

DIRECTOR ARTÍSTICO,
D. DANIEL PEREA



DIRECTOR LITERARIO,
D. LEOPOLDO VAZQUEZ

PERIÓDICO TAURINO

NÚMERO CORRIENTE

15 céntimos.

PRECIOS DE SUSCRICION

EN MADRID Y PROVINCIAS, trimestre, 3 pesetas.—ULTRAMAR Y EXTRANJERO, trimestre, 4 pesetas.—Los pedidos de suscripciones y paquetes se dirigirán á su editor NICOLÁS GONZÁLEZ, Silva, 12, Madrid, no sirviéndose los que no envíen su importe adelantado.

PUNTOS DE SUSCRICION

EN MADRID.—En la Redacción y Administración, calle de Silva, núm. 12.
EN PROVINCIAS.—En las principales librerías y casas de nuestros corresponsales.

NÚMERO ATRASADO

25 céntimos.

NUESTRO DIBUJO

Miles de espectadores ocupan el graderío de nuestro circo taurino, contentos, alegres, llenos de regocijo, sin otra idea que la de divertirse presenciando su favorito espectáculo.

Todos hablan, gritan, gesticulan á un tiempo. La gente de coleta, luciendo vistosos trajes, se ha desparamado por el redondel en espera de la presentación de uno de los bichos dispuestos para la fiesta.

Al poco se encuentra en la plaza uno de esos toros, que como *Bailador*, en Linares este año; *Almendrito*, en Antequera en 1876; *Batallon*, en Vineroz en 1880; *Clavellino*, en Madrid en 1868; *Huracan*, en Barcelona este año; *Odalisco*, en Santander en 1883; *Trespicos*, en Valencia en 1846; *Mechones*, en Cartagena en 1881, y otros que sería prolijo enumerar.

Los picadores, que ginetes en malos caballos, sin más arma que una vara, cuyo remate lleva un hierro punzante de menos de una pulgada, y sin más defensa que su valor é inteligencia, han esperado tranquilos la acometida del feroz bruto, cuentan las caídas por el número de veces que han practicado la suerte. También el contratista de caballos ha contado el número de bajas en la caballería por el de las acometidas de la fiera á los ginetes.

El público entusiasta aplaude á los picadores y á los peones, que en las caídas de peligro han acudido con oportunidad, y viendo la fiereza del potente animal, grita: ¡Caballos! ¡caballos!

Uno de los picadores, embriagado por el entusiasmo que ha producido una de las varas que ha puesto, vuelve á situarse frente al animal, le incita de nuevo, despues de brindar la suerte á los que ocupan un tendido, y pone una vara magnífica, recargando y sosteniendo el ímpetu del toro, que como más poderoso él derriba.

La fiera, como dice Zorrilla,

«herida en la cerviz, húyete y brama,
y en grito universal rompe la gente.»

El picador, al levantarse y marchar en busca de un nuevo caballo, contesta á los vitores y aplausos de aquellos entusiastas aficionados con un

¡Olé! por la gente buena,

agitando en su mano izquierda el castoreño, y llevando en su derecha, apoyada sobre el hombro, la vara de detener, en tanto que á poca distancia otro picador aguanta una acometida del toro.

TOROS EN MEDINA DE RIOSECO

Corrida verificada el día 16 de Setiembre de 1883. Toros de D. Vicente Cuadrillero y D. Manuel Garrido.—Espadas, Lagartija y Ojitos.—Presidencia del alcalde D. Ramon Chico.

A las cuatro, y despues de ejecutadas las fórmulas de ritual, se presentó en el redondel el

Primero. *Sevillano*, de Garrido, negro, cornalon y de kilos: sufrió nueve varas, propinó cuatro caídas y despachó tres jacos. Lagartija oportuno en los quites, en uno de los que cayó delante de la cara del toro, sin que hiciese por él. Al mandar la presi-

dencia cambiar de suerte, hubo protestas. Le adornaron los chicos con tres pares, y Lagartija, que lucía traje morado con oro, empleó veinte pases para dos pinchazos y una buena á volapié.

Segundo. *Capuchino*, de Cuadrillero, negro bragao, de kilos y bien puesto, recibió cuatro puyazos, le pusieron dos pares y medio, y Ojitos, de azul y oro, le puso de oro y azul, empleando para dar cuenta de él un pinchazo en hueso, una caída, saltando el estoque al tendido, sin que afortunadamente causara daño, y una á paso de banderillas.

Tercero. *Sereno*, de Cuadrillero, retinto, corto y pequeño: le pincharon 10 veces, dió cinco caídas y estropeó cinco caballos. Le adornaron con par y medio, y Lagartija, despues de pasarle con frescura y bien, acabó con él de un pinchazo y una á volapié por todo lo alto. (Palmas.)

Cuarto. *Lerdo*, de Garrido, colorao, ojo de perdiz, liston y cornalon. En 12 varas propinó á los picadores siete batacazos y mató dos caballos. Con dos medios pares pasó á poder de Ojitos, que le mandó á la carnicería de una á paso de banderillas.

Quinto. *Cardoso*, de Cuadrillero, colorao encendido, bien puesto. Aguantó cuatro puyazos, dió á los picadores tres tumbos é inutilizó tres jacos. Un picador fué á la enfermería con una contusion en el pecho de resultas de una caída. Los chicos le pusieron dos pares. Lagartija dió pasaporte á Cardoso de tres pinchazos y una buena. Este toro se lidió entre dos lucés.

Sexto. *Baratero*, de Garrido, negro, corto de cuerna y bravo; salió de noche. Se arrimó á los picadores seis veces, les dió seis tumbos y dejó fuera de combate cinco peones. Un banderillero le puso una banderilla no sabemos cómo, porque no se veía, y terminó la funcion, retirándose las cuadrillas y quedando el toro en el redondel.

Resúmen.—Los toros cumplieron, demostrando bravura y poder. Los picadores aceptables. Los banderilleros dejaron que desear. Lagartija, fresco, bravo y señalando bien las estocadas. En los quites oyó justos aplausos. La presidencia, excepcion hecha del primer toro, bien. Entrada floja por el mal tiempo. El servicio de caballos no reunía las condiciones precisas. Caballos muertos, 13; heridos, 4.

NOTABLE CORRIDA DE TOROS EN LINARES

Lidia de tres toros del Excmo. Sr. D. Andrés Fontecilla, vecino de Baeza, en competencia con otros tres de D. Tomás Ruiz Tauste, vecino de las Navas de San Juan.

Los muchos aficionados que de todos los pueblos de la provincia de Jaen, y aun de otras partes, concurrieron á la famosa corrida que tuvo efecto en Linares el 29 de Agosto de 1883, son testigos fieles de que no es hiperbólico el título que encabeza las presentes líneas, destnadas á dar una idea breve y sencilla del resultado que ha tenido el festejo más saliente de la feria.

A la hora de las cuatro de la tarde, en que el señor gobernador civil de Jaen tomaba asiento en la presidencia, ordenando de seguida el despejo por los alguaciles, presentaba el circo linarense un aspecto indescriptible. Los tendidos bajos y altos, los palcos, los asientos de barrera, y cuantos ordinarios

y de preferencia, en número de 12.000, contiene la sólida plaza levantada en 1867 por el acaudalado propietario D. Luis María Granados y Rosal, y estrenada el día 9 de Junio del año referido por Manuel Carmona (el *Panadero*) y Antonio Carmona (el *Gordito*), que estoquearon seis toros de la ganadería del señor marqués del Saltillo, todos se hallaban invadidos por una tan numerosa concurrencia, que casi era imposible cualquier movimiento, propio de la comodidad.

Atronadores aplausos saludaron á los diestros, cuando con acompasado paso cruzaron el redondel. El personal torero era el siguiente:

Espadas: Rafael Molina (*Lagartija*) y Manuel Molina.—Picadores: José Calderón, Manuel Calderón, Rafael Caballero (*Matacan*) y Juan Moreno (*Juanerito*).—Banderilleros: José Gomez (*Gallito*), Juan Molina, Manuel Martínez (*Manene*), Rafael Rodríguez (*Mogino*), Rafael Bejarano (el *Torerito*) y José Bejarano.

Llegado el momento decisivo, el torilero, descorriendo el cerrojo, puso en libertad restringida al

Primero. *Manchego*, berrendo en colorao y veltito, de la vacada del Sr. Fontecilla. Duro al hierro y boyante en la pelea, aceptó 14 varas de los ginetes, despachándoles tres jacos á cambio de algunos tumbos, entre los cuales sobresalió un toruno trompazo, arrimado á un caballo, que cual farol quedó vacío, no sin que el jinete cayese dentro del callejon, como sitio menos expuesto á percances. Si *Manchego* hubiese tenido mejor armadura y arte en el herir, el contratista de caballos llevaría el disgusto H. José Gomez y Molina clavaron artísticamente dos pares y medio. Rafael, de carmesí con oro, despachó á *Manchego* de dos pinchazos y una buena. (Muchos aplausos.)

Segundo. *Repollo*, negro y bien armao, de la ganadería de Tauste. Bravo y voluntario, se llegó 13 veces á los picadores, matándoles dos jacos. Los dos Bejaranos le adornaron con tres pares para que se encargase de él Manuel Molina, que vestía de azul con plata, el que dió fin de él de dos pinchazos y una buena. (Aplausos.)

Tercero. *Pajarito*, de Fontecilla, negro mulato, bragao, de kilos, excelente lámina, bien puesto y procedente de vacas de Andrade. Recargando y duro al hierro, aguantó once varas, dejando en la refriega dos jacos. Los chicos le adornaron con tres pares, y Lagartija se lució en un trasteo corto, fino y de lo clásico de su repertorio, concluyendo su obra de una superior estocada al volapié, tocando con los *dátiles* en los rubios. (Música, conchas peninsulares, palmoteo en *si bemol* y ovacion sinalagmática por todo lo alto.

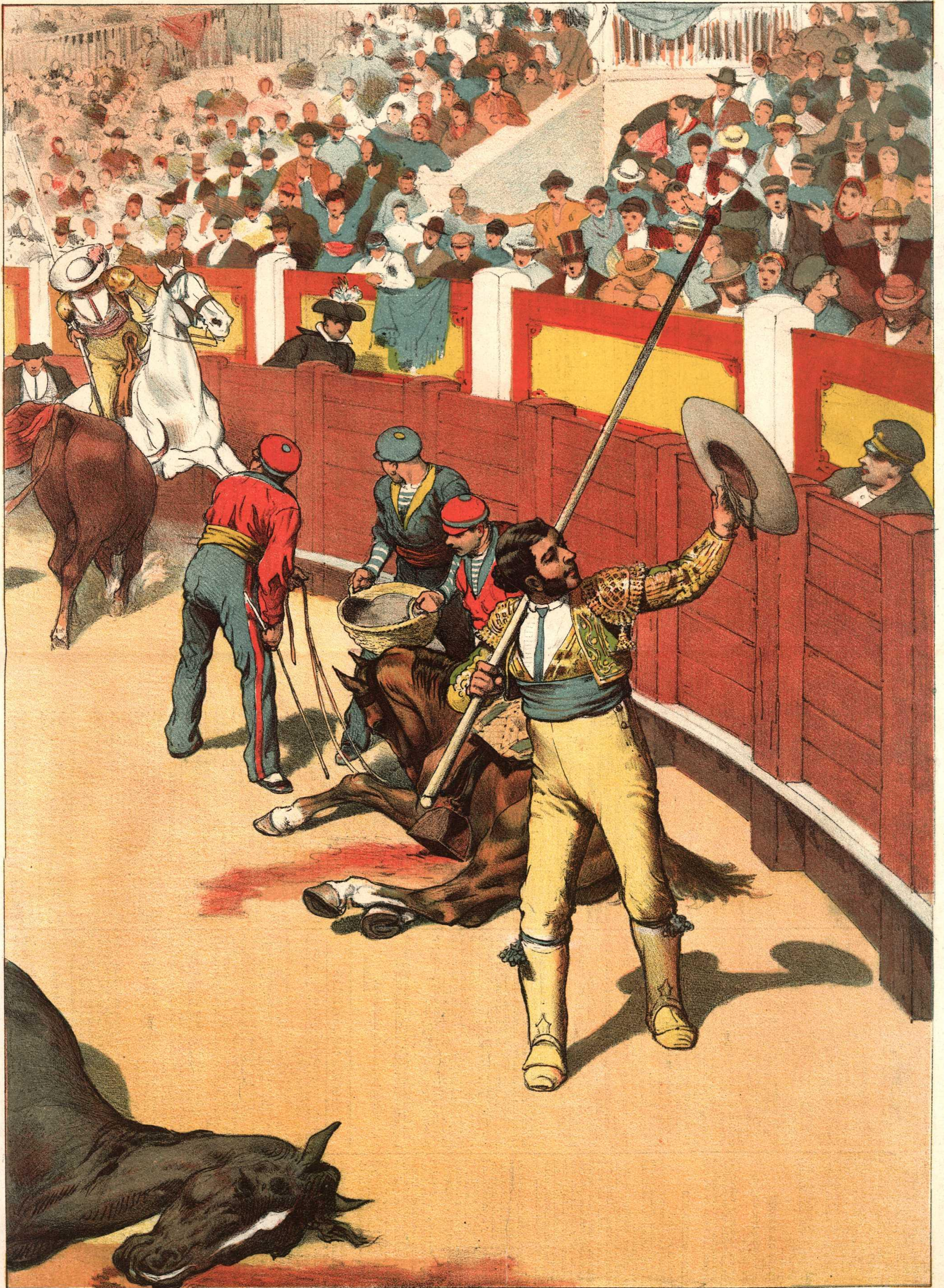
(Se concluirá.)

DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR

SEVILLA 30 Setiembre (7-30 n.).—Novillos-toros de Romero, bueno el primero, huidos los demás; fogueado cuarto. Bienvenida y Mateito medianos; sexto banderilleado muy bien por un peregrino, que se despojó de sus hábitos, obteniendo una ovacion.

VALENCIA 30 Setiembre (7-45 n.).—Toros de Vergara, cumplieron; bueno el de D. Félix Gomez, y mejor el de Aleas. Mazzantini gran cosecha de aplausos y cigarros; muy bueno muerte del segundo, que

EL ARTE DE LA LIDIA.



D. PEREA, DIBO Y LITO

IMP Y LIT. N. GONZALEZ, MADRID.

¡OLE! POR LA GENTE BUENA.

le fué cedido. Panadero, cogido y herido puntazo leve. Caballos, 7.

CHINCHILLA 29 Setiembre (8 n.)—Toros de D. Pío Flores, bravos, de poder y nobles. Lagartija bien, cuadrilla trabajadora. Caballos, 12.

CHINCHILLA 30 Setiembre (7 n.)—Toros de Flores, bravos y nobles, dieron juego. En el tercero Lagartija y Punteret se arrodillaron delante de la cara, y Lagartija se echó, no ocurriendo una desgracia por la nobleza del toro y auxilio de la gente; los referidos, multados por la presidencia. Lagartija en la muerte con más arrojo que fortuna, fué cogido por el quinto al salir de un pase por tropezar con un caballo moribundo, siendo volteado y recogido, recibiendo un puntazo bastante profundo en la parte interna del muslo derecho, de alguna gravedad. Por ser de noche no se lidió sexto toro. Entrada buena. Caballos, 14.

UBEDA 4 Octubre (7-28 n.)—Toros regulares. Mafadores buenos; banderillearon quinto toro. Mazzantini muy bien muerte del tercero.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

20.^a corrida de abono celebrada el día 7 de Octubre de 1883.

Dispuestos á cumplir como buenos, y volver por su honra torera, bastante maltrecha en la tarde del domingo anterior, se presentaron en el redondel, á la hora prefijada de antemano, al frente de sus cuadrillas,

LAGARTIJO, CURRITO Y GALLITO-CHICO

al compás de los acordes de la música.

Situados en los puestos de pelea picadores y peones, giró sobre sus férreos goznes la pesada puerta de los toriles, y de los seis toros de D. Bartolomé Muñoz se presentó en el redondel el

Primero. *Cristalino*, colorao, estrellao, bragao, abierto y bizzo del izquierdo. Con bravura, voluntad y poder se llegó á José Trigo, Matacan, Martínez y Salguero ocho veces, colándose además una vez á Matacan. La vara de Salguero buena. (Los mejores quites de Rafael y Juan Molina.) Cambiada la suerte, Juan y Manene cuartejan un par y dos medios. Rafael, de azul con oro, brinda la suerte al Rey, y después de una brega aceptable, despacha al de Muñoz de dos pinchazos y dos cortas bien señaladas, arrancándose por regla general desde lejos. Intentó dos veces el descabello.

Segundo. *Tostonero*, colorao, liston, ojo de perdiz y abierto. Fué voluntario. Se coló suelto á Matacan y Trigo, y de éstos y Martínez aguantó nueve varas. Dos caballos pagaron el pato. Dos buenos pares cuarteja Julian, que le valen aplausos, y Leandro Guerra medio orejero. Curro, que lucía traje grana con adornos de oro, después de brindar la suerte á la familia real, quita del medio al de Muñoz de cuatro pinchazos, dos caídas y un descabello, después de una brega sin lucimiento.

Tercero. *Azafrano*, retinto liston, ojo de perdiz y delantero. Con blandura y volviendo á veces la cara aguantó de Trigo y Matacan siete varas. Un caballo fué el pagano. Bien por el primer par del Pulguita. El Morenito entró á ley en el entero que colgó, poniendo luego medio par cada uno, y el Gallo, de morado con oro, le despacha de una al volapié aprovechando. (Palmas.) La brega buena. Brindó la muerte ante el palco régio, después de pedir la venia al teniente alcalde.

Cuarto. *Milagroso*, castaño lucero, albardao, bragao y bien puesto. Matacan señala tres pinchazos, Trigo cuatro y Martínez una. El primero y el último perdieron los caballos. Manene cuarteja dos buenos pares, saliendo trompicao en el segundo. Molina deja par y medio; el medio malo. Rafael, tras una brega buena, se dejó caer con una corta en su sitio y una un poco delantera; entrando bien.

Quinto. *Zancajoso*, colorao claro, bragao y caído. Seis varas aguantó de los lanceros, sin causar el menor daño. Guerra y Julian cuartejan tres pares. Currito, hecho una Pinchiara, pasa al de Muñoz, al que larga dos estocadas, cuatro pinchazos y un descabello.

Sexto. *Botello*, colorao, un poco apretao, bravo y certero al herir, tendió cuatro caballos en diez varas que aguantó de Matacan, Trigo, Salguero y Martínez. Pulguita dejó dos pares superiores (palmas) y Morenito par y medio. Pulguita fué alcanzado al tomar las tablas, ayudándole el toro á saltar la barrera. El Gallo lo mató de dos pinchazos, una estocada corta y una al volapié, saliendo arrollao.

El de gracia, también de Muñoz, retinto, liston, bragao y caído. Trigo, Matacan y Martínez acarician diez veces al bicho, quedando un caballo en la arena. (Se niega el permiso para parear á dos toreros que visten de paisano.) El público pide que paree Rafael, el cual cuarteja tres pares de maestro. (Palmas.) Almendro, de azul con plata, pasa al de Muñoz paradito y bien, para largarle dos pinchazos en su sitio y una superior, terminando al toro con la puntilla. (Palmas justas.)

APRECIACION.—Los toros de D. Bartolomé Muñoz han cumplido en general, si bien alguno, el tercero, volvió alguna vez la cara en palos. El primero y sexto buenos, mejor éste que aquel. El de gracia cumplió bien.

Lagartijo, que en su primero pasó de un modo

aceptable, y al herir, aunque señaló regularmente, arrancó siempre lejos y cuarteando, se enmendó en el cuarto toro, al que pasó en corto y ceñido. La primera corta que señaló en la muerte del segundo estaba en su sitio, no así la segunda, que estaba un tanto contraria y un poco delantera; en cambio se tiró mejor en la segunda que en la primera.

¡Qué diferencia de la corrida anterior á esta! En esta bien; en aquella... en aquella, más vale callar. Hoy es día de palmas, aunque no como debía aplaudirse á un matador que vale y figura en primera línea.

Pareando al sétimo muy bueno; hecho un maestro. *Currito*, que pudo lucirse si hubiese aprovechado la querencia natural del primer toro que le correspondía frente al 4, dejó que saliera de allí, y le aburrí con muletazos inútiles y con pinchar demasiado. Más conciencia al meterse, y se hubiera evitado tener que pinchar tanto y que el toro se huyese. En el segundo hecho una limido con la muleta en la mano. Al herir, malo de veras. ¡Qué modo de entrar y meter el brazo! ¡Qué traía aquel toro para que no señalara una vez bien entre tantas!

En la brega de los primeros toros, trabajador. Descabellando, aceptable. ¡Sólo descabellando!

Fernando Gomez, que en su primero pasó con frescura, y demostró inteligencia al aprovechar frente al 3, entrando bien y tirándose con fé, en la estocada que dió en su segundo estuvo desconfiado. El toro tenía que matar; por consiguiente, no encontramos justificadas aquellas dos veces que tomó el olivo. Hiriendo no hizo nada. En la brega dió algunas largas de lucimiento.

Almendro, muy bien pasando y tirándose á herir en regla; su estocada al volapié superior, bien puede decir el banderillero de Fernando que su faena fué la de la tarde.

Nuestros sinceros aplausos al Almendro. La gente montada, muy mediana. Sólo Salguero merece mencion en las varas que puso al primero y sexto.

Correspondieron los mejores pares á Julian, Pulguita y Manene.

Con el capote, Almendro y Juan Molina.

La presidencia, encomendada al Sr. Fernandez Benavente, regular no más. Se pusieron 61 varas; murieron 13 caballos.

Frente á la puerta de Madrid de la plaza de toros, y á la terminacion del paseo que desde la carretera de Aragon conduce al citado edificio, se ha levantado en pocas horas un arco de ramaje, que remata en un escudo con las armas de España, rodeado de banderas. En el cuerpo y sobre el arco central se lee lo siguiente: «La empresa de la plaza de toros al rey de los españoles.» Sobre el arco de la derecha se lee: «¡Viva el pueblo del Dos de Mayo!» y sobre el de la izquierda «¡Viva España!» Repartidos entre el follaje hay escudos de armas de España y Madrid con banderas y gallardetes y atributos taurinos.

El arco se ha levantado en pocas horas por los carpinteros y dependientes de la plaza.

Las barandillas de los palcos y andanadas y las sobrepuestas de los tendidos lucian colgadas.

A la corrida ha asistido la familia real. JEREMÍAS.

SECCION DE NOTICIAS

Nuestro corresponsal en Cádiz nos dice lo que sigue acerca de la corrida celebrada en dicha poblacion el día 23 del pasado:

«La última corrida nada dejó que desear á los aficionados, distinguiéndose el Marinero y sobre todo Mazzantini en sus estocadas, arrancándose en corto y por derecho, despertando en el público gran entusiasmo. Cruzáronse apuestas varias, unos poniendo por el Marinero y otros por Mazzantini. Dificilmente podrá decirse los partidarios de quién de ambos habrán creído ganar, puesto que los dos estuvieron á la misma altura. El ganado cumplió, y la entrada un lleno.»

Uno de los toros fué brindado por el simpático Mazzantini al almirante de la escuadra, quien correspondió al brándis con un valioso obsequio. El referido diestro recibió otros varios regalos hechos por diferentes aficionados.

La opinion general, respecto á Mazzantini, es que reúne grandes dotes para el arte y tiene un buen porvenir en el toreo.»

El 17 del corriente se celebrará en la plaza de toros de Madrid una gran becerrada, en la que tomarán parte varios vecinos de la Corredera baja. Los encargados de estoquear los cuatro toretes, que serán de una acreditada ganadería, son los Sres. D. Isidro Grané, Director del periódico *El Enano*, Manuel Tárrago y José Rodríguez.

Probablemente presidirá el alcalde de dicho barrio.

Ayer se habrá verificado en Granada una corrida, lidiándose seis novillos-toros de la ganadería de Doña Teresa Nuñez de Prado. Los espadas contrata-

dos eran Hipólito Sanchez, José Ruiz, nuevo en dicha plaza, y Rafael Bejarano (To).

El día 18 del corriente, con motivo de la feria de San Lúcas, tendrá lugar en Jaen una corrida de toros, cuyos productos se destinan para la Beneficencia.

Se lidiarán seis bichos de la renombrada ganadería de Doña Dolores Monje, viuda de Muruve, hoy de la propiedad del Sr. D. Eduardo Ibarra, de Sevilla. Los espadas contratados son *Lagartijo* y *Carancha*, con sus correspondientes cuadrillas.

Reseña de los toros que se han de lidiar en Zaragoza durante las próximas fiestas del Pilar.

Corrida de prueba. Toros de la ganadería de Lizaso: *Palomo*, colorao encendido, ojo de perdiz, bien puesto; *Sereno*, rojo encendido, delantero; *Vigilante*, rojo chorreado, ojo de perdiz, bien puesto; *Canario*, colorao, chorreado, ojo de perdiz, bien puesto, y *Pasiego*, retinto oscuro, cornalon.

Segunda corrida. Toros de la ganadería de Bañuelos (D. J.): *Matajacas*, apretao; *Zapatero*, colorao, bien armao; *Cerezo*, retinto oscuro, cornialto; *Chispo*, jijon claro, bien puesto; *Bordador*, retinto, bragao, bien puesto; *Botinero*, retinto, bien armao.

Tercera corrida. Toros de la ganadería de Carriquiri: *Caballero*, rojo barreteado, ojo de perdiz, cornicorto; *Sargento*, castaño bociblanco y delantero; *Capitan*, negro liston, bociblanco, delantero; *Chocolatero*, retinto oscuro, carifosco y abierto; *Asesino*, colorao, ojo de perdiz y delantero; *Respeto*, retinto jijon y abierto.

En la novillada que se verificó en Lorca el 22 de Setiembre se jugaron reses de la ganadería de Ferrer y Soldevilla, que fueron regulares. El espada Antonio Sanchez (*el nuevo Tato*), que tan buenos recuerdos dejó en Murcia cuando la inundacion del año 1879, estuvo á grande altura y oyó muchas palmas. Una de las reses la mató con gran maestría, por lo que á petición del público le fué dada. Valentin Castejon, cumplió. La cuadrilla estuvo trabajadora.

Acerca de las dos corridas de toros y de la novillada celebradas últimamente en Sevilla, nos dicen lo siguiente:

Corrida del 28 de Setiembre. El ganado de Saltillo fué blando al castigo; sólo los toros primero y quinto cumplieron como buenos; al cuarto y sexto les pusieron banderillas de fuego por no acudir á la suerte de varas.

Rafael regular en el trasteo y muerte de sus dos primeros; banderilleó con lucimiento el quinto toro; al que después de un trasteo en corto y parando dió una magnífica estocada hasta la mano, siendo calurosamente aplaudido. *Currito* aceptable en sus tres, oyendo aplausos. Los banderilleros bien. Los picadores con arreglo á las condiciones del ganado. La entrada un lleno; caballos, 6.

Corrida del día 29. Los toros de D. Eduardo Ibarra bien de carnes, cumplieron en general, sobresaliendo por su voluntad el cuarto. Entre todos tomaron 49 varas, y mataron 10 caballos. Les pusieron 17 pares y medio.

Los espadas poco hicieron que merezca citarse. *Lagartijo* estuvo desconfiado y ménos trabajador que el primer día. *Currito* pasó con más aplomo, hirió con poca suerte al segundo y cuarto, y al sexto le dió muerte de un buen volapié en las tablas. Los chicos pusieron buenos pares.

Novillada del día 30. Los toros de D. Vicente Romero, de Colmenar, sólo el sexto fué bravo y de cabeza; los demás hicieron la lidia huyendo, siendo fogueado el cuarto.

Bienvenida regular en el primer toro; en los demás como Mateito muy mediano. Los picadores nada pudieron hacer.

La novedad que ofreció esta corrida fué la de un individuo muy conocido aquí y en Córdoba, que lleva luenga barba y recorre las calles con un traje de peregrino, el que previo permiso de la presidencia y despojándose de los hábitos, salió en mangas de camisa á banderillar al sexto toro, al que colocó con maestría cuatro magníficos pares de palos. Este extraño penitente fué muy aplaudido por el público, el que le recompensó con palmas, cigarros y algunos regalos.

CORRESPONDENCIA

D. V. F. Linare; D. C. F., Jaen; D. J. V., Elche.—Recibidos 5 pesetas.—D. J. M., Cartagena.—Renovada la suscripcion por un tri mesre.—D. I. M. G., Arguñadas.—Recibidos 12 pesetas.—D. B. E., Vera.—Queda suscrito por seis meses.—D. J. E., Veracruz.—Recibido importe de un año de suscripcion. Se le remite otra coleccion y mapas.—Don J. M., Utiel.—Queda suscrito por tres meses.—D. M. M. E., Santander; D. A. G., Vitoria; D. C. A., Búrgos; D. A. J., Cabra; D. J. A. A., Cartagena; D. A. V., Lora del Rio; D. A. M., Valladolid; D. J. M., Tarragona; D. J. P., Valencia.—Recibido importe de las remesas de Setiembre.

ADVERTENCIA

Rogamos á los Sres. Suscritores se sirvan renovar sus suscripciones á la mayor brevedad, pues desde el día 15 cesaremos de remitir el periódico á todos los que no se hallen al corriente en el pago de sus abonos.