



**ferias y fiestas
san juan y
san pedro**

**programa
oficial
año 1965**

legión



SUMARIO

**programa oficial de ferias
y fiestas - ruta de san-
tiago.**

LEON kilómetro cero - paisa-
je - monumentos - museos -
típico - moderno - Industria -
gastronómico - folklore - di-
versiones - le interesa saber.

escriben: manuel tomé her-
nández - félix pacho reyero - .

dibuja: alejandro echarri -

imprime: gráficas melgulzo -

edita: filesa de publici-

dad - depósito legal le-126-1965

número registro le-51-1965.



1965

FERIAS Y
FIESTAS

SAN JUAN Y SAN PEDRO

PROGRAMA

DIA 12 DE JUNIO.-SABADO.

A las 23,30 en el Recinto de Fiestas del Parque Infantil, gran fiesta en honor de los participantes en el XVII Concurso Hípico Nacional.

DIA 13 DE JUNIO.-DOMINGO

A las 16,30. En el Campo del Parque, inauguración del XVII GRAN CONCURSO HIPICO NACIONAL dotado con premios de 178.600 pesetas, copas y trofeos.
PRUEBAS núms. 1 y 2 «CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD».

DIA 14 DE JUNIO.-LUNES

A las 16,30. Concurso Hípico.
PRUEBA núm. 3 «EXCMO. SR. GOBERNADOR CIVIL».
PRUEBA núm. 4 «COPA BUTANO S. A.».

DIA 15 DE JUNIO.-MARTES

A las 16,30. Concurso Hípico.
PRUEBAS núms. 5 y 6 «COPA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL».

DIA 16 DE JUNIO.-MIERCOLES

A las 23. En el Recinto de Fiestas del Parque Infantil, verbena con atracciones para la elección de la Reina de las Fiestas de León.

DIA 17 DE JUNIO.-JUEVES

A las 16,30. Concurso Hípico.
PRUEBA núm. 7 «COPA ECONOMIA LEONESA».
PRUEBA n.º 8 «CAMARA DE COMERCIO E INDUSTRIA».

DIA 18 DE JUNIO.-VIERNES

A las 16,30. Concurso Hípico.
PRUEBA núm. 9 «HONOR» (Copas y Trofeos).
PRUEBA núm. 10 «CAPITAN MUGUIRO» (Amazonas).



DIA 19 DE JUNIO.-SABADO

A las 16,30. Concurso Hípico.

PRUEBA núm. 11 «COMANDANTE CUADRADO».

PRUEBA núm. 12 «HOTEL CONDE LUNA».

A las 23,30. En el Recinto de Fiestas del Parque Infantil, verbena a beneficio de la Asociación de la Prensa.

DIA 20 DE JUNIO.-DOMINGO

A las 16,30. Concurso Hípico.

PRUEBA núm. 13. «COPA COCA-COLA».

PRUEBA núm. 14. «GRAN PREMIO EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LEON».

DIA 21 DE JUNIO -LUNES

A las 7,30 y 23. En las Salas Lemy, Crucero y Ventas, sesiones de cine gratuitas.

A las 20,30. Inauguración del Salón Nacional de Fotografía en la Excma. Diputación Provincial, con asistencia de Autoridades.

DIA 22 DE JUNIO.-MARTES

A las 19,30.- En el Paraninfo de la Facultad de Veterinaria, PREGÓN DE LOS FESTIVALES DE ESPAÑA, a cargo de D. Luis López Anglada.

Seguidamente, en la Obra Cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, inauguración de la exposición de Esculturas Amador del Ministerio de Información y Turismo.

DIA 23 DE JUNIO.-MIERCOLES

A las 20,30. En el Paseo de la Facultad, la Cabalgata del Pregón iniciará su recorrido habitual. Desde el balcón principal de la Alcaldía, será leído por el Ilmo. Sr. Alcalde, el Pregón Oficial de Fiestas.

A las 21. Inauguración del concurso de ESCAPARATES.

A las 22. Quema de una colección de fuegos artificiales en el Paseo de la Facultad.

A las 23. En el Teatro Emperador, FESTIVALES DE ESPAÑA. Primera actuación del Ballet Español de ANTONIO. A la misma hora, verbena popular en el barrio que se designe.

A las 24. En el Recinto de Fiestas del Parque Infantil, verbena con atracciones.

DIA 24 DE JUNIO.-JUEVES

A las 8,30. Dianas por la Banda de la Cofradía de Jesús Divino Obrero, y Sexteto Lucense «OS MONTES».

A las 9. En la Capilla del Cristo de la Victoria, Misa rezada con asistencia de Autoridades y Corporación Municipal bajo Mazas.

A las 10. Desfile de Gigantes y Cabezudos.
Mañana y tarde. En las Instalaciones del Casino de verano Campeonato Interregional de tenis. Castilla la Vieja-Asturias y León.

A las 11. En el Paseo de la Facultad, V GRAN PREMIO CICLISTA DE SAN JUAN Y SAN PEDRO.

A las 11,15. En el Paseo de la Facultad, Campeonato de Bolos.

A la misma hora. La Banda de Música, desfilará por las calles de la Ciudad.

A las 17,30.-En la Plaza de Toros del Parque, primera corrida de feria.

A las 18,30.-En la Plaza Mayor, presentación de Herta Frankel y sus muñecos.

A las 20. Actuación del Teatro Guiñol MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS ANIMADOS en el patio del Instituto Masculino.

A las 22. En el Paseo de la Facultad, quema de una colección de fuegos artificiales.

A las 23. En el Teatro Emperador, FESTIVALES DE ESPAÑA. Segunda actuación del Ballet Español de ANTONIO.

A la misma hora. Verbena popular en el barrio que se designe.

A las 24. En el Recinto de Fiestas del Parque Infantil, verbena con atracciones.

DIA 25 DE JUNIO.-VIERNES

A las 10. Desfile de Gigantes y Cabezudos.

Mañana y tarde. En las Instalaciones de verano del Casino, Campeonato Interregional de Tenis.

A las 10,30. Concurso juvenil de pintura y dibujo al aire libre en la Plaza de San Marcelo.

A las 12. Concierto de la Banda de Música en el Paseo de los Condes de Sagasta.

A las 17. En el Estadio de la Puenteçilla, Festival Infantil, con reparto de juguetes y regalos.

A las 17,30.-En la Plaza de Toros del Parque, segunda corrida de feria.

A las 18,30.-En la Plaza Mayor, Herta Frankel.

A las 19. Gimkhana Motorista organizada por el Club Vespa de León, en el Paseo de la Facultad.

A las 19,30. Actuación del Teatro Guiñol MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS ANIMADOS, en el Barrio del Crucero.

A las 19,30 y 23. Sesiones de cine gratuito en las Salas Lemy, Crucero y Ventas.

A las 19,45 y 23. En el Teatro Emperador FESTIVALES DE ESPAÑA. Actuación de la Compañía Lírica Amadeo Vives interpretando la obra de Franz Lehar LA VIUDA ALEGRE.





A las 23. Verbena popular en el barrio que se designe.
A las 24. En el Recinto de Fiestas del Parque Infantil, Verbena con actuación de atracciones diversas.

DIA 26 DE JUNIO.-SABADO

A las 10. Desfile de Gigantes y Cabezudos.
Mañana y tarde. Continúan los Campeonatos Inter-regionales de Tenis, en las instalaciones de verano del Casino.
A las 12. Concierto de la Banda de Música en el Paseo de los Condes de Sagasta.
A las 19. En el Paseo de la Facultad, Gimkhana automovilista.
A las 19,30. Actuación del Teatro de Guñol MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS ANIMADOS, en el Barrio de San Martín.
A las 19,45 y 23. Actuaciones de la Compañía Lírica Amadeo Vives, con la obra DOÑA FRANCISQUITA, dentro de los FESTIVALES DE ESPAÑA.
A las 20,30. En el Estadio de La Puentecilla, velada de Bóxer, participando destacadas figuras internacionales.
A las 22. En el Paseo de la Facultad, quema de una colección de fuegos artificiales.
A las 23. Verbena popular en el barrio que se designe.
A las 24. En el Recinto de Fiestas del Parque Infantil, verbena en honor de la Reina de las Fiestas y sus Damas.

DIA 27 DE JUNIO.-DOMINGO DIA DE ASTURIAS EN LEON

Mañana y tarde. Siguen los Campeonatos Inter-regionales de Tenis en las instalaciones de verano del Casino.
A las 10,30. Llegada de los trenes especiales procedentes de Asturias. Serán recibidos con Bandas de Música y Gigantes y Cabezudos, iniciándose seguidamente un desfile por Ordoño II hasta la Plaza de Santo Domingo.
A las 12. Misa solemne en la Virgen del Camino con ofrenda de flores.
A la misma hora. En el Camino de Carbajal, exhibición y lanzamiento de Fuerzas Paracaidistas del Ejército de Tierra.
A la misma hora. Concierto de la Banda de Música en el Paseo de los Condes de Sagasta.
A las 13 horas. Desde esta hora permanecerá abierto el Campo Hípico del Parque en el que tendrá lugar la GRAN ROMERIA ASTURIANA.
A las 19,30. Actuación del Teatro de Guñol MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS ANIMADOS, en la Plaza del Mercado del Grano.

A las 19,45 y 23. En el Teatro Emperador, FESTIVALES DE ESPAÑA. Actuaciones de la Compañía LOPE DE VEGA, representando la obra ROMULO EL GRANDE.

A las 23. Verbena popular en el barrio que se designe.

A las 24. En el Recinto de Fiestas del Parque Infantil verbena con atracciones.

DIA 28 DE JUNIO.-LUNES

A las 10. Desfile de Gigantes y Cabezudos.

Mañana y tarde. Campeonatos Inter-regionales de Tenis en las Instalaciones del Casino.

A las 12. Concierto de la Banda de Música en el Paseo de los Condes de Sagasta.

A la misma hora. En Ordoño II, llegada de los participantes del I RALLY MADRID LEON de Automóviles de época, organizado por el Club de Automóviles Clásicos y veteranos. Seguidamente, brillante desfile de coches.

A las 19. En el Estadio de la Puentequilla, final del IV Campeonato Provincial de Fútbol de Empresas «Trofeo BUPLAY».

A las 19,30. Actuación del Teatro de Guñol MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS ANIMADOS, en el Barrio de Santa Marina.

A las 19,45 y 23. En el Teatro Emperador, FESTIVALES DE ESPAÑA. Actuaciones de la Compañía LOPE DE VEGA, representando la obra de Casona EL CABALLERO DE LAS ESPUELAS DE ORO.

A las 22. En el Paseo de la Facultad, quema de una colección de fuegos artificiales.

A las 23. Verbena popular en el barrio que se designe.

A las 24. En el recinto de Fiestas del Parque Infantil, verbena con extraordinarias atracciones.

DIA 29 DE JUNIO.-MARTES

Mañana y tarde. Finales de los Campeonatos Inter-regionales de Tenis en las Instalaciones del Casino.

A las 11,30. En el Estadio de la Puentequilla Gran Corro de Aluches.

A las 12. En el Paseo de la Facultad, exhibición y desfile de Carrozas, participantes en el Concurso.

A las 18. En el Hotel Conde Luna, Gran desfile de Modelos de Alta Costura, presentados por una prestigiosa firma de Barcelona.

A las 19,30. Actuación del Teatro Guñol MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS ANIMADOS, en el Barrio de Santa Ana.

A las 21. Desfile de Carrozas y Batalla de Flores en Ordoño II.

A las 23. Verbena popular en el barrio que se designe.

A las 24. En el Recinto de Fiestas del Parque Infantil, verbena con atracciones.



RUTA D SANTIAGO

Los caminos del mundo desembocan otra vez en Santiago de Compostela. La Ruta Jacobea, que fue durante siglos meridiano de la piedad de Europa, vuelve en este año a inundarse gozosamente con el tropel de peregrinos de toda raza y condición. La convocatoria del Año Santo Compostelano ha puesto en pie de romería y de gracia a la Cristiandad de los cuatro puntos cardinales. Evidentemente, algo conmovedor pasa en el mundo. Este es el año del clarinazo universal, llamando a la gran perdónanza que se dispensa en la Tumba del Hijo del Trueno. Y León no puede quedar apartado, indiferente o marginal ante el fenómeno de millares de romeros y turistas que caminan hasta Santiago. Tenemos los leoneses demasiados tesoros que ofrecer a la contemplación de los caminantes.

Hoy se nos ha dado la oportunidad de embarcar en esta gran avalancha de peregrinos. Y empezamos a navegar en Sahagún de Campos. Navegación por un mar de llanuras, de pámpanos y de espigas, donde emergen solitariamente los chopos y las torres contra las estrellas de la vía láctea, más visibles por estas latitudes porque aunque sea el nuestro - no sabemos de un cielo tan limpio, tan claro y azul como el de León. Hemos visitado en Sahagún las Iglesias Mudéjares de San Tirso y San Lorenzo. Es obligada la visita a las yserías del Santuario de La Peregrina, con una virgen que tallo la célebre imagiñera sevillana Doña Luisa de Roldán, «La Roldana». Pasamos por las ruinas de la Abadía de San Benito. Pan, vino y cordero le servirán de comida al peregrino, como en la cena del Señor. Pan de hogaza grande, amasada en horno casero, - vino acidillo y puro de la tierra, lechazo incomparable y temprano de Sahagún. Al salir, por el romano Puente Canto, hemos visto a



unas mozas sahadunenses que conservan todavía la belleza de Doña María de Padilla, «La Padilla», que con solo mirar desde un balcón de Sahagún a Pedro I de Castilla le volvió loco de amor.

Podemos seguir, en automóvil, por Calzada del Coto, Gordaliza del Pino, Vallecillo, Castrotierra, Matallana de Valmadrigo y Santas Martas, hasta Mansilla de las Mulas. Pero hay otros caminos. El llamado camino francés, por ejemplo, a través de Bercianos, El Burgo Raneros, Villamarco y Reliegos. También podemos ir sobre los adoquines de la calzada romana, pasando por las piedras millarias que se conservan cerca de Calzadilla de Hermanillos.

Cinturón de murallas y playa fluvial del Esla en Mansilla de las Mulas, cerca de las ruinas de Lancia. Vamos a probar el bacalao de Mansilla, riquísimo. Y que no se olvide la primera oportunidad de comer las truchas leonesas, Indudablemente las mejores truchas de España.

Carretera delante, llegamos a León, a la capital del viejo reino, donde nació y se forjó la idea de imperio. Tres estilos definidos y puros. Gótico de la catedral, en una fantasía de piedras Ingrávidas y una maravilla de luces policromadas por el tamiz de mil vidrieras. Románico solemne de la Basílica de San Isidoro, que es precisamente cuna y clave del arte románico en España, con un panteón de veinte reyes. Plateresco de San Marcos en la Hostelería que fue origen de la orden monástico-militar que cuidaba y defendía a los peregrinos santolaguistas.

En la Virgen del Camino se ha levantado uno de los Santuarios más modernos de España. Poco más adelante nos encontramos con Hospital de Orbigo, el lugar del puente del «Paso Honroso» donde el caballero Leonés, D. Suero de Quiñones rompió trescientas lanzas por el amor de una dama.

Ante Astorga hay que descubrirse. Catedral con un retablo de Becerra y mansión del



Obispo construída por Gaudí con caprichos de sueño oriental; ningún prelado asturicense llegó a habitar en la magnificencia de este palacio, que ahora se ha convertido, feliz y poéticamente, en museo de los caminos. Los maragatos, en el frontis de la Casa Consistorial, golpean las horas de la ciudad y, no sabemos porqué, irrumpen el recuerdo de los heridos caminantes del Hospital de las Cinco Llagas y de los terribles castigos de las penitentes emparedadas. En Astorga nos gustaría permanecer más tiempo, pero vamos a conformarnos hoy con llevarnos una caja de sus estupendas mantecadas y seguir adelante.

Nueva bifurcación de la senda de peregrinaciones. Los automóviles, desde Astorga, salvan el Puerto del Manzanal, hasta Ponferrada. Los hombres, de a pie o a caballo, pueden marchar por Santa Catalina y Foncabadón hasta Mollnaseca. Estamos en el Bierzo, almacén de aprovisionamiento de las arcas de Roma primero y tebaida solitaria después. El peregrino ha de alimentarse para no desfallecer. ¡Qué «botillos» se comen en El Bierzo! Otro plato leonés que no resisten estómagos averiados. La ruta jacobea nos lleva al castillo ponferradino de los templarios y al santuario patronal de La Encina. Nos acercaremos también a la impresionante iglesia de Corullón. En Villafranca del Bierzo hacían algunos romeros desfallecidos su última jornada de penitencia. Las peregrinos podían recibir en la Iglesia de Santiago la absolución de todos sus pecados, sin seguir a Compostela. Están cerca los parajes de Las Medulas, de donde los romanos sacaban 20.000 libras de oro cada año. Como quiera que no queremos destrozarnos definitivamente el aparato digestivo del viajero con una comida en Villafranca nos asomamos con él al milagro del Cerebro y le despedimos. Bueno, nos despedimos por unos días de León. Porque el peregrino volverá a ver León sin prisas. Y nosotros andaremos las jornadas que restan. Nosotros también iremos a Santiago de Compostela en este año de la gran perdónanza y de la unidad.





LEON, KILOMETRO CERO.

Partiendo desde León, capital, se pueden hacer varias excursiones interesantes a distintos lugares de la provincia. El turista encontrará comodidades para sus desplazamientos, de acuerdo con los itinerarios que vamos a trazar, ninguno de ellos largo; en pocas horas puede recorrerse el camino.

RUTA NUMERO 1.-León, Puente Villarente, San Miguel de Escalada, Gradefes, Almanza, Cea, Sahagún, León. 156 kilómetros.

RUTA NUMERO 2.-León, Villamañán, Valencia de Don Juan, Sahagún, San Pedro de las Dueñas, Grajal, Mansilla, León. 165 kilómetros.

RUTA NUMERO 3.-León, Astorga, Ponferrada, Villafranca del Bierzo, Astorga, La Bañeza, León. 298 kilómetros.

RUTA NUMERO 4.-León, Hoces de Vegacervera, Cuevas de Valporquero, Cármenes, Puerto de Pajares, Villamanín, León, 132 kilómetros.

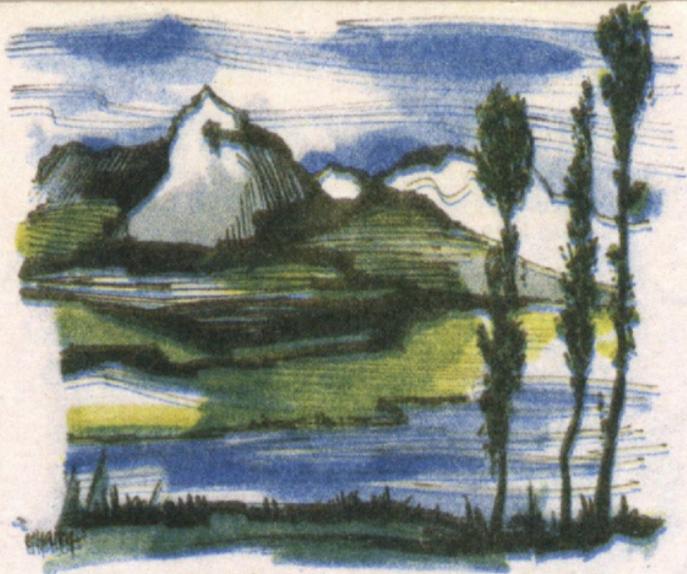
RUTA NUMERO 5.-León, La Magdalena, Pantano de Luna, San Emiliano, Cabrillanes, Villablino, Murias de Paredes, Riello, León. 198 kilómetros.

RUTA NUMERO 6.-León, Cistierna, Riaño (El Pontón, Los Beyos, Valdeón), Puerto de Tarna, Lillo, Boñar, La Vecilla, León. 253 kilómetros.

Ninguno de los pueblos mencionados ha sido citado en valde.

En un lugar veremos monumentos y castillos, en otro será el paisaje el mayor atractivo, en otro daremos con maravillas impresionantes de cuevas subterráneas. Y en todos los sitios le servirán al turista un plato bueno de la tierra. Al regresar a la capital, después de haber andado cualquier ruta, nos convenceremos una vez más de la diversidad artística y geográfica de la provincia de León, que cuenta con objetivos turísticos para todos los gustos.

De verdad que compensa una vuelta por toda la provincia.



LEON, PAISAJE.

La provincia de León es provincia de contrastes. En el orden monumental podemos encontrarnos con una iglesia románica de hace mil años, como San Isidoro, y con un templo funcional y modernísimo y como el de la Virgen del Camino. Otro tanto ocurre con el paisaje. Existen tres geografías perfectamente diferenciadas en el mapa leonés, la montaña, la llanura y la ribera. Una zona montañosa que va desde Riaño, en el límite con Santander, hasta Truchas, cerca de Zamora, desde los Picos de Europa hasta el Teleno y Peña Trevinca. El abanico de los ríos leoneses, con una vertiente hacia el Duero, a través del Esla, y otra hacia el Miño, a través del Sil, forman la zona de riberas. Y la llanura, desde la capital hasta Palencia y Valladolid y Zamora.

Las tres zonas presentan múltiples atractivos. Vamos a referirnos únicamente al deporte. 3.000 kilómetros de ríos trucheros atraen en las riberas a millares de pescadores de España y del extranjero, que encuentran aquí truchas de excelente calidad. En las tierras llanas se conserva el deporte típico de las «aluches». Y en las montañas se da la caza mayor, el urogallo, el oso, el rebeco. El veraneo de tierras adentro, el veraneo continental, congrega a gentes de todas las provincias españolas en la provincia de León por la suavidad de su clima. Y la nieve para los esquiadores, se acaba en el mes de mayo allá por el Puerto de San Isidro, en uno de los límites con Asturias.

Apenas son conocidos los lagos leoneses. El Lago del Ausente, brotando milagrosamente en una copa de montañas. El de Isoba y la Laguna Negra cerca de Asturias. El lago de La Baña, en el límite con Galicia con buenas truchas y toros salvajes. El de Carucedo, con misteriosos ecos musicales, en el Bierzo. Y la Laguna de Bercianos del Real Camino, plagada de alabancos y de tencas. Sabemos de algunos compositores que se disponen a llevar al pentagrama una «sinfonía de los Lagos Leoneses». Por otra parte los lagos artificiales, los embalses de Barrios de Luna y Villameca, ofrecen múltiples atractivos para los pescadores y aficionados al remo.



LEÓN, MONUMENTOS

El viajero que llega a León no puede pasar de prisa. Aquí se han dado cita los estilos arquitectónicos más puros. La Catedral, del siglo XIII, tiene cerca de mil vidrieras de colores y es sin duda una de las mejores de Europa dentro de su estilo, el gótico.

La Basílica de San Isidoro, de caracteres románicos en todos sus ángulos, conserva el privilegio de la Exposición Perpetua del Santísimo desde tiempo Inmemorial. En San Isidoro existe un panteón que guarda los restos de veinte monarcas españoles.

Su tesoro histórico y artístico es valiosísimo. El caliz regalado a la Iglesia por Doña Urraca se asegura en ochenta millones de pesetas cada vez que se mueve de su vitrina.

La hospedería de San Marcos, donde estuvo preso don Francisco de Quevedo y Villegas, está convirtiéndose actualmente en uno de los mejores hostales de Europa. Su fachada plateresca, del siglo XVI, causa admiración a todos los visitantes.

En la Iglesia de San Marcelo se guardan obras de Gregorio Hernández. En el templo de Nuestra Señora del Mercado, bella iglesia románica del siglo XII, se venera la Virgen del Camino, patrona de la región leonesa. El Palacio de los Guzmanes es hoy sede de la Diputación Provincial y el Palacio de la Piedad está ocupado por el Ayuntamiento.

A seis kilómetros de la ciudad de León, se encuentra el Santuario de la Virgen del Camino, lugar de romerías y templo de modernísima construcción funcional.

Un gran historiador ha dicho que es preciso conocer León para entender la arquitectura española. En León, por ejemplo, se encuentra la clave del arte románico, partiendo de San Isidoro. Otro tanto cabe decir de Sahagún, donde comenzó a dominar el ladrillo cocido de las construcciones del Mudejar.

Si París valía antes una misa, León vale una visita para todos los habitantes del ancho mundo que quieran saber lo que es pureza de estilo en gótico, románico y plateresco.



LEON, MUSEOS

Aunque sea mal corriente entre los leoneses el desconocimiento de sus Museos — mal bastante generalizado en todas partes — lo cierto es que León tiene Museos de gran interés por las piezas y reliquias artísticas e históricas que encierran.

En el de la Catedral se guardan riquezas bibliográficas: «Codice Palimpsesto» de doble escritura cruzada conteniendo la «Lex Romana Visigothorum», más conocida entre los juristas por «Breviario de Aniano», y unos importantes fragmentos de una versión latina de la Biblia llamada «Itala», de los siglos VI y VII. Escrituras, manuscritos y códices del más variado contenido con fechas que arrancan del siglo VIII.

Por lo que respecta a San Isidoro, ¿qué decir de esa maravilla románica que es su Panteón de Reyes, con sus pinturas murales bizantinas? Allí mismo se puede admirar la gran pila bautismal del siglo XI; el famoso cáliz de ágata montado en oro rojo que sirvió para las solemnidades del pasado Congreso Eucarístico Nacional; una bellísima arqueta de márfil mandada labrar por Fernando I; piezas de orfebrería notabilísimas; una riquísima cruz profesional de formidable factura; una colección de telas antiguas, etc.

Obra destacada entre las del Museo Provincial, en el que funciona una importantísima Sección de Arqueología, es el Cristo de Carrizo, estilo bizantino, en marfil, expuesto ya en certámenes nacionales e internacionales, asegurado en 30 millones de pesetas cada vez que abandona su emplazamiento. Por deseo y empeño del Prelado leonés se creó coincidiendo con el Congreso Eucarístico Nacional el Museo Diocesano, instalado en el Seminario Mayor, en el que se han recogido y salvado — todo hay que decirlo — notables muestras artísticas de carácter religioso antes desperdigadas y olvidadas por los desvanes parroquiales.

Fuera de programa, y aunque no figure como museo, merece un recuerdo y mención especial la Iglesia de San Marcelo recientemente restaurada con notable sentido artístico, en la que luce como auténtica joya el Cristo llamado de los Balderas, salido de la gubia de Gregorio Fernández y seguramente una de las más dramáticas representaciones plásticas del Redentor clavado al árbol de la salvación.

Tallas, libros, pinturas... León tiene Museos...



LEÓN TÍPICO

«Matasiete»... Extraña sugerencia... Nombre de una calle rotulada por la Historia o por la leyenda... Rincón del más puro tipismo. ¿Fue el amor quien dió fuerza a la espada matadora de hombres?... El lugar es hoy un bello rincón de la ciudad donde el tiempo parece haberse estancado invitando a la meditación y la añoranza: junto a la Plaza Mayor, con su Cristo lleno de Bulas y bendiciones, calle plena de recodos que juegan a esconder las ánimas de los que al morir le dieron nombre...

Parajes típicos en la geografía urbana de León, llenos de singular encanto, aptos para el descanso ideal que el viajero precisa en medio de la agitación de los días feriados. «Matasiete», Corral de Villapérez, Corral de San Guisán, Plaza de San Lorenzo, Plaza del Mercado .. remansos del tiempo, páginas de historia, caminos de leyenda...

Simple milagro de paz, llegada por la andadura misteriosa de las horas: Corral de Villapérez, cerrado al fondo por la fachada de una iglesita derruida, rinconada en la calle del Cardenal Landázuri, donde juegan las acacias a dar sombra mientras prestan sus ramas al sosten de los nidos pajariles.

Corral de San Guisán, recuerdo militar gesta gloriosa de los días de la «francesada». Hito de la moderna Historia leonesa para conmemorar el lugar en que sus hombres hicieron frente, con raudales de sangre y arrojo a las huestes napoleónicas.

Plaza de San Lorenzo, la restauración de la iglesia que le da nombre. Acacias florecidas, piso de cantos rodados y una fuente casi seca de tanto refrescar ciertas ansias de amor... Plaza de San Lorenzo, a la sombra de la Catedral, auténtico lago de paz al que no llegan los estridores de la ruidosa hora actual.

Y la Plaza del Mercado, o del Grato. Una picota otrora con sangre de ajusticiados; fuente «ilustrada», cantos rodados, soportales y un ábside románico -harto disimulado- del templo de Nuestra Señora del Mercado. Escenario para pintores, andadura para poetas, paisaje para espíritus gustadores del lirismo que las ciudades saben guardar entre sus piedras.

Plazas y Corrales, rincones y calles de nombres extraños. Tipismos para la ensoñación.



LEÓN MODERNO

De los momentos de necesidad surge siempre la solución ideal para los problemas que peor cariz presentan. De la creciente necesidad de vivienda ha nacido el más poderoso motor de la modernización de la capital. Zonas que nacen, se urbanizan, que se añaden a su geografía urbana como entidades con vida propia, barrios limpios, bien contruídos, a tono con las exigencias de nuestra hora y del mañana. Por eso León, que en solo medio siglo ha triplicado su población, es una de las ciudades de España que más se han modernizado. Porque al lado de esas nuevas construcciones pensadas y realizadas para alojamiento de sus gentes, vive en constante evolución urbanística: amplias avenidas, calles rectas y bien trazadas, ensanche de sus puentes, paseos de gran belleza y utilidad, elevación de impresionantes edificios, colocación de fuentes monumentales del más atrayente estilo actual donde la luz y el agua juegan a dialogar de manera constante poniendo un susurro de fondo a la vida de la capital...

León ha sabido respetar núcleo urbano, un día fuera corte de Reyes, luminaria política e histórica; pero no se ha dormido en los recuerdos encerrados en sus murallas; ha saltado éstas, robado tierra al campo, a la vega, al monte y ha puesto en marcha el mecanismo necesario para cara al mañana.

Pecaríamos de olvidadizos si al lado de la iniciativa privada, y aún la oficial, no destacáramos el papel jugado de manera constante y creciente por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, entidad bien apreciada por los leoneses. Desde un maravilloso y suntuoso Hotel —Conde Luna— de primerísima categoría, a un modernísimo Sanatorio Siquiátrico —Santa Isabel—, pasando por Escuelas, Refuglos, Viviendas, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad ha cuidado de dotar a León de aquello que más necesitaba en el momento preciso en que se hacía imprescindible. Si León es una ciudad moderna y no hay duda de que lo es— lo debe en parte muy considerable a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad. A cada cual lo suyo.

Y al Estado lo que le pertenece, por ese Hostal de San Marcos, antiguo hospital de peregrinos, convertido en alojamiento suntuoso de categoría internacional, orgullo de España y joya leonesa de primera magnitud.



LEON, INDUSTRIA

Como simples datos, aunque fríos, respaldados por el vigoroso calor que efectivamente representan, demostrativos de la marcha económica de la tierra leonesa fijémonos, un poco globalmente, en las inversiones realizadas durante 1964, bajo los lemas «nuevas industrias» y «ampliaciones» de las existentes:

Las inscripciones provisionales en la Delegación de Industria, por las partidas más importantes de Materiales de Construcción, Embalajes de Cartón, Cinematógrafo, y Energía Eléctrica, totalizaron 31.932.120,27, con una puesta en marcha de Materiales de Construcción, Químicas y Embalajes de Cartón de 11.250.000,00.

Las ampliaciones alcanzaron estas cifras: Por inscripciones provisionales en la Delegación de Industria, 77.567.003,00 repartidas entre Materiales de Construcción, Imprenta y Litografía, Fábrica de Azúcar, Fábrica de Prendas de Punto, Energía Eléctrica y Siderometalúrgica, mientras la puesta en marcha, para Materiales de Construcción, Química y Varios, totalizó 23.285.000,00 PESETAS.

El índice parece depresivo por su parquedad, pero hemos de tener en cuenta que solo computa las inversiones superiores a un millón de pesetas. En el vastísimo campo de nuestra pequeña industria se han observado inequívocas muestras de inquietud empresarial en busca de reequipamiento y de aumento y diversificación productiva. Existen proyectos definidos de fuertes ampliaciones de gran interés, como en el sector del cemento y el del vidrio hueco.

En resumen, confiamos en el futuro de León. Apreciamos un sincero esfuerzo empresarial, para ajustarnos a lo que España demanda en su camino hacia el bienestar. Creemos que contamos con un potencial económico notable que hay que despertar, eso sí, pero que puede rendir óptimos frutos al concierto económico nacional, cuando aumentemos nuestros esfuerzos para rescatarlos de siglos de tranquilo sesteo. Hay un clima psicológico y humano favorable y si luchamos para obtener estímulos análogos a los que los Polos pueden ofrecer, llegaremos a la meta que hemos de sentar como objetivo: una provincia equipada y desarrollada.



LEON GASTRONOMICO

No tiene León un plato típico y aislado, esa es la verdad. Pero los gastrónomos refinados y los hombres de gran yantar encuentran por aquí uno de sus paraísos. No falta la cocina europea en modernísimos y lujosos hoteles recientemente inaugurados, como el Hotel Conde Luna y el Hostal de San Marcos. Abunda la recia cocina española en varios hoteles y restaurantes. Y la que pudiéramos llamar cocina especialmente leonesa, más dura y más fuerte todavía que la cocina española en general, se sirve principalmente en mesones y tabernas.

El viajero que llega a León hace siempre una excursión por el llamado «barrio húmedo», donde a diario se dan cita los buenos catadores de vino y de platos recios. La morcilla picante, el jamón y la cecina al natural o entrecocidos, las truchas, las liebres con patatas, las costillas de cerdo con diferentes guisos, los callos y las mollejas están a la orden del día, en invierno y en verano. Los «botillos» de cerdo se sirven también en muchos lugares, igual que el «ossobuco», dos platos para estómagos de hierro.

Las rondas de bebedores hacen diariamente excursiones por las tabernas donde se bebe vino tinto de la tierra. Pero no faltan modernísimas cafeterías para toda clase de licores, merlendas y platos combinados. Naturalmente, a León llegan los productos de repostería de toda la provincia, algunos de ellos muy celebrados, como las «mantecadas» de Astorga, los «Imperiales» de La Bañeza y los «Nicanores» de Boñar.

Un viejo refrán Leonés dice que «aquí, para comer, cualquiera se apunta». Y es verdad. Los leoneses son hombres a quienes gusta cullarse bien. Y el forastero se contagia muy pronto del carácter leonés.

Algunos viajeros llegaron a León y se llevaron sorpresas muy gratas al comprobar que aquí, en la ciudad y en los pueblos, hay algo más que ruinas venerables y monumentos cargados de historia. Gastrónomos tan célebres como Luis Antonio de Vega y Alvaro Cunqueiro, encontraron en León capítulos abundantes para sus libros y manjares adecuados para su paladar.



LEÓN, FOLKLORE

León, provincia, es una de las de más rico y variado folklore de cuantas integran la vieja piel de toro hispánica. León capital por tanto, es lógico que cuenta con una interesante teoría de tradiciones, creencias y costumbres populares, que van de su traje típico con auténtica personalidad, a las discusiones bizantinas entre los Cabildos que llenan sus fiestas de «Cabezadas» y «Cantaderas».

El traje típico de la tierra es sobrio: pantalón ceñido, camisa blanca, faja y chaleco, con amplia capa de paño y sombrero de copa redonda para el hombre, y jubón, corpiño y falda de amplio vuelo, con mandil bordado en pasamanería y rameado pañuelo a la cabeza para la mujer. Castañuelas para marcar la danza, que se enreda y nace en la dulzaina y el tamboril.

Sería curioso buscar la razón de las discusiones de «Cabezadas» y «Cantaderas». En ambas se ve envuelto el cabildo municipal — el pueblo mismo— frente a los de San Isidoro y la Catedral— la Iglesia—, reminiscencias del viejo orgullo de los leoneses que entendieron ayer y entienden hoy que una cosa es el fuero interno de su fe de cristianos viejos, y otra la devoción manifestada libremente.

Llámase fiesta de las Cabezadas a la celebrada el primer domingo de Mayo; el Ayuntamiento visita al cabildo isidoriano, al que entrega su oferta, admitida por los canónigos como foro. Surge la discusión y cada cual levanta acta a su gusto, poniéndose únicamente de acuerdo en acudir a la misa solemne. Como despedida las Cabezadas, triple inclinación de cabeza del Ayuntamiento, antes de dirigirse definitivamente al Municipio.

Similar discusión constituye el nudo de la fiesta de las Cantaderas, ante la Virgen del Foro u Oferta del claustro catedralicio, el 15 de Agosto, con danzas de las doncellas que dirige la Sotadera; fiesta simpática que recuerda la liberación del tributo de las cien doncellas, merced a la intervención del Hijo del Trueno, Costumbres, discusiones, danzas, canción... folklore con vida propia.



LEÓN, DIVERSIONES.

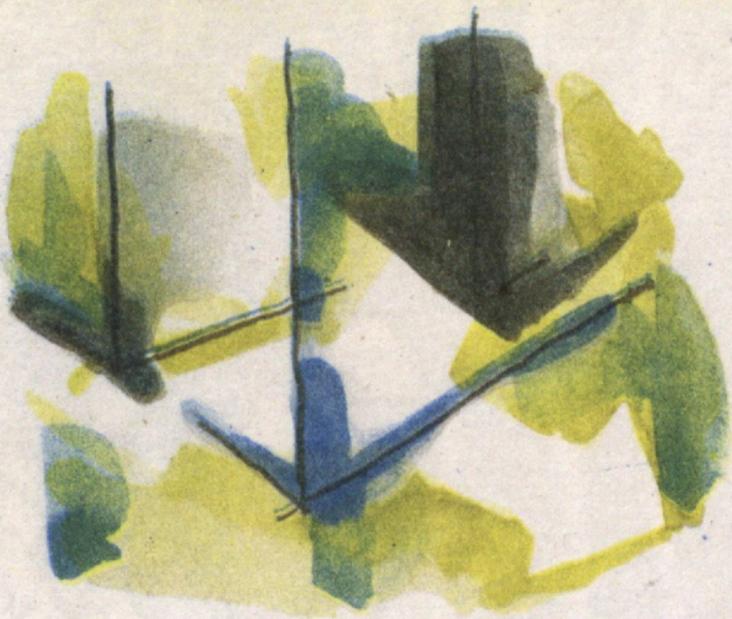
Es posible que alguien tenga el concepto de que León es una ciudad vieja y rancia, en la que no hay más que catedrales y basílicas. Pero la realidad es muy distinta. El turista encuentra en León locales de diversión como en pocas partes de España.

El Hotel Conde Luna y el Hostal de San Marcos tienen parrillas muy modernas y tablaos con atracciones. Desde hace cuatro años funciona en León la Sala Club Radio, una de las de mayor capacidad de todo el Noroeste, por donde han desfilado atracciones de renombre mundial. Existen también balles populares, además de tres salas de fiestas nocturnas.

Tres sociedades recreativas tienen locales propios, en los que se dan frecuentes fiestas. Nos referimos al Casinó de León, al nuevo Recreo Industrial y al Real Aero Club. La capital cuenta además con más de doce salas de cine y teatro. Cuantas compañías llegan a León coinciden en afirmar que el Teatro Emperador es de los mejores de provincias, refiriéndose también a las grandes capitales españolas que no son Madrid.

El leonés es fácil a la alegría y a la diversión, después de cumplir severa y austeramente con su trabajo profesional. La vida no se acaba aquí hasta altas horas de la madrugada y las cafeterías se ven muy concurridas después de la cena. La mujer leonesa, de singular belleza, honesta siempre y cristiana, ha sabido incorporarse a la vida moderna en la medida justa, alejándose por igual de la ñoñería que de la frivolidad.

Quizás el turista no llegue con el tiempo suficiente para desplazarse a alguno de los pueblos donde se celebran romerías típicas. Y es lástima, porque estas romerías bien merecen la pena. Romería fabulosa y multicolor en La Virgen del Camino por citar un solo caso. Fiestas alegres y concurridas en Astorga, La Bañeza, Ponferrada, La Robla, Sahagún de Campos, Valencia de Don Juan, etc. De vez en cuando se asoman por estas tierras los asturianos, que encuentran en León un paraíso y visten a la ciudad con aire de fiesta.



LE INTERESA SABER...

COMUNICACIONES:

Por Ferrocarril:

- RENFE.-Despacho Central.-Lope de Vega, 8.-Teléfono 3058.
- ESTACION MATALLANA.-Renueva, s/n.-Teléfono 1620.
- ESTACION DEL NORTE.-Astorga, s/n.-Teléfono 6701.

Por Carretera:

- AUTOESTACION DE MARTINIANO FERNANDEZ.
Cardenal Lorenzana, 2-4. Teléfono 6300.
Líneas con varias capitales de provincia:

MADRID.-Calle Ferraz, 64.

Diario excepto Domingos.-Salida 15 horas. Llegada, 18,30.

SALAMANCA (por Valladolid).-Garage San Isidro.
Dos coches diarios excepto Domingos.
Salida 8 y 15 horas y llegada 12,30 y 19,30.

VALLADOLID.-M.º Molina, 3.
Dos coches diarios excepto Domingos.
Salida de León 8 y 15 horas.
Salida de Valladolid 10,10 y 17,10 horas.

BURGOS.-Autoestación de Burgos.
Días alternos.-Salida 8 horas. Llegada 13 horas.

SANTANDER.-Somorrostro, 4.
Diario excepto Domingos.
Salida 14 horas. Llegada 21 horas.

CORREOS, TELEGRAFOS, TELEFONOS

- CORREOS.-Plaza de la Catedral, 1.-Teléfono 1230.
- TELEGRAFOS.-Plaza de la Catedral, 1.-Teléfono 1730.
- TELEFONOS.-Avda. Padre Isla, 16.-Teléfono 04.



CINES Y TEATROS

Emperador.-Independencia, 10-Teléfono 2930.
Condado.-Villafranca, 6-Teléfono 2111.
Avenida.-General Sanjurjo, 16-Teléfono 1059.
Trianón.-Ramón y Cajal, 19-Teléfono 3366,
Azul.-Ordoño II, 9-Teléfono 3343.
Mary.-Ordoño II, 17-Teléfono 1155.
Lemy.-Avda. Madrid, 24-Teléfono 2595.
Crucero.-Avda. Quevedo, 5-Teléfono 3067.
Ventas.-Frontón, 4-Teléfono 3268.
Lapar.-Carretera de Zamora, s/n

SALAS DE FIESTAS

Acapulco.-República Argentina, 26-Teléfono 5309.
Club Radio.-Fuero, 13-Teléfono 7092.
Hollywood.-Ordoño II, 12-Teléfono 7086.
Yuma.-Carretera de Zamora-Teléfono 7121.

CLUBS Y SOCIEDADES DEPORTIVAS

Real Aero Club.-Santa Nonia, 6-Teléfono 1638.
Nuevo Recreo Industrial.-Arco de Animas, 21-Teléfono 1125.
Sociedad Deportiva Casino de León-Plaza de San Marcelo, 8
Teléfono 4900.
Sociedad Deportiva Hispánica-Ordoño II, 1.
Sociedad Deportiva La Venatoria.-Independencia, 5-Teléf. 2434.

PISCINAS Y CAMPOS DE DEPORTE

Piscina del Casino.-Paseo de la Facultad, s/n-Teléfono 5975.
Piscina de La Hispánica-El Parque.
Piscina de La Venatoria El Parque-Teléfono 6013.
Campo de Fútbol «La Puentequilla».-Avda. de Madrid.
Campo de Deporte La Hispánica-El Parque.
Pista de Tenis del Casino. Avda. de la Facultad.

**Familia
que ahorra
familia
feliz**



CAJA DE AHORROS

Y MONTE DE PIEDAD DE LEON

