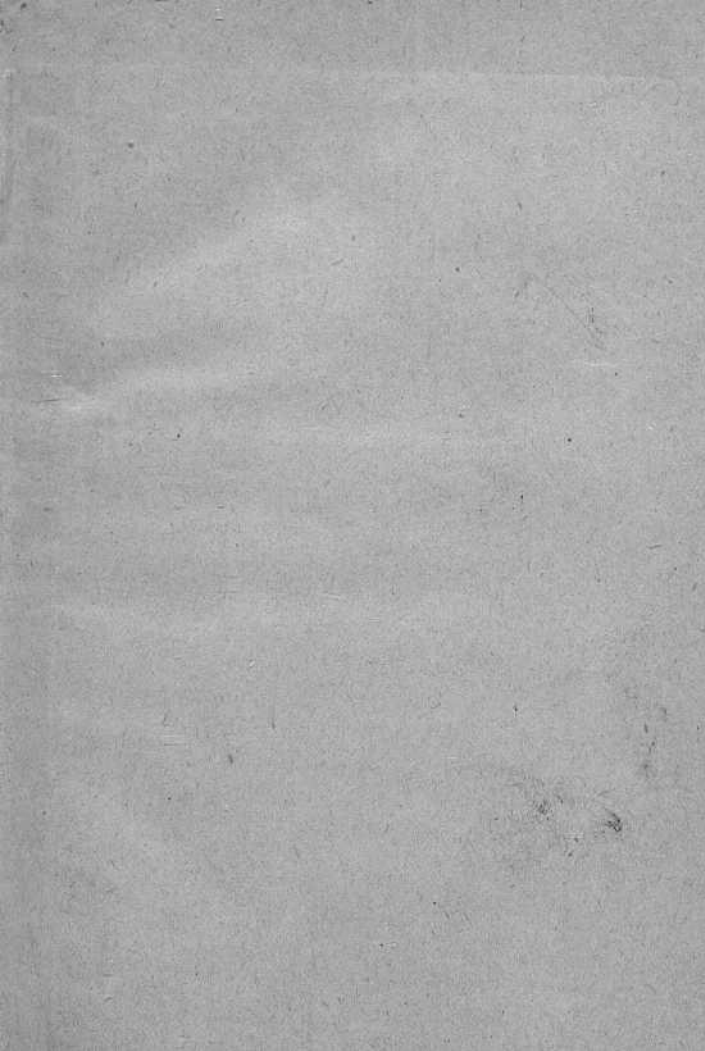


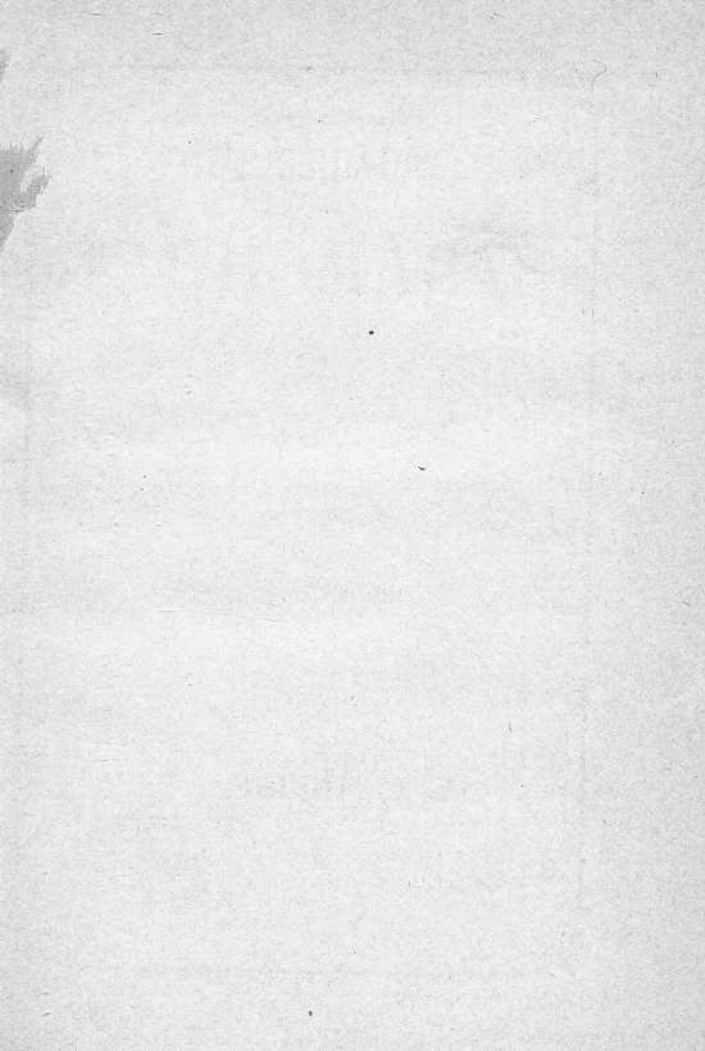
8.

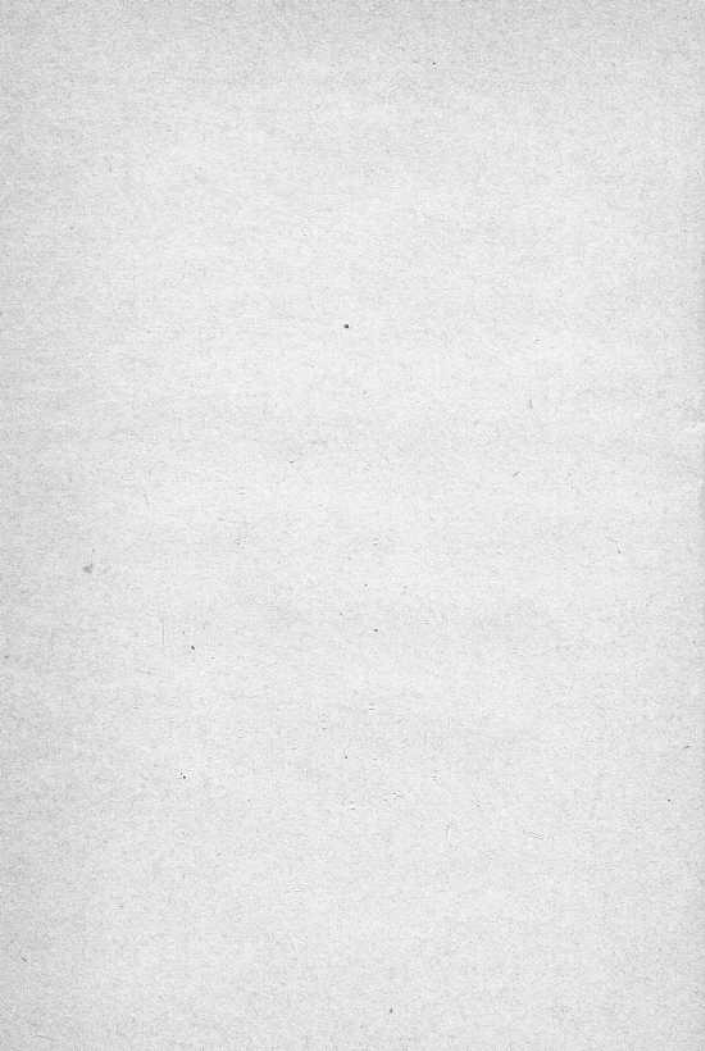
CURIOSIDADES TAUROMÁICAS











CURIOSIDADES  
TAURÓMACAS

POR

LEOPOLDO VAZQUEZ Y RODRIGUEZ.

---

TERCERA EDICION.

---

MADRID:  
IMPRENTA DE FORTANET,  
CALLE DE LA LIBERTAD, NÚM. 29.

---

1884.

9



CURIOSIDADES  
TAURÓMACAS

POR

LEOPOLDO VAZQUEZ Y RODRIGUEZ



MADRID:

IMPRENTA DE FORTANET,

CALLE DE LA LIBERTAD, NÚM. 29.

—  
1881.



UNIVERSITY OF CHICAGO

# SADAMONUAT

BY J. H. M. ...

CHICAGO, ILL. ...

AL EXCMO. SR.

**DON JOSÉ LUIS ALBAREDA.**

EXCMO. SR.:

Esta obrita, recopilacion de noticias curiosas para los verdaderos amantes del arte taurino, no puede tener importancia alguna si no la patrocina el nombre de un tan distinguido é inteligente aficionado como lo es V. E., garantía cierta de éxito seguro, por lo que espero desde luégo se dignará aceptarla, llenando así las aspiraciones de su seguro servidor

Q. B. S. M.

**El Autor.**

1883

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1883

This is to certify that the following is a true and correct copy of the original as it appears in the records of the University of Chicago, and that the same has been compared with the original and found to be correct.

1883

## AL LECTOR.

---

En este libro, si así puede llamarse, no se debe buscar amenidad en la narracion, bellezas literarias ni atractivo alguno de esos peculiares á la novela ó al poema, no. Este libro es, sin embargo de esto, interesantísimo para los españoles netos que tienen en mucho las tradiciones patrias. Nada más clásico, en verdad, en nuestro país, que las famosas lides taurómacas, en las que, si bien las califican algunos, tal vez con razon, fiestas bárbaras, el hombre, con su indisputable destreza, juega á su antojo y domina á una de las fieras más potentes é indomables.

Para todo verdadero amante del arte de Romero, *Pepe-Hillo*, Montes y el *Chiclane-*

ro, con la presente obra ha conseguido obtener su autor, D. Leopoldo Vazquez, á fuerza de perseverancia, una excelente y curiosa recopilacion, en orden alfabético, de los toros corridos que más fama alcanzaron en la lidia; de las ganaderías que mejores reses han presentado en plaza, así como una noticia exacta de los circos taurinos más importantes. ¿Obtendrá buen éxito esta publicacion? Dudarlo sería desconocer lo que los aficionados aprecian toda clase de datos que á las corridas de toros se refieren, y en ninguna obra se encuentran más y mejores que en la presente.

UN AFICIONADO.

## TOROS CÉLEBRES.

---

### A

**Agachaito**, de la ganadería de Nuñez de Prado, lidiado en sexto lugar en la plaza de Madrid el 9 de Mayo de 1880; dió una caída al picador Manuel Luque Arcas, que le produjo la muerte á los tres dias.

**Almendrito**, de la vacada de D. Joaquin Perez de la Concha, lidiado en Antequera el 22 de Agosto de 1876; tomó en regla cuarenta y tres varas; su cabeza, disecada, se regaló al ganadero por la empresa de aquella plaza. Fué muerto por el espada José Machío, que lo brindó á D. Francisco Romero Robledo.

**Almendrito**, de la ganadería de D. Joaquin Perez de la Concha, lidiado en la plaza de Cádiz en 1865; dejó en el redondel nueve caballos, siendo uno de los toros más superiores que se han lidiado en aquella plaza.

**Anchavia**, de Perez de la Concha, lidiado en Zafra; despues de matar siete caballos saltó la barrera, y en el callejon hirió gravemente á un soldado y mató á un velonero.

**Apreturas**, del Duque de Veragua, lidiado en la plaza de Madrid el dia 23 de Marzo de 1875; fué el primero que mató alternando José Sanchez del Campo (*Cara-ancha*).

**Argelino**, becerro procedente de África, corrido por unos aficionados en Barcelona el 15 de Junio de 1881; cogió y volteó al aficionado D. Paul Weyler, hijo de un médico aleman, comisionista de varias casas de comercio, al poner un par, causándole una herida en la ingle derecha que le produjo la muerte á los pocos momentos.

**Atanasio**, de D. Vicente Martinez, al ser conducido á la plaza de Madrid en 1872, se tiró al rio Jarama desde el puente de Viveros.

**Azulejo**, de Romero Balmaseda, se lidió el dia 24 de Junio de 1857 en la plaza del Puerto de Santa María; tomó veintitres varas, mató nueve caballos, y á peticion del público se le perdonó la vida.

## B

**Baratero**, de la casa solariega del Sr. Marqués del Saltillo, corrido en Madrid en cuarto lugar el 31 de Octubre de 1852; tomó treinta y una varas y mató cuatro caballos.

**Barbudo**, de D. José Rodriguez, de Peña-



randa de Bracamonte; dió muerte en la plaza de toros de Madrid al espada José Delgado (*Hillo*) el día 11 de Mayo de 1801. Se corrió en sétimo lugar. Hay quien dice que el toro era de la ganadería ó propiedad de D. José de la Peña.

**Barcelon**, de la vacada de doña Dolores Monge, viuda de Muruve; fué el primer toro que mató alternando en la plaza de Madrid el día 13 de Octubre de 1872, el diestro Angel Fernandez Valdemoro.

**Barrabás**, de D. Joaquin Perez de la Concha, lidiado en la plaza del Puerto de Santa María el día 1.º de Junio de 1857; cogió á Manuel Dominguez, dándole una cornada en la parte inferior de la mandíbula, vaciándole con el piton el ojo derecho.

**Barrigon**, de la ganadería de doña Gala Ortiz, lidiado en Madrid en primer lugar el 13 de Octubre de 1865; fué el primero que mató alternando el espada Rafael Molina (*Lagartijo*).

**Batallon**, de D. Sabino Flores, de Peñas-cosa, lidiado en Vinaroz en Julio de 1880. Toma cuatro varas y mata cuatro caballos. Viendo el público que no salian más caballos, empezó á deshacer la plaza arrancando ladrillos que fueron al redondel. La cuadrilla se retiró, pareciendo aquello el fin del mundo. Los empresarios encontraron algunos caballos á los precios de 1.000, 2.000 y 3.000 reales. Limpio el ruedo siguió la lidia, tomando el toro otras cuatro varas, matando dos caballos magníficos. La presidencia, para evitar nuevo conflicto, mandó cambiar de

suerte. Los picadores contaron los tumbos por el número de varas.

*Cachorro*, toro de la misma ganadería, que se lidió detras, remachó el clavo, pues en ocho varas mató cuatro caballos magníficos y dejó dos mal heridos; y como se acabaron, el escándalo se repitió, y hubiera terminado mal si no se hace de noche.

El empresario fué multado por la presidencia en 5.000 reales.

**Bizco**, de D. Justo Hernandez, corrido en Mayo de 1871 en la plaza de Madrid; fracturó al picador Juan Antonio Mondejar (*Juaneca*) el cuello quirúrgico del húmero izquierdo.

**Bolero**, de doña Gala Ortiz, de Alcobendas, lidiado en Madrid el 15 de Octubre de 1865; ocasionó una cogida á *Lagartijo*, volteándole, sin consecuencias. El 23 de Marzo del mismo año habia luchado en la plaza de la misma poblacion con el elefante *Pizarro*, al que acometió diferentes veces.

**Bolero**, del Sr. Marqués de Salas, lidiado en Madrid el 24 de Junio de 1877; da un puntazo á *Hermosilla* y hiere gravemente á *Caraancha*.

**Bolero**, de D. Cándido Altozano, corrido en una novillada el 6 de Mayo de 1881; fué el primer toro que mató en Madrid el *Mestizo*. Saltó al callejon la friolera de diez y siete veces y lo intentó otras varias.

**Bonito**, de la ganadería de D. Antonio Miura; se lidia en Madrid el 26 de Octubre de 1879,

y causa una herida grave en la region trocarteriana derecha, al espada Juan Ruiz (*Lagartija*), despues de haberle dado tres pinchazos y una estocada á volapié. Felipe Garcia, que le sustituyó, resultó tambien con una herida grave en la region tena de la mano derecha.

**Bordador**, de la ganadería de D. Anastasio Martin; fué el primero que se lidió al inaugurarse la nueva plaza de toros del Puerto de Santa María el dia 5 de Junio de 1880.—Puso la primera vara, Llaveró; el primer par, Prieto; y le mató *el Gordito*.

**Boticario**, fué el primer toro de la ganadería de Lopez Navarro, lidiado en la plaza nueva de Madrid el dia 4 de Setiembre de 1874.

**Bravio**, de la ganadería del Duque de Veragua, lidiado en Madrid el dia 6 de Junio de 1842; causa al espada Roque Miranda tres peligrosas heridas, de las que tardó mucho tiempo en curarse.

**Brillante**, fué el primer toro de la ganadería de la Excma. Sra. Duquesa de Santofña, que salió al ruedo de la plaza de Madrid en la corrida dada por la Diputacion provincial á beneficio de las víctimas de la inundacion de Levante, el dia 16 de Noviembre de 1876. Despues de haber aguantado cuatro varas, á peticion del público, por su poco cuerpo, fué retirado al corral.

**Brocho**, de Aleas, lidiado en Madrid el 9 de Setiembre de 1849; dejó fuera de combate todos los perros de presa que le echaron, y á ruegos del público se le perdonó la vida.

## C

**Cabazon**, de D. Anastasio Martin, corrido en Madrid el 17 de Mayo de 1874; mandó á la enfermería á los picadores Benitez y Antonio Calderon, y causó á José Machío una herida en el muslo izquierdo de ocho centímetros. Le mató *Lagartijo*.

**Cabezudo**, del Sr. Marqués de Salas, lidiado como defectuoso en la novillada celebrada en Madrid el 12 de Diciembre de 1880; con voluntad y bravura aguantó catorce varas y mató tres caballos, inutilizando dos más.

**Cabrero**, de D. Raimundo Diaz, de Funes, lidiado en Soria el dia 3 de Octubre de 1881; tomó veintidos varas sin volver la cara, mató siete caballos, dió diez caidas á los picadores y mandó á la enfermería al picador Roman de la Rosa. Los espadas *Frascuélo* y su hermano Paco hicieron lucidas suertes durante su lidia.

**Cachucho**, de la ganadería del Excelentísimo Sr. Duque de Veragua, lidiado en Madrid el 20 de Agosto de 1874; cogió á Manuel Hermosilla, causándole una grave herida en la parte superior del muslo izquierdo.

**Caiman**, de D. Vicente Perez Laborda, lidiado el 10 de Agosto de 1862 en la plaza de Huesca; dió una cornada al picador Juan Martin (*el Pelon*) hijo, á consecuencia de la cual falleció.

**Calzonero**, de la vacada de D. Rafael José Barbero; se lidió en la plaza de Córdoba el 2 de Junio de 1857; tomó veintitres varas, mató siete caballos é hirió gravemente á un picador.

**Campanero**, de D. Antonio Hernandez, lidiado en Gandía el 16 de Octubre de 1881; tomó diez y seis varas sin volver la cara, mató cinco caballos, y por su bravura mereció ser banderilleado por los espadas Paco (*Frascuelo*) y Angel Pastor, matándole este último de una magnífica á volapié.

**Canito**, fué el primer toro de la ganadería del Sr. Marqués de Villavilviestre, que se lidió en Madrid en 28 de Enero de 1878.

**Cantarero**, de D. Vicente Romero y García, de Jerez de la Frontera, lidiado en la plaza del Puerto de Santa María el día 26 de Julio de 1871; demostró gran bravura y poder tomando treinta y dos varas, matando nueve caballos é hiriendo once. A instancias del público se le dejó vivo.

**Capirote**, de D. Joaquin Perez de la Concha; se lidió en Madrid el día 3 de Julio de 1864, y cogió descuidado á Rafael Molina (*Lagartijo*) cuando estaba recogiendo cigarros por haber muerto en regla á *Relamido*, de Miura, volteándole é hiriéndole en la nalga derecha al querer recortarle.

**Caramelo**, de la ganadería de D. Manuel Suarez y Gimenez, de Coria; luchó en la plaza de Madrid el día 15 de Agosto de 1849 con un leon y un tigre, á los que venció. El día 9 de

Setiembre del mismo año fué lidiado, tomando doce varas; mató tres caballos, le pusieron tres pares, y á petición del público fué retirado al corral entre vítores y aclamaciones, donde fué curado por *Cúchares*. El día 11 de Noviembre volvió á salir al ruedo, ocupando el cuarto lugar y adornado con guirnaldas y una preciosa moña. Julian Casas y Cayetano Sanz ejecutaron con él varias suertes, y fué de nuevo conducido al corral.

**Carasucia**, de la ganadería de D. Joaquín Perez de la Concha, corrido en Cádiz en 1844; mereció por su fiereza y pujanza, á instancias del público que se le perdonase la vida.

**Caravías**, de la vacada de D. Anastasio Martín; se lidió en Madrid el día 19 de Marzo de 1874; coge al espada Fernando Gomez (*Gallito chico*), entónces banderillero, al poner un par al cuarteo, causándole una herida de alguna gravedad.

**Cariñoso**, de D. Justo Hernandez; se corrió en Madrid el 19 de Junio de 1859. Al llevar tomadas catorce varas, sin volver la cara, comenzó á llover de tal manera, que hubo necesidad de suspender la corrida, retirándole al corral, donde se le cuidó con esmero de las heridas que le causaron los puyazos.

**Carita ó Campasolo**, de la ganadería del Sr. Marqués viudo de Salas, cárdeno, careto, corto y bien puesto, tentado y herrado en 1877, mató en la ganadería cuatro toros, dos becerros y una vaca. Varias veces se intentó infructuosamente encajonarlo. Por sus correrías, sin apar-

tarse de la vacada, se hizo célebre entre los vecinos de los pueblos próximos á la dehesa. En los corrales de la plaza de Madrid la vez que se le encajonó en Marzo de 1881, se le sacó en fotografía por el acreditado artista Sr. Cifuentes, y luego se le pintó al óleo. Dos veces se anunció su lidia, y las dos hubieron de suspenderla por mal tiempo. Se lidió al fin en Aranjuez, ocupando el quinto lugar el 20 de Mayo de 1881, siendo muerto por Angel Pastor.

**Carito**, del Sr. Duque de Veragua, lidiado en Montevideo el día 2 de Febrero de 1881; aguantó sin volver la cara más de catorce varas; mató cinco caballos y dejó mal heridos tres. Le mató Joseito. Para enchiquerarle hubo necesidad de enlazarlo.

**Cartero**, de D. Félix Gomez, lidiado en Madrid en 1844; mató once caballos en las doce varas que aguantó. Este y otros toros por el estilo dieron gran valer á la ganadería.

**Castellano**, de D. Antonio Miura, rompió plaza en el estreno de la nueva plaza de Granada el día 3 de Abril de 1880. Era retinto, bragao y delantero. Tomó catorce varas, poniéndole la primera *el Rubio*. El primer par le colgó *el Gallo*, y lo mató *Lagartijo*.

**Cazador**, fué el primer toro de la ganadería de D. Antonio Hernandez, lidiado en la plaza nueva de Madrid el día 4 de Setiembre de 1874; fué muerto por *Lagartijo*.

**Centella**, de D. Manuel María de Torres, jugado en Cádiz en 1851; tomó cincuenta y tres

varas, mató nueve caballos é hirió cuatro, por lo que, á instancias del público, se le perdonó la vida.

**Centinela**, de la ganadería de D. Raimundo Díaz, lidiado en Tarazona de Aragon el dia 12 de Octubre de 1880; cogió al banderillero Rafael Ardura (*Quico*), causándole varias heridas graves, á consecuencia de las cuales falleció á los pocos dias en el Hospital de la poblacion referida.

**Cerezo**, de la vacada del Sr. Marqués del Saltillo, lidiado en Madrid en 14 de Octubre de 1877; fué el primero que mató alternando el espada Francisco Sanchez (*Frascuero*).

**Cervato**, de D. Manuel Bañuelos; se escapó al ser conducido á los corrales de la plaza de Madrid el dia 18 de Abril de 1868; mató á un individuo é hirió á otros varios.

**Clavellino**, lidiado en el estreno de la plaza de toros de Cuenca en Junio de 1848; fué retirado vivo al corral despues de recibir más de treinta estocadas.

**Colita**, de D. Vicente Martinez, lidiado el 4 de Abril de 1880; fué el primero que mató alternando en Madrid Fernando Gomez (*Gallito chico*).

**Corcito**, de Puente Lopez, se corrió en Alicante en tercer lugar el 31 de Julio de 1881. Tomó diez varas y mató tres caballos. En la primera vara que le puso Pinto recargó con tal coraje y fuerza, que picador y caballo abrieron brecha en la barrera, metiéndolos en el callejon,



donde quedó muerto el jaco; y lo hubiera pasado mal el picador, si no acuden en su auxilio *el Gordito* y *Cara-ancha*.

**Corcito**, de Laffite y Castro, lidiado el día 4 de Abril de 1880 en la plaza de toros de Granada. Tomó doce varas, recargando siempre, y mató siete caballos. Lució moña de la comision de la Industria y del Comercio de Granada.

**Corcito**, de D. Antonio Miura, lidiado en la última corrida que dió en Madrid la empresa de D. Casiano Hernandez el día 14 de Marzo de 1880. Aguantó sin volver la cara quince varas, y dejó fuera de combate cuatro caballos en la plaza y dos en los corrales. Al saltar una vez al callejon, por frente al 9, volteó sin consecuencias á un vendedor de naranjas.

**Corianito**, de la ganadería de Barrero, lidiado en la plaza de Sevilla el día 5 de Abril de 1873; hiere mortalmente al picador José Fuentes (*Pipí*), que muere cinco dias despues.

**Corneto**, de la ganadería de D. Antonio Miura; fué la primera res que mató alternando en la plaza de Madrid el día 13 de Junio de 1864 Vicente García Villaverde.

**Cúchares**, becerro utrero, de la ganadería de Cuadrillero, corrido en Rioseco en 1880; tomó diez y ocho varas y mató seis caballos.

## E

**Enano**, toro lidiado en la plaza de Madrid en 1816; fué picado, banderilleado y muerto por Roque Miranda.

**Ermitaño**, de la ganadería de D. Félix Gomez, fué el primer toro que mató alternando José Giraldez (*Jaqueta*) en la plaza de toros de Madrid el día 5 de Setiembre de 1869.

**Estirao**, de D. Juan Dominguez Ortiz, lidiado en Madrid el 14 de Julio de 1828; tomó veinte varas, mató tres caballos y embrocó al espada Gonzalez, el cual se salió de la cabeza haciendo uso de sus fuerzas, tomando como punto de apoyo el piton derecho de la res.

**Estornino**, procedente de la casta de Lesaca, fué el primer toro que mató en la plaza de Madrid Antonio Sanchez (*El Tato*), siendo aún banderillero, el día 31 de Octubre de 1852. Al picador Lorenzo Sanchez, que le puso muy buenas varas, le echaron una corona. Le banderilleó *Cúchares*.

**Estrellaito**, de Gaviria, lidiado en la plaza de Madrid en Agosto de 1841; dió una terrible cogida al espada Antonio de los Santos, causándole una herida que puso en peligro su vida.

## F

**Famoso**, de la vacada de D. Manuel García Puente y Lopez, lidiado en la plaza de Madrid el día 18 de Junio de 1858, fué el primero que mató alternando Angel Lopez (*Regatero*) en la referida plaza.

**Famoso**, de D. Nazario Carriquiri, lidiado en Barcelona en sétimo lugar el 30 de Mayo de 1878; toma treinta y una varas y mata diez caballos; lo banderillearon *el Gallo* y J. Molina, y le mató el sobresaliente Rafael Luque.

**Fierabrás**, de D. José Antonio Adalid, de cuatro hierbas, lidiado en tercer lugar en Sevilla en la novillada del 19 de Junio de 1881; aguantó con voluntad diez y siete varas, y aun hubiera recibido más si el presidente no se hubiese precipitado tanto en cambiar de suerte. Picaron todos los picadores anunciados en el cartel, mató seis caballos y dejó dos mal heridos.

**Finito**, de Nuñez de Prado, se escapó del encierro el día 4 de Mayo de 1878, y acometiendo al diestro Salvador Sanchez (*Frascueto*) que iba montado, le derriba en medio del Jarama hiriéndole el caballo que montaba que murió en Barajas. Se lidió en Madrid el 16 del mismo mes y año, y fué muerto por el referido espada de una estocada arrancando.

**Fontela**, del Duque de Veragua, berrendo en colorao, lidiado en Madrid el 29 de Setiem-

bre de 1845; tomó veinte varas, mató siete caballos y mandó á la enfermería al picador José Muñoz.

**Fortuno**, de D. Anastasio Martin, fué el primero que de la ganadería se lidió en la plaza nueva de Madrid el dia 4 de Setiembre de 1874.

## G

**Gallardo**, de Piñeiro, lidiado en Zaragoza el dia 26 de Octubre de 1862; coge al espada Joaquin Gil Pereira (*Huevatero*) y le causa una grave herida que le destruyó los intestinos, de resultas de la cual murió á los dos dias.

**Garabato**, de la ganadería de D. Juan Antonio Mazpule, lidiado en Palma de Mallorca el dia 18 de Julio de 1880; toma diez y siete varas, tumba otras tantas á los picadores, mata cuatro caballos, deja mal heridos cinco, y manda un picador á la enfermería. En la misma tarde se lidió *Golondrino*, de la ganadería referida, que tomó diez y nueve varas.

**Garabato**, de D. Andrés Fontecilla, luchó el dia 25 de Marzo de 1865 en la plaza de Madrid con el elefante Pizarro, acometiéndole seis veces sin herirle.

**Garboso**, de D. Joaquin Perez de la Concha, se lidió en Écija, tomó veintisiete varas y mató diez caballos.

**General**, cuarto toro lidiado en la plaza de

toros del Puerto de Santa María; al ponerle la segunda vara el picador Manuel Payan cae sobre el testuz y recibe una grave herida en la ingle de la que muere á los dos dias.

**Gerineldo**, de D. Vicente Romero, lidiado en Madrid el 11 de Julio de 1869; es el primer toro que mata alternando José Lara (*Chicorro*), que es cogido, resultando con una herida en una pierna.

**Gigante**, de D. Justo Hernandez, corrido en Madrid el dia 7 de Junio de 1866; es el primer toro que mata alternando Antonio Carmona (*el Gordito*).

**Giron**, de D. Fernando Gutierrez, de Benavente. Se lidia en Palencia el dia 5 de Junio de 1870; coge al diestro Agustin Perera, causándole una herida en la tetilla izquierda, á causa de la que fallece á los cinco dias. *Giron* fué rematado á balazos por la Guardia civil.

**Golondrino**, de D. Antonio Hernandez, lidiado en Palma de Mallorca el 18 de Julio de 1880; tomó diez y nueve varas, mató gran número de caballos y *el Gordo* y *el Gallito*, por sus excelentes condiciones, ejecutaron lucidas suertes, arrodillándose y echándose delante de la res.

**Golondrino**, del Marqués del Saltillo: es el primer toro que mata alternando en la plaza de Madrid José Martin (*La Santera*) el dia 22 de Setiembre de 1878.

**Gordito**, de la ganadería de Barrero, lidiado en la plaza del Puerto de Santa María el 29 de

Junio de 1869; tomó treinta varas y mató diez caballos.

**Gorrete**, de D. Joaquin Perez de la Concha, lidiado en Madrid en 1851; coge y hiere gravemente á Manuel Arjona Guillen al hacer un quite.

**Gorrion**, de D. Joaquin Concha y Sierra, lidiado en Cáceres el dia 29 de Agosto de 1852; causa una grave herida al matador Juan Lúcas Blanco.

**Guareño**, de Salas, lidiado en Madrid el 10 de Octubre de 1880; en once varas que tomó dejó fuera de combate ocho caballos.

**Guindaleto ó Lagartijo**, de D. José Antonio Adalid. Se lidió en Madrid el 15 de Abril de 1875, y cogió al espada *Frascuero* al salir con Hermosilla de un quite al picador Suarez, enganchándole, volteándole y causándole varias heridas en la region glútea que le interesaron el intestino recto, de muchisima gravedad.

**Guindo**, de Vazquez, lidiado en Aranjuez el 12 de Junio de 1831: despues de la segunda vara, y sin tomar carrera, saltó la valla, salvó las maromas y se metió en los tendidos, corriendo algunos. En el tendido núm. 6 fué muerto por los Mirandas y *el Tiñoso*, auxiliados por los voluntarios realistas.

**Guineo**, de la ganadería del Sr. Laffite y Castro, lidiado en primer lugar en la segunda corrida de toros de inauguracion celebrada en Granada el dia 4 de Abril de 1880; tomó diez y siete varas y mató cinco caballos. Lució una

preciosa moña de doña Amalia Arjona y Perez del Pulgar.

## H

**Hechicero**, toro de la ganadería de D. Joaquin Perez de la Concha, lidiado en la plaza de Cádiz en 1844; mandó á la enfermería á todos los picadores y mató siete caballos.

## CH

**Chamorro**, de D. Rafael Laffite, lidiado en Madrid el dia 28 de Abril de 1878, en sétimo lugar; coge, voltea y hiere gravemente en el periné, disecando el recto, á Valentin Martin, despues de darle una estocada.

**Charretelo**, de D. José Bermudez Reina. En la tarde del 22 de Junio de 1873 coge á *Lagartijo* y le causa dos heridas graves en el brazo derecho.

**Chocero**, de D. Antonio Miura, lidiado en sexto lugar en la plaza de Madrid el 23 de Mayo de 1875; alcanza al banderillero valenciano Mariano Canet (*Yusío*) al salirse de poner un par de banderillas, le voltea y arroja al suelo, infiriéndole una herida en el cuello que le causó la muerte. Este diestro fué el primero que murió en la plaza nueva de Madrid.

**Churro**, de la ganadería de D. Vicente Martínez; rompe el cajon donde estaba, y escapado entra en Madrid despues de las nueve de la noche el dia 29 de Marzo de 1877 (dia de *Juéves Santo*), por la calle de Segovia, y recorre la plaza de la Cruz Verde, Puerta Cerrada, calle de Toledo, intenta penetrar en el café de San Millan, sigue por la plaza de la Cebada, calle de Toledo otra vez, Plaza Mayor, calle Mayor, de Platerías, plaza de los Consejos, pasa y repasa el Viaducto, calle Mayor, Hileras, Arenal, plazas de Isabel II y Oriente, y calle de Bailén, donde fué muerto á tiros por el portero del Ministerio de Marina, D. Francisco Flaquer y Sala. En su correría hirió á seis personas y revolcó á varias.

## J

**Jaqueta**, de D. Antonio Miura; se lidió en Córdoba el dia 31 de Junio de 1866; en las treinta y seis varas que tomó dejó en el redondel ocho caballos.

**Jazmin**, del Marqués del Saltillo, corrido en Sevilla el 19 de Abril de 1881; aguantó quince varas y mató cuatro caballos.

**Jocinero**, de D. Antonio Miura, berrendo en cárdeno, ensabanao, capirote y botinero, lidiado en Madrid en segundo lugar el 20 de Abril de 1862; coge á José Rodriguez (*Pepete*) al salir de un quite á Antonio Calderon, le voltea y re-



coge causándole varias heridas, de las que muere en la enfermería de la plaza pocos minutos después. La cabeza de este toro, disecada, la conserva el Sr. Carmona.

**Jocinero**, de la ganadería del Sr. Marqués viudo de Salas; se lidió en la novillada que tuvo efecto el 31 de Agosto de 1879, y cogió á Juan Ruiz (*Lagartija*) al poner un par dando el quiebro, causándole una herida incisa y punzante bajo la tetilla derecha, calificada de grave.

**Juareño**, de D. José Antonio Adalid, jugado en Jerez; muere desangrado entre los doce caballos que mató; tomó veintiocho varas.

**Jumao**, toro del Sr. Marqués del Saltillo, que se lidió el día 14 de Junio de 1857 en Granada; aguantó treinta y un garrochazos y mató nueve caballos.

**Juriqueño**, de D. Anastasio Martín; es el primer toro que mató alternando en la plaza de Madrid Gerardo Caballero, el 6 de Setiembre de 1874.

## L

**Lancero**, de D. Nazario Carriquiri, lidiado en Tudela el 3 de Setiembre de 1881; tomó veintisiete varas, mató ocho caballos en el redondel y dejó tres muy mal heridos que fueron muertos en el corral.

**Larguito**, toro de D. Carlos Lopez Navarro, se lidia en Madrid el día 23 de Junio

de 1872 y causa una grave herida en el hipocondrio derecho al espada José Machío.

**Lechuzo**, fué el primer toro de la ganadería de Miura que se corrió en la plaza nueva de Madrid el día 4 de Setiembre de 1874, ocupando el sexto lugar.

**Libertado**, de D. Vicente Romero, becerro utrero y de desecho de tienta; se toreó en Jerez de la Frontera el 22 de Diciembre de 1864. A instancia del público se le perdonó la vida por haber tomado treinta y seis varas.

**Limon**, de D. Nazario Carriquiri, lidiado en Vitoria el 23 de Agosto de 1867 en quinto lugar; cogió y volteó al banderillero Mateo Lopez, causándole varias heridas que le produjeron la muerte en el momento.

**Lindo**, toro de la ganadería de D. Antonio Miura; fué el primero que mató alternando en Madrid Juan Ruiz (*Lagartija*); se lidió el 5 de Octubre de 1879.

**Lucero**, de Fernandez, lidiado en Játiva en 1846; tomó treinta y siete varas sin volver la cara, por lo que á instancias del público se le perdonó la vida.

**Lumbrero**, fué el primer toro de la ganadería de D. Vicente Cuadrillero que se lidió en la plaza de Madrid el día 24 de Octubre de 1881; al poco tiempo de estar en el ruedo revolcó á Pedro Campos sin consecuencias. Fué fogueado por su cobardía y le mató *el Currito*.

## LL

**Llavero**, de D. Nazario Carriquiri, mereció que se le perdonase la vida en la plaza de Zaragoza el 14 de Octubre de 1860 porque tomó sin volver la cara la friolera de cincuenta y tres pu-yazos.

## M

**Madroño**, toro del Sr. Marqués del Saltillo; fué el primero que mató alternando en la plaza de Madrid el 21 de Octubre de 1876 el espada Angel Pastor.

**Malagracia**, de la ganadería de D. Antonio Miura, lidiado en Granada el 3 de Abril de 1880; tomó diez y seis varas y mató cuatro caballos. Lució una preciosa moña de doña María Luisa Campos de Carbajal.

**Manchego**, de D. Raimundo Diaz, lidiado en Vitoria el día 15 de Agosto de 1864; mató al picador Manuel García.

**Mantillino**, de Concha y Sierra, al ser sacado de los cajones en los corrales de la plaza de Valencia el 20 de Julio de 1879 acomete al toro *Calcetero*, que muere al choque de los testuces.

**Maragato**, de la ganadería de D. Luis María Duran, lidiado en Madrid el 3 de Mayo

de 1852; dió al banderillero José Fernandez (*Bocanegra*) una cornada que le interesó los riñones, falleciendo de sus resultas al día siguiente.

**Mariposo**, de D. Rafael José de Cuña, lidiado en Madrid el 5 de Julio de 1867; alcanzó á *Frascuero* al saltar la barrera y le dió una cornada en la nalga izquierda.

**Marismeño**, de doña Dolores Monge, lidiado en la plaza de Ronda en quinto lugar el día 24 de Mayo de 1864; tomó con codicia cincuenta y una varas y mató cuatro caballos, por lo que, despues de muerto, su cabeza fué paseada por el redondel tocando la música entre los aplausos de los espectadores.

**Marruecos**, de la testamentaria de Nuñez de Prado, lidiado en tercer lugar en la plaza de toros de Málaga; tomó sin volver la cara diez y siete varas matando cuatro caballos.

**Mechones**, del Duque de Veragua, lidiado en quinto lugar en Cartagena el día 7 de Agosto de 1881. Aguantó con voluntad y recargando diez y nueve varas, y hubiera seguido tomando más si los picadores no hubiesen entrado y salido desechando caballos. Dejó muertos en el ruedo nueve caballos. Es uno de los mejores toros lidiados en España hace algun tiempo.

**Media-luna**, de la ganadería de D. Anastasio Martin; se lidió en el Puerto de Santa María el día 24 de Junio de 1852, demostrando una bravura superior y estropeando siete caballos; en la décima vara dió una cornada al picador Carlos Puerto, de la que murió el día 28 del mismo mes.

**Milagroso**, de Puente Lopez, lidiado en Madrid el día 28 de Enero ds 1878 en la corrida de villa de las de fiestas reales, con motivo del casamiento de D. Alfonso XII con doña María de las Mercedes; acometió á la guardia de alabarderos que se sitúa bajo el palco regio, la arrinconó, siendo coleado en esta disposición por el espada Felipe García, á fin de que no causara desgracia alguna. Resultaron gran número de alabardas rotas y uniformes destrozados.

**Miranda**, del Duque de Veragua; fué el último toro que se lidió en la antigua plaza de Madrid el día 16 de Agosto de 1874. Era berrendo en negro, le picaron Joaquin Chico y Carlos Bellver, le pusieron banderillas Mariano Torneros y Diego Fernandez, y murió á manos de José Jiraldez (*Jaqueta*).

**Miserable**, de la ganadería del Duque de Veragua, lidiado en Madrid el 10 de Mayo de 1877; hirió gravemente al banderillero Manuel Lagares al dar el salto de la garrocha.

**Mochito**, del Sr. Nuñez de Prado; es el primero que de esta ganadería se corre en la plaza nueva de Madrid el 4 de Setiembre de 1874.

**Mohino**, de la ganadería de Aleas, lidiado el 2 de Junio de 1849 en Madrid; mató tres perros, inutilizó cuatro y estropeó doce, siendo muerto por el puntillero á traicion por no poderle sujetar.

**Monterilla**, del Marqués del Saltillo; al ser encerrado el 11 de Abril de 1858, para ser lidiado al día siguiente, se separa del encierro,

mata á un estudiante de veterinaria y hiere á dos individuos más.

**Montero**, de Aleas, corrido en Madrid el dia 3 de Octubre de 1850; aguantó veintiseis puyazos, mató diez caballos y mandó á la enfermería á los picadores Juan Martin (*el Pelon*) y Francisco Muñoz. Al ser arrastrado, el público soltó palomas, y el ganadero que ocupaba un asiento de grada fué objeto de una gran ovacion.

**Moñito**, de D. Diego Barquero, lidiado en Madrid el dia 5 de Setiembre de 1853; aguanta veintiocho puyazos mata seis caballos y voltea al Lavi.

**Moñudo**, de D. Pedro Varela, lidiado en Madrid en division de plaza; al saltar la barrera rompe los tablones y se sube al tendido 12, donde, despues de la alarma consiguiente, fué muerto á manos de los milicianos del distrito de la Latina.

## N

**Naranjero**, de la ganadería de Puente y Lopez; al ser encerrado en los chiqueros de la plaza de Madrid el dia 5 de Mayo de 1859 entró con violencia en el toril, pega con la tapia y se desnucua.

**Negrilo**, torete lidiado en Valladolid el dia 12 de Junio de 1881; en la primera vara, de Juan Gonzalez (*Juaneca*), le derribó con tal violencia, que dió con la cabeza en el estribo, siendo reti-

rado á la enfermería y muriendo á consecuencia del golpe al dia siguiente.

## O

**Ojinegro**, de D. Félix Gomez, lidiado en Madrid el año de 1875; salta por la puerta de caballos, y encontrando abierta la que conduce al corral de éstos, entró en él, bebió en la pila de agua que hay á la izquierda, volviendo luego al redondel.

**Ollero**, del Sr. Marqués de Tous; en la corrida celebrada en Granada el 5 de Mayo de 1802 cogió al espada Antonio Romero y le causó una herida en el muslo derecho, á consecuencia de la que falleció.

## P

**Pajarito**, de Arias Saavedra, lidiado en Málaga el 16 de Agosto de 1840; fué calificado por Montes de *excepcional* por sus condiciones. Mató seis caballos; sólo le pudo poner una banderilla *el Chiclanero*, y le mató Montes de un golletazo á la media vuelta, sin pase alguno de muleta.

**Palillero**, de Bañuelos, de cuatro años, lidiado en Alicante en quinto lugar; con coraje y recargando recibió once varas, mató cinco caballos y mandó á la enfermería tres picadores.

**Pantalones**, de la ganadería de D. Manuel Bañuelos y Salcedo, lidiado en Madrid el 29 de Abril de 1855; infirió una herida en la ingle derecha al aficionado Antonio Oliva al poner un par, de cuyas resultas murió al día siguiente.

**Parrao**, del Marqués viudo de Salas; fué el primero con que se estrenó la ganadería en Madrid el día 4 de Julio de 1875; cogió é hirió gravemente al espada Angel Pastor.

**Pavito**, del Duque de Veragua, lidiado el 12 de Julio de 1852, en Madrid; causó varias heridas en el muslo derecho (de que murió el 24 del mismo mes) al espada Manuel Jimenez (*el Cano*), despues de haberle dado una buena recibiendo.

**Pela-espigas**, de Nuñez de Prado, lidiado en segundo lugar en Madrid el 4 de Mayo de 1879. Despues de la quinta vara mandó el presidente ponerle banderillas de fuego, y el público pidió que fuese echado al corral, promoviéndose un alboroto, inundándose el redondel de objetos que impidieron siguiese la lidia. El toro fué, por fin, retirado al corral, y *Frascuelo*, J. Molina y *Bienvenida*, por oponerse á que se le fogueara, fueron llevados presos.

**Peregrino**, de la ganadería de D. Vicente Martinez, lidiado en Madrid el 7 de Junio de 1869, en cuarto lugar; causó una herida al espada Antonio Sanchez (*el Tato*) en la pierna derecha, de tres centímetros de profundidad y cuatro de longitud, á consecuencia de la cual hubo necesidad de amputarle la pierna citada.

**Pescador**, de D. Juan Bertolez, lidiado el



dia 15 de Octubre de 1876; es el primer toro que mata alternando en la plaza de Madrid el espada Felipe García.

**Precioso**, de D. Manuel García Puente Lopez, lidiado en la corrida extraordinaria celebrada en Madrid el día 3 de Octubre de 1850. Aguantó veintiseis varas, mató diez caballos y mandó á la enfermería á los picadores Juan Martín (*el Pelon*) y Francisco Muñoz.

**Primoroso**, de D. Antonio Miura, corrido en Madrid el 12 de Octubre de 1879, en cuarto lugar; coge á *Frascuero* y le causa una fractura completa del cuello quirúrgico del húmero izquierdo. Había mandado á la enfermería al picador *el Cangao*. Le mató Felipe García de una baja.

## R

**Rebollo**, de D. Félix Gomez, lidiado en Madrid; cogió al espada *Currito*, causándole una grave herida, que le interesó el escroto.

**Redondo**, de la ganadería de Aleas, lidiado en Vitoria al inaugurarse la plaza en 1852; cogió al espada Manuel Diaz (*Lavi*), dándole una gran cornada y varios varetazos, que le tuvieron en el lecho cuatro meses.

**Relamido**, primer toro de la ganadería de D. Luis María Durán, lidiado en Madrid el 2 de Agosto de 1841; llevó seis pares de fuego, y le mató Montes de una magnífica recibiendo.

**Rompelindes**, de doña Dolores Monge; fué el primero que mató alternando en Madrid el espada *Cirineo* el 24 de Mayo de 1874. El diestro fué cogido, y sufrió un puntazo en el cuello.

**Ruiseñor**, de D. Antonio Miura, lidiado en Sevilla el 17 de Abril de 1881; aguantó quince varas y un marronazo, tumbó seis veces á los picadores y mató seis caballos.

**Rumbon**, de D. Manuel Torre y Rauri, casta jijona, lidiado en Madrid en tercer lugar el dia 21 de Junio de 1850; enganchó por la pierna izquierda á Francisco Montes (*Paquiro*), causándole varias heridas y contusiones. Le mató *el Chiclanero*. *Rumbon* fué el último toro que lidió Montes.

## S

**Señorito**, de Benjumea, de Sevilla; luchó en Madrid el 12 de Mayo de 1849 con un tigre, y lo venció. Era berrendo en negro, capirote, botinero y bien puesto.

**Señorito**, de D. Manuel Bañuelos y Salcedo, corrido el 27 de Octubre de 1867; fué el primer toro que mató alternando en Madrid Salvador Sanchez (*Frascuelo*), el cual fué enganchado por bajo el chaleco y chaquetilla, hasta que éstas se le rompieron.

**Serranito**, del Marqués de Ontiveros, lidiado el dia 19 de Mayo de 1867; fué el primer toro

que mató alternando en Madrid Francisco Arjona Reyes (*Currito*).

**Sevillano**, de Taviel de Andrade, lidiado en Madrid el 20 de Octubre de 1867; cogió á *Lagartijo*, infiriéndole dos heridas graves en la region trocanteriana de la nalga izquierda.

**Silleto**, de Balmaseda; es la primera res que mata alternando, en la plaza de Madrid, el espada Jacinto Machío en la corrida celebrada el día 9 de Setiembre de 1866.

**Soberbio**, de D. Félix Gomez; fué el primero que pisó el ruedo de la plaza nueva de Victoria en la corrida de inauguracion celebrada el 2 de Setiembre de 1880. Puso la primera vara Paco Calderon, el primer par Juan Molina, y le mató *Lagartijo*.

**Sobretodos**, de la ganadería de D. J. A. Adalid; se lidió en Sevilla el día 7 de Abril de 1873, y dió una cornada al picador de toros José Fuentes (*Pipí*), que falleció de sus resultas á los tres dias.

## T

**Tendero**, de la ganadería de Cuadrillero, lidiado en Villalon el 24 de Junio de 1881; tomó veintisiete varas, mató siete caballos é hirió al banderillero *el Cabo*.

**Tortolillo**, de la ganadería de D. Antonio Miura, corrido en Madrid el 13 de Junio de 1864;

es el primer bicho que por gracia especial, y á petición de *Cúchares* y *el Gordito*, mata en la plaza de toros de Madrid el diestro Rafael Molina (*Lagartijo*).

**Toruno**, del Duque de Veragua, berrendo en negro, capirote, botinero, bien puesto y astillado del izquierdo; rompió plaza en el estreno de la nueva de Madrid el viernes 4 de Setiembre de 1874. *Villaverde* le echó el primer capote; *Chuchi* puso la primer vara; el primer picador á quien tumbó fué Paco Calderon; el primer torero que hizo un quite, *Lagartijo*, y cayó el primero de los de á pié delante del toro sin que hiciera por él, y fué muerto por *Bocanegra*. Dicho toro fué tambien el primero que saltó la barrera.

**Totobío**, de D. José Ginés, vecino de Santa Elena, lidiado en Valdepeñas el dia 15 de Junio de 1876; saltó al tendido de sombra, donde causó mil destrozos; volvió á la plaza y saltó de nuevo al tendido, pasó á los palcos, rompió barandillas y asientos y causó la alarma y pánico consiguientes. Mató á un niño, hirió á dos dependientes de la autoridad, fué causa de que se rompieran muchos brazos y piernas, y causó muchas descabraduras, habiendo sido sangradas más de doscientas personas.

**Traidor**, lidiado en Ronda en 1867; mató al banderillero Ricardo Osed (*el Madrileño*).

**Trespicos**, de D. Joaquin Perez de la Concha, lidiado en Sevilla en 1846; mandó á la enfermería nueve picadores y un banderillero; mató diez caballos, y fué muerto por Juan Martin (*la*

*Santera*). Era utrero y pesaba quinientas libras carniceras.

**Triguero**, de D. Antonio Hernandez, lidiado en Madrid el 11 de Julio de 1880. Es el primero que mata alternando Manuel Molina. La primer vara se la puso Juan Moreno (*el Juane-rito*), que tomaba la alternativa como picador.

**Trompetero**, de la ganadería de D. Rafael Laffite y Castro. Se lidió en Jerez de la Frontera el día 29 de Abril de 1877, y mereció por su bravura que se le perdonase la vida.

## V

**Valenciano**, de la ganadería de D. Donato Palomino, herrado en Chozas de la Sierra en 1877 y marcado con el número 60, se lidió en la novillada celebrada en Madrid el día 15 de Agosto de 1880; cogió al banderillero Nicolás Fuertes (*el Pollo*) á las cinco y treinta y siete minutos, volteándole al salir de estampía de la primera vara, dándole una cornada en el pecho con destrozo del centro cardiaco que le produjo la muerte, sin dar más tiempo que para recibir la Extremauncion. Ortega que puso la primera vara fué á la enfermería con una conmocion cerebral; en cinco varas mató cuatro caballos. Intentó saltar á los tendidos 7 y 4, produciendo la alarma consiguiente. A petición del público, y á

fin de calmar la alarma que sembró entre los espectadores, fué retirado al corral.

**Valenciano**, del Sr. Marqués del Saltillo, lidiado en Jerez de la Frontera el 25 de Julio de 1881; tomó sin volver la cara catorce varas, y hubiese tomado más si la presidencia hubiese querido y los picadores no se hubiesen hecho los maulas. Dejó en el ruedo siete caballos.

**Veletto**, de D. Diego H. Barquero, lidiado en Madrid en 1850, en competencia con toros de Lesaca, Durán, Legrín, Comesaña y Benjumea; fué calificado por el jurado, que se nombró al efecto, por el más sobresaliente.

**Verdugo**, de Concha Sierra, lidiado en Valencia el 26 de Julio de 1879; tomó sin volver la cara catorce varas, y al tocar á palos se promovió un fuerte escándalo, arrojando al redondel multitud de objetos, teniendo que resguardar á la res entre barreras hasta que se limpió el ruedo.

**Vicario**, de la ganadería de los herederos de Nuñez de Prado; se lidió en Málaga en segundo lugar el 8 de Mayo de 1881, y cogió á *Frascuelo*, le suspendió en la cuna, le tiró varios derrotes y le pisó, causándole dos heridas, una en la parte lateral del escroto y otra en la region inguinal derecha.

**Vinagre**, fué el primero de la ganadería de Nuñez de Prado, que se lidió en la plaza nueva de Madrid. Se corrió el día de la inauguración, 4 de Setiembre de 1874.

**Vinatero**, de D. Antonio Hernandez. Al ser conducido encajonado para Valencia el día

23 de Julio de 1876, y ya en la estacion de la ciudad referida, se salió del jaulon, y entrando en los andenes hirió y revolcó á gran número de personas. Seguramente hubiera causado muchas desgracias si *el Gordito*, que estaba allí, no acude, y quitándose el *chaquet*, no le hubiese entretenido hasta que llegaron los cabestros.

## Y

**Yegüerizo**, lidiado en la plaza de Jerez de la Frontera; tomó doce varas, mató cuatro caballos y causó á Montes (*Paqui*) una herida grave.

## Z

**Zafranero**, de Lizaro, corrido en Pamplona en primer lugar el 7 de Julio de 1880; cogió á *Frascu*, causándole una herida grave en el tercio medio parte interna del brazo derecho.

**Zalamero**, de D. Elías Gomez, lidiado en competencia con toros de seis ganaderías el día 24 de Junio de 1850 en Madrid, fué clasificado el mejor entre los jugados.

**Zamarro**, toro de la ganadería de D. Francisco García Rubio, lidiado en Madrid en primer

lugar en 31 de Marzo de 1856; fué el primer toro que mató alternando el espada Gonzalo Mora. El toro tomó diez y nueve varas.

**Zancajoso**, de la vacada de D. Anastasio Martin se jugó en Sevilla el 3 de Mayo de 1851 en último lugar, mató once caballos y fué tan bravo y duro que á petición del público se le perdonó la vida.



# PRINCIPALES GANADERÍAS.

---

## GANADERÍAS ANDALUZAS.

**Adalid** (D. José Antonio), de la Puebla, junto á Coria (Sevilla), ántes de D. Joaquin Jaime Barrero, de Jerez.

Divisa *encarnada, blanca y caña.*

**Arribas** hermanos (Señores), de Guillena (Sevilla), ántes de D. Plácido Comesaña, de Sevilla.

Insignia torera, *encarnada y negra.*

**Barrionuevo** (D. Rafael), de Córdoba. Proceden las reses de la de D. Félix Gomez, de Colmenar.

Divisa *azul-turquí, blanca y rosa.*

**Benjumea** (D. Diego y D. Pablo), de Sevilla, oriunda de la célebre de D. Vicente Vazquez, de la referida localidad.

Cintas *blancas y oro.*

**Breñosa** (Doña Antonia), de Córdoba. Proceden las reses de la de Hernandez, vecino de Madrid.

Insignia torera, *grosella, azul y blanca.*

**Castrillon** (D. Juan), de Veger de la Frontera (Cádiz).

Divisa *encarnada, amarilla y verde.*

**Concha y Sierra** (D. Fernando), de Sevilla, ántes de D. Francisco Taviel de Andrade, de Sevilla tambien.

Distintivo *blanco, plomo y negro.*

**Fontecilla** (D. Andrés), de Baeza (Jaen).

Divisa *azul.*

**Gandul** (Sr. Marqués del), de Sevilla.

Distintivo torero, *carmesí y blanco.*

**Gil y Herrera** (D. Antonio), de la Rincónada, provincia de Sevilla. En Madrid no recordamos se hayan corrido reses de esta ganadería.

Divisa *azul y morada.*

**Gonzalez Nandin** (D. Angel), de Sevilla, ántes Sra. Viuda de Varela, de Medina-Sidonia.

Distintivo *amarillo y grana.*

**Laffite y Laffite** (D. Rafael), de Sevilla, ántes de D. Diego Hidalgo Barquero, de la misma vecindad.

Cintas *blancas y negras.*

**Laffite y Castro** (D. Rafael), de Sevilla. Posee las ganaderías de D. José Rafael Barbero, Duque de San Lorenzo y D. José Benjumea, y pone á sus toros diferentes divisas, segun su procedencia.

Divisa para los de Barbero, *encarnada y blanca*; para los de San Lorenzo, *celestes y blanca*; y para los de Benjumea, *blanca y oro.*

**Linares** (D. José María), de Cabra (Córdoba).

Distintivo *carmesí y celeste*.

**Marquez** (D. Romualdo), de Aracena (Huelva). Procedente de vacas andaluzas que compró en 1852. No se conocen en Madrid.

No usa divisa.

Marca á las reses rajándolas por medio las orejas.

**Martin** (D. Anastasio), de Sevilla. La fundó el padre del dueño de la actual por los años 1843 á 44 con reses de D. Joaquin Giraldez, de Utre-  
ra, parte de la ganadería de Freire y las heredadas de D. Manuel Suarez.

Divisa *verde y encarnada*.

**Martin** (D. Ignacio), de Sevilla, ántes don Juan José Zapata.

Divisa *encarnada y amarilla*.

**Miura** (D. Antonio), de Sevilla.

Divisa que usan sus reses en la plaza de Madrid, *verde y negra*.

Fuera de Madrid, *encarnada y verde*.

**Monge** (doña Dolores), viuda de Muruve, de los Palacios (Sevilla).

Distintivo *encarnado y negro*.

**Moreno y Rodriguez** (D. Pedro), de Arcos de la Frontera (Cádiz). Procede de las antiguas de Tabares y Gallardo, con mezcla de las de Zapata y de Angulo.

Divisa no la tiene fija aún. Se han corrido con cintas *celestes, encarnadas y amarillas*.

**Muñoz** (D. Bartolomé), de Sevilla. Se formó

con algunas reses de la de la Sra. Viuda de Varela.

*Distintivo encarnado y plomo.*

**Nuñez de Prado** (Doña Concepcion y Doña Teresa), de Arcos de la Frontera, ántes de D. José Arias Saavedra.

*Divisa blanca y pajiza.*

**Perez de la Concha** (D. Joaquin), de Sevilla, ántes de D. Joaquin Concha y Sierra.

*Divisa celeste y rosa.*

**Saltillo** (Sra. Marquesa viuda del), de Sevilla, ántes de D. José Picalves de Lesaca y señor Ruedas.

*Cintas celeste y blanca.*

**Schelly** (D. Eduardo), de Veger de la Frontera (Cádiz).

**Siguri** (D. Manuel), de Sevilla, hoy de don Ramon F. García, una parte.

*Divisa celeste y negra.*

**Torres** (D. Manuel María), de Arahal (Sevilla), ántes D. José Torres y Ramirez, de la misma vecindad.

*Cintas blancas y negras.*

**Torres y Diaz de la Cortina** (D. José), de Marchena (Sevilla), procede de la de D. Vicente Vazquez, de Sevilla.

*Divisa celeste, blanca y azul.*

**Valladares y Ordoñez** (D. Manuel), de Aracena (Huelva).

*Divisa azul, blanca y encarnada.*

**Villavilviestre** (Sr. Marqués de), de Huevar (Sevilla), ántes de Aguirre, de Sevilla.

*Insignia torera blanca.*

## GANADERÍAS DE CASTILLA LA NUEVA.

**Bañuelos** (D. Manuel), de Colmenar Viejo (Madrid).

Divisa *azul-turquí*.

**Bañuelos** (D. Julian), de Colmenar Viejo (Madrid). Esta y la anterior son de la de don Manuel Bañuelos y Rodriguez, que era la más antigua de aquella localidad.

Divisa *azul y encarnada*.

**Bertolez** (D. Juan), de Guadalix de la Sierra (Madrid).

Divisa *azul y blanca*.

**Carrasco** (D. José Antonio), de Miraflores de la Sierra (Madrid). Procede de las de Aleas y Paredes, de Colmenar.

El dueño de la ganadería hoy, aunque se corren con el nombre citado, es D. Juan A. Gonzalez y Rivero.

Divisa *caña y blanca*.

**Fuentes** (D. Juan José), de Moralzarzal (Madrid).

Divisa *morada*.

**García Puente y Lopez** (D. Manuel), de Colmenar Viejo (Madrid), ántes de D. Manuel Aleas.

Divisa *encarnada y caña*.

**García Rubio** (D. Justo), de Colmenar (Madrid).

Divisa *dorada y verde*.

**Gomez** (D. Félix), de Colmenar Viejo (Madrid). Procede de la de D. José Lopez, vecino de Madrid.

Divisa *azul-turquí y blanca*.

**Gomez** (D. José), de Fuente el Saz del Jarama (Madrid). Procedente de D. Mariano Peña.

Divisa *encarnada y caña*.

**Hernan** (D. Mariano), de Colmenar Viejo (Madrid), ántes Hernan Chivato, de la misma vecindad.

Divisa *encarnada y amarilla*.

**Hernan Rozalen** (D. Máximo), de Colmenar Viejo (Madrid), ántes de Aleas.

Divisa *azul-turquí y azul-celeste*.

**Hernandez** (D. Antonio), de Madrid, ántes de D. Manuel Torre.

Divisa *encarnada y amarilla*.

**Lopez Navarro** (herederos de D. Carlos), de Colmenar Viejo (Madrid). Esta ganadería es hoy una de las mejores de Colmenar, gracias al esmero y cuidado del Sr. Aguilar, hoy dueño de la ganadería.

Divisa *encarnada y amarilla*.

**Maldonado** (D. José), de Ciudad-Real.

Divisa *azul y blanca*.

**Martin** (D. Juan Manuel), de San Agustín de Alcobendas (Madrid), ántes de D. Manuel Granja.

Divisa *naranjada, carmesí y caña*.

**Martinez** (D. Vicente), de Colmenar Viejo (Madrid), ántes de Fuentes, de Moralarzal.

Divisa *morada*.

**Mazpule** (Sra. Viuda de), de Madrid, ántes de Sanz y Valdés, de Pedraja del Portillo (Valladolid).

Divisa *blanca*.

**Morena** (D. Pedro de la), de Colmenar Viejo (Madrid).

Divisa *encarnada, dorada y blanca*.

**Palomino** (D. Donato), de Chozas de la Sierra. Procede de la ganadería de D. Antero Lopez, de Colmenar Viejo (Madrid).

Distintivo *amarillo*.

**Recio Ipola** (D. Isidoro), de Madrid. Hace pocos años que se formó esta ganadería.

Divisa *morada*.

**Salas** (Sr. Marqués viudo de), de Madrid. Se formó há pocos años con vacas de doña Gala Ortiz y otras procedencias acreditadas, y un se mental cárdeno de D. Antonio Miura. La fama adquirida por sus reses se debe al mucho esmero de su mayoral Felipe. Hoy es de las que figuran en primera línea.

Divisa *encarnada*.

**Santoña** (Sra. Duquesa de), de Madrid. Su formación data de estos últimos años.

Divisa *azul, encarnada, blanca y morada*.

**Veragua** (Sr. Duque de), de Madrid. Es una de las más antiguas y acreditadas. Fué adquirida en 1833 del Real Patrimonio.

Divisa *encarnada y blanca*.

## GANADERÍAS DE CASTILLA LA VIEJA.

**Cuadrillero** (D. Vicente), de Rioseco (Valladolid).

Divisa *azul-turquí y oro*.

**Gutierrez** (D. Fernando), de Benavente, (Zamora). Procede de la famosa ganadería sevillana de Vazquez.

Divisa *azul-turquí*.

**Maldonado** (D. Leopoldo), de Salamanca, ántes de D. Julian Casas.

Divisa *azul y blanca*.

**Montalvo** (D. Francisco Andrés), de Santiago de la Puebla (Salamanca). Oriundo de los de Taviel y Andrade.

Divisa *verde*.

**Patilla** (Conde de la), de Benavente (Zamora), ántes de D. Vicente Romero de Jerez.

Divisa *encarnada y celeste*.

**Valdés** (D. Pablo), de Pedraja del Portillo (Salamanca). Está reputada como la más antigua de la Península y tiene el privilegio de romper plaza en las corridas de fiestas reales.

Divisa *encarnada*.



## GANADERÍAS NAVARRAS Y ARAGONESAS.

---

**Carriquiri** (D. Nazario), de Tudela (Navarra), ántes Guendulain.

Divisa *encarnada y verde*.

**Diaz** (D. Raimundo), de Peralta (Navarra).

Distintivo *amarillo y blanco*.

**Elorz** (D. Pedro Galo), de Peralta (Navarra).

Divisa *amarilla*.

**Ferrer** (D. Cipriano), de Peña de Ebro (Zaragoza). Oriunda de la célebre de D. Manuel de Gaviria, de Madrid.

Divisa *amarilla y encarnada*.

**Lizaro** (D. Antonio), de Tudela (Navarra).  
Procede de la ganadería de Zaldueño.

Cintas *amarilla y encarnada*.

**Montoya y Ortigosa** (Doña Cecilia),  
viuda de Zaldueño, de Caparroso (Navarra).

Divisa *encarnada y azul*.

**Poyales** (D. Miguel), de Corella (Navarra).  
Procede de la de Zaldueño.

Divisa *verde*.

**Ripamilan** (D. Gregorio), de Ejea de los Caballeros (Zaragoza), ántes de Murillo, de la misma vecindad.

Divisa *encarnada*.

**Val** (D. Manuel del), de Zaragoza, ántes  
Perez Laborda.

Divisa *carmin y blanca.*

## GANADERÍAS EXTREMEÑAS Y MANCHEGAS.

---

**Fernandez** (D. Juan Manuel), de Trujillo  
(Cacéres).

Divisa *encarnada y verde.*

**Flores** (D. Fructuoso), de Peñascosa (Albacete), procede de la vacada de D. José Jijon, de Ciudad-Real.

Divisa *naranjada.*

**Flores** (D. Gil de), de Viaños (Albacete).

Divisa *naranjada y plomo.*

**Salido** (D. Agustín), de Moral de Calatrava (Ciudad-Real), ántes de D. Gaspar Muñoz.

Divisa *verde.*

**Trespalacios** (D. Jacinto), de Trujillo.

Divisa *encarnada y verde.*

## ALGUNAS NOTICIAS

SOBRE

### LAS PRINCIPALES PLAZAS DE TOROS.

---

**Adra.** Capaz para más de 4.000 espectadores; se estrenó el 7 de Setiembre de 1880.

**Albacete.** Construida en 1829; tiene 8.000 localidades.

**Alcalá de Henares.** Tiene más de 6.000 asientos; se inauguró el 3 de Julio de 1879 por las cuadrillas de Salvador Sanchez (*Frascuero*) y Francisco Sanchez, lidiándose toros de Laffite y Bertolez.

**Alcalá de Guadaira.** Cabida para 3.000 espectadores.

**Algeciras.** Tiene capacidad para 6.000 personas.

**Alicante.** Se construyó en 1847; tiene 8.000 asientos.

**Almagro.** Construida en 1845; tiene 4.000 asientos.

**Almendralejo.** Tiene cabida para 7.000 espectadores.

**Almería.** Es capaz para 5.000 personas.

**Andújar.** Cabida de 4.000 personas; se inauguró el 9 de Setiembre de 1881 por Francisco Avilés (*Currito*) y Francisco Sanchez (*Tenreiro*), lidiándose reses de Colmenar.

**Antequera.** Construida en 1848; tiene cabida para 3.000 espectadores próximamente.

**Aracena.** Cabida para 3.000 personas.

**Aranjuez.** Construida en 1829; ha sufrido grandes reformas, la última en 1881, siendo empresarios los Sres. Besteiro y Vazquez que aumentaron el número de localidades, haciéndola capaz para 10.000 personas. Despues de esta reforma trabajaron en la primer corrida que se dió, *Chicorro*, Angel Pastor y Juan Ruiz (*Lagartija*). La corrida se celebró en 30 de Junio de 1881.

**Avila.** Cabida para 3.000 espectadores.

**Astorga.** Tiene 3.000 asientos.

**Badajoz.** Cabida 6.000 personas; la inauguraron José Carmona y José Ponce, el 14 de Agosto de 1859, lidiando seis toros de D. Manuel Suarez.

**Baeza.** Cabida para 5.000 espectadores.

**Barcelona.** Se construyó por una empresa particular el año de 1834, bajo la direccion de D. José Fontserre y Domenech. Su exterior forma un polígono de cuarenta lados; el redondel tiene 206 piés de diámetro; costó 48.000 duros, y tiene una cabida de 13.000 personas. Ha sufrido desde que se construyó importantes re-

formas en 1857, 1871 y 1875; se inauguró el 26 de Julio de 1834, por las cuadrillas de Juan Hidalgo y Manuel Romero (*Carreto*). Está en pleito la propiedad de la plaza.

**Béjar.** Tiene 5.000 asientos.

**Benavente.** Tiene 6.000 asientos.

**Bilbao.** Cabida para 7.000 espectadores; hoy se está construyendo una de solidez para sustituirla, que se inaugurará el próximo año; se dan anualmente de cuatro á seis corridas.

**Búrgos.** Tiene 9.000 asientos. Se dan en ella dos ó tres corridas al año á últimos de Julio.

**Cáceres.** Inauguróse en 1844; tiene cabida para 8.000 personas.

**Cádiz.** Tiene cabida para 11.500 espectadores. Se dan en ella anualmente de seis á ocho corridas. Ha sufrido varios incendios.

**Calatayud.** Se estrenó el 8 de Setiembre de 1874; tiene capacidad para 9.000 personas.

**Carratraca.** Cabida 3.000 personas.

**Cartagena.** Capaz para 5.500 personas, anualmente se celebran tres corridas de toros en los primeros días de Agosto.

**Castellon.** Capaz para poco más de 4.000 espectadores.

**Cazalla de la Sierra.** Estrenada en 20 de Junio de 1874, por la cuadrilla de José Sanchez Laborda; tiene cabida para unos 5.000 espectadores.

**Ciudad-Real.** Cabida 7.000 personas.

**Córdoba.** La primera plaza se estrenó en 9 de Setiembre de 1815; sufrió reformas en 1846

y algunas posteriores; cabida 8.600 personas.

**Coruña.** Cabida de 4.000 personas.

**Cuenca.** Se levantó el año de 1848; tiene cabida para 5.000 personas.

**Écija.** Cabida de 8.000 personas.

**Escorial.** Tiene 4.000 asientos; sólo se dan en ella corridas en verano de dos ó cuatro toros de muerte.

**Gandía.** Cabida de 6.000 personas; se estrenó el día 15 de Octubre de 1881, por las cuadrillas de Angel Pastor y Francisco Sanchez (*Frascuero*), lidiándose toros de D. Antonio Hernandez.

**Granada.** Se inauguró el 3 de Abril de 1880, por las cuadrillas de *Lagartijo*, *Frascuero* y *Cara-ancha*, lidiando toros de Miura; capacidad de 9.000 personas.

**Guadalajara.** Se levantó por acciones en los años de 1859 y 1860, inaugurándose en el último de los citados, por las cuadrillas de Cayetano Sanz y Francisco Martin (*el Corneta*); tiene cabida de más de 4.000 personas, no obstante estar destruida una buena parte de ella. Hoy no se dan en ella más que medias corridas en 15 de Setiembre.

**Guadix.** Cabida de 5.000 personas.

**Hellin.** En muy mal estado; capaz para 5.000 personas.

**Huelva.** Capaz para 6.000 espectadores.

**Huesca.** Tiene más de 6.000 asientos.

**Isla de San Fernando.** Tiene cabida para más de 9.000 espectadores.

**Jaca.** Tiene cabida para 4.000 espectadores.

**Jaen.** Es capaz para 6.000 personas.

**Játiva.** Tiene 9.000 localidades.

**Jerez de la Frontera.** Tiene próximamente 10.000 localidades.

**Linares.** Tiene cabida para 5.000 personas.

**Logroño.** Se estrenó en 1863 por *Cúcharres*; tiene capacidad para 10.000 espectadores.

**Loja.** Destruida la antigua plaza el 10 de Julio de 1877 por un incendio, se levantó la que hoy existe, capaz para 7.500 personas, que se inauguró en 4 de Febrero de 1878, por las cuadrillas de Abelardo, Fernando y Salvador Jimenez.

**Lorca.** Cabida de 4.500 personas.

**Llerena.** Tiene 7.500 localidades.

**Madrid.** Plaza nueva. Tiene 12.500 localidades y además un palco regio, otro para la Diputación, otro para el Ayuntamiento y varios asientos para la gente de servicio; de modo que su verdadera capacidad es de 13.000 personas. La inauguración tuvo lugar el día 4 de Setiembre de 1874, lidiándose toros del Duque de Veragua, D. Antonio Hernandez, Nuñez de Prado, Puente y Lopez, Martin (D. A.), Miura y Lopez Navarro, por las cuadrillas de *Bocanegra*, *Lagartijo*, *Currito*, *Frascuero*, *Villaverde*, *Chicorro*, *Machío* y *Valdemoro*. Presidió la corrida el señor Marqués de Sardoal. Se dan en ella al año de veinticuatro á treinta corridas de toros y gran

número de novilladas. Hoy es la que da antigüedad á los diestros.

**Málaga.** Cabida de 12.000 personas. Se inauguró en 11 de Junio de 1875 por las cuadrillas de Dominguez, *Gordito* y *Lagartijo*. Se dan al año de ocho á diez corridas de toros.

**Marchena.** Cabida de 5.000 personas.

**Murcia.** Tiene de cabida 7.000 personas. En ella se dan tres corridas en los primeros dias de Setiembre, y alguna extraordinaria.

**Ocaña.** Tiene capacidad para 4.500 personas.

**Orihuela.** Capacidad para 7.000 personas; al año se dan en ella dos ó tres corridas.

**Oviedo.** Se estrenó el 28 de Setiembre de 1875 por las cuadrillas de *Frascuero* y *Paco de Oro*. Cabida, 11.000 personas.

**Palencia.** Tiene cabida para 8.000 espectadores; anualmente se dan dos corridas de toros en los primeros dias de Setiembre.

**Palma de Mallorca.** Tiene 8.500 localidades.

**Pamplona.** Su cabida es de 11.000 personas. Se celebran tres corridas anuales durante las fiestas de San Fermín.

**Pinto.** Se estrenó la plaza el 26 de Junio de 1854. Tiene poca cabida.

**Plasencia.** Tiene 4.000 localidades.

**Puerto de Santa María.** En la antigua plaza se daban ya corridas de toros el año de 1803. Reedificada, se inauguró el dia 4 de Junio de 1843. Incendiada ésta hace pocos años,



se levantó la actual por iniciativa de D. Tomás Osborne, que inauguraron las cuadrillas del *Gordito* y *Lagartijo*, corriéndose toros de D. Anastasio Martín. Se dan en esta plaza de seis á ocho corridas anualmente. Tiene cabida para 12.000 personas, pudiendo, en caso de apuro, colocarse 15.000. Es más alegre que la de Madrid y más cómoda. Tiene tres pisos.

**Quintanar de la Orden.** Cabida de 4.500 personas. Se inauguró el 26 de Setiembre de 1879, toreando *el Oruga* y Cosme Gonzalez. Angel Pastor, vestido de paisano, mató dos toros.

**Rioseco.** Tiene 3.000 asientos.

**Ronda.** Es una de las más antiguas que hay. Tiene 8.000 asientos.

**Salamanca:** Tiene 10.000 asientos. Se inauguró el día 16 de Abril de 1865 con una corrida de toros y novillos. Se dan en ella anualmente dos corridas de toros.

**San Martín de Valdeiglesias.** Tiene cabida para 5.000 personas.

**San Sebastián.** Inauguraron la plaza el día 16 de Julio de 1876 las cuadrillas de *Fras-cuelo* y *Villaverde*, lidiándose seis toros del Marqués del Saltillo. Cabida de 8.000 personas. Se dan en Julio y Agosto varias corridas.

**Santander.** Cabida de 7.000 personas. Estrenaron la plaza *Cúchares* y el *Tato* el día 4 de Agosto de 1859, lidiándose tres toros del Duque de Veragua y tres de Rodríguez, de Benavente. Se dan durante el verano tres ó cuatro corridas de toros.

**Santiago.** Cabida para 9.000. Inauguraron la plaza el 26 de Julio de 1880, *Cara-ancha* y M. Molina. Se celebran dos corridas anuales en la última decena de Julio durante las fiestas del Apóstol.

**Segovia.** Es su cabida de 5.000 personas.

**Sevilla.** Su cabida es de 12.000 personas. Construida á fines del siglo anterior ha sufrido grandes reformas en diferentes épocas siendo la última la llevada á cabo durante el invierno de 1880 tanto en la parte interior como en la exterior habiéndose hecho de nueva planta varias dependencias. Durante el verano se dan en esta plaza de diez á diez y seis corridas. Siendo las de Pascua siempre de las mejores. En las demas épocas se dan excelentes novilladas. Pertenece á los caballeros maestranes de dicha ciudad.

**Sigüenza.** Tiene cabida de 5.000 personas.

**Soria.** Tiene cabida para 3.500 personas.

**Talavera.** Tiene 4.000 localidades.

**Tarazona de Aragon.** Tiene 5.500 localidades.

**Tarazona de la Mancha.** La inauguró el *Tato* el 2 de Agosto de 1875. Es capaz para 4.000 personas.

**Teruel.** Tiene 5.000 asientos.

**Toledo.** Tiene cabida para 9.000 personas.

**Trujillo.** Su capacidad es de 10.000 personas.

**Tudela.** Tiene 8.000 asientos.

**Úbeda.** Tiene 8.000 asientos.

**Utiel.** Su capacidad es de 7.000 individuos.

**Valencia.** Es una de las mejores y más capaces de la Península. La inauguró *Chiclanero* en Agosto de 1851. Se dan tres corridas en los días 24, 25 y 26 de Julio todos los años y gran número de novilladas.

**Valladolid.** Cabida 9.000 personas. Se dan anualmente dos corridas á fines de Junio y otras tres en las ferias de Setiembre. Durante el verano se dan varias novilladas.

**Vinaroz.** Cabida de 5.000 espectadores.

**Vitoria.** Cabida de 10.700 personas. Se estreno el año de 1852 por *Cúchares* y el *Lavi*.

**Zafra.** Cabida para 5.000 personas.

**Zalamea.** Tiene 4.500 asientos.

**Zamora.** Tiene cabida para 7.000 personas.

**Zaragoza.** Se inauguró el 8 de Setiembre de 1764. Sufrió luego grandes reformas, particularmente en el segundo tercio de este siglo. En ella se dan tres grandes corridas de toros los días 13, 14 y 16 de Octubre.

## MATADORES DE TOROS

Y FECHA EN QUE TOMARON LA ALTERNATIVA.

---

**Julian Casas.** Le dió la alternativa el 16 de Febrero de 1847 Manuel Diaz (*Lavi*).

**Cayetano Sanz.** Le dió la alternativa *Cúchares* en 1849.

**Manuel Arjona.** Mató alternando en 1849.

**Manuel Dominguez.** Alternó en Madrid en 1853.

**Manuel Carmona.** Tomó la alternativa en 1855 en la primera temporada dada por *Cúchares*.

**Antonio Gil.** Tomó la alternativa en 1855.

**Gonzalo Mora.** Le dió la alternativa *el Tato* el día 31 de Marzo de 1856. El primer toro que mató se llamaba *Zamarro*, y era de la ganadería de D. Francisco García Rubio.

**Angel Lopez (*Regatero*).** Tomó la alternativa el 18 de Junio de 1858. Se la dió Caye-

tano Sanz. El toro que mató se llamaba *Famoso*, y era de la ganadería de D. Manuel García Puente y Lopez.

**Antonio Carmona** (*el Gordito*). Le dió la alternativa *Cúchares* el 7 de Junio de 1862. El toro que mató se llamaba *Gigante*, y era de la ganadería de doña Gala Ortiz.

**Manuel Fuentes** (*Bocanegra*). Tomó la alternativa el día 8 de Setiembre de 1862. Le dió la alternativa Dominguez.

**Vicente García** (*Villaverde*). Mató alternando en Madrid el 13 de Junio de 1864 un toro llamado *Corneto*, de D. Antonio Miura.

**Rafael Molina** (*Lagartijo*). Le dió la alternativa Cayetano Sanz el día 15 de Octubre de 1865. *Barrigon*, de doña Gala Ortiz, fué la primera res que mató el expresado día.

**Jacinto Machío**. Tomó la alternativa el día 9 de Agosto de 1866. El toro que mató se llamaba *Sillete*, y era de Valmaseda.

**Francisco Arjona Reyes** (*Currito*). Su padre, el célebre *Cúchares*, le dió la alternativa el 19 de Mayo de 1867. El toro se llamaba *Serranito*, del Marqués de Ontiveros.

**Salvador Sanchez** (*Frascuero*). *Cúchares* le dió la alternativa el 27 de Octubre de 1867. El primer toro que mató este día se llamaba *Señorito*; era de Bañuelos.

**José Lara** (*Chicorro*). Tomó la alternativa el 11 de Julio de 1869. Se la dió Julian Casas, llamándose *Gerineldo* el primer toro que mató, de la ganadería de D. Vicente Romero.

**José Giraldez** (*Jaqueta*). Alternó en Madrid en 1869.

**José Machío**. Cayetano Sanz le da la alternativa el día 10 de Julio de 1870.

**Angel Fernandez**. Tomó la alternativa el 13 de Octubre de 1872; se la dió Cayetano Sanz. El primer toro que mató se llamaba *Barcelon*, de la Viuda de Muruve.

**Francisco Diaz** (*Paco de Oro*). Tomó la alternativa en 1872.

**José Cinneo** (*Cirineo*). Alternó en Madrid el 25 de Mayo de 1874. El primer toro que mató se llamaba *Rompelindes*.

**Manuel Hermosilla**. Le dió la alternativa *Lagartijo* el día 12 de Junio de 1874, mató toros de Miura.

**Gerardo Caballero**. Tomó la alternativa el 6 de Setiembre de 1874. El toro que mató ese día fué *Jiriqueño*, de D. Anastasio Martin.

**José Sanchez del Campo** (*Carancha*). El día 23 de Mayo de 1875 le dió la alternativa *Lagartijo*. Mató un toro del Duque, llamado *Aperturas*.

**Felipe García**. Le dió la alternativa Manuel Carmona el 15 de Octubre de 1876. El primer toro que mató en la tarde del referido día se llamaba *Pescador*, y era de la ganadería de Bertolez.

**Angel Pastor**. Tomó la alternativa el 22 de Octubre de 1876, dada por *Lagartijo*, matando un toro del Marqués del Saltillo, llamado *Madroño*.

**Francisco Sanchez** (*Frascuero*). Le dió la alternativa Cayetano Sanz el 14 de Octubre de 1877. El toro que mató fué *Cerezo*, del Marqués del Saltillo.

**José Martin** (*la Santera*). Le dió *Currito* la alternativa el 22 de Setiembre de 1878. El toro que mató se llamaba *Golondrino*, del Marqués del Saltillo.

**Juan Ruiz** (*Lagartija*). Tomó la alternativa el día 5 de Octubre de 1879. El toro que mató se llamaba *Lindo*, y era de Miura.

**Fernando Gomez** (*Gallito chico*). El día 4 de Abril de 1880 recibió la alternativa que le dió *Currito*, matando á *Colita*, de D. Vicente Martinez.

**Manuel Molina**. Le dió la alternativa *Lagartijo* el 11 de Julio de 1880. El primer toro que mató se llamaba *Triguero*, y era de D. Antonio Hernandez.

# ÍNDICE.

---

	Págs.
Al lector.....	5
Toros célebres.....	7
Principales ganaderías de España.....	44
Algunas noticias sobre las principales plazas de toros.....	54
Matadores de toros y fechas en que tomaron la alternativa en la plaza de Madrid.....	60



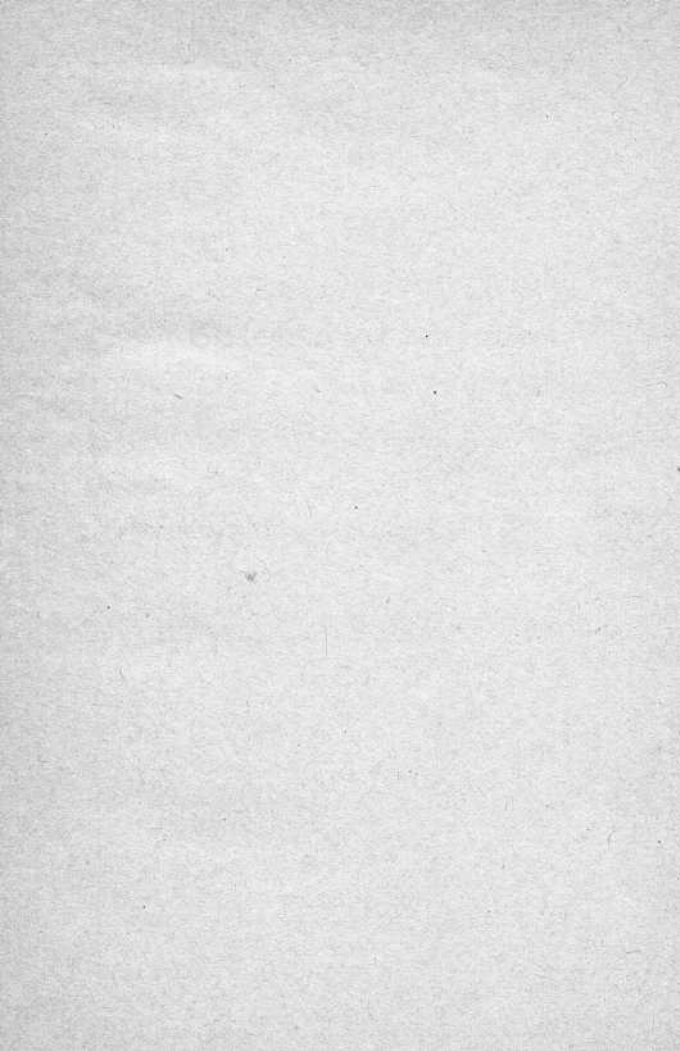


50 céntimos de peseta.

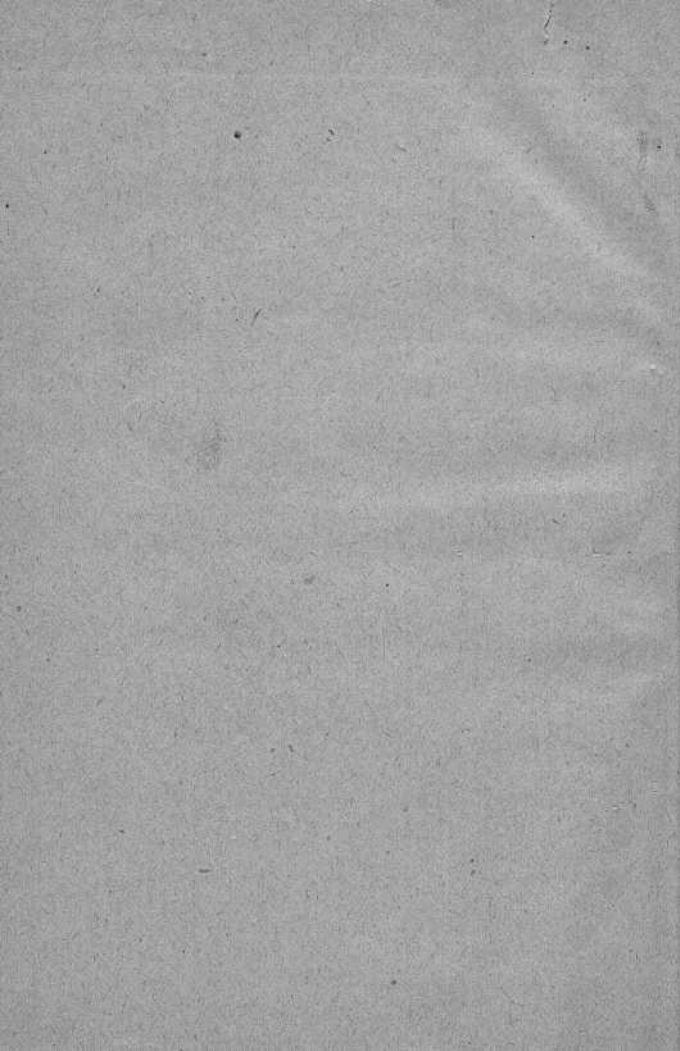
---

Se hallará de venta en las principales librerías de Madrid y provincias.









# MARQUES DE SAN JUAN DE PIEDRAS ALBAS

## BIBLIOTECA

Pesetas

Número. 408 | Precio de la obra.....

Estante. 1 | Precio de adquisición..

Tabla... 8 | Valoración actual.....

Número de tomos. ....

A



