

EL TOREO CÓMICO

REVISTA SEMANAL DE ESPECTÁCULO



Este periódico es el de mayor circulación, entre todos los taurinos, que se publican en España y América

INTERESANTE

En el número de EL TOREO CÓMICO correspondiente á la corrida de inauguración de la temporada, comenzaremos á publicar la preciosa novela taurina *El banderillero de Roque Miranda*, original del conocido escritor D. Angel R. Chaves. Dicha novela continuará insertándose en todos los números, y llamará vivamente la atención de los aficionados.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

3.^a CORRIDA DE NOVILLOS VERIFICADA EL SÁBADO 25 DE MARZO DE 1893

Seis toros de puntas, desecho de tiente, *Veraguas, Martínez* y dos de D. Luis, nos largan de *momento* para esta corrida que irá á ver de fi. o el *todo Madrid*. Están de maestros *Fuentes y Bombita* que son los gallitos en este *jollín* y la hora del lance son las cuatro en punto. ¡Buena novillada para concluir!

El cartel de hoy y el de mañana en que lidiarán los mismos espadas con el valiente *Lesaca*, puede decirse que cierra brillantemente la temporada de novillos, escasa en corridas, pero de las mejores que se han dado en nuestra Plaza. Deseamos buena suerte para otra vez á la empresa arrendataria.

La entrada es de los días de primera clase y preside la solemnidad el Sr. Menéndez Tejo (D. Eduardo).

El primero, jabonero, cornigacho y bien plantao, se llamaba *Pies de libre*, por el duque presentao.

Tomó del Murciano, Juan Pérez y Moreno cuatro varas, estando al quite en las caídas, que fueron cuatro, *Fuentes y Bombita*, que se portaron como buenos. El bicho noble en este tercio.

Corito, de azul y oro, deja un par abierto bueno, por el que escucha palmas, y el *Americano*, de morado y plata, entra bien y deja medio par de frente. Repitió *Corito* con uno caído.

Antonio Fuentes, primero de los espadas de hoy, viste azul marino y oro, ¡el color de la afición!

Después de varios pases de todas clases dió un pinchazo tirándose por derecho. Propina seis pases más, y suelta una estocada hasta la mano, que le resultó algo da. (Ovación.) El puntillero á la primera.

Pases 16, pinchazo 1, estocada 1 y tiempo 5 minutos.

El segundo, *carinegro*, y bien provisto de cuerna, se llamó *Adelantadito* y era un alumno de *dehesa*.

Pertenecía á la vacada de D. Vicente Martínez y llevaba cinta morada y bragas.

El picador encargado de la exclusiva en este lance fué el Murciano, á quien ayudó una vez Juan Pérez.

Las varas fueron cuatro y una la caída con una víctima caballar.

Ostioncito, de bronce y plata, cuarteó un buen par, y *Gonzalito*, de grana y plata, dejó uno de frente superior. Repitió el primero previas cuatro salidas con medio par.

De verde y oro *Bombita*, se fué al *Martínez* derecho, y pasándole prudente le dió un pinchazo al becerro.

A este pinchazo precedieron algunos pases y después de otros de pecho y altos atizó una estocada aprovechando. (Palmas.)

Pases 23, pinchazo 1 y estocada 1. Tiempo 7 minutos.

Al tercero, un *Mazzantini*, le apellidaban *Peral*, nombre que aunque no de toro le encontré muy natural.

Era mogón del derecho y colorao de traje, y ojo de perdiz. Después de un puyazo le refilón, *Fuentes* le dió cinco lances y un recorte.

Es el mejor toro de la tarde por su potencia y voluntad á pesar del defecto.

El *Gallego*, *Zafra* y el *Alegre* miden el suelo en los encuentros y dejan las cabalgaduras en prenda.

Fuentes y *Bombita* se portan como héroes en los quites.

Varas siete, caídas cuatro y caballos dos.

Loquillo, de encarnado y plata, cumplió con un par desigual y trasero. El *Americano* tiró otro par y repitió *Loquillo* con uno delantero.

Fuentes sufrió una colada á las primeras de cambio, y después de varios naturales con alguno de pecho y alto cumplió con una estocada algo tendida. Intentó el descabello á pulso y acertó á la tercera. (Palmas.)

Pases naturales, altos, cambiados y de pecho 15, estocada una, intentos dos y descabello uno. Minutos ocho.

El cuarto fué de D. Luis y también era mogón, *carinegro*, y de apellido *Paradito* y reservón.

Quiso *Fuentes* quitarle la divisa, pero no le consiguió, siendo *Gonzalito* el que se quedó con el trofeo.

Zafra y *Gallego* le pusieron tres varas y fué condenado á tostar.

Maera, de chocolate y oro, colocó dos cohetes desiguales y traseros. *Tomás Recatero*, de corinto y oro, plantó un par bueno, y repitieron los dos con uno y medio para terminar.

Bombita, con muy pocos pases de preparación, soltó una estocada hasta el puño. (Ovación.)

Pases cinco, estocada una y minutos tres.

El quinto fué colorao, de cuerna y de gran romana, colorao y de *Martínez* ¡un toro de carne y astas!

Se llamaba *Gigante* y tenía la faz negra, usando bragas para andar por el ruedo.

Fuentes le dió cuatro lances, y *Moreno* y *Tres Calés* le pincharon la piel ocho veces.

El toro saltó por el 7, aunque tenía tamaño, no correspondía el coraje á la planta.

Saltó también por el 2 en el tercio primero. Caídas y caballos cero.

Tomaron los palos los matadores á petición del público.

EL TOREO CÓMICO
LA DESPEDIDA DE LAGARTIJO.

El Toreo Cómico participa á sus lectores que á las innumerables corridas de despedida de Lagartijo hay que añadir una más, en Zaragoza. Se continuará la lista de las nuevas en ajuste.

¡ADIOS!

OCTUBRE
SEPTIEMBRE
AGOSTO
JULIO
JUNIO
MAYO
ABRIL

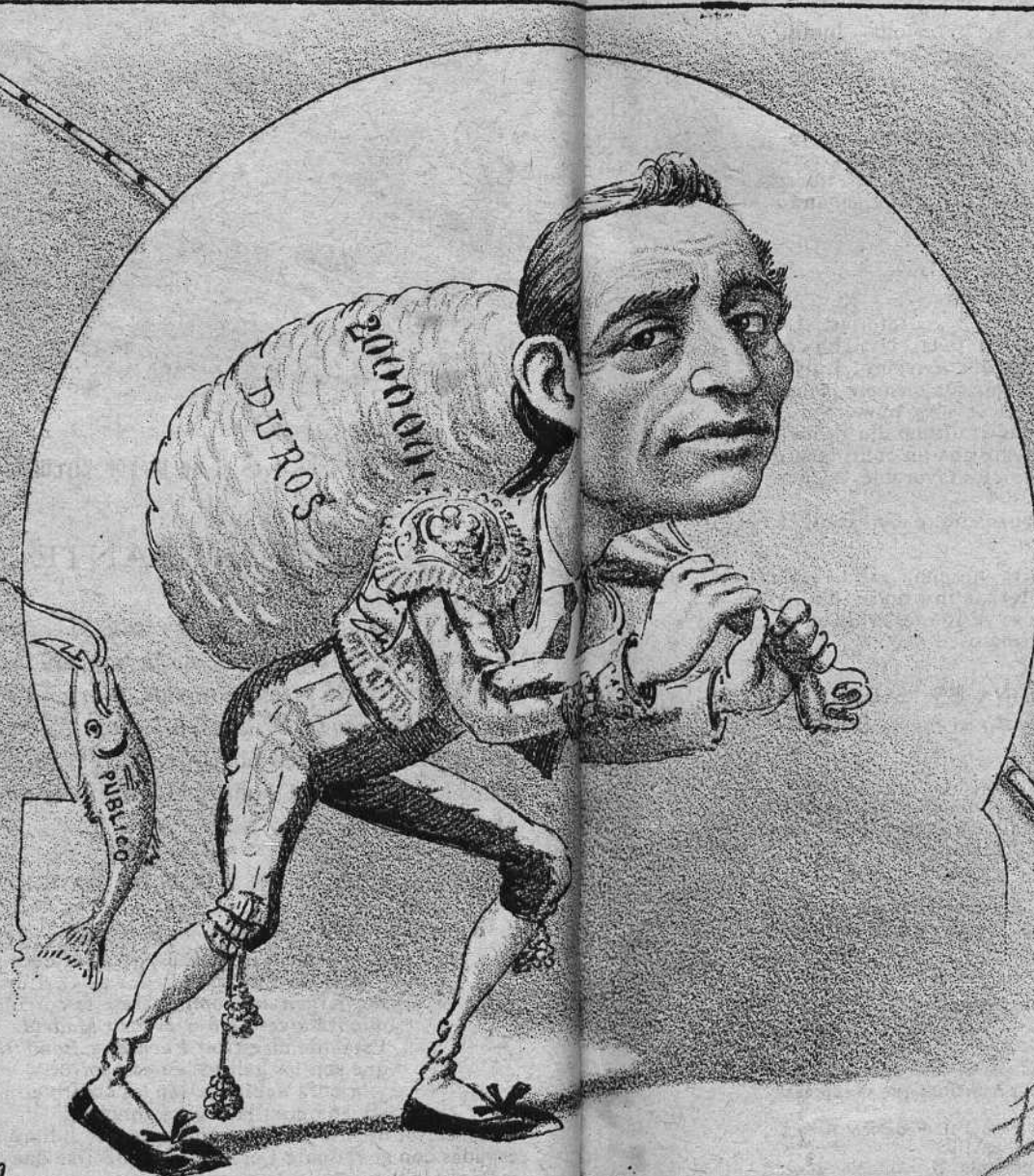
Tiempo que va ha emplear en decirnos ¡ADIOS!



Ciudad donde no piensa despedirse.



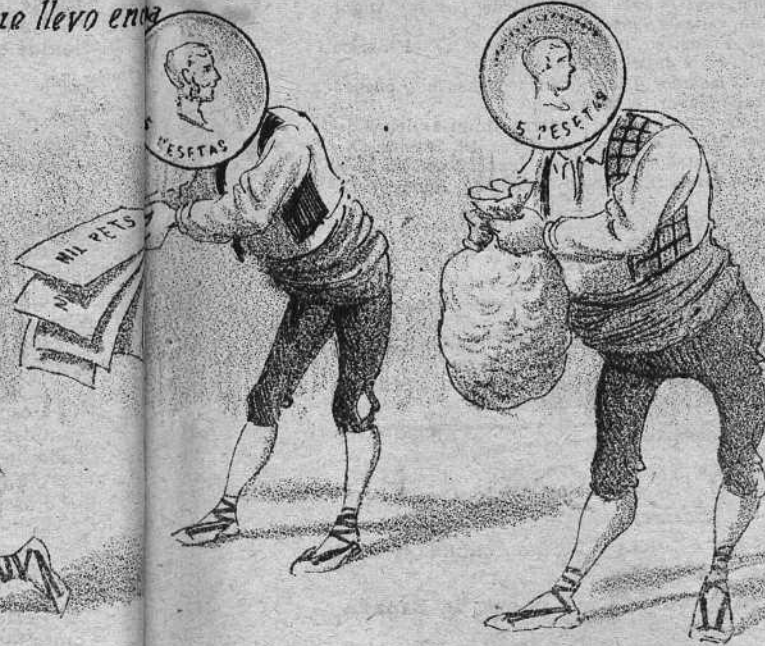
Urna ó vitrina que estan contruyendo sus admiradores para conservar y remitir su coleta á la exposicion de Chicago.



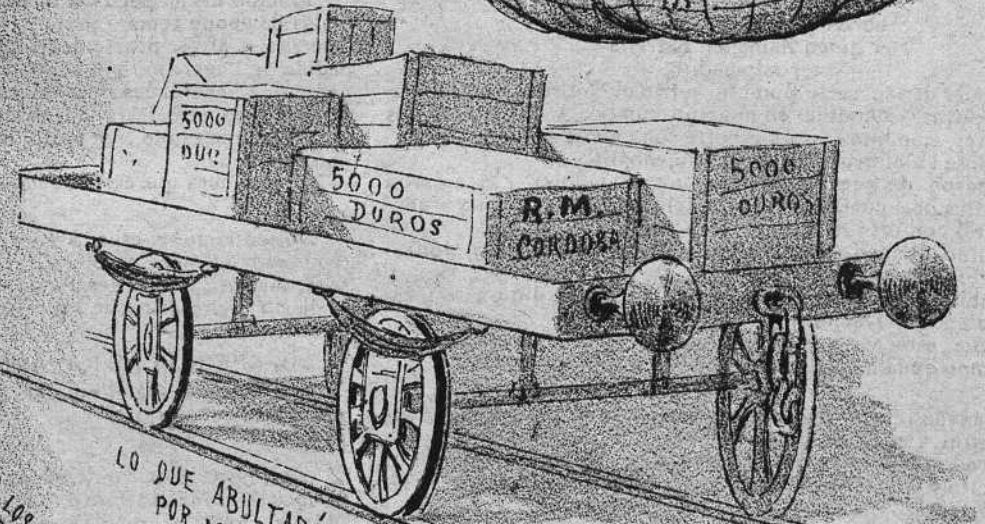
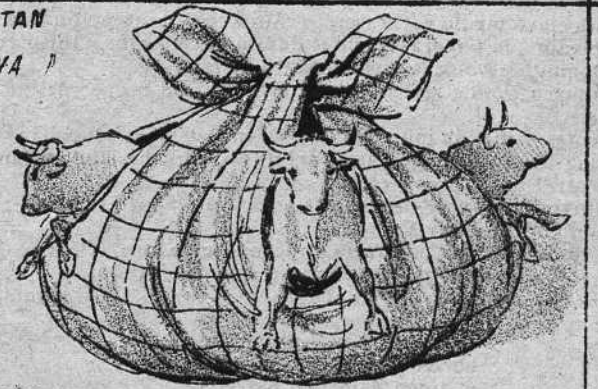
No solo me despido por gratitud al pueblo que me hizo rico, si no por la pesada carga que llevo eno...



Y si va á ZARAGOZA es solamente por complacer á sus queridísimos amigos.



LO QUE ABULTAN LOS TOROS QUE VA MATAR



LO QUE ABULTARÁ LO QUE COBRE PARA LOS INCAUTOS POR MATARLOS

GRAN CORRIDA, DESPEDIDA DE RAFAEL MOLINA (LAGARTIJO) en la que en agradecimiento al público madrileño de quien tantos aplausos y dinero ha recibido TRABAJARÁ GRATIS Á BENEFICIO DE LOS POBRES DE MADRID Y DEL HOSPITAL PROVINCIAL

LO QUE DEBIA DECIR EL CARTEL (QUE NO LO DIRÁ)

Bombita clavó medio par trasero, repitió con la intención y solo clavó medio á la tercera. Fuentes dejó uno superior. Quiso repetir Bombita pero se le puso el santo de espaldas.

Guipuzcoano, de verde y plata, terminó con un par desigual delantero.

Fuentes brindó la muerte á unas señoras que ocupaban el palco 114. Después de 20 pases, naturales, derecha, altos y cambiados atizó un pinchazo atravesado y trasero.

Aprovechó luego y dejó media estocada un poco tendida, recibiendo por fin un aviso.

Terminó con una contraria atracándose de toro. (Palmas.)

Recibió un regalo de las señoras á quienes brindó.

Pases 24, estocadas dos, pinchazo 1 u. o, aviso uno y minutos 14

Cerró plaza otro del Duque berrendo en negro y cortito á quien llamaban Estrella por estar salpicadito.

Después de lancearle Bombita sufrió de Moreno y Tres Calés seis puyas, y dándole en pago un tumbo. A los quites los matadores, Bombita con un recorte con capote al brazo y Fuentes dándole en el morrillo. Murió un caballo.

Tomaron de nuevo los palos los matadores y escogieron banderillas de á cuarta. Bombita dejó un par superior y Fuentes repitió con otro lo mismo. (Ovación.)

Avelino Blanco, de negro y plata dejó medio par y Gonzalito quebró sin clavar.

Bombita con dos pases altos y dos derecha, dió una estocada recibiendo. (Ovación.)

Pases 4, estocada una y minutos 3.

Tiempo de la muerte de los seis, 40 minutos.

RESUMEN

El ganado resultó regular, sobresaliendo el 3.º, que fué 1.º de Mazzantini, y el 1.º del duque.

Entre los picadores Gallego y Zafra. De los banderilleros Ostioncito y Gonzalito, y en la brega éstos y los matadores. En palos, Fuentes superior.

En la muerte, los dos espadas muy buenos y sin que podamos decir quien estuvo mejor.

La entrada buena y la presidencia bien.

Mañana, Domingo de Ramos, seis Patillas con Lesaca, Fuentes y Bombita.

¡También es buena corrida!

SUAVIDADES

NOTICIAS

La nueva empresa de la plaza de toros de Colmenar Viejo dará las siguientes corridas: 2 de Abril con dos toros de muerte, 15 de Mayo con ocho embolados, 4 de Junio con dos de muerte (cuando menos), 29 de Junio con ocho embolados, y 25 de Julio con dos de muerte. El diestro Eusebio Fuentes (Manene) tiene contratadas dos corridas en dicha plaza.

Las corridas que tiene ajustadas el espada Reverte son las siguientes: Abril: día 2 en Sevilla, 9 en Madrid, 16, 18, 19 y 20 en Sevilla, 23 en Barcelona y 30 en Madrid. Mayo: 7 en Madrid, 14 Palma de Mallorca, 20 y 21 en Ronda, 25 y 26 en Córdoba y 28 en Madrid. Junio: 1.º y 4 en Granada, 11, 18 y 25 en Madrid. Julio: 2 y 3 en la Línea, 7 y 8 en Pamplona, 16 en Málaga, 23 y 24 en Santander. Agosto: 15 y 16 en Badajoz, 21, 22 y 23 en Bilbao. Septiembre: 3, 10 y 17 en Madrid, 21, 22, 23 y 24 en Valladolid. Octubre: 1.º, 8, 15, 22 y 29 en Madrid.

El espada *Minuto* toreará en Lorca el 1.º y el 2 de Abril y el 9 en el Puerto de Santa María. Durante Mayo el 7 trabajará en la Línea, el 20 y 21 en Ronda y el 27 en Córdoba. En Junio toreará el 1.º en Cádiz, el 4 y 5 en Algeciras y el 29 en Vinaroz. En Julio toreará el 26 y 30 en Valencia y en Agosto los días 15 y 16 en Játiva, y el 20 en Málaga. También en Septiembre trabajará en Canarias y probablemente en la Habana toreará en Noviembre y Diciembre.

El 2 de Abril se inaugurará la plaza de Vista Alegre, en Portugalete, siendo el encargado el Esparterito y lidiándose ganado de Sánchez del Campo (Salamanca).

He aquí las corridas que entre otras tiene ajustadas el matador de novillos Gavira: 19 de Marzo en Bilbao, Abril y Mayo

cuatro corridas, dos en Zaragoza y dos en Barcelona. Junio, día 6 en Algeciras y 1 y 25 en Málaga. En Septiembre toreará en Canarias con el espada *Minuto*.

Según decimos en otro lugar, la corrida primera en que tomará parte en Madrid el espada Antonio Reverte Jiménez será la del día 9 de Abril. Dicho diestro, cuya reaparición en nuestra plaza es esperada con ansiedad, viene contratado ganando 3,500 pesetas por corrida.

EL ABONO DE LA TEMPORADA

Las noticias que hay sobre el abono son satisfactorias. La declaración hecha por la empresa de que en todas las ocho corridas de abono tomará parte uno de los dos espadas, Luis ó Guerrita, y el verificarse dentro de la temporada primera la despedida de Lagartijo, han contribuido á hacer más numeroso el pedido de localidades, y es de esperar que el último día de abono, lunes 27, se cerrará la lista de abonados con un contingente crecido, empezando, por tanto, bajo auspicios favorables la campaña próxima.

¡Dios quiera que estos buenos comienzos no se malogren!

No teniendo el espada Rafael Guerra ninguna salida en la temporada primera, y solo dos Luis Mazzantini, no se dará el caso, salvo el de una desgracia, de que se verifique ninguna corrida sin la presencia de los espadas primeros.

DESPEDIDA DE RAFAEL MOLINA EN MADRID

Se verificará, según noticias fidedignas, el jueves 1.º de Junio, fiesta del Corpus.

Las empresas que quieran contratar al matador de novillos Francisco González Faico, pueden dirigirse á su apoderado don Manuel González, que vive en Sevilla, Vidrio, 12.

El espada Enrique Santos Tortero, le representa en Madrid D. Ernesto Pereda, que vive en la calle Ancha de San Bernardo núm. 15.

APODERADOS Y DIESTROS

Las empresas que deseen contratar á los matadores que indicamos á continuación, deben tener en cuenta los nombres y domicilios que se expresan inmediatamente:

Al espada Enrique Vargas *Minuto* le representa D. Federico Escobar, cuyo domicilio es, calle de Miguel del Cid, 38, Sevilla.

Al matador Antonio Arana (Jarana) le representa D. Antonio Verger, que vive en Sevilla, fábrica de tabacos y en Madrid D. José Molina, Abada, 21, primero.

El diestro Fernando Lobo *Lobito* está representado por D. Angel Escobar, que reside en Sevilla, calle de Tintes, 7.

El apoderado del diestro Francisco Piñero Gavira, es D. Federico Escobar, que habita en Sevilla, calle de Miguel del Cid, 38.

Los que deseen contratar al matador Páco Sánchez (F rascuelo) pueden dirigirse al Café de Lisboa, calle Mayor, 1, Madrid.

Para contratar al matador de toros Joaquín Navarro (Quinito) deben dirigirse á su apoderado D. José García Bejarano, Manteros, 19, Sevilla.

Los que quieran contratar al matador de novillos Manuel Lara (El Jerezano) pueden dirigirse á su apoderado D. Antonio Mancheño, Aduana, 13, Sevilla.)

Los que deseen contratar al diestro Emilio Torres (Bombita) se dirigirán á su apoderado D. Manuel Torres Navarro, Verbena, 16, Sevilla.

Al matador Francisco Bonal (Bonarillo) lo representa en Sevilla D. Fernando Escobar, Tintes, 7, y en Madrid D. Ramón López, Príncipe, 8.

Al matador de novillos Eusebio Fuentes *Mamene* le representa su apoderado D. Leoncio Larraga, San Blas, 4 y 6, 3.º, Madrid.

Al espada Antonio Reverte Jiménez le representa D. Joaquín Galiano, Monsalves, 8, Sevilla

Nota. Los diestros que quieran ser anunciados en esta sección deberán abonar el importe de la inserción á razón de una peseta línea.

6, ATOCHA, 6

U ROSA Y LACALLE

Sastres

ESPECIALES EN ROPA CORTA Y DE CABALLERO

6, Atocha, 6

frente á donde estuvo establecido el Banco de España.

MADRID

Tipografía de Alfredo Alonso, Soldado, 8.—Madrid