

# Can y Toros

REVISTA ILUSTRADA

Redacción y Administración: MARQUÉS DE LA ENSENADA, 4

## LOS TOREROS DE HOY



Joaquín Hernández (Parrao)





Luis Mazzaolini  
29 Mayo 1884  
Apoderado: D. Federico Minguez,  
Lagasca, 55, Madrid.



Rafael Guerra (Guerrita)  
27 Septiembre 1887  
Capuchinos, 10, Córdoba.



Julio Aparici (Fabrilo)  
50 Mayo 1889  
Apoderado: D. Manuel Garcia,  
Pascual y Genis, 3, Valencia.



Antonio Moreno (Lagartijillo)  
12 Mayo 1890  
Apoderado: D. Enrique Ibarra Ciaran,  
Esperanza, 5, Madrid.



Francisco Bonar (Bouarillo)  
27 Agosto 1891  
Apoderado: D. Rodolfo Martín,  
Victoria, 7, Madrid.



Jose Rodriguez (Pepe)  
5 Septiembre 1891  
Apoderado: D. Francisco Fernandez,  
Cruz 2, 2.º, Madrid.



Antonio Reverte Jiménez  
16 Septiembre 1891  
Iniesta, 33, Sevilla.



Antonio Fuentes  
17 de Septiembre de 1893  
Apoderado: D. Andrés Vargas,  
Montera, 19, 3.º, Madrid.



Emilio Torres (Bombita)  
21 Junio 1894  
Apoderado: D. Pedro Niembro,  
Gorguera, 14, Madrid.



Miguel Baez (Litri)  
28 Octubre 1894  
Apoderado: D. Vicente Ros,  
Buena Vista, 44, Madrid.



Jose Garcia (Algabeño)  
22 Septiembre 1895  
Apoderado: D. Francisco Mata,  
San Eloy, 5, Sevilla.



Nicanor Villa (Villita)  
29 Septiembre 1895  
Apoderado: D. Eduardo Yáñez,  
Espoz y Mina, 5, Madrid.



Joaquín Hernández (Parao)  
1.º Noviembre 1895  
Apoderado: D. Manuel Martín Retana  
Príncipe, 16, Madrid.



Cayetano Leal (Pepe-Hillo)  
15 Agosto 1887  
Apoderado: D. Angel Lopez  
Puerta del Sol, estanco, Madrid.



Domingo del Campo (Dominguín)  
17 Diciembre 1895  
Apoderado: D. Rodolfo Martín,  
Victoria, 7, Madrid.



Bartolomé Jiménez (Murcia)  
18 Marzo 1894  
Apoderado: Eduardo Montesinos,  
Churruca, 11.



Angel Garcia Padilla  
22 Agosto 1895  
Apoderado: D. Pedro Ibáñez  
Mayenco, Olivar, 52, 2.º, Madrid.



D. Mariano Ledesma  
Rejonador español  
D. Andres Borrego, 11, Madrid.



Antonio Guerrero (Guerrero)  
10 Noviembre 1895  
Apoderado: D. Leopoldo Vázquez,  
Minas, 5, 3.º, Madrid.



**PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN**

Madrid: Un trimestre, 2 pesetas.—Provincias: Trimestre, 2.50; semestre, 5; año, 10.—Extranjero: Trimestre, 4; semestre, 7; año, 12.—Numero suelto, 10 céntimos; atrasado, 25.—Anuncios á precios convencionales.

Los pagos se hacen adelantados.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

MARQUES DE LA ENSENADA, 4

NÚM. 33

Madrid 16 de Noviembre de 1896.

AÑO I

**¡VIVA ESPAÑA!**

**S**i fuera preciso aducir razonamientos en pro del espectáculo nacional, de las corridas de toros, de esa lucha grandiosa en que la inteligencia del hombre hace de una de las más terribles fieras de la creación su juguete, su entretenimiento. á la vez que tiene subyugados á los espectadores, ninguna mayor ni más incontrovertible que esas mismas fiestas que dan por resultado enjugar mares de lágrimas y desgracias inmensas.

Y esas fiestas resultan más hermosas cuando el hombre, guiado por el santo amor de la patria, como en la corrida celebrada el viernes último y organizada por *El Imparcial*, juega lo más estimable que tiene, la vida, para proporcionar recursos con que subvenir á los que en aras del deber y del patriotismo, peleando con los enemigos de la madre común, de nuestra querida España, vuelven á sus hogares lisiados por el plomo de los rebeldes ó inútiles para el trabajo á consecuencia de las terribles enfermedades allende los mares adquiridas.

Sí; ante una fiesta taurina de esta índole no hay detractores posibles, como no hay quien pueda dudar un momento del patriotismo, jamás desmentido, de los toreros cuando llegan ocasiones análogas.

Tal vez negarán su concurso personal para muchas otras cosas; pero tratándose de ejercer un acto patriótico, un acto en que la caridad sea el objetivo, eso nunca.

No se necesita más que una leve indicación y ya están incondicionalmente á vuestro servicio, sin acordarse del peligro que van á correr y ansiando únicamente que su sacrificio obtenga el resultado apetecido, que no sea estéril.

Los sacrificios del dinero, los sacrificios del trabajo, los sacrificios todos, con ser muy estimables, ninguno puede compararse con el sacrificio que puede costar la existencia, con el que hace el torero jugando su vida en favor de los hermanos que la guerra ú otra gran catástrofe sume en la desgracia.

Quien ante tales sacrificios se muestre ingrato, ni es bien nacido, ni tiene sentimientos de humanidad.

Loor, pues, una y mil veces á los que llevan su abnegación á tal extremo, á los que, tan patriotas como los que luchan contra el enemigo común, saben también exponer sus vidas ante los astados brutos

cuando ha de redundar en beneficio de los inútiles de la guerra.

Aplausos sin cuento, entusiastas, á los que juegan su vida una y cien veces que fuera necesario, sin más remuneración que la que produce la satisfacción de haber prestado un bien á sus semejantes.

Vedles siempre en la brecha y dispuestos á ello. Y eso no es de ahora, es de todas las épocas; lo llevan en la masa de la sangre.

¿Se necesitó su concurso para las familias que quedaron arruinadas cuando las inundaciones de las provincias de Levante?

¿Se precisó su cooperación después de las grandes epidemias para socorrer á las familias que quedaron sin recursos?

¿Fué de necesidad su trabajo cuando la catástrofe de Consuegra?

¿Para las familias de los que perecieron en el naufragio del *Reina Regente* su auxilio era de gran valía?

Pues todos estuvieron prontos, todos quisieron ser los primeros en prestar su concurso, y hasta se disputaron el puesto del peligro.

Para socorrer á las viudas y huérfanos de los que en 25 de Mayo de 1823 murieron inocentemente cerca de las Ventas del Espíritu Santo; para aliviar á los heridos, viudas y huérfanos de las jornadas de Julio de 1854; á beneficio de los heridos de la guerra de Africa y premiar á los que más en ella se distinguieron, y para favorecer á los heridos de la guerra del Norte en 1874, prestaron siempre su concurso, estuvieron siempre al servicio de la patria, que es estarlo, contribuyendo á aliviar á los que por ella se inutilizan en el combate.

Bien es verdad que han nacido en esta clásica tierra del valor y la hidalguía; son españoles.

Por eso nada tiene de extraño que así como el soldado exhala su último suspiro en el campo de batalla gritando ¡VIVA ESPAÑA!, los toreros sientan repercutir en su corazón el eco sacrosanto de ese grito y corran presurosos á exponer sus vidas para socorrer á los valientes que sobreviven, gritando también con la misma fe, con el mismo entusiasmo ¡VIVA ESPAÑA!

Vivan, pues, quien tales se muestran, y ¡Viva España!

LEOPOLDO VÁZQUEZ.



LA EXTRAORDINARIA  
 A BENEFICIO DE LA FAMILIA DE LESACA

8 NOVIEMBRE 1896.

NUESTRA OPINIÓN



Os veces, por causa del mal tiempo, hubo de suspenderse la corrida organizada á beneficio de la viuda é hijos del infortunado matador de toros Juan Gómez de Lesaca, y cuando el tiempo abonanzó y se llevó á efecto no respondió el público en la medida que todos esperábamos.

Y eso que el programa reunía las condiciones necesarias para haber llevado á la plaza un buen número de aficionados y que los resultados hubiesen correspondido con creces á los deseos, no solo de los organizadores, sino de cuantos, animados del espíritu de compañerismo, tomaron parte en ella.

Pero no ocurrió así, y en lugar de utilidades el resultado de la fiesta de la caridad ha sido negativo y hasta ha costado algunas pésetas á los que con un desinterés tan peculiar entre los que trenzan coleta, la organizaron.

La familia del infortunado Lesaca, que esperaría con el ansia que es natural el resultado de la corrida, ha visto fallidas sus esperanzas.

Hasta después de muerto ha perseguido la desgracia á Lesaca, al matador que jamás dejó de aliviar el infortunio del que llamara á su puerta invocando la santa caridad.

Creemos, no obstante, que el resultado negativo se debe en parte á los anuncios de la corrida organizada por *El Imparcial*, en la que, naturalmente, el precio de los billetes ha de ser bastante elevado.

¿No habría algún medio de contrarrestar lo ocurrido para que no resultase ineficaz el grandioso espectáculo que ofrecieron los organizadores de la corrida, exponiendo sus vidas por contribuir á aliviar la desgracia en que ha quedado la familia de su compañero Lesaca?

¡Quién sabe! Los organizadores de la fiesta no cesarán seguramente en sus propósitos, y tal vez encuentren el medio de resarcir el fracaso, que sentimos como el primero.

Dado el objeto de la fiesta, de lo que en ella ocurriera no cabe una apreciación de esas en que va entrelazada la censura con el aplauso.

Solo en corridas tales cabe la alabanza para lo bueno y la disculpa para aquello que, hijo del buen deseo, no saliera á satisfacción de los interesados.

Bajo tal concepto vamos á emitir nuestra opinión, por no faltar á lo que debemos á nuestros lectores.

Los toros del Duque de Veragua jugados en ella hicieron en general buena pelea y contribuyeron con sus condiciones al mayor lucimiento del trabajo de los lidiadores todos.

Sin ser una corrida de esas que hacen época, han dejado satisfechos á los aficionados, especialmente los tres primeros, que fueron bravos para los ginetes y conservaron nobleza bastante en el resto de la lidia.

Los jugados en quinto y sexto lugares terminaron peor, puesto que el quinto acabó receloso y en defensa y el sexto buscó el abrigo de las tablas en cuanto se cambió el primer tercio.

El cuarto se hizo difícil á la muerte por llevar la cabeza por el suelo y tener algún defecto en la vista.

Con estos defectos, ya nos suscribiríamos á que en todas las corridas que se celebraran el ganado fuera como el del Duque.

Once picadores salieron á hacer el paseo y los once, que fueron Moreno, Melones, Bocacha, Trescalés, Largo, Molina, Cigarrón, Inglés, Soria, Pinche y el Chano, procuraron cumplir su cometido, quedando mejor Largo, Molina, Moreno y el Chano, que agarraron excelentes puyazos, tomando á los toros con conciencia y arte.

En palos tampoco hubo notas discordantes; en todos vimos buenos deseos y voluntad.

Los mejores pares correspondieron á Cayetanito, Pulga de Triana, Ostioncito y Tomás Mazzantini.

Los demás banderilleros que actuaron fueron el Sordo, Velasco, Taravilla, Berrinches, Regaterillo y Cucharero, que si no lograron pares excelentes, tampoco los clavaron de esos que resultan dignos de censura. Todos fueron breves y en ellos hubo decisión y valentía.

En la brega merecen mención especial Tomás Mazzantini, que estuvo siempre oportuno y corrió una vez por derecho como prescriben los cánones taurinos; Moyano, que bregó mucho y bien; Santos López (Pulguita), el Pulga de Triana y Ostioncito.

De los espadas:

El Torerito, que bregó mucho y bien en los toros primero, quinto y sexto, puso al primero un par superior de verdad y otro bueno. Con la muleta estuvo sobrio, toreó cerca y con arreglo á las condiciones de su enemigo, siempre desde buen terreno, y terminó con la vida del jarameño de un superior volapié en tablas del 1, que le valió una ovación.

Lagartijillo.—Fué tan superior el trasteo de muleta que empleó en el toro que le correspondió en suerte, tan acabados todos los pases y con tanta quietud dados, que mejor no cabe. Y si bueno estuvo en los preliminares, en la estocada no se quedó atrás, pues arrancó corto y derecho, se embraquetó con conciencia, y si algún pero tuvo fué el de dormirse en la suerte, y de aquí que el toro le despidiera y hasta le hiciera en la cara un ligero rasguño.

Fué objeto de una merecida ovación al terminar.

Reverte.—Pasando estuvo fresco, sereno y con gran quietud hasta conseguir apoderarse del toro, que se defendía, al que castigó bien con la muleta hasta ahormarle. Estuvo aceptable en el pinchazo y en la estocada entró con decisión y coraje. Fué ovacionado y su trabajo, en conjunto, no desmereció del de sus compañeros.

Bregando, activo.

Bombita.—Aunque no fué de lucimiento su toreo de muleta, fué el que requería su adversario hasta hacerle levantar aquella cabeza que llevaba por el suelo. Una vez conseguido esto con arte é inteligencia, en cuanto cuadró el toro, entró á matar con un volapié de los legítimos, que le valió una ovación justa.

En la brega incansable y superior y oportunísimo en el quite que hizo á Reverte en el tercer toro al caer ante la cara.

Villita.—Toreó de muleta con valentía á su enemigo cerca de las tablas y procuró empaparle en ella para consentirle. Al herir, si no tuvo tanta fortuna como sus compañeros no fué suya toda la culpa, sino del toro, que se le fué de pronto encima al citarle y el hombre no quiso abandonar el terreno. Por esto nadie reprochó el resultado.

En la brega, bueno.

Gavira, que sustituía á Jarana por estar enfermo desde que llegó á Madrid, toreó de muleta desde cerca y adornándose mucho. Al herir no tuvo éxito grande porque el bicho no dejaba meterse, pero señaló los pinchazos en lo alto y en la estocada tiró á asegurar. En conjunto, la asamblea no vió con disgusto su trabajo. En quites, muy bueno.

La presidencia.—Hasta ésta estuvo acertada para que todo resultara, excepción hecha de la entrada.

PERO-GRULLO.

## JOAQUÍN HERNÁNDEZ (PARRAO)



En la ciudad de Sevilla, en la perla del Guadalquivir, nació este diestro el día 7 de Abril de 1873, y fueron sus padres José Hernández (Parrao), notable picador de toros que ha venido figurando en varias cuadrillas, y últimamente en la de Antonio Reverte, y Dolores Castro.

El muchacho, en cuanto estuvo en edad para ello, entró en un taller de sombrería, y aunque demostró no ser torpe para ello, también puso de relieve que no era aquel oficio en el que podía labrar su porvenir.

Desde que presenció las primeras corridas de toros mostró decidida afición al arriesgado ejercicio, haciendo ensayos de lo que había visto practicar y de lo que oyerá á su padre en cuantas ocasiones se le presentaron, sin que le hicieran atrás algunos porrazos que llevara.

Por instigación de su padre, que conocía sus aficiones, tomó parte activa en algunos tentaderos, sorteando becerros con no poca inteligencia.

Estos ensayos dieron su resultado, puesto que, con autorización de sus padres, entró á formar parte como banderillero de la cuadrilla de Minuto cuando surgió la división de la célebre de niños sevillanos, que habían capitaneado con general aplauso Faico y el referido Minuto.

Como tal banderillero hizo su debut en la plaza de Cartagena.

Pasó poco después á torear con Faico y Quinto, y más tarde, deseando ensanchar su campo de operaciones, hizo ensayos de la suerte suprema; y como el resultado le fuera satisfactorio dedicóse á matar novillos, haciendo su presentación como tal en la plaza de Sevilla el 30 de Agosto de 1891.

El éxito obtenido, no solo en esta corrida, sino el alcanzado después en Cádiz, le valió muchos ajustes y el que la empresa de la plaza de Madrid, deseosa

de dar á conocer los diestros que fuera de la corte tenían resonancia, le ajustara para la corrida del 21 de Agosto de 1892, en la que alternó con Gavira después de estoqueado los dos primeros Francisco Sánchez (Frasuelo).

Desde entonces, y haciendo rápidos progresos, ha recorrido casi todos los circos taurinos de España y demostrado aptitudes nada comunes para el ejercicio de la arriesgada profesión que abrazara.

Tiene valor, anda con desembarazo al lado de los toros, torea de capa con soltura, maneja la muleta con habilidad é inteligencia y á la hora de matar

arranca desde buen terreno y por derecho.

Tiene, á más de esto, conocimientos poco comunes del arte, así que ejecuta cuantas suertes tiene con mucho lucimiento y procura, en cuantas ocasiones se le presentan, satisfacer las exigencias del público y cumplir con esmero su cometido.

En vista de esto y de las buenas campañas que hizo como matador de novillos, por consejo de sus buenos amigos se decidió á tomar la suprema investidura, la que le fué otorgada por el espada Antonio Reverte en la corrida que se celebró en Sevilla el día 1.º del corriente mes.

El buen resultado que en tal día tuvo su trabajo demostró que no fué prematuro el paso dado por Joaquín, quien á más de ello, cortando en la misma tarde la coleta á su padre, hizo ver que es un modelo de buenos hijos.

Nuestra enhorabuena al mo-

desto y nuevo matador de toros.

El bravo ginete padre del neófito bien puede estar satisfecho.

Entre las varias cogidas que ha sufrido recordamos: la que tuvo en Sevilla en 21 de Julio de 1892, resultando con un puntazo en la mano derecha, y la que tuvo en Madrid en 15 de Agosto de 1893, en la que un toro de Pacheco le infirió varias contusiones en la región inguinal y la desviación de dos costillas.

Recuerdo al célebre matador en la corrida á beneficio de los heridos de Cuba y Filipinas organizada por *El Imparcial*.



Rafael Guerra (Guerrita).

13 NOVIEMBRE 1896.





### Badajoz (18 de Octubre).

—Para esta fiesta, cuyos productos se destinaban á favor de los pobres de la localidad, se dispuso el siguiente programa: Toros, cuatro de D. Filiberto Mira. Cuadrilla, la de Lagartijillo, á cuyo jefe substituyó Mateito.

A las tres, y bajo la presidencia de D. José Ortiz, dió principi-

pio. El resultado fué el siguiente:

Primer toro. — *Marismeño*, negro, bragao y apretado. Sufrió de Trescalés y su compañero de tanda y el reserva seis varas, ocasionando tres caídas. Berrinches cuarteó dos pares, bueno el segundo, y Maguel dejó uno en lo alto de frente. Mateito, encargado de acabar con el bicho, le pasó de muleta con precipitación y desconfianza y le mató de un pinchazo mal dirigido echándose fuera, una estocada delantera entrando lejos, tres pinchazos cuarteando, uno á paso de banderillas, otro entrando á la media vuelta y una baja y atravesada.

Segundo toro. — *Arriero*, retinto oscuro y corto de cuerna. Se llegó al Gallego, Calesero y el reserva cinco veces, por dos caídas. Zoca puso par y medio y Taravilla dos pares buenos. (Palmas.) Mateito le da pasaporte de media corta al volapié, otra corta y un pinchazo discordando.

Tercer toro. — *Milagroso*, retinto oscuro y corto de pitones. Trescalés, Calesero y el reserva le hicieron seis sangrías, á cambio de dos caídas. El bicho blando como la mantequilla. Maguel y Berrinches cumplen con tres buenos pares. (Palmas.) Mateito despacha con diez pases de muleta, tres pinchazos y tres intentos de descabello.

Cuarto toro. — *Peluquero*, negro zaino y bien puesto. Sufrió, sin poder con el rabo, cinco garrochazos. Le banderillearon un aficionado de la localidad que se echó al redondel y puso un buen par, siendo volteado sin consecuencias, y Mateito, que clavó un gran par de frente y otro desigual. A petición del público da fin del cornúpeto Taravilla, que emplea una buena faena de muleta para dos pinchazos buenos y una buena estocada al volapié. (Muchas palmas.)

Recuerdo al bravo matador en la corrida á beneficio de los heridos de Cuba y Filipinas organizada por *El Inparcial*.



Antonio Reverte Jiménez.

13 NOVIEMBRE 1896.

*Resumen.*—El ganado basto, sin voluntad ni poder, cumpliendo gracias á los ginetes.

Mateito bien en quites y banderillas y sin fortuna matando.

Taravilla bien en el toro que estoqueó.

Bregando y en banderillas, Taravilla, Maguel y Berrinches.

Picando, Trescalés.

Entrada, floja. Esta dió 5.250 pesetas 75 céntimos.

EFECHÉ.

**Car'agena** (18 de Octubre).—Ha resultado buena en general la corrida celebrada en esta plaza.

Los seis bichos de D. Ramón González de Siles fueron buenos, distinguiéndose el quinto, que hizo una buena faena.

Jerezano acabó con el primero de dos pinchazos y una buena estocada. Al tercero le cobró de una hasta la bola y un mete y saca oportuno. (Palmas y oreja.) Al quinto lo remató de una buena metiéndose con fe. (Palmas.)

En quites muy aplaudido.

Padilla se deshizo del segundo de una estocada superior al volapié. (Ovación.) En el cuarto empleó una faena de inteligencia como prólogo de un pinchazo y una estocada un poco ladeada, entrando con decisión. (Ovación y oreja.) En el sexto empleó 17 pases, dos pinchazos, una estocada corta en buen sitio y un lucido descabello. (Palmas.) En quites activo é inteligente.

En banderillas y bregando muy buenos Roura y Aranguito.

La entrada, mal.

La presidencia, acertada.

El personal todo de coleta llevaba luto en señal de duelo por el infortunado Lesaca.

C. Y M. DE O.

(25 de Octubre).—El ganado pertenecía á la dehesa de Flores, que fué malísimo, á excepción del segundo, que era de González, que resultó superior.

Lavaito cumplió bien su cometido, siendo aplaudido.

Camisero fué el héroe de la tarde; á su primero, después de varios pases redondos, cambiados y de pecho, da varios pinchazos, terminando con una estocada contraria y un lucido descabello. (Gran ovación.)

El cuarto lo mató muy bien, siendo aplaudido.

En la brega, Aranguito, Peña, Alcántara y Loquillo; éste recibió una

coz de la cuarta res, por lo cual tuvo que ingresar en la enfermería; también visitó ésta el picador Barajita, con un fuerte porrazo.

En banderillas, Loquillo y Aranguito.

La presidencia, detestable.

CAMPILLO.

**Valencia de Alcántara** (20 de Octubre).—El mal estado de Mazzantini por un lado y la mansedumbre de los cornúpetos de D. Filiberto Mira, no prestándose á ninguna clase, por otro, hicieron la corrida inaguantable.

La gente, excepción hecha de Tomás Mazzantini, que fué el héroe de la tarde, lo hicieron otra cosa que mal cumplir.

Los toros, quedados ó huídos en varas, pasaban mansos á banderillas y acababan en querencia, defendiéndose y difíciles.

Buscando la defensa en los caballos y sin querer salir de ellos, no había forma, no ya de que Galindo, que

mató los dos últimos (tercero y cuarto), sino el mejor torero, hubiese podido hacer nada de provecho.

Mazzantini tuvo que retirarse después de matar el segundo toro, por haber sufrido una relajación en el dedo índice de la mano derecha al estoquearlo.

Sin la presencia de Tomás Mazzantini, que demostró ser un peón superior de verdad, la corrida, como dice muy bien *La Región Extremeña*, hubiera sido la *débaque* de toros y toreros.

\*\*\*

**Cádiz** (25 de Octubre).—Los novillos que presentó D. Manuel Medina no fueron tales, sino seis *hermostsimos* bueyes con sus chorreras para el matadero.

Ninguno sobresalió, señalándose el cuarto y sexto, que fueron fogueados.

Según el orden de matadores iremos dando razón.

Crispín se fijó un poquito hoy, propinándole al primero un pinchazo, descabellando con la puntilla al primer intento.

Al tercero lo despachó de una buena, aplaudiéndole.

Calderón hizo todo lo posible, teniendo toda la tarde fortuna.

Se vió en él deseos y que no desconoce el arte.

Bregando trabajó; con la muleta y el estoque aceptable.

El Pescadero bien en todo, é igualándose como su compañero Calderón.

Picando el Arrierillo.

Con los palos los chicos Isleño y Ecijano chico.

Asistieron la oficialidad y marinería de los buques alemanes de guerra surtos en esta bahía, los cuales hicieron regalos á los tres diestros.

Bregando bien.

Según me dicen, el empresario, mientras se efectuaba la corrida, puso pies en polvorosa, y á la hora presente están los diestros sin cobrar.

¡Buena está la cosa!

TAURÓFILO.

\*\*\*

**Castellón de la Plana** (1.º Noviembre).—Según leemos en la prensa local los cuatro toros de Flores fueron de libras y dieron mucho juego, excepto el último, que hubieron de foguearlo.

Recuerdo al valiente matador en la corrida á beneficio de los heridos de Cuba y Filipinas organizada por *El Imparcial*.



Emilio Torres (Bombita).

13 NOVIEMBRE 1896.

Valenciano, que trasteó muy bien al primero, fué enganchado con gran riesgo por la taleguilla al dar el segundo pinchazo en hueso, saliendo milagrosamente de entre las astas y con una ligera contusión en la pierna derecha.

Tras este percance se arrancó con un magnífico volapié mojándose los dedos y acostándose materialmente sobre la fiera.

Al tercero lo pasó muy ceñido, dándole un metisaca y media en su sitio que hizo caer al toro redondo como una elota.

Este diestro gustó por su arrojo y serenidad.

También Finito consiguió agradar á la concurrencia con las dos soberbias estocadas con que despachó sus toros respectivos, á las que precedió una buena faena de muleta ceñida y confiada.

Tanto la gente de á pie como de á caballo se portaron bien, haciendo, en suma, una novillada que resultó mejor que muchas corridas.

\*\*\*

**Valencia** (8 de Noviembre).—Con una media entrada tuvo lugar una corridita de seis vaquillas ripami-

lanescas con apariencias de juguetes de cartón ó de feria, algunas de las cuales fueron convertidas en *municipalas*.

Los animalitos, como hembras, dieron de sí todo lo que podía esperarse, y con respecto á los matadores, que lo eran Valencia chico y Pepín, renunciarnos á reseñar su trabajo, pues no nos gusta juzgar faenas empleadas con *hembras*.

Pepín ejecutó el salto de la garrocha.

Cerrajillas dió el cambio de rodillas, banderilleó con palos cortos cambiando y cosechó muchas palmas.



## PAPELES VIEJOS

RESEÑA DE LAS CORRIDAS CELEBRADAS EN LA PLAZA EXTRAMUROS DE LA PUERTA DE ALCALÁ DE MADRID, CELEBRADAS POR MAÑANA Y TARDE EL DÍA 27 DE ABRIL DE 1795.

Presidió el Sr. D. Juan de Morales y Tovar, Corregidor de esta villa, la corrida de la mañana, en la que se lidiaron seis toros; que fueron picados de vara larga por Miguel Pérez y Sebastián Rueda.

Primer toro, con divisa encarnada de D. Joseph Jijón.—Entró á 23 varas, matando tres caballos en las 3, 15 y 21 y á las doce banderillas. Lo mató Pedro Romero de una estocada buena y un puntazo.

Segundo toro, con divisa azul, de la ganadería de D. Mantiel Aleas. Entró á 6 varas y 10 banderillas; mató un caballo. A la sexta cayó el caballo de Rueda, libertando á éste del peligro en que se hallaba Pedro Romero con su generosa y acostumbrada valentía. Lo mató José Romero de una estocada á volapié.

Tercer toro, con divisa escarolada, de D. Francisco Xavier Guendulain. Entró á 3 varas de paso y á 10 banderillas de fuego. Lo mató Pedro Romero de una buena estocada.

Cuarto toro, con divisa azul, de D. Manuel Aleas. Entró á 10 varas y 8 banderillas; hirió de muerte el caballo de Pérez á la sexta vara. Le mató Joseph Romero de una baxa.

Quinto toro, con divisa escarolada, de D. Francisco Xavier Guendulain.—Entró á 14 varas y 6 banderillas. Tocó el caballo de Rueda á la tercera e hirió otro á la octava. Lo mató Cándido de dos estocadas, la primera en hueso y la segunda á volapié algo baja.

Sexto toro, con divisa encarnada, de D. Joseph Jijón.—Entró á 11 varas y 16 banderillas. A la tercera vara cayó el caballo de Pérez, de cuyas resultas éste se atolondró, y el toro pasó por cima del dicho picador, pisándole un pie; sin embargo de este incidente, montó dentro de breve rato y continuó su ejercicio. A la 11.ª vara sacó del estribo el pie derecho de Rueda. Lo mató Pedro Romero de una buena á volapié.

## CORRIDA DE LA TARDE

Presidió D. Juan de Morales Guzmán y Tovar, Corregidor de esta villa, en la que se lidiaron doce toros, de los que diez fueron picados de vara larga.

Picadores para los cinco primeros: Manuel Canete y Antonio Ortiz.

Primer toro, con divisa encarnada, de Joseph Gijón. Entró á una vara y seis banderillas de fuego. Le mató Pedro Romero de una buena á volapié.

Segundo toro, con divisa azul, de D. Manuel Aleas, entró á ocho varas y siete banderillas. A la octava vara Ortiz obligó al toro á echarse por tierra. A la segunda banderilla saltó la barrera. Le mató Joseph Romero de tres estocadas, la primera bien dirigida.

Tercer toro, con divisa escarolada, de D. Francisco Xavier Guendulain. Entró á siete varas y siete banderillas. A la tercera vara tocó

el caballo de Ortiz. A la cuarta se le pasó la vara á dicho picador y el caballo quedó herido. Hubo un caballo muerto. Le mató Pedro Romero de una estocada baxa.

Cuarto toro, con divisa azul, de D. Manuel Aleas; entró á 19 varas y 4 banderillas. A la 6.ª y 11.ª vara saltó la barrera. A la 13.ª levantó en alto el caballo de Ortiz, cayendo éste del caballo. Ortiz se apeó y quedó en pie, haciéndose un parapeto con su caballo para librarse del toro, que quería perseguirlo. A la cuarta banderilla saltó la barrera. Hubo un caballo muerto. Le mató Joseph Romero de una algo baxa.

Quinto toro, con divisa encarnada, de D. Joseph Gijón. Entró á 9 varas y seis banderillas. A la cuarta tocó el caballo de Cañete y á la quinta el de Ortiz. Le mató Pedro Romero de una regular.

Picaron los cinco toros siguientes Francisco Tinajero y Juan Antonio Domínguez.

Sexto toro, con divisa encarnada, de D. Joseph Gijón.—Entró á 12 varas y 7 banderillas. A la cuarta mató el caballo de Tinajero y á la quinta el de Domínguez. Le mató Joseph Romero de dos estocadas, la primera en hueso y la segunda baja.

Sétimo toro, con divisa azul, de D. Manuel Aleas. Se le pusieron 8 banderillas de fuego. Le mató Pedro Romero de dos estocadas buenas.

Octavo toro, con divisa escarolada, de D. Francisco Xavier Guendulain. Entró á 9 varas y 9 banderillas. A la cuarta tocó el caballo de Tinajero; á la quinta hirió el mismo caballo y á la sexta tocó el de Domínguez. Le mató José Romero de una regular.

Noveno toro, con divisa azul, de D. Manuel Aleas. Entró á 11 varas y 11 banderillas. A la segunda hirió el caballo de Domínguez. Le mató Pedro Romero de una excelente estocada á volapié.

Décimo toro, con divisa encarnada, de D. Joseph

## PLAZA DE TOROS DE MADRID



Currinche entrando á banderillar al sesgo.



## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Gijón. Entró á 10 varas y 14 banderillas. A la cuarta tocó el caballo de Tinajero, á la novena hirió el mismo caballo. En el acto de ir Nona á ponerle la primera banderilla, sin conseguirlo, en aquel instante dió una carrera el toro contra el caballo de Domínguez, echándose por tierra, quedándose Domínguez con una pierna debajo del caballo y en una situación tan arriesgada que solo el valor y la destreza de Pedro Romero fué capaz de libertarle, lo que ejecutó con la mayor bizzarria, á que no contribuyó poco Alfonso Alarcón y su cuadrilla. Lo mató Vicente Estrada de una estocada en hueso.

Undécimo toro, sin divisa. Entró á 6 banderillas y le mató Alfonso Alarcón de una regular.

Duodécimo toro, sin divisa. Entró á 10 banderillas y lo mató Jerónimo José Cándido de seis estocadas.

Produjeron las dos corridas 105.297 reales y 27 maravedís. Caballos muertos, 11.



El Pulga de Triana en una ovación después de poner un buen par.

cionados de pura sangre, entre los que se contaban don Miguel Garcia, el Sr. Marqués de Villamarta (ganadero), el Sr. Otaolaurruchi, D. Joaquín Muruve (ganadero), el matador de toros Manuel Hermosilla y el tentador Gacha.

En la tarde del viernes último, después de haber recibido en las primeras horas de la mañana los últimos auxilios de la religión, falleció en esta Corte el distinguido escritor y notable crítico musical D. Antonio Peña y Goñi. á consecuencia de rápida enfermedad.

Entre sus muchas obras taurinas recordamos las tituladas ¡Cuernos! recopilación de revistas publicadas en diversos periódicos de Madrid con los pseudónimos de *El Tío Silena*, *La Señá Pascuala*, *La Señá Toribia*, *Caminante*, en las que campea su gallardo ingenio; *Lagartijo*, *Frasculo* y *su tiempo*, de gran resonancia entre los buenos aficionados, y *Guerrita*, detenido estudio sobre este célebre diestro, que obtuvo un gran éxito.

Sería larga tarea el hacer mención de cuanto ha escrito ajeno á nuestra fiesta favorita; basta decir que son muchas y que todas están escritas con la galanura que le era peculiar.

Las corridas de toros con la muerte de nuestro inolvidable amigo D. Antonio Peña y Goñi han perdido uno de sus más entusiastas y decididos defensores y las letras patrias uno de sus más preclaros hijos.

Dios haya acogido en su seno el alma del distinguido escritor y exce'ente amigo y dé la cristiana resignación necesaria para sobrellevar tan irreparable pérdida á su familia, á la que PAN Y TOROS envía su más sincero pésame.

—Ayer se habrá celebrado en Barcelona la corrida suspendida el domingo anterior, en la que estoquearían seis toros de Mazpule los diestros Dominguín, Alvaradito y Finito.

—Leemos en un periódico de Málaga: «Se asegura que en el mes de Febrero próximo se verificará en nuestro circo taurino una gran corrida, en la que estoquearán seis toros pertenecientes á la ganadería de Muruve los diestros Guerrita y Reverte.»

—En una corrida celebrada en Puda (Castellón), y cuya celebración obedeció al deseo de festejar al patrón del pueblo, los cornúpetos ocasionaron tres muertes y 19 heridos entre los improvisados toreros.



Ha celebrado su contrato con la empresa de la plaza de toros de Madrid para el año próximo, el bravo y pundonoso matador de toros Antonio Reverte Jiménez.

—La corrida á beneficio del infortunado Lesaca ha producido 4.500 pesetas, gracias á la donación de 1.000 pesetas hechas por la infanta Isabel, á 2.500 que rebajó la empresa de la plaza de lo que tenia estipulado por la cesión del local y algunos otros donativos.

—*Toros y novillos.*— Cuantas disposiciones rigen en la materia están en la *Legislación de orden público*, de Martín y Guía. Bailly-Bailliere y principales librerías, 5 pesetas.

—Ha sido contratado para torear en Montevideo diez corridas el matador de novillos Antonio Guerrero (Gerreiro), el cual será acompañado de los banderilleros Maztantinito, Vaquerito chico, Peronda y Salvador Antolín.

—El matador de toros Francisco González (Faico) embarcará para Méjico en Cádiz á fin del corriente.

—En Almagro se celebrará en el corriente mes una novillada, destinándose sus productos en beneficio de los heridos de Cuba, en la que el diestro Conejo estoqueará cuatro novillos de Laso.

—La plaza de toros de Caravaca va á ser objeto de importantes reformas para el año próximo.

—El viernes 30 del pasado se verificó en el cortijo de Torralba, término de las Cabezas (Sevilla), con excelente resultado; el tentadero de los becerros de la ganadería del Sr. Surga.

Hubo gran animación, asistiendo gran número de afi-



## LA CORRIDA EXTRAORDINARIA

organizada por "El Imparcial,, para socorrer á los soldados heridos y enfermos

## DE CUBA Y FILIPINAS

(13 NOVIEMBRE 1896)

Programa.—Seis toros de la ganadería de D. Pablo Benjumea.

Cuadrillas las de Rafael Guerra (Guerrita), Antonio Reverte Jiménez y Emilio Torres (Bombita), que toreadn sin remuneración alguna impulsados por el patriotismo.

Asesores de la presidencia los célebres Rafael Molina (Lagartijo) y Salvador Sánchez (Frascuelo), que se han asociado al objeto patriótico de la fiesta.

\*\*\*

El aspecto de la calle de Alcalá desde dos horas antes de comenzar la corrida, indescriptible. La animación grandísima.

La plaza, momentos antes de comenzar la corrida, reboaba de gente.

La presencia de los veteranos lidiadores en el palco presidencial fué saludada con frenéticos aplausos, como igualmente algunos heridos de la guerra en el palco número 5, que estaba adornado con pabellones de los colores nacionales.

El paseo de las cuadrillas fué hecho al compás de la popular marcha de Cádiz, entre atronadores aplausos de la concurrencia.

En fin, los preliminares resultaron el delirio del entusiasmo, en el que no faltaron vivas á España.

En su puesto la gente y apercebida á la pelea, se dió suelta, de los de D. Pablo Benjumea, al

Primer toro.—*Señorito*, núm. 31, colorao, listón, bragao y apretado de cuerna.

Salió abanto, y al barbear las tablas frente al 7 derribó á Bombita; luego se vió expuesto un mono sabio, teniendo que tirarse al suelo. Los monos estorban en todos lados, y Bonilla salta á la plaza para meterlos en orden.

Tardeando mucho, y obligado, aguantó de Formalito dos varas por dos caídas, pasando el picador de resultas de la última á la enfermería con una conmoción cerebral. Molina pinchó una vez y cayó. El primer quite correspondió al Guerrita; el segundo á Reverte, que intentó llevarse las cintas de la divisa, y el tercero á Bombita, que consiguió llevárselas.

Juan Molina cuarteó un par de los de lujo y otro de las ordinarias, y Antonio Guerra uno al cuarteo.

Guerrita (verde y oro) brinda en primer término á la presidencia y en segundo á la representación de los heridos de Cuba, que estaban en el palco referido, y marcha en busca del toro, que estaba emplazado y con la cabeza por el suelo, y estrechándose cuanto las circunstancias lo permitían emplea 30 pases, preliminar de un pinchazo en lo alto, una cortita un poco delantera y una estocada buena entrando con decisión y desde buen terreno. (Gran ovación.)

\*\*\*

Segundo toro.—*Artillero*, núm. 42, berrendo en negro, botinero, un poco apretado y delantero de cuerna.

Con poca voluntad y sintiéndose al castigo hizo la primera pelea.

Zurito entró en turno tres veces y otras tres Molina, que se apeó en todas, sacando la jaca mal herida.

A los quites activos los espadas. Bombita en uno se llevó las cintas de la divisa y Guerrita terminó otro con una larga.

Santos López (Pulguita) y Antonio Brabo (Barquero) llenaron el segundo tercio.

Pulguita cuarteó un buen par de los de flores y otro de las ordinarias. Barquero cumplió con un par caído.

Reverte (café oscuro y oro), después de brindar á la presidencia y saludar á los heridos del palco indicado, salió en busca de su adversario, que tenía tendencias, que luego se extremaron, y emplea cuatro pases por alto, cinco ayudados, dos de pecho y seis con la derecha, para un pinchazo tomando hueso. Cinco pases más precedieron á una estocada un poco caída, entrando desde cerca. (Ovación.)

\*\*\*

Tercer toro.—*Lucerito*, núm. 80, negro mulato, bragao y bien puesto. Bombita le saludó con tres lances. (Palmas.)

Blando como el requesón sufrió *Lucerito* un puyazo de Zurito por una caída y la defunción del jaco, tres de Cigarrón sin percances á una del Inglés, también sin contratiempo.

Moyano abrió el segundo tercio con un par desigualito. Siguió el Pulga de Triana con un par caído y delantero después de dos salidas y haber metido los brazos sin clavar, y repitieron Moyano con un par medianito y Pulga con una salida falsa al elance.

Bombita (café y oro) da las buenas tardes al Sr. Gobernador y los abuelos en primer término, y saluda luego á la representación de nuestro valeroso ejército.

Cumplidos estos requisitos pasa á entenderse las con *Lucerito*, y previa una buena faena de muleta, en que anotamos cuatro naturales, cinco ayudados, dos de ellos por bajo, dos altos y uno con la derecha, derribó á su adversario de una superior estocada, entrando con todas las de la ley y durmiéndose en el morrillo. (Ovación, cigarrros, capas, etc.)

\*\*\*

Cuarto toro.—*Canalejo*, negro, bragado, un poco apretado de defensas y el de más representación de los lidiados.

Guerrita le sale al encuentro y toreando bien le da cuatro verónicas, una muy buena, y una de frente por detrás. (Grandes aplausos.)

Buscando el camino de la dehesa desde un principio, los picadores, buscándole en todos terrenos, consiguieron que cumpliera.

Cigarrón agarró dos puyazos, volcó en ambos, y perdió el caballo. En la salida de la primera vara superior Guerrita.

Zurito tuvo cinco encuentros con el bueyendo, llevándose en el último una caída.

Guerrita se encargó de dar pasaporte al de Benjumea, al que saludó con un superiorísimo pase con la derecha, al que siguieron, recogiendo siempre al toro en los vuellos de la muleta, tres naturales, diez altos, tres ayudados y dos con la derecha, preámbulo de un pinchazo en el hierro de la divisa, metiéndose de verdad.

Dió luego cinco pases, y entrando á ley y embreguándose, soltó una hasta la taza un poco ida. (Gran ovación.)

\*\*\*

Quinto toro.—*Recamero*, negro, bragado, un tanto apretado y de escasa representación.

Doliéndose al hierro y escupiéndose en cuanto lo sentía, sufrió tres picotazos de Charpa y cuatro del Inglés, sin ocasionar tumbos ni bajas en la caballeriza.

Pide una parte de la asamblea popular que parecen los maestros, y Guerra y Bombita acceden á los deseos de las masas.

Bombita, entrando en primer término, después de varios adornos, cuarteó un par bueno. (Muchas palmas.)

Guerrita ejecuta algunos adornos de su escuela y cuellga uno superior. (Ovación.) Toma un par que le ofrece un espectador del tendido 4 y le deja clavado en las péndolas. (Nueva ovación.)

La música entretanto toca el paso doble de Cádiz.

Reverte brinda la muerte del toro á una señora que ocupa un asiento de delantera de la grada 1, y llena su cometido con veintidós pases desde cerca y una estocada hasta los gavilanes un poco caída. (Ovación y varios regalos, uno de ellos de la persona á quien brindara.)

\*\*\*

Sexto toro.—*Serranito*, núm. 70, castaño aldinero, salinero por la fisonomía, listón, bragado y bien puesto.

Reverte le saluda con varios recortes capote al brazo.

Blando y sin casi besar á los caballos aguantó tres varas del Inglés, que perdió el arre, tres de Charpa con idéntico resultado y dos de Cigarrón sin consecuencias.

Ostioncito clava un par de plumas y cintas con los colores nacionales y otro de las ordinarias, éste abierto.

Pulga de Triana deja un par cuarteando de las de lujo.

Huyendo hasta de su sombra pasó á la jurisdicción de Bombita, que le mandó á la carnicería de una buena estocada y un certero descabello. (Muchas palmas.)

El público despide con una ovación á los abuelos, ovación que repite el que presenciaba el desfile al pasar por la carrera.

## EN FAVOR DE LOS SOLDADOS

Donativos á sumar de los productos obtenidos en la corrida organizada por «El Imparcial.»

Cumpliendo lo ofrecido por los contratistas del servicio de banderillas de subastar las que se clavaran en la corrida, cuyo servicio hicieron gratis, entregaron á *El Imparcial* la suma de 153 pesetas, obtenidas 100 por el primer par que clavó el Guerra, pagándose los otros pares dos á 5 pesetas, uno á 10, otro á 13 y otro á 20.

—Los subdelegados de veterinaria que reconocieron los toros donaron las 60 pesetas que les correspondían.

—El mayoral de la plaza, el maestro de toriles, los carpinteros, timbaleros, acomodadores y demás dependientes, cedieron todo su haber con tan benéfico objeto.

—S. M. la Reina, para aumentar los productos de la corrida, ha hecho un donativo de 1.000 pesetas.

—D. Mariano Nuez y Aysa ha abonado el importe del servicio de caballos, ajustado en 2.125 pesetas, que al ser abonado á los Sres. Bonilla y Luengo, han hecho donación de 250 pesetas en beneficio de los soldados.

—La sociedad primitiva de revendedores ha entregado la suma de 4.000 pesetas, cantidad que representa el 50 por 100 de lo que ha producido la reventa de 3.037 billetes comprados y de 800 localidades que tiene de abono.

—La sociedad de revendedores La Esperanza entregó 40 pesetas.

—El Sr. Lhardy devolvió, para sumarle al resultado de la corrida, el importe del *lunch* que la redacción de *El Imparcial*, de sus fondos particulares, dispuso para obsequiar á la infanta Doña Isabel.

—Isidoro Vilar, acomodador del tendido núm. 1, ha entregado el importe de la parte que le correspondió en el alquiler de almohadillas en dicha tarde, 3 pesetas 45 céntimos.

—Los encargados del despacho de billetes, Sres. Valverde, Ibarra y Moyá, hicieron donación de 100 pesetas.

—El encargado del servicio de arrastre entregó 25 pesetas de la cantidad que le correspondió.

—El Sr. Benjumea, dueño de los toros lidiados, descuenta del importe de la corrida la cantidad de 1.500 pesetas.

—De lo cobrado por el personal de las cuadrillas que tomaron parte, pues los espadas trabajaron gratis, hicieron las donaciones siguientes:

Cuadrilla de Guerrita:

Juan Molina, 50 pesetas; Antonio Guerra, 50; Francisco González (Pataterillo), 50; el Formalito, 50; el Zurito, 50.

Cuadrilla de Reverte:

Francisco Sánchez (Currinche), 50 pesetas; Santos López (Pulguita), 50; Antonio Bravo (el Barquero), 50; Agustín Molina (que sustituyó á Agujetas), 50; José Coyto (Charpa), 50.

Cuadrilla de Bombita:

Antonio Yedro (Ostioncito), 50 pesetas; Cándido Muñoz (Pulga de Triana), 50; José Moyano, 50; Andrés Castaño (Cigarrón), 50; Manuel Viñó (Inglés), 50.

—El cartelero de la plaza de Madrid ha hecho gratuitamente el trabajo de fijar los programas de la corrida.

—El impresor D. Regino Velasco ha hecho gratis la impresión de carteles y billetes.

—La empresa de la plaza, con un desinterés que la honra, ha cedido gratuitamente la plaza y puesto facilidades á cuanto ha sido necesario.

—Lo vendido en el despacho de billetes para la corrida del viernes ascendió á la cantidad de **90.009** pesetas **75** céntimos.

¡Qué espectáculo hubiera producido semejante cantidad!

La corrida de novillos anunciada para ayer, y en la que habían de estoquear cuatro toros de D. Ildefonso Gómez (antes Mazzantini) los diestros Moyano y Pulguita de Triana, se suspendió por lo desapacible del tiempo.

Madrid.—Imp. de G. Juste, Pizarro, 15.

## LA DESPEDIDA DE UN GALLO



¡Como llegues á picar te despides!



CASA ÚNICA EN SU CLASE

## LA SEVILLANA

Confección esmerada en vestidos de luces para torear.

Especialidad en el corte de los de calle, capotes y muletas.

MANUEL MARTÍN RETANA

16, Príncipe, 16.

DR. BALAGUER, PRECIADOS, 25

Instituto de vacunación de ternera.

TODOS LOS DÍAS DE 2 A 5

Se expende y remite vacuna a provincias.

POLVOS DE QUIROGA.  
(UNICOS DE REGION) VENTA  
EN PERFUMERIAS Y ORQUERIAS  
CAJA UNA PESETA.

GRAN SALÓN

DE

## PELUQUERIA

Todos los servicios

á 25 céntimos.

4, Puerta del Sol, 4.

## AGUAS DE CARABAÑA

Notable medicamento.

Purgantes, depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, antiescrofulosas y antisifilíticas. Todos deben usarlas.

Venta en farmacias y droguerías.

PROPIETARIO

R. J. CHAVARRI

Atocha, 87, Madrid.

## SALÓN DE PELUQUERIA

DE

## FERNANDO PALOS

Plaza de Santa Cruz, 4, Madrid.

Servicios á 25 céntimos.—Fuera del establecimiento precios convencionales.

Esmerados servicios.

Dependencia docta.

## La Margarita en Loeches.

Antiherpética, antiescrofulosa, antisifilítica, antibiliosa, antiparasitaria y altamente reconstituyente. Su gran caudal de agua permite tener un *Gran Establecimiento de Baños*. CINCUENTA AÑOS de uso constante y con resultados favorables. En un año

Más de dos millones de purgas.

## PASTILLAS BONAL

CLORO-BORO-SÓDICAS Á LA COCAINA

Lo más eficaz que se conoce para la curación de las enfermedades de la boca y garganta.

Precio de la caja: 2 pesetas.

Puntos de venta: en la farmacia del autor, Gorguera, 17, Madrid; las principales de España y en el Centro de Específicos de D. Melchor García.

Se remiten por el correo.

## GRAN TIRO DE PICHON AL VUELO

Tiradas semanales de pichones, tórtolas, codornices, perdices y ánades.

DETRÁS DE LAS TAPIAS DEL RETIRO

DE

Gran tiro de Sociedad todos los jueves no festivos y vísperas de éstos.

Todos los días festivos desde las 4 de la tarde.

MARIANO SÁNCHEZ

Cuota 5 pesetas.

Entrada al tiro: 15 céntimos billete personal; 1.ª fila, 25 céntimos. Escopetas y cartuchos de todos calibres para alquiler, á precios económicos; cartucho Eley, pólvora Curtis Harvey, taco engrasado.

Cuarto de baño.

Coche á las estaciones

## HOTEL PILAR

(ANTES HOTEL NAVARRA)

Á CARGO DE MANUEL ALMIRÓN

Alcalá, 17 triplicado (con vistas á la Puerta del Sol), Madrid.

Economía y confort en todos los servicios, mobiliario lujoso, asistencia esmeradísima. Casa recomendable por la exquisita amabilidad del personal.

Intérprete.

Coches de lujo.

ALMACÉN DE PAPELES PINTADOS

## PAPELES IMITACIONES Á SEDAS

CUEROS DE CÓRDOBA

PAISAJES, ETC.

MUESTRAS GRATIS Á PROVINCIAS

Tetuán, 19.

PEDRO LOPEZ  
SASTRE

Gran surtido de géneros para la estación de verano.

Trajes desde 40 pesetas.

Confecciona toda clase de obra de torear.

Especialidad en pantalones.

45, Carretas, 45

## CHOCOLATES SUPERIORES

EXQUISITOS CAFÉS

50 recompensas industriales

## COMPañÍA COLONIAL

Calle Mayor, 18.

Sucursal: calle de la Montera, 8

MADRID

EN LA ADMINISTRACION de este periódico, Marqués de la Ensenada, 4, se reciben agentes anunciantes y de suscripción, buen sueldo.

Horas: De una á tres los días no festivos.

## JOSE URIARTE

SASTRE

Casa especial para la confección de toda clase de prendas á la medida.

Grande y variado surtido en géneros del reino y extranjero.

Plaza de Matute, 11, principal

MADRID

