

EL TELEGRAMA



SUSCRICIÓN

4 pesetas al año en toda España.

Ultramar y Extranjero, un año 5 pesetas.

Pago anticipado.

ANUNCIOS

Por una vez . . . 1 pta.
 Por un mes . . . 2 50 »
 Por un trimestre 6 25 »
 Por un semestre. 10 »
 Por un año . . . 15 »

Pago anticipado.

DE LOTERIAS Y TOROS

Punto de suscripción y Administración: Imprenta de M. del Castillo y Hermano, Cerrajería 38.

Director VALERIANO BRACHO SAENZ.

EN UN CAFÉ

—Lo que le digo á V., D. Cosme, hoy no se torea un pimiento; ¡bueno está el arte! ¿no vé V. qué Mazzantini, que era para muchos ilusos el porvenir del arte? mire V. que está huyendo con descaro.

—Hace bien, D. Remigio; yo le alabo el gusto: ¿no sería un lila el que se expusiera á llevar una cornada, cuando vé que los que se creen ser los maestros, najan más que la jaca de la Algaba? Luis lo que hace es entender el negocio: ahí tiene V. el motivo de la fama del «Espantero» y «Guerrita» (entendamos que cada cual en lo suyo); gustan porque no najan.

—Hombre; ya que se ha suscitado la cuestión de toros, ¿quién de los dos cordobeses le parece á V. más matador clásico?

—Hombre; como espada, no tiene comparación uno con otro: como torero de defensa y habilidad, Rafael; pero como «Boca» en la hora de matar, no sirve el otro ni para llevarle.... los ajustes: ¿V. ha visto á Fuentes en la hora de pasar y arrancarse á matar, un hombre más valiente y con más fé? era un verdadero discípulo de Domínguez (q. s. g. h.); Rafael con el capote y banderillas ha sido una maravilla del arte, pero en los lances de capa y muleta no ha pasado más que de una medianía.

—Pues entonces, ¿como le llaman el maestro?

—Pues es muy fácil de comprender; ¿V. no ha oído decir que en la tierra de los ciegos los tuertos son reyes? pues con eso está dicho todo.

—¿Y de «Cara-ancha» qué me dice V.? ¿V. ha visto qué desconocido está? parece que se han llevado uno y han traído otro, ¡qué lástima! y cuidado que prometía.

—¿Pues es muy sencillo! el hombre se vé con cuartos y dice; yo mi cartel lo he hecho á sangre y fuego y otros con menos motivos se llevan las palmas, de modo que á defender el pellejo tocan.

—De modo, que unos por otros la casa por barrer; pero los empresarios bien que se llenan los bolsillos.

—Qué quiere V., siempre hay ilusos.

—Y del «Espantero» ¿cree V. que se hará matador de toros en forma?

—Le diré á V., Manuel está dotado de las condiciones indispensables que deben adornar á todo el que se dedique á tan peligrosa profesión, pero ¿si no tiene de quien aprender, de qué le sirven esas dotes? Manuel, sin ver recibir to-

ros ni efectuar el volapié, ¿cómo lo va á ejecutar? si las capas no se abren á las reses, ¿cómo la habrá de abrir él? si hoy no se vé más que huir, demasiado hace con ser valiente y arrimarse cual ninguno, pues por estos motivos y por aquello de que ¡el toreo murió! Mazzantini y el Espantero ocupan el lugar que á paciencia de los aficionados, tienen: porque, la verdad, tienen disculpa.

—Y dígame V., de los novilleros ó sean aspirantes á matador de toros, ¿qué juicio me forma V. de ellos?

—Le diré á V., hay muchos que prometen; tiene V. á un José Centeno, que si sigue como concluyó la temporada pasada, no hay duda que será un buen espada; lo malo es, que cuando se ven rodeados de cuatro aduladores, ya se cree el que menos un José Redondo y, ¡cataplun! la alternativa; es decir, la reacción de la enfermedad, que á la mayoría los llevan al sepulcro del olvido.

—Y dígame V., ¿no hay otros en quien se puedan tener esperanzas de que puedan ser algo?

—Hombre, se habla de tantos: ahí tiene V. á Francisco Avilés, que como torero aseado en su trabajo creo no se puede pedir más, pero amigo, que una mala hora cualquiera la tiene y este la tuvo para no poder ser más que un bonito matador de novillos: en los lances de capa y pasando de muleta, sabe su obligación.

—Hombre, y no recuerda al Ecijano, Campóo y otros que, francamente, á mí me han gustado: son valientes.

—Sí, pero todavía están estos diestros, como suele decirse, en embrión, para los públicos.

—Hombre, ¿y de Malaver? ¿V. ha visto como dejó el estoque por las banderillas? este entendió el *lio*, la cuestión es la *guita*, y el irse á su casa sin agujeros en la piel.

—Pues mire V., no me disgustaba matando: pero el pícaro había cojido el resabio de volver la cara, y ya lo hacía sin darse él mismo cuenta de ello: el asunto es que de algo se ha de cojear.

(Se continuará).

EN LA CALLE PELAY-CORREA

—Hola, D. Remigio, ¿V. por la tierra de Maria Santísima?

—Le diré á V., amigo D. Anacleto; como V. sabe, soy amigo de la caridad y como me dijeron en mi pueblo que

el 3 se inauguraba una casa de Inválidos, dije, pues allá voy á prestar mi óbolo para ayuda del establecimiento benéfico.

—Hombre, á V. le han engañado; lo que se dice de público es, que en la corrida del 3 toman parte dos espadas en convalecencia. El Espartero todavía debe tener la herida sin cicatrizar que recibiera el 13 en Málaga; y el «Marinero» debe estar dolido de verdad, de la sobita que recibió en Ronda el 20: ya ve V. si los hombres están en convalecencia: V. comprenderá que por muchos que sean los deseos de ellos, no podrán cumplir los pobres: mire V., me dá lástima de ellos, porque es muy triste que un hombre esponga su vida sin razón, por las ganancias que redunde á otros.

—Sí, pero el empresario, teniendo en cuenta esto, hará una rebaja en los precios, para que los públicos moderen sus exigencias.

—¡Qué, hombre, al contrario! apesar de ser el presupuesto como el que más (si no digo mucho menos sin mentir), los ha puesto fabulosos, tan altos, como si estuviésemos en feria y tomaran parte Salvador, «Lagartijo» y el «Gordo.»

—¡Hombre, qué atrocidad! ese empresario no mira por sus intereses; ya V. vé, ¿quién va á ir á los toros, cuando la mayoría de los aficionados están ahora en decir que Mazzantini debe de desaparecer de esta plaza (que no encuentro la razón) y que el Marinero no lo quieren?

—En resumen; que el «Espartero» es el único que llevará público.

—Hombre, mire V., los esparteristas van por su ídolo ó por silvar á Luis: Los mazzantinistas por silvar al «Espartero» y los del «Marinero» porque recuerdan sus buenos tiempos.

—De modo, que V. cree que habrá lío, ¿no es verdad?

—Veremos: Dios ilumine para otra vez á la empresa.

Toros en Lisboa el 13 de Mayo de 1886.

José Bento rejoneó á las mil maravillas, por lo que fué aplaudido con justicia por el numeroso público: los de á pié trabajaron de manera que merecieron los aplausos que les prodigó el público, sobre todo, el novel torero conocido por «Minuto,» que banderilleó con destreza al cuarto toro, mostrando poseer una valentía increíble: Robertos, Peixinho é (Calabaca), como siempre.

El diestro Cortés que toreaba por primera vez en esta época, estuvo algo incierto en su primer toro, pero esto merece una explicación: Cortés en época pasada sufrió una rotura en el pié que le imposibilitó trabajar por mucho tiempo y de ahí la falta de ánimo con que toreó á su primero: en su segundo, que cobró más ánimo, trabajó bien y dió un magnífico *quiebro*, en lo cual es un modelo, siendo muy apreciado del público, que le victoreó. Deseamos á este diestro mejor estrella en esta época, pues lo merece, por la voluntad que se le vé siempre por complacer á los públicos.

El ganadero Sr. Paulino Cuna y Silva posee una buena vacada y también recibió los aplausos de la concurrencia.

Siendo el resultado una buena corrida, en que nos dió á entender el Sr. Guerra que está haciendo grandes esfuerzos para levantar el arte tauromáquico, últimamente tan decaído.

PICA-NUEVA.

Corrida del 27 de Mayo en Lisboa.

El 27 del pasado se celebró en Lisboa una corrida real de toros.

Brillante fué el paseo de la cuadrilla, compuesta de caballeros en plaza, vestidos con bota de montar, calzon de ante, chupa, casaca y tricornio; pegadores, que vestían chaqueta amarilla, calzon de ante, faja roja, media y zapato negro y gorro amarillo; campinos, que llevaban igual traje que los anteriores, aunque más ordinario, y banderilleros que vestían traje igual á los españoles. Estos últimos eran contratados, los demás son jóvenes pertenecientes á familias acomodadas.

Se lidiaron 13 toros embolados, que salieron al redondel con las astas doradas y con magníficas moñas, regaladas por la reina, la princesa y por las damas de la aristocracia.

Los bichos fueron rejoneados á la portuguesa.

El público aplaudió con mucho entusiasmo á la cuadrilla y á Alfredo Tinoes, conocido del público madrileño.

La plaza estaba adornada con gallardetes, trofeos taurinos y colgaduras.

TOROS EN PERPIÑAN (FRANCIA).

Corrida verificada el 23 de Mayo.

El circo estaba lleno.

Presidían las primeras autoridades y nuestro Cónsul.

A las tres rompió á tocar una banda de música.

Al sonar el clarín para la salida del primer toro, resonaron en toda la plaza los vivas á España.

Un torero francés, Eugenio Elías, lanceó de capa al primer bicho, por nombre *Aceituno*.

Pidió el público que pareasen Elías y el *Nuevo Tato*, Antonio Sanchez, español.

Este cuarteó un soberbio par por la derecha, y el francés Elías otro par por la izquierda, también al cuarteo.

Tato remató la suerte con otro par de frente.

Oles y palmas á los chicos y vivas á España y Francia.

Sonó el clarín para la muerte y Elías toreó de muleta, en corto y con arte, y señalando un magnífico volapié.

Nuevos aplausos y vivas á las dos naciones.

El segundo toro, llamado *Gambeta*, era un buen animal. Elías dió el salto de la garrocha, después de dar el de la percha.

Lo lancearon de capa el diestro francés Eugenio Elías y Antonio Sanchez, y *Tato* simuló la muerte con un gran volapié.

Palmas y vivas á España y Francia.

El tercero, *Conejo*, fué muy bien parcheado por Fernando y Alegre Dulfe (francés) y Elías y *Tato*.

Elías simuló la muerte á paso de banderillas.

Naranjero fué el cuarto.

Elías dió varios saltos sin garrocha.

Tato, muy guapo con la capa.

Fernandito dejó un par, Alegre otro, y Dulfe otro, cuarteando.

Tato despachó señalando un gran volapié.

Muchísimas palmas y vivas á España y Francia.—J. C.

Resumen de la corrida del 30 de Mayo en Granada.

Segun parte que tenemos á la vista, la *Corrida de toros celebrada en Granada el 30 de Mayo*, satisfizo por completo á los aficionados; los toros de D.^a Teresa Nuñez de Prado, defendieron bien el nombre de la acreditada vacada de su procedencia: recibieron 51 varas; ocasionaron 18 caídas y mataron 15 potros y un mulo de los destinados al arrastre, por haber saltado un toro á los corrales. La cuadrilla y Rafael, encargados de la lidia, complacieron bien á los espectadores. Los toros que sobresalieron más, se llamaron «Saltalindes,» «Medialuna» y «Aceituno:» la empresa, en vista de tan feliz resultado, ha adquirido otra corrida de la misma ganadería; mandaré reseña.

En el número próximo la publicaremos íntegra.

J. G.

Resúmenes de corridas.

Plasencia 26.—Toros de Bertolez malos; caballos muertos 4. *Valentin* incansable, bregando é hiriendo con voluntad. *Joseito* mató último toro.

Ciudad Rodrigo 27.—Ganado de Terrones muy bravo; caballos muertos 12. *Mazzantini* bien, concediéndole un toro.

Ciudad Rodrigo 28.—Corrida notable; toros Conde de la Patilla muy buenos en varas y mataron 15 caballos. *Mazzantini* bien.

—*Palma de Mallorca 30.*—Toros Ferrer regulares; caballos muertos 10. *Lagartija* bueno en quites é hiriendo. *Mateito* regular.

Santander 30.—Ganado regular; caballos muertos 6. *Cacheta* superior quebrando banderillas cortas al cuarto. Ovación con oreja del tercero.

Teruel 30.—Ganado bueno; caballos 7. *Valladolid* mató cuatro toros; bien quebrando toro último.

Madrid 30.—Toros de Hernandez regulares; caballos muertos 9. *Frascuolo*, *Cara* y *Mazzantini* regulares.

NOTICIAS TAURINAS

MADRID.—Según acuerdo de la Diputación Provincial, en la corrida de Beneficencia que probablemente se celebrará el 13 del próximo mes de Junio, se jugarán ocho toros de la renombrada ganadería de Aleas.

Los diestros que tomarán parte, serán seguramente *Frascuolo*, *Cara* y *Mazzantini* y muy posible *Angel Pastor*.

LEBRIJA.—Mañana se verificará en la plaza de toros de dicho punto, una corrida de novillos procedentes de la ganadería del marqués de Tamarón, vecino de Vejer de la Frontera.

Los diestros encargados de la lidia, son: José Creus, *Cuco* y Manuel Vera Reina *Mazzantinito*, el primero de Granada y el segundo de Marchena, los cuales matarán alternando si no hay contratiempo de marca mayor durante la lidia.

Antes de comenzar la corrida, habrá juegos de cucañas en la misma plaza, pudiendo tomar parte en ellos los espectadores que gusten.

CÓRDOBA.—El Domingo 23 de Mayo tuvo lugar en la iglesia del Juramento de dicha ciudad, la solemne función que los toreros y el vecindario del barrio del Matadero de dicha población tenían dispuesta en acción de gracias á nuestro excelso Custodio San Rafael, por haberlos librado de la epidemia colérica cuando aquellos atravesaban el verano último por algunas poblaciones infestadas.

El panegírico pronunciado por el elocuente orador señor D. José Cárpio y Montilla, satisfizo por completo al numeroso concurso que le escuchaba, poniendo de manifiesto los cuantiosos favores que se nos dispensan por la intercesión del Arcángel San Rafael.

El templo se hallaba decorado con severidad, luciendo multitud de luces en todos los altares. El Sr. D. Juan Gomez Navarro dirigió la brillante capilla de música, ejecutándose la hermosa producción de este inteligente maestro.

MÁLAGA.—De los festivales llevados á cabo por el liceo de dicha capital para socorrer con sus productos á pobres y personas necesitadas, da la siguiente noticia *El Correo de Andalucía*.

“En una de las galerías del Liceo se hallan expuestos los resúmenes de liquidación de la corrida de toros y rifa de beneficencia.

El espectáculo taurino tuvo gastos 196.560 reales, importando los ingresos 231.146. Hay, pues, un beneficiado de treinta y cuatro mil, 586 reales.

Desde el 9 al 15 del corriente, ha producido la rifa 85.148 reales, quedando aún por cobrar 2.000 reales, importe de los donativos en metálico.

El producto líquido por uno y otro concepto importa, de consiguiente, 119.744 reales.

Habrá hecho su obra completa la distinguida sociedad malagueña, si esa cantidad es repartida con justicia entre las personas que verdaderamente lo necesiten.”

PORTUGAL.—En la noche del 30 se verificó en la plaza de Sta. Ana, una gran corrida que tuvo por su atractivo gran concurrencia.

La plaza estaba iluminada con 2.500 luces, lo cual produjo un excelente resultado: los toros pertenecieron á la acreditada ganadería de D. Carlos Márquez, y trabajaron los mejores diestros taurinos.

Hemos tenido el gusto de examinar detenidamente los doce magníficos toros que la empresa de Cartagena ha comprado á las acreditadas ganaderías de D.^a Teresa Nuñez de Prado, y al Sr. D. José de la Cámara (antes de Julio Laffitte,) de Diego Hidalgo Barquero, no pudiendo presentarse mejor trapío en toros; teniendo cinco años cumplidos y se encuentran en un inmejorable estado de carnes y bien armados. ¡Toros de cinco! hace célebre una anécdota de Montes que decía: *la mejor edad para los toros, la de cinco; y los toreros de veinte y cinco*. Damos la enhorabuena á la empresa por la acertada elección en las ganaderías, y por el esmero con que ha escogido las reses. Estas corridas se jugarán en la antedicha plaza los días 7 y 8 de Agosto, y tomarán parte los diestros Salvador y el Gallo. ¡Buen cartel!

MADRID.—Dícese que la empresa prepara para el próximo Juéves una corrida de ocho toros de Salas, lidiándose cuatro en división de plaza.

Torearán, según se dice, “Chicorro”, Paco “Frascuolo”, el “Manchao” y “Ojitos”.

BAEZA.—El 13 del presente se lidiarán cinco novillos, que serán estoqueados por Dolores Sanchez “La Fragosa” Angel Villar “Villarillo” y Antonio Perez, “El Espartero”, de Triana.

El diestro José Alvarez *Guadalajara*, torea el 3 del corriente en Toledo, el 13 en Torrelodones, 21 y 22 en Tiemblo y el 24 en Mora.

El diestro Juan Manuel Campóo, inaugura con el Marinero la plaza de Villafranca de los Barros, el 13 del corriente.

Dicho diestro está en ajuste para cuatro corridas en San Fernando (Cádiz) y algunas en Valencia.

En el año último, á pesar de las corridas que se suspendieron por el cólera, *Lagartijo* y su cuadrilla ganaron 899.700 reales en 54 corridas verificadas desde el 5 de Abril al 25 de Octubre, en las plazas de Madrid, Ecija, Valencia, Córdoba, Barcelona, Pamplona, Vitoria, San Sebastian, Zaragoza, Cáceres y Murcia.

Murieron en las corridas 667 caballos y 345 toros, de las ganaderías de Veragua, Martin, Laffitte, Gonzalez, Orozco, Ibarra, Linares, Carbuy, Muruve, Félix Gomez, Nuñez de Prado, Aleas, Mazpule, Salas, Saltillo, Arroyo, Carriquiri, Concha y Sierra, *Lagartijo*, Lopez Navarro, Nandin, Miura, Tres-Palacios, Zaldundo, Galo, Diaz, Patilla, Benjumea, Perez de la Concha, Fernando Gutierrez, Vicente Martinez, Ripamilan y Barquero.

El espada José Centeno tiene ultimados los siguientes ajustes: 3 de Junio en Paradas; 14 en la Higuera y 24 en Sevilla; está en ajuste para los días 6 y 24 en Málaga; Julio 4 y 11 en id.; 18 y 25 en Arahál.

El 3 del corriente torea el “Ecijano” en Trigueros, “Pineda” en la Puebla, “Páqueta” en Almendralejo y en Lebrija el nuevo “Cuco.”

En los estensos y conocidos corrales que los Sras. Benjumea tienen construidos en la estación del Empalme, se encajonaron el sábado 29 dos toros del Sr. Miura, no habiéndose encajonado la corrida del Sr. Cortina, por haber tenido que retrasar ésta la marcha del ganado por causas ajenas.

SEVILLA.—Mañana, festividad de la Ascensión, se jugarán en nuestro circo taurino seis toros procedentes de la ganadería de la Sra. D.^a Dolores Monge, viuda de Muruve. Los diestros encargados de la lidia son: Luis Mazzantini, Antonio Ortega, *El Marinero* y Manuel García, *El Espartero*, restablecido ya de la cogida de Málaga.

CÁDIZ.—Es casi seguro que los diestros Mazzantini y el *Marinero* trabajarán en una corrida que la Sociedad Taurina Gaditana organiza, y para la cual piensa adquirir seis reses de la ganadería de la Sra. Marquesa del Saltillo.

SEMBLANZAS (1)

Caprichoso apoderado
que mientras su matador
no se halló desahogado,
de gambas alimentado
pasó vida superior.

Habiendo ascendido ya,
enriquecido se vé,

harto de gambas está
y á todas partes que va
tan solo pide «bisté.»

(1) De un folleto titulado FOTOGRAFÍA TAURINA, por Paco Pica-Poco.

EPIGRAMA

Preguntando á una barbiana
Aficionada al toreo
Qué suerte con mejor gana
Veía, me dijo ufana:
—Todas con agrado veo;
No obstante, en la de picar
Algunas veces me asusto;
Más si á elejir me han de dar,
Una larga y un buen par
Es lo que me dá más gusto.

F. CLORA.

Imp. de M. del Castillo y H.^o, Cerrajería 38.

EL TELEGRAMA DE LOTERÍAS Y TOROS

Este Telégrama se publica los días de sorteos con los premios mayores de la Lotería Nacional, indicando los premios tocados á Sevilla, Telégramas de corridas efectuadas y que deban efectuarse en el trascurso de jugadas, Noticias taurinas, publicando en los primeros sorteos de mes su estado, resumen de las corridas celebradas en el anterior con total de cada diestro, puntos efectuados, ganaderías, accidentes de lidia y desgracias de diestros.

El profesor de guitarra D. PEDRO AGUILERA, da lecciones á domicilio de dicho instrumento, á precios módicos.

Dan razón en casa del Sr. Soto, Cerrajería 7

TEODORO OCAÑA Y CANSINO

SOMBRERERO

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE SOMBREROS

Tetuan 1.^o esquina á la de Rioja.

SEVILLA.

AGENCIA GENERAL DE TRASPORTES

CASA ESPECIAL EN COMISIONES

Y ENCARGOS PARA EL EXTRANJERO

MANUEL GONZALEZ

8, Rioja, 8.—SEVILLA.

Comisiones, Consignaciones, Tránsitos y Embarques.

CARNECERÍA

DE

MANUEL CARMONA

Santa María la Blanca 36.—SEVILLA

VACA, TERNERA y MACHO, superior calidad, con la baja de 25 céntimos en kilo de los precios corrientes,

IMPRESA, LIBRERÍA Y ENCUADERNACIÓN

DE

M. DEL CASTILLO Y HERMANO

Cerrajería 38.—SEVILLA

Impresiones con elegantes tipos.—Especialidad en trabajos para la Industria y el Comercio.—Encuadernaciones de lujo y económicas.—Tapas alegóricas para la encuadernación del periódico LA LIDIA.

Retratos de exacto parecido de los diestros Dominguez, Lagartijo, Currito, Frascuelo, Cara-Ancha, Felipe García, Gallito, Mazzantini, etc.

ANTONIO OCAÑA

ESPECIALIDAD EN CALZADOS DE TODAS CLASES.

OBRADOR

Plaza del Salvador, núm. 8.—Sevilla

Novedades de París.—Precios sin competencia
Revolvers, petacas, carteras, bastones, paraguas, sombrillas y mil objetos de capricho.

SIERPES 60.

MANUEL SOTO Y SOLARES

Gran fábrica de guitarras de todos precios y gustos, cuerdas de todas clases.

Cerrajería 7, Sevilla.

DON MANUEL M. DE PINILLOS

Pirotecnico titular de la Real Casa, del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad y de otros muchos; condecorado con la cruz de Isabel la Católica, premiado en las exposiciones Bético-Extremeña de 1874 y Regional de Cádiz de 1879.

Celinda 2, Sevilla.

FELIU Y BERNAL

AGENTE DE ADUANA

Aduana 11.—Sevilla