...	Vitoria.....	5 Moreno.....	I. Marín y A. Merino.....	
121	— 20...	Barcelona.....	Pío Tabernero.....	P. Cáceres, F. Murillo y C. Saldaña.....	
122	— 20...	La Línea.....	Lisardo Sánchez.....	A. Ordóñez, César Girón y L. Segura.....	
123	— 20...	Puerto Santa María.....	7 José Villar Vega.....	R. Ortega, Gregorio Sánchez y Curro Girón.....	Rejoneó Angel Peralta.
124	— 24...	Valencia.....	Samuel Flores.....	Luis Miguel, Aparicio y César Girón.....	
125	— 25...	Barcelona.....	1 Pinohermoso y 6 J. Matías Bernardos.....	Bernadó, Curro Girón y A. Vergara.....	Rejoneó Angel Peralta.
126	— 25...	Palma de Mallorca.....	M. Sánchez Cobaleda.....	Aparicio, A. Ordóñez y «Chamaco».....	Corrida de la Prensa. Banderrillas negras al cuarto.
127	— 25...	Valencia.....	1 E. y A. de Iruelo y 6 F. Galache.....	Gregorio Sánchez, J. Ostos y «Pacorro».....	Rejoneó P. de Mendoza.
128	— 26...	Valencia.....	Marqués de Domecq.....	Gregorio Sánchez, Curro Girón y J. Ostos.....	
129	— 27...	Barcelona.....	Eusebia Galache.....	A. Bienvenida, A. Ordóñez y V. Valencia.....	Alternativa de Valencia.
130	— 27...	Tudela.....	Pérez Angoso.....	Luis Miguel, I. Marín y J. Ostos.....	
131	— 27...	S. Felú de Guixols.....	Abdón Alonso.....	M. Cabré, J. Bienvenida y «Chamaco».....	
132	— 27...	Valencia.....	1 L. Carrascosa y 6 Juan Cobaleda.....	Aparicio, César Girón y «El Turia».....	Rejoneó Rafael Peralta.
133	— 28...	Valencia.....	María Teresa Oliveira.....	Luis Miguel, Curro Girón y J. Ostos.....	
134	— 29...	Valencia.....	1 L. Carrascosa y 6 Pablo Romero.....	Gregorio Sánchez, Curro Girón y «Pacorro».....	Rejoneó P. de Mendoza.
135	— 31...	Barcelona.....	5 Garci-Grande y 1 Hoyo de la Gitana.....	Aparicio, A. Ordóñez y «Chamaco».....	



"EL TRIANERO"

Ante su revelación en la gran feria de Pamplona queda comprometido para los sanfermines de la próxima temporada



REPERCUSION DE SUS ROTUNDOS TRIUNFOS: LOS MEJORES EMPRESARIOS, BALAÑA, CHOPERA, STUICK, AIME, BELMONTE, RICAR Y JORDA LE HAN CONTRATADO GRAN NUMERO DE CORRIDAS PARA TODAS SUS PLAZAS

ALTERNATIVAS OTORGADAS DESDE EL PRINCIPIO DE LA TEMPORADA HASTA EL 31 DE JULIO

Abril 6. Sevilla.—*Rafael Jiménez, «Chicuelo» hijo.* De rosa pálido y oro. Antonio Ordóñez fué el padrino de la ceremonia y Manolo Vázquez el testigo. El toro, de la ganadería de Carlos Núñez, se llamaba «Cañamazo», tenía el número 134 en los lomos, era de pelo negro y pesó en canal 290 kilos.

6. Murcia.—*Francisco Antón, «Pacorro».* De blanco y oro. Apadrinado por «El Choni» y ante la presencia de Manuel Cascales como testigo, lidió al toro llamado «Niño», de la ganadería de Alipio P. T. Sanchón, que tenía marcado el número 6, era de pelo negro y pesó 281 kilos en canal.

Mayo 15. Madrid.—*Luis Segura.* De morado y oro. Lidió el toro «Elegido», número 18, negro zaino, que dió un peso en canal de 304 kilos y pertenecía a la ganadería de Fermín Bohórquez. El padrino de la ceremonia fué Rafael Ortega, y el testigo, «Antoñetes».

15. Barcelona.—*Abelardo Vergara.* De blanco y oro. Actuando Julio Aparicio como padrino y «Chamaco» de testigo, lidió un toro de Baltasar Ibán, llamado «Barquero», marcado con el número 18, de pelo negro, con un peso en bruto de 450 kilos.

Julio 6. Málaga.—*Manuel Segura.* De azul celeste y oro. Lidió el toro «Gachito», de Juan Pedro Domecq, res marcada con el número 48, de pelo negro mulato, y que dió en canal un peso de 303 kilos. El padrino de la ceremonia fué Aparicio, y el testigo, «Chicuelo hijo».

6. Barcelona.—*Juan González Jiménez, «El Trianero».* Apadrinado por Antonio Ordóñez y actuando como testigo en la ceremonia «Chamaco», lidió el toro llamado «Dentista», de la ganadería de Benítez Cubero, que tenía marcado en los lomos el número 13, era negro zaino y pesó en bruto 480 kilos.

27. Barcelona.—*Victoriano Cuevas Roger, «Valencia».* De caña y oro, lidió el toro «Galonero», de la ganadería de Eusebia Galache Cobaleda, res que tenía el pelo negro zaino, llevaba marcado el número 27 y dió un peso en canal de 280 kilos. Actuó de padrino en la ceremonia Antonio Bienvenida, siendo el testigo Antonio Ordóñez.

TOTAL, SIETE

De Manuel Segura



De Rafael Jiménez, «Chicuelo» hijo



De Luis Segura

De J. González Jiménez, «el Trianero»



De Francisco Antón, «Pacorro»



De Abelardo Vergara

De Victoriano C. Roger, «Valencia»





De «Solanito»



De «Pacorro»



De Pepe Cáceres



De «Chicuelo» hijo

Confirmaron su alternativa en Madrid desde el comienzo de la temporada hasta el 31 de julio los siguientes matadores

Abril 6.—*Ramón Solano, «Solanito».*—De blanco y oro. Apadrinado por Alfonso Merino y actuando como testigo Juan Antonio Romero, lidió el toro «Seguidillo», de Juan Muriel, que tenía marcado el número 31, era negro bragao y dió un peso de 280 kilos.

— **27.**—*Francisco Antón, «Pacorro».*—De azul celeste y oro. Lidió el toro «Pastorcito», de Juan Guardiola, que era negro zaino, llevaba marcado el número 84 y pesó en canal 287 kilos. Actuó de padrino Antonio Vázquez, siendo Marcos de Celis el testigo.

Mayo 1.—*José Eslava Cáceres, «Pepe Cáceres».* De grana y oro. Fué apadrinado por Rafael Ortega y actuó como testigo «Antoñete». El toro de la confirmación era de la ganadería de Clemente Tassara, se llamaba «Saltador», era de pelo negro zaino, marcado con el

número 45 y pesó 271 kilos en canal.

Mayo 16.—*Rafael Jiménez, «Chicuelo» hijo.* Actuando Antonio Bienvenida como padrino y Manolo Vázquez como testigo, lidió el toro «Cocolito», de Salustiano Galache, res marcada con el número 60, de pelo ensabanao capirote, y que dió en canal un peso de 285 kilos.

— **17.**—*Jaime Ostos.* De negro y oro. El toro de la ceremonia se llamaba «Famosito», era negro listón, tenía el número 103 y pesó 290 kilos en canal. Pertenecía a la ganadería de Juan Cobaleda. El padrino fué Antonio Bienvenida (que luego sufrió una muy grave cogida), y el testigo, Gregorio Sánchez.

— **21.**—*Antonio Borrero, «Chamaco».* De blanco y oro. Apadrinado por Julio Aparicio, y siendo Luis Segura el

testigo, lidió el toro «Sevillano», de Alipio Pérez Tabernero Sanchón, que era negro bragao, tenía marcado el número 17 y pesó en canal 261 kilos.

Junio 8.—*Rafael Girón.* De blanco y oro. «Tomatoso» se llamaba la res de la ceremonia, que pertenecía a la ganadería de Sánchez Fabrés, tenía el pelo negro zaino, llevaba marcado el número 2 y dió un peso de 291 kilos en canal. El padrino fué Pablo Lozano, y el testigo, Juan Bienvenida.

— **12.**—*Francisco Girón, «Curro Girón».* De blanco y oro. Apadrinado por Manolo Vázquez, y actuando «Solanito» como testigo, lidió el toro «Saladito», de Antonio Pérez, que era negro bragao, tenía el número 37 y pesó en canal 331 kilos. La corrida era la de la Beneficencia.

TOTAL, OCHO



De Jaime Ostos



De «Chamaco»



De Rafael Girón



De Curro Girón



Antonio Ordóñez



«Chamaco»



Gregorio Sánchez



Jaime Ostos



Curro Girón

Lo que han toreado los matadores de toros hasta el 31 de julio (en España, Francia, Africa del Norte y Portugal)

César Girón.....	12
Luis Segura.....	12
«Solanito».....	12
Pepe Cáceres.....	11
Fermín Murillo.....	10
Abelardo Vergara.....	10
«Antoñetes».....	9
Marcos de Celis.....	9
Antonio Bienvenida.....	8
Juan Antonio Romero.....	8
Juan Bienvenida.....	7
Guillermo Carvajal.....	7
Carlos Corpas.....	7
Pablo Lozano.....	7
Carlos Saldaña.....	7
Dámaso Gómez.....	6
Rafael Girón.....	5
Manuel Cascales.....	4
Isidro Marín.....	4
Paco Mendes.....	4
Alfonso Merino.....	4
«El Trianero».....	4
Mario Cabré.....	3
«Joselillo de Colombia».....	3
Antonio dos Santos.....	3
Francisco Corpas.....	2

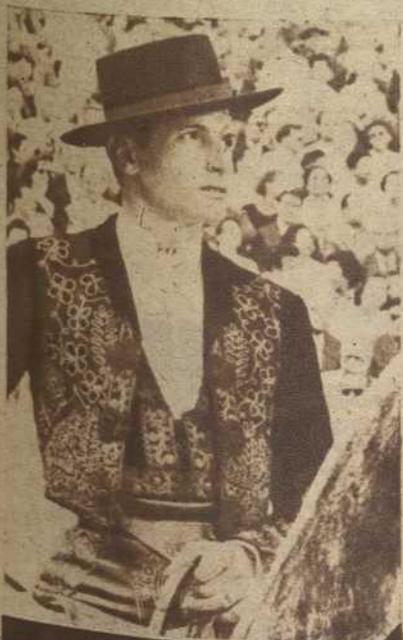
B. Jiménez Torres.....	2
Joaquín Marques.....	2
Juan Montero.....	2
Cayetano Ordóñez.....	2
Rafael Pedrosa.....	2
Manolo Segura.....	2
«El Choni».....	1
José Ordóñez.....	1
José María Recondo.....	1
Victoriano Valencia.....	1
Antonio Vázquez.....	1
«El Turia».....	1

ACTUACIONES DE LOS REJONEADORES

Angel Peralta.....	25
Rafael Peralta.....	22
Pérez de Mendoza.....	21
Salvador Guardiola.....	6
Paquita Rocamora.....	5
Mariano Cristóbal.....	3
Conchita Moreno.....	2
Brilha de Matos.....	1
Mario Ronda.....	1
Carlos San Segundo.....	1



Julio Aparicio



Angel Peralta



Rafael Peralta



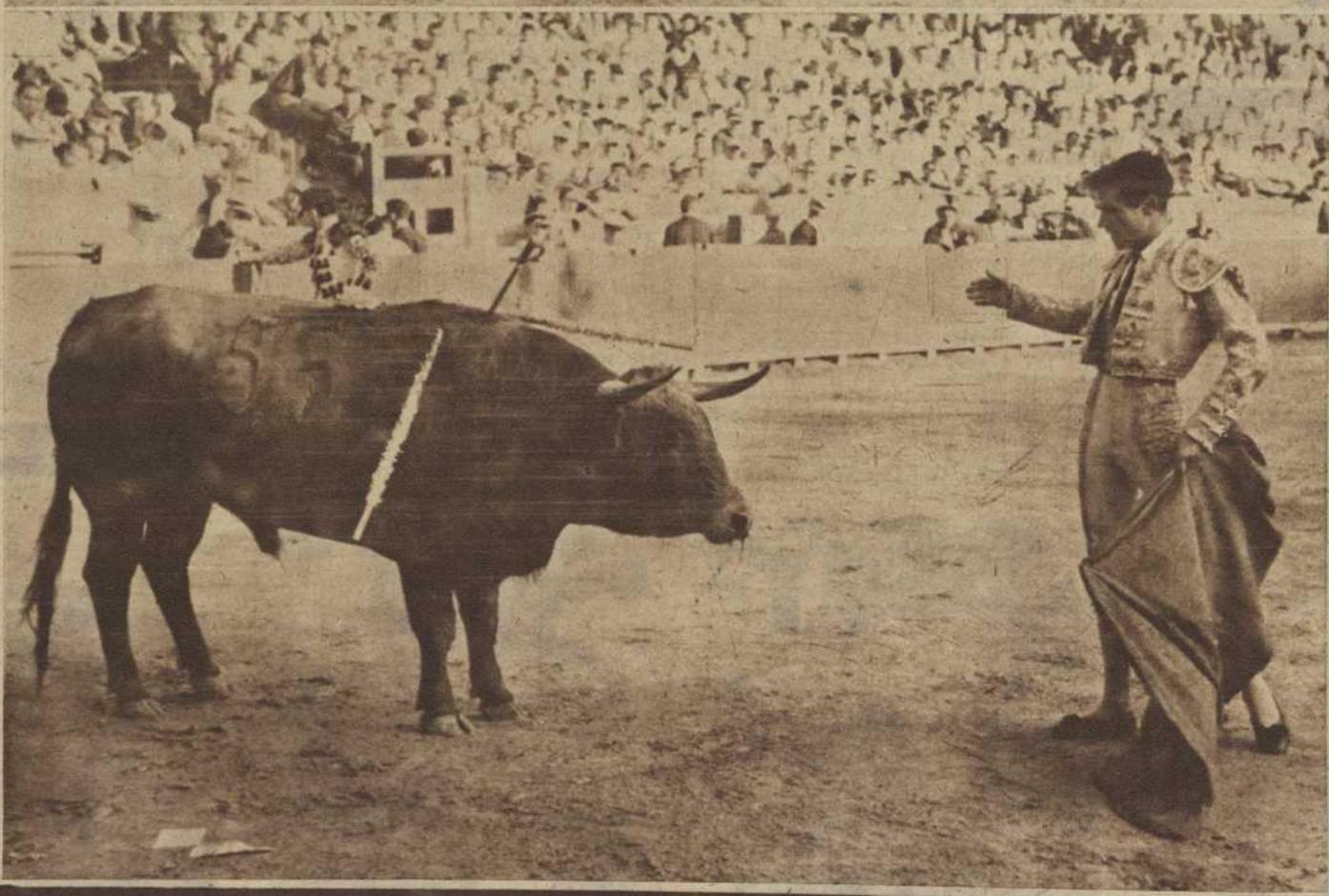
Pérez de Mendoza



Salvador Guardiola

Antonio Ordóñez.....	43
«Chamaco».....	40
Gregorio Sánchez.....	40
Jaime Ostos.....	28
Curro Girón.....	26
Julio Aparicio.....	20
Rafael Ortega.....	15
Manolo Vázquez.....	15
Joaquín Bernadó.....	13
Luis Miguel.....	13
«Pacorro».....	13
«Chicuelos hijo».....	12

GREGORIO SANCHEZ



DE los triunfos que GREGORIO SANCHEZ va logrando día tras día, en lo que va de temporada, uno de los más resonantes ha sido el que alcanzó en Valencia en la tercera corrida de la Feria de San Jaime. Después de una gran faena de muleta y alardes extraordinario de valor, mató al toro del marqués de Domecq de una magnífica estocada. Hubo la concesión de las orejas y entusiasmo general. Luego, en la corrida del martes, mató el toro de más peso de la Feria— 651 kilos— y del que también le fué concedido el trofeo

(Fotos Vidal)



Relación de las novilladas con picadores celebradas hasta el 31 de julio de 1958

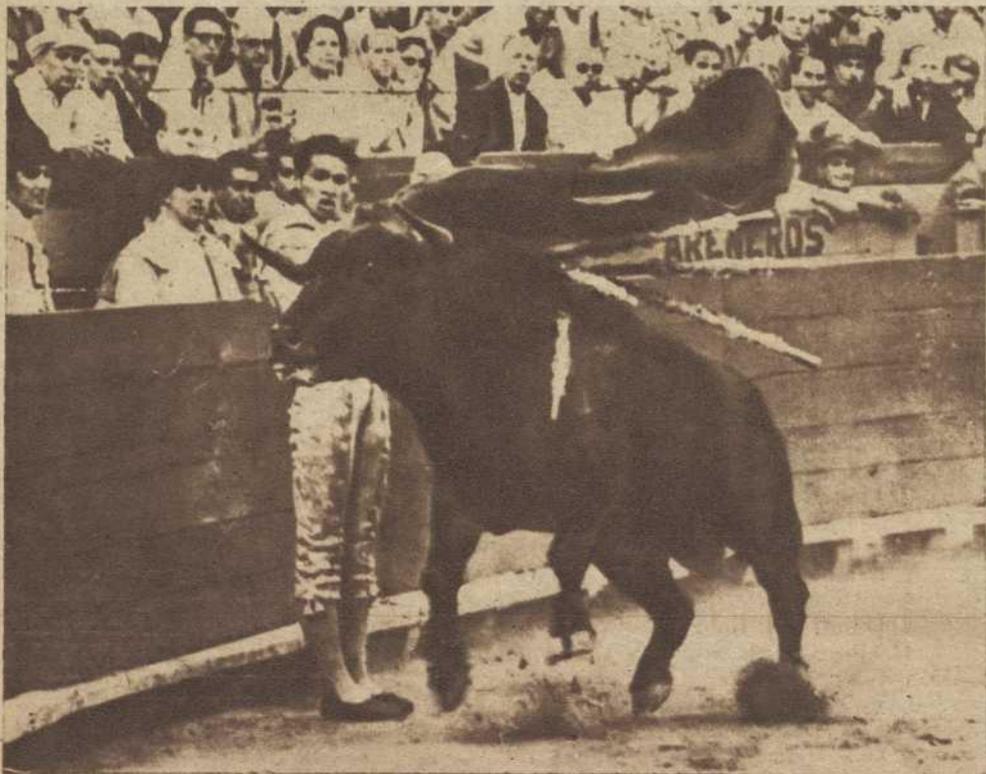
N.º de orden	FECHA	PLAZA	GANADERIA	CARTEL	OBSERVACIONES
1	Febr. 2...	Málaga...	1 Quintanilla Vázquez y 6 Francisco Ramírez...	L. Segura, «Miguelín» y Manolo Puga...	Rejoneó Rafael Peralta.
2	— 9...	Almería...	7 E. y A. de Iruelo...	M. Villalba, A. González y J. Carmona...	Rejoneó Rafael Peralta.
3	— 16...	Málaga...	1 Quintanilla Vázquez y 6 Juan Belmonte...	M. Segura, L. Segura y «Viruta»...	Rejoneó Rafael Peralta. Se concedió un capote de paseco a M. Segura.
4	— 23...	Vista Alegre...	Alvarez Gómez...	F. Villanueva, Pepe Ortiz y M. Carra...	Cogida de M. Carra.
5	— 23...	Barcelona...	Pablo Romero...	Joselito Clavel, A. Vergara y D. Puerta.	
6	Marzo 2...	Vista Alegre...	José Luis Orsborne...	Pepe Ortiz, Emilio Barriocanal («Civil») y Luis Alfonso Garcés.	
7	— 2...	Barcelona...	5 M. S. Cobaleda y 1 Arranz...	«El Trianero», A. Vergara y D. Puerta.	
8	— 2...	Córdoba...	Flores Albarrán...	Antonio Palacios, «Miguelín» y S. Flores...	Patrocinada por la Asociación de la Prensa.
9	— 9...	Madrid...	Atanasio Fernández...	Jesús Sánchez Jiménez, Tomás Sánchez Jiménez y Antonio Aguado...	Debut de Aguado y cogida de J. S. Jiménez.
10	— 9...	Barcelona...	Baltasar Ibán...	Curro Romero, D. Puerta y Manuel Puga.	
11	— 9...	Málaga...	S. y E. Moreno de la Cova...	M. Segura, L. Segura y «Miguelín»...	Banderillas negras al 3.º
12	— 9...	Cartagena...	Dionisio Rodríguez...	«Pacorro», «Cabañero» y Vergara.	
13	— 9...	Calatayud...	Eusebia Cobaleda...	A. Palacios, S. Flores y Alfonso Ordóñez.	
14	— 10...	Castellón...	Juan Cobaleda...	J. L. Ramírez, Cabañero y Vergara.	
15	— 16...	Madrid...	García de la Peña...	J. Carbonell, A. Aguado y L. Grimaldos...	Debut de Grimaldos y cogidas de éste y de Carbonell.
16	— 16...	Vista Alegre...	José Villar Vega...	A. Méndez, L. A. Garcés y R. Benítez.	
17	— 16...	Castellón...	Concha y Sierra...	J. L. Ramírez, «Miguelín», F. Zabalza y Rufino Millán.	
18	— 16...	Málaga...	Molero Hermanos...	M. Segura, A. A. Jiménez y Curro Montenegro...	
19	— 16...	Puertollano...	R. Vázquez de Troya...	P. Schull, L. Ortego y V. de la Serna.	
20	— 16...	Badajoz...	Juan Belmonte...	A. Mahillo, M. Villalba y A. González...	Rejoneó Rafael Peralta. Cogida de González.
21	— 19...	Madrid...	Higinio L. Severino...	E. Orive, «El Trianero» y A. González...	Debut de González y cogida de «El Trianero».
22	— 19...	Barcelona...	6 Jiménez Indarte y 1 Sánchez Cobaleda...	«Miguelín», D. Puerta y V. Quesada...	Rejoneó P. de Mendoza. Cogida de Quesada.
23	— 19...	Alicante...	5 Conde de la Corte y 1 B. de Quirós...	«Pacorro», M. Martín y Curro Romero.	
24	— 19...	Utiel...	Moreno Yagüe...	V. Valencia, L. Segura y «Chicuelo III».	
25	— 19...	Pto. de Santa María...	6 Alvaro Domecq y 1 Tassara...	Trincheira, Mondeño y Pepe Alvarez...	Rejoneó Rafael Peralta. Cogida de Trincheira.
26	— 19...	Albacete...	Duque de Osuna...	«Minuto», S. dos Santos y «Paquiro».	
27	— 23...	Madrid...	Bohórquez...	M. Blázquez, A. González y Luis Rodríguez...	Debut de L. Rodríguez.
28	— 23...	Vista Alegre...	José de la Cova...	A. Méndez, L. A. Garcés y Pepe Osuna...	Cogida de Méndez.
29	— 23...	Murcia...	Moreno Yagüe...	V. Valencia, L. Segura, «Chicuelo III» y J. Muñoz.	
30	— 27...	Madrid...	Manuel Arranz...	«Cabañero», A. González y A. Vergara...	Debut y cogida de Vergara.
31	— 30...	Madrid...	Clemente Tassara...	M. Blázquez, L. Rodríguez y A. Soares...	Debut de Soares.
32	— 30...	Vista Alegre...	5 Pelayo Navarro y 1 José de la Cova...	L. A. Garcés, Pepe Osuna y M. Cisneros.	
33	— 30...	Bilbao...	J. L. Osborne...	«Miguelín», «Cabañero» y Torcu Varón.	
34	— 30...	Zaragoza...	5 Concha y Sierra y 1 Cesáreo Sánchez...	A. Palacios, Curro Romero y A. Hernando.	
35	— 30...	Alicante...	José García Barroso...	Valencia, «Chicuelo III» y Rafelet.	
36	— 30...	Alicante...	José García Barroso...	R. Martín («Rubichi»), C. Losada y Pepe Osuna.	
37	Abril 6...	Vista Alegre...	Alvarez Gómez Hermanos...	D. Puerta, A. Hernando y L. Alviz.	
38	— 6...	Barcelona...	Bernardino Jiménez...	Valencia, Curro Romero y «Sanluqueño»...	C. Romero mató el sobrero.
39	— 6...	Córdoba...	7 Alipio P. T. Sanchón...	L. Segura, Mondeño y Torcu Varón.	Rejoneó Rafael Peralta.
40	— 6...	Granada...	Pareja Obregón...	Cabañero, A. Vergara y J. Coello.	
41	— 6...	Ciudad Real...	Concha y Sierra...	M. Segura, A. González y S. Flores.	
42	— 6...	Andújar...	Juan Salas...	J. Sánchez Jiménez, «Chicuelo III» y «El Nene».	
43	— 6...	Cuenca...	Angel Ligero...	M. Campos, «Miguelín» y A. Cobo.	
44	— 6...	La Línea...	Quintanilla Vázquez...	«Chiquilín», T. Sánchez Jiménez y A. Cobijano.	Cogida de Cobijano.
45	— 6...	Linares...	P. Valdeolivas...	P. Schull, L. Ortego y V. de la Serna.	
46	— 6...	Haro...	A. González Carrasco...	A. Ordóñez, J. Vázquez y Pepe Alvarez...	Cogida de Alfonso Ordóñez.
47	— 6...	Sanlúcar de Barrameda...	Marqués de Jódar...	«Chamaco de Chiclana» y A. Vilaplana...	Rejoneó Paquita Rocamora.
48	— 6...	San Fernando...	A. López de Tejada...	A. Mahillo, A. González y A. Vergara.	
49	— 10...	Madrid...	Juan Pedro Domecq...	«Relámpago», L. Segura y A. Hernando.	
50	— 13...	Zaragoza...	Juan Guardiola...	A. Cobo, Mondeño y J. Vázquez...	Cogida de Mondeño.
51	— 13...	Bilbao...	Villamarta...	Jesús Zúñiga, J. Gracia y Romerito...	Cogida de Romerito.
52	— 13...	Pamplona...	Domingo Ortega...		
	— 17...	Madrid...	5 Juan Cobaleda y 1 Arturo Sánchez y Sánchez...	A. González y A. Vergara, mano a mano...	Cogida de Vergara.



CURRO GIRON

GANADOR DE LA OREJA DE PLATA DE LA FERIA VALENCIANA, SIGUE SIENDO EL MAXIMO TRIUNFADOR CON EL MAYOR NUMERO DE OREJAS Y RABOS CORTADOS. OBRAS SON AMORES. NADIE HA SALIDO A HOMBROS MAS VECES QUE

CURRO GIRON



Relación de las novilladas con picadores celebradas hasta el 31 de julio de 1958



N.º de orden	FECHA	PLAZA	GANADERIA	CARTEL	OBSERVACIONES
53	Abril 20...	Vista Alegre...	Hidalgo y Martín...	Paco Pita, Enrique Loyo y Pepe Osuna.	
54	— 20...	Barcelona...	Bernardino Jiménez...	J. L. Ramírez, A. Hernando y A. Aparicio.	
55	— 20...	Zaragoza...	Bohórquez...	«Relámpago», A. González y «Aragonés».	
56	— 20...	Málaga...	7 García Fonseca y 1 Flores Tassara...	M. Segura, Valencia, «Chicuelo III» y C. Montenegro.	
57	— 20...	Badajoz...	Maria Teresa Oliveira...	L. Segura, J. Trincheira y «Litri II».	Vuelta al ruedo al 5.º
58	— 20...	Palma de Mallorca...	Bernardino Jiménez...	«Miguelín», S. Flores y Curro Montes...	Cogida de S. Flores.
59	— 20...	Castellón...	Joaquín Buendía...	F. Zabalza, M. Puga y M. Naranjo.	
60	— 20...	Logroño...	Rogelio M. del Corral...	Pepe Illera y Francisco Moreno.	
61	— 27...	Vista Alegre...	S. y E. M. de la Cova...	«Carnicerito de Almería», Antonio Méndez y Antonio de Jesús.	
62	— 27...	Sevilla...	Marqués de Domecq...	«El Trianero», «Miguelín» y D. Puerta.	
63	— 27...	Valencia...	Bohórquez...	J. L. Ramírez, A. González y A. Cobo...	Cogida de Ramírez.
64	— 27...	Málaga...	1 García Fonseca y 6 Eusebia Cobaleda...	M. Segura, Valencia y A. Mahillo.	
65	— 27...	Casas Ibáñez...	Pérez de la Concha...	«Cabañero» y Pepe Osuna.	Rejoneó P. de Mendoza, Angel Peralta rejoneó dos novillos.
66	Mayo 1...	Barcelona...	Juan Gallardo...	A. Hernando, A. Aparicio y Alfonso Vázquez («Vázquez II»).	Cogida de Hernando.
67	— 1...	Santander...	Ortega Estévez...	S. Azuaje, P. Schull y M. Flores.	Cogida de Azuaje.
68	— 1...	Zaragoza...	J. Escobar...	«Relámpago», Curro Romero y J. Trincheira.	
69	— 1...	Linares...	1 Pinohermoso, 5 P. Tabernero y 1 F. Moreno...	L. Segura, A. A. Jiménez y M. Carra.	Rejoneó P. de Mendoza.
70	— 1...	V. del Arzobispo...	Vicente Méndez...	V. Barroso, J. L. Serrano y Curro Gómez.	
71	— 2...	Jerez de la Frontera...	Juan Belmonte...	A. González, «Mondeño» y Rafael Paula.	
72	— 3...	Santa Cruz de Tenerife...	5 J. Escobar...	«El Pío» y Curro Puya.	Rejoneó Angel Peralta.
73	— 3...	Sanlúcar la Mayor...	Pérez de la Concha...	M. Zerpa y D. Puerta.	Rejoneó Rafael Peralta.
74	— 4...	Madrid...	4 El Pizarral y 2 Eusebia Galache...	R. de los Reyes, A. Romero y E. Redondo.	Debuts de Romero y Redondo.
75	— 4...	Vista Alegre...	Eugenio Marín...	F. Villanueva, Pepe Osuna y A. de Jesús.	
76	— 4...	Sevilla...	Bartolomé y Buendía...	Valencia, A. Cobo y «Sanluqueño».	
77	— 4...	Palma de Mallorca...	Castraz de Yeltes y Cobaleda.	«El Tano», Curro Montes y A. Cobijano.	
78	— 4...	Zaragoza...	Maria Antonia Fonseca...	A. Palacios, «Miguelín» y D. Puerta.	
79	— 4...	Cáceres...	Pérez de la Concha...	F. Rodrigo, L. Alviz y Alfonso Ordóñez.	
80	— 4...	Cartagena...	Concha y Sierra...	L. Segura, A. A. Jiménez y P. Schull.	Rejoneó P. de Mendoza.
81	— 4...	Puertollano...	González Carrasco...	A. González, A. Aparicio y V. de la Serna.	
82	— 4...	Jerez de los Caballeros...	Moreno Santamaria...	M. Segura, «Chicuelo III» y «Litri II».	Rejoneó Rafael Peralta.
83	— 4...	Lucena...	El Jaral de la Mira...	«Cabañero», L. Lucena y Lucentino.	Cogida de Lucena.
84	— 9...	Orduña...	Lorenza Cortés...	E. González Garzón y V. de la Serna.	
85	— 11...	Madrid...	M. García Aleas y 1 El Jaral de la Mira...	T. Sánchez Jiménez, L. Grimaldos y E. Redondo.	
86	— 11...	Valencia...	Marqués de Domecq...	«Cabañero», A. González y A. Godoy.	
87	— 11...	Córdoba...	1 Graciliano P. Tabernero y 6 Eusebia Galache...	«Chiquilín», A. A. Jiménez y Curro Romero.	Rejoneó P. de Mendoza.
88	— 11...	Palma de Mallorca...	Lamamié de Clairac...	«El Trianero», Mondeño y Alfonso Vázquez.	
89	— 11...	Zaragoza...	5 Francisco Rincón y 1 Sánchez Valverde...	M. Zerpa, A. Palacios y D. Puerta.	
90	— 11...	Málaga...	Alicio Cobaleda...	M. Segura, Valencia y A. Mahillo.	
91	— 11...	Castellón...	Ignacio Sánchez y Sánchez...	J. L. Ramírez, «Miguelín» y F. Zabalza.	
92	— 11...	Manzanares...	6 Frías Hermanos...	«El Zorro» y Juan Coello.	
93	— 11...	Cehegín...	Jesús Cobaleda...	«Carnicerito de Almería», P. Schull y «Morenito».	
94	— 14...	Osuna...	Antonio de la Cova...	A. González, A. Cobo («Barrita») y D. Puerta.	
95	— 15...	Bilbao...	José Luis Vázquez...	Curro Romero, J. Trincheira y Pepe Osuna.	
96	— 15...	Talavera de la Reina...	José Escobar...	A. González, Alfonso Ordóñez y J. Máiquez...	Rejoneó Rafael Peralta. Cogida de A. Ordóñez.
97	— 15...	Ciudad Real...	P. Valdeolivas...	M. Segura, F. Zabalza y V. de la Serna.	
98	— 17...	Valencia de Don Juan...	Osuna...	«Carnicerito de Almería», Chano Rodríguez y Pierre Schull.	
99	— 18...	Vista Alegre...	José de la Cova...	J. Espejo, M. Carra y J. Ferrer.	
100	— 18...	Barcelona...	4 Tabernero de Paz y 4 Ruiseñada...	«El Trianero», Valencia, A. Aparicio y Vázquez II.	
101	— 18...	San Fernando...	4 Bartolomé y Buendía...	Emilio Oliva y Pepe Alvarez.	
102	— 18...	Sevilla...	Clemente Tassara...	A. Cobo, J. Trincheira y «Sanluqueño».	
103	— 18...	Valladolid...	Enriqueta de la Cova...	A. González, «Chicuelo III» y A. de Jesús.	
104	— 18...	Tarragona...	Núñez Guerra...	«Miguelín», D. Puerta y M. Cárdenas.	
105	— 18...	Jerez de la Frontera...	J. García Barroso...	Antonio Lucas, Mondeño y R. de Paula.	
106	— 18...	Cartagena...	I. y T. Vázquez...	F. Rodrigo, T. Sánchez Jiménez y «Minuto».	Vuelta al ruedo a cuatro novillos.
107	— 21...	Ronda...	5 Juan Belmonte...	Mondeño y Alfonso Ordóñez.	Rejoneó Angel Peralta.
108	— 22...	Zaragoza...	José Escobar...	«Miguelín», J. Trincheira y D. Puerta.	Cogida de D. Puerta.

VAZQUEZ II

sigue su campaña triunfal



Al fenómeno COLOMBIANO, el pasado día 27 en Orthez después de dos grandiosas faenas, en las que le concedieron las orejas, se le otorgó el trofeo puesto en juego para el triunfador





Relación de las novilladas con picadores celebradas hasta el 31 de julio de 1958

N.º de orden	FECHA	PLAZA	GANADERIA	CARTEL	OBSERVACIONES
109	Mayo 24	Valencia	Marceliano Rodríguez	A. González, A. Aparicio y A. Cobijano.	
110	25	Vista Alegre	Hidalgo y Martín	J. Espejo, A. de Jesús y Pepe Flores.	Cogida de J. Espejo.
111	25	Barcelona	6 José Luis Vázquez y 2 Tabernero de Paz	J. L. Ramírez, A. Mahillo, «El Zorro» y J. Trincheira.	Cogida y muerte de «El Zorro».
112	25	Palencia	1 Concha y Sierra y 6 José Escobar	A. González, Alfonso Ordóñez y J. Maíquez.	Rejoneó Rafael Peralta.
113	25	Palma de Mallorca	Bernardino Jiménez	«El Trianero», «Mondeño» y Vázquez II.	
114	25	Ondara	5 Albaserrada	«Sanluqueño» y Pepe Osuna.	Rejoneó Angel Peralta. Cogida de «Sanluqueño».
115	25	Villena	Tomás Frias	E. González Garzón, «El Chielanero», V. de la Serna y A. Pérez Blanco.	
116	25	Utiel	5 B. G. Fonseca	Ivarito y Jesús Urquizar	Rejoneó Paquita Rocamora
117	26	San Clemente	5 Angel Ligeró	«Carnicerito de Almería» y J. Sánchez Jiménez.	Rejoneó Rafael Peralta.
118	27	Córdoba	María Antonia Fonseca	Valencia y «Chiquilín».	Pérez de Mendoza rejoneó dos novillos.
119	29	Madrid	Sánchez Fabrés	«Miguelín», E. Redondo y D. Puerta.	Debut de D. Puerta.
120	31	Cáceres	1 Ignacio Sánchez y 6 José Escobar	A. González, L. Alviz y J. Trincheira.	Rejoneó Angel Peralta.
121	Junio 1	Madrid	4 Francisco Galache y 2 El Pizarral	Valencia, E. Redondo y D. Puerta.	
122	1	Vista Alegre	E. Marín Marcos	M. Carra, L. Ortego y M. Cantero.	Cogida de M. Cantero.
123	1	Sevilla	Prieto de la Cal	«El Pío», «Miguelín» y «Marqueño».	
124	1	Valencia	5 Quintanilla Vázquez y 1 E. y A. de Iruelo	J. L. Ramírez, «Clásico» y Cobijano.	
125	1	Palma de Mallorca	Conde de Mayalde	«Cabañero», A. Mahillo y Alfonso Vázquez.	
126	1	Zaragoza	P. Valdeolivas	«El Greco», A. A. Jiménez, P. Schull y J. Julio.	
127	1	Pto. de Santa María	Flores Tassara	A. González, «Mondeño», Pepe Alvarez y R. de Paula	Cogida de R. Paula.
128	5	Madrid	5 Villamarta y 1 El Jaral de la Mira	«Miguelín», J. Trincheira y «Mondeño».	Debuts de Trincheira y de «Mondeño».
129	5	Vista Alegre	Duque de Osuna	F. Medina, Elio Cruz y Clemente Castro («Luguillano»).	Cogida de Medina.
130	5	Sevilla	Juan Guardiola	«Relámpago», M. Villalba y «Marqueño».	Rejoneó P. de Mendoza.
131	5	Valencia	Garzón	J. L. Ramírez, «Cabañero» y A. Cobijano.	
132	5	Bilbao	Marqués de Domecq	«Chiquilín», «El Trianero» y E. Redondo.	
133	5	Málaga	1 S. Guardiola y 6 Pérez de la Concha	M. Segura, A. González y D. Puerta.	Rejoneó S. Guardiola.
134	5	Barcelona	Julio Garrido	A. Mahillo, A. Ordóñez y Vázquez II.	
135	5	Vitoria	Bernaldo de Quirós	J. L. Llorente, «El Califa» y Julio Espadas.	
136	5	Burgos	Flores Tassara	A. Hernando, A. Aparicio y A. de Jesús.	Cogida de Hernando.
137	5	Santander	P. Valdeolivas	M. Blázquez, S. dos Santos y M. Flores.	
138	5	Trujillo	Tassara	F. Rodrigo, S. Azuaje y «Chicuelo III».	Rejoneó Rafael Peralta.
139	5	Albacete	Samuel Flores	«Minuto», R. Sánchez, «Mancheguito de Albacete», y Pepe Osuna.	
140	6	Granada	Pérez de la Concha	A. González, D. Puerta y Torcu Varón.	Cogida de T. Varón. Banderillas negras al tercero.
141	8	Vista Alegre	Arcadio Albarrán	L. Ortego, A. de Jesús y José Cisneros.	
142	8	Zaragoza	Bernaldo de Quirós	D. Puerta, J. Trincheira y M. Avila.	
143	8	Palma de Mallorca	Bernardino Jiménez	A. Ordóñez, J. Vázquez y Oscar de la Cruz.	
144	8	Cádiz	José María Soto	«Miguelín», «Mondeño» y Pepe Alvarez.	
145	8	Plasencia	E. Hernández Pla	M. Blázquez, «Cabañero» y A. González.	
146	8	Aranda de Duero	Victor y Marín	E. González Garzón, V. de la Serna y A. Pérez Blanco.	
147	8	Linares	1 García, de Andújar, y 6 Francisca Marín	T. Sánchez Jiménez, S. dos Santos y V. Quesada	Rejoneó M. Cristóbal, de Qu.
148	9	Algeciras	7 Manuel Alvarez Hermanos	«Miguelín», A. González y Vázquez II.	Rejoneó Rafael Peralta.
149	11	Marbella	José Quesada	M. Segura, Valencia.	
150	12	Algeciras	7 M. Alvarez Hermanos	«Miguelín» y A. González, mano a mano	Rejoneó Paquita Rocamora.
151	14	Castellón	1 Ignacio Sánchez, 4 Ramón Fernández y 2 J. Cobeleda	«Cabañero», F. Zabalza y Cobijano.	Rejoneó Brilha de Matos.
152	14	El Tiemblo	H. de J. M.ª Hernández Pla	A. González, A. Hernando y «Civil»	
153	15	Madrid	5 Muriel y 1 Jaral de la Mira	L. Parra («Parrita»), «Mondeño» y «Chicuelo III»	Debut de «Chicuelo III» y reaparición como novillero del ex matador «Parrita».
154	15	Vista Alegre	4 Juan José Cruz y 2 Duque de Osuna	J. Espejo, «Luguillano» y A. Codeseda.	
155	15	Sevilla	Bartolomé y Buendía	M. Segura, E. Redondo y Pepe Alvarez.	
156	15	Valencia	Ignacio Sánchez y Sánchez	«Cabañero», A. González y Cobijano.	
157	15	Zaragoza	García Fonseca	«El Trianero», A. Mahillo y José Julio.	Cogida de J. Julio.
158	15	Córdoba	María A. Fonseca	«Chiquilín», «Sanluqueño» y Pedrín Castro.	Rejoneó P. de Mendoza.

CESAR GIRON



HA TOREADO EN VALENCIA Y HA TRIUNFADO ROTUNDAMENTE. TENIA QUE SER ASI, PORQUE CESAR, QUE SIEMPRE FUE UN GRAN TORERO, ESTA AHORA «EN SUS MEJORES TIEMPOS», CON MÁS EXPERIENCIA, MAS CONOCIMIENTOS E IDENTICO VALOR Y MAS DEPURADO ARTE QUE «EN SUS BUENOS» TIEMPOS



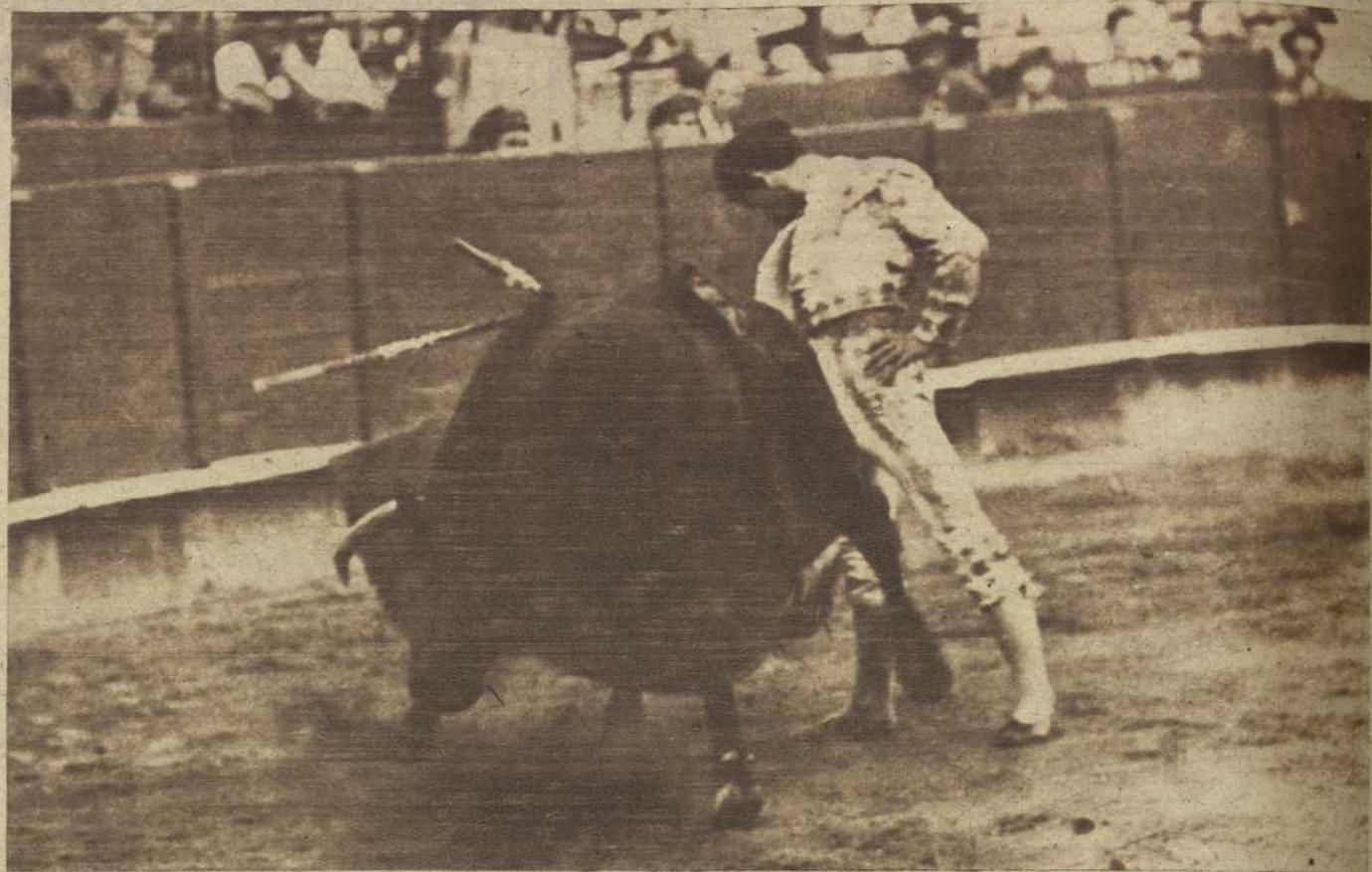
Relación de las novilladas con picadores celebradas hasta el 31 de julio de 1958

N.º de orden	FECHA	PLAZA	GANADERIA	CARTEL	OBSERVACIONES
159	Junio 15...	Granada.....	7 Juan Belmonte.....	R. Mariscal, J. Trincheira y A. Ordóñez.....	Rejoneó Rafael Peralta. Reapareció como novillero el ex matador Mariscal.
160	— 15...	Valladolid.....	M. Santos Galache.....	A. Hernando, A. Aparicio y A. de Jesús.	
161	— 15...	Cartagena.....	Moreno Santamaría.....	A. Palacios, T. Sánchez Jiménez y S. dos Santos	Rejoneó Mario Ronda.
162	— 15...	Logroño.....	5 Urquijo y 1 C. Núñez.....	«Miguelín», D. Puerta y Julio Romero.	
163	— 15...	Ondara.....	6 José Escobar.....	Paco Pastor y Pepe Osuna.....	Rejonearon Paquita Rocamora y M. Cristóbal.
164	— 15...	Puertollano.....	Vázquez de Troya.....	F. Rodrigo, L. Alviz y F. Zabalza.	
165	— 15...	El Tiemblo.....	Lorenza Cortés.....	P. Santamaría y «Civil».....	Rejoneó C. San Segundo.
166	— 22...	Madrid.....	3 García Aleas, 2 El Pizarral y 1 Tassara.....	«Parrita», «Cabañero» y «Chicuelo III».	
167	— 22...	Vista Alegre.....	Eugenio Marín.....	L. Ortego, «Luguillano» y A. Codeseda.	
168	— 22...	Sevilla.....	Marqués de Domecq.....	E. Redondo, «Mondeño» y M. M., «Manilá».	
169	— 22...	Valencia.....	Conde de la Maza.....	J. L. Ramírez, «Cobijano» y Pepe Osuna.....	Cogida de «Cobijano».
170	— 22...	Palma de Mallorca.....	Bernardino Jiménez.....	J. Trincheira, Juan Vázquez y A. Aparicio.	
171	— 22...	Murcia.....	E. y A. de Iruelo.....	J. Sánchez Jiménez, R. Sánchez y Antonio Oreses, «Maera».	
172	— 22...	Segovia.....	7 José de la Cova.....	A. Hernando, A. de Jesús y V. de la Serna.....	Rejoneó P. de Mendoza. Banderillas negras al sexto.
173	— 22...	Puerto de Santa María.....	7 M. García Fernández.....	M. Segura, Pepe Alvarez y Emilio Oliva.....	Alvarez mató al sobrero.
174	— 22...	Tolosa.....	Antonio M. Elizondo.....	«Miguelín», A. González y Vázquez II.	
175	— 24...	Navas de San Juan.....	1 Valdeolivas y 4 duque de Osuna.....	T. Sánchez Jiménez y Julio Romero.....	Rejoneó P. de Mendoza. Inauguración de Plaza.
176	— 24...	Tolosa.....	4 Eusebia Galache.....	A. González y E. Redondo.	
177	— 25...	Badajoz.....	8 Hermanos Cembrano.....	A. González, Trincheira, J. Máiquez y «Litri II»	
178	— 26...	Barcelona.....	Hermanos C. Ruiseñada.....	«Parritas», E. Redondo y «Mondeño».....	Suspendida por lluvia al lidiarse el tercero.
179	— 28...	San Roque.....	José Quesada.....	A. González, T. Varón y Antonio Pineda.	
180	— 29...	Madrid.....	Arauz de Robles.....	J. L. Ramírez, «Miguelín» y Pepe Ortiz.....	Debut de Pepe Ortiz.
181	— 29...	Vista Alegre.....	C. López de Ceballos.....	S. Triano, Curro Montes y Martín S. «Pinto»	
182	— 29...	Calatayud.....	Soria y Peñato.....	S. Azuaje, L. Grimaldos y Julio Ramos.	
183	— 29...	Sevilla.....	Diego Garrido.....	«Curro Puya» «Cabañero» y «Mondeño».	
184	— 29...	León.....	Emilio Ortuño.....	A. González, A. Hernando y A. de Jesús	
185	— 29...	Jaén.....	Juan Valenzuela.....	S. Díaz, E. Glez. Garzón y M. Cadena Torres.	
186	— 29...	Santander.....	E. Arroyo Vázquez.....	Valencia, M. Blázquez y Curro Gómez.	
187	— 29...	Ciudad Real.....	4 Frías Hermanos y 4 Victor y Marín.....	F. Rodrigo, P. Schull, J. Coello y F. Zabalza.....	Novillada de la Asociación de la Prensa.
188	— 29...	Valencia.....	3 F. Galache y 3 Garzón.....	F. Villanueva, «El Suso» y Paquito Calvo.	
189	— 29...	Albacete.....	Ignacio Sánchez y Sánchez.....	E. Redondo, P. Osuna y M. de la Viña.....	Novillada pro Cmña. Navidad
190	— 29...	Cádiz.....	J. L. Vázquez.....	Pepe Alvarez, Emilio Oliva y John Fulton, «el Yanqui».....	Cogida de Pepe Alvarez.
191	— 30...	Burgos.....	7. M. Santos Galache.....	A. González, A. de Jesús y J. Máiquez.....	Rejoneó Rafael Peralta. Cogida de J. Máiquez.
192	Julio 3...	Barcelona.....	I. Sánchez y Sánchez.....	A. González, J. Vázquez y Vázquez II.	
193	— 6...	Madrid.....	Palha.....	«Parrita», Valencia y A. Hernando.....	Deb. Hernando, Vuelta al 5º
194	— 6...	Vista Alegre.....	Arcadio Albarrán.....	S. Triano, Curro Montes y M. S. «Pinto».....	
195	— 6...	Zaragoza.....	E. Arroyo Vázquez.....	E. Redondo, D. Puerta y J. Julio.	
196	— 6...	Palma de Mallorca.....	H. Julio Garrido.....	J. Vázquez, Vázquez II y Paquito Calvo.	
197	— 6...	Córdoba.....	Hidalgo y Martín.....	Rafael Gago, A. Rúa y A. Aparicio.	
198	— 6...	Valladolid.....	Vicente Charro.....	A. de Jesús, «Luguillano» y César Ortega.....	Cogida de A. de Jesús.
199	— 6...	Cartagena.....	Francisca Marín.....	«Miguelín», «Cabañero» y V. de la Serna.	
200	— 6...	Puerto Santa María.....	Ana Peña.....	A. González, «Mondeño» y E. Oliva.....	Cogidas de «Mondeño» y Oliva
201	— 6...	Vich.....	G. García Sánchez.....	«El Greco», Curro Lara y A. Carmona.	
202	— 6...	Villena.....	5 Román Sorando.....	R. Mariscal y M. Cadena Torres.....	Rejoneó Paquita Rocamora.
203	— 10...	Barcelona.....	Juan Ramos Matías.....	A. González, D. Puerta y A. Cobijano.	
204	— 13...	Madrid.....	Juan Cobeleda.....	A. González, A. Aparicio y Vázquez II.....	Deb. de Aparicio y Vázquez II y cogida de éste.
205	— 13...	Vista Alegre.....	Luis Frías.....	V. Quesada, Curro Montes y Martín S., «Pinto»	
206	— 13...	Castellón.....	Román Sorando.....	R. Mariscal, F. Zabalza y Marcos Campos.....	Rejoneó Rafael Peralta.
207	— 13...	Badajoz.....	Gandarias.....	E. Redondo, J. Trincheira y «Litri II».	
208	— 13...	La Línea.....	1 Alvarez y 6 Albaserrada.....	D. Puerta, Afo. Ordóñez y Antonio Pineda.....	Rejoneó P. de Mendoza.
209	— 13...	Sanlúcar de Barrameda.....	Villafuente Bermeja.....	F. Rodrigo, «Limeño» y R. de Paula.....	Cogida de F. Rodrigo.
210	— 13...	S. Felú de Guixols.....	José Núñez Guerra.....	Curro Romero, «Sanluqueño» y V. de la Serna.	
211	— 13...	Gandía.....	Francisco Ramírez.....	A. Grau, Paco Pastor y Pepe Osuna.....	Rejoneó Angel Peralta.
212	— 17...	Barcelona.....	Angel Ligeró.....	R. Mariscal, «El Tano» y Paquito Calvo.....	
213	— 18...	Madrid.....	Alipio P. T. Sanchón.....	A. Aparicio, Vázquez II y Curro Romero.....	Debut de Curro Romero.
214	— 18...	Sevilla.....	Juan Pedro Domecq.....	«El Pío», A. González y D. Puerta.....	Novillada de la Prensa. Vuelta al ruedo al cuarto.
215	— 18...	Zaragoza.....	D. Martín Carmona.....	«Chicuelo III», J. Julio y A. L. Omaña.....	Cogida de Omaña.
216	— 18...	Plasencia.....	Manuel Santos.....	V. Valencia, A. Mahillo y A. de Jesús.	

LUIS SEGURA

Su presentación de matador de toros en Barcelona, el 3 de agosto de 1958, constituyó un verdadero suceso taurino

(Fotos Sebastián, hijo)





Relación de las novilladas con picadores celebradas hasta el 31 de julio de 1958

N.º de orden	FECHA	PLAZA	GANADERIA	CARTEL	OBSERVACIONES
217	Julio 18...	San Fernando...	7 Albaserrada...	«Limeño», E. Oliva y R. Paula...	Rejoneó P. de Mendoza.
218	— 18...	Nerva...	5 Rincón...	A. Cobo y M. Villalba...	Rejoneó Rafael Peralta.
219	— 19...	Castellón...	Francisco Ramírez...	J. L. Ramírez, F. Zabalza y Marcos Campos.	
220	— 20...	Madrid...	Trinidad Nogales, Vda. de Graciliano P. Tabernero...	M. Martín, A. Hernando y Curro Romero.	
221	— 20...	Vista Alegre...	3 Juan José Cruz y 3 duque de Osuna...	Curro Montes y Martín S., «Pintos».	
222	— 20...	Sevilla...	José Villar Vega...	«Cabañero», A. González y D. Puerta...	Patrocinada por la Asociación de la Prensa. Rejoneó P. de Mendoza.
223	— 20...	Murcia...	7 Salas...	J. L. Serrano, Valencia y «Miguelín»...	
224	— 20...	San Felín de Guixols	Núñez Guerra...	«El Greco», «Sanluqueños» y V. de la Serna.	
225	— 20...	Alicante...	María S. Terrones...	«Rafelet», A. Cobijano y «El Majarra».	
226	— 23...	Valencia...	Quintanilla V. Hnos...	F. Villanueva, A. González y Paquito Calvo.	
227	— 24...	Barcelona...	Albaserrada...	D. Puerta, «Mondeño» y «Limeño».	
228	— 25...	Madrid...	D. J. de Cervantes...	M. Martín, A. Mahillo y E. Barrio, «Civil».	Debut de «Civil».
229	— 25...	Santander...	I. Rodríguez Santana...	A. González, E. Redondo y Curro Gómez.	
230	— 25...	Mérida...	1 C. de la Maza y 6 Félix Gómez...	Valencia, J. Trinchera y A. Ordóñez...	Rejoneó Rafael Peralta.
231	— 25...	Ciudad Real...	L. Carrascosa...	S. Flores, L. Alviz y S. dos Santos.	
232	— 25...	Tudela...	Ignacio Sánchez...	D. Puerta, «Sanluqueños» y R. Millán.	
233	— 25...	Burgos...	Francisco Escudero...	Miguelín, «Cabañero» y V. de la Serna...	Novillada de la Prensa. Banderillas negras al cuarto. Cogida de P. Schull.
234	— 25...	Ubeda...	Enrique Garde...	P. Schull, F. Gómez, «Esparterito», A. Poveda	
235	— 25...	Aranjuez...	Isabel Rosa González...	S. Díaz, M. Cadena Torres y M. Lozano.	
236	— 25...	Mora de Toledo...	Rocío M. Carmona...	J. L. Serrano, Pepe Carbonell y E. Herrero...	Cogida de E. Herrero.
237	— 26...	La Solana...	Fernán Sanz...	Pepe Carbonell, A. Segura y M. Cantero...	
238	— 26...	Marchena...	C. de la Maza...	M. Zerpa y «Pepete».	
239	— 27...	Madrid...	5 Cuadri Vides y 1 Juan A. Alvarez...	M. Blázquez, S. Flores y J. Coello...	Debuts de Flores y Coello.
240	— 27...	Vista Alegre...	Arcadio Albarrán...	V. Quesada, Curro Montes y M. S., «Pintos».	
241	— 27...	Palma de Mallorca...	5 L. Clairae y 1 C. del Cas. Castillo...	Paquito Calvo y Oscar Cruz...	Angel Peralta rejoneó dos reses
242	— 27...	La Solana...	Fernán Sanz...	Pepe Carbonell, L. A. Garcés y M. Cantero.	
243	— 27...	Inca...	F. García Villalón...	S. Díaz, S. dos Santos y «Litri II».	
244	— 27...	San Sebastián...	M. Ant. Fonseca...	A. Hernando, Curro Romero y Juan Vázquez	
245	— 27...	Alicante...	M. Sánchez Terrones...	«Rafelet», «El Majarra» y R. Camarasa.	
246	— 27...	Sanlúcar Barrameda...	1 Moreno de la Cova y 6 Albaserrada...	«Limeño», A. Ordóñez y R. de Paula...	Rejoneó P. de Mendoza.
247	— 30...	Valencia...	Soto...	A. González, Cobijano y «El Suso».	
248	— 31...	Azpeitia...	4 José Escobar...	E. Redondo y Curro Romero.	



Esta revista se vende
en Centroamérica,
transportada por

Cubana
de Aviación

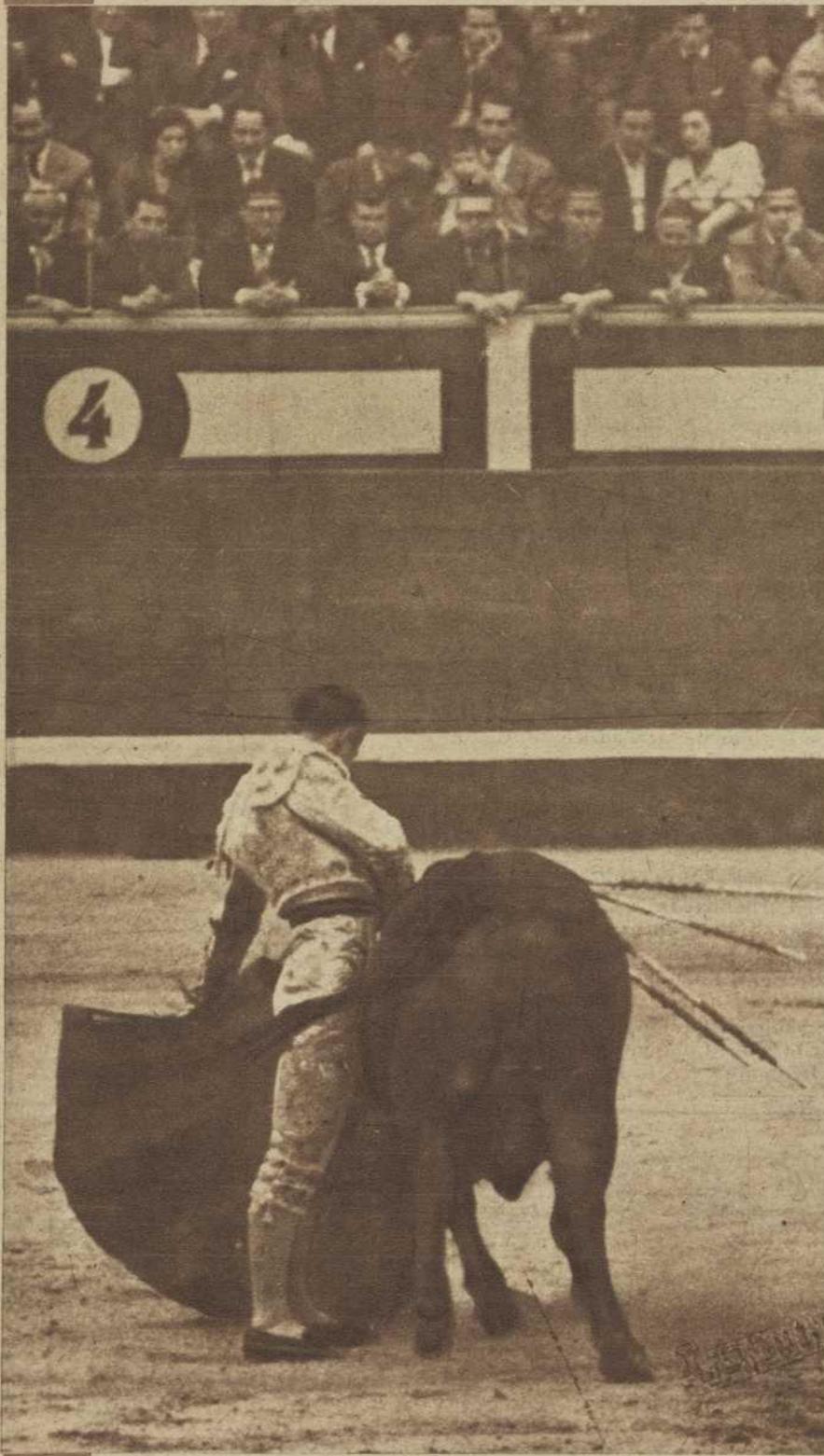
Lea usted
todos los martes

MARCA

LA MEJOR REVISTA DE LOS
DEPORTES EDITADA EN HUECO-
GRABADO

El toreo de EMILIO REDONDO puede ser analizado desde cualquier ángulo y admite cualquier examen de los aficionados más exigentes, porque EMILIO REDONDO es la perfección artística.

He aquí un novillero que será un gran matador de toros



**Apoderado: MANUEL DEL POZO «RAYITO»
Escalinata, 8 - Teléfono 48 54 87
MADRID**

(Fotos Lendinez)



Antonio González



Diego Puerta



Miguelín



José Tríncheira



«Cabañero»

Lo que han toreado los novilleros hasta el 31 de julio (en España, Francia, Africa del Norte y Portugal)



Curro Romero

Antonio González.....	42
Diego Puerta.....	30
«Miguelín».....	28
José Tríncheira.....	23
«Cabañero».....	19
Curro Romero.....	18
«Mondéño».....	17
Victoriano Valencia.....	17
Emilio Redondo.....	15
Pepe Osuna.....	14
Andrés Hernando.....	13
Manuel Segura.....	13
Pierre Schull.....	13
Vázquez H.....	13
Antonio de Jesús.....	12
José Julio.....	12
Antonio Mahillo.....	12
Alfonso Ordóñez.....	12
José Luis Ramírez.....	12
Victoriano de la Serna.....	12
Adolfo Aparicio.....	11
Antonio Cobijano.....	11
«Chicuelo II».....	11
Luis Segura.....	11
«El Trianero».....	11
José Alvarez.....	9
Fernando Zabalza.....	9
Antonio Cobo.....	8
Tomás Sánchez Jiménez.....	8
«Sanluqueño».....	8
Abelardo Vergara.....	8
Manuel Blázquez.....	7
Luis Alfonso Garcés.....	7
Curro Montes.....	7
Luis Ortega.....	7
«Relámpago».....	7
Juan Vázquez.....	7
Luis Alviz.....	6

Santiago dos Santos.....	6
Sergio Flores.....	6
Antonio Palacios.....	6
Rafael de Paula.....	6
Francisco Rodrigo.....	6
Armando Soares.....	6
Paquito Calvo.....	5
«Chiquilín».....	5
E. González Garzón.....	5
Antonio Angel Jiménez.....	5
Manolo Martín.....	5
Emilio Oliva.....	5
«Pinto».....	5
Jesús Sánchez Jiménez.....	5
Toreu Varón.....	5
José Carbonell.....	4
«Carnicerito de Almería».....	4
Manuel Carra.....	4
«Civil».....	4
Juan Coello.....	4
«El Greco».....	4
«Limeño».....	4
Isidoro Alcón, «Litri II».....	4
«Luguillano».....	4
Julio Máiquez.....	4
Rafael Mariscal.....	4
«Parrita».....	4
Victor Quesada.....	4
Manuel Villalba.....	4
Francisco Villanueva.....	4
Sérbulo Azuaje.....	3
M. Cadena Torres.....	3
Miguel Cantero.....	3
Sergio Díaz.....	3
«El Pío».....	3
«El Tano».....	3
Juan Espejo.....	3
Curro Gómez.....	3
Luis Grimaldos.....	3
Antonio Méndez.....	3
«Minuto».....	3
Pepe Ortiz.....	3
Manuel Puga.....	3
«Rafelet».....	3
José Luis Serrano.....	3
Manolo Zerpa.....	3
Antonio Aguado.....	2
Marcos Campos.....	2
José María Clavel.....	2
Antonio Codeseda.....	2
Curro Montenegro.....	2

«Curro Puya».....	2
Oscar Cruz.....	2
«El Majarra».....	2
«El Suso».....	2
«El Zorro».....	2
Miguel Flores.....	2
Antonio Grau, «Litri II».....	2
Luis Lucena.....	2
Manuel Manzano.....	2
«Marqueño».....	2
Rufino Millán.....	2
Enrique Orive.....	2
«Pacorro».....	2
Paco Pastor.....	2
A. Pérez Blanco.....	2
Antonio Pineda.....	2
Luis Rodríguez.....	2
Julio Romero.....	2
Ramón Sánchez.....	2
Salvador Triano.....	2
Agustín Vilaplana.....	2
Justo Armenteros.....	1
Manuel Avila.....	1
«Barrita».....	1
Victoriano Barroso.....	1
Ramón Benítez.....	1
Roberto Camarasa.....	1
Miguel Campos.....	1
Miguel Cárdenas.....	1
Angel Carmona.....	1
Juan Carmona.....	1
Pedrin Castro.....	1
José Cisneros.....	1
Manuel Cisneros.....	1
«Clásico».....	1
Elio Cruz.....	1
Curro Lara.....	1
Amadeo dos Anjos.....	1
«El Califa».....	1
«El Lucentino».....	1
«El Neco».....	1
«El Yanqui».....	1
Julio Espadas.....	1
«Esparterito».....	1
Roberto Espinosa.....	1
Julian Ferrer.....	1
Pepe Flores.....	1
Rafael Gago.....	1
Antonio Godoy.....	1
Jesús Gracia.....	1
Emilio Herrero.....	1

Pepe Illera.....	1
Ivarito.....	1
Abilio Langa.....	1
Carmelo Losada.....	1
Enrique Loyo.....	1
Manolo Lozano.....	1
Antonio Lucas.....	1
José Luis Llorente.....	1
«Maera».....	1
«Mancheguito».....	1
«Mañilo».....	1
Francisco Medina.....	1
Julien Michel.....	1
«Morenito».....	1
Francisco Moreno.....	1
Juan Muñoz.....	1
Manuel Naranjo.....	1
Manolo Navarrete.....	1
Angel Luis Omaña.....	1
César Ortega.....	1
«Paquiro».....	1
«Pepete».....	1
Francisco Pita.....	1
Antonio Poveda.....	1
Julio Ramos.....	1
Ruperto de los Reyes.....	1
Chano Rodríguez.....	1
M. Rodríguez.....	1
«Romerito».....	1
Antonio Romero.....	1
Antonio Rua.....	1
«Rubichi».....	1
Pedro Santamaría.....	1
Antonio Segura.....	1
Jesús Urquizar.....	1
Mariano de la Viña.....	1
«Viruta».....	1
Jesús Zúñiga.....	1

Relación de heridos o lesionados de más importancia desde el comienzo de la temporada hasta el 31 de julio

Febrero 15.—Finca «Navarredonda» Linares)	<i>Victor Quesada.</i> Luxación en el antebrazo derecho, de pronóstico reservado.	Marzo 19.—Puerto de Santa María.....	<i>Manuel de Irigoyen</i> (banderillero). Herida en la cara interna, en el muslo derecho, de pronóstico grave.
— 23.—Vista Alegre.....	<i>Manuel Carra.</i> Herida en la cara anterior del tercio medio del muslo derecho, con una trayectoria hacia atrás y arriba, de doce centímetros, que desgarró los planos musculares de la cara anterior y, bordeando el fémur, hace presencia por la cara posterior. Pronóstico grave.	23.—Vista Alegre.....	<i>Antonio Méndez.</i> Herida en la región glútea izquierda, que, penetrando en la fosa isquirrectal, despega el recto en una extensión de quince centímetros. Pronóstico grave.
Marzo 9.—Castellón.....	<i>Pepe Cáceres.</i> Puntazo en la región abdominal derecha, de pronóstico reservado.	— 23.—Murcia.....	«Niño de Caravaca» (banderillero). Herida en el muslo derecho, de veinte centímetros de extensión, de pronóstico grave.
— 9.—Castellón.....	<i>Enrique Silvestre</i> (picador). Fractura cerrada del húmero izquierdo, por caída. Pronóstico reservado.	— 27.—Madrid.....	<i>Abelardo Vergara.</i> Heridas contusas en las regiones labiales superior e inferior, con movilización de los incisivos, y conmoción cerebral. Pronóstico reservado.
— 16.—Madrid.....	<i>José Carbonell.</i> Herida en el tercio medio del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, con trayectoria de quince centímetros, que atraviesa totalmente el muslo, produce destrozos en los músculos abductores de la región posterior del muslo, dejando aislado y contundido el nervio ciático mayor, y otra herida oblicua, de veinticinco centímetros, hacia arriba y atrás, que llega al squión. Pronóstico grave.	Abril 6.—Vista Alegre.....	<i>Pedro Rodríguez Boiga</i> (banderillero). Herida en el tercio medio de la cara interna del muslo derecho, de pronóstico reservado.
— 16.—Madrid.....	<i>Luis Grimaldos.</i> Herida en el tercio medio inferior del muslo derecho, en su cara interna, con trayectoria ascendente de diez centímetros, que interesa tejido celular, desgarrando la aponeurosis femoral, y produce destrozos en el músculo vasto interno. Probable fractura de la extremidad exterior de la clavícula izquierda. Pronóstico menos grave.	— 6.—Sanlúcar de Barrameda.....	<i>Alfonso Ordóñez.</i> Herida en la cara anterior, tercio superior, del muslo derecho, que interesa el músculo vasto anterior. Pronóstico grave.
— 16.—Vista Alegre.....	<i>Agustín Almendro</i> (banderillero). Contusión en el tórax, con fractura de la décima costilla. Pronóstico reservado.	— 6.—Finca «Pascual Ibáñez».....	<i>Luis Alviz.</i> Herida de doce centímetros de extensión en el muslo izquierdo, de pronóstico menos grave.
— 16.—Málaga.....	<i>Pepe Chapí</i> (banderillero). Herida en el muslo derecho, de diez centímetros, con dos trayectorias, de pronóstico menos grave.	— 13.—Zaragoza.....	<i>Alfredo David</i> (banderillero). Luxación de la clavícula izquierda, de pronóstico reservado.
— 16.—Málaga.....	«Niño del Brillante» (banderillero). Heridas en el labio inferior, de pronóstico leve.	— 13.—Bilbao.....	<i>Juan García, «Mondeño».</i> Herida en la cara posterior del muslo derecho, con trayectoria ascendente, que alcanza el fémur y produce gran magullamiento de la masa muscular. Pronóstico reservado.
— 16.—Puertollano.....	<i>Román Encinas</i> (banderillero). Herida en la región glútea izquierda, de ocho centímetros de profundidad y con dos trayectorias, de pronóstico reservado.	— 13.—Pamplona.....	<i>Francisco Beorlegui, «Romerito».</i> Herida en la región perineal del lado izquierdo, que penetra en la cavidad abdominal. Pronóstico muy grave.
— 19.—Madrid.....	«El Trianero». Herida en la región perineal, que produce desgarro en la parte derecha del esfínter anal, abriendo ampliamente la fosa isquirrectal derecha, atsecando el recto y formando dos trayectorias, una, de diez centímetros, dirigida hacia adelante, y otra, hacia atrás, hasta la cara anterior del sacro. Pronóstico grave.	— 13.—Pamplona.....	<i>Pedro Chivarrí, «Chico de Olites»</i> (banderillero). Fractura abierta en el tercio medio de la tibia y el peroné de la pierna derecha. Pronóstico grave.
— 19.—Barcelona.....	<i>Victor Quesada.</i> Herida en el muslo izquierdo, de quince centímetros en la masa muscular, por uno de profundidad. Pronóstico grave.	— 13.—Madrid.....	<i>Abelardo Vergara.</i> Herida en el tercio superior de la cara externa de la pierna derecha, de diez centímetros de extensión y cuatro de profundidad, que produce grandes destrozos y desgarros en los músculos perineos. Pronóstico grave.
— 19.—P. de Santa María	<i>José Trinchera.</i> Herida en el muslo derecho, de pronóstico grave.	— 20.—Palma de Mallorca.....	<i>Sergio Flores.</i> Herida en la cara interna del muslo derecho, con desgarro de vasos de pronóstico grave.
		— 20.—Castellón.....	<i>Fernando Zabalza.</i> Herida en el triángulo de Scarpa, de diez centímetros de extensión, que interesa la piel y células subcutáneas, de pronóstico reservado.
		— 22.—Sevilla.....	«Chicuelo hijo». Herida contusa en la cara interna del brazo derecho, que alcanza la axila, interesando piel, tejido celular



Pepe Cáceres



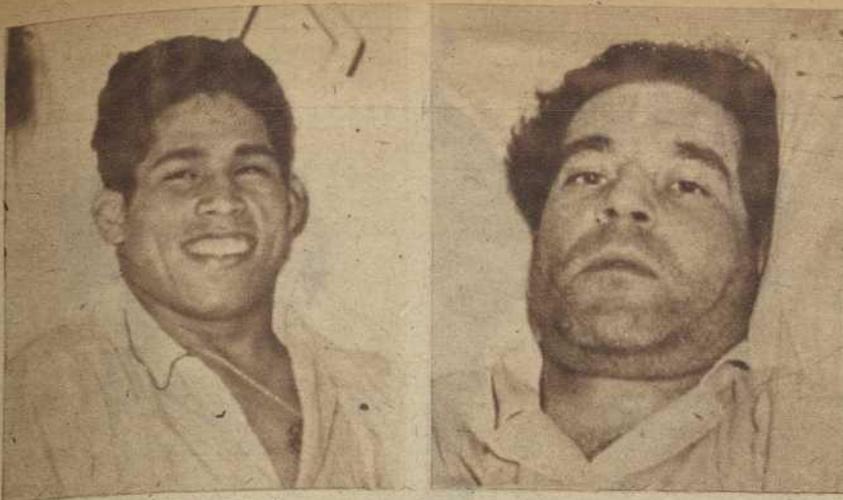
«El Trianero»



Abelardo Vergara



Jaime Ostos



Girón

Antonio Bienvenida

- y músculo bíceps, dejando al descubierto el paquete humeral y contundiendo la vena. Ligera conmoción cerebral. Pronóstico grave.
- Abril 23 Sevilla..... **Jaime Ostos.** Herida en la parte externa del tercio superior del muslo derecho, a nivel del pliegue del glúteo, con tres trayectorias: una hacia arriba y afuera, que interesa músculo bíceps y glúteo mayor, que alcanza el cuello del fémur; otra hacia arriba y adentro, que interesa aponeurosis, músculos bíceps y glúteos mayor y menor, alcanzando la escotadura isquiática, seccionando arteria y vena glúteas, la primera de diez centímetros y la segunda de veinticinco, contusionando el nervio mayor, que provoca gran hemorragia, y otra trayectoria superficial hacia abajo y afuera, que no alcanza más que el tejido celular. Pronóstico grave.
- 27 Valencia..... **José Luis Ramírez.** Herida contusa en la región glútea, de cinco centímetros de extensión superficial y con una trayectoria de doce centímetros. Pronóstico grave.
- Mayo 1 Barcelona..... **Andrés Hernando.** Herida en la cara posterior del tercio medio del muslo derecho, de trayectoria ascendente, que interesa y produce intensos desgarros musculares, de seis centímetros de extensión por doce de profundidad. Pronóstico grave.
- 1 Santander..... **Sérbulo Azuaje.** Puntazo corrido en la región interna del tercio inferior del muslo derecho, de pronóstico menos grave.
- 3 Puertollano..... **Manuel Escobar** (banderillero). Herida en el cuello, que dislacera los músculos del suelo de la boca, con fractura de la rama horizontal del maxilar inferior, y conmoción cerebral. Pronóstico menos grave.
- 4 Barcelona..... **Pepé Cáceres.** Puntazo en la cara anterior del muslo derecho que interesa y desgarró la piel, de unos doce centímetros de extensión. Pronóstico leve.
- 4 Vista Alegre.....? **José Atienza Cano** (picador). Fractura del tercio superior del hombro izquierdo y ligera conmoción cerebral. Pronóstico grave.
- 4 Lucena..... **Luis Lucena.** Herida en la región escrotal, de cuatro centímetros, contusiones en el testículo izquierdo y erosiones en el muslo del mismo lado. Pronóstico reservado.
- 11.—Jaén..... **Antonio Fernández, «Antoñete».** Hematoma en la región molar izquierda, con herida al borde palpebral inferior, con hemorragia, y herida contusa en la mano derecha, y contusión en la región lumbar, de pronóstico reservado.
- 15.—Valencia..... **Curro Girón.** Herida contusa situada en el triángulo de Scarpa del muslo derecho, de unos doce centímetros de extensión, que lesiona los músculos sartorio y recto interno y contusiona y deja al descubierto el paquete vascular, con rotura de unos colaterales del cayado de la safena. Esta herida presenta dos trayectorias, una ascendente a la cresta iliaca anterosuperior, de unos diez centímetros, y otra hacia abajo y adentro, también de unos diez centímetros, con fuerte «shock» traumático. Se le practicó una transfusión de 300 c. c. de sangre. Pronóstico grave.

- Mayo 15.—Bilbao..... **Santiago Bielsa, «Ribereño»** (banderillero). Contusiones y erosiones en las regiones lumbar y abdominal y ligera conmoción cerebral. Pronóstico reservado.
- 15.—Casas de Benítez. **«Junquera II»** (banderillero). Puntazo corrido en la nalga izquierda. Pronóstico reservado.
- 17.—Madrid..... **Antonio Bienvenida.** Contusión en la región maleolar del lado derecho, con probable fractura del peroné. Contusión torácica, con fractura de los cartilagos séptimo, octavo, noveno y décimo del lado derecho. Herida de veinticinco centímetros de extensión, que comprende las regiones auricular, con heridas múltiples del pabellón del oído, región paratoides y carotoides del mismo lado, alcanzando en la región supraclavicular la cúpula pleural, con grandes destrozos del músculo esternocleidomastoideo, aislando el paquete vasculonervioso del cuello. Pronóstico muy grave.
- 18.—Valladolid..... **Antonio González.** Puntazo en la nuca e intensa conmoción cerebral, de pronóstico reservado.
- 18.—Logroño..... **Luis Calderón.** Herida contusa de seis centímetros de extensión por doce de profundidad, en la cara anterointerna del muslo izquierdo. Pronóstico grave.
- 18.—Sacedón..... **Francisco Fonseca.** Herida contusa en la región escrotal, con una trayectoria ascendente que llega al conducto inguinal, con desgarró de la aponeurosis del oblicuo mayor y contusión testicular izquierda, con gran hematoma. Pronóstico grave.
- 18.—Sacedón..... **Pedro Romo.** Contusión en el párpado inferior del ojo derecho. Pronóstico menos grave.
- 19.—Madrid..... **Antonio Ordóñez.** Contusión en la región abdominal, puntazo corrido en el epigastrio, otro en la región poplitea y un tercero en el tercio inferior del muslo izquierdo. Pronóstico reservado.
- 22.—Madrid..... **«Chicuelo hijo».** Herida en el tercio medio de la cara interna del muslo izquierdo, con una trayectoria ascendente de veinte centímetros, que interesa los músculos abductores, pasando por la parte interna del músculo recto interno, alcanzando la región posterior, y termina en la parte más alta del tercio superior del muslo, cerca de la región glútea del mismo lado. Erosiones en las manos. Pronóstico grave.
- 22.—Zaragoza..... **Diego Puerta.** Herida de cuatro centímetros en la región escrotal y varias contusiones en la región lumbar, de pronóstico reservado.
- 25.—Vista Alegre..... **Juan Espejo.** Conmoción cerebral y amnesia transitoria, de pronóstico reservado.
- 25.—Vista Alegre..... **Vicente Guerrero** (banderillero). Puntazo leve en la región clavicular izquierda, con fractura de la segunda costilla. Pronóstico reservado.
- 25.—Barcelona..... **Rafael Martín Vigara, «El Zorro».** Herida penetrante en el vientre por la fosa iliaca derecha, con desgarró del intestino grueso al nivel del ciego, colon ascendente y colon transverso, provocando un gran hematoma rectoperineal por desgarró de

(Continúa en la página siguiente)



«Chicuelo» (hijo)



«El Zorro»

Mayo 25.—Barcelona.....

la vena cava inferior, de unos ocho centímetros. Ingresó en la enfermería con anemia aguda y gravísimo «shock» traumático, del que no se ha recuperado, falleciendo a los treinta y cinco minutos.

José Chapí (banderillero). Herida en la cara interna del tercio inferior del muslo derecho, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, con arrancamiento y rotura de la vena safena interna, de 15 centímetros de extensión por cuatro de profundidad, de pronóstico grave.

— 25.—Barcelona.....

Benjamín Sanz. Herida en la región inguinal derecha, de pronóstico grave.

— 25.—Ondara.....

«*Sanluqueño*». Herida en la cara externa inferior del muslo izquierdo, interesando piel y tejido celular, con trayectoria hacia arriba de diez centímetros, de pronóstico reservado.

— 25.—Villena.....

Victoriano de la Serna. Herida incisa, por estoque, en la región posterior del muslo izquierdo, de pronóstico reservado.

— 26.—Vic Fezenzac.....

Pepe Cáceres. Contusiones en la oreja derecha y herida en el tercio medio del muslo derecho, de pronóstico reservado.

— 30.—Aranjuez.....

Vicente Fernández (banderillero). Herida en el tercio medio del muslo derecho, de pronóstico reservado.

— 1.—P. de Sta. María..

Rafael de Paula. Gran hematoma retroperitoneal en hipocondrio derecho a nivel del ángulo hepático del colon y otros en mesocolon transverso y derrame sanguíneo en cavidad peritoneal. Pronóstico grave.

— 1.—Vista Alegre.....

Miguel Cantero. Diversas contusiones y puntazo de diez centímetros de extensión en un muslo, de pronóstico reservado.

— 5.—Viña Alegre.....

Francisco Medina. Herida en el muslo, de veinte centímetros, hacia adelante y abajo, penetrando en el hueso poplíteo, con grandes destrozos en la masa muscular; desgarró la vena safena, diseca y contunde la arteria y vena femoral y poplíteo y nervio ciático, con gran hemorragia y profundo «shock». Se le practicó transfusión de 600 centímetros cúbicos de sangre. Pronóstico muy grave.

— 6.—Granada.....

Torcu Varón. Varetazo a nivel tercio medio de la cara anterior del muslo izquierdo; herida de 15 centímetros a nivel del vértice del triángulo de Scarpa en dirección ascendente, alcanzando el tejido celular y subperitoneal; hemorragia venosa de mediana intensidad, quedando al descubierto los vasos femorales, con una intensa contusión de la vena femoral. Pronóstico grave.

— 9.—Barcelona.....

Gerardo Jordán, «*Blanquitos*» (banderillero). Herida en la región inguinal derecha, de trayectoria ascendente que, penetrando en el conducto inguinal, llega hasta su anillo interno, de unos diez centímetros de extensión por 15 de profundidad. Pronóstico grave.

— 8.—Beziars.....

Guillermo Carvajal. Herida en el muslo izquierdo de diez centímetros de extensión, por otros diez de profundidad, que destroza músculos abductores. Pronóstico grave.

— 8.—Sevilla.....

Antonio Rodríguez, «*Rayito*». Herida en margen del ano, con dos trayectorias, una hacia arriba y adentro, que hiere el



«Mondeño»



«Solánito»

esfínter externo del ano, penetrante en el recto, que hiere en su cara externa en una extensión de cinco centímetros y una altura de nueve, y otra en trayectoria hacia atrás y adentro, que alcanza la fosa isquirrectal, atravesando la base perineal posterior y llegando a la cara anterior del sacro y coxis, al cual contunde, con abundante hemorragia y plexos hemorroidales, y «shock» traumático. Pronóstico grave.

Junio

8.—Finca «Carrascosillas», de Colmenar Viejo.....

Lucio López Morales, «*Morenito de Cuenca*». Fractura de la base del cráneo, hemorragia cerebral y contusiones en el lado izquierdo del tórax. Falleció el día 9.

— 14.—Castellón.....

Patricio Garrigós, «*Granerets*». Herida con desgarros en el muslo izquierdo, de pronóstico grave.

— 15.—Zaragoza.....

José Julio. Herida en el tercio inferior del muslo izquierdo, de cuatro centímetros de extensión y 12 de profundidad, con destroz de músculos. Pronóstico reservado.

— 15.—Córdoba.....

Carlos Hidalgo Patricio (picador). Heridas contusas y conmoción cerebral, de pronóstico reservado.

Junio

22.—Badajoz.....

Manuel Rodríguez, «*Tito*». (banderillero). Herida en el tercio superior del muslo izquierdo, que penetra en la fosa isquirrectal, perforando la aponeurosis media, lesionando el músculo isquiocavernoso y disecando el recto en unos cinco centímetros. Pronóstico grave.

— 22.—Valencia.....

Antonio Cobijano. Herida en el tercio superior de la cara externa del muslo derecho, de unos ocho centímetros, con lesión de aponeurosis y músculos. Pronóstico grave.

— 24.—Osuna.....

Bartolomé Jiménez Torres. Contusiones en ambos tobillos y probable fractura del metacarpo de la mano derecha. Pronóstico reservado.

— 24.—Cabra.....

Rafael Orozco. Herida en la cara interna del tercio superior del muslo izquierdo, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis y produce rotura del músculo vasto interno. Pronóstico menos grave.

— 29.—Cádiz.....

Pepe Alvarez. Herida de unos once centímetros en la región anterior del muslo derecho, con trayectoria ascendente que penetra por dentro del sartorio, contusionándolo, y rompe el techo del conductor del hunter y, pasando por dentro de la arteria femoral, superficial, contusión y dislacera la masa de los músculos abductores. Pronóstico grave.

— 29.—Aranjuez.....

«*El Tranquilo*». Herida en el triángulo de scarpa derecho, de cuatro centímetros, que interesa piel, tejido celular subcutáneo, y otra en la región glútea de un centímetro, que interesa piel, tejido celular subcutáneo, de pronóstico menos grave.

— 29.—Aranjuez.....

Pedro Gómez Mechán. (banderillero). Contusión con hematoma en el hombro derecho, de pronóstico reservado.

— 29.—Valdepeñas.....

Joselito Ruiz. Herida en un muslo, con destrozos musculares, de pronóstico grave.

— 30.—Burgos.....

Julio Máiquez. Herida en la cara anterior



Torcu Varón



«Blanquitos»



Francisco Rodrigo



Pedro Santamaría

del muslo derecho, que interesa piel, aponeurosis y recto anterior. Pronóstico grave.

- Julio 6.—Valladolid..... **Antonio de Jesús.** Herida en el tercio superior del muslo derecho, con trayectoria descendente, que disecciona piel y tejido celular subcutáneo, de unos quince centímetros. Pronóstico grave.
- 6.—Pto. Santa María... **Emilio Oliva.** Herida en el tercio superior de la cara externa del brazo derecho, de cinco centímetros, que interesa la piel, tejido celular subcutáneo y los músculos bíceps y tríceps. Pronóstico menos grave.
- 6.—Pto. Santa María... **Juan García, «Mondeño».** Herida en el tercio medio de la cara interna de la pierna izquierda, de veinte centímetros en trayectoria ascendente, que disecciona músculos gemelos internos. También se le aprecia otra herida descendente de unos seis centímetros, que alcanza el tendón de Aquiles, y una tercera trayectoria que interesa la masa muscular. Pronóstico grave.

- Julio 6.—Huelva..... **Manuel Puga.** Herida en el muslo izquierdo, de pronóstico menos grave.
- 6.—Toulouse..... **«Solano».** Herida en el muslo derecho, a la altura del triángulo de scarpa, que desgarró la vena femoral, con gran hemorragia. Se le practicaron tres transfusiones de sangre. Pronóstico muy grave.
- 13.—Madrid..... **«Vázquez II».** Herida envainada en el escroto. Pronóstico menos grave.
- 13.—Zaragoza..... **Fernando Zabalza.** Conmoción cerebral, de pronóstico reservado.
- 13.—Zaragoza..... **Marcos Campos.** Contusión en la región torácica y escoriaciones en la región esternal. Pronóstico reservado.
- 13.—Sanlúcar de Barrada. **Francisco Rodrigo.** Herida en la región inguinal derecha que interesa planos superficiales, destroza el músculo sartorio y fascia crural, desnudando el paquete vasculonervioso y continuando en trayectoria hacia la fosa ilíaca. Pronóstico grave.
- 13.—Alicante..... **Roberto Camarasa.** Fuerte conmoción cerebral, de pronóstico reservado.
- 18.—Zaragoza..... **Angel Luis Omaña.** Herida en el hipocondrio izquierdo, de cinco centímetros de extensión, hacia adelante, penetrando en la cavidad abdominal. Se le hizo una transfusión de 250 c. c. de sangre. Pronóstico muy grave.
- 18.—Ávila..... **Pedro Santamaría.** Herida en la región inguinal derecha, con trayectoria ascendente de doce centímetros hacia la fosa ilíaca, diseccionando el hueso, pero no penetrando en el abdomen, con grandes destrozos de músculos. Pronóstico grave.
- 20.—Huesca..... **«El Tano Navarro».** Herida penetrante en el escroto y diversos varetazos, de pronóstico menos grave.
- 25.—Ubeda..... **Pierre Schull.** Erosión en el muslo derecho y en la región orbicular derecha y fuerte conmoción abdominal. Pronóstico reservado.
- 25.—Mora de Toledo... **Emilio Herretero.** Herida en el tercio superior del muslo izquierdo, con trayectoria ascendente de unos diez centímetros de extensión. Pronóstico menos grave.

DATO PARA LA HISTORIA
25 de julio de 1958

PLAZA DE TOROS DE ARANJUEZ
MANOLO LOZANO

DEBUTA CON PICADORES CORTANDO 4 OREJAS Y UN RABO



EL NUEVO MAGO DEL CAPOTE

MANOLO ESCUDERO, el que fue rey de la verónica, ha dicho: «CREO ES EL TORERO QUE MEJOR HE VISTO TOREAR CON EL CAPOTE»

Apoderado: **EDUARDO LOZANO.** Teléfono 31 45 00

VICTORIANO VALENCIA



TRAS SU APOTEOSICO EXITO EN SU DESPEDIDA DE NOVILLERO EN MADRID Y SU BRILLANTISIMA ALTERNATIVA
SE CUENTAN POR TRIUNFOS RESONANTES SUS ACTUACIONES COMO...

¡MATADOR DE TOROS!



Antonio Codeseda, Manuel Naranjo y Víctor Quesada a la hora de hacer el paseillo

El domingo en VISTA ALEGRE

Seis novillos de Moreno de la Cova para Víctor Quesada, Antonio Codeseda y Manuel Naranjo

POCA historia tiene la novillada del domingo en la "chata" carabanchelera, y eso que la Plaza volvió por los fueros de sus buenas novilladas —en lo que a ganado se refiere—, y de la estirpe saltillera se lidiaron seis bonitos y bravos ejemplares. Pero...

En la reseña pasada entoné mi alegría al toro, en trance de desaparecer; hoy mis tristes endechas se dirigen a llorar sobre la lidia desaparecida. Porque los novillos de Moreno de la Cova no dieron mejor resultado como consecuencia de la capea a que fueron sometidos, de la mala especie del tercio de varas y de las aberraciones del peonaje hoy toleradas en el ruedo; no voy a decir que el encierro era de bandera —porque lo mejor de Moreno Ardanuy se mantiene en el tradicional hierro de la histórica vacada—, pero sí que los novillos sacaron temperamento, arrestos y alegría para haber dado una gran tarde de toros, porque los novilleros salieron con ganas...

SU MAJESTAD LA LIDIA

Pero hay algo que a los novilleros —a todos los toreros jóvenes— se les olvida aprender, y es el áspero y lucido deber de la lidia. El matador no es solamente el hombre que, al sonar por tercera vez el clarín, coge la muleta y la espada de matar para quedarse a solas en el dramático dúo con el toro; el matador es el responsable de la marcha de todos los tercios, a fin de que el toro llegue al final con las condiciones óptimas para su muerte, y todo lo demás es ganas de sacar las cosas de quicio y echar agua al vino de la afición.

Por eso, ante la inhibición general de los matadores en el tercio de varas, es obligación del cronista recordarles sus deberes, porque por la vía del exceso de castigo y del toro sangrado y desangrado hasta más allá de la pezuña se escapan muchos éxitos



Uno de los momentos más brillantes, en la actuación de Víctor Quesada, el domingo

y muchas orejas para los toreros, y muchas buenas tardes de toros para los que pagan. Los del público.

VICTOR QUESADA

Estuvo en la línea discreta de buen torero, apañadito y sin características propias: que sabe hacer el toro y lo hace con discreción, al modo de tantos otros novilleros, entre los cuales no se sabe distinguir porque todos hacen lo mismo y de la misma manera. Es una de las crisis más acusadas del toro moderno la de la monotonía en la concepción de la lidia, en el estilo del torero, en la personalidad artística de los matadores. Pero no voy a insistir en este mal —que es general— en el apartado correspondiente a Quesada, porque parece que solamente el muchacho tiene que cargar con el mochuelo, y esto sería notoria injusticia.

Victor Quesada toreó bien con el capote y muleta; muy bien en ocasiones con la muleta, jugada admirablemente por la mano izquierda; pero en faenas que no tuvieron la adecuada muerte a punto y atacando a ley; estuvo al borde de lograr nuevas orejas —como otras que ha cortado en la Plaza de Carabanchel, que peca siempre de benévola—, pero estuvo desacertado al



Un ayudado por alto de Antonio Codeseda lleno de sabor, aunque el conjunto deslució

matar, y los presentidos trofeos quedaron en ovaciones y una vuelta al ruedo. Sigue con su balance a favor.

ANTONIO CODESEDA

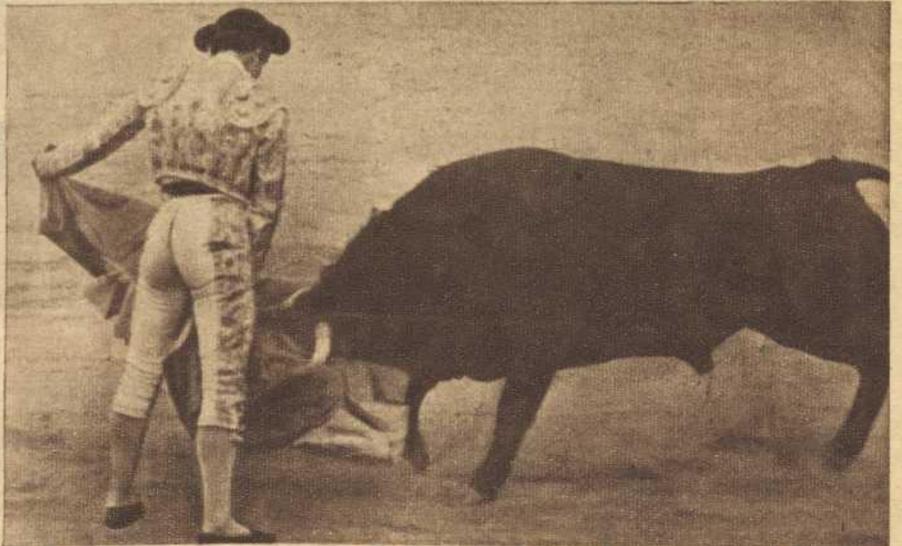
De Antonio Codeseda —que el domingo no tuvo una buena tarde— podría decir lo contrario: es torero con personalidad, sobre todo con el capote, con el que su gran clasicismo convierte sus lances en una nueva creación de lo que parece nunca visto, aunque esto sea la base del torero de capa: el bello y escultórico lance de la verónica. Antonio Codeseda —al que también habrá que orientar por el camino de la lidia y al que he visto lidiar en otras tardes en la forma más bella de cuantas yo he visto en Vista Alegre— es una excelente promesa de torero fuera de serie, a pesar de sus contratiempos del otro día; tiene condiciones e intuición; uno de sus lances puede iluminar la tonalidad gris de una corrida mediocre. Y el día que se afirme más en el toro de muleta y arranque tras la espada con decidido entusiasmo —porque la suerte de matar se aprende, mientras el toro se intuye—, habrá que hablar mucho de Antonio Codeseda, de Sevilla, a pesar de que sólo a brillantes ráfagas se le viese en Carabanchel en la novillada del domingo.

MANUEL NARANJO

El debutante tiene buenas maneras y ganas de agradar; es decir, que se comportó en todo y por todo como un verdadero novillero; porque ya sabemos que otros —a partir del día del primer éxito— se comportan como "fenómenos". Manuel Naranjo tiene que pulir su estilo y andar el largo camino de la consagración; pero demostró vocación y ganas de triunfo, dos elementos admirables e imprescindibles para que en el futuro se hable de él. El muchacho, que oyó ovaciones, estuvo también receloso al herir, y por ello tampoco hubo corte de orejas. Pero dió la vuelta al ruedo y se fué a casa con el regusto de las palmas.

Y esto es cuanto dió de sí —para la pequeña crónica— la novillada carabanchelera del domingo canicular.

DON ANTONIO



Manuel Naranjo en un lance al novillo en el que dió vuelta al ruedo (Fotos DIEGO)

ATTENTION

«AFICIONADOS» FRANÇAIS

Pour vous abonner à

«El Ruedo»

adressez-vous à notre représentant en France

Mr. CHAPRESTO

C/M. Villicitat

25, rue des Basques

BAYONNE (B. P.)

« MIGUELIN »

LA GRAN FIGURA DE LA NOVILLERIA, DESPUES DE BATIR TODOS LOS RECORDS DE EXITOS Y DE TROFEOS EN LOS COSOS DE ESPAÑA Y FRANCIA, LANZA SU NUEVA «BOMBA» AL FIRMAMENTO TAURINO: EL DIA 9 DE SEPTIEMBRE DE 1958, EN LA PLAZA DE TOROS DE MURCIA, LLENA DE HISTORIAL Y ABOLENGO TAURINO, RECIBIRA LA INVESTIDURA DE MATADOR DE TOROS DE MANOS DEL COLOSO DE LA TAUROMAQUIA

LUIS MIGUEL DOMINGUIN



Y DESPUES DE ESTA EFEMERIDES, EN TODOS LOS CARTELES DE LAS GRANDES FERIAS IRA APARECIENDO ENTRE LAS FILAS DE LOS GRANDES MAESTROS EL NOMBRE DE

Miguel Mateo, « MIGUELIN »

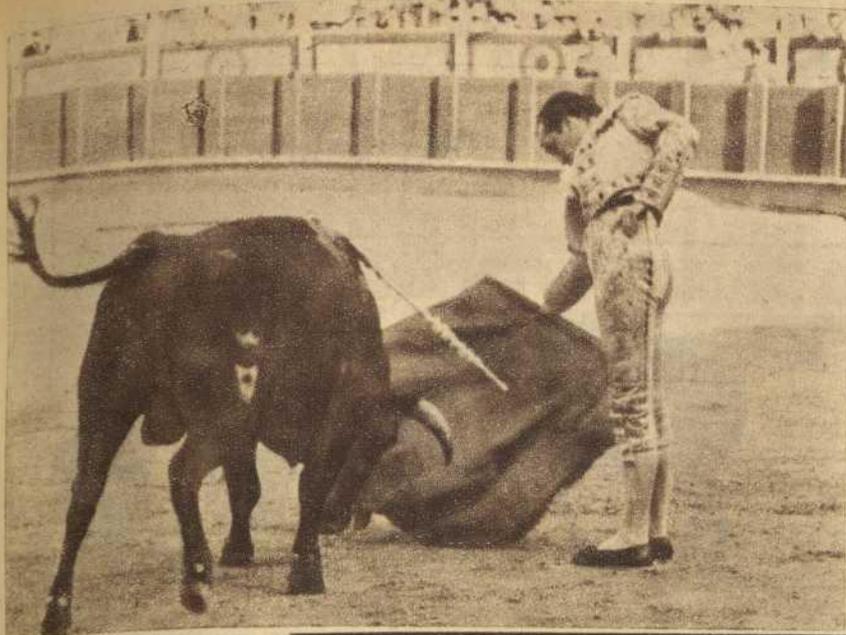
Apoderado:

D. ANTONIO GIL MATEOS

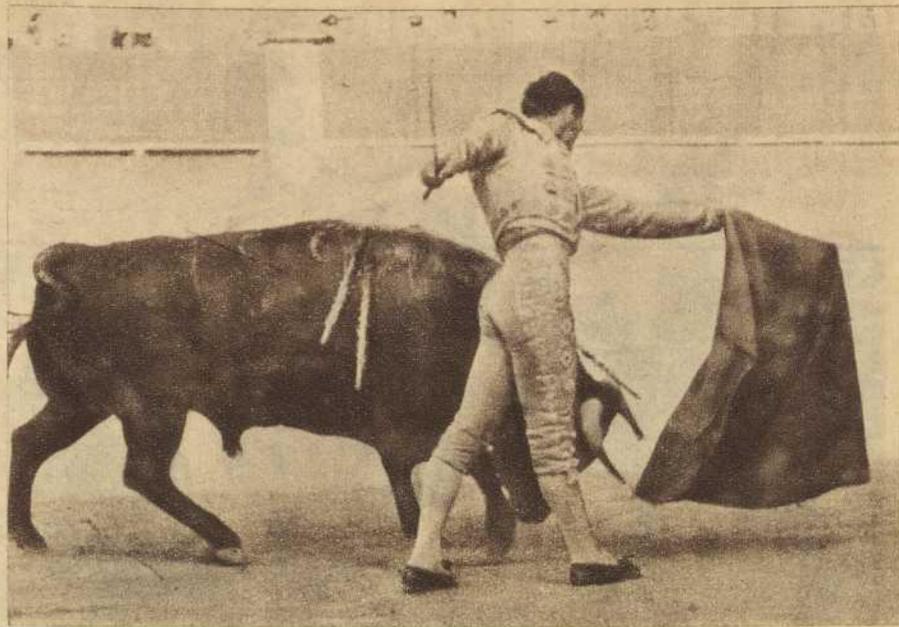
Morafín, 8

Tel. 27 70 60

MADRID



Julio Aparicio en un buen muletazo con la derecha



César Girón en un pase de pecho a su primero

LAS CORRIDAS DE FERIA EN MALAGA

PRIMERA CORRIDA.—Toros de don Salvador Guardiola para Julio Aparicio, César Girón y Manolo Segura

SEGUNDA CORRIDA.—Toros del conde de la Corte para Antonio Ordóñez, Gregorio Sánchez y Curro Girón

NO nos hemos divertido en la primera corrida de la Gran Semana Taurina malagueña por culpa del encierro de don Salvador Guardiola, que ha sido soso y probón, y en el último tercio, quedadote. El tercero, cuarto y sexto fueron peligrosos.

El que abrió plaza empezó embistiéndolo muy bien y Aparicio lo toreó superiormente con el capote. Pero vió que se le iba a venir abajo y pidió el cambio de tercio al primer puyazo. Y lo que temió el madrileño sucedió. Luego de tres muletazos por bajo de rodillas, que se jalearon, y cuatro pases redondos con la derecha, magníficos de temple, se echó la muleta a la izquierda y dió tres naturales no ya tan buenos, porque el Guardiola —que, efectivamente, se había venido abajo— se quedaba en los vuelos de la muleta. En vista de lo cual, y seguro de que el toro ya no tenía más pases, Aparicio entró a matar y dejó media estocada en todo lo alto, que con un descabello al primer intento tiró patas arriba al animal. Al público le supo a poco la faena de Aparicio, y aunque fueron muchos los que le aplaudieron, también sonaron algunos pitos en el sol.

El cuarto, desde que salió de los chiqueros fué soso y de media embestida y su lidia transcurrió entre un lamentable aburrimiento. Julio Aparicio no hizo nada con la muleta, no podía hacerlo, y en su cara se reflejaba su contrariedad por el ani-

malito que le había caído en... *desgracia*. Fué, pues, la suya una faena de aliño, procurando que el animal juntara las manos para entrar a matar. Y cuando lo hizo dejó un estoconazo que, con un descabello al primer intento, acabó con la vida del toro. El enojo del público fué exteriorizado cuando el madrileño se dirigía a la barrera. También al Guardiola se le pitó en el arrastre.

Con César Girón ha estado el público, inexplicablemente, muy frío. Inexplicablemente hemos dicho, porque faenas como las que le hemos visto esta tarde han sido otras veces premiadas hasta con oreja. Pero entonces era el torero de moda, y éstas pasan...

A su primero, que salió con muchos bríos, lo recibió César con varias verónicas que se jalearon, y luego con la muleta hizo el mayor de los Girón una faena lucida, pletórica de adornos y de alegría, intercalando también pases de pecho magníficos y sus típicos redondos circulares. Terminó de una estocada hasta el puño y un descabello. Oyó grandes aplausos y saludó desde el tercio. Al quinto no lo pudo torear con el capote porque el toro, que salió haciendo cosas feas, se le quedaba en los vuelos de aquél. Con la muleta le obligó a embestir, pegándole unas veces y otras dándole patadas en el hocico, pero la gente sólo se calentó y aplaudió con fuerza en unos naturales y en otros ayudados

por alto, muy quieto y ceñido. Terminó de media estocada algo perpendicular y un descabello y se repitió lo de su primer toro: el público le aplaudió mucho, pero sin insistirle para que diese la vuelta al ruedo.

Manolo Segura fué el autor de la heroicidad de la tarde. La ejecutó en el tercer toro, peligroso desde el primer momento, que achuchaba por el lado derecho, con ganas de coger. Por el izquierdo, en cambio, estaba bueno, y Manolo —que de salida lo saludó con cuatro verónicas y media, dos de ellas superiores— a la hora final aprovechó el lado bueno del toro para darle cuatro estatuarios por alto, un molinete ceñidísimo y varios redondos, que remató hincándose de rodillas ante la cara del animal. Cuando, confiado en la docilidad de la embestida, Segura intentó una manoleta, el de Guardiola lo enganchó por la ingle y lo lanzó al aire, levantándose del suelo Manolo más valiente que antes. Otra vez, al dar un pase por alto, sufrió una nueva cogida el matador, y de nuevo otra vez se levantó corajudo, dando varios muletazos más entre las ovaciones del público. Entró a matar Manolo con su peculiar buen estilo y dejó una estocada hasta el puño, estallando una gran ovación en los espectadores, que agitaron sus pañuelos al aire pidiendo las orejas para el bravo torero. Pero éste no pudo acertar con el descabello hasta el tercer



Un natural de Manolo Segura al toro del que cortó oreja



Antonio Ordóñez en un redondo al toro del que cortó dos orejas



También Gregorio Sánchez cortó dos orejas. Aquí le vemos en un natural



Curro Girón iniciando el pase circular que creó su hermano César

intento porque el toro se tapaba, y el premio quedó reducido a una oreja y una vuelta al ruedo entre grandes aplausos.

En el último de la tarde, bien armado y también manso, Manolo no pudo hacer nada, pero lo mató hábilmente de media estocada y sus paisanos le despidieron con grandes aplausos.

• • •

BUENA corrida la segunda de nuestra Semana Taurina. Y eso que los toros del conde de la Corte, con la excepción del primero y del último —magníficos ejemplares de tan magnífica ganadería—, no fueron, ni mucho menos, como los del año pasado. El segundo de la tarde, resentido de una reciente cornada en el brazuelo derecho, achuchaba mucho por este lado, y como los demás, fué blando de remos y se cayó muchas veces.

Pero como los tres matadores salieron a darlo todo, lograron con su entusiasmo sobreponerse, e incluso corregir los defectos de las reses —tres de las cuales llegaron muy quedadas a la muerte—, y les sacaron un partido que entusiasmó a los espectadores. Antonio Ordóñez, con su arte; Curro Girón, con sus alegrías, y Gregorio Sánchez, por su gran virtud de jugarse la vida cuando el toro le sale lo difícil y peligroso que fué su primer enemigo.

La corrida empezó con unos lances a la verónica de Antonio Ordóñez, modelos de temple, de arte y de majestad, que repitió en tres ocasiones antes del primer puyazo, y que provocaron la primera gran ovación de la tarde, a la que el rondeño correspondió saludando con la montera en la mano. Con el trapo rojo hizo Antonio una faena de esas que tanto viene prodigando este año. No es posible torear con más lentitud, con más arte, con ma-

yor maestría. La gente aclamaba al torero hasta enronquecer. Y cuando éste terminó de una gran estocada, la ovación tuvo caracteres de apoteósica. Se le concedieron por la presidencia las dos orejas, aunque el público también pedía el rabo, y en la vuelta al ruedo cayeron a éste abanicos, tabaco y ramos de flores. Todo merecidísimo. En el cuarto, que tenía buenas defensas, sobre todo la del lado derecho, que era un pitón kilométrico, Ordóñez estuvo muy bien con el capote, pero con la muleta no pudo hacer la faena del toro anterior, aunque sí fué de maestro y sin perder nunca la cara del animal. Para matar necesitó entrar cuatro veces porque el toro se le quedaba, y cuando al final dejó media estocada, el público se dividió en opiniones, aunque después de ser arrastrado el cornúpeto entre una silba reaccionó a favor del torero y fueron más los aplausos que las muestras de desagrado.

Gregorio Sánchez ha tenido una gran tarde. En el segundo —que, como ya hemos dicho, ofrecía mucho peligro—, el toledano se arrimó como lo pudiera hacer un novillero rabioso de palmas. Cuando entró a matar, lo hizo también volcándose sobre el toro, al que le colocó poco menos de media estocada en el hoyo de las agujas, que con el descabello al tercer intento fué suficiente para quitarse de en medio al enemigo. La ovación fué grande y hubo concesión de oreja, y con ella en la mano dió Gregorio una vuelta triunfal al ruedo. En el quinto estuvo mejor todavía, pues aun cuando al torearlo por verónicas se le coló por el lado derecho y con este defecto llegó hasta la hora de la muerte, la muleta prodigiosa de Gregorio corrigió aquél y la faena fué extraordinaria. Casi toda ella sobre la mano izquierda, con la que dió varias tandas de naturales magníficos, rematados con el de

pecho, entre grandes ovaciones y olés. También con la derecha toreó con mucho temple, sufriendo en uno de los pases un pitonazo que no le restó ni un ápice de valor. Entró a matar muy bien, dejó una gran estocada, que tiró patas arriba al animal, y hubo dos orejas con petición también del rabo, dos vueltas al ruedo y entusiasmo general. Una gran tarde la del toledano.

Curro Girón también les cortó las orejas a los dos del conde de la Corte que le correspondieron en suerte. Al tercero logró sacarle mucho partido a fuerza de valor. Fué un toro de esos quedados con los que el lucimiento no es nada fácil. El animal además de tardo, tenía poca fuerza y se cayó varias veces durante la faena. Pero a pesar de ello ésta fué muy lucida, y Curro, con sus alegrías, entusiasmó a los espectadores; entusiasmo que llegó al máximo cuando entró a matar y dejó una estocada en todo lo alto que hizo casi innecesarios los auxilios del cachetero. Una oreja y vuelta al ruedo entre grandes ovaciones. El último fué el de más fuerza de la tarde, y a pesar de que Chavito le puso dos puyazos magníficos, llegó a la muerte con la boca cerrada. Curro no se amilanó por ello, y como el animal embestia muy derecho por ambos lados, la faena fué artística y alegre, y en ella abundaron las giraldivas, varias de ellas mirando al tendido y una de rodillas; pases redondos y de pecho, todos entre ovaciones y olés. Mató de media estocada algo trasera, y el premio a la labor del venezolano fueron dos orejas y una clamorosa ovación de despedida.

Una gran corrida, como hemos dicho, la segunda de la Gran Semana Taurina malagueña.

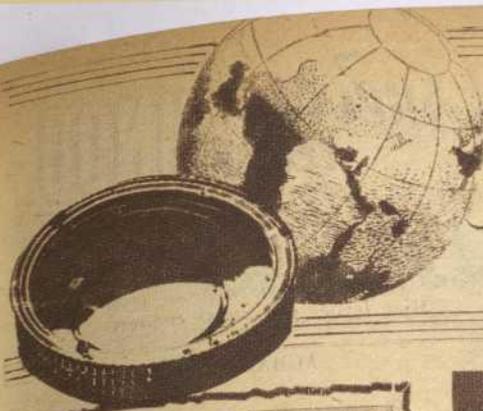
JUAN DE MALAGA



Los toros del conde de la Corte tuvieron que ser asistidos por los toreros



Un arenero fué cogido y al derrotar de nuevo el toro se enganchó en la barrera. Ordóñez al quite (Fotos Arenas)



Por los ruedos del MUNDO

LA TEMPORADA EN MARCHA

MADRID. «NUMERO UNO»

Para pasar los calores rigurosos del estío, la empresa de las Ventas se propone organizar todos los domingos novilladas, y los jueves, que repiquen gordo, carteles «extra» a base de nuevos valores desconocidos en Madrid.

Para el día 10 tiene hecho el cartel con novillos de Sánchez Arjona, para «Chicuelo III», Sergio Flores y el debutante Luis Alfonso Garcés, también procedente de Vista Alegre.

En la carabanchelera Plaza de Vista Alegre —vulgo «Chata»— se dará una novillada con reses de L. González para los matadores Elio Cruz, Manuel Naranjo y Manuel Yuste.

ALBACETE PROYECTA

Se esperan en breve las combinaciones de toreros y ganaderías para la feria de Albacete, en la que figurarán los nombres de Luis Miguel, Ostos, Gregorio Sánchez y los hermanos Girón, más algún rejoneador prestigioso.

ALCALA ANUNCIA

En Alcalá de Henares, el martes 26 de agosto, se lidiarán toros que pertenecerán, seguramente, a una prestigiosa ganadería charra. Los espadas escrutados son Gregorio Sánchez, Curro Girón y Jaime Ostos.

MURCIA PREGONA

Se saben los carteles de Murcia para su feria de septiembre, que han quedado confeccionados en la siguiente forma:

Día 7 de septiembre.—Toros de Salvador Guardiola para Antonio Bienvenida, Julio Aparicio, Manuel Cascales y «Pacérro».

Día 8.—Toros de Sánchez Cobaleda para el rejoneador Rafael Peralta, Gregorio Sánchez, Curro Girón y Jaime Ostos.

Día 9.—Toros de Samuel Flores para Luis Migué, César Girón y Miguel Mateo, «Miguélin», que tomará la alternativa.

¡¡A LAS PEÑAS TAURINAS Y A LA AFICIÓN!!

Confeccionamos maravillosas reproducciones a todo color y al óleo de grandes maestros del toreo (antiguos y modernos). Soliciten información a: ESTUDIOS ROSALEDA. Apartado 394. Málaga (España)

VALERIANO de la VIÑA

Ganadero de reses bravas
 Dispone de toda clase de ganado de lidia
 General Mola, 28 — Teléfono 3955 — ALBACETE

TOROS EN TELEGRAMA

LAS CORRIDAS DEL DOMINGO

REAPARECE «EL TINO»

En Alicante se lidiaron un toro de Arellano para Rafael Peralta y seis de Garzón, aplaudidos en el arrastre.

Rafael Peralta, gran ovación y dos vueltas.

Dámaso Gómez, en su primero, oreja. En su segundo, faena con pases diversos. Vuelta.

Manuel Cascales, en su primero, faena entre ovaciones. Seis pinchazos y dos estocadas. Aviso. En su segundo, ovación.

«El Tino», que reaparecía, realizó en su primero una extraordinaria faena. Orejas, rabo y dos vueltas. En el que cerró plaza, valiente, ovación y vuelta, saliendo a hombros.

FERIA EN AZPEITIA

En Azpeitia se ha celebrado el domingo la última corrida de feria, lidiándose ganado de Pérez de la Concha, bueno. Excelente entrada.

Carlos Corpas, en su primero, cortó las dos orejas. En su segundo, faena variada y torera. Petición y vuelta.

Marcos de Celis, en su primero cortó la oreja. En el último de la tarde, faena temeraria. Estocada. Petición y vuelta.

Los dos matadores fueron despedidos con una ovación.

CORRIDA EN ESTELLA

En Estella se lidiaron toros de Sánchez Valverde, mansos.

Isidro Marin, en su primero fué aplaudido. En su segundo cortó la oreja.

Paco Corpas, en su primero, petición y vuelta. En su segundo, mala suerte con el estoque después de buena faena.

Rafael Girón, en el primero, ovación y vuelta. En el último no pudo hacer nada por ser un manso.

UN MANO A MANO

En Palma de Mallorca se lidiaron el domingo toros de Moreno Aldanuy, bien presentados, pero desiguales en bravura.

Por indisposición de «El Trianero», torearon mano a mano Fermín Murillo y Carlos Saldaña.

Murillo, faena breve. En su segundo, faena variada. Muchas palmas. En el tercero, faena muy torera. Oreja.

Carlos Saldaña, en su primero, muy manso, faena breve. En su segundo se luce en tres formidables pares. Oreja y dos vueltas. En su tercero, buena faena: estocada y descabello. Palmas.

TOROS EN EL PUERTO

En el Puerto de Santa María se lidiaron cinco toros de don Angel y don Rafael Peralta y otro de López Plata.

Antonio Ordóñez, gran faena de muleta. Media. Dos orejas y rabo. En su segundo, faena porfiada ante la mansedumbre del toro. Estocada. Ovación.

Manolo Vázquez, en el de López Plata, manso, muletea con valor. Media Ova-

ción. En su segundo, faena formidable. Dos orejas y rabo.

Rafael Jiménez, «Chicuelo», en su primero, faena de trasteo. En su segundo no consigue ligar faena.

CORRIDA EN SAN FELIU

En San Feliu de Guixols fueron lidiados toros de José Nuñez Guerra, nobles y bravos.

«Antoñet», faena variada. Estocada y descabello. Ovación. En el cuarto, faena valiente. Estocada delantera. Petición y saludos.

Joaquín Bernadó, faena valiente y adornada. Dos orejas. En su segundo, faena muy artística. Dos orejas, rabo y salida a hombros.

Juan Antonio Romero, en su primero, faena temeraria. Petición y vuelta. En el último se luce también. Ovación y petición de oreja.

PRIMERA DE FERIA

En Santander se celebró el domingo la primera corrida de abono. Se lidiaron toros de Pérez Angoso, de Salamanca, bien presentados.

Josechu Pérez de Mendoza dió la vuelta al ruedo.

Antonio Bienvenida, faena buena. Pinchazo y media. Palmas. En su segundo muletea con dominio. Pinchazo y media. Aplausos.

Rafael Ortega, faena excelente en su primero. Estocada, pinchazo y descabello. Petición y vuelta. En su segundo, gran faena. Media bien señalada a volapié. Dos orejas y dos vueltas.

Abelardo Vergara estuvo muy valiente con sus dos bichos. A su primero lo toreó muy de cerca y templado. Oreja. A su segundo, después de una buena faena, lo mató de una buena estocada. Dos orejas, vuelta y salida a hombros.

Rafael Ortega salió también a hombros.

LA TERCERA DE MALAGA

En Málaga se lidiaron el martes 5 toros de don José Quesada.

Julio Aparicio, ovación en su primero, con vuelta al ruedo. En su segundo cortó las dos orejas y hubo petición de rabo. Resultó herido leve de un puntazo.

Antonio Ordóñez escuehó muestras de desagrado en su primero, para cortar, en clamoroso triunfo, las dos orejas y el rabo del lidiado en quinto lugar.

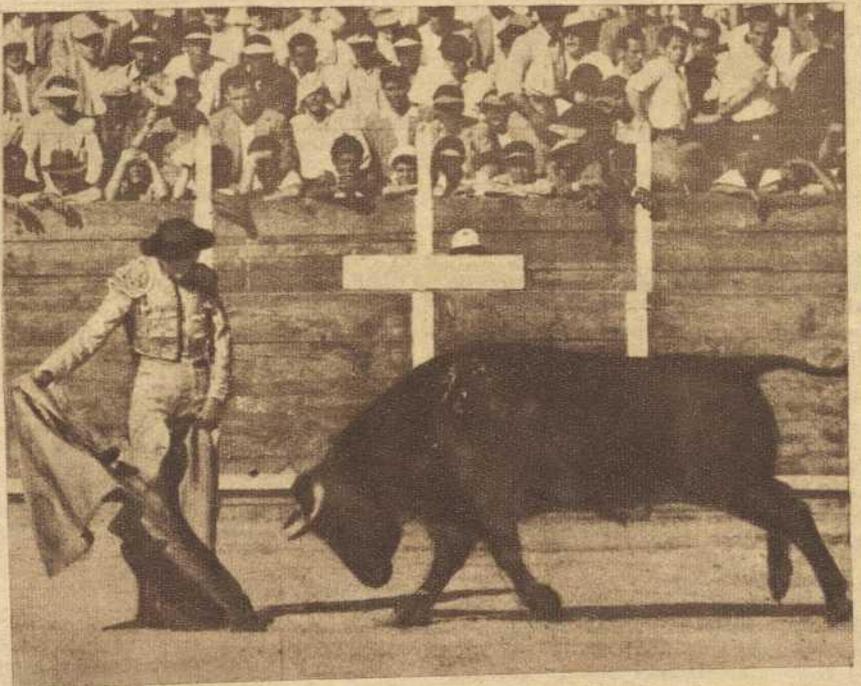
Gregorio Sánchez, también en gran triunfador, cortó las dos orejas del tercero y las dos y el rabo del sexto.

LA PRIMERA DE VITORIA

En Vitoria se lidiaron toros de Montalvo para Angel Peralta, Curro Girón, Jaime Ostos y «Chamacos».

Angel Peralta, dos orejas y dos vueltas. Curro Girón, oreja en sus dos toros, con ovaciones y vueltas. Jaime Ostos, ovacionado en los dos toros. «Chamacos», palmas y ovación. Peralta y Girón salieron a hombros.

FRANCISCO RODRIGO



FRANCISCO RODRIGO, que tan triunfal campaña llevaba esta temporada y que a causa de la gravísima cogida sufrida en Sanlúcar de Barrameda perdió de torear varias novilladas, reaparecerá el próximo día 10 en Ceret (Francia), y continuará cumpliendo los ventajosos contratos que tiene firmados con las principales Plazas de España y Portugal

Apoderado: D. JOSE VILLALON

Avda. del Dr. Federico Rubio, 59 - Teléfono 34 53 82 - MADRID

Ruedos lejanos



FRANCIA

INAUGURACIÓN EN BAYONA

En Bayona se celebró el domingo la primera corrida de feria, lidiándose todos de Antonio Pérez para «Solano», Jaime Ostos y «Chamaco», y un novillo para el rejoneador Angel Peralta.

Peralta fué aplaudido con las banderillas, pero mató mal.

«Solano» se resintió de su reciente cogida. Toreó con movilidad a su primero, pero no mató hasta el quinto intento de descabello. A su segundo le comenzó por naturales y redondos y terminó con giraldinas y manoletinillas de poco valor. Mató bien y obtuvo oreja.

Jaime Ostos fué aplaudido con la capa en su primero, pero el toro no respondió y se deshizo de él rápidamente, después de ligar algunas giraldinas y dos naturales. Mató al quinto intento. Se le concedió una oreja, que rechazó ante las protestas del público. En su segundo consiguió ligar buenos naturales. Mata de un pinchazo, una estocada corta y dos descabellos.

«Chamaco» no puede dominar a su primero, al que intenta torear, sin conseguirlo, con derechazos y naturales. Mata bien de una estocada corta y una entera. Obtiene una oreja. Se desembaraza de su segundo, que fué manso y difícil, de una estocada.

OREJAS EN NIMES

En Nimes se lidiaron toros de Juan Pedro Domecq, de buena presentación, para Luis Miguel Dominguín, Gregorio Sánchez y Curro Girón.

Luis Miguel torea a su primero con desgan, por lo que recibe un aviso. Sin embargo, mata bien y da la vuelta al ruedo. A su segundo lo toreó por naturales y liga una serie de derechazos. Mata de una estocada defectuosa, pero se le concede la oreja.

Gregorio Sánchez cumple en su primero. En el segundo realiza una faena totalmente a izquierdas. Mata bien y recibe las dos orejas.

Curro Girón no puede torear bien a su primero por estar demasiado picado. En el segundo, la presidencia le concedió una oreja, que fué algo discutida.

VENEZUELA

OREJA A JUAN BIENVENIDA

En Maracaibo, el domingo, en el Estadio Olímpico, se lidiaron toros mejicanos de Goladrinas. El ganado, aunque excesivamente pequeño, resultó bravo en todos los tercios de la lidia.

«Diamante Negro» realizó una faena desconfiada a su primero. Mató de un pinchazo, una estocada y descabello. En el segundo se confió en la faena de muleta, en la que ligó unos pases en redondo, manoletinillas y adornos, terminando de una estocada corta y descabello. Ovación y oreja.

Torres estuvo desacertado en su primero, en el que escuchó tres avisos. En el segundo sufrió un calambre en la pierna mientras muleteaba, retirándose a la enfermería. El toro lo despachó «Diamante», de una estocada.

Juan Bienvenida se lució con la capa en su primero, siendo ovacionado en la faena. Mató de un pinchazo, media y descabello. Ovación, oreja y vuelta al ruedo. En el último de la tarde, Bienvenida clavó tres pares de banderillas buenos y realizó una faena de manoletinillas y pases en redondo. Perdió la oreja al no acertar con la espada. Fué ovacionado.

COLOMBIA

FESTIVAL EN CALI

Terminó la feria de Cali con un festival en el que se corrieron reses de González Piedrahita, que dieron buen juego. Landete, ovacionado; Pimentel fué aplaudido; Pepe Ordóñez, cortó oreja; Mirio Carrión, también tuvo trofeo; Manolo Pérez, muy ovacionado, pero mató mal. Completó el cartel el novillero «Chamaco de Colombia», que estuvo valiente. La entrada, buena.

Se dice que la Empresa de la «Nacional» presentará en Bogotá, el domingo 17, a Bernardino Landete, Carrión y Manolo Pérez, con ganado de su propia vacada.

MEJICO

CIUDAD JIMENEZ

En Ciudad Jiménez se lidiaron toros de Cienaguillas. Pepe Luis Vázquez cumplió y orejas y rabo. Ricardo Balderas, vuelta y oreja.

CIUDAD JUAREZ

En Ciudad Juárez, en la Plaza Monumental, se lidiaron toros de La Punta. Juan Silveti, orejas y cumplió. Joselito Huerta, vueltas. «El Callao» cumplió.

En Ciudad Juárez, y en la Plaza Alberto Balderas, se lidiaron novillos de Peñalta. Emilio Rodríguez, oreja y palmas. Víctor Huerta, oreja y palmas. Juan Antonio Silveti, vueltas.

Rocky Moody, el novillero norteamericano que resultó cogido en la novillada celebrada en Ciudad Juárez el pasado día 20 del actual, sufrió la amputación de la pierna izquierda por debajo de la rodilla, en el hospital William Beaumont, organismo médico militar del Fuerte Bliss, de El Paso, en Texas.

El hospital no proporcionó ninguna información a la Prensa, y sólo se supo que José López, apoderado del infortunado lidiador yanqui, comprobó la amputación. López pudo hablar con Rocky, y éste le confirmó que piensa establecerse en Aguascalientes con un negocio.

Entre tanto, el empresario de Ciudad Juárez y José López organizan un beneficio para Rocky Moody. Ya contestó José Ramón Tirado diciendo que está dispuesto a torear a beneficio de Moody.

MALA NOVILLADA

En Méjico se celebró el domingo la séptima novillada en la Monumental. Buena entrada. Reses de Santín. Jorge Rosas, «el Tacuba», mal y dos avisos. Rafael Rodríguez Vela banderilleó bien; vuelta y ovación. Carlos Pavón, palmas.

EN MONTERREY

En Monterrey se lidiaron toros de Pastojé. Arruza, en dos reses despuntadas, vuelta y cumplió. Capetillo, aplaudido y oreja. Curro Ortega, vacionado.

EN NUEVO LAREDO

En Nuevo Laredo se lidiaron toros de González Rubio. El rejoneador Gastón Santos, oreja y vuelta. Humberto Moro, oreja y ovación. Alfredo Leal, ovación y orejas y rabo.

VIDA TORERA

ORTEGA CONVALECE

Las noticias sobre el maestro Domingo Ortega no pueden ser más optimistas. El famoso diestro ha podido ya salir de paseo en coche hasta la cuesta de las Perdices y tiene decidido reposar unos días en el campo en su finca de Navalcaido.

CANABATE MEJORA

Felizmente ha sido operado de un absceso en una mejilla nuestro querido colaborador y actual crítico de «ABC», don Antonio Díaz Cañabate, que por esta causa suspendió su actividad, para reanudarla desde el martes, en que volvió su firma a las columnas del diario madrileño. Díaz Cañabate tiene el propósito de asistir a las ferias de San Sebastián y Bilbao.

LUIS MIGUEL, CON MIURAS

Se afirma que ha sido solicitada una corrida «buena moza» de la vacada de Miura, para que sea lidiada en una Plaza de postín por Luis Miguel. Poco hemos de vivir si no lo vemos.

CONTRATOS DE CURRO MONTES

Tras sus éxitos en Vista Alegre, ha firmado las siguientes actuaciones el novillero Curro Montes.

El 10 de agosto torea en Vitoria; 15, Pontevedra; 17, Santander; 21, Pedro Muñoz; el 1 de septiembre, en Colmenar Viejo; 9, Puertollano; 10, Cartagena; 14, Zalamea la Real, y 21, Talavera de la Reina.

CONTRATOS DE LUIS SEGURA

El matador de toros Luis Segura tiene contratadas las siguientes corridas:

Agosto: Día 10, Santander; 16, Gijón; 18, Bilbao; 24, Cieza; 25, Almagro; 28, Tarazona; 29, Almería; 31, Dax (Francia).

Septiembre: Día 2, Palencia; 3, Mérida; 4, Aranjuez; 5, Cuenca; 6, Barbas-

POR ESAS PEÑAS

TROFEOS FERIA 1958 DEL CIRCULO TAURINO VALENCIANO

El Jurado designado al efecto por el Círculo Taurino Valenciano para la adjudicación de los trofeos instituidos por dicha entidad con carácter tradicional en relación a las corridas de toros de la feria de julio del presente año, previa minuciosa y detenida deliberación, ha decidido otorgar:

Primero. La oreja de plata establecida para el matador de toros triunfador en la feria, cuya labor, en conjunto, haya sido la más meritosa, se otorgará al diestro Curro Girón.

Segundo. Circunstancialmente, el Círculo Taurino Valenciano ha decidido instituir un trofeo con carácter excepcional y al margen de los que tradicionalmente tiene establecidos para la feria de julio, consistente asimismo en una oreja de plata, para ser directamente otorgado al matador de toros Luis Miguel Dominguín por haber demostrado, a través de sus actuaciones en esta feria de julio de 1958, ser el indiscutible maestro y li-

tro; 10, Albacete; 19, Aranda; 15, Salamanca; 16, Valladolid; 26, Quintanar de la Orden. También tiene pendientes de fijar fechas con varias empresas.

AGRADECIMIENTO

El diestro Francisco Rodrigo, al abandonar el Sanatorio de Toreros, nos ruega demos las gracias desde la columna de EL RUEDO a todos los que se han interesado por su estado. Con mucho gusto le complacemos.

ANIVERSARIO JOSE ANTONIO MARTINEZ

El día 5 se cumplió el primer aniversario de la trágica muerte del infortunado novillero José Antonio Martínez, cuando la afición esperaba de aquel muchacho días de gloria para la Fiesta nacional.

A su familia enviamos la expresión de nuestro recuerdo, y en particular al que fué su apoderado, don Enrique García Serna.

DONATIVO A LA MADRE DE «EL ZORRO»

En Barcelona, y en las oficinas del Banco Popular Español, se celebró el emocionante acto de entrega a doña Josefa Vigada, madre de Rafael Martín, «el Zorro», del beneficio del festival celebrado en Barcelona.

El empresario don Pedro Balañá entregó a dicha señora la cantidad de pesetas 526.375,50, suma que, con las 192.703,66 que tenía ingresadas como donativos, totaliza la cifra de 719.080,16 pesetas.

Con este acto ha quedado terminada oficialmente la suscripción barcelonesa a favor de la madre de «El Zorro».

HA MUERTO «COFRE»

Ha fallecido en su domicilio en Madrid el antiguo banderillero Manuel Alarcón, «Cofre», retirado hace muchos años de su actividad en los ruedos. Nació en Cortes de Baza, provincia de Granada, en el año 1888, por lo que contaba a su fallecimiento setenta años. Fué banderillero de Martín Vázquez, «Celita»; Paco Madrid y Fuentes Bejarano. Descanse en paz el veterano lidiador, a cuya familia acompañamos en el sentimiento.

diador actual, cualidades éstas que han determinado adoptar la apuntada decisión y establecer la singular distinción a que se ha hecho acreedor por sus méritos.

Tercero. El pergamino para premiar al ganadero cuyo encierro presentase mayor trapío, bravura y mejores condiciones de lidia, se adjudica a los señores Hijos de Pablo Romero.

Cuarto. Se otorga el capote de brega establecido a favor del subalterno que corriesse de salida un toro con mejor estilo y eficiencia, al que lo es de la cuadrilla de Curro Girón, Andrés Luque Gago.

Quinto. Se declara desierto el trofeo consistente en una medalla de plata con destino a premiar al picador cuyo labor haya sido más cualificado.

Sexto. Igualmente se declara desierto el trofeo constituido por un capote de brega, destinado a premiar al mejor par de banderillas.

Nuestra foto muestra un momento de la concesión de los trofeos. Curro Girón se hace cargo de la oreja de plata.



G. F.—Barcelona. Del diestro colombiano Efraín Barrera, todo lo que podemos decir a usted es que vino a España en el año 1947 y toreó en Barcelona el día 5 de junio, con Manuel Navarro y Paco Muñoz; pero no consiguió interesar ni poco ni mucho, y al regresar a su país defraudó a sus compatriotas, los cuales confiaban en que su paso por los ruedos españoles le convertiría en una auténtica figura del toreo.

C. P.—Jerez de la Frontera (Sevilla). El matador de novillos José Barroso Benítez hizo su presentación en esta Plaza Monumental de Madrid como tal novillero, con fecha 11 de abril de 1954, al estoquear ganado de los Herederos de Flores Albarrán, con Manolo Cano y Antonio León, y acaso por no haber alcanzado lucimiento en sus faenas quedó oscurecido.

V. V.—Burgo de Osma (Soria). Del novillero apodado «el Numantino» (llamado José Bartolomé, para gobierno suyo) solamente sabemos que hacia el año 1940 tomaba parte en novilladas de poca importancia, y que, pese a su heroico apodo, no realizó hazaña alguna que le sacara del montón. Como usted puede ver, son bien pocas las noticias que podemos darle.

La novela de ambiente taurino «Las águilas», de Joaquín López Pinillos, «Parmeno», fué publicada en el año 1911. Acaso pueda encontrarse aquí en Madrid, en alguna librería de lance.

T. O.—Cádiz. Tanto la «Tauromaquia», de «Pepe-Illó» como la de Francisco Montes son muy notables y ambas se hallan dentro de la concepción del toreo como actividad defensiva; pero la segunda no admite las licencias excesivas que la primera preconiza, con las que sin duda transgira la práctica en aquellos tiempos remotos.

Sirva de ejemplo a este propósito lo siguiente: en la suerte de matar, si el toro era de sentido y peligroso, admitía «Pepe-Illó» dejar a la iniciativa del espada el matarle como buenamente pudiera, mientras Montes define y limita para este caso los recursos que estime lícitos, y por ello da reglas para la estocada a la media vuelta y a paso de banderillas.

V. P.—Valladolid. Sí, señor, hubo un torero llamado Vicente Pardo, del cual nos da el «Gran Diccionario Taurómico», de Sánchez de Neira, la noticia siguiente:

«En el año 1815 trabajó como banderillero al lado de Arjona, «Costuras», padre de «Cúchares». Poco tenían que echarse en cara, en cuanto a mérito, ambos peones.»

«La Tauromaquia» de Guerrita no recoge su nombre.

Pero sí don José María de Cossío, en su obra «Los Toros», al decirnos que fué un «banderillero del primer tercio del siglo XIX. Trabajó en la Plaza de Madrid el año 1815. No sobresalió.»

Que nosotros sepamos, no existen otras noticias que las que acabamos de recoger para contestar a usted.

P. C.—Ronda (Málaga). El picador «Aceitero»

(Antonio Romero Narváez) nació en Cañete la Real, de esa provincia, el 12 de julio del año 1898. Tuvo un hermano, llamado Juan, que pretendió ser novillero, y a él no le picó el gusanillo taurómico hasta los veintiocho años, pues su primera actuación como reserva fué en Vélez Málaga, el 29 de septiembre de 1926. Trabajó a las órdenes de varios matadores, entre otros, «Tato de Méjico», «Carnicerito de Málaga», «Chiquito de la Audiencia», Rafael «el Gallo», Fernando Domínguez, etc., y como todo lo demás, según su carta, ya lo sabe usted, no es necesario alargar esta respuesta.

Aunque nuestros conocimientos en Geografía son muy limitados, sabíamos que Ronda pertenece

DOMINGUEZ Y «DON GIL»

Refiere don Luis Carmena y Millán, en su libro «Lances de capas», que en cierta ocasión le contaba el que fué matador de toros Antonio Gil y Barbero, apodado «Don Gil» (1827-1902), que alternando una tarde en Cádiz con Manuel Domínguez, observó que éste iba a citar a recibir a un toro que estaba algo humillado, y le dijo, previniéndole:

—No le cite ahí, señor Manuel, que se lo come a usted.

Y Domínguez le replicó:

—«Don Gil», cuando le toque a usted matar sus toros, haga lo que le parezca, pero a mí déjeme usted en paz.

Metió el pie y avisó con la muleta, pero no había acabado de hacerlo cuando fué arrollado por el bicho, que le enganchó por la parte anterior del muslo.

a la provincia de Málaga. Y hasta sabemos, asómbrase usted, que las islas de Córcega y Cerdeña están divididas por el Estrecho de Bonifacio.

Pero de todos modos, agradecemos profundamente su noticia. Y le felicitamos por ser de la patria chica de los Romeros, sí, señor.

M. Q.—Salamanca. El banderillero de la cuadrilla de César Girón, Francisco Agudo, se presentó en Madrid como matador de novillos con fecha 16 de marzo de 1947, para estoquear ganado de don Sebastián González, con Luis Redondo y Francisco Roldán. El 8 de junio de aquel mismo año sufrió en esta misma Plaza de Madrid dos heridas graves en el brazo izquierdo, causadas por un toro de Arauz de Robles. Y el 29 de abril de 1954, en Sevilla, un toro de don Salvador Guardiola le infirió una cornada muy grave en el muslo izquierdo.

S. P.—Miranda de Ebro (Burgos). La plaza de toros de Logroño anterior a la actual quedó destruida por un incendio el 9 de julio de 1914. Había sido estrenada el 5 de octubre del año 1863, con una corrida en la que «Cúchares» y Cayetano Sanz mataron toros del duque de Veragua.

Y la que hoy existe fué inaugurada el 21 de septiembre de 1915, también con toros de Veragua, y los espadas fueron Joselito «el Gallo», Juan Belmonte y «Saleri II».

F. G.—Madrid. La novillada que usted recuerda por el gran triunfo que en ella obtuvo el matador madrileño Antonio Boto, «Regaterín», se celebró con fecha 25 de julio del año 1905. En efecto, uno de los otros matadores fué «Pepete», el muerto trágicamente en Murcia el año 1910, y el otro que usted no recuerda fué Bienvenida.

Se lidiaron cinco toros de don Felipe de Pablo Romero y uno de Pérez de la Concha (el segundo),



y «Regaterín», que vestía de grosella y oro, dió cuenta de sus dos toros de dos asombrosas estocadas, ejecutadas con admirable estilo, que produjeron general entusiasmo. Al resumir su trabajo *El Toreo*, exclamó: «¡Ya se puede decir que Madrid tiene un gran matador de toros!»

Dichos tres novilleros tomaron la alternativa en aquel mismo año.

U. M.—Cartagena (Murcia). Fué con fecha 29 de septiembre del año 1919 cuando en Yecla saltó un toro al tendido en ocasión de celebrarse una corrida de toros con los matadores «Limeño» y «Larita», y seis astados de Salas. El saltarín hirió a varios espectadores, pero el intrépido «Larita» subió al tendido y allí dió muerte al toro, evitando así que éste ocasionara más desgracias.

Dicho diestro malagueño fué muy felicitado y recibió público testimonio de gratitud.

B. U.—Madrid. Eso que usted plantea en su carta «no es de este negociado», pero el encargado de él piensa sobre dicho asunto que no puede negarse que aceptar en toda su integridad las famas que nos llegan hechas es algo a lo que todo el mundo opone mayor o menor resistencia —mayor casi siempre—, la cual se convierte en obstáculo casi insuperable si se trata de un público que se considera árbitro o supremo tribunal para discernir títulos de suficiencia a los artistas.

El torero que ante él se presenta con la fama hecha en otra parte tiene siempre en contra suya al sector de los escépticos por lo menos, los cuales creerían disminuido su prestigio si no pudieran exclamar: «Ya sospechaba yo que no sería tanto.»

Existe, pues, un deseo, a veces morboso, de que la fama no quede justificada, al menos desde el primer momento, rigidez y severidad que ese mismo público no emplea con los toreros que él cree descubrir.

L. E.—Ferrol del Caudillo (La Coruña). Decir que el toro «dobla» es como decir que se echa, encogiendo o «doblando» primeramente las manos. Allá van, por si usted los desconoce —como suponemos—, estos versos de don Luis Carmena y Millán, que abonan dicho significado:

*Tres veces he pinchado
y no dobla el animal;
como no doble muy pronto
a mí me van a doblar.*

J. S.—Sevilla. El banderillero Manuel Escobar Romero nació en Villamanrique el 28 de mayo de 1915, prestó servicio en las ganaderías de don Joaquín Buendía y de Pablo Romero y sus primeras aspiraciones toreras fueron las de ser matador de novillos, como lo fué, por poco tiempo, hasta el año 1936. Vino la guerra civil y prestó servicio militar en el cuerpo de Aviación durante varios años; al reintegrarse en 1944 a sus actividades toreras, lo hizo ya como banderillero y peón de brega, y en tal aspecto sirvió en las cuadrillas del rejoneador Angel Peralta y de los matadores Martorell, «Litri», Manuel Carmona, Jesús Córdoba y algún otro.

El día de Pascua de Resurrección del año 1948 (28 de marzo) torearon en esa ciudad «Gitanillo de Triana», Pepe Dominguín y «Choni», que estoquearon toros de don Javier Moreno de la Cova, amén de ser rejoneado uno de Guardiola por José Anastasio Moreno Martín.

El sabor de la fiesta...



Sabor torero el de esta garbosa estampa, y no precisamente escena en ruedo circundado de tablas, tras ellos la pasión, el 'ay', el 'olé' y el 'fuera'! Escena que, por estar recogida en una foto cinematográfica, y magnífica, es de hoy, pero que podía ser un cuadro de pincel maestro, cuando la posibilidad de la fotografía no era ni un sueño.

Ved el campo feraz de Andalucía coronado de flores, por entre ellas -las espadas de los lirios-, desafiando al viento campinés.

La jaca marismeña encampana sus orejas ante la res, que busca el bocado selecto entre selecta abundancia. Con firmeza torera asienta sus herraduras, mosqueándose colina la baticola, sosteniendo el albardón jerezano, por abajo, la sudadera, por encima, el mullido borreguillo que lo forra.

El jinete, una vida que empieza, cae aplomado, como si ya un hombre fuese, en la montura, y afirma sus piernas en los estribos vaqueros, el fleco de correas, en los botines, remarcados de costuras floridas, paralelo al chorreo de la manta estribera.

Paite su cuerpo el abrazo brillante de la faja. Brilla al sol el terciopelo de la chaquetuina y remata el juvenil rostro el airoso catite.

Estampa torera campera de singular belleza un continuo, en sangre nueva, el señorío de una casa ganadera andaluza, señora que si el aficionado quiere saber cuál es, vea en las ancas de la jaca un hierro bien famoso - una A en jarras - que dio a la Fiesta lo que la Fiesta es: gloria y tragedia.

(Archivo Conde de Coloma).

...y el coñac de buen sabor

COÑAC VIEJO



TERRY 1º