

# Teatro Lope de Vega

## DESPEDIDA DE LA COMPAÑÍA CÓMICA

DEL

## TEATRO LARA DE MADRID

DIRIGIDA POR

Emilio Thuillier

Funciones para el martes 3 de Octubre de 1916

VERMUT

A las SEIS y MEDIA

1.º Sinfonía.

2.º

**GRAN EXITO**

SEGUNDA REPRESENTACIÓN de la comedia en dos actos y en prosa, original de don Pedro Muñoz Seca, titulada

# Doña María Coronel

REPARTO.—Gabriela, señorita Abadía; Flora, señora Sánchez Ariño; Clarita, señorita Alba; Mencia, señorita Moneró; Giormart, señorita Gelabert; Marcela, señorita Herrero; Duque, señor Thuillier; Emilio, señor Manrique; Suárez, señor Isbert; Pino, señor Mora (S.); Montoya, señor Ariño; Donato, señor Mora (J.)

**Decorado de Amorós y Blanca**

ASISTIRÁ EL AUTOR A LA REPRESENTACIÓN

NOCHE

A las DIEZ en punto

(20 Y ÚLTIMA DE ABONO.—TURNO PAR)

1.º Sinfonía

2.º

**GRANDIOSO EXITO**

TERCERA REPRESENTACIÓN de la comedia en dos actos y en prosa, original de don Pedro Muñoz Seca, titulada

# Doña María Coronel

Con el reparto anterior.

**Asistirá el autor á la representación**

3.º El paso de comedia, original de don Seraffín y don Joaquín Álvarez Quintero, titulado

# HERIDA DE MUERTE

REPARTO.—Araceli, señorita Abadía; Eduardo, señor Manrique; Jacinto, señor Peña; Fermín, señor Mora.

Precios de las localidades	VERMUT			NOCHE		
	Localidad	Timbre	Total	Localidad	Timbre	Total
Palcos plateas sin entradas..	8,70	1,30	10,00	13,05	1,25	15,00
Id. principales sin id..	8,70	1,30	10,00	13,05	1,95	15,00
Id. segundos sin id..	5,35	0,65	6,00	6,90	1,10	8,00
Sutaca con entrada..	1,70	0,30	2,00	2,65	0,35	3,00
Delantera de plateas con id..	1,70	0,30	2,00	2,65	0,35	3,00
Grada de plateas con id..	1,30	0,20	1,50	1,70	0,30	2,00
Delantera de segundo piso..	1,30	0,20	1,50	1,70	0,30	2,00
Grada de id. con id..	1,00	0,15	1,15	1,30	0,20	1,50
Delantera de paraíso con id.	1,00	0,15	1,15	1,30	0,20	1,50
Entrada de palco..	0,52	0,08	0,60	0,87	0,13	1,00
Id. de paraíso..	0,43	0,07	0,50	0,65	0,10	0,75