

DCXXXVII

ALFONSO XII

1874 - 1885

A. S. M. la reina D.<sup>a</sup> María Cristina, homenaje de profundo respeto y devoción.

**F**UÉ un noble corazón, rey valeroso;  
filántropo de estirpe esclarecida  
que no temió exponer su propia vida  
acudiendo al contagio peligroso,

Por personal impulso generoso,  
ni rehusar a comarca combatida  
por fenómeno sísmico, su ida  
ya falto de salud, rasgo glorioso.

Destronada su madre, él expatriado,  
cuando a reinar volvió, amplio perdón  
y noble olvido tuvo a lo pasado:

De su patria la regeneración  
fué su anhelo mayor, bien secundado;  
su muerte hizo gran mal a la nación.

CARLOS DE MONTERO

DCXXXVIII

JOSE ZORRILLA

1817 - 1893

Al eminente valisoletano D. Santiago Alba.

**L**ÍRICO insigne, vate castellano  
de admirable fecunda fantasía,  
trovador de riquísima armonía,  
romancero de ingenio sobrehumano,

Dramático genial, bardo cristiano,  
inspirado poeta de María,  
a las Musas enseña poesía,  
maestro en el Parnaso soberano.

Dramas, leyendas, cuentos o canciones,  
poemas y romances de Zorrilla,  
son de sus relevantes condiciones

Testimonio que agrada y maravilla:  
cantor de nacionales tradiciones,  
sol que con luz esplendorosa brilla.

GUILLERMO I DE ALEMANIA

1797 - 1888

Al preclaro prócer marqués de la  
Torrecilla.

**F**UÉ rey de Prusia, enérgico, ambicioso, que por el Austria amiga secundado venció a la Dinamarca, y no saciado, se revolvió contra el rival odioso.

De éste en Sadowa al cabo victorioso, del genio de Bismarck asesorado, su ejército con tiempo preparado, a Francia impuso yugo desastroso.

Vencedor en Sedán, do prisionero hizo a Napoleón, vióse elegido en Versalles por jefe del Imperio:

Grande llamado, William el Primero con la Alsacia y Lorena engrandecido, fué monarca sagaz, altivo, serio.

DCXL

FRAY CEFERINO GONZALEZ

1831 - 1894

Al insigne y respetable ex arzobispo de  
Manila D. Fray Bernardino Nozaleda.

**D**OMINICO virtuoso, hombre de ciencia,  
y lumbrera de la Orden ilustrada  
a que perteneció, mente elevada,  
esclarecida y noble inteligencia,

Filósofo sensato, su elocuencia,  
su lógica precisa, cincelada  
se manifiesta en la obra celebrada,  
que le ha clasificado de eminencia.

Premio de su fructífera enseñanza,  
de su labor fecunda y provechosa,  
obtuvo al ser nombrado cardenal:

El que de joven fué bella esperanza,  
que en Manila ilustró cátedra honrosa,  
triunfa en *Filosofía elemental*.

DCXLI

ANTONIO TRUEBA

1821 - 1888

Al distinguido hombre público D. Manuel  
Allendesalazar.

**E**L cuento, la novela, no han tenido intérprete cual Trueba delicado; sus bellas creaciones son dechado del ideal más noble y más sentido.

Elocuente y sencillo, enardecido por su bondad y espíritu elevado, subyuga del lector emocionado el corazón, lo deja conmovido.

Bardo de estro sublime, sus cantares admiran por su ingenio y su dulzura, alegran por su gracia seductora,

Son en España entera populares;  
Bilbao por su gloria la más pura,  
a este hijo estima, y con razón lo adora.

CARLOS DE MONTERO

DCXLII

RAMON DE MESONERO ROMANOS

1800 - 1885

Al culto secretario de S. M., D. Emilio  
María de Torres.

**S**E conquistó renombre publicando crónicas de costumbres primorosas, en extremo festivas y curiosas, su pseudónimo así acreditando

De *El Curioso Parlante*; y relatando *Escenas Matritenses*, sobre cosas y personas de antaño, muy preciosas noticias de la corte compilando,

Dejó un caudal de anécdotas e historias del antiguo Madrid a los vivientes y a las generaciones venideras.

Literato castizo, sus *Memorias de un Setentón*, mayores alicientes añaden a sus crónicas primeras.

DCXLIII

RUBINSTEIN

1829 - 1894

A la inteligente duquesa de Noblejas.

**A**RTISTA de pasmosa ejecución,  
su grande habilidad en el piano  
ha mostrado, supremo soberano,  
por notoria admirada perfección.

Insuperable en la composición,  
autor de ingenio, el misterioso arcano  
de la armonía su potente mano  
brotar hizo en torrentes de pasión.

Rusia, su patria, con amor constante  
estimuló el trabajo del pianista  
en su carrera artística brillante:


Del público suspenso la conquista  
conseguía doquier, actor gigante:  
el piano fué su pedestal de artista.

DCXLIV

VENTURA RUIZ AGUILERA

1820 - 1881

Al laureado poeta D. Salvador Rueda.

 EL autor de los *Ecoss Nacionales*,  
lírico de valer reconocido,  
en el soneto clásico ha lucido  
dotes a la verdad muy especiales.

En versos inspirados, magistrales,  
su mente apasionada ha producido  
modelos apreciables, ha sabido  
elevarse a sublimes ideales.

Sus *Elegías* son prueba elocuente  
de la profundidad de su talento,  
de su numen poético asombroso;

El vértigo, leyéndolo, se siente  
de todo lo que a humano entendimiento  
seduce como genio fabuloso.



PEDRO ANTONIO DE ALARCON

1823 - 1891

A los insignes escritores D. Manuel y  
D. Antonio Machado.

**N**OVELISTA y poeta fué Alarcón  
de mérito e ingenio extraordinario:  
de la campaña de Africa el *Diario*,  
le conquistó sin par reputación.

Es difícil mostrar predilección  
en sus bellas novelas; necesario  
es alabarlas todas, lo contrario  
pudiera ser injusta apreciación.

Estilista correcto inimitable,  
de religiosidad acreditada,  
de carácter simpático y afable,

Dejó su nombradía bien ganada;  
hijo ilustre querido inolvidable  
de la hermosa poética Granada.

DCXLVI

NOBEL

1833 - 1896

**E**UÉ químico excelente y la Suecia orgullosa se muestra de su gloria: ha dejado de sí noble memoria, hizo patente que el saber aprecia.

En experiencia intrépida desprecia su vida, consiguiendo gran victoria: su cálculo efectúa, su ilusoria idea es ya real, no utopía necia.

El explosivo horrendo, de infinita potencia destructora, peligroso, la útil para la industria dinamita,

Nobel inventa, triunfo portentoso, creando al morir premio que acredita que era, a la par que sabio, generoso.

DCXLVII

JOSE LUIS ALBAREDA

1829 - 1897

Al culto periodista, mi apreciado amigo  
D. Daniel López.

**A**NDALUZ de gracejo insuperable,  
de figura arrogante y distinguida,  
decidor y *flamenco* que convida  
a coloquio o idilio deleitable;

Clubman y ateneísta inolvidable,  
político de suerte merecida,  
orador de palabra muy lucida,  
brillante periodista, amigo afable:

Ya activo fundador de los diarios  
*El Contemporáneo* y *Los Debates*  
de lucha en pro del bando liberal,

O el ameno *Campo*, extraordinarios  
méritos adquirióse: sus combates  
de ministro ganáronle el sitial.

CARLOS DE MONTERO

DCXLVIII

CASTELAR

1832 - 1899

Al eximio hacendista y escritor D. Juan Alvarado.

**C**ICERÓN y Demóstenes hicieron de Castelar discípulo glorioso: elocuente orador, maravilloso, en él un digno sucesor tuvieron.

Sus discursos brillantes obtuvieron de su auditorio aplauso caluroso, aun entre los adversos al hermoso ideal que los años extinguieron.

Catedrático insigne, publicista erudito, de estilo muy florido, notable historiador, grande estadista,

Político veraz, noble y querido, vió, fugaz meteoro, la conquista de su utópico empeño perseguido.

DCXLIX

JULIAN GAYARRE

1843 - 1890

A la ilustre duquesa de Medina de  
Rioseco.

**A**L venir yo a la vida él la dejaba!  
No pude oír la voz maravillosa,  
dulcísima, suave, prodigiosa,  
que al público admirado electrizaba.

Cuando Gayarre una ópera cantaba  
la multitud suspensa, fervorosa,  
en éxtasis supremo, clamorosa  
con febril entusiasmo lo aclamaba.

Madrid, mi patria, la indeleble gloria  
guarda y proclama del sin par cantor,  
su genio admira, fiel a su memoria.

La Parca cruel que hirió al gran tenor,  
su nombre no ha impedido que en la Historia  
Euterpe escriba con profundo amor.

DCL

## «LAGARTIJO»

1841 - 1900

Al famoso ganadero e ilustre prócer duque  
de Veragua.

**P**ERECE por su gran celebridad  
tener como el que más su biografía;  
maestro en el toreo, conocía  
del toro la nobleza o su maldad.

Ninguno con igual habilidad  
a la res capeaba, o le ponía  
un par de banderillas, o impedía  
gozara un picador la eternidad.

Tirándose a matar era un coloso:  
«se mojaba los dedos» y tendida  
la res caía tras de juego hermoso:

Se cortó la coleta, ídolo en vida;  
¡el califa de Córdoba famoso  
no padeció jamás grave cogida!

DCLI

BISMARCK

1815 - 1898

Al capitán general y jefe del Estado Mayor Central, de notoria inteligencia, D. Valeriano Weyler.

**F**UÉ el canciller de hierro hombre notable, duro de corazón, de gran talento, consecuente y tenaz en el intento de agrandar su país, amor loable.

Autoritario, enérgico, indomable, de sentimentalismo vano exento, hábil supo elegir causa y momento de efectuar su empeño inexorable.

Dinamarca primero, el Austria luego, sucumbieron al plan bien ideado que de Prusia el poder acrecentaba;

Y fué después en él sencillo juego el vencer a la Francia; así creado, el Imperio alemán al fin dejaba.

CARLOS DE MONTERO

DCLII

SALVADOR MARIN - BALDO

(ALCALDE CORREGIDOR DE MURCIA)

1806 - 1871

Al culto presidente del Círculo de Bellas  
Artes de Murcia, D. Vicente Llovera.

**C**ENERGÍA y carácter, voluntad,  
contrastando la pública indolencia,  
amor por su país, independenciam,  
rectitud, noble celo, probidad,

Lograron afianzar su autoridad,  
y, esclavo del deber y su conciencia,  
dedicó su preclara inteligencia  
al progreso y al bien de su ciudad.

Murcia le debe la obra protectora  
de su hermoso agradable Malecón,  
que refrena las iras del Segura:

Las campiñas y la huerta productora  
obteniendo también su protección,  
elevaron su gloria a inmensa altura.




DCLIII

GAMBETTA

1838 - 1882

Al insigne diplomático M. León  
Geoffroy.

RIVIÓ en momentos que su patria amada  
víctima fué de la invasión terrible  
de enemigo potente, irresistible,  
vió su patria vencida y desmembrada.

Pero aun con toda el alma lacerada  
no le abatió la pérdida sensible,  
y luchó con ardor inconcebible  
por reparar la suerte desgraciada.

Orador sin rival, grande tribuno,  
estadista de nobles ideales,  
lleno de decisión y patriotismo,

Amante del progreso cual ninguno,  
si no curó de sus país los males,  
dejó ejemplo admirable de civismo.

DCLIV

«FRASCUELO»

1844 - 1898

Al antiguo célebre diestro y hoy celoso  
diputado provincial D. Luis Mazzantini.

**R**IVAL de «Lagartijo» compartía  
el aplauso del pueblo aficionado  
a la fiesta de toros, admirado  
por su gran corazón y valentía.

Efecto de su arrojo, se exponía  
con sobrada frecuencia; volteado  
y herido muchas veces, porfiado  
más ante su enemigo se crecía.

Simpático, mundano, generoso,  
se cuenta que su gracia en el toreo  
le valió más de un triunfo femenino

Y que hizo padecer más de un esposo,  
aunque rudo en sus modos y hasta feo:  
¡oh poder del estoque, arte divino!

DCLV

NARCISO CAMPILLO

1835 - 1900

A mi ilustrado amigo D. Manuel de Melgar  
y Ábreu.

**F**UÉ poeta genial, culto escritor,  
catedrático docto y distinguido  
y ateneísta insigne, muy querido  
por su gracia y su trato encantador.

Jamás consideró dura labor  
la enseñanza, mirando complacido  
el provecho en el curso conseguido  
y de su ministerio el alto honor.

En obra conocida hizo patente  
del soneto la gran dificultad  
y las indispensables condiciones

Que debe revestir: ¡es evidente  
que aun los vates de más celebridad  
no han solido llenar sus prescripciones!

DCLVI

JOSE MARIN - BALDO

1829 - 1891

A mi apreciado amigo el insigne académico, premiado escultor, D. Miguel-Angel Trilles.

**F**UÉ un noble corazón y un gran talento: un tanto visionario, algo exaltado efecto de su amor exagerado al arte y al ajeno entendimiento.

Poeta de exquisito sentimiento, escritor expresivo y delicado, testimonio de gloria, honorpreciado fué a Colón su grandioso monumento.

Demuestra en *Lo que dijo Juan de Herrera*, su criterio genial, su mucha ciencia, su limpio estilo y singular cultura:

Arquitecto notable, en su carrera probó extraordinaria competencia: Murcia, su patria, admira su figura.

DCLVII

CANDIDO LARA

† 1915

A los ingeniosísimos autores dramáticos D. Serafín y D. Joaquín Álvarez Quintero.

**E**ACULTOSO industrial, tuvo la idea de fundar un teatro pequeño, pero a la vez artístico y bonito, no limitando a esto su tarea.

Sabiendo cuánto el público desea reír, más que llorar, y su prurito de hacerse ver, instituyó el bendito *día de moda*, que alabado sea.

Cuidó con buen criterio organizar una más que excelente compañía y elegir obras bellas y graciosas,

Logrando su teatro acreditar y acrecer su caudal: con hidalguía legó a la caridad sumas cuantiosas.

CARLOS DE MONTERO

DCLVIII

RICARDO GIL

1853 - 1907

A la distinguida Sra. D.<sup>a</sup> Magdalena Gil de  
Herrera.

**C**EMPERAMENTO tierno, alma elevada,  
sensible corazón, excelsa mente,  
desengaños del mundo y de la gente  
y una misantropía malhadada,

Hiciéronle la vida infortunada,  
endulzando su hastío deprimente  
el estudio, el trabajo, el celo ardiente  
en cultivar su Musa idolatrada.

Vate de fantasía portentosa,  
efluvios de su numen delicado  
brotan de sus bellísimos cantares.

De su patria la luz esplendorosa,  
sus flores y su ambiente perfumado,  
adornaron sus dotes singulares.

DCLIX

ZAVALA

1803 - 1879

Al ilustre general conde del Serrallo.

**H**EROICO general, su inteligencia  
le conquistó renombre perdurable;  
su arrojo en las batallas admirable  
se aunaba sabiamente a la prudencia.

Por su extremado celo y competencia  
fué el soldado instrumento manejable  
en sus manos expertas, y loable  
el uso que de él hizo con su ciencia.

En la guerra civil perturbadora,  
sus éxitos valiéronle adelanto,  
y en Africa ganó perpetua gloria.

La guerra, que su espíritu enamora,  
era, y no la política, su encanto:  
con él fué consecuente la victoria.

CARLOS DE MONTERO

DCLX

ANTONIO MARIA FABIE

1832 - 1899

Al insigne financiero, académico y político  
D. Francisco de Laiglesia.

**L**AS letras fueron culto preferente  
de su vida metódica ordenada;  
inteligencia grande y cultivada,  
historiador verídico excelente.

Político sagaz, hombre prudente,  
su gestión le ganó fama envidiada,  
de ministro entendido en la acertada  
etapa de su insigne presidente.

Fabié en el Ministerio de Ultramar,  
probo, sensato, digno, laborioso,  
lo mucho que en la práctica valía

Logró, con evidencia, demostrar:  
de su gestión dejó recuerdo honroso,  
y así su propia historia enaltecía.



DCLXI

EMILIO ARRIETA

1825 - 1894

A la maravillosa escritora y crítica musical  
Srta. Matilde Muñoz.

**L**A música española le ha debido inspirados motivos, producciones de mérito notable, creaciones que el público entusiasta hale aplaudido.

La zarzuela este autor ha ennoblecido, y por sus especiales condiciones, como sucede en todas las naciones, la ópera nacional, bien entendido

Cantada en el idioma castellano, pudo haber aspirado a introducir; emancipando a autores y cantantes

De su sotomisión al italiano; nuestro público así podría oír en español las obras importantes.

CARLOS DE MONTERO

DCLXII

EL PADRE FAURA

1840 - 1896

Al naviero y respetable senador marqués  
de Comillas.

**J**ESUÍTA ilustrado y prestigioso,  
como cuadra en su docta Compañía,  
en Madrid sus funciones ejercía  
modesto, respetado, venturoso.

De su mucho saber nada orgulloso,  
con bondad a los otros instruía,  
y el afecto de todos conseguía,  
premio debido al Padre afectuoso.

En la ciencia astronómica maestro,  
el cielo prodigóle sus favores;  
deparándole triunfos envidiables,

Que nadie en experiencias fué tan diestro;  
hombre de condiciones superiores,  
ha legado trabajos admirables.

DCLXIII

LESSEPS

1805 - 1894

Al distinguido consejero de la Embajada de Francia en Madrid, M. M. Vieugué.

**D**IPLOMÁTICO culto, inteligente ingeniero francés, basta a su gloria y enaltece su nombre y su memoria la obra maravillosa y sorprendente

Del Canal de Suez, triunfo potente, empresa colosal y meritoria que señala una época en la Historia, del humano poder signo elocuente.

Su grande inteligencia destinada estaba a ejecutar del mismo modo en Panamá el canal de triste nota:

Su figura, del mundo respetada, limpia salió de la calumnia y lodo, y aun más engrandecida en la derrota.

CARLOS DE MONTERO

DCLXIV

VILLAMIL

1846 - 1898

Al preclaro almirante D. Joaquín de  
Cincúnegui y Marco.

**N**OTORIA ilustración en la marina;  
su afecto excepcional a su carrera  
absorbió con honor su vida entera,  
hombre de inteligencia peregrina.

Viendo cual cada día más declina  
nuestro poder naval, su empeño era  
que España de tan torpe error saliera,  
que no corriese ciega a su ruina.

Mas su sino fatal en hora infausta  
en Santiago de Cuba vió cumplido  
el triste fin por él predestinado:

En aquella agresión ruin y nefasta,  
murió con gloria el jefe distinguido  
que en la *Nautilus* fué doquier loado.

DCLXV

ELOY GONZALO

† 1897

Al culto prócer, ferviente patriota, duque  
de Tamames.

**L**INTRÉPIDO valor, alma abnegada,  
sensible corazón, noble ardimiento,  
reflexivo y leal temperamento,  
virtud de amor ajeno acrisolada,

Gonzalo poseía; y su admirada  
acción gloriosa, bello monumento  
en Madrid perpetúa, loable intento,  
justo tributo a deuda tan sagrada.

El modesto soldado al dar su vida  
por los ciento setenta valerosos  
en Cascorro cercados por el bando

Treinta veces mayor, dejó esculpida  
página que contemplan orgullosos  
sus paisanos, al héroe admirando.

DCLXVI

EL GENERAL IBÁÑEZ

1825 - 1891

A mi querido amigo, el notable publicista  
D. Carlos Ibáñez de Ibero.

**F**UÉ un sabio cuyo mérito eminente  
traspasó de su patria la frontera;  
su nombre repitió la Europa entera,  
su saber le ganó lauro creciente.

La muerte, inoportuna e inclemente,  
terminó antes de tiempo traicionera  
su brillante benéfica carrera,  
pero no destruyó su obra excelente.

Escrito ya en el libro de la Historia  
su nombre esclarecido, la influencia  
de su magna labor basta a su gloria.

Niza que vió extinguirse su existencia,  
hoy generosa ensalza su memoria (1);  
¡digno tributo a su valer y ciencia!

---

(1) Descubriendo, bajo la presidencia de las autoridades, una lápida conmemorativa en la casa en que murió.

DCLXVII

VICENTE BARRANTES

1829 - 1898

Al benemérito antiguo funcionario del Ministerio de Ultramar, peritísimo escritor y académico, barón de la Vega de Hoz.

**DESDE** su juventud fué apasionado amante de la dulce poesía, y en versos entusiastas escribía con estro delicioso y delicado.

Literato de estilo muy cuidado, la Academia en su seno lo admitía, e historiador celoso, conseguía doble sillón, honor ambicionado.

Funcionario en las islas Filipinas, se dedicó a estudiar aquellas tierras, y hombre de singular entendimiento,

Ha relatado historias peregrinas de los moros-malayos y sus guerras, digna especialidad de su talento.

CARLOS DE MONTERO

DCLXVIII

CAMPOAMOR

1818 - 1885

1818 - 1885

Al eximio literato D. Ramón del Valle-  
Inclán.

**H**UMORISTA de ingenio prodigioso,  
filósofo a su modo deleitable,  
de carácter simpático, estimable,  
político templado y decoroso,

Bienquisto por atento y bondadoso,  
de una fecundidad inagotable,  
de gracia espontánea inimitable,  
mezcla de inocentón y malicioso;

Andaluz de verdad, más que asturiano,  
escritor muy correcto, gran poeta,  
de las *Doloras* creador genial,

Preciada muestra del talento humano,  
consiguiéndole al fin gloria completa  
sus *Poemas* y *El Drama Universal*.



DCLXIX

JULIO VERNE

1828 - 1905

**N**OVELISTA en el mundo popular,  
de extraordinaria imaginación,  
puso las ciencias a contribución  
y con hábil estudio supo dar

Carácter de verdad y combinar  
sus ficciones con rara perfección,  
al lector produciendo la impresión  
de ser real cuanto anheló pintar.

El encanto de dos generaciones  
hizo con sus novelas ingeniosas  
y por su fantasía interesantes;

Descritor sin rival, sus creaciones,  
aunque se las retenga fabulosas,  
son instructivas cuanto emocionantes.

CARLOS DE MONTERO

DCLXX

ALONSO MARTINEZ

1828 - 1891

A la ilustre condesa de Romanones,  
homenaje de consideración.

**J**URISCONSULTO hispano distinguido,  
su nombre, traspasando la frontera,  
pronuncia con respeto Europa entera,  
honor justo a su ingenio esclarecido.

El Código civil hale valido  
reputación tan grande y lisonjera;  
su profundo saber sólo pudiera  
dar cima a aquel trabajo preterido.

Ministro inteligente y laborioso,  
con su amor a la ciencia del derecho,  
de su talento timbre esplendoroso,

A la nación sirvió con gran provecho.  
Su nombre perpetúa ejecutoria  
en que indeleble queda su memoria.

DCLXXI

VARA DEL REY

1841 - 1898

Al inteligente general D. José Villalba.

**L**AS torpezas políticas de España  
condujeron al término anhelado  
y con cinismo indigno preparado  
por la nación ingrata que con maña

De luengos años mísera campaña  
en Cuba alimentaba, y que llegado  
el momento del triunfo codiciado  
contra el que la resiste ruin se ensaña.

El bravo general Vara del Rey,  
con seiscientos soldados de Castilla  
en contra de ocho mil americanos,

Gloriosamente muere en El Caney,  
sin rendirse, victoria que amancilla  
a los que *de su hazaña* exultan vanos.

DCLXXII

ANTONIO CANOVAS DEL CASTILLO

1827 - 1897

Al ilustrado director de *La Epoca*, mi bondadoso amigo el marqués de Valdeiglesias.

**C**STADISTA notable, gran talento, enérgico carácter, tolerante, orador de palabra muy brillante, escritor de notorio entendimiento,

Jurisconsulto docto, al bien atento, excelente, sensato gobernante, de la Historia y las letras muy amante hombre de sin igual merecimiento:

Político sagaz, no la venganza en el día del triunfo en él influye, espíritu elevado, alma clemente:

De la patria legítima esperanza, anárquico asesino la destruye, en Santa Agueda víctima inocente.

DCLXXIII

MARTINEZ CAMPOS

1831 - 1900

Al bravo capitán de ejército D. Arsenio  
Martínez de Campos.

**S**u nobleza, su espíritu elevado,  
le aconsejó acabar el vergonzoso  
declinar del país en yugo odioso,  
y en Sagunto el monarca fué aclamado.

General muy valiente, más soldado  
que político al fin habilidoso,  
fué en su mando civil poco dichoso,  
por su mismo partido contrariado.

En Cuba, donde bravo conquistara  
justa reputación, grande prestigio,  
en la primer insurrección de Jara,

Y que en Zanjón cortó triste litigio,  
a la ajena codicia, a la osadía,  
víctima injusta al cabo sucumbía.

DCLXXIV

MIGUEL COLMEIRO

1816 - 1901

1816 - 1901

Al docto ingeniero y académico  
D. Bernardo Mateo Sagasta.

**L**A botánica ibérica, pasión  
fué de su inteligencia aventajada,  
y a ella su vida entera consagrada  
le reportó sin par reputación.

Escritor de profunda erudición,  
y laboriosidad no superada,  
muestra de su labor afortunada  
en sus obras se encuentra a profusión.

Supo clasificar con docta cura  
en toda la Península, primores  
de su flora riquísima famosa:

Sin descuidar en su nomenclatura  
los notables botánicos y autores  
amantes de su ciencia provechosa.

PASCUAL GAYANGOS

1809 - 1897

Al insigne arabista, mi respetable amigo  
D. Julián Ribera.

**O**RIENTALISTA, célebre escritor,  
en las letras arábicas versado,  
su nombre con respeto pronunciado  
es por los competentes, como autor

De trabajos notables, traductor  
de obras importantísimas, citado  
con encomio por cuantos estudiado  
han los temas objeto de su amor.

Académico docto de la Historia,  
dominando el inglés, a los extraños  
hizo aplaudir su mérito real:

En el *British Museum* su memoria  
vive indeleble, que por largos años  
trabajó allí en provecho universal.

CARLOS DE MONTERO

DCLXXVI

AUGUSTO DE CUETO

1815 - 1901

Al erudito historiador y diplomático  
marqués de Villa-Urrutia.

**H**ISTORIADOR, poeta, nombradía  
en las letras hispanas ha sabido  
conquistar este prócer distinguido  
predilecto de Clío y de Talía.

La empresa, complicada en demasía,  
del estudio completo y detenido  
de la literatura que ha lucido  
en el siglo diez y ocho le atraía.

Con su erudición extraordinaria,  
cima feliz le daba al noble intento:  
su historia testimonio es comprobante,

Aparte lo oportuna y necesaria,  
de su gran diligencia y su talento:  
como poeta su estro es relevante.



DCLXXVII

P A S T E U R

1822 - 1895

Al eminente médico de Murcia D. Manuel  
Sánchez Carrascosa.

**L**E debe gratitud la humanidad  
por su descubrimiento prodigioso;  
químico y bacteriólogo glorioso,  
dedicó su saber y actividad

A estudiar la curiosa enfermedad  
del gusano de seda laborioso,  
y todo mal nocivo contagioso,  
en esto verdadera autoridad.

Sus trabajos, sus investigaciones  
sobre la profilaxis de la rabia  
que a tantos infelices ha salvado,

Y mil otras científicas cuestiones,  
fruto admirable de su mente sabia,  
han su memoria y nombre eternizado.


CARLOS DE MONTERO

DCLXXVIII

NIETZSCHE

1844 - 1900

Al erudito autor de la *Vida de Federico Nietzsche*, M. Daniel Halevy.

 El afán del dominio universal,  
el culto de la guerra destructora,  
a Nietzsche le entusiasma y lo enamora,  
es su filosofía y su ideal.

Este criterio suyo, general  
se hizo en todo Alemania, que señora  
del mundo aspira a ser; por él ahora  
sufre la humanidad duelo fatal.

La fuerza bruta, la feroz codicia  
del bien ajeno, el batallar de Marte  
en apoyo de su mercantilismo,

La destrucción del débil, la malicia  
y el espionaje indigno como parte,  
predicó enalteciendo el egoísmo.

DCLXXIX

EL CRISTINO MARTOS

1830 - 1893

A D. Leonardo Montero y Ladrón de Guevara, con todo mi afecto.

**J**URISCONSULTO célebre, orador  
de elocuencia viril ciceroniana,  
brilló por su palabra soberana  
y por sus altas dotes de escritor.

Demócrata avanzado, seductor  
por su conversación siempre galana,  
manejaba la lengua castellana  
y la sátira al par con gran primor.

Político, estadista respetable,  
por su fuerte dialéctica temido  
y por sus cualidades eminente,

Ministro por su mérito innegable,  
vióse diversas veces elegido  
del Congreso conspicuo presidente.

CARLOS DE MONTERO

DCLXXX

BALAGUER

1823 - 1901

A mi querido amigo, el inteligente periodista D. Antonio de Barrau y Carbonell.

**C**N su lenguaje patrio Balaguer,  
y en el idioma noble de Castilla,  
poeta y escritor, con gloria brilla  
demostrando su numen y saber.

Notable historiador, supo exponer  
con brío que seduce y maravilla,  
con noble amor, virtud que no mancilla,  
y que le hace más digno aparecer,

De su país la historia detallada,  
y de los trovadores provenzales  
la vida interesante luminosa:

Político, académico, admirada  
fué en Madrid, y entre sus connacionales,  
su inteligencia y su alma bondadosa.

DCLXXXI

EL ALMIRANTE CERVERA

1839 - 1909

Al heroico marino y erudito publicista don Victor María Concas y Palau, con afectuosa amistad.

**C**ON cuatro malos barcos de madera el *raid* más famoso conocido, dadas las circunstancias, obra ha sido que honra sin par al ínclito Cervera.

La flota americana, toda entera, lanzada a darle caza, ha recorrido en vano ansiosa el mar; el perseguido escapó a la enemiga traicionera.

Fuerte ya en Santiago, el quijotismo de censores estúpidos; la prensa, el Gobierno por miedo a la opinión,

Le obligaron salir; ¡triste heroísmo! sesenta acorazados en su ofensa no lo rinden, mas ven su destrucción.

CARLOS DE MONTERO

DCLXXXII

RADA Y DELGADO

1827 - 1901

Al insigne ministro de España en Bélgica,  
benemérito de la humanidad, marqués de  
Villalobar.

**A**RQUEÓLOGO insigne, profesor  
de sólido saber, y de conciencia,  
bienquisto por su amable transigencia,  
literato erudito, historiador;

En él fué esparcimiento seductor  
el asiduo cultivo de la ciencia,  
el acrecer su grande inteligencia,  
el culto a la familia y al honor.

Alma de sentimiento delicado,  
generoso, leal, muy consecuente  
en sus afectos y sus amistades,

Por todas sus virtudes respetado,  
por sus méritos ciertos eminente,  
modelo de perfectas cualidades.

DCLXXXIII

PI Y MARGALL

1824 - 1901

Al batallador diputado, culto y simpático  
escritor, D. Rodrigo Soriano.

**L**A República fué bello ideal  
de su tranquila y laboriosa vida;  
individualidad muy distinguida,  
escritor de talento original.

De noble condición, bueno y leal,  
patriota honrado, mente esclarecida,  
su utopía con celo perseguida  
vió fracasar por desunión fatal.

En la ciencia y sus libros abstraído,  
consolábase, digno ciudadano,  
de las luchas y errores de partido;

Pero no cejó en ser republicano,  
ya fuese censurado o aplaudido:  
catalán, en espíritu romano.

CARLOS DE MONTERO

DCLXXXIV

VERDI

1813 - 1900

Al genial autor de *Iván el Terrible*, M. Rauf Gunsbourg, inteligente director del teatro de Opera de Monte-Carlo.

**D**ECUNDO compositor, poderoso dramático de gran profundidad, ardiente, apasionado, la bondad de su técnica ríndelo glorioso.

Músico distinguido, armonioso, teatral y de gran facilidad, rico de inspiración y majestad, irradia como sol esplendoroso.

Descuidado a las veces, por su humor o capricho a pesar de su alto vuelo, sus óperas le dieron nombradía:

*Ernani, La Traviata, El Trovador, Rigoletto, Don Carlos, Aida, Otelo, Falstaff, Requiem*, prueban su maestría.



EL MARQUES DE SARDOAL

1841 - 1898

A D. Francisco Gutiérrez de Agüera, distinguido ministro de España en La Haya.

**N**ACIDO en noble cuna, su talento le hizo pronto adquirir mayor relieve; exento de prejuicio, alzar se atreve su voz contra el sensible decaimiento

De la patria y en pro de su incremento, lo que a afiliarse muy joven le mueve entre la democracia que conmueve su liberal y recto sentimiento.

Diputado elocuente, en el Congreso confirmó sus principios de estudiante abogando tenaz por el progreso;

Político de ingenio relevante, utilizó su fuerza con suceso y fué ministro, a su ideal constante.

CARLOS DE MONTERO

DCLXXXVI

PEREDA

1834 - 1906

Al eximio novelista D. Armando Palacio  
Valdés.

**S**ANTANDER aún lo llora y su memoria  
es venerada allí: la España entera  
admira al novelista que escribiera  
con pluma de oro, recabando gloria,

Con labor tan fecunda y meritoria,  
*Escenas Montañesas, La Puchera,*  
*Pedro Sánchez* y tantas que pudiera  
citar, mas que es inútil, pues notoria

Es su notable hermosa colección:  
podrá alguno encontrar en *Sotileza*  
más que en *Peñas Arriba* su ideal,

No flojo estilo, o menos perfección:  
todas ellas por mérito y belleza  
se imponen, gozan fama universal.

DCLXXXVII

SAGASTA

1832 - 1903

Al inteligente y laborioso ex ministro don  
Tirso Rodríguez.

**L**IBERAL convencido, luchador  
incansable en la prensa y la tribuna,  
consiguió hacer su esclava a la fortuna  
y el lauro revestir del triunfador.

En las lides políticas, factor  
muy importante fué, y sin ninguna  
apariencia tirana, su oportuna  
mediación refrenó más de un furor.

Carácter agradable, afectuoso,  
simpático en extremo, conociendo  
el corazón humano y sus pasiones,

Se impuso a su partido belicoso;  
mas a traidor consejo sucumbiendo  
víctima fué de extrañas intenciones.

CARLOS DE MONTERO

DCLXXXVIII

MANUEL SILVELA

1830 - 1892

Al ilustrado director de *La Mañana*,  
D. Luis Silvela.

**H**IJO de un eminente publicista  
de Moratín amigo, ha superado  
de su padre el talento acreditado,  
buen orador, notable polemista.

Político sagaz, presto conquista  
puesto que hace su nombre respetado,  
y escritor de valer gloria ha ganado  
como excelente, ameno novelista.

La Academia apreciando su valía,  
llamándolo a su seno justiciera,  
coronó dignamente su talento:

Jurisconsulto docto, allí lucía  
al terminar su fúlgida carrera,  
las dotes de su noble entendimiento.

JAROSLAV VRCHLICKY

1853 - 1912

Al maestro en literatura y poesía, docto  
catedrático, D. Miguel de Unamuno.

**C**ESTE poeta tcheque venerable,  
que no ha mucho murió, ha enriquecido  
la lengua de su patria y traducido  
cuanto en literatura de notable

En todo el mundo existe, en su loable  
afán de ver su pueblo enaltecido,  
pues que su gran labor ha permitido  
que adquiriera una cultura inapreciable.

Ha figurado en la Universidad  
cual docto profesor, y los señores  
en su Cámara ilustre lo contaron;

Por su mucho talento y su bondad,  
sus discípulos, sus admiradores,  
en toda la Bohemia lo lloraron.

CARLOS DE MONTERO

DCXC

## EL MARQUES DE VILLAMEJOR

1808 - 1899

A mi apreciado amigo D. Carlos Figueroa  
y Alonso-Martínez.

**I**MPORTANTE industrial, su inteligencia en empresas mineras es notoria; a su cetro sumisa la victoria lo erigió en verdadera Providencia.

Con su grande impulsión y su experiencia, una región famosa ya en la historia de la época romana, meritoria explotación condujo a la opulencia.

Carácter inflexible, intransigente, en cuanto a sus proyectos contrariaba, era por sus prestigios atrayente.

Admirable faetón, por sí guiaba cuatro fogosos potros hábilmente cuando casi noventa años contaba.

DCXCI

LEON XIII

1810 - 1903

A S. M. el Rey Don Alfonso XIII, agosto  
abijado del gran Pontífice, en testimonio  
de profundo respeto, de sincera admiración,  
de acrisolada lealtad.

**S**U familia era noble y la milicia  
debió ser su carrera, mas la espada  
cambió por la sotana, y disgustada  
recibió aquélla al pronto la noticia.

Presto en la diplomacia, su pericia  
dejó con honra suya acreditada,  
y su campaña docta fué premiada  
con un báculo, en acto de justicia.

Electo Papa, el mundo su talento  
pudo admirar, ganándole prestigio,  
aun de los enemigos del Papado:

Hombre de tacto y mucho entendimiento,  
hasta de Italia, con él en litigio,  
fué como merecía respetado.

DCXCII

LA MUERTE DE LEON XIII

20 DE JULIO DE 1903

A su eminencia el respetable cardenal arzobispo de Toledo, primado de España, monseñor Victoriano Guisasola.

**T**ODO el mundo esperaba con temor que los días de Pedro no alcanzara el que por luengos años la tiara ostentaba prestándola esplendor.

Con él benigno se mostró el Señor permitiéndole al fin que traspasara el término fatal, y que gozara de su triunfo feliz el justo honor.

La edad avanzadísima no había extinguido tan clara inteligencia, recreándose aún en la poesía:

El mundo por su vida en impaciencia, presenció su larguísima agonía, y lloró al agotarse su existencia.



DCXCIII

LOPEZ DOMINGUEZ

1829 - 1911

Al preclaro general y senador D. Angel  
Aznar.

**L**as letras y las armas su recreo  
fueron, en unas y otras distinguido,  
pero más en política ha lucido,  
constituyendo su mejor trofeo.

Inspirado en el más noble deseo  
del bien de la nación, ha perseguido  
con buena fe sincera el deslucido  
empeño de triunfar, nuevo Teseo.

Combatió en Cartagena valeroso,  
fué orador persuasivo y elocuente,  
capitán general, ministro honroso,

Y del Consejo digno presidente:  
culto, fino, leal, caballeroso,  
buen patriota, político eminente.

DCXCIV

GASPAR NUÑEZ DE ARCE

1834 - 1903

A mi apreciado amigo, el literato y poeta  
D. Fernando López Monís.

**C**OMO autor de los *Gritos del Combate*  
se conquistó reputación mundial:  
nervioso en alto grado, hombre genial,  
y amante del progreso, el noble vate

Sufre de las pasiones el embate  
en la arena política, ideal  
que acalora su mente original,  
y en la lucha feroz nada le abate,

Hasta triunfar al fin en su ambición:  
lírico incomparable, mayor gloria  
le deparan su rica fantasía,

Su profunda brillante inspiración:  
son sus *Idilios* su mejor victoria,  
pedestal de su eterna nombradía.

DCXCV

EL DUQUE DE TETUAN

1824 - 1903

Al ilustrado artillero conde de Villamonte,  
con afectuosa simpatía.

**S**OBRIÑO del heroico vencedor  
en la guerra africana, en otra esfera  
mostró el de Tetuán cuanto valiera,  
parlamentario hábil y orador.

Con Cánovas, como conservador  
ministro fué de Estado, y su severa  
moralidad política, carrera  
le abrió para servir puesto mejor.

Muerto aquel estadista talentoso,  
el duque mereció su sacra herencia,  
rechazando mercado ventajoso.

De sus altos deberes con conciencia,  
su bandera mantuvo prestigioso:  
¡la muerte hirió tan noble inteligencia!

CARLOS DE MONTERO

DCXCVI

VERDAGUER

1845 - 1902

Al insigne poeta D. José M. López Picó

**S**ACERDOTE genial, la poesía  
exaltaba su alma apasionada;  
la religión, por él reverenciada,  
con aquélla sus ansias compartía.

Poeta de fecunda fantasía,  
en versos inspirados retratada  
ha dejado su mente iluminada,  
la ternura infantil que poseía.

Cataluña, su patria de él querida  
como madre amorosa, recompensa  
su amor enalteciendo su memoria:


*La Atlántida* a que diera eterna vida,  
de hacer su elogio a aquélla la dispensa:  
¡el poema a Mosén basta a su gloria!

DCXCVII

FRANCISCO SILVELA

1883 - 1905

Al ilustre estadista D. Augusto González  
Besada.

RADOR de talento, de elocuencia  
mordaz, razonadora, convincente,  
político formal, docto, prudente,  
de suma perspicacia y competencia;

Puso todo su celo y su experiencia  
en bien de la nación, sinceramente;  
aspiró a gobernar decentemente,  
conforme a su ideal y a su conciencia.

Hombre fino, sereno, sosegado,  
temperamento frío, reflexivo,  
de gran cultura, de agradable trato,

Pero amante de ser considerado;  
satírico genial, mas no agresivo;  
elegante, erudito literato.

CARLOS DE MONTERO

DCXCVIII

EUSEBIO BLASCO

1844 - 1902

Al maestro insigne en el periodismo don  
Miguel Moya.

**L**A poesía, el teatro, contaron  
a Blasco entre sus cultivadores,  
y sus oyentes, como sus lectores,  
de su ingenio los dones celebraron.

Mas en la prensa fué do se mostraron,  
desde su mocedad en los albores,  
sus dotes más preclaras y mejores,  
y en París largos años lo admiraron.

*Le Figaro* debió a aquel escritor  
ameno, perspicaz y distinguido,  
muy apreciada colaboración:

Infatigable, muy trabajador,  
de todos, por su gran bondad, querido,  
digno fué del favor de la opinión.

DCXCIX

ELISEO RECLUS

1830 - 1905

Al eminente arqueólogo y académico de la  
Historia D. José Ramón Mélida.

**L**A obra de este geógrafo genial  
hace imperecedera su memoria,  
empresa ciertamente meritoria  
en que mostró pericia excepcional.

De criterio avanzado, fué imparcial  
en cuanto a sus noticias sobre Historia;  
su claridad y lucidez notoria  
vese en *Geografía Universal*.

Literato fecundo, su cultura  
y su imaginación y fantasía  
se destacan en todos sus escritos:

Respetada, dignísima figura,  
que inspira verdadera simpatía,  
célebre entre los grandes eruditos.

CARLOS DE MONTERO

DCC

K R U G E R

1825 - 1904

Al notable periodista y político D. Luis  
López Ballesteros.

**A**L repúblico insigne no valió  
lo justo de la causa desgraciada  
cuanto noble a que tuvo consagrada  
su vida, y por la cual tanto sufrió;

La fuerza bruta allí prevaleció;  
vencida su nación infortunada,  
al interés ajeno encadenada,  
no al odiado opresor se sometió.

Después de recorrer la Europa entera  
en demanda de apoyo y de justicia,  
con buena fe que pareció locura,

Viendo que inútil su campaña fuera,  
y que el fuerte hace ley de su codicia,  
expatriado matóle su amargura.



DCCI

GOMEZ ARTECHE

1821 - 1906

Al ilustrado coronel M. Secrétan, director  
de la *Gazette de Lausanne*, recuerdo de  
afectuosa simpatía.

**L**LUSTRE historiador, buen general,  
literato erudito y diligente,  
en cuestiones de guerra competente,  
le dieron nombradía universal

Su *Historia* detallada e imparcial  
de la guerra civil, y la excelente,  
y por todos extremos conveniente,  
de nuestra independencia nacional.

En ambas obras narrador juicioso,  
su criterio sensato y su experiencia  
hacen completo honor a su talento:

Modesto cuanto culto y laborioso,  
dando prueba eficaz de su conciencia,  
hace alabar su buen discernimiento.

CARLOS DE MONTERO

DOCII

FEDERICO BALART

1831 - 1905

Al antiguo ilustrado diplomático  
y respetable político murciano  
D. Joaquín Payá.

**C**L autor de *Dolores* ha dejado  
reputación de docto merecida;  
el estudio fué pasto de su vida,  
gramático profundo acreditado.

Ilustre poeta lírico, el hado  
no siempre fué benigno al que perdida  
la fe en la dicha humana, harto mentida,  
a la *Muerte* cual un bien ha cantado.

*Restitución* bastara a acreditar  
su carácter de lírico sublime,  
al que escribe de modo tan galano;

El nombre de su esposa al invocar,  
el que sus pensamientos así exprime,  
fué artista de la pluma soberano.

DCCIII

MITRE

1821 - 1905

Al notable periodista Dr. Mitre, director  
de *La Nación* de Buenos Aires.

**R**EUNÍA envidiables cualidades;  
ilustre fundador de *La Nación*,  
historiador de mucha erudición,  
poeta de sublimes ideales,

Literato de estímulos geniales,  
militar de valer y de tesón,  
estadista de gran reputación,  
gobernante de dotes especiales.

En su amor al país en que naciera,  
distinguióse adquiriendo simpatía,  
que tornó en entusiasmo su heroísmo:

La Argentina a este insigne hijo venera;  
y con orgullo aclama su valía;  
honor de su país y el periodismo.


CARLOS DE MONTERO

DCCIV

CARDUCCI

1836 - 1907

Al ilustrado duque de Bivona.

N Carducci la lírica italiana  
tuvo representante principal;  
poeta en alto grado original,  
de inspiración potente y soberana.

Crítico de talento, su galana  
pluma en la discusión, vate genial,  
en la lógica no tuvo rival,  
aunque en la forma siempre cortesana.

De ideas avanzadas, generoso  
se aprestó a protestar contra el nefando  
asesinato del primer Humberto:

La reina Margarita, rasgo hermoso,  
en Museo su casa transformando,  
supo honrar su recuerdo, el bardo muerto.

DCCV

RAFAEL TORRES CAMPOS

1853 - 1904

Al genial poeta almeriense  
D. Plácido Langle.

**S**OCIÓLOGO español, trabajador,  
incansable, ilustrado, inteligente,  
erudito, geógrafo eminente,  
consagrado a las ciencias con ardor;

Del fruto magistral de su labor,  
de los estudios de su clara mente,  
en libros y folletos elocuente  
testimonio ha dejado este escritor.

Nacido en Almería, su memoria  
grata en aquella culta población,  
es en Madrid quizá más apreciada,

Testigo cotidiana de su gloria:  
de su hermano Manuel la erudición  
en toda nación culta es admirada.

DCCVI

LI-HUNG-TCHANG

1823 - 1901

Al insigne estadista, ex embajador de Francia en Pekín, M. Stéphen Pichon.

**L**A política fué primo elemento de su carrera y fama merecida, y su mentalidad esclarecida justifica su gran encumbramiento.

Unas veces domando el descontento de la generación harto atrevida que aspiraba a turbar la inmóvil vida de un país refractario al movimiento;

Otras adelantándose al partido del progreso y de lucha a la rutina, logró hacerse temer y respetar:

Diplomático experto y distinguido, político sagaz, pudo de China los males que hoy la agobian alejar.

DCCVII

JUAN VALERA

1824 - 1905

Al culto diplomático marqués  
de Villasinda.

**H**OMBRE de prodigiosa erudición,  
eximio literato y novelista,  
crítico, reputado ateneísta,  
ingenio de profunda inspiración,

Personaje de grande distinción,  
diplomático, culto polemista,  
con la pluma genial, supremo artista,  
de justa universal reputación:

El autor de tantísimas novelas,  
primores literarios, como es noto,  
estilista admirado, la victoria

Por su imaginación a hinchadas velas,  
consigue de guiar, hábil piloto,  
su rica nave al puerto de la gloria.

CARLOS DE MONTERO

DCCVIII

JOVELLAR

1819 - 1892

A mi primo el estudioso cabo galonista  
de la Academia de Toledo, D. Alfonso  
de los Reyes y González.

**P**RECLARO general, hombre ilustrado,  
militar valeroso, competente,  
gobernante sagaz e inteligente,  
probo, recto, sensato, acreditado.

En todas sus acciones ha mostrado  
su talento y pericia, su prudente  
sistema de gobierno, o su excelente  
táctica, y condiciones cual soldado.

En la guerra civil; en las Antillas,  
en su hábil gobierno en Oceanía,  
y como presidente del Consejo,

En lucha regular o con guerrillas,  
militar o civil, su maestría  
es de citar como admirable espejo.



DCCIX

CURROS ENRIQUEZ

1851 - 1908

Al inteligente funcionario de Fomento y  
amigo mio afectuosísimo, D. Domingo  
Paramés.

**L**AS gratas remembranzas de Galicia,  
los tesoros de gracia y de ternura,  
los cantos de tiernísima dulzura  
que son de aquella tierra la delicia;

Curros Enríquez con sin par pericia  
en el dialecto patrio pone cura  
de revestir de hermosa vestidura,  
de su tierra feraz luz y leticia.

Bardo de poderoso sentimiento,  
exquisito fecundo narrador,  
supo excitar el alma nacional

Con entusiasta dulce arrobamiento,  
ganándose el galaico trovador,  
amor sincero, gloria universal.

DCCX

EDUARDO VII

1841 - 1910

1841 - 1910

Al insigne embajador de Inglaterra en España, Sir Arthur Hardinge.

**D**E príncipe agotó las ocasiones de disfrutar la vida alegremente, mas supo mantenerse dignamente en su rango aun entre sus distracciones.

Amante del vestir, sus opiniones en cuanto a indumentaria ciegamente seguía toda Albión, y reverente estudiaba sus actos y lecciones.

Muy tarde obtuvo el cetro y se creía que iba a ser en su mano peligroso, pero en él se operó cambio notable:

Mostró en gobernar grande maestría; diplomático experto, rey glorioso, se conquistó renombre memorable.

DCCXI

ROMERO ROBLEDO

1838 - 1906

A mi querido director en *Le Courier de l'Argentine*, de París, y culto publicista  
D. Luis Delatte de Carabía.

**N**ACIÓ para político; su vida consagró a esta española ocupación, logrando conseguir reputación y de secunaces banda agradecida.

Orador incisivo, mantenida en alto su bandera, con pasión defendiendo valiente a su facción, no perdonó contraria acometida.

Afable, dadivoso, decidido protector de los suyos, gobernante sin escrúpulo en pro de su partido,

Simpático, jovial, insinuante, parlamentario ilustre y aguerrido, fué a la amistad y a la afección constante.

CARLOS DE MONTERO

DCCXII

NAVARRO RODRIGO

1833 - 1903

Al eminente político, notable periodista y  
conspicuo ex ministro de Fomento don  
Rafael Gasset.

**P**ERIODISTA notable, su talento  
le deparó muy pronto nombradía,  
y con sus bellos libros obtenía  
aplausos general y valimiento.

*O'Donnell y su tiempo* monumento  
es que prueba su genio y maestría,  
y en política en breve conseguía  
el cargo de ministro de Fomento.

A su lado reunidas entidades  
de notorio valer, hizo famosos  
sus «Tercios» imponiendo su influencia:


Hombre de muy preciadas cualidades,  
a la patria servicios muy valiosos  
prestó con su preclara inteligencia.

DCCXIII

EMILIO FERRARI

1853 - 1907

Al ilustrado marqués de Santa Marta.

OMO música dulce y cadenciosa  
sus cánticos bellísimos resuenan;  
a quienes los escuchan enajenan  
por su pompa solemne y majestuosa.

Vate de inspiración maravillosa,  
de emoción singular el alma llenan  
sus poemas, que alegran o que apenan,  
mas se imponen con fuerza poderosa.

*El cetro de las almas* cual tirano  
ejerció con imperio incontestable  
de sus lectores por el solo arcano

De su mágico estilo deleitable:  
la Academia a este bardo soberano  
con justicia premió su estro admirable.

CARLOS DE MONTERO

DCCXIV

E. DE SAAVEDRA

1829 - 1912

Al sabio ex catedrático de latín, griego,  
hebreo y árabe, eminente orientalista don  
Francisco Codera y Zaidín.

**P**OLÍGRAFO español sobresaliente  
por su mucho saber; historiador  
de erudición vastísima; escritor  
de lenguaje castizo y elocuente;

Orientalista eximio; inteligente  
geógrafo, arqueólogo, orador,  
arquitecto, ingeniero y profesor  
del ramo, matemático eminente;

Académico de las principales  
corporaciones españolas; socio  
de muchas extranjeras, su cultura

Atestigua en sus obras magistrales:  
ya en la extrema vejez, forzado ocio,  
más que el perder la vista, le tortura.

DCCXV

EL CONDE DE XIQUENA

1838 - 1888

Al respetable y culto prócer marqués de la Mina.

**P**ERSONAJE en Madrid muy conocido por su vida galante y distinción, caballero de noble condición, atildado en vestir y distinguido,

Clubman toda su vida, perseguido ha de gobernador sin compasión el juego en tales centros; con razón por su recta justicia fué aplaudido.

Político formal y de conciencia, logró hacer su figura respetada, fiel defensor de toda causa buena:

De ministro dejó su independenciam y su moralidad acreditada, lo que hace grande honor al de Xiquena.

CARLOS DE MONTERO

DCCXVI

LUIS MOROTE

1864 - 1913

Al ilustrado redactor de *El Liberal* de Madrid, mi amigo D. Antonio de Lezama.

**P**ERIODISTA de altura indiscutible,  
de noble corazón, alma elevada,  
pasó su breve vida consagrada  
a enaltecer lo que creyó plausible.

Espíritu bizarro, sugestible,  
su valentía apareció probada  
en Cuba con acción harto arriesgada  
que se impuso a enemigo muy temible.

Este su singular temperamento  
a Rusia lo condujo en memorable  
de su revolución grave momento:

Habló al noble Tolstoi, y con notable  
lucidez que acredita su talento,  
de la Rusia escribió libro admirable.



MANUEL DEL PALACIO

1832 - 1906

Al ingenioso escritor y poeta D. Emilio  
Bobadilla (*Fray Candll*).

**P**OETA de gracejo y de intención,  
inspirado y genial, hase excedido  
con talento en la sátira, y lucido  
en todos sus escritos su impulsión.

Periodista incisivo, su pasión  
en la censura ardiente lo ha movido  
a no ser siempre justo, mas temido  
por la causticidad de su agresión.

En el soneto es donde más resalta  
su condición satírica irascible,  
y su facilidad y mucha gracia:

La hipocresía femenil exalta  
su Musa, en lo demás muy apacible,  
pero festiva, aun en la diplomacia.

CARLOS DE MONTERO

DCCXVIII

VILLAVERDE

1848 - 1905

Al notable hacendista conde de Bugallal.

**P**OLÍTICO formal, hombre estudioso,  
en cuestiones de Hacienda competente,  
llegó a ser, como pocos, eminente,  
y al Erario prestó servicio honroso

Digno de imitación, timbre glorioso,  
que su memoria ilustra dignamente,  
testimonio clarísimo, elocuente,  
de su recto saber y afán dichoso.

Cultivando su grande inteligencia,  
se le vió prosperar en su carrera,  
y su mucho valer hizo notorio:

Gobernante de tacto y de conciencia,  
expuesto estuvo a que arrollado fuera  
por un estudiantil usual holgorio.

DCCXIX

ZOLA

1840 - 1902

Al novelista eximio, mi antiguo amigo  
M. Felicien Champsaur.

**F**ué Emilio Zola apóstol convencido de su naturalismo exagerado, y en todas sus novelas ha tratado de ganar la opinión a su sentido.

Por muchos fieramente combatido, con calor por no pocos ensalzado, cientos de imitadores ha creado, siendo por otros tantos discutido.

Lo que no admite duda es el relieve y brillantez de estilo en la pintura de cuantos personajes representa:

Ni el valor generoso que le mueve a combatir sin tregua la impostura, lo que prestigio a su renombre aumenta.


CARLOS DE MONTERO

DCCXX

CRISTOBAL VIDAL

1838 - 1892

A mi querido tío D. José de Palma y Vidal,  
conspicuo hacendista.

ATEDRÁTICO insigne, fué en Vitoria de su culto Instituto director: por su talento y trato seductor en Alava dejó grata memoria.

En Sevilla después, su meritoria campaña como docto profesor en la Universidad, nuevo loor añadió a sus prestigios y su gloria.

Altamente erudito, dominaba el griego antiguo, y del genial Luciano clásica traducción su fama acrece:

Su nobleza y bondad le conquistaba el afecto de todos; nada vano, veneración por su saber merece.

EL MARQUES DE SANTA ANA

1820 - 1894

A mi buen amigo el ingenioso periodista  
D. A. R. Bonnat.

**C**L popular diario callejero  
que ideó con talento indiscutible,  
modesto en sus principios, ilegible,  
tuvo éxito en extremo lisonjero.

Util e interesante noticiero,  
a poco conquistó lugar visible;  
la opinión lo juzgó insustituible,  
y más tarde le dió a ganar dinero.

Por su tacto, su celo y diligencia,  
hizo famosa *La Correspondencia*.  
La noticia, el anuncio y el reclamo

Consiguió al fin cubrir su cuarta plana,  
y de la prensa de Madrid el amo  
llegó a ser el marqués de Santa Ana.


CARLOS DE MONTERO

DCCXXII

GIOVANNI PASCOLI

1855 - 1912

Al culto príncipe Pío de Saboya.

OMO en Mistral, el alma virgiliana  
germinó en este bardo inolvidable;  
fiel cantor de la vida deleitable  
del campo que de frutos se engalana.

Espíritu sencillo, no se afana  
por la ciudad ni corte, y la agradable  
molicie del *far niente*, en la envidiable  
gloria que su talento le hace llana.

Eterno enamorado de la tierra,  
que el arado prepara a parto abundo,  
la nostalgia sentía de la aldea:

Poeta reflexivo, su alma encierra  
la amargura del dolo de este mundo,  
y en cantar la natura se recrea.

DCCXXIII

SEBASTIAN PEREZ GARCIA

Al ilustrado oficial mayor de abogados de  
Estado, D. José de Bellver.

**S**UPO elevarse de modesta esfera  
al colmo del prestigio y bienestar,  
y en su patria, Almería, hizo aclamar  
su política fiel, digna, sincera.

Inteligencia clara, toda entera  
la consagró con ánimo ejemplar  
el abandono injusto a reparar  
en que el Estado a su región tuviera.

Intimo de Navarro; muy querido  
de Gamazo, Sagasta y su partido,  
bueno y con simpatías generales,

Diputado influyente, senador,  
por sus iniciativas especiales  
Almería le debe inmenso amor.

CARLOS DE MONTERO

DCCXXIV

EDMUNDO DE AMICIS

1846 - 1908

Al ilustre diplomático D. Ramón Pifa  
y Millet.

**S**IMPÁTICO ESCRITOR, docto viajero,  
novelista fecundo, inteligente,  
tenía cual ninguno el no frecuente  
don de ser entusiasta y lisonjero

Admirador de cuanto el extranjero  
encerrara en su tierra de excelente,  
con buena fe y bondad, sinceramente,  
sin prejuicio, ni necio, ni embustero,

Como es en los extraños usual...  
noble carácter, corazón hermoso,  
literato de estilo deleitable,

*Cuore* lo hizo querer; lo ha hecho inmortal:  
su gloria como padre y como esposo  
la desdicha amargó, dura, implacable.



DCCXXV

DUNANT

1828 - 1910

Al digno comisario regio de la Asamblea  
suprema de la Cruz Roja española,  
marqués del Castelar.

**S**U nombre respetado por doquiera  
le asegura alabanza merecida;  
a su filantropía agradecida  
la Humanidad lo ensalza justiciera.

La obra de que Dunant apóstol fuera,  
constante anhelo de su noble vida,  
por Dios y por los hombres bendecida,  
cuanto más se conoce más prospera.

La Cruz Roja el amor y admiración  
merece en toda guerra destructora  
de las almas sensibles y elevadas;

Por su caritativa abnegación  
el mal de los heridos aminora,  
lleva vidas por miles ya salvadas.

CARLOS DE MONTERO

DCCXXVI

JOAQUIN COSTA

1846 - 1911

Al veterano ingenioso y culto periodista,  
honor del habla castellana, D. Mariano de  
Cávia.

**C**SPÍRITU elevado, alma sensible,  
inteligencia excepcional y rara,  
sublime corazón, mente preclara,  
censor de todo vicio aborrecible;

Campeón denodado e invencible  
de toda causa justa, que ensalzara  
con fogosa palabra, sin que hallara  
paz ni tregua en su ardor inextinguible;

Apasionado amante del progreso  
de España, cuya triste decadencia  
exaltaba su noble patriotismo;

Juez severo de todo impuro exceso,  
hombre leal, de rígida conciencia,  
dechado de virtud y de civismo.

DCCXXVII

FERNANDEZ-CABALLERO

Al maravilloso maestro compositor  
D. Amadeo Vives.

**C**OMPOSITOR genial, en él domina  
de su país la espléndida belleza,  
el tono de color, la gentileza  
de la mujer, aparición divina

En oasis de forma peregrina,  
en marco en que encerró naturaleza  
el idilio de amor en su pureza;  
tierra en que todo a la alegría inclina.

Gusto exquisito, inspiración potente,  
novedad, luz y vida, movimiento,  
poesía infinita en Caballero

Hállase en abundancia; excelsa mente,  
mostró en cien bellas obras su talento:  
su gloria ha sancionado el mundo entero.

DCCXXVIII

KOCH

Al joven notable clínico español, mi buen  
amigo D. A. Piga.

**B**ACTERIÓLOGO insigne, hombre de ciencia,  
estudioso, metódico, constante,  
del bien ajeno y del saber amante,  
alma excelsa, de noble inteligencia,

Fruto de su labor y su experiencia,  
feliz inspiración por lo importante,  
fué su descubrimiento relevante  
del célebre bacillus, en conciencia

No de eficacia tan reconocida  
cual otros admirables resultados  
de sus estudios y sus invenciones:

A este sabio alemán, agradecida  
la humanidad está: ¡sean loados  
prestigios que enaltecen sus acciones!

GENERAL BLANCO

1833 - 1906

Al inteligente y recto director de *La Correspondencia Militar*, D. Julio Amado.

**C**AMPAÑA heroica hizo en la Oceanía, donde ganó renombre distinguido; general de prestigio merecido, modelo de valor y de hidalguía.

A Cuba en la impotencia y la agonía, nuestro mando y prestigio ya perdido, saqueado el país y empobrecido, su patriotismo a ir le decidía.

La triste herencia que encontró al llegar, el desastre, la horrenda bancarrota, la insurrección en auge, inicua guerra,

Hizo imposible a su valor triunfar: mas no fué suya allí la atroz derrota; otro había perdido ya esa tierra.

CARLOS DE MONTERO

DCCXXX

NICOLAS SALMERON.

1838 - 1908

Al sabio catedrático, escritor y hombre de  
Estado portugués D. Bernardino Machado.

**F**ILÓSOFO erudito, respetable  
por la profundidad de su talento;  
de ideas avanzadas, pero exento  
de pasiones mezquinas; admirable

Orador de palabra insuperable,  
de elocuencia viril raro portento;  
escritor de preclaro entendimiento,  
y de estilo atildado inimitable;

Republicano austero, la ventura  
tuvo de ver el triunfo de su idea,  
y de llegar a jefe del Estado;

Y aunque no perjuró, con amargura  
vió deshonorada por la vil ralea  
la causa a que viviera consagrado.

DCCXXXI

TOLSTOI

1828 - 1910

Al patriarca de las letras españolas, maestro insigne en la novela y el teatro, don Benito Pérez Galdós.

**D**E la lejana Rusia astro esplendente sobre la desvalida humanidad brillaba con intensa claridad su luz pura, benéfica, clemente.

Su amor poco común al indigente, su admirable sincera caridad, su abnegación, su celo y su piedad, le distinguen del resto de la gente.

Severo moralista, su existencia empleó en ajustarse a su doctrina y ha muerto por exceso de conciencia.

*Guerra y Paz*; la famosa *Karenina*, como *Resurrección*, prueban su ciencia, su alma sublime, su moral divina.

CARLOS DE MONTERO

DCCXXII

SARASATE

1846 - 1908

A la admirable *virtuosa*, mi apreciada amiga mademoiselle Zoila Nettement.

**J**AMÁS tuvo rival ni ha conocido  
quien en mérito y gusto le igualara,  
capacidad, inteligencia rara,  
del empíreo y el mundo el preferido.

El violín en sus manos mago ha sido  
que complaciente y dócil se prestara  
a cuanto su capricho demandara,  
a su arte indefinible sometido.

Grande compositor, insuperable,  
su talento sin par, maravilloso,  
su hábil ejecución, genio admirable

Le han proclamado en homenaje honroso  
cuantos al Pamplonés inolvidable  
en éxtasis le oyeron: ¡triumfo hermoso!



DCCXXXIII

RICARDO DE LA VEGA

1841 - 1910

A mi buen amigo, el aplaudido autor dramático y notable periodista D. José Juan Cadenas.

**D**ESPUÉS del peregrino sainetero don Ramón de la Cruz, cabe la gloria de en su clase lograr igual victoria al, por mayor fortuna, el heredero

De aquel vate genial que el mundo entero en el *Hombre de Mundo* la memoria enaltece, como es cosa notoria, que a Ricardo, en resumen, me refiero.

Madrid y España toda en grande aprecio tiene al que con su ingenio y con su gracia hizo reir a dos generaciones:

El ilustrado como el simple o necio, el pueblo como la alta aristocracia, loa sus bellísimas creaciones.

CARLOS DE MONTERO

DCCXXXIV

GAMAZO

1838 - 1901

Al ilustre rector de la Universidad de Zaragoza, D. Ricardo Royo Villanova.

**P**OR su privilegiado entendimiento en el foro adquirió gran nombradía, y en política puesto conseguía digno de su especial merecimiento.

Señaló en su primer Departamento su paso iniciativa que debía haber sido imitada, pues tendía al bien de la nación, a su fomento.

En la piedra de toque demostró su profundo saber, su rectitud, su carácter formal, su independencia:

Con ello su prestigio acrecentó, y del auge murió en la plenitud: en las Cortes brilló por su elocuencia.

EL MARQUES DE VEGA DE ARMIJO

1811 - 1881

1824 - 1908

Al inteligente político duque de Almodóvar del Valle.

**F**UÉ muy joven ministro, reputado por su carácter poco transigente, político arrogante y exigente, un tanto imperativo y endiosado.

Varias veces ministro fué de Estado, como todos sufriendo la influyente presión de otras potencias deprimente, a que el débil se ve siempre obligado.

Aspiró, ya en su ocaso, a presidir el Consejo, mas no logró obtener el cargo tanto tiempo perseguido,

¡Y el humor del marqués era de oír!  
De las Cortes el jefe llegó a ser:  
prócer rico, político temido.

DCCXXXVI

MARCELINO MENENDEZ Y PELAYO

1856 - 1912

1856 - 1912

Al literato y poeta, polígrafo eminente,  
D. Ramón Menéndez Pidal.

**M**A Fama era envidiosa de su gloria;  
la Muerte recibirlo ambicionaba;  
el Olimpo, cual a un Dios, lo esperaba;  
el Destino se impuso a la Victoria.

De su saber inmenso la memoria  
indeleble al marcharse nos dejaba;  
como en vida ocurrió, muerto triunfaba;  
su página mejor le abrió la Historia.

Eminente escritor, sabio profundo,  
polígrafo admirado, inteligencia  
la más grande del siglo en que viviera.

Crítico sin rival, su nombre el mundo  
aclama, y cual tributo por su ciencia  
en la inmortalidad también impera.

DCCXXXVII

MORET

1838 - 1913

Al ilustrado político D. Natalio Rivas.

**F**UÉ «cimbrío» activo en sus primeros años de política ardiente, hombre elegante, tribunicio orador, culto, brillante, que jamás se contó entre los huraños.

No obstante ingratitud y desengaños, afable en el Congreso, insinuante, su palabra meliflua, deslumbrante, siempre se oyó con gusto en los escaños.

Ministro desde joven distinguido, y de las Cortes digno presidente, no consiguió ser jefe de partido:

De Gades inmortal gloria eminente, le hizo ser con justicia bien querido su noble corazón, su clara mente.


CARLOS DE MONTERO

DCCXXXVIII

CANALEJAS

1854 - 1912

Al prestigioso periodista y hombre público  
D. José Francos Rodríguez.

ENÍA excepcional inteligencia,  
palabra elocuentísima, admirada  
por cuantos le escucharon; consagrada  
a sacudir del pueblo la indolencia

Y a pintar del progreso la excelencia,  
tratando poner fin a la pesada,  
y por todo patriota censurada,  
de España lamentable decadencia.

Pero en vano luchó por obtenerlo;  
la defensa del puesto ambicionado  
le ocupó en el Poder por no perderlo:

Pensador y demócrata avanzado,  
aun el más radical debió quererlo,  
¡y ha muerto, sin embargo, asesinado!

DCCXXXIX

ALEJANDRO PIDAL

1847 - 1913

Al sabio catedrático y académico don  
Francisco A. Commelerán.

**C**ORRENTE desbordado en su oratoria,  
apóstol de celeste inspiración,  
católico ejemplar, pío varón,  
escritor de muy noble ejecutoria,

Monumento genial alzó a la gloria  
de San Tomás de Aquino, con unción  
digna de su profunda erudición,  
obra que hará indeleble su memoria.

Polemista de intrépido ardimiento,  
ya de ministro, ya de presidente  
de las Cortes, brilló con lucimiento:

Académico insigne, diligente  
director, por doquiera su talento  
y su virtud social mostró elocuente.

CARLOS DE MONTERO

DCCXL

MISTRAL

1830 - 1914

Al sublime poeta catalán D. José Carner.

**A** muerto el gran poeta provenzal!  
Hasta el fin de su muy noble existencia  
conservó su potente inteligencia,  
fué constante en su amor a lo ideal.

Bardo de inspiración alta, genial,  
feliz en la querida independenciam  
de su país amado ¡triste ausencia!  
la muerte sólo aleja al gran Mistral.

La lengua de la tierra generosa  
en que nació el poeta por ventura,  
puso en vigor su mente luminosa:

Del autor de *Mirella*, la ternura,  
sus nobles cualidades, su alma hermosa,  
recuerda Francia toda en su amargura.



EL MARQUES DE PIDAL

1861 - 1914

Al sabio orientalista, catedrático y ex rector de la Universidad Central, eximio académico D. Francisco Fernandez y González.

**F**UÉ este prócer astur harto instruído, muy formal, estudioso, sosegado, de en exceso retrógrado tildado por los que sus escritos no han leído.

Literato eminente y distinguido, desde niño a las ciencias consagrado, fué por todos los doctos admirado, hombre sabio, varón esclarecido.

Ex ministro, académico, escritor, bien recibido siempre en sociedad, de su padre mantuvo con honor

Título y nombre, mas la autoridad de su hermano el grandísimo orador, lo dejaba en menor notoriedad.

EUGENIO MONTERO RIOS

1832 - 1914

Al notable jurisconsulto y político marqués  
de Alhucemas.

**L**A ciencia del Derecho poseía  
cual pocos en España y con sobrada  
razón ganó muy joven su envidiada  
fama de canonista, y nombradía.

Demócrata constante, se adquiría  
en la lucha política admirada  
reputación de experto y cimentada  
dejó en Gracia y Justicia su valía.

Jefe de su facción y su comarca,  
celoso de su tierra y buen gallego,  
hábil piloto, muñidor de marca,

Mantenerse en Poder fué en él un juego,  
dirigiendo muy bien siempre su barca  
y a los suyos mostrando grande apego.

DCCXLIII

RAMPOLLA

1843 - 1913

Al ilustre cardenal arzobispo de París,  
monseñor Amette.

**C**ARDENAL de prestigio, secretario  
fué del Papa León Trece muy amado,  
que un celoso auxiliar, digno, ilustrado,  
tuvo en el eminente dignatario.

Irreductible, recto, autoritario  
en favor de la Iglesia y del Papado  
y al Poder temporal de éste inclinado,  
no se allanó jamás al adversario.

Amante de la Francia, dióse prisa  
su enemiga tenaz, muerto León,  
a que fuese en el Conclave excluído:

Germania vengativa, Austria sumisa,  
en efecto impidieron la elección  
del candidato a todos preferido.

CARLOS DE MONTERO

DCCXLIV

BERNABE DAVILA

1837 - 1914

Al distinguido y culto marqués  
de Larios.

**C**N Málaga nacido, su gracejo  
y su imaginación es proverbial:  
temperamento sano, muy jovial,  
no fué en verdad ni en la vejez un viejo.

De gran verbosidad y gran despejo,  
de oratoria expresiva, original,  
y abogado además, de Juvenal  
por la sátira fué vivo reflejo.

Su paisano y amigo, el venerable  
capitán general, de noble historia,  
José López Domínguez memorable,

Le hizo gustar la ambicionada gloria  
de ser el personaje más notable  
en época feliz, harto notoria.

DCCXLV

ALBERTO AGUILERA

1840 - 1914

Al celoso alcalde y digno ex ministro  
D. Joaquín Ruiz Jiménez

**F**UÉ alcalde popular, habilidoso  
en manejar las masas a su agrado,  
y en dar al adversario, siempre odiado,  
ejemplo de su enojo contagioso.

Buen amigo, político juicioso,  
leal para su jefe idolatrado,  
y a su defensa siempre consagrado,  
mostró ser consecuente y generoso.

La caridad en él, la compasión  
para todo infortunio y la indigencia,  
fué su más meritoria ocupación.

Hombre de voluntad e inteligencia,  
imponía, si no por persuasión,  
por su gran *embonpoint* y corpulencia.

DCCXLVI

PIO X

1835 - 1915

A su eminencia monseñor R. Merry del  
Val, en recuerdo inolvidable de mi visita  
en Roma.

**F**UÉ Pío Diez Pontífice modelo  
de virtud, de modestia y de bondad,  
y enemigo del fausto; la humildad,  
el amor a Jesús fué su consuelo.

Su sola aspiración, su grande anhelo  
era acrecer el brillo y majestad  
de la Iglesia; mostrar la santidad  
del dogma e invocar sumiso el cielo.

No le ensoberbeció su promoción,  
ni le desvaneció su inmensa altura;  
esclavo del deber y su misión,

Venerable Pastor, sólo se cura  
de servir y ensalzar la religión:  
su alma noble fué enblema de dulzura.

EL MARQUES DE POLAVIEJA

1838 - 1914

Al inteligente y valeroso general  
D. Francisco Gómez Jordana.

**S**E alistó en la milicia voluntario y elevóse a la extrema jerarquía del ejército patrio, conseguía de príncipe el dictado legendario.

Prueba esto valor extraordinario en su honrosa carrera, y que tenía las dotes singulares, la energía, el arrojo, el talento necesario

Para el mando supremo, condiciones raras y meritorias que ha lucido en Cuba, en Filipinas, en Sevilla,

Y en todos sus encargos y funciones. Simpático, modesto, distinguido, por su propio valer con gloria brilla.

CARLOS DE MONTERO

DCCXLVIII

FRANCISCO GINER DE LOS RIOS

1840 - 1915

Al sabio catedrático, rector honorario de la  
Universidad Central y eminente publicista  
y político, D. Gumersindo de Azcárate.

**C**ATEDRÁTICO ilustre, fué su vida  
apostolado en pro de la enseñanza,  
puesto su pensamiento y su esperanza  
en sacudir la inercia en que sumida

Está la gran nación que conmovida  
tuvo a la Europa entera en su pujanza  
y que en aquel período de bonanza  
en las letras brilló, siendo leída.

Hombre de ciencia, noble corazón,  
profesor eminente, generoso,  
maestro incomparable, creador

De la libre enseñanza, institución  
a que se dedicó con celo honroso:  
sus libros timbre son de eterno honor.



MARCELO DE AZCARRAGA

1832 - 1915

Al notable jurisconsulto militar y hombre público D. Javier Ugarte.

**L**A milicia española ha en él perdido un soldado leal, muy competente en organización, digno y prudente, político sensato y distinguido,

Que con celo el Senado ha presidido y el Gobierno rigió decentemente, ministro de la Guerra inteligente, meritorio, modesto, comedido.

Natural de Manila, honra reporta al país que de España fué preciada joya que su prestigio enaltecía:

Su mérito real place y conforta ante tanta ambición exagerada: cuanto Azcárraga fué lo merecía.

CARLOS DE MONTERO

DCCL

JUAN MENENDEZ PIDAL

1861 - 1915

Al sabio catedrático de Colegio de Francia  
M. Morel-Fatio.

**L**ITERATO, poeta, historiador,  
periodista, académico, abogado,  
a la ciencia y las letras consagrado,  
logró con su talento extremo honor.

Político a la par, gobernador,  
director de Archiveros del Estado,  
o celoso elocuente diputado,  
fué su vida modelo de labor.

De origen asturiano, los cantares  
de esa tierra el objeto predilecto  
fueron de sus preciosas colecciones

De trovas y romances populares;  
polígrafo real, hombre perfecto,  
lo enaltecen sus grandes condiciones.

DCCLI

GUIDO BACCELLI

1832 - 1916

Al reputado médico, elocuente orador y  
hombre público D. Amalio Gimeno.

**M**ÉDICO ilustre, clínico admirable  
entre cuantos en Roma descollaron,  
sus libros y experiencias reportaron  
a la ciencia progreso perdurable.

Político eminente y respetable,  
orador cuyo verbo compararon  
al del gran Castelar, todos juzgaron  
su gestión de ministro inapreciable.

Debe Italia a su mente iluminada  
la obra magna de aislar el Panteón,  
y las excavaciones importantes

Que de la Roma antigua venerada,  
con tesoros del arte a profusión,  
premiaron sus trabajos incesantes.

DCCLII

MARCONI

1843 - 1916

Al notable crítico musical D. Manuel  
Manrique de Lara.

**A**CABA de morir el que fué un día  
del teatro Real ídolo amado,  
por el gran Tamberlick patrocinado  
cuando joven aún su estreno hacía.

Después su hermosa voz le conseguía  
aplausos por doquier, y electrizado  
el pueblo de Madrid, ya conquistado,  
siempre amorosamente lo acogía.

Su brillante carrera, su fortuna,  
fué debida a Madrid en mucha parte,  
premiando con largura su labor.

Raul incomparable, a más de una  
el corazón robó su garbo y arte:  
¡descanse en paz el célebre tenor!

DCCLIII

LORD BURNHAM

1834 - 1916

Al distinguido director del *Daily Telegraph*  
de Londres.

 El *Daily Telegraph* fué pedestal en que se destacó su gran figura, hombre de iniciativa y de cultura, munífico, atrevido, original.

Merced a su intuición noble y genial realizó Stanley la ventura de hallar a Linvingstone, y a su premura Asiria dió a la ciencia don real.

Aunque era israelita, y no anglicano, el rey Eduardo Séptimo, apreciando, noble amigo, su mérito eminente,


Lo elevó a baronet, docto decano del periodismo inglés, en él premiando su constante labor y excelsa mente.

DCCLIV

SALVINI

† 1916

Al insigne dramaturgo, poeta genial,  
D. Joaquín Dicenta.

 GRAN trágico italiano, nombradía  
le dieron sus brillantes condiciones;  
su fama con sus representaciones  
vióse aumentar doquiera cada día.

Apenas en la escena aparecía,  
el público con grandes ovaciones  
premiaba su talento; las pasiones  
con arte inmenso, con verdad fingía.

En el teatro del autor preclaro  
de *Hamlet* y *Otelo*, superó gigante  
los intérpretes varios prestigiosos

Del dramaturgo inglés: su genio raro,  
su técnica expresiva y elegante  
deparáronle triunfos portentosos.

DCCLV

EL CONDE DE PEÑALVER

1853 - 1916

Al celoso ex alcalde y distinguido hombre público D. Eduardo Vincenti.

**P**RÓCER ilustre, insigne senador,  
notorio por talento y elocuencia,  
sportman de notable competencia,  
y de toda obra culta protector;

Digno de todo encomio y todo honor  
por sus dotes de extrema diligencia  
aplicadas a la beneficencia,  
en Asilo do fuera director;

Alcalde de Madrid inolvidable  
por su gestión honrada y provechosa,  
y sus iniciativas, porque ha sido

La estancada *Gran Vía* hecho viable,  
la memoria en Madrid será gloriosa  
de su hijo predilecto distinguido.

CARLOS DE MONTERO

DCCLVI

RUBEN DARIO

1867 - 1916

Al literato americano, maestro en el habla  
de Castilla, D. José Enrique Rodó.

**R**ARDO de renombrada fantasía,  
admíranse sus cantos inspirados,  
modelo de dicción, bellos dechados  
de lirismo, de arte, de poesía.

Cantos de vida, música, armonía,  
que producen deleite, emocionados  
y de su majestad enamorados,  
el alma en su lectura se extasía.

Nicaragua, su patria; España entera,  
que estimaba al poeta portentoso  
cual gloria nacional, su fin deplora.

Y la América, augusta plañidera,  
en luto eterno, el estro poderoso  
de su cantor inconsolable llora.



DCCLVII

MONNET - SULLY

1841 - 1916

Al joven inteligente actor D. Fernando  
Díaz de Mendoza y Guerrero.

**L**A Parca, de ordinario inexorable,  
ha dejado gozar vejez honrosa  
al que por su carrera prestigiosa  
disfrutaba renombre memorable.

Actor de gran talento, insuperable  
en la tragedia horrenda, su briosa  
ejecución genial, maravillosa,  
le hizo ser en la escena inimitable.

La *Comedia francesa* en él tenía  
uno de sus intérpretes mejores,  
y con él muere un arte personal:

Estudioso, en extraños aprendía  
los rasgos más salientes y mejores,  
sabiendo ser, no obstante, original.

DCCLVIII

ARNOLDSON

† 1916

**A**PÓSTOL de la paz, ha sucumbido  
en el triste apogeo de la guerra  
más grande que sufrió jamás la tierra,  
por su espectro sangriento perseguido.

Espíritu del bien, vió dolorido  
el mal que con terrible mano aferra  
el cetro regio y cruel aterra,  
mata, incendia y saquea, Dios temido.

Fundador de la santa asociación  
de Amigos de la Paz; recompensado  
con el premio Nobel, su empeño puso

En el desarme universal, pasión  
a que vivió y ha muerto consagrado:  
¡filántropo admirable, noble iluso!









# MARQUÉS DE SAN JUAN DE PIEDRAS ALBAS

## BIBLIOTECA

Pesetas.

Número. 792 | Precio de la obra.....

Estante.. 17 | Precio de adquisición.....

Tabla: 8 | Valoración actual.....

Número de tomos....





C. MONTERO

---

BIOGRAPHIE

DE

HOMMES

CÉLÈBRES

2

---

792.