



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

#### SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid.

Teléfono 1.018.

#### PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID Y PROVINCIAS	EXTRANJERO	ULTRAMAR
Trimestre..... 2 pesetas.	Trimestre..... 5 francos.	Trimestre..... 1 peso.
Un año..... 8 »	Un año..... 15 »	Un año..... 3 »

#### NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.  
De años anteriores..... 50 »

Teléfono 1.018.

AÑO XXII.

Madrid.—Lunes 10 de Junio de 1895.

NÚM. 1.132

## LOS MATADORES DE LA CORRIDA



MAZZANTINI



LAGARTIJILLO



BONARILLO

# EL TOREO

## Cuadro estadístico de la 8.ª corrida de abono, celebrada ayer Domingo 9 de Junio de 1895

GANADERÍA DE LOS HIJOS DE D. VICENTE MARTÍNEZ.

PRESIDENCIA DE D. JOSÉ SABATER.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos m.tos.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pasos de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Descabellos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.	Caídas.	Caballos m.tos.	BANDERILLEROS	PARES		ESPADAS	Pasos de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Descabellos.	Minutos.														
						Enteros.	Medios.														Enteros.	Medios.																					
1.º Sevillano.	Infante. Sastre.	5 4	2 1	1 2	Regaterillo. Galea.	2 2	» »	Mazzantini.	16	1	2	»	»	10	4.º Botillero.	Chato. Largo.	2 5	» 1	1 »	Tomás. Molina.	2 1	» »	Mazzantini.	17	1	»	»	»	4														
2.º Desertor.	Sastre. Infante. Trescalés.	2 3 2	1 2 2	» 1 »	Taravilla. Berrinche	2 1	» »	Lagartijillo.	18	1	1	»	»	8	5.º Sortijo.	Melilla. Trescalés. Infante.	1 4 1	1 1 1	1 » »	Berrinche Taravilla.	1 1	1 1	Lagartijillo.	37	1	»	»	»	5														
3.º Precioso.	Chato. Largo. Melilla.	2 2 2	1 » 1	» 1 »	Lobito. Antolín.	1 »	1 2	Bonarillo.	25	1	1	»	»	5	6.º Cuadro.	Trescalés. Melilla.	3 3	1 1	» 1	Scvillano Antolín.	» 2	2 »	Bonarillo	19	1	1	»	»	9														
														TOTALES.		41		16		8								15		7		132		6		5		»		»		41	



## Plaza de Toros de Madrid

### Octava corrida de abono celebrada ayer 9 de Junio de 1895.

Después de unos días en que parecía habíamos vuelto al invierno por el fresco que se dejó sentir y por la abundancia de agua caída, cualquiera se hubiera figurado que ayer el tiempo se arreglara y el cielo, si no despejado por completo, se presentara menos cargado de nubes y menos amenazador.

Así las cosas, llegó la hora del apartado, que se llevó a cabo con algún retraso, no porque los veterinarios pusieran algún veto á las reses, sino por retardarse en llegar el teniente alcalde D. José Sabater, encargado de presidir la fiesta é inspeccionar las operaciones preliminares.

Enchiquerados los bichos Sevillano, Desertor, Precioso, Botillero, Sortijo y Cuadro, de la ganadería de los hijos de D. Vicente Martínez, se reconocieron las puyas y banderillas con más escrupulosidad que de costumbre, y el alcalde largó algún respice que otro por los reconocimientos de potros, y á comer tocan.

Cada individuo de los que asistieron al apartado tomó viaje para donde tuvo á bien y en la forma que creyó más adecuada, en espera de la hora de comenzar la corrida, en cuyo programa figuraban seis toros de la ganadería de los hijos de D. Vicente Martínez, y los espadas Mazzantini, Lagartijillo y Bonarillo.

A las cuatro y media, hora de abrir la sesión taurina, el teniente de alcalde Sr. Sabater ocupó su puesto y dió las órdenes de empezar, llenándose las fórmulas de ritual.

Apercibida la gente de coleta á la pelea, se dió suelta, por el celeberrimo Carlos Albarrán, al primer bicho de la casa de Martínez.

Atendía por Sevillano, ostentaba en salva sea la parte el núm. 64, y era berrendo en castaño, bien puesto de cuerna y bien cuidado.

Comenzó su pelea con los jinetes mostrándose blando, y se creció desde el quinto puyazo, aguantando hasta nueve sangrías de Infante y Sastre.

De éstas cinco correspondieron á Infante, que se apeó dos veces y perdió un caballo.

De las referidas varas dos fueron bajas, una trasera y las otras dos medianillas.

El Sastre, que comenzó pinchando en los sótanos se enmendó en las dos veces que volvió á turnar, apeándose en la última y perdiendo dos potros.

El mismo finete cerró el tercio, dejando en el cuerpo de la res la puya.

Al abrigo de las tablas y muy avisado le encontraron Regaterillo y Galea, banderilleros de turno.

Regaterillo, entrando por delante, cuarteó un par muy desigual.

Seguía Galea con otro en la misma suerte, de los de recibo.

Repetieron ambos banderilleros, dejando Regaterillo un par al cuarteo y Galea uno al relance.

Mazzantini, que lucía uniforme morado con golletes de oro y cabos rojos, pronuncia el discurso y sale á contender con su enemigo, que se revolvió con mucha ligereza, y previa una faena compuesta de cuatro pasos con la mano derecha, y uno alto dado con alguna precaución, suelta un pinchazo un poco caído entrando bien.

Con más confianza, y desde cerca, da luego nueve pasos con la derecha, como preliminar de otro pinchazo tomando huesos, rompiendo la punta del sable y saliendo por la cara.

Vuelve de nuevo á la pelaa, y después de un pase con la mano de bobrar, metiéndose con fe y con deseos de asegurar, deja una estocada delante, contraria y con tendencias en sentido inverso, sacando rota la manga derecha de la chaquetilla desde el codo arriba.

El bicho se acuesta y levanta tres veces peleando, para entregarse un buen rato, hasta que al fin, sin necesidad de puntilla, cae hecho una pelota.

Fué el segundo Desertor, núm. 46, berrendo en negro y abierto de defensas.

Pasa de refilón por ante el Sastre é Infante, y éste le deja traspasada la vara entre cuero y carne.

Con el fin de sacarle la espina se abren las puertas del callejón, entrando en el del 9 y 10, una vez ya quebrada la vara al salir de un capotazo.

Comas, desde fuera, consiguió arrancar del cornúpeto el pedazo de puya que llevaba hilvanado.

Vuelto á la plaza, la emprende de nuevo con la gente montada, mostrándose bravo y de poder.

Aguantó una vara del Sastre, que se apeó de golpe.

Infante, el autor del desaguisado referido, pincha otras dos veces, se apea en ambas y pierde el caballo.

Trescalés, que oficia de entra y sal, entra en turno dos veces, y en ambas pone la chaquetilla sobre la alfombra.

Los peones, en este tercio, parecía que se encontraban toreando en alguna capea, porque ni un solo capotazo largaron ajustado á lo que previenen las leyes taurinas.

Taravilla y Berrinches, en cuanto la presidencia ordenó que salieran á cumplir su compromiso, tomaron los palitroses y salieron á llenarlo.

Taravilla, que abrió la marcha, dejó un par al cuarteo, sin meterse.

Seguía Berrinches con un par, que fué á dar en el santo sueo tan pronto como el bicho cabeceó un par de veces.

Taravilla volvió á entrar por segunda vez, y clavó otro par al cuarteo.

Berrinches hizo una salida falsa en el momento de dar los clarines la señal de pasar á otra cosa.

Lagartijillo, al momento que lo ordenó el presidente, sin andarse con pamplinas dijo lo que dicen siempre ante el palco concejil los diestros, y cual previenen las reglas sale en busca del bicho de don Vicente, que está quedao, pero acude por el terreno que debe.

Y emplea el muchacho dos pasos altos, sufriendo una colada, tres ayudados y cuatro con la derecha, para un pinchazo en buen sitio, echándose fuera.

En juego otra vez, da tres pasos con la derecha como proemio de una estocada baja, trasera, con mala dirección por echarse fuera en el momento de la reunión.

Como el bicho se sostuviera en pie, vuelve á la carga y da dos pasos altos y cuatro con la derecha, y se dispone á entrar á matar nuevamente, pero el público le abuchea, y desiste intentando el descabello.

Vuelve á repetir lo de liar la muleta y pretender de nuevo estoquear, desistiendo otra vez por las insinuaciones de la asamblea.

Nuevo intento de descabello y el bicho se acuesta, levantándole el puntillero.

Vuelve á tumbarse, y esta vez acierta al segundo golpe.

El diestro, que vestía traje color lila con golpes de oro y cabos verdes, se retiró al estribo á descansar.

Precioso tenía por nombre el tercer cornúpeto de la corrida.

Ostentaba el núm. 59, y era berrendo en colorado, bizco del derecho y colín.

Salió abanto y con muchos pies.

Bonarillo se abrió de capa y no consiguió darle más que un lance.

Capoteáronle los peones á su sabor, y jugó luego la caballería, con la que Precioso demostró voluntad y bravura.

El Chato, que hace algún tiempo anda retraído en el ejercicio de vear, sufrió una colada y puso dos varas, ganándose un vuelco.

El Largo cumplió con otras dos varas, dejando el caballo para el arrastre.

Melilla pone los puyazos cuarto y quinto, deja en el cuarto la puya clavada en el morrillo, y en el otro se gana un porrazo de los que valen por media docena en una pieza.

Lobito y Antolín se encargaron del segundo tercio.

El primero, después de tirar la montera más que deprisa en una arrancada del bicho, creyendo sin duda que se le iba encima, en cuanto se rehizo cuarteó un par.

Antolín precisó hacer una salida, para clavar un palo suelto.

Repetieron ambos, dejando dos medios pares, el de Lobito al cuarteo y el de Antolín á la media vuelta.

Bonarillo, con traje azul, adornos de oro y cabos negros, obtenido el permiso necesario sale á dar cuenta de Precioso, que estaba quedado.

Y emplea un pase ayudado, cinco altos y once con la derecha para un pinchazo á volapié, dando tablas, estando el toro humillado.

Tres pasos altos, tres con la derecha y dos ayudados, larga el hombre para entrar y salir al volapié como mandan las leyes, dejando una buena estocada que dió en tierra con su adversario.

El concurso aplaudió al espada, y le obsequió con algún tabaco que otro.

Botillero, núm. 41, berrendo en retinto, botinero y bien puesto, ocupó el cuarto lugar.

Hizo la pelea con voluntad y bravura, pero con falta de poder.

Los jinetes que se las entendieron con él fueron el Chato y el Largo.

El primero puso dos varas y perdió el caballo.

Y como continuaba con pocos deseos de picar, abandonó al poco de salir de nuevo otro caballo, á fin de que pasara el tiempo.

Y consiguió lo que deseaba, cargando Pepe el Largo con el trabajo.

Este picador puso cinco varas buenas en su ma-

## EL TOREO

yoría, llevó un vuelco y fué aplaudido por los espectadores al retirarse á descansar.

Tomás y Juan banderillaron á *Botillero*, dejando el primero un par aceptable y otro de los buenos, y clavando el segundo un par de castigo.

Mazzantini toreó con desahogo al cornúpeto, que acudía con nobleza por su terreno á la muleta, y previos dos pases con la derecha, seis ayudados y ocho altos, se arranca desde lejos y deja una estocada tendida é ida, que es lo bastante para que al poco el bicho se entregue en manos del Jaro, quien después de clavar la puntilla para remachar el clavo en ella con el pie.

El espada escuchó algunas palmas.

Limpio el redondel de estorbos, de las de Albarrán, el chico, con pulso temblén, descorre el cerrojo del portillo, y deja franca salida á un bicho bien puesto y fino, que, según el pasaporte, há por nombre el de *Sortijo*, ostenta el cincuenta y dos y luce terno retinto, aldinegro, y es listón y con los pies ligeritos.

Los peones le saludan con tres recortes, y hubieran seguido en la tarca, si el público no les llama á capítulo.

*Sortijo* muéstrase en su pelea con la gente de vara larga, bravo, voluntario y topón.

A las primeras de cambio, Melilla, que debiera estar en su apellido, por la manera que se va trayendo de picar de algún tiempo á esta parte, metió el palo en las paletillas del cornúpeto, haciéndole un rajonazo, llevándose á cambio una caída y perdiendo el arre.

Mazzantini, bien al quite.

Trescalés, que ayer tampoco estaba de buenas, puso cuatro varas, ninguna en buen sitio, apeándose en la primera.

Infante metió un puyazo y se ganó una caída.

Mazzantini, durante el tercio, hizo que los picadores entraran por su turno, y una vez terminado, corrió al bicho abanicándole, desde los tercios del 8 hasta cerca de las tablas del 4.

Berrinches y Taravilla se encargaron de banderillar á *Sortijo*.

Berrinches entró dos veces en la cara, y en ellas dejó par y medio.

Taravilla cumplió con un par al cuarteo y un palo á la media vuelta.

Lagartijillo se encargó de los últimos momentos del colmenareño, que paraba poco, y le hartó de percal, dando la friolera de treinta y siete telonazos, de ellos ocho con la mano derecha, quince por alto, cinco al natural y nueve ayudándose, para meter una estocada un tanto ida, que fué lo suficiente para que *Sortijo* parara para siempre y se entregara en manos del puntillero.

A cerrar plaza salió *Cuadrado*, núm. 53, berrendo en colorado y bien puesto.

Salió con pies, y limpió en un momento los estribos.

Para parar tantos pies, ó mejor, tal ligereza, se abrió de capa Bonar con mucha prosopopeya, y dió cuatro capotazos sin dar á los pies fijeza ni mover la percalina como las leyes ordenan; así que tales verónicas resultaron magdalenas de las de clase inferior, de las de á cuarto la pieza.

De castigar al bicho se encargaron, una vez terminados estos capotazos, Trescalés y Melilla.

Trescalés cumplió con tres sangrías, volcando en la primera, sin otro percal que lamentar.

Melilla, por su parte, entró en pelea en igual número de ocasiones que su compañero de fatigas, midiendo una vez el suelo y dejando vacía una pe-sebrera.

Anunciaron los clarines á Sevillano y Antolín la salida á escena, y con los palos en la mano salieron á cumplir las órdenes de la presidencia.

El Sevillano, que entró por delante, dejó un palo suelto.

Siguió Antolín con un par al cuarteo muy trasero.

Sevillano secunda y vuelve á clavar otro palo. Cierra el tercio Antolín, sobaquilleando un par.

Bonarillo, armado de todas armas, se presenta por segunda vez á cumplir su compromiso en la tarde de ayer, y marcha á entendedélas con *Cuadrado*, que tenía tendencias á la huída, y previos tres pases naturales, sufriendo un desarme, uno con la derecha, tres altos, un cambio muy sucio y cinco ayudados, deja una estocada corta muy bien señalada.

Como no hiciera tan pronto el efecto que desea-

ra el matador, después de tres pases altos y tres con la derecha, intentó el descabello.

Vuelve á intentarlo, y el estoque sale por los aires, yendo á parar al callejón del 3, donde por milagro no clavó á alguno de los muchos individuos que en él estaban agrupados.

Sigue el bicho en pie.

El espada, en vista de esto, entra á matar otra vez, y larga un pinchazo tomando huesos.

Vuelve á intentar otra vez, infructuosamente, el descabello.

Y pasa un rato, y el bicho se decide á morir, tomando la horizontal.

Comas aprovechó la coyuntura y se cuela, despenándole al tercer puntillazo.

Y *finis coronat opus*.

Hasta mañana, en que si Dios y el tiempo quieren se celebrará la tan cacareada corrida benéfica, cuyos productos se destinan á las familias de las víctimas del naufragio del crucero *Reina Regente*, y de las de los que fallezcan en Cuba, etcétera, etc., y cuyo programa conocen ya nuestros lectores.

### APRECIACION

#### DEL GANADO

Cuando todavía está fresco el recuerdo de la corrida verificada el domingo último, en que tanto los toros del duque, como los de D. Félix Gómez, hicieron muy agradable pelea, era peligroso para los hijos de D. Vicente Martínez presentar su corrida, por el riesgo que corrían de que el concepto que de ellos se formara no fuera el merecido.

Y efectivamente: aunque la corrida en conjunto no pasó de mediana, la calificación que hizo el público no fué la que en justicia le correspondía.

No hubo ningún bicho que hiciera proezas; pero los lidiados en segundo y quinto lugar fueron muy bravos, y los demás, aunque escasos de pujanza, acometieron á la caballería.

En la muerte se dejaron torear bien, y los matadores no tuvieron que emplear recursos extraordinarios para estoquear á ninguno de ellos.

Pero como las corridas en que los toros no empujan se deslizan sin lances que impresionen al público, la de ayer puede contarse entre las que los aficionados califican de sosas ó aburridas.

#### DE LOS LIDIADORES

**Mazzantini.**—Aunque lentamente, se va reaciando del percalce aquel que le ocasionó el de D. Joaquín Pérez de la Concha.

Por las prevenciones que tomó al comenzar su faena en el primer toro, primero dejando que Juan capoteara á su sabor al bicho, y después desconfiándose en los primeros pases, supusimos si volvería á proporcionarnos otro nuevo disgusto el señor D. Luis; pero aquellos temores resultaron pasajeros, y aunque el toro se revolvió con facilidad sobre las manos, y, por tanto, acosaba, el matador pudo esquivar las acometidas y colocarle pronto en condiciones de soltarle un pinchazo, que, aunque no fué señalado muy arriba, el diestro acometió con valentía y sin cuarteos.

El segundo pinchazo lo señaló en buen sitio, pero fué tal el encontronazo al acometer, que el espada salió por la cara del bicho dando algún traspies, y el estoque se partió.

Otra estocada más tuvo que dar, y esta vez se colocó á mayor distancia, quedando clavado el estoque en dirección poco satisfactoria y algo adelantado, siendo enganchado el espada por el tercio medio superior de la manga derecha, sin otras consecuencias aparentes que la maniobra que tenga que hacer el saetre en la prenda descosida.

En el toro cuarto muleteó desde cerca, aunque sin parar, y entró en la suerte desde largo y por derecho, dejó una estocada tendida é ida, que fué suficiente para que el animal doblara.

En la brega, estuvo muy activo, y gracias á su intervención, la corrida resultó menos monótona. Dirigiendo, regular.

**Lagartijillo.**—Este Antonio va resultando un torero bastante desigual.

De cuando en cuando, nos hace ver faenas lucidas y dignas de un matador de primera categoría, y otras veces, que no son las menos, torea con la misma inteligencia que pudiera hacerlo el más insignificante espada.

En el segundo toro de la corrida que reseñamos, toreó desde cerca, pero moviendo los brazos cual si fuera maniquí de tirolés, y, por consiguiente, sin marcar al bicho su salida natural.

Hiriendo quedó mal, tanto en el pinchazo como en la estocada, pues en ambas ocasiones entró cuarteando demasiado.

Y el aviso que le dió el público cuando se disponía á herir de nuevo, estuvo muy en su punto, porque en el caso en que se encontraba ya el toro, la única faena razonable era el descabello.

En el quinto quedó mejor, aunque abusó bastante de la muleta, y como ocurre siempre con los toros de la tierra cuando se los torea en demasía, á

punto estuvo de dejar manso á un toro que llegó á sus manos hecho un borrego.

En la estocada entró con coraje y desde cerca, y aunque quedó algo ida, el animal se entregó pronto al puntillero y el torero escuchó palmas.

Bregando, regular. Se propagan con demasiada rapidez las malas costumbres, y Lagartijillo ha tomado también la de hacer los quites al revés y poner en peligro á los jinetes.

**Bonarillo.**—Ni siquiera le dió el público las buenas tardes, á pesar del mal recuerdo que dejó en su última corrida.

Y el chico hizo también por su parte todo cuanto le fué posible para conquistar el terreno perdido.

Al tercero le toreó desde buen terreno, y si hubiera sabido conservar el suyo, á la faena no habría que ponerle ningún pero.

En el pinchazo entró poco reunido y estando el toro humillado.

En la estocada, que fué lo mejor de la corrida, entró y salió de la suerte muy bien.

El público le aplaudió, aunque no tanto como merecía.

En el sexto comenzó bien, y señaló con acierto una estocada corta.

Después hizo pesada la faena con sus intentos de descabello, que por fin no logró obtener, entregándose al puntillero.

En la brega, regular. Las verónicas muy medianas.

De los picadores ha trabajado bien Pepe el Largo. Los demás, medianos, y algunos mereciendo nota más inferior.

En banderillas sobresalieron Juan Molina, Tomás Mazzantini y Galea.

Los servicios, buenos.

La tarde, buena.

La entrada, floja.

La presidencia, aceptable.

PACO MEDIA-LUNA.

## Crónica taurina

### Arévalo 2 y 4 de Junio.

En la primera de las tardes se jugaron toros de la ganadería de Faberero, de los que tres cumplieron bien y tres no sólo en varas fueron muy medianos, sino que presentaron bastantes dificultades á la gente de coleta para su lidia.

Reverte, que estoqueó los toros primero, tercero y quinto, quedó muy bien, tanto al pasar como al herir, en los tres, y muy especialmente en los dos últimos, obteniendo muchos aplausos. Hizo buenos quites.

Conejito, que mató los otros tres toros, no desmereció de su compañero, quedando mejor con la muleta que con el estoque.

De la gente montada se distinguió Parrao.

Y de la de á pie, Pulguita y Creus.

La entrada, regular. La presidencia acertada.

En la segunda tarde, los toros de Clairac, todos de muchos kilos, cumplieron en todos los tercios, y se dejaron torear sin presentar muchas dificultades.

Reverte quedó á la altura de la tarde anterior, saliendo muy satisfecho el público de su trabajo.

Conejito quedó bien en general, pues aunque en algún toro (el cuarto) pinchó demasiado, no hizo ninguna faena fea. En quites, tanto uno como otro espada, muy activos.

Las cuadrillas, trabajadoras y acertadas en general.

La entrada, regular.

El picador Zafra resultó lastimado en la mano izquierda por el cuarto toro.

### Málaga 26 de Mayo.

Se jugaron en esta fiesta seis novillos de D. Rafael Sarga, que dieron mucho juego en todos los tercios y demostraron excelentes condiciones de lidia. Aguataron 43 varas, dieron 30 caídas y dejaron fuera de combate 21 caballos.

Gavira llevó el peso de la corrida en quites y brega. Toreó bien de muleta y tuvo poca fortuna con el estoque.

El Malagueño, que ignora por completo el arte, estuvo valiente y con ganas de trabajar.

Los picadores salieron molidos.

Los banderilleros, malos de verdad todos. Ni buscados de encargo resultan peores.

### Murcia 23 y 26 de Mayo.

En la tarde del día 23 se lidiaron dos toros de Solís, dos de Gómez y dos de Udaeta, que cumplieron en el primer tercio, y si no llegaron mejor á la muerte, fué debido á apurarlos la presidencia en varas.

El Jerezino estuvo aceptable en el primero, bien en el tercero, cuya orja le fue concedida, y bien en el quinto. Mostró activo en la brega y quedó regularmente en banderillas.

Gavira, que toreando de muleta demostró lo mucho que sabe, hiriendo estuvo bien, especialmente en el cuarto, cuya oreja ganó por sufragio popular. Banderillero muy bien, y en quites los hizo buenos.

De la gente, merecen lugar preferente los picadores Ballesteros y Pinto, y los banderilleros Bernal y Bonifa.

La entrada fué regular, y la corrida satisfizo al público.

Murieron seis caballos.

El día 26 se jugaron cuatro toros de D. Vicente Cortés, que cumplieron bien, siendo los mejores los dos primeros. Entre los cuatro despacharon seis potros.

Jerezano quedó muy bien en el primero y aceptable en el tercero. Dió un cambio de rodillas al tercero, y estuvo bien.

Capita cumplió á satisfacción en el segundo, y mostró buenos deseos en el cuarto, que encontró huido. Bregandó, activo.

Los picadores nada hicieron de particular.

Entre los banderilleros quedaron mejor Abalito, Bernal y el Malagueño.

Bien la presidencia y buena la entrada.



**Habana.**—Desde el día 4 de Octubre del año anterior hasta el 5 de Mayo último, se han lidiado en las plazas de Carlos III y Reg'la, en corridas de toros de más ó menos categoría, 58 reses, de las cuales fueron arrastradas 57 y volvió una al corral. De las 57 referidas tres fueron fogueadas.

En las dichas fiestas taurinas tomaron parte los espadas de alternativa Antonio Ortega (*Marinero*) y Diego Prieto (*Cuatro-dedos*), y los matadores de novillos *Pepe hillo*, Palomar Caro, *Rebujina*, *Colorín*, *Pipa*, Moreno, *Potoco*, Leopoldo Camaleño y *Juaniquí*.

Sufrieron percances los diestros *Marinero*, *Colorín*, Palomar y Eduardo Leal, siendo el de más consideración el que tuvo el primero.

**Santander.**—La organización de las corridas de feria en esta capital, es la siguiente:

Día 21 de Julio.—Seis toros de D. José Navarro (antes Salas).—Espadas, *Guerrita* y *Fabrilo*.

Día 25 de Julio.—Seis toros de D. Juan Carreiros.—Espadas, *Reverte* y *Bonarillo*.

Día 28 de Julio.—Seis toros de D. Faustino Udaeta.—Espadas, los mismos.

Día 4 de Agosto.—Seis toros de D. Anastasio Martín.—Espada, *Mazzantini*.

**Salamanca.**—En las corridas de la feria de Septiembre próximo tomarán parte los espadas *Guerrita* y *Fuentes*, que estoquearán reses de Veragua, Carreros y herederos de D. Félix Gómez.

**Gandía.**—El día 23 del corriente tendrá efecto en la plaza de esta importante población una corrida, en la que estoquearán seis toros de una acreditada ganadería los espadas *Minuto* y *Tomás Parrondo* (*Manchao*).

**San Sebastián.**—Para las corridas que se celebrarán en esta capital durante el mes de Agosto, se lidiarán toros de las ganaderías de Veragua, hijas de Aleas, hijos de D. Vicente Martínez, Saltillo y otra ganadería no designada aún.

**Villita.**—Se encuentra en Zaragoza, de regreso de los baños de Fitero, el aplaudido y valiente diestro Nicanor Villa (*Villita*). Las aguas del referido punto le han probado bien, y ya le falta sólo para poder ejercitarse de nuevo en su profesión, el que la mano lesionada adquiere la agilidad y soltura necesarias.

Se cree que podrá torear muy en breve.

**Pamplona.**—En la parroquia de San Agustín de dicha capital, se celebraron el día 27 de Mayo último solemnes funerales por el eterno descanso del infortunado *Espartero*, costeados por los admiradores del *Guerrita*, como recuerdo al compañero del amigo.

**Carta del Guerrita.**—Un amigo y suscriptor de EL TOREO, ha recibido la siguiente carta que tomamos de *El Liberal Navarro*, de Pamplona:

«Córdoba 13 de Mayo de 1895.

«Querido amigo Pepe: Llego en este momento después de catorce días de ausencia, y aunque dentro de breves horas saldré para Lisboa, bien merece unos pocos renglones tu buena amistad, esa amistad navarra, noble y segura, bien distinta del oropel que hoy se gasta al menor contratiempo, y más si falta el regalito ó sobra la pedantería.

»Tus juicios sobre mi conducta reciente son exactos, y con ellos coinciden otros muchos.

»Los vocingleros de la caridad, que no saben ejercerla sino con el sacrificio ajeno ó sacando el jugo á la limosna, se han empeñado en olvidar que jamás he negado mi concurso de torero á las obras benéficas ó al alivio de los infortunios nacionales; pero los hechos hablan alto en todas las ocasiones, y no ha de amordazarlos la crítica obstinada en negar todo respeto á las razones que determinaron la conducta á que aludo, y de las cuales solo yo debo ser juez.

»Tengo, pues, tranquila mi conciencia, como tengo mis recursos pecuniarios á disposición de la desgracia, que me he complacido en mitigar, ya lo sabes, por modo más positivo que el que pudieran traer el aplauso ó la silba.

»Y basta, querido Pepe: no me preocupa la censura apasionada; en cambio, me interesa que sigas creyendo en la amistad y afecto de toda esta familia, y singularmente de tu verdadero amigo

Rafael Guerra (*Guerrita*).»

**Málaga.**—El día del Corpus se dará en esta capital una corrida, en la que *Guerrita* y *Fuentes* estoquearán seis toros de Orozco.

**Avila.**—El día del Corpus se celebrará en esta capital una corrida de toros, en la que estoquearán *Lagartijillo* y el *Niño del Guarda*.

**Buena tanda.**—Se han encajonado en Sevilla, con rumbo á Madrid, 102 toros, entre los que figuran dos ó tres corridas limpias destinadas á lidiarse en fiestas de abono. El resto son todos de desecho de tiente y cerrado.

**Lagartijo y Frascuelo.**—Se dice en los círculos taurinos que estos veteranos del arte asistirán á la corrida organizada por el Ayuntamiento á beneficio de las familias de las víctimas del *Reina Regente*.

**Reverte.**—Desde esta fecha representan al diestro Antonio Reverte: en Sevilla, D. Manuel Campos, y en Madrid, D. Adolfo Rodrigo.

**Desahogo.**—El acreditado ganadero D. Esteban Hernández, que se había prestado á facilitar un toro de su ganadería para la corrida organizada á beneficio de los naufragos del crucero *Reina Regente*, ha desistido de su laudable propósito, por ciertas diferencias que han surgido entre dicho ganadero y el espada Luis Mazzantini, y que pone de relieve en la carta que el referido D. Esteban Hernández ha dirigido al Sr. Conde de Peñalver, y que han publicado algunos colegas.

Dice en ella, que la Comisión de Beneficencia de la Diputación provincial había pensado adquirir cuatro toros de su ganadería, y que aceptadas por ésta las condiciones y precios de los toros, el matador Luis Mazzantini se negó á torearlos, y que, en virtud de tal negativa, quedó nulo lo acordado.

Y añade, que la actitud del espada le obliga á seguir otro camino que el que se había trazado con respecto á la corrida que ha organizado el Ayuntamiento, pues siendo Mazzantini uno de los espadas encargados de estoquear los toros que se liden, pudiera ocurrir que el suyo saliera en el turno que le correspondiera estoquear al matador de referencia, y esto provocar un conflicto á la Comisión, que queda evitado desistiendo de facilitar el toro y enviando en su lugar 2.000 pesetas para que con ellas adquiera la Comisión otro que Mazzantini no tenga inconveniente en torear.

Y *La Correspondencia*, por medio de una noticia oficiosa, ha confesado que efectivamente, lo que D. Esteban Hernández dice en su carta es exactamente cierto.

No nos importa, ni queremos profundizar, los móviles que hayan impulsado á Mazzantini á excomulgar la ganadería del Sr. Hernández, pero en estos momentos, lo más lógico hubiera sido no poner trabas á ninguna otra vacada que no fuera la de D. Joaquín Pérez de la Concha, de la que tiene tan buenos recuerdos.

Este es un asunto que su olor apesta.

**Percances.**—Los periódicos de México últimamente recibidos dan cuenta de los sufridos por los diestros Zocato y Cheché, el día 12 del pasado, en las plazas de Guadalajara y Zacatecas, respectivamente.

El primero, al hacer un quite abanicando á un bicho, fué alcanzado y volteado, resultando con una herida de bastante consideración y de unos cinco centímetros de profundidad, entre ambas vías.

Cheché, en la plaza de Zacatecas, fué cogido toreado de capa, resultando con una herida de doce centímetros de extensión al nivel de la segunda

costilla izquierda, interesando la piel y tejido celular, profundizando hasta la atmósfera celular gruesa sub clavicular del mismo lado, de alguna gravedad por las complicaciones que pueden sobrevenir.

El día 5 del mismo mes también fueron cogidos: Silverio chico, en San Luis de Potosí, y Enrique Moreno (el Sordo), en la plaza de Durango. El primero sufrió un puntazo leve en la pantorrilla derecha, en el momento de entrar á matar al segundo toro. El Sordo, al entrar en un burladero, perseguido por el cuarto toro, recibió dos cornadas, una en un brazo y otra en la cara, ambas de alguna gravedad.

**Lo celebramos.**—El estado del espada Fernando Gómez (*Gallo*), y el del banderillero Tomás Recatero, heridos en la corrida anterior, es bastante satisfactorio, y es de creer que en breve término, tanto uno como otro, podrán de nuevo ejercitarse en su arriesgada profesión.

**Vinaroz.**—El día 24 del actual, festividad de San Juan, se celebrará en esta plaza una corrida, en la que estoquearán toros de Fuente el Sol, los espadas *Gallo*, *Quinto* y *Bombita*.

**D. E. P.**—En la corrida celebrada el día 4 del corriente en Robledo, el banderillero Tomás Ferrando (*el Chés*), al poner un par de banderillas á la media vuelta, le alcanzó y le golpeó de tal modo con el testúz, contra una farola que hay en medio de la plaza, que le ocasionó la muerte, destrozándole completamente el pecho y el corazón á consecuencia de los golpes.

Tan desgraciado accidente llenó de consternación al vecindario y á cuantos lo presenciaron.

¡Dios haya acogido en su seno el alma del infortunado banderillero!

**Regreso.**—Después de una brillante campaña por Méjico, ha regresado á esta capital el matador de toros Antonio Escobar (*el Boto*).

**Valencia.**—En la corrida celebrada ayer en dicha capital, los toros de Hernández han resultado buenos, despachando 15 caballos.

*Fabrilo*, *Reverte* y *Bombita*, encargados de estoquearlos, cumplieron.

Las empresas que deseen contratar al espada

**Miguel Báez (LITRI)**

pueden dirigirse á su apoderado D. Vicente Ros que tiene su domicilio en Madrid, calle de Buenavista, 44 duplicado, tercero.

Para contratar al matador de novillos

**Constantino Quilez (Enguilero)**

pueden dirigirse las empresas á D. Juan Izquierdo, Travesía del Almendro, 5, principal.—Madrid.

SASTRERIA

**Tomás Trevijano**

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

SASTRERÍA DE PEDRO LOPEZ

Carretas, 45, Madrid

Trajes de corto, pantalones de pana ó punto para montar á caballo, trajes de torear, capotes de brega y paseo, muletas, monteras, etc., etc.

MADRID: Imprenta de EL TOREO, Espiritu Santo, 11. TELÉFONO 1.018.

COMPañY, fotógrafo.

Premiado en las Exposiciones de París de 1889 y Bruselas de 1890, con Medalla de oro.

—o— 1, Visitación, 1. —Madrid—o—