

### Es colocado en órbita de la Tierra por la Marina de EE. UU., el primer "satélite de navegación"

#### Permitirá estudiar si es factible el empleo de satélites como estaciones de navegación en todo tiempo

#### Funcionará durante cinco años y su "vida" se calcula en medio siglo

#### Total acuerdo de las potencias occidentales sobre los casos de Alemania y de Berlín

#### Se presentará a Rusia un plan para que los habitantes de la zona oriental puedan decidir por sí su destino político

#### Washington. — Los ministros de Asuntos Exteriores de las tres grandes potencias occidentales y Alemania Occidental han llegado a un completo acuerdo sobre el problema de Alemania y Berlín. Después de la reunión que duró dos horas y veinte minutos el ministro alemán de Asuntos Exteriores, declaró: "Todo está arreglado. Hemos llegado a un completo acuerdo."

#### PETICIÓN QUE SE HARA A RUSIA

#### Washington. — Los aliados occidentales están de acuerdo en presentar a Rusia un plan encaminado a que los habitantes de Alemania Oriental decidan su propio destino, libres de toda presión soviética.

#### Los ministros de Asuntos Exteriores occidentales han estudiado un proyecto presentado por sus consejeros diplomáticos en que se hace una petición a Rusia para que conceda la autodeterminación a los 17 millones de alemanes que se hallan "tras el telón de acero".—Efe.

#### DECLARACIONES DE ADENAUER

#### Bonn. — El canciller Adenauer ha manifestado en una alocución radiofónica que en el transcurso de su reciente visita a los Estados Unidos y el Japón encontró que "allí sigue imperando el sentimiento de algunas veces inconsciente de que es Alemania quien tiene la principal responsabilidad de la confusa situación que impera en el mundo actualmente". Agregó el jefe del Gobierno alemán que si los pueblos piensan con sentido histórico habrán de darse cuenta de que no es Alemania sino el comunismo quien es "casi la única causa de las dificultades que atentan al Mundo".

### Las representaciones oficiales de Burgos asisten a los cortejos procesionales de Málaga y Sevilla

#### En la primera ciudad, ostentó el pendón morado de Castilla la Real Archicofradía del Santísimo Cristo de la Sangre, cuyo estandarte recibió honores militares

#### Málaga. — La esposa del Caudillo estuvo en la parroquia de San Pedro donde le fue impuesta la Medalla de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Dolores.

#### Desde la iglesia de San Pedro se dirigió al Gobierno Civil, donde los señores García Rodríguez Acosta le ofrecieron un té. Por la noche, la esposa del Caudillo presenció los desfiles procesionales des-

#### de la tribuna oficial en la plaza de José Antonio.—Cifra.

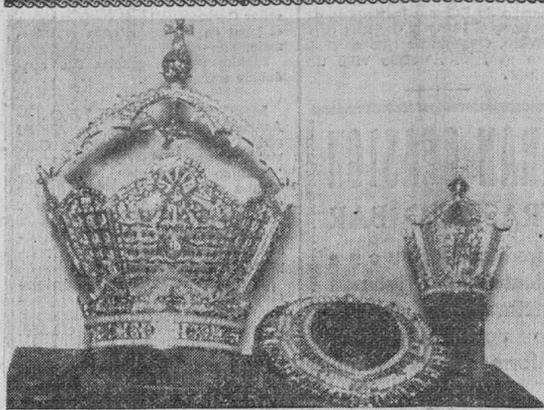
#### REPRESENTACIONES DE BURGOS EN LA PROCESION DE MALAGA

#### Málaga.—La jornada religiosa del Miércoles Santo ha revestido gran brillantez. Hoy hicieron su salida cinco cofradías con un total de 10 «Pasos». En la de las Reales Cofradías fusionadas de San Juan con las imágenes del Santísimo



#### VIA - CRUCIS PENITENCIAL

#### Un aspecto del piadoso Via-Crucis penitencial que, organizado por la Cofradía de Jesús Crucificado, de la parroquia de San Lesmes Abad, recorrió ayer noche varias calles de nuestra ciudad. — (Foto "Fede")



#### Corona para la imagen de Santa María de la Cabeza

#### Nuestra Señora Santa María de la Cabeza de Andújar, que el próximo día 22 volverá a ser coronada actuando de madrina la esposa de S. E. el Jefe del Estado doña Carmen Polo de Franco. — (Foto Cifra)

#### Andújar. — Corona y conjunto de joyas valoradas en varios millones de pesetas de

### Raptan en París a un nieto de Peugeot, el célebre magnate de la industria del automóvil

#### El padre del niño hace un patético llamamiento por la televisión ofreciendo una recompensa

#### París. — El nieto del famoso constructor de coches francés Jean Pierre Peugeot, Eric Peugeot, de cuatro años y medio, ha sido raptado en pleno día. Los secuestradores han pedido por el rescate de 500.000 francos nuevos, según informa la Policía. El hecho se produjo cuando el niño se encontraba en los campos de golf de Sainte Lode, situados en un elegante distrito de la capital. Varios jugadores y un jardinero, que fueron testigos del rapto, han declarado que el individuo que se llevó al niño en un automóvil, era un hombre delgado y de pelo oscuro. Eric se hallaba jugando con un hermano de siete años y otros niños cuando fue abordado por el desconocido que lo introdujo en su automóvil.

#### Como era costumbre, los niños, hijos de Roland Peugeot, se encontraban al cuidado del chófer y de una niñera cuando se pro-

#### dujo el rapto. El hermano mayor de Eric corrió junto a ellos, que se hallaban en el coche, y comunicó lo ocurrido. Un portavoz de la Policía ha declarado que fue encontrado una carta del individuo que rapto al niño Eric Peugeot, sobre un montón de arena próximo al lugar en el que jugaban los niños. El jardinero que presenció el rapto declaró que el coche que utilizaron los raptadores partió a gran velocidad y uno de ellos se encontraba al volante para partir inmediatamente que el niño hubiera sido introducido en el vehículo. Añadió el portavoz que Peugeot no ha presentado todavía una demanda oficial pero el fiscal ha iniciado ya las investigaciones.—Efe.

#### TARDARON TRES HORAS EN DENUNCIAR EL RAPTO

#### París.—En relación con el secuestro del niño Eric Peugeot, la policía dice que no se le dio cuenta del hecho hasta pasadas tres horas.

#### El secuestrador ha realizado una segunda llamada telefónica al domicilio de Roland Peugeot. Hablaron Roland y su esposa con el desalmado pero ninguno ha sido capaz de señalar las características de la voz escuchada. La llamada fue hecha en teléfono público y las investigaciones de la Policía no han proporcionado pista alguna. Roland ha ofrecido una recompensa a cualquier persona que suministre alguna información que pueda llevar al hallazgo del niño.

#### DRAMATICO LLAMAMIENTO

#### París. — En un dramático llamamiento hecho ante la televisión para que le sea devuelto su hijo, el señor Peugeot ha declarado que no ha presentado queja formal contra el raptor y promueve que interceda para que éste no fuera perseguido si le devolvía a su hijo.

#### "Es un padre cuyo hijo acaba de serle quitado quien os habla —dijo el señor Peugeot—. Estoy seguro y que todos aquellos que tienen hijos o les gustan los niños me entenderán. Mi único deseo es hallar sano y salvo al pequeño Eric tan pronto como sea posible".

#### Fuentes allegadas al Ministerio del Interior aseguran que la Policía no interviendrá en ninguna de las negociaciones de "contacto" que se establezcan entre la familia Peugeot y el raptor.

### Nuevos acuerdos comerciales con los Países Bajos y Unión Económica belgo - luxemburguesa

#### En ellos se fijan las modalidades del comercio con el Congo Belga

#### Madrid. — La Oficina de Información Diplomática informa que se han rubricado en el Ministerio de Asuntos Exteriores los acuerdos comerciales entre el Reino de los Países Bajos y la Unión Económica belgo - luxemburguesa y España.

#### En virtud del protocolo sobre política comercial común del Benelux, estos acuerdos vienen a sustituir a los acuerdos comerciales y de pagos anteriormente en vigor entre España y los mencionados países.

#### La estructura de los acuerdos rubricados es la tradicional para los acuerdos comerciales de carácter bilateral entre los países miembros de la OEEC. Se acompaña a los mismos un protocolo en el que se fijan las modalidades para la ejecución de los intercambios previstos.

#### Se mantienen los compromisos contraídos anteriormente para las mercancías no liberalizadas ni globalizadas. Se han introducido algunas mejoras mutuas, entre las que figuran nuevas facilidades para la exportación de productos españoles a los mencionados países.

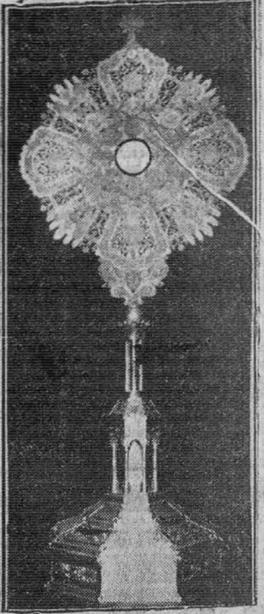
#### En una carta unida a los citados acuerdos se fijan las modalidades del comercio con el Congo Belga, a fin de facilitar el establecimiento de las relaciones comerciales directas con dicho país, cuando en el próximo mes de Julio declare su independencia".

He aquí dos palabras que nacidas juntas hace ya veinte siglos, tuvieron su origen en el Corazón amante de Cristo.

El va a consumir su obra redentora y va a volver al Padre, pero su amor no le consiente abandonar, y, llevado de ese amor que abraza su corazón, busca y halla el modo de irse al Padre y quedarse con nosotros e instituye en aquella noche memorable la Sagrada Eucaristía que es la expresión más fiel del amor de todo un Dios para con el hombre.

Y, desde entonces, Eucaristía y Amor, se hacen sinónimos porque la primera no sólo es obra del amor, sino que nos recuerda y nos intimida el precepto del amor que Cristo nos dio en aquella noche memorable cuando después de instituir la Eucaristía nos dijo: "Un mandamiento os doy: que os améis unos a otros como yo os he amado."

Por eso podemos afirmar, que el Jueves Santo, el "Día de la Eucaristía" es también el "Día del Amor", del amor de Cristo que se nos dio hecho Pan para ser alimento de nuestras almas y de nuestro amor a Cristo primero y a nuestros hermanos después para cumplir el precepto de Cristo: "Amad los unos a los otros como yo os he amado".



### El Papa recibe en audiencia a la Reina Victoria Eugenia

#### Hoy, Su Santidad lavará los pies de sacerdotes negros y asiáticos

#### Roma.—El Padre Santo ha recibido en audiencia privada a la Reina Doña Victoria Eugenia de España.—Efe.

#### S. S. LAVARA LOS PIES A SACERDOTES NEGROS Y ASIATICOS

#### Ciudad del Vaticano.—Su Santidad Juan XXIII lavará humildemente los pies de sacerdotes negros y asiáticos durante las ce-

#### remonias religiosas que, con motivo de la Semana Santa se celebrarán mañana.

#### MENSAJE DE PASCUA Ciudad del Vaticano.—Su Santidad Juan XXIII pronunciará su tradicional mensaje de Pascuas de Resurrección el próximo domingo a las 12.30 (hora española) el mensaje será retransmitido por radio y televisión a todo el Mundo.

### Premios del Concurso nacional de Fotografía

#### Cerca de cuatrocientas obras se presentaron al certamen convocado por la Agrupación Fotográfica con el patrocinio de la Caja de Ahorros del Círculo

#### Se ha fallado el I Concurso nacional de Fotografía, organizado por la Agrupación Fotográfica del Círculo de la Unión, con el patrocinio de la Caja de Ahorros del Círculo, Católico de Obreros, al que se presentaron cerca de cuatrocientas obras, procedentes de toda España. Próximamente se montará una exposición. El grabado recoge las dos bellas fotografías que han merecido el primer premio: "Tema libre" y el segundo —se declaró desierto el primero— de "Tema burgales". Son originales de Simón Flestas, de Tarrasa y de José Antonio Rodríguez Temiño, de Burgos, respectivamente. Recogen, como puede verse, una encantadora escena de maternidad (los modelos son gente de "color") y una original vista de la torre de la iglesia de la Merced.



### La Congregación de Ritos concede el título de Basílica a la iglesia - cripta de la Abadía del Valle de los Caídos

#### Se resalta que todavía no está consagrado dicho templo

#### Santa María de la Cruz del Valle de los Caídos.—Se ha recibido un telegrama del prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, Cardenal Cicognani, dirigido al Padre Abad Dom Fray Justo Pérez de Urbel, en el que se le comunica que le ha sido concedido

#### el título de basílica a la iglesia-cripta de la abadía. El breve pontificio será enviado próximamente. Es de destacar que sin estar todavía consagrada esta iglesia, ha recibido la máxima dignidad que se otorga a un templo.—Cifra.

#### EL OBISPO AUXILIAR DE MÜNICH, EN SEVILLA

#### Sevilla.—En el palacio arzobispal el obispo auxiliar de Munich doctor Neuhäuser, ha celebrado una conferencia de Prensa para dar detalles sobre la organización del Congreso Eucarístico Inter-

#### nacional en Munich, de los próximos días de Agosto.

#### Dijo que su presencia en España no obedecía tanto a fines de propaganda como al deseo de recoger la experiencia que existe en la católica España sobre los Congresos eucarísticos.

**PRIMER capitulo** — y bien expresivo, por cierto — de los desfiles procesionales que se desarrollan del Miércoles al Sábado Santo, en nuestra ciudad, es el Via-Crucis penitencial que, partiendo de la iglesia de San Lesmes, recorre las calles de la ciudad, impregnada de un recio y fervoroso espíritu perfectamente enmarcado en orden a la conmemoración más fecunda de la Semana Mayor.

Un año más, una gran muchedumbre, convocada por la Cofradía de Jesús Crucificado y del Santísimo Sacramento, desfiló por calles y plazas de nuestra capital, entonando cánticos penitenciales como colofón a cada una de las Estaciones del piadoso ejercicio del Via-Crucis y una extraordinaria concurrencia presenció el paso del cortejo, uniéndose muchísimas personas a él hasta el final de su recorrido en la iglesia del Patrón de Burgos.

El frío, auténtico frío, que se dejaba sentir, no fue obstáculo para que esa espléndida manifestación de fe adquiriese el relieve y solemnidad tradicionales. Y el gentío, lo mismo que hace dos años, cuando el lluvia copioso aminoró durante gran parte del trayecto, llegó ante el templo con redoblada piedad y dando un elevado ejemplo de su profundo sentido religioso.

A nosotros, partidarios acérrimos de cuanto tiene expresión viva, aun cuando no aparezca rodeado de excesivos resplandores, nos agrada extraordinariamente este Via-Crucis con que se abre el ciclo de desfiles procesionales previstos para la evocación del magno Misterio de la Redención.

Por eso, nos complacemos en subrayar la impresionante religiosidad con que, un año más, acaba de iniciarse ese periodo conmemorativo, aun cuando el tiempo no fuese del todo satisfactorio y poco después de recogida la procesión comenzase a chispear un agua bastante fría... — B. I.

**LA SEÑORA**

**Doña Blanca Gerona Soto**

Descansó en la paz del Señor, en el día de ayer, a los 71 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenado esposo, don Felipe Valero Rubio (Coronel de Intendencia retirado); hermano, don Juan (ausente); hermano político, don José Valero; sobrinos, primos y demás familia.

SUPPLICAN a sus amistades oraciones por el eterno descanso de su alma y la asistencia a las honras fúnebres y funeral (corpore presente), que se celebrarán en la iglesia parroquial de SAN LESMES, ABAD, HOY, JUEVES, DIA 14, a las DIEZ Y MEDIA, seguidamente la conducción del cadáver al cementerio de San José, actos piadosos por los que les anticipan las gracias.

Vivia: Héroes del Alcázar, 3. — Burgos, 14 de Abril de 1960.

**LA FAMILIA NO RECIBE**

"La Humanidad"—Gran Funeraria.

**EL SEÑOR**

**D. SAMUEL RODRIGUEZ RODRIGUEZ**

(Notario de Santander)

Descansó en la Paz del Señor en Poza de la Sal (Burgos), en el día de ayer, a los 59 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenada esposa, doña Marcelina de la Fuente Ibáñez; hijos, don Félix y doña Mercedes; madre, doña Mercedes Rodríguez González; padre político, don Manuel de la Fuente; hermanos, doña Isabel, doña María Socorro, doña Mercedes y don Bernardino; hermanos políticos, don Calixto Fernández, don Esteban Roderio y doña María-Ignacia Saldaña; don Salvador, don Casiano, don Marino y don Angel de la Fuente, doña Felicidad Espinosa y doña Juana de Grado; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN encomiendan su alma a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y la asistencia al entierro, que se celebrará en la iglesia parroquial de SAN COSME Y SAN DAMIAN del citado Poza de la Sal, HOY, JUEVES, a las DOCE, acto seguido la inhumación del cadáver en el Cementerio del expresado, actos de caridad por los que les anticipan la expresión de su más profundo agradecimiento.

Poza de la Sal (Burgos), 14 de Abril de 1960

Todas las misas que se celebren en Poza de la Sal y Moradillo de Sedano, serán aplicadas en sufragio de su alma.

"La Misericordia"—Gran Funeraria.

# Actualidad burgalesa

## NOTICIAS



Del DIARIO DE BURGOS correspondiente al lunes 14 de Abril de 1930

CON gran solemnidad tuvo lugar ayer, en el S. T. M., la festividad del Domingo de Ramos. Nuestro Rvdo. Prelado ofició en la bendición de las palmas. Asistió una comisión del Ayuntamiento.

EN el Centro Segoviano de Madrid ha dado un concierto el joven pianista burgalés Carlos González, quien se reveló como un consumado ejecutante y a quien esperan glorias artísticas muy legítimas.

DURANTE el pasado mes de Marzo se han inscrito en la Jefatura de Obras Públicas 19 vehículos con motor mecánico, elevándose el número de la matrícula a 1.708.

LA temperatura máxima de hoy fue de 10,8 a la sombra y la mínima, de 4,2.

**MOVIMIENTO DEMOGRAFICO.** Durante el día de ayer se verificaron en este Registro Civil las siguientes inscripciones:

**Nacimientos:** Ricardo Pedro Fuentes y García, Miguel Angel San Martín y Alonso, Federico del Cura y Delgado, Angel Pérez y Peña, Luis Andrés Miranda y González, Rafael Angel Cabrejo y Zafra, Ana Consuelo Treviño y Rodríguez, y Vicente Bernardo Pereda y Salinas.

**Defunciones:** Blanca Gerona Soto, de Granada, 71 años, Héroes del Alcázar, 3; Ignacio Arvaiz Huarte, de Beasain, 23 años, Hospital Militar; Amalia Luz del Cerro, Benes, de 76 años, Segovia; Pablo Gímenes Rodríguez, de Quintanaruz, 92 años, Venerables, y Jacinta de la Viuda Sáez, de 60 años, Padre Fíorez, 10.

pesetas, dos latas de espárragos y dos docenas de huevos.

Se cree que el ladrón entró en dicha casa saltando a la terraza del inmueble, a tres metros del suelo, ya que las puertas de acceso no aparecieron violentadas.

Las sospechas de la Guardia Civil recaen en un sujeto que ha sido varios años detenido por delito de desertión y robo, el cual parece tener perturbadas sus facultades mentales. Fue visto por el barrio de Suzana la vispera de cometerse el hurto y después desapareció, creyéndose que se dirigió a la Rioja, donde vive un familiar.

En frente a la plaza de Abastos del mercado Sur, en su misma calle, mientras realizaba un encargo en dicho recinto.

Al regresar al lugar donde había dejado la bicicleta sorprendió al ratero que intentaba huir con ella y pudo detenerle, entregándole en depósito al conserje de la plaza, en tanto avisaba a Comisaría. Sin embargo, Deogracias pudo librarse del conserje y emprendió una veloz carrera, saliendo en su persecución el señor Cuesta que logró darle caza en el local de las Juventudes del Carmelo, sito en la calle del Carmen.

Finalmente, Deogracias fue conducido a Comisaría.

Julián, calle de Los Colonias, número 16.

El motivo de su ingreso se debió al hecho de haber sufrido una caída.

En dicho Centro le fue apreciada fractura de clavícula izquierda. Los facultativos de guardia que le atendieron se reservaron el pronóstico.

También, a consecuencia de una caída, hubo de ser asistido, a continuación del anterior, Jesús Rodríguez Llanillo, de 14 años, con domicilio en Camino de Mirabueno, número 41.

Presentaba luxación en articulación del hombro derecho, lesión que los facultativos de la Casa de Socorro calificaron de pronóstico reservado.

**GAFAS SOL** elija entre mil en **IZAMIL**

NOMBRAMIENTO. — Ha sido nombrado director del Banco de Bilbao, en Salamanca, don Alvaro Llanusa Nacario, distinguido amigo nuestro.

**GRAN OCASION TRASPASO BAR** acreditado, buena clientela, con vivienda encima del bar, por no poderlo atender. Informes esta Administración

**Cristalerías del Norte** Tiene a su disposición más de 500 Perfiles de Molduras para cuadros, Precios económicos. Al lado de la Sala de Fiestas

**LADRON DE BICICLETAS.** Varias horas después de haber salido de la cárcel provincial, cumpliendo condena por análogo delito, fue sorprendido ayer tarde robando una bicicleta, el joven Deogracias Matesanz Guedan, sin profesión y sin domicilio fijo en esta ciudad.

El dueño de la bicicleta don Andrés Cuesta Nebreda, industrial pescatero, que tiene su residencia en Miranda número 19, dejó la máquina

**MOTORISTA HERIDO.** Aquilino Arauzo Arauzo, de 52 años, vecino de Ciruelos de Cervera y encargado de la empresa "Ramiro Villaverde", cuando revisaba en motocicleta uno de los caminos de la concentración parcelaria en Villafraña, sufrió una caída, produciéndose diversas lesiones y conmoción cerebral; de pronóstico reservado.

Fue curado, de primera intención, por el médico de aquel pueblo, y trasladado posteriormente, a una clínica de nuestra ciudad.

**ANUNCIOS OFICIALES**

**SE HALLA VACANTE**

la dula de novillos y yeguas de Villaseca la Sombria, para tratar con la Junta Vecinal.

**Optica Internacional Guillermo Frühbeck**

Espejo N.º 30 Despacha sus recetas en el acto. Fabricación propia de cristales ópticos. — Inmenso surtido en monturas. Precios muy económicos

**BOLETIN METEOROLOGICO** comprensivo de los datos recogidos ayer en el Observatorio del Instituto de Enseñanza Media.

Barómetro.—A las ocho de la mañana, 697,2; a las dos de la tarde, 697,2; a las siete de la tarde, 695,8.

Temperatura ambiente.—Máxima, 15,0 a las 15 horas; mínima, 2,8 a las 5.

Dirección y velocidad del viento.—A las ocho de la mañana, NE—3,6 Kms.; a las dos de la tarde, NE—7,2 Kms.; a las siete de la tarde, E—3,6 Kms.

Recorrido, 214,3 Kms. Humedad, 68 por ciento.

**EL CUPON PRO-CIEGOS.** En el sorteo celebrado en el día de ayer resultó premiado con 250 pesetas el número 141 y con 25 pesetas, todos los números terminados en 41.

**FARMACIAS DE GUARDIA.** Mijangos, Almirante Bonifaz, 4; Esgueva, Briviesca, 2 y Gomez Bermúdez, San Pedro y San Felices, 14.

**LETRAS DE LUTO.** En Poza de la Sal dejó de existir, en el día de ayer, el notario de Santander don Samuel Rodríguez Rodríguez.

Descanse en paz el alma del finado y reciban su viuda, doña Marcelina de la Fuente; hijos, don Félix y doña Mercedes y demás familia, nuestro más sentido pésame.

También, y tras penosa enfermedad, falleció en el día de ayer D.ª Blanca Gerona Soto, esposa de nuestro distinguido amigo don Felipe Valero Rubio, coronel de Intendencia, retirado, al que acompañamos en su dolor, así como al resto de la familia.

**CAIDAS.** A las siete de la tarde de ayer, ingreso en la Casa de Socorro el niño José Luis Sáez Mata, de siete años de edad, que habita en el Cruceo de San



Oh la la! **Le Charme de Paris**

Uno de los secretos del atractivo de Paris. La belleza de las parisinas. En Paris las mujeres más bellas emplean la Crema Tokalon. Por qué?

Todas las que la usan, las que parecen más bellas, y son millones solamente en Francia, pueden explicarle. La crema nutritiva al Biocel hace milagros.

Su cutis queda transformado. Se vuelve limpio, lozano y aterciopelado. A partir de hoy mismo pruebe la crema nutritiva Tokalon al Biocel. Quedará entusiasmada.



**Tokalon** la verdadera Crema de Paris!

**ALQUILERES**

**SE ARRIENDA** piso céntrico. Informes esta Administración.

**ALQUILO** habitación o piso amueblado, temporada verano. Informes esta Administración.

**ARRIENDO** piso con cuartos, gallinero. Informes Avenida Cid número 1, 5.ª, letra B.

**ARRIENDO** granja con gallineros, cochiqueras, huerta, 50 fanegas de sembradura, distancia 20 minutos capital. Teléfono 1406.

**SE ARRIENDA** local 200 metros cuadrados, sito calle San Isidro. Informes, Monje, San Pedro y San Felices, 27, bajo.

**AUTOMOVILES Y ACCESORIOS**

**TAXI** Renault 4-4, precio 2,50 kilómetro. Teléfono 2154.

**VENDO furgoneta Fiat 11 HP.** cubiertas nuevas, bastante repuesto, a prueba, barata. Tratar en Aranda de Duero, Teodoro España. Teléfono 493.

**SE VENDE** un camión Studebaker J-15, diferenciales J-20, caja cambio cinco velocidades, bien de todo. Informes, Avenida del Cid, número 76, piso 4.ª, A.

**VENDO** moto Vespa en buen uso, económica. Informes esta Administración.

**CARROCERIAS**, cajas de carga, entregas inmediatas. Industrias Vical, Apartado 335. Calle 27, bajo.

**VENDO** moto Vespa en buen uso, económica. Informes esta Administración.

**CARROCERIAS**, cajas de carga, entregas inmediatas. Industrias Vical, Apartado 335. Calle 27, bajo.

**VENDO** moto Vespa en buen uso, económica. Informes esta Administración.

**CARROCERIAS**, cajas de carga, entregas inmediatas. Industrias Vical, Apartado 335. Calle 27, bajo.

**VENDO** moto Vespa en buen uso, económica. Informes esta Administración.

**CARROCERIAS**, cajas de carga, entregas inmediatas. Industrias Vical, Apartado 335. Calle 27, bajo.

**VENDO** moto Vespa en buen uso, económica. Informes esta Administración.

**CARROCERIAS**, cajas de carga, entregas inmediatas. Industrias Vical, Apartado 335. Calle 27, bajo.

**AGENCIA** Palencia. SE VENDE local. Burgense, 2. Teléfono 1027.

**RUSTICA** productiva, recreo, seis hectáreas, seño regado, viñedo, frutas, labranza, casa señoras, guarda, tendido eléctrico propio, dos bodegas con mil arrobas envase, agua procedente canal Villalaco, Miguel Fernández, Torquemada.

**VENDO** piso libre, mejorable situación, 22, 2.ª, izquierda.

**VENDO** terrenos en Paseo Quinta (Burgos) parcelas de 300, 600 y 1.000 metros, también cambiaría por pisos o vehículo. San Pablo, 20, 1.ª, izquierda.

**VENDO** piso de 86.000, primera entrega, 40.000, resto facilidades 5 años, ascensor, partición completa, baño, 4 minutos San Pablo, otro calle Vitoria, Casillas, 7. Obra. Teléfono 5144.

**VENDO** piso en Santa Clara, económico, con facilidades. Razon Bar Corneta.

**VENDO** entresuelo, amplio, céntrico, económico. Informes: Liana Afuera, 9, 1.ª.

**VENDESE** piso grande libre. Razon San Pascual, 7, 3.ª, izquierda.

**VENDESE** casa planta y piso. Frente Seminario, Fernán González, 71, 3.ª C.

**AGENCIA** Palencia. SE VENDE local. Burgense, 2. Teléfono 1027.

**RUSTICA** productiva, recreo, seis hectáreas, seño regado, viñedo, frutas, labranza, casa señoras, guarda, tendido eléctrico propio, dos bodegas con mil arrobas envase, agua procedente canal Villalaco, Miguel Fernández, Torquemada.

**VENDO** piso libre, mejorable situación, 22, 2.ª, izquierda.

**VENDO** terrenos en Paseo Quinta (Burgos) parcelas de 300, 600 y 1.000 metros, también cambiaría por pisos o vehículo. San Pablo, 20, 1.ª, izquierda.

**VENDO** piso de 86.000, primera entrega, 40.000, resto facilidades 5 años, ascensor, partición completa, baño, 4 minutos San Pablo, otro calle Vitoria, Casillas, 7. Obra. Teléfono 5144.

**VENDO** piso en Santa Clara, económico, con facilidades. Razon Bar Corneta.

**VENDO** entresuelo, amplio, céntrico, económico. Informes: Liana Afuera, 9, 1.ª.

**VENDESE** piso grande libre. Razon San Pascual, 7, 3.ª, izquierda.

**VENDESE** casa planta y piso. Frente Seminario, Fernán González, 71, 3.ª C.

**POLLITOS** un día, pollos todas edades. Granja San Benito. Aparicio y Ruiz, 12, bajo, Detrás Audiencia. Teléfono 1146.

**POLLAS** magníficas, criadas al suelo, Granja Los Cubos, Santa Agueda, 27-31. Teléfono 5564.

**POLLITOS** de un día y pollitas de uno y dos meses. Granja Mirasol, Pisonos, 7. Teléfono 2960.

**POLLITOS** recién nacidos. Avícola San Isidro, Santa Clara, 40. Teléfono 4117.

**POLLAS** magnífica procedencia, de uno, dos y tres meses. Casca David. Santa Dorotea.

**VENDO** vestido niña primera comunión. — Es polón 20, 4.ª.

**VENDESE** máquina punto, marca Giera 10x80. Plaza Alonso Martínez núm. 9, 4.ª, derecha.

**SE VENDE** vestido primera comunión niña. Avenida Cid, 37, 5.ª, centro.

**VENDO** traje comunión niño marino, impecable. Razon San Agustín, 9, 2.ª (Frente Hospital).

**FINCAS**

**VENDO** chalet con terreno industrial o de recreo, en paseo Quinta de Burgos o camión por pisos. San Pablo, 20, 1.ª, izquierda

**TRASPASOS**

**SE TRASPASA** local amplio, vista a dos calles, propio para negocio o almacén. Informes, Plaza Vega, 36, bajo.

**TRASPASO** tienda recién arreglada propia cualquier negocio, a 20 metros Plaza Mayor. Teléfono 3348.

**VARIOS**

**PASAPORTES**, penales, últimas voluntades, licencias. Confías a Gestoría Quintanilla.

**SEGUROS** Generales, todos los ramos, absoluta garantía. Gestoría Quintanilla.

**MUEBLES**

**VENDO** tresillo, cuarto de estar, cama y mesilla. Conde Don Sancho, 6, 2.ª, izquierda.

**VENDESE** comedor y armario ropero barato. Camposa, 14.

**SE VENDE** dormitorio y comedor seminuevos. San Cosme, 13, 2.ª.

**OCASION:** Por reforma líquida varios muebles. La Económica, Fuencastillas, 13.

**PERDIDAS**

**PERDIDA** pendiente perla y brillante. Gratificarse entrega. Mardones, Huerto del Rey, 6, 3.ª.

**PERDIDA** pulsera oro imitaciones Hotel Condestable. Gratificarse entrega dicho Hotel.

**PERDIDA** todo camión carretera Burgos-Palencia-Valladolid. Gratificarse Transportes de Guiso, Villadiego.

**FOTOGRAFADOS.** Confección rápida TALLERES GRAFICOS «Diario de Burgos». Precios ventajosos. Calle Vitoria, núm. 13. Teléfono 2552.

**PASAPORTES**, penales, Planos, Última voluntad, Registro Civil, Caza. Gestoría Sanz.

**SOCIO** capitalista: Terminación obra contratada. Beneficios al 50 por 100. Capital y beneficio garantizado. Teléfono 6605.

# Anuncios económicos

# Semana Santa española

## IMAGINERIA INSIGNE DE LAS PROCESIONES DE LA SEMANA SANTA DE CASTILLA

### Los Monumentos en las pequeñas iglesias de los pueblos

#### Y en todo, un ambiente de austeridad, en el que palpita una gran devoción

Por Fernando CASTAN PALOMAR

La celebración de la Semana Santa refleja en las distintas regiones españolas la propia idiosincrasia de éstas, y así el modo de ser seco y sobrio de Castilla tiene expresión en su luto por la muerte de Jesucristo y en la propia pompa de sus cortejos procesionales. Podrá parecer paradójico esto de conjugar la sobriedad y el fausto, pero así es, y nadie que pase la Semana Santa en ciudad importante o en íntimo pueblo de Castilla, podrá negar que armonía existe entre el cristiano afán de hacer esplendorosos los actos públicos de estos días y el sentido austero, recio y escueto de la tierra castellana. Todo se resuelve coherentemente y ello tiene la síntesis de unas solemnidades llenas de respetuosa emoción, en las que se recorta con rigida exactitud un patetismo que proviene de las propias tallas de las imágenes y que recoge fervorosamente el espíritu popular, macizo y seguro de sus propios sentimientos. Es un patetismo como contenido en el agua de las lágrimas, sin gritos estentoreos ni arrebatos estruendosos. Así fueron siempre en Castilla todas las cosas, las de dolor o las de júbilo, redoble de tambor o toque de clarín, todo concreto, que no hay en el ánimo de las gentes castellanas propensión a lo que suele decirse "andarse por las ramas" y si hay su sabor centar, en la palabra como en el silencio, su propio corazón.



CRISTO CRUCIFICADO. PRECIOSA TALLA DE DIEGO DE SILOE, QUE SE ATESORA EN EL REAL MONASTERIO DE LAS HUELGAZAS Y QUE FIGURA EN LOS CORTEJOS PROCESIONALES DE NUESTRA SEMANA SANTA. (Foto Archivo)

### DESFILES PROCESIONALES EN VALLADOLID Y ZAMORA

Centro de la piedad en España, al que decía de la gran plaza de Valladolid un ilustre predicador, en el mediodía de un Viernes Santo, durante el sermón de las Siete Palabras. Toda la plaza, como un inmenso templo y toda en pie esta plaza de Castilla, España entera abrazada a la Cruz, que abre su misericordia desde ¡¡ más alto de todos los sacrificios!

Recuerdo aquella concurrencia de multitudes en el gran cuadriltero de recios soportales, recios como los principios de la propia fe vallisoletana, como el propio espíritu penitencial de Castilla entera.

El tiempo era frío, muy frío. Las calles tenían unas aristas heladas. Frio seco y duro. Pero ¡qué importaba esa destemplanza para la manifestación paacosa, para el homenaje solemne a la Redención de los hombres por la muerte de Jesús! Palpitaba caliente la unción religiosa en las almas, por mucho que el frío azotara las carnes. Y así más traídas a penitencia, tras las imágenes rodeadas de cirios en los bishbes de las plezarias por las calles mudas y prietas de historias emotivas.

Desfiles procesionales que son como poemas en talleres ilustres. Imágenes de Gregorio Fernández, de Juan de Avila, de Díez de Tudanca, de Francisco de la Maza, de Juan de Juni... Estrofas de suntuosa plástica que explican conmovida y precisamente la Pasión y la Muerte del Redentor del Mundo.

La procesión del Santo Entierro, con su inabarcable presencia de pasos en el recogimiento de la noche, es el compendio de todas las devociones y todas las penitencias. Largo recorrido por las calles con labrados de siglos. Siglos de firme y sólida devoción que fueron tallando estas artísticas manifestaciones de la Semana Santa, tan austeras, tan fervorosas, en su interpretación castellana.

Así son también las procesiones zamoranas, donde la pompa de ellas se hace rigorista y el espíritu tiene un vigor concreto y rotundo. "El alma de Castilla está en ellas", se ha dicho de estas procesiones de la Semana Santa en Zamora, donde la ciudad entera es tónica votiva y aromas de incenso.

En pocas ciudades tiene el luto una expresión tan real y profunda como en esta Zamora sin campanas, en esta Zamora de los días santos, a donde acuden piadosas romerías de todas partes para asociarse a la religiosidad, roble y bronce, de estos castellanos, que así han impreso sus características temperamentales en la conmemoración de los misterios del Divino Sacrificio.

### LOS SAGRARIOS EN LOS PEQUEÑOS PUEBLOS

Luego, en los pueblos castellanos, la Semana Santa se celebra sin fastuosidades de tallas

ricas ni de largas túnicas, pero con el mismo espíritu reclaman cristiano y una austeridad mantenida incólume a lo largo de todos los siglos.

En la iglesia del pueblo, el buen párroco ha adornado con macetas y encendido de luminarias el monumento. La Iglesia es una nave con pequeñas capillas, que hoy se hallan cubiertas con paños de luto. Solo resplandece la que está a la derecha del retablo mayor, orlada con los tapices de la casa solariega del pueblo, que es la capilla donde el buen párroco ha puesto la urna sagrada.

Está lleno de gente el templo y desbordado hasta más allá de su portada bizantina y de los tres escalones que le dan acceso.

Hay para entrar en la Iglesia que andar coqueando. Toda esa gente que llena la nave y en la que va materialmente no cabe en ella, va muy emperifollada y planchada. Nadie sabe cuántos trajes de boda hay hoy en la Iglesia. Trajes de boda que duran hasta más allá de la muerte, porque se sacan del arcon familiar pocos días. Han de ser fiestas muy solemnes del año para que vean los feligreses a la Iglesia con otros trajes negros de pliegues rígidos y conservados siempre. Los visten, eso sí, en la fiesta mayor del pueblo, aunque se celebra bajo el sol abrumador de Agosto, cuando arde la tierra en el día y en la noche y sólo tiene un lu-

gaz fresco la hora dormida del amanecer.

En el pueblo hay también otro monumento. Todavía más sencillo y más humilde. Es el que ponen las monjitas en el convento. Lo adornan con flores silvestres y llenan la escalera de tomillo y romero. A este oratorio de las monjitas, en el que los rezos de las religiosas suenan con una inefable dulzura, van menos fieles y por eso la oración tiene mayor recogimiento y más mística unión.

Van, principalmente, familias de vida retirada, huérfanos enlutados, ancianas a quienes el entar coqueando les haría daño, oratorio de las sirvas del Señor, inefable rincón de letanías, cuántas lágrimas, sobre tu sudor desnudo, por los que se fueron...

Semana Santa en Castilla, Semana Santa con diferencias específicas de otras Semanas Santas españolas, todas ellas maravillosas, pero todas ellas insufladas de sus propios caracteres. En Castilla, el espíritu de austeridad y de sacrificio, se continúa robilzadamente, inextinguiblemente. Es el mismo espíritu que guió el arte de aquellos famosos imaginarios, intérpretes eximios del sacrificio de Jesús y del dolor de María, desde que el Hijo de Dios, orando en el huerto de Getsemani, dijera a su Padre: "Padre mío, si esto no puede pasar sin que yo lo beba, hágase tu voluntad..." (Colaboración LOGOS.— Reproducción prohibida.)

## Costumbres y tradiciones de la Cuaresma y la Semana Santa

Un pueblo netamente religioso, como el español, tiene que tener un rico folclore para todas las conmemoraciones. Sobre la Cuaresma y Semana Santa, recordamos haber leído o escuchado algunas costumbres muy curiosas que vamos a recapitular y que, al parecer, siguen practicándose en algunos lugares.

LA DAMA DE LOS SIETE PIES.—Aun se mantiene en algunos pueblos de Cataluña y Andalucía la de colocar en la cocina de la casa, el Miércoles de Ceniza la figura de una mujer con una bacalada y una cesta de hortalizas que simboliza la abstinencia de carne. Lo curioso es que por debajo de las faldas asoman siete pies, que se van arrancando una cada viernes de Cuaresma, constituyendo por tanto, un práctico calendario cuaresmal que advierte los días en que hay que ayunar y prescindir de la carne en las comidas.

EL ORIGEN DE LA SEMANA SANTA DE SEVILLA.—Se cree que las mundialmente famosas procesiones de Sevilla arrancan de una antigua tradición que data nada menos que

de 1521 y que fue restablecida en 1608, después de una interrupción de 84 años. El primer marqués de Tarifa fue en peregrinación a Tierra Santa y recorrió fervorosamente el camino del Calvario, tomando las medidas exactas de las estaciones (en total, unos 35 kilómetros), para trenzar el Via Crucis que parte de la capilla de la Flagelación del palacio sevillano denominado popularmente "Casa de Pilatos". Este Via Crucis se considera el más antiguo de Occidente y que sirvió de modelo a los que existieron o aún existen en muchos pueblos españoles, formados por cruces de piedra o de madera.

EL ROMANCE DE LA BARAJILLA.—No hace mucho tiempo, se reprodujo, en "Mundo Pintoresco" de esta Agencia de Prensa Argos, "el romance de la barajilla" que sigue cantándose en algunos pueblos de Sevilla. Cada carta de la baraja recuerda un pasaje de la Pasión del Señor y de los Dolores de la Virgen, haciéndose en la letra consideraciones de devoción y arrepentimiento. Parece que lo siguen cantando, en algunos lugares sorianos, las mozas "cua-

## LA PASION DE OLESA

Por ARNAIZ BONILLA

LA Semana Santa española tiene de singular característica que no queda rincón de nuestro patrio solar donde no se conmemoren los misterios de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo con recio sentimiento de piedad unido a una estética insuperable. Y es que el arte no podía estar ausente del hecho más sublime que los siglos han de preservar, y así, los artistas nos han dejado sus mejores obras en herencia, para que, contemplándolas, sintamos y admiremos el Dolor y el Misterio de la muerte de Jesús.

Juan Sebastián Bach la lleva al pentagrama con hermosos pasajes de dulces armonías y hondos patetismos siguiendo -las narraciones evangélicas de San Mateo y San Juan. La poesía entona sus mejores estrofas a Cristo Crucificado, y con la entrada en El prendido, nos mueven sus versos a quererle, no por temor a las terribles penas de un castigo, ni por ofrecernos un Cielo de bienaventuranzas perdurables, sino por verlo clavado en una Cruz y escarnecido. Los pinceles plasmados en las telas, con bellísimas líneas, el Cuerpo desangrado del Divino Redentor que, como Hostia blanca, pende en un madero pulido tapando su rostro con el velo de su melena caída. Y así queda la obra de Don Diego Velázquez, abstrida al aguija de su genio que quiso trasladar las alturas para pintar a Dios agonizante y no alcanzó a ver sino una perfecta anatomía humana.

Con un realismo impresionante pinta Gregorio Prieto la Crucifixión, horadadas las muñecas del Señor con los clavos hundido en toscos leño y sostenido el tronco por un basto saliente, llenando el lienzo con cuajaron de sangre y pinceladas de carne amojamada creando una visión de asco y de congoja. El pintor ha expresado con su arte la muerte de un malhechor. ¿Cómo sería la Crucifixión de Jesús; atractivamente velazqueña, o monstruosa, como debían parecer los pinjados de la carne colgados de la Cruz?

Pero es la imaginaria la que más hondamente cala en el sentimiento del pueblo y los Cristos y Dolerosas de los imagineros convienen a su paso en los desfiles penitenciales.

Bajo un cielo de luceros recorren las calles oscuras los Cristos broncíneos de Montañés y las afligidas Virgenes de Meno iluminados sus rostros con fulgentes luces, arrancando al pasar dolientes sacetas de las gargantas andaluzas, cuyas notas rasgan el aire sereno del mediodía español.

La gubia de Salzlilo como en añetadas de acero la seca y densa madera del árbol, quedando en su descortezado toda la expresión del dolor que refleja la cara de un ángel hermoso con la Angustia del Salvador en el Huerto de los Olivos. Llegada por milagro del arte desde Getsemani a la huerta de Murcia para mostrarla a sus huertanos en una suave mañana abrilera de áureas mediterráneas con perfumes de frutos ácidos.

### SEMANA SANTA EN CAS-

#### TILLA

Por los caminos polvorientos de Castilla, llegamos a Cuenca la de las casas colgantes y cavadas boces de sus ríos, para presenciar por sus calles pinas, a hombros de los encapuchados penitentes, la subida de unas pesadas andas, sobre las que posan tallas labradas de la Pasión. ¡Cuánto hay que lamentar la destrucción en tiempos no muy lejanos de las que fueron obras maestras, convertidas en cenizas por la odiosa vesania del extranjero!

Toda la ciudad se viste de penitencia y no descansa en la Semana Santa. Acompaña a Jesús en el Prendimiento durante las horas de la noche. Sigue al Divino Maestro con San Juan, el Discípulo amado, y a

Turbas escandalosa -tromptezos y redobles de tambores-, en las primeras luces del día y siente la Agonía del Señor, cuando el sol en su cénit hierre con su luz al Cristo de los Espejos, lentamente acompañado por los conqenses a los tristes acordes de una marcha fúnebre.

Toda la poesía patética de esta semana dolorosa la tienen las procesiones de Zamora. La erguida figu-

ra les da una apariencia de almas en pena que piden sollozantes su redención a la Madre del manto negro. Y el lígubre acento adquiere su mayor tonalidad cuando pasan frente al campamento, de donde, como en una leyenda bequeriana, parecen salir los muertos de sus piasas de barro para unirse a sus plezarias y cantar al Nazareno: ¡Miserere mei!, al que angustiosamente responde el eco de los vivos: ¡Misericordia, Señor!

### LA PASION DE OLESA

Si sobrecogedores son estas públicas manifestaciones religiosas de Andalucía y Castilla en que la imaginaria acentúa el sentimiento compasivo de quienes las presencian, en el pueblo catalán de Olesa de Montserrat se asiste más de cerca al Drama de la Pasión. La viven escénicamente todos sus habitantes quienes comunican al espectador la belleza de un arte escénico ligado a un gran recogimiento espiritual.

Las pinturas de los lienzos han saltado a los cuadros plásticos en sorprendentes efectos colorísticos de luces y de ropajes. Las imágenes de madera de aquellas tierras se han hecho aquí carne y hueso y la poesía de los místicos trovadores recita los versículos de los sagrados textos.

La Pasión oleseña es exactitud, es historia, es arte, es vuelo del alma hacia su principal figura: Jesús. No se sabe qué hay de admirar más en ella, si la caracterización, declamación y movimiento de sus actores o su escenografía real o todo su conjunto, con lo que uno se siente llevado a los lugares santos durante las horas que pasan en los dos sesiones -matinal y vespertina- de que consta la representación-, a través de sus cuarenta y siete cuadros que se suceden con una rapidez extraordinaria, por magia de los tramoyistas, que impiden caer en la impaciencia a la multitud.

La voz del gran Rabbi está matizada en un actor que vive entregado todo el año al estudio de su difícil papel. Para dar mayor realismo a la excelsa persona que representa, eliminada la ficción todo lo posible, déjase crecer la barba, y por ella, es reconocido cuando pasea por las calles de Olesa. Sus colaboradores definen magistralmente los personajes que reviven en escena. Atrae la simpatía del Apóstol San Pedro, -vehemente y algo rechoncho. Se aplaude la amistad leal de San Juan. Quien encarna al aborrecible Judas, cumple estupendamente su cometido de traidor y avaro. Anás y Caifás oultan su malicia tras de sus barbas hirsutas y dejan brillar, por debajo de su turbante, las chispas de sus ojos cargados de aversión.

Pilatos, -qué caracterización más lograda!-, es copia de la estampa que nos describe Gabriel Miró: vigoroso y amplio; de cabeza redonda y cabellos cortos y apretados; recia sien y la frente baja; ojos



PATETICA ESCENA RECOGIDA DE LA REPRESENTACION DE LA PASION DE OLESA

ra de Jesús tallada por Benlliure con tonos cremosos, nos parece de leños -cuando los primeros rayos blancos de la aurora rasgan el último negro nocturno- como si una sombra fantástica siguiese a la fila de los hermanos cofrades de la Vera-Cruz -hábito negro y una pequeña cruz a cuestas-, en serena y majestuosa andadura. Camino del Calvario, y se estremecen los nazarenos en la noche, viendo desnudo y sobre unas parihuelas a Cristo yacente que llevan a enterrar, precedido de unos penitentes que arrastran largas y macizas cruces. ¡Qué sublime patetismo tiene este enterramiento! Sin urna de cristal que guarde el Divino Cuerpo, ni sabanilla de finos hilos que dejen transparente. ¡Ni siquiera unas tablas le encierren! Cuatro palos cruzados pintados de negro -angarillas de cementerio- bastan para que, sencillamente, con toda la pobreza, se entierre a Cristo en Zamora. A lo castellano, como si fuese uno más de la tierra.

En Valladolid, contempla el poeta Zorrilla -desde el pedestal que domina su Plaza- a interminables hilos de capirotes y túnicas policromas, tenuemente alumbradas por la pequeña llama de sus hachones. Y no conviene que haya más luz, para que los ojos no se horroricen viendo las llagas abiertas de Nuestro Padre Jesús atado a la columna, -la



JESUS - SANTIAGO SABATE

espalda en sábana de sangre-, con el maestro Gregorio Fernández dejó memoria de sus hondos sentimientos religiosos, contribuyendo, además, con sus esculturas pasionales, a dar mayor realza trágica al desfile procesional de la tarde del Viernes Santo. Sus tallas parecen que dejan al pasar como una estela de olor repulvado a sudor de los sayones jadeantes que azotan y a sangre fresca inocente que se va coagulando con el aire frío que dejan caer las nubes.

### EN LA ALDEA

La Semana Santa de los pequeños lugares tiene el encanto y la poesía de la sencillez de sus costumbres. La gente deja para el Domingo de Ramos el estreno de alguna prenda de vestir. Así da cumplimiento al refrán de que el que no estrena algo en ese día no tiene manos. Se acude a la iglesia a bendecir los ramos de acebo adornados con cintas y rosquillos. En esa ceremonia solemnemente figura una palma: la del sacerdote. El Lunes Santo se comienza a montar el Monumento. Es tallado por unos grandes bastidores de madera sujetos de las bóvedas del templo por gruesos cordales. En ellos van clavados unos telones pintados con tonalidades grises que representan pasajes de la Pasión. Quien asiste por vez primera a las faenas de su montaje, se queda perplejo del lugar en que se encuentra, oyendo gritar al sacristán a los ayudantes situados en las troneras: ¡Arriba Pilatos!... ¡Abajo Barrabás! Pero la duda se aleja al ver la subida o el descenso de los marcos en los que se hallan los bigodudos mascarones del gobernador de Judea y el ladrón por el libertador, dibujados con sonrisas diabólicas, balanceándose en las sogas hasta quedar fijos en el sitio que tienen señalado. Sus retratos quedan de centinelas del Santísimo Sacramento expuesto en el fondo de un pequeño túnel que arquean los techos. El Jueves Santo, el silencio de la aldea se hace más profundo. Por la tarde se acompaña a los Apóstoles al Lavatorio. Están representados por doce labriegos que visten, con su buena capa de paño guardada en las viejas arca para tan solemne fiesta, su camisa de lino de blancura inmaculada. Vellan mujeres a Jesús Sacramento durante las horas solares, y ya de noche, se abren los portones de la Casa de Dios para salir con los pasos de Cristo cargado con la Cruz, a quien llaman Ecce-Homo, y su Madre Dolorosa. Los llevan los hombres, tostados y enjutos, arropándose en la capa, bajo la cual, en armonioso contraste resalta el blanco del pincel de Zuloaga; y ahí queda una magnífica expresión de la Semana Santa de la aldea.

Cantan las voces varoniles tristísimas lamentaciones a Cristo en su caída, y las mujeres, tocadas con sus mantillas, van recogiendo las lágrimas de la Virgen, alumbrándola con un bosque de velas, cuyas llamas se tiemblan, como ellas, de espanto y de dolor. El reflejo de su luz en la ca-



PILATOS - JUAN POVILL

metálicos, inquietos y menudos; labios rasgados y carnales; nariz gruesa; barba salceda; mejilla, depilada y robusta; enjorjadas las manos con pulseras de oro. Su túnica blanca convierte a su cuerpo en una inmóvil estatua de nieve sobre la escalinata de su residencia de blancos mármoles. Desde ella domina a la muchedumbre y escuchó los gritos afeminados de Calafás y de Anás. Desde allí ve cómo los sayones, -otros tipos extraordinariamente bien encarnados-, tratan peor que a las bestias a los que llegan al suplicio. El azotazo que recibe el ladrón al salir de la mazmorra está ejecutado con tan grande verismo que nadie piensa en que aquello pueda ser ficción teatral, viéndole caer al suelo con el madero, oprimido en el pescuezo por la nuca y con los brazos atados a él, revolcándose en el polvo y escupiendo ira contra el verdugo.

Si la Pasión de Olesa no hubiera introducido modificaciones en los trecentos años que tiene de existencia, el auditorio se hubiese quedado sin el deleite que ofrecen los cuadros en que intervienen las mujeres. En un principio, lo hacían los niños de la Catequesis y, con el tiempo, las representaciones pasaron a los hombres solamente, siendo muy reciente la colaboración de hembras y varones. El cambio que se va viendo en el alma de la Sarratana escuchándole a El en el Pozo de Jacob, se hace propio. Se siente la intranquilidad de la peccador. (Pasa a quinta página)





# Con extraordinaria solemnidad y un ingente número de fieles se celebró ayer el Vía-Crucis Penitencial

## Presidieron el grandioso desfile procesional el canciller secretario del Arzobispado y una representación del Excmo. Ayuntamiento

### Esta tarde, a las ocho, se celebrará la procesión del "Encuentro"

Verdaderamente solemne y grandioso resultó el desfile procesional de anoche, en el que el pueblo de Burgos demostró su fe y religiosidad asistiendo incontable número de fieles al solemne Vía-Crucis Penitencial organizado por la Cofradía de Jesús Crucificado y del Santísimo Sacramento de la parroquia de San Lesmes, dentro de las solemnidades de la Semana Santa.

Fue el rezo del Santo Rosario, a las ocho y media inicio su recorrido el procesional cortejo.

Abrió marcha un piquete de la Guardia Civil a caballo, al que seguían la Cruz parroquial y los soldados romanos.

Una inmensa multitud de hombres figuraba tras la Cruz y a estos la Cofradía de Jesús Crucificado con hábitos y capuchón encuadrando a las representaciones de las demás Cofradías, con sus insignias.

Marchaba después el "paso" de la Crucifixión, bellamente adornado e iluminado y sobre el que se había montado un servicio de altavoces, desde el cual predicó las estaciones del Vía-Crucis don Anastasio Valpuesta, párroco de Ibañas de Juarros.

Per medio de dichos altavoces se dirigieron los himnos penitenciales que se cantaron de estación a estación, estando estas marcadas en el trayecto por unas Cruces rústicas cubiertas de verdura y que habían sido colocadas en sus respectivos lugares por los servicios del Excmo. Ayuntamiento.

Actuó de preste en la pladosa ceremonia monseñor don Mariano Barriocanal, canciller-secretario del Arzobispado y feligrés ilustre, asistido de los coadjutores de la parroquia don Jaime Vargas y don Elías Sáez, dirigiendo el procesional cortejo el párroco, don Fermín Sáez y el organista don Emilio Rayón.

En representación del Ayuntamiento asistieron el primer teniente alcalde don Mariano Pérez López y el capitular don Antonio María Giménez Rico.

Cerraba el cortejo un nutridísimo grupo de mujeres que fue engrosando según iba avanzando el desfile procesional y siguiendo con gran devoción las estaciones del Vía-Crucis. Terminado éste y a la puerta del templo se cantó la Salve popular.

### PROCESION DEL ENCUENTRO

Hoy, jueves, saldrá la procesión del "Encuentro" a las ocho de la tarde.

Intervendrán en este devoto acto las cofradías del Santísimo Sacramento, de la Iglesia de San Cosme y San Damián, y la de la Sangre de Cristo y de Nuestra Señora de los Dolores, de la iglesia de San Gil, cuyas piadosas formaciones se reunirán en la plaza del Rey San Fernando, para celebrar el "Encuentro". Dirigirá la palabra el canónigo don Ambrosio Rebollo.

Terminada la ceremonia se iniciará el desfile de los dos pasos

juntos por las calles y plazas de la Paloma, Cid, José Antonio,

Queipo de Llano y Santo Domingo de Guzmán donde se disere-

## Cultos de la Semana Santa

### Jueves Santo

**CATEDRAL:** A las diez, horas menores. Después de Tercia, misa pontifical, para consagración de los Santos Oleos, celebrada por el obispo auxiliar, doctor Mansilla.

A las cinco de la tarde, misa pontifical "in Coena Domini", celebrada por el arzobispo de la diócesis, doctor Pérez Platero, con asistencia de las autoridades. Después del Evangelio, sermón homilético, por el canónigo don Ambrosio Rebollo. A continuación, Lavatorio de los pies a los doce pobres, por el Excmo. Señor Arzobispo. Terminada la misa, solemne procesión para el traslado del Sacramento al Monumento.

Además, habrá, a las cuatro y a las siete, en la capilla de San Ildefonso, dos misas rezadas.

**SAN LESMES:** A las cinco, misa solemne y procesión al Monumento; a las siete, misa rezada y a las once y media de la noche, Hora Santa dirigida por el reverendo P. Jesús Iraola, franciscano de la Residencia de Burgos.

**SAN PEDRO DE LA FUENTE:** A las seis, misa solemne y procesión al Monumento; a las siete, misa rezada y a las once, Hora Santa.

**NUUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES:** A las seis, misa solemne y procesión al Monumento y a las nueve, rosario y Vía-Crucis.

**SANTA AGUEDA:** A las cinco, misa rezada; a las seis, misa solemne y procesión al Monumento.

**SAN ESTEBAN:** A las diez de la mañana, Maitines y Laudis solemnes. Por la tarde, a las cinco, misa solemne, lavatorio y sermón del Mandato, por don Feliciano Ezquerro, vicerector de Filosofos del Seminario diocesano. A las diez, Hora Santa dirigida por don Luis Gómez Ruiz, profesor del Seminario.

**SAN JULIAN, SAN PEDRO Y SAN FELICES:** Confesiones desde las ocho. A las cuatro y cinco de la tarde, misas rezadas. A las seis, bendición e imposición de hábitos y misa solemne y procesión al Monumento. Por la noche, a las nueve menos cuarto, Hora Santa dirigida por don Alejandro Balbás, superior del Seminario de San José.

**SAN COSME Y SAN DAMIAN:** A las cuatro, misa rezada. A las cinco, misa solemne y procesión al Monumento. A las seis y media, misa rezada. Por la tarde, a las ocho, saldrá la procesión del Encuentro, en la que predicará don Ambrosio Rebollo, canónigo de S. I. Catedral.

**SAN LORENZO:** A las cinco, misa rezada. A las seis, misa solemne, lavatorio y homilía y procesión al Monumento. A las siete y media, misa rezada.

**LA ANUNCIACION:** De nueve a doce, confesiones. A las cinco y seis, misas rezadas, con homilía. A las siete misa solemne con homilía y procesión al Monumento. A las diez de la noche Hora Santa.

**SAN GIL:** A las cinco, misa rezada; a las cinco y media, misa solemne con comunión y procesión al Monumento; a las seis, misa rezada. A las ocho, saldrá para la procesión del Encuentro.

**CARMEN:** Por la mañana, a las nueve, maitines cantados. Por la tarde, a las cinco y a las seis, misas rezadas; a las siete, misa cantada y procesión.

**LA INMACULADA (Barriada Militar):** A las seis, Oficios divinos y procesión al Monumento. A las ocho, Hora Santa. A las once Adoración nocturna.

**MERCED:** A las cinco y seis, misas rezadas. A las siete, misa solemne y procesión al Monumento. A las once de la noche, solemne Hora Santa dirigida por el R. P. Enrique Jorge S. J.

**SANTA DOROTEA:** A las seis y media, misa solemne y procesión al Monumento.

**CARMELITAS DESCALZAS:** A las cinco de la tarde, misa so-

lemne y procesión al Monumento.

**CALATRAVAS:** A las seis y media, misa solemne y procesión al Monumento.

**SALESAS:** A las siete, misa solemne y procesión al Monumento. A las nueve y media, Hora Santa por el P. José María Martínez, S. J.

**ASILO DE HERMANITAS:** A las cinco, misa solemne y procesión al Monumento.

**VENERABLES:** Por la mañana, a las nueve, Vía-Crucis. Por la tarde, a las seis y media, misa y procesión al Monumento.

**SIERVAS DE JESUS:** A las ocho menos cuarto, solemne misa.

**ESCLAVAS DEL SAGRADO CORAZON:** A las seis y media de la tarde, misa "in Coena Domini". Hora Santa a las nueve y media de la noche. Predicará el R. P. José Luis Baquero, S. J. La iglesia estará abierta desde las seis de la tarde hasta las doce de la noche.

### Viernes Santo

**CATEDRAL:** A las siete de la mañana, sermón de Pasión, por el canónigo don Andrés Ortega. A las diez, Maitines y Laudis solemnes. Horas menores. A las cinco de la tarde, acción litúrgica.

**SAN LESMES:** A las once, solemne ejercicio de los Siete Palabras, dirigido por don Félix Arrarás. Por la tarde, a las cinco, acción litúrgica con adoración de la Santa Cruz y comunión.

**SAN PEDRO DE LA FUENTE:** Por la mañana, a las nueve, Vía-Crucis y Ejercicio de la Corona de honor de Nuestra Señora de los Dolores. Por la tarde, a las seis, acción litúrgica con adoración de la Cruz y comunión.

**NUUESTRA SEÑORA DE LAS NIEVES:** Por la mañana, a las nueve, rosario y Vía-Crucis. Por la tarde, a las cinco, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**SANTA AGUEDA:** A las cinco de la tarde, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión. A las siete, rosario y meditación preparatoria de la procesión.

**SAN ESTEBAN:** Por la mañana, a las diez, Maitines solemnes. Por la tarde, a las cinco, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**SAN JULIAN, SAN PEDRO Y SAN FELICES:** Por la mañana, a las ocho, Vía-Crucis. A las once, función de la Soledad, predicando don Alejandro Balbás, superior del Seminario de San José. Por la tarde, a las cinco, solemne acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**SAN COSME Y SAN DAMIAN:** A las cinco de la tarde, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**SAN LORENZO:** De doce a una, Vía-Crucis y ejercicio de los Siete Palabras, dirigido por don José Ruiz, vicerector de teólogos del Seminario de San Jerónimo. Por la tarde, a las cinco, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**LA ANUNCIACION:** A las ocho de la mañana, sermón de la Pasión y Vía-Crucis. Por la tarde, a las seis, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**SAN GIL:** A las doce, Corona de Nuestra Señora de los Dolores y Vía-Crucis. Por la tarde, a las cinco y media, divinos oficios.

**LA INMACULADA (Barriada Militar):** Por la tarde, a las seis, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**MERCED:** A las doce de la mañana, Vía-Crucis dirigido por el R. P. Enrique Jorge S. J. Por la tarde, a las cinco, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**CARMEN:** A las siete y media, Vía-Crucis solemne y a las nueve Maitines cantados. Por la tarde, a las cinco, acción litúrgica.

**SANTA DOROTEA:** Por la tarde, a las seis y media, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**CARMELITAS DESCALZAS:** Por la tarde, a las cuatro, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**MM. CALATRAVAS:** Por la tarde, a las seis y media, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**RR. SALESAS:** Por la tarde, a las tres, acción litúrgica, adoración de la Cruz y comunión.

**ASILO DE HERMANITAS:** A las cinco, acción litúrgica.

**VENERABLES:** A las nueve, rosario y Vía-Crucis. Por la tarde, a las seis y media, Divinos oficios y adoración de la Santa Cruz.

**SIERVAS:** A las tres y media, acción litúrgica.

**ESCLAVAS:** A las seis y media de la tarde, acción litúrgica. La iglesia estará abierta desde las siete y media de la mañana hasta las siete y media de la tarde.

## Jueves Santo Día del Amor FRATERNAL

### Samaritano siglo XX

Bajaba un hombre del tren a la ciudad. Era un hombre de pueblo. Harto de poder olivos y de comer garbanzos a todas horas. Un día hizo la maleta y se fue a otra parte con sus brazos sin trabajo. El lujo y el neon de la ciudad le habían llenado los ojos y la boca. Y llegó al andén con la esperanza de hacer algo y con sus tres mil pesetas ahorradas a fuerza de muchas privaciones.

Peró a la vuelta de la esquina le esperaba la "degracia con visos de destino premiado". Dos desamados tomaron al hombre, lo tiraron, jurando que les era urgente comer el tren de las vías, en Vigo les esperaba el barco. Un fuerte apretón de manos puso fin al trato.

En la primera administración de Lotería el hombre se enteró de lo peor: solo y sin un centimo, el veneno de la desesperación empezó a circularle por las venas.

En la taberna pidió un becañillo. Tomo un chato y confeso, pero sin vergüenza, que le habían robado su dinero. Tras el mostrador hablo el mal gesto del dependiente:

—Eso a mí no me importa, amigo.

Vino la noche y se quedó dormido sobre los adquirenes de la acera. A su lado, las aristas duras de la maleta.

Pasaron diez, quince, cien, muchos hombres. Muchas mujeres:

—Estará borracho.

Se acercó el sereno:

—¡Cochino!... Estoy harto de tipos como este...

Pasó un empleado y le atendió. Después de llevarlo al restaurante y de buscarle pensión, le dio un par de tarjetas de recomendación para dos amigos suyos.

—Amigo, no tengo otra cosa.

Y el empleado se fue, poniéndose a su disposición de nuevo.

Manuel González Carbajo

## Don Simón Fiestas, de Tarrasa primer premio del Concurso nacional de Fotografías

### Se declara desierto el primero ofrecido para "Tema burgalés", concediéndose el segundo a D. José Antonio Rodríguez Temiño

Reunido el jurado calificador del Primer Concurso Nacional de Fotografía organizado por la Agrupación Fotográfica Burgalesa del Círculo de la Unión, bajo el patrocinio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad del Círculo Católico de Obreros de Burgos (jurado que por dicha Asociación integraron don José Vicente, don Amancio Rodríguez y don Francisco Soldeira y por la Caja, don Julio Gonzalo Soto y don Clemente Horcajo), tras laboriosa deliberación, ha emitido el siguiente fallo:

**TEMA LIBRE**  
Primer premio, para la fotografía «Maternal», presentada bajo el lema «Egares», por don Simón Fiestas Martí, de Tarrasa. Premio de 2.000 pesetas.

Segundo premio: «Bodegón», lema «Aries», original de don Emilio Rolán Gómez, de Sevilla. Premio de 1.500 pesetas.

Tercer premio: «Fantasía», presentada bajo el lema «13 1/2», por don Vicente Ferrer Muñoz, de Prat de Llobregat (Barcelona). Premio, 750 pesetas.

Cuarto premio: «Pensando en el éxito», lema «Hércules», original de don Francisco Borruget Codony, de Barcelona. Premio de 500 pesetas.

Accésit: «Espuma», presentada bajo el lema «Lala» por don Eduardo L. Cantalapiedra, de Valladolid, 500 pesetas.

Accésit: «Roque y San Roque», presentada bajo lema «Sergio» por don Manuel Hurtado Cervero, de Prat de Llobregat (Barcelona), 500 pesetas.

**TEMA BURGALÉS**  
Primer premio, desierto.

Segundo premio: «Burgos», presentada con el lema «Juventud» por don José Antonio Rodríguez Temiño, de Burgos. Premio de 1.500 pesetas.

Segundo premio: «Cid», lema «7-7-2», de don Enrique Hervás Flana, de Valencia. Premio, 750 pesetas.

Cuarto premio: «Hablando bajo la nieve», presentada con el lema «Gusano» por don Gumezindo Sanz Linares, de Burgos, 500 pesetas.

Accésit: «Paseo del Empeñacón», lema «Burgos 1960», de don Miguel García Pimentel, de Burgos, 500 pesetas.

### PROCESION DEL SANTO ENTIERRO

Mañana, Viernes Santo, saldrá de la Santa Iglesia Catedral, a las ocho, concentrándose todos los pasos en la plaza del Rey San Fernando con el siguiente recorrido: Plaza del Rey San Fernando, Paloma, Lain Calvo, San Juan, Santander, puente y calle de San Pablo, General Mola, Madrid, plaza de Vega, puente de Santa María y plaza del Rey San Fernando, donde se cantará la Salve popular.

### LA REPRESENTACION DEL APOSTOLADO

Lista de los señores que han sido designados para el Lavatorio de los pies:

Don Víctor Contreras, don Miguel Salvador, don Benito Cáceres, don Aurelio Izquierdo, don Crispiano Barrio, don Gabriel Cebas, don Anastasio Castañeda, don Mariano Calzada, don Cece González, don Prudencio Balbás, don Juan Maeso, don Gaudencio Espiga y don Pablo Ruiz.

### EL DOMINGO HABRA BENDICION PAPA

El domingo próximo, con motivo de la conmemoración de la Pascua de Resurrección, nuestro reverendísimo Prelado, después de la solemne misa de pontifical, impartirá la bendición papal a los fieles.

Una bombilla más en su casa supone el consumo del

Frigorífico "PALACIOS"

El hielo le cuesta más.

### SEGUROS GENERALES

Subdirector Provincial desea nombrar Compañía Española. Escribir 5.025. Alas. Alcalá, 32. Madrid.

atendidos por la más completa red comercial y de ASISTENCIA TECNICA existente en España: 46 sucursales, 245 Talleres de Servicio Oficial y más de 200 talleres colaboradores

SEGURIDAD ABSOLUTA EN EL SUMINISTRO DE REPUESTOS

**GARANTIA REAL!**

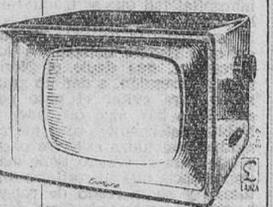
**Tractores HANOMAG BARREIROS**

Preferidos por su lograda construcción y perfecto trabajo

AGENCIA EN BURGOS: **Ditasa**

VITORIA, 31 TELEFONOS 3965 4903 y 4668

POR 13.500 PESETAS más 1.518 de impuestos



ADQUIERA UN TELEVISOR DE CALIDAD INTERNACIONAL

**Enodyne**

Agente Oficial VACELSA Vitoria 10. Teléfono 3995

## LA BASILICA DEL SANTO SEPULCRO...

(Viene de la pag. anterior)

quier acuerdo alcanzado en años de difíciles discusiones.

Solo cuando una bóveda amenaza derrumbarse o las grietas se abren en forma pavorosa, son aprobados trabajos de apuntalamiento, que no hacen sino añadir maderas y estribos en el interior del templo. Así, pues, ya es hora de que termine esta especie de guerra fría por el Santo Sepulcro, para que vuelva a ser una basílica digna de la que ocupa el lugar donde fue sepultado el cuerpo de Nuestro Señor Jesucristo.

El último acuerdo, conseguido tras años de fatigosos tentativas entre las tres comunidades y firmado solemnemente el 4 de Marzo de 1958, se ha convertido ya en letra muerta. Por el estaban previstos trabajos de examen de los cimientos y de apuntalamiento de algunas estructuras con cemento armado. Pero, desde el

mismo momento de ser elaborado el acuerdo, los griegos empezaron a presentar varias objeciones y todo sigue en el mismo lamentable estado.

Los peregrinos cristianos que entran en este templo se sienten embalsados y humillados. No lejos del Santo Sepulcro, a pocos centímetros de metros, los árabes musulmanes están invirtiendo muchos millones en trabajos de restauración y embellecimiento de la Casa de la Roca, sujeta para los islámicos.

Toda cristiana debe sentir que su deber es hacer todo lo posible para que en el lugar donde se realizó el supremo sacrificio para la humanidad se levante un templo digno. Aunque nunca fuera lo bastante bello, espléndido y grandioso para recordar el acontecimiento más doloroso y glorioso de la vida de Cristo, al menos se suprimiría la vergüenza actual.—(Argos).

Frigoríficos "PALACIOS"

Consumen poco, Producen hielo, y conservan los alimentos.

# Los deportes en DIARIO DE BURGOS

## Por 7-1 venció la selección española al Aachenen, de Alemania, en Zaragoza

### El encuentro fue una exhibición de juego de nuestro equipo

Zaragoza. — En el campo de la Romareda, ante treinta mil espectadores, se disputó el partido de preparación de la selección nacional de fútbol contra el Aachenen de Alemania. Venció el conjunto español por 7-1.

El conjunto germano no fue enemigo para los seleccionados españoles como lo refleja el tanto conseguido. Constituyó el encuentro una verdadera exhibición de juego por parte del equipo español, sobre todo en la primera mitad. Los germanos hicieron algunos avances esporádicos, a cargo de Mayer y Frivaldi, con tiros de éstos, que fueron detenidos por Carmelo y Araquistain.

Dos fases tuvo el encuentro. La primera con juego, como ya decimos de exhibición española y en la cual Peiró fue el hombre de enlace, con gran eficacia, entre las líneas media y delantera. En la segunda, el juego decayó bastante, quizás por el fuerte tren jugado en la primera mitad, o bien porque, ahora, los alemanes estrecharon más el marcaje, tanto en zonas como hombre por hombre. No fue efectivo el cambio de Peiró por Peiró y en la media la integrada por Ruiz Sosa y Vidal por la de Vergés y Gensana. Estos últimos fueron más eficaces. Tampoco estuvieron bien en la defensa Rodri, Pachin y Graella. Del Sol superó a Herrera en la vanguardia. Se abusó del tiro sin posición ni facilidad.

A los doce minutos, Peiró recoge un balón rechazado por la defensa germana, dribla y envía un fuerte tiro que es el primer gol. Un minuto después es Di Stefano el que consigue el segundo tanto. A los 15, Di Stefano cede un balón a Gento y éste lo pasa a Peiró, quien dispara y marca el tercero. A los veinte minutos, pase de Peiró a Martínez, éste salva la entrada de una defensa y de tiro flojo marca el cuarto. A los 25 minutos se registra una reacción de los germanos con un avance de su delantera y tiros de Frivaldi que son despejados por Carmelo. A los 40 minutos Vergés avanza, se sitúa en puesto de la delantera, tira fuerte, rechaza el larguero y recoge Martínez que marca el quinto. A los 42 minutos un centro de Gento es recogido por

Herrera que marca el sexto. Finalizando la primera parte Gento se escapa por su ala, se interna y tira raso y muy angulado y consigue el séptimo y último gol de los seleccionados españoles.

En la segunda mitad se introdujeron algunos cambios en el conjunto español. Pachin forma en la defensa, Ruiz Sosa y Vidal en la media y, en la delantera, Peiró es sustituido por Peplillo. El juego ahora no es tan brillante como en la primera mitad. Hay algunas buenas jugadas a cargo de Di Stefano y Gento mientras que los germanos realizan un marcaje más estrecho. A los 20 minutos los alemanes marcan el único tanto por mediación de Krisp que recoge un pase de Rossbach y consigue batir a Araquistain. Sin más alteraciones se llega al final del encuentro.

Presenciaron el partido el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, el secretario general y directivos locales.

El señor Rey, que arbitró el partido, formó así a los dos conjuntos:

"Aachen": Siewert; Martinelli, Kille, Peter; Mayer, Frankenkron; Burjan, Lauman, Krisp, Rossbach, Frivaldi.

"Selección": Carmelo (Araquistain); Rodri, Gary, Graella (Pachin); Vergés, Gensana (Ruiz Sosa, Vidal); Herrera (Del Sol), Martínez, Di Stefano, Peiró (Peplillo), Gento. — Afili.

### LOS BILBAÍNAS PERDIERON EN ESCOCIA

Motherwell (Escocia). — Se ha celebrado el partido internacional amistoso de fútbol entre el Notherwell y el Atlético de Bilbao, que ha finalizado con el triunfo del equipo escocés por tres goles a dos. El primer tiempo terminó con empate a dos goles.

Arbitro H. P. Jilips.

Alieneaciones: MOTHERWELL.—H. Weir; Mcsevery; Strachan; Aitken, Martis, Mc Cann; Young, Quinn, St. John, Hunter, A. Weir.

ATLETICO DE BILBAO.—López, Orue, (Rentería), Canito; Mauri, Etxura, Maguregui, Artoche, Marcalda, Arleta, Uribe, Echave.

Las condiciones climatológicas no son buenas para el desarrollo del juego, ya que reina un fuerte viento que dificulta las jugadas y cae gran cantidad de lluvia desde el comienzo del encuentro. Los jugadores tienen dificultades para mantenerse en pie en la hierba, escurridiza, del terreno de juego.

El Atlético de Bilbao, que tomó la

iniciativa en los primeros momentos, se ve privado poco después de uno de sus jugadores titulares, ya que Orúe cae lesionado en un encontronazo con un contrario y era retirado del campo, siendo sustituido por el reserva Rentería.

El Motherwell se pone por delante en el marcador a los 20 minutos. Canito no puede detener al interior Quinn, quien pasa en forma excelente a St. John, que remata y marca el primer tanto. Cinco minutos después, el Motherwell aumenta su ventaja con un segundo tanto. Quinn lanza un fuerte disparo que rechaza apuradamente López, quien, sin embargo, no puede impedir el remate de Hunter.

A los 32 minutos un despeje de la defensa escocesa es recogido por Mauri, sin duda el alma del equipo español, quien no tiene dificultad en enviarle a las mallas. Faltando escasamente un minuto para el descanso, Marcalda logra el gol del empate, al rematar de cabeza un corner sacado por Echave.

Al reanudarse el partido, Orúe sale nuevamente en el puesto de defensa derecha. A los dos minutos, los escoceses marcan el tercer tanto, que habla de ser el del triunfo. Handy Weir corre la línea y centra. El balón es recogido por St. John, quien, después de controlarlo, remata hasta el interior de la portería. Poco después, Young da con un fuerte disparo en el larguero. Arleta y Uribe desaprovechan sendas oportunidades.

El Atlético de Bilbao, pese a su derrota, ha sido el que ha efectuado mejor fútbol y sus jugadores fueron muy ovacionados cuando el árbitro señaló el final del encuentro.

Presenciaron el encuentro más de 18.000 personas.—Afili.

## Motorismo

### El día 24 se inicia la temporada en nuestra ciudad

### Con la II Subida al Cerro de San Miguel, que tendrá carácter nacional

Nuestro buen amigo José Manuel Ortega, presidente del entusiasta Moto Club Burgales, se puso ayer al habla con nosotros para darnos cuenta de los proyectos inmediatos que tiene planteados el club que preside.

Así nos enteramos de que la temporada motorista dará comienzo en nuestra ciudad el próximo día 24 con la prueba "II Subida al Cerro de San Miguel", que este año tendrá carácter nacional y estará dotada con numerosas e importantes premios y trofeos.

Participarán en ella pilotos de Madrid, Bilbao, Valladolid, Salamanca, Zamora y Burgos con máquinas de hasta 75 cc., 125 cc., fuerza libre y scooter.

Todavía no se ha concretado si la carrera se llevará a cabo por el sistema de mangas o por eliminatorias. Únicamente se ha fijado en principio las doce del mediodía como hora de comienzo para la misma.

Como se recordará, la I Subida al Cerro, fue ganada por Evaristo Fuentes de un modo brillante, que hace suponer en esta segunda edición una fuerte lucha por el primer puesto.

## Campeonato juvenil de Fútbol

### Acuerdos del Comité de Competición

Dar por perdido su partido con el San Miguel al C. D. San Andrés, por incomparecencia, y deducirle un punto de su actual clasificación.

Excluir del torneo al C. D. La Salle y aplicar el artículo 73 del Reglamento de Partidos y Competiciones.

**PARTIDOS PARA LOS DIAS 14 Y 17**

Jueves, 14. Campo Zatorre a las 3:30: Atlético JOC - Leones JOC y a las 5, D. San Miguel - C. D. San Juan.

Domingo, 17. Campo La Milanera, a las 10: D. San José - E. P. Menores y a las doce: San Miguel - Atlético JOC.

**CLASIFICACION**

D. San Miguel	14	13	0	1	63	8	26
C. D. San Juan	14	11	2	1	38	5	24
E. P. Aramburu	15	10	1	4	42	9	21
Atlético JOC	14	7	4	3	23	10	18
D. San José	15	7	4	4	27	18	18
Leones JOC	14	5	2	7	24	31	12
E. P. Menores	15	4	2	9	12	45	9
San Andrés	15	2	0	13	9	62	2

La puntuación deducida de algunos equipos ha sido motivada por

## El equipo de Burgos, a los XII Campeonatos Nacionales Escolares que comienzan el próximo domingo en Madrid

El próximo sábado marcharán a Madrid los componentes de los equipos del "Liceo Castilla" y "La Salle", clasificados entre los ocho mejores colegios de España y que representarán a Burgos en los XII Campeonatos Nacionales Escolares, que se iniciarán el domingo en la capital de España.

Al frente de la expedición de deportistas escolares burgaleses marcha el asesor provincial de Educación Física, don Francisco Orden Vigara, así como profesores de dichos Centros.

Los equipos que integran la representación burgalesa son los siguientes:

Atletismo (representado por el equipo del "Liceo Castilla", que se clasificó el pasado año subcampeón de España).

Gimnasia educativa (equipo del "Liceo Castilla", asimismo subcampeón de España en 1959).

Balónmano (equipo de "La Salle").

Baloncesto (equipo del "Liceo Castilla").

Hockey sobre patines (equipo de "La Salle").

Hockey de sala (equipo del "Liceo Castilla").

Componen la expedición, entre profesores y alumnos, sesenta personas.

Deseamos a los escolares burgaleses una destacada actuación en estos XII Campeonatos Nacionales, en los que pueden revalidar sus triunfos de años anteriores.

## Hockey sobre patines

### En varios grupos de infantil "A" se conocen los campeones

Se sigue con gran expectación el torneo que patrocinó la Caja de Ahorros Municipal. En la pista del Colegio Liceo Castilla se han jugado varios encuentros, de los que destacaremos algunos de ellos.

Los "Aguiluchos" volaron muy por encima del "Huracán" y le encajaron 5-1. Los vencedores nos demostraron mucha potencia en el ataque. Es más, diríamos que el segundo tiempo fue más un paseo por la pista, mientras que el "Huracán", a pesar de soplar todo lo que pudo, solo marco un tanto.

Por "maron":

"Huracán": Barrio, Diez, Lastra, Carcedo y Nicolás.

"Aguiluchos": Serna, Varona, Sedano, Santamaría, Rodríguez y Soto.

A continuación saltan a la pista los equipos "Centella" y "Relampago". Un encuentro verdaderamente interesante en todos sus aspectos, pero que al final, el marcador marcaba un empate a dos tantos. Muy bien Nebreda y Guerra, que hacen un juego rápido y fino. Un fallo, a nuestro juicio, en la alineación, ha sido lo que le ha costado un punto al "Relampago", equipo favorito en este partido.

Jugadores:

"Centella": Páramo, Ocio II, Nebreda, Navedo, Peña, Moreno y Moratinos.

"Relampago": Escartín, Guerra, Ibañez, Grijelmo, G. García y Junco.

El "Arlanzón", en un partido frío, muy frío, venció por 2-1 al "Aviadores". Cabe destacar únicamente a Maestu, que por cierto no tuvo suerte esta vez. Así que se alinearon:

Por el "Arlanzón": Allende, Caballero, Güemes, Brum y Gomez.

Por el "Aviadores": César, Serrano, Nicolás, Maestu, Capa, Maná e Ibañez.

La clasificación de algunos de los grupos ya finalizados, son:

Categoría Infantil "A":

En el grupo primero, Centella, Relampago, Aguiluchos y Huracán.

Grupo tercero, Hércules, Imperial, Chispa e Intérido.

Grupo cuarto, Flecha, Lepanto, Aguilas e Invencible.

Grupo quinto, Colista, Amistad, Garra y Bolido.

En esta Categoría faltan todavía de decidir la clasificación los grupos segundo y sexto.

## A Stirling Moss le retiran el carnet

### Por conducir en forma peligrosa

Londres.—Al ser declarado culpable de conducir en forma peligrosa, un tribunal de Shrawsbury ha retirado por doce meses el carnet de conductor al famoso corredor automovilista inglés Stirling-Moss quien, no obstante, podrá seguir participando en carreras en virtud de su carnet de la Federación Internacional del Automóvil.—Efe.

## GRANJA MONTSERRAT

### RAZA LEGHORN BLANCA M. Especial para puestas

### CRUCES NEW HAMPSHIRE x LEGHORN G. M., WHITE ROCK x LEGHORN R. M. Especial para puesta y carne

### Polluelos de UN día — Pollitas de UNO a CINCO meses

Nuestra pollitas son criadas en pleno campo en donde adquieren un vigor y una fortaleza nunca superada

## NUESTRO GANADO JAMAS LE DEFRAUDARA

### CERDOS, LARGE WHITE

Raza pura — Pedigrigé. Vendemos machos y hembras al destete y de distintas edades

Sta. María la Blanca, n.º 14 - Teléfonos: 4006-4007-SALAMANCA

## MOTOCARRO

### Avia 200



FABRICADO POR AERONAUTICA INDUSTRIAL S.A. LA FABRICA DE AVIONES

3 Tonelada de carga  
3 Personas!!  
Menos gasto,  
más velocidad,  
y más comodidad

### DISTRIBUIDOR PARA REGION CENTRO Iberauto s.a.

Gatillo, núm. 80 - Tel. 57 74 24 - Madrid

**El Frigorífico «PALACIOS»** produce hielo con el mismo agua que a usted le gusta.

# Guía facultativa

**Eduardo Cardero**  
MEDICINA INTERNA  
RAYOS X  
San Pablo, 22, 2.º - Teléfono 6027

**F. URRACA**  
OCULISTA  
LAIN CALVO, 17 - TELEFONO 1311

**JOSE CARAZO**  
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER  
Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja  
Vitoria, 61, 3.º - Teléfono, 1891

**Hernández Moliner**  
MEDICINA INTERNA  
PEDIATRIA - PUERICULTURA  
RAYOS X  
Santander, 6, 3.º

**J. CUTIERRREZ MANZANEDO**  
CARCANTA, OÍDOS Y OÍDOS  
Madrid, 1, 1.º - Teléfono 675

**V. OJEDA CARCEDO**  
APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION  
Análisis Clínicos - Rayos X  
Metabolimetría  
Consulta de 10 a 1 y de 3 a 6  
Vitoria, 20, 1.º - Teléfono, 3667

**G. BAÑUELOS**  
OCULISTA  
PLAZA MAYOR, 2 - TELEF. 1060

**DOCTOR VILLA**  
HUESOS Y ARTICULACIONES  
CIRUGIA GENERAL - RAYOS X  
Plaza Rey San Fernando, 3  
Teléfonos, 1047 y 1448

**CALVO PINILLOS**  
APARATO RESPIRATORIO Y CORAZON - RAYOS X  
Vitoria, 27 - Teléfono, 3048

**JOSE VELASCO**  
TULMON Y CORAZON, RAYOS X  
ELECTROCARDIOGRAFIA  
del Hospital Provincial y Cruz Roja. - Consulta, de 12 a 2  
Santander, 15, 2.º - Teléfono, 1633

**DOCTOR GARZON**  
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER.—ESTERILIDAD  
Pl. Rey, S. Fernando, 3, 2.º T. 1446

**Luisa Braña Sáiz**  
MEDICO  
Análisis Clínicos  
Sanz Pastor, 4 - Teléfono, 2843

**C. Suárez de Puga**  
Enfermedades nerviosas y mentales  
DIRECTOR SANATORIO "VIRGEN DE BEGONA"  
Sanatorio, San Pedro Cardoña, 37  
Consulta: Avellanos 1. (De 12 a 2)

**Dr. V. BEATO**  
PARTOS Y GINECOLOGIA  
MONEDA 2.ª - TELEF. 1423

**Gutiérrez Sesma**  
Pediatría - Puericultura  
Consulta, de 10.30 a 12.30  
San Juan, 27 - Telfs. 4745 y 3485

**A. Torrecilla**  
CIRUGIA GENERAL  
HUESOS Y ARTICULACIONES  
San Pablo 22, 3.º - Teléfono, 3649

**L. Escribano Gozalo**  
CIRUGIA GENERAL  
HUESOS Y ARTICULACIONES  
Concepción, 15. - Teléfono, 4093

**J. M. Francés**  
MEDICINA INTERNA, RAYOS X  
Consulta, de 10 a 1 y de 3 a 5  
Plaza de Vega, 36. - Teléfono, 5446

**J. MARTIN PARDO**  
Diplomado Escuela Nacional de Tisiología. - Ex-Jefe Clínica Hospital Militar. - PULMON Y CORAZON  
Rayos X. - Electrocardiografía.  
Madrid, 14, 2.º - Teléfono, 4166

**Optica Nacional**  
REALIZARA SUS GAFAS MODELOS EXCLUSIVOS EN EL ACTO ESPOLÓN. I

**ZACARIAS CONDE VIVAR**  
MEDICO-DENTISTA  
San Pablo, 6, 1.º

¡UN BUEN REGALO!  
Un Frigorífico «PALACIOS»

# CHISMORREO

La primera vez que se enfrentaron el Burgos y el Juventud en la actual campaña, hubo «marejadillas» y muchos aficionados censuraron asperamente al equipo del Circulo por su actuación.

Le achacaban haber empleado más coraje que contra cualquier otro equipo.

En su segundo encuentro, ambos conjuntos se emplearon con la máxima corrección y deportividad.

Pues bien; ahora se critica a los dos y se hace resaltar que al Juventud le faltó su mejor arma, el coraje.

¡Mira que si la emplea y gana!!...

## Copa del Generalísimo

### Empate del Santander y S. Fernando

Ayer contendieron en partido valedero para la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, los equipos R. Santander y S. Fernando, que concluyeron el tiempo reglamentario con empate a un tanto. Empate que persistió al final de la prórroga de media hora, por lo que ambos contendientes tendrán que disputar un nuevo encuentro, para dar un vencedor.

## Con demasiada frecuencia se oye decir que Martínez, el buen delantero centro del Juventud, va a más...

Y como dejan así la frase, pues no falta quien ha empezado a pensar que está muchacho va a durar muy poco en su actual equipo, para ir a más... elevada categoría.

Frigorífico «PALACIOS»  
Calidad y garantía en frigoríficos

Se viene comentando la baja de Ramallets y Segarra para la próxima formación del equipo nacional. Tal vez por eso, entre otras cosas, cierto periódico publicaba la semana pasada un suelto que titulaba con esta o muy parecida frase, escrita con caracteres bien visibles: «Carmelo, el mejor portero de España».

Llegó la jornada dominical y, lo que son las cosas, Carmelo actuó tan mal —a juzgar por la crítica y los goles encajados— como si se tratara del peor portero de España.

¿Qué pensará Ramallets de todo esto...?

Entresacamos algunos párrafos de la reseña que el crítico deportivo salmantino «Trilla» publicó en la «Hoja del Lunes» de la capital charra, respecto al encuentro Salamanca-Zamora:

«El Zamora podría estar «compensado» por nuestros más directos rivales; el Zamora quizás trajera la noble intención de puntuar en el Calvario; pero lo que el domingo demostró en el terreno de juego el Atlético, es que el partido le importaba un comino, que lo único que pretendía era cumplir con un trámite reglamentario y nada más».

No renunciaron a la victoria ni le pasteron en bandeja al Salamanca el partido; no; no se lanzaron alegremente al ataque desgranando la defensa, no; pero sí le dieron un matiz de partido amistoso cuando la imposibilidad de arrollar a un Salamanca que entraba en juego se evidenció en el campo. Demostraron claramente que su intención no era la de luchar desesperadamente por la consecución de los puntos que no constituían ventaja en el haber de sus positivos. Y así, lo que pudo ser un choque duro de haber marcado el Zamora en primer lugar, lo que pudo ser un partido de emoción, se trocó en un encuentro de guante blanco, donde la deportividad y la nobleza brillaron a gran altura.

El primer gol marcó la pauta de una completa exhibición del Salamanca, de un Salamanca que se agiganta en cuanto el contrario no presiona con insistencia, pero que se encoge si el enemigo imprime entusiasmo a su juego. Fue una total exhibición de nuestro equipo, si, mas hay que tener en cuenta que el Zamora dejó jugar a placer al Salamanca.

El público tributó al final calurosos aplausos a ambos equipos. Al Zamora por su corrección, por practicar un juego que contribuyó a dar más realce al espectáculo; al Salamanca, por su buena disposición, por continuar en la brecha para redondear un resultado que ya de por sí era abultado bastante antes.

A confesión de parte se renuncia a la prueba.

## PRIMERA FASE DEL CAMPEONATO DE CASTILLA DE REGULARIDAD

organizado por el R. M. C. E.

230,400 Kms. de recorrido, en su mayoría por carreteras de montaña en pésimas condiciones, embarradas por las recientes lluvias, y en competición con 8 marcas de motocicletas.

### CLASIFICACION GENERAL

2.º Miguel Díaz Arroyo con Vespa  
4.º Manolo Gómez Ysla con Vespa  
9.º Enrique Duarte con Vespa

(sujeta a confirmación oficial)

HA CLASIFICADO TRES CORREDORES CON LA MINIMA DIFERENCIA SOBRE EL HORARIO TEORICO (1'16")

## OTRO ROTUNDO TRIUNFO DE LA Vespa -60

Agente para Burgos: **JOSE BARRIOS** Vitoria, 109

Cada día  
UNA NOTA  
curiosa

En el mismo parto  
una yegua ha tenido  
un mulo y una potra

León. — En San Millán de los Caballeros, pueblo cercano a Valencia de Don Juan, se ha dado el caso y a la vez curioso en la historia veterinaria, ya que hasta la fecha es poco conocido, que una yegua, en un parto, haya tenido dos ejemplares de distinta raza: un mulo y una potra. Estos llevan diez días viviendo perfectamente.

El propietario del animal, don Arturo Domínguez, ha manifestado que los dos cuádruplos se desarrollan con perfecta normalidad. La yegua fue asistida en el parto por el veterinario, don Tomás Pozumaro, quien ha tenido que confirmar la noticia ya que nadie en esta zona creía en el hecho.—Cifra.

Llame al teléfono número 4700 solicitando información de

Frigeríficos "PALACIOS"

Se autoriza la subasta de las obras de ensanche y travesías de carreteras en nuestra ciudad

Madrid.—Se autoriza al ministro de Obras Públicas para celebrar entre otras, las obras de modernización de carreteras siguientes:

Ensanche y supresión de travesías en la carretera de Burgos, con un presupuesto de pesetas, 17.277.623,34.

El Frigerífico "PALACIOS" no es un lujo, constituye una necesidad.

El TIEMPO

Madrid.—Se han registrado precipitaciones débiles en puntos del litoral cantábrico y en Vitoria. En el resto, el tiempo han sido bueno, con vientos racheados por la tarde y aumentos transitorios en la cantidad de nubes.

Predicción para el jueves día 14: Alguna llovizna por puntos del litoral cantábrico y cuencas altas del Duero y Ebro. Buen tiempo en el resto, con ligera subida de temperaturas.

Temperaturas de Madrid: 21,6 a las 14,15 horas y 6,7 a las seis horas. Extremas de España: 25 grados en Huelva y un grado bajo cero en Albacete.

Asociación de las Jóvenes de A. C.

Mañana, viernes, tendrá lugar una Hora Santa, de ocho y media a nueve y media de la mañana, en la capilla de las Hermanas de la Caridad del Circulo Católico de Obreros. Se invita a todas las asociadas y a cuantas jóvenes deseen asistir.

## Un periodista cuenta La Pasión de Cristo

Por PATRICE DESJARDIN

### Capítulo III

## "No encuentro culpa en este hombre"

Pilatos no supo defender el derecho que, como buen romano, se complacía en proclamar.— Las tres negaciones de Pedro

Con la presencia de Jesús, se había creado en Judea una corriente de opinión cada vez más poderosa y que iba a conducir a horas dramáticas.

Los romanos, con Poncio Pilatos, no se inquietaron gran cosa. Jesús no había infringido ninguna ley romana ni empujaba a la rebelión.

Fero el pueblo aclamaba al que ya era llamado "El Profeta" y "El Hijo de Dios". En Jerusalén fue recibido en triunfo. Estaba próximo el tiempo, creían todos, en que hablaría y el pueblo entero se levantaría para llevarle hasta el trono real.

Solo esperaban una palabra suya. Era tiempo de que los sacerdotes se pusieran en acción. Lo hicieron sin perder un minuto cuando Judas Iscariote —es decir, el hombre de Kerioth (Ish Kerioth) en Judea— el único de los doce apóstoles que no fue galileo, se adelantó mediante el pago de 30 monedas al medio de detener a Jesús en un lugar solitario donde no se encontraría a nadie que le defendiera.

La Pasión comenzaba. "Ha vivido como un hombre entre los hombres", se dirá más tarde de Jesús. Le faltaba a esta experiencia humana del Hijo de Dios el conocimiento de la soledad más absoluta, el abandono del último discípulo, la traición del último amigo. El "Profeta de Nazaret" había vivido solitario gran parte de su vida. Solitario durante los tres años de vida pública, cuando las multitudes le seguían sin comprender lo que decía. Solitario entre los sacerdotes y los notables que le temían y le odiaban. Solitario entre sus discípulos que veían en él un rey temporal de Israel. Solitario en medio de las intrigas políticas, de las envidias, de las ambiciones, de la ignorancia de unos y de la barbarie de otros. Solitario incluso entre gentes de buena voluntad por la sencilla razón de que no hablaba el mismo lenguaje que ellos: se esperaba de él un poderío material. Solo su muerte iba a deshacer este equívoco.

Por la soledad del huerto de Getsemani, en el Monte de los Olivos, era de otra especie: la angustia de un hombre que se enfrenta con un fin inevitable.

LA TRAICION  
Será a este jardín, cuando el alba se aproxime, donde Judas conducirá a los soldados de Calías, el Sumo Sacerdote, para que la detención de este profeta molesto se realice sin ruido y sin testigos.

Los apóstoles estaban allí, sin embargo. Pero dormían. La jornada había sido larga. Habían franqueado el torrente de Cedron, cuyas aguas aparecían todavía rojas de sangre de centenares de corderos degollados aquel día para conmemorar la Pascua judía, y ahora, agotados por el cansancio, estaban tendidos bajo los olivos.

—Velad conmigo —había dicho el Maestro—. Mi alma está triste hasta la muerte.  
A pocos pasos de los apóstoles, el Galileo había pasado la noche en oración, en plena agonía. Por dos veces se había acercado a sus discípulos y les encontró dormidos.

—El espíritu está pronto, pero la carne es débil.  
La tercera vez fue inútil despertarlos: una columna de solda-

dos llevando antorchas serpenteaba por las laderas del Monte de los Olivos, con ruido de armas. Judas iba en cabeza. Estaba convenido que designaría mediante un beso a Jesús a los soldados que no le conocían. La hora estaba bien escogida; el lugar también. La pequeña escolta sin armas del Galileo no podía oponer la más mínima resistencia. El apóstol Pedro intentó combatir, arrebatando la espada a uno de los soldados.

—Déjale —dijo Jesús—. Eos que toman la espada perecerán por la espada.

Era una última lección para aquel pequeño grupo desconcertado que asistía al prendimiento y creía todavía en una intervención milagrosa que permitiera al Maestro tomar el poder, por la fuerza de las armas si era necesario.

EL CANTO DEL GALLO  
De pronto, estalló el pánico y todos los discípulos escaparon por las pendientes del Monte de los Olivos tan deprisa como pudieron. Solo Pedro seguía, a una distancia prudente, a los aprehensores de Jesús. Pero antes del amanecer, Pedro, el último fiel, aquel a quien el Galileo había escogido para ser jefe de sus seguidores ("Tú eres Pedro y sobre esta piedra construiré mi Iglesia"), el que iba a ser el primer Papa de la Cristiandad, traicionaría a su Maestro tres veces.

En el Palacio de Calías, donde fue conducido Jesús, Pedro se deslizo hasta el patio en el que la cohorte de soldados y de guardas se calentaba alrededor de una hoguera en espera del día. Era un acto de valor. Pedro fue el único de los discípulos que se atrevió a introducirse en el Palacio del Sumo Sacerdote, en el cuartel general del enemigo más encarnizado del Galileo.

Sin embargo, su valor vaciló cuando una criada, reconociéndole al resplandor de las brasas, exclamó:

—Este estaba con el Galileo.  
—¡No! —gritó el apóstol con voz tan alta que todas las cabezas se volvieron hacia él.

Aterrorizado, el apóstol se dirigió hacia la salida cuando otra criada se aproximó a él:

—Si él estaba con Jesús de Nazaret.  
—Juro que no —dijo Pedro—. No conozco a ese hombre.

Los soldados se habían acercado y formaban un círculo a su alrededor.

—Estoy seguro —dijo uno de ellos— de que tú estabas en su compañía. Tu acento te traiciona.

Y cuando el apóstol negaba una vez más con grandes imprecaciones, se oyó el canto de un gallo. Había llegado la aurora. Bruscamente, Pedro recordó las palabras pronunciadas por el Maestro pocas horas antes: "Antes de que cante el gallo me habrás negado tres veces". Entonces, avergonzado, huyó.

El Galileo quedaba completamente solo ante el Sumo Sacerdote triunfante. Treinta monedas no eran demasiado para pagar tal victoria: era precisamente el precio que se exigía el rescate de un esclavo.

JESUS ACUSADO  
A los sacerdotes no les faltaban argumentos contra Jesús: había blasfemado diciéndose Hijo de Dios; esta era la acusación más apropiada para provocar la indignación del pueblo judío.

Pero ¿y los romanos? A ellos les importaba muy poco que un hombre se proclamara hijo del dios de los judíos. No le iban a condenar a muerte por tal cosa.

Para los romanos, sólo una acusación de orden político podía tener alguna importancia. No hubo que buscar mucho tiempo para encontrar en el caso de Jesús un mo-

tivo de condena: ¿Acaso no se hablaba de él, entre el pueblo, como del "Rey de los judíos"? Un rey que no estaba aceptado por Roma, por tanto un usurpador, un enemigo, un provocador de disturbios. ¿Quién sabe si, dejándole, llegaría a destruir el orden tan pensadamente establecido por Roma en Palestina?

Los sacerdotes se presentaron a Pilatos llenos de "virtuosas" indignación. Oyéndoles parecía que sólo el deseo de preservar la autoridad romana en Palestina les obligaba a exigir la condenación del Galileo. La maniobra desembocaba finalmente en esto: hacer condenar a Jesús por el hecho acusándole de blasfemo (cosa que a los romanos les traía sin cuidado) hacerle condenar por "atentar contra la seguridad del Estado" (lo cual sería muy bien acogido por el pueblo).

Poncio Pilatos no era tan tonto como para caer en esta trampa. De él dependía la condena a muerte. Pero, por más que se esforzaba, no llegaba a encontrar el menor motivo de acusación. Como hombre de mando, Pilatos detestaba el fanatismo bajo todas sus formas. Como romano, se alababa de defender la justicia en cualquier circunstancia y sin dejarse influir. Como soldado, tenía horror a las intrigas políticas.

Todo esto motivó que el procurador quedara preocupado cuando vio que una muchedumbre efervescente se agolpaba ante su palacio. A la cabeza de la manifestación estaban los más altos dignatarios entre los judíos: el Sumo Sacerdote Calías y su suegro Anás, el Sanedrín, los 71 consejeros de Estado (que representaban para los judíos el Tribunal Supremo y la más alta autoridad espiritual y temporal), los rabinos, los escribas, los fariseos y sus secuaces. Todos estos altos personajes incitaban a las turbas gritando:

—¡Ha blasfemado.  
Procedió al interrogatorio del acusado. Aquel hombre decididamente, le parecía inocente.

—Levanta al pueblo predicando por toda Galilea y por toda Judea, —insistieron los dignatarios—.

—¿Galilea? —preguntó Pilatos— ¿es galileo este hombre?

—Es galileo. Jamás nada bueno ha salido de Galilea.

—Esto basta —contó Pilatos—. Puesto que este hombre viene de Galilea no depende de mí, sino de Herodes Antipas, tetrarca de Galilea. Voy a mandarlo a su presencia.

"CRUCIFICALO!"  
Poncio Pilatos acababa de encontrar una escapatória. Enviando a Jesús a Antipas, se desentendía de un asunto que le repugnaba. Mejor todavía: este gesto le traería con quien no estaba en buenas relaciones porque Antipas tomaba evidentemente partido de los judíos y se oponía a los romanos. El cálculo del procurador no era malo. Era una maniobra diplomática hábil y Antipas quedó complacido.

Pero el tetrarca, que tampoco encontraba cosa seria que reprochar a este profeta de quien tanto había oído hablar, decidió a su vez "tener un rasgo" hacia Pilatos. ¿No había éste condenado a Jesús? Pues Antipas no le condenaría tampoco. Y lo envió otra vez al procurador.

Pilatos no podía ya esquivar una decisión. Intentó una vez más favorecer la causa del acusado y tanto más cuanto que su esposa Claudia Prócula había tenido la revelación en un sueño de que "este hombre es un justo y no se le debe condenar". Trabajo perdido. Los gritos de odio llegaban continuamente al palacio:

—¡Crucifícale! ¡Crucifícale!  
Pilatos tembló. ¡La crucifixión! Nunca los judíos habían pedido este suplicio para uno de los suyos. Era la pena de muerte que los romanos aplicaban a los extranjeros y sólo como castigo de los crímenes más atroces. Primitivamente, este suplicio fue inventado por los egipcios para castigar a los esclavos fugitivos. La muerte de cruz era un oprobio, la muerte más humillante, la más degradante. Los judíos no crucificaban nunca: daban la muerte por horca o por la lapidación.

Pilatos reunió a los magistrados y al pueblo:

—Me habéis traído a este hombre por excitar al pueblo a la revuelta. Le he interrogado delante de vosotros y no le he encontrado culpable. Herodes tampoco. Haced lo que queráis: me lavo las manos de la sangre de este justo.

(Un reportaje especial para agencia FIEL - Matekalo. Prohibida la reproducción).

¡¡ESCANDALO!!!...  
LOS CRISTIANOS NO SE AMAN.  
JUEVES SANTO, DIA DEL AMOR FRATERNAL.

Las palmas, en estos días litúrgicos, se inclinan ceremoniosas, evocando escenas impresionantes de profunda meditación. Y a las escenas evangélicas viene a unirse tradición antiquísima.  
Cristo había muerto.  
Había muerto como lo pidieron los jefes de su pueblo.  
La multitud apiñada —curiosamente— al pie del Calvario se retiraba silenciosa. Muchos de ellos —dice el evangelista— se alejaban dándose golpes de pecho.  
Pero ¿había dentro de aquellos pechos corazones que de veras latiesen por el gran corazón que se había parado? Comenta un ilustre converso. La multitud se alejaba silenciosa...  
Silencioso el Centurión, que había presenciado la Crucifixión de Cristo, se recobra de pronto y a sus labios de pagano suben las palabras de Claudia Prócula:  
Claramente, este hombre era justo.  
La confesión de fe del Centurión halla misteriosa resonancia.  
—Justo...  
—Justo!  
—¡Justo!  
Los judíos, aquellos que enturbiaron y agitaron las aguas en torno del proceso de Jesús, comenzaron a inquietarse. Sintieron miedo.  
—Acabemos con los amigos del Crucificado. Se dijeron.  
Unos fueron encareados, otros desterrados. Huyendo, las Santas Marías —María Magdalena, María Salomé y María Cleofé— llegaron a orillas del mar. Dice la tradición aludida. A ellas —añade— se agregó otro grupo de fugitivos. Entre estos José de Arimatea que llevaba consigo el precioso Santo Grial con sangre de la que manaba de las heridas del Salvador en la Cruz.  
Se les hizo embarcar en nave sin velas y sin jarcias, sin mástil, sin áncora, sin timón.  
Y se elevaron broncas voces. Odio y burla.  
—¿Dónde vais en nave sin remos?  
—Sin alimentos...  
—¿Qué os espera?  
—Morir bajo las olas del mar.  
—¿Pericleron?  
Sobre las pasiones de los hombres, malas pasiones devastadoras, brilla luz providencial.

La voz tradicional narra accidentada travesía. Al fin, la nave desmantelada varó en desierta isla. La tierra aquella era la hoy llamada isla de Caramago, en las costas de la Provenza —Francia— en las bocas del Ródano.  
Prostrados —faz contra tierra— los salvados milagrosamente dieron gracias al Señor.  
Y María Magdalena plantó en la arena de la playa un ramo de olivo, de los que quedaron del Domingo de Ramos.  
La rama arraigó, y dió fruto que sirvió de alimento.  
Dispersados por la Galla meridional los amigos de Cristo —dice la piadosa tradición— fueron los primeros apóstoles en aquellas tierras. Y agrega, que una de las Marías, la Magdalena, se retiró al desierto de Santo Bauno para llorar allí sus pecados. Y que las otras dos, María Cleofé, madre de Santiago el Menor, y María Salomé, madre de Santiago el Ma-

### LAS SANTAS MARIAS DEL MAR

Por María CRUZ EBRO

yor y de San Juan Evangelista, acompañadas de su criada Sara, después de haber convertido a la nueva fe a algunas poblaciones vecinas, fueron a morir en el mismo lugar donde habían desembarcado. Un príncipe, cuyo nombre no se menciona, conecedor de que los cuerpos de las «Santas Marías» reposaban en aquel lugar, hizo edificar una iglesia en forma de ciudadela, para ponerla a salvo de la invasión de los piratas. Asimismo hizo edificar alrededor de la iglesia casas y murallas para que se pudieran refugiar los habitantes de la región.  
En 1448, después de haber oído en un sermón la dicha de Provenza por poseer los restos de las «Santas», el rey René fue a visitar la iglesia edificada en su honor, ordenando hacer excavaciones para encontrar las sagradas reliquias. El éxito de su empresa quedó demostrado por el maravilloso olor que se dispersó en el momento en que cada cuerpo fue descubierto.

Los judíos que en torno del proceso de Jesús enturbiaron el agua, quedaron burlados.  
De Oriente, suave brisa llevó a Occidente la buena nueva.  
Y en la arena de isla desierta arraigó simbólica rama...  
Palma, olivo y laurel son los tres símbolos del triunfo de la paz, de la gloria.  
Símbolos vegetales son los tres árboles vivos de verdor perenne, nuncios ya por sí mismos de la inmortalidad.  
La palmera es alta y limpia en su fuste. Sus ramas no se dispersan en troncos como el laurel, ni se retuercen como la olivera, árbol de entraña triste bajo la copa clásica y las hojas de plata verdemenada.  
La palmera es el árbol de la gracia.  
Cuando los vientos bramam, embistiendo en los troncos y todos los árboles tienen el presagio angustiado del desraizamiento la palmera se curva en un donaire único, en una inguالبable reverencia.  
La palmera dedicada al sacrificio —encapuchada para que se dore— queda después de él como tronchada columna sin remate de capitel. Tres años ha de estar descansando hasta que renacida su pompa vegetal se hace de nuevo apta para el segundo y supremo sacrificio. Y tras de las horas tristes, del dolor, las jubiosas horas de resurrección...

Los judíos, aquellos que, en torno del proceso de Jesús, enturbiaron las aguas, quedaron burlados.  
La divina Providencia ofició de timonel en la nave desmantelada de las «Santas Marías del Mar».

## Carta de Madrid

Madrid.—(Crónica de "Tachin" para DIARIO DE BURGOS).  
La "Ciudad de la Caridad" a la que nos hemos referido recientemente funcionará en breve. Probablemente será construida en el Pardo, ya que el Patrimonio Nacional ha anunciado que cederá los terrenos precisos. Aunque la hermosa empresa se inicia con una aportación de Caritas Española, se mantendrá después con las aportaciones de todos los católicos que deseen colaborar. El teléfono de la "Ciudad de la caridad" tiene ya un nombre, aunque no hayan nacido ni uno ni otra. Se llamará "el teléfono de Dios". Será el simple enlace entre la necesidad y la caridad.

No, "Qué difícil", esto de querer a nuestros enemigos, a Fulánez, que nos hizo aquella canallada, a Mengánez, que nos engañó sorprendiendo nuestra buena fe. A Chuchumendi, que nos calumnio a sabiendas de nuestra rectitud...  
"Qué difícil". En San Juan de Azcoitía hay una columna sobre la cual, en unos azulejos, se halla grabado el famoso soneto de Plantin. En su último terceto se dice nada menos que esto:  
"Al que mal nos haga pagarle [en amor]".

lo que Dios ha hecho, como dice Royo Villanova. Todos los seres, humanos son prójimos que esperan algo del prójimo. Procuremos, pues, que, no solo mañana, sino todos los días, practiquemos el amor fraternal. Mejor irían las cosas en este alejado mundo...  
NOTICIAS BREVES  
Esta noche comienzan las procesiones.  
—Ha dicho Araquistain que en la Real y en San Sebastián está encantado.

Y un gran amigo del cronista, al oír esos versos, le decía, en trístico y mediatundo, que eso era imposible de llevar a la práctica. Y era un ortodoxo indudable. Pero así lo ordeno Jesús y hay que cumplirlo o, al menos, poner nuestro "mejor deseo" en cumplirlo. La maldad de los hombres —decía San Agustín— no ha de impedirles amarlos. Una cosa es el hombre y otra su maldicia. Una señora decía a un sacerdote: "Amar al prójimo está muy bien para usted, que no vive en mi barrio". Si, muy dura la práctica de este precepto, pero hay que amar

AMOR  
Mañana, Día del Amor Fraternal

Un domingo en el campo es poco  
Todos los días disfrutará en su hogar de un ambiente sano y un delicioso perfume de bosques, si pulveriza Ozonopino Ruy-Ram que mezclado con agua, limpia la atmosfera de humo, polvo y malos olores, facilitando la respiración en habitaciones reducidas. Medalla de oro en la Exposición Internacional de Barcelona 1914. Laboratorios Ruy-Ram. Madrid.

## CINE CORDON

Imperio Argentina

# Amal Rosa

La película de todas las madres  
Un acontecimiento cinematográfico

Germán Cobos  
Helen Barrios  
Paloma Valde-  
Isabel Pomes  
Antonio Casas  
Jose M<sup>o</sup> Seoane  
Jose Luis Albar  
Luana Alcañiz

Leon Klimowsky  
ACQUILA FILMS SA  
caister

Mañana, Día del Amor Fraternal

La película de todas las madres

Un acontecimiento cinematográfico

## VEA HOY Y MAÑANA

Grandiosa exposición de preciosos

### VESTIDOS Y TRAJES PRIMERA COMUNION

en

# GALERIAS CAMPO

