







↑. 1414889 C. 7245427

# APOPTHEGMAS

EN ROMANZE,

NOTABLES DICHOS,

y sentencias de Sanctos Padres  
de la Iglesia; de Philosophos,  
y otros Varones Ilustres;

OBSERVADOS POR EL

P. F. THOMAS DE LLAMAZARES

de la Orden de San Francisco, Letor  
de Theologia Jubilado, y natural de  
Valladolid.

DEDICADOS AL EXCELENTISSIMO

Señor DON IVAN GASPAR HENRIQUEZ  
de Cabrera, Almirante de Castilla.



En LEON de Francia.

A Costa de IVAN ANTONIO HUGVETAN,  
y GVILLERMO BARBIER.

M. DC. LXX.

CON LICENCIA ET APROBACION.

Ex libris Gabrielis Martorell S. The. D. S. J.



R. 186430



AL EXCELENTISSIMO

Señor Don

IVAN GASPAR

HENRRIQUEZ DE

Cabrera decimo Almirante

de Castilla en su Real

descendencia.



R I V I L E G I O anti-  
guo es que obtuvieron  
siempre las letras (*Exce*

*ventisimo Señor*) de que los mas altos Principes juzguen por cosa decente y honrosa, el que se les dediquen libros, de qualquier proposito ò assunto que sean: Assi aceptò Octaviano Augusto el libro de arte de edificar, que Vitruvio le dedicò: Y el Rey Deyotaro, otro, que Diophanes le ofrecio, de como se han de arar y labrar los campos. Ese mesmo privilegio espero que tendra para con V. E. este mi librito, (que como hazezito de flores he cogido de la amenidad, que suele ofrecer la leccion de varios libros. Y con deseo, que agrade al gusto de V. E. presento en su mano) especialmente naciendo mi dedicacion del affecto que deuo como natural de la ciudad de Valladolid al que por tantos titulos, que tiene heredados, es Protector del-

la. Y como hijo de mi Padre San Francisco en la Prouincia de la Concepcion , al que es Patron della , y con la liberalidad de tan gran Principe sustenta sus Capitulo ( Piedad tan antigua ; que los Señores Almirantes ofrecen sobre los Magnificos sepulcros , que tienen en tu Conuento de San Francisco de su ciudad de Rioseco. ) Y sobre todo del reconocimiento de agradecido à particulares fauores , que hizo en algun tiempo V. E. à mis cortos estudios.

Otro tal pido aora ; para que no solo como tan gran Señor ampare y defienda este libro de las calumnias de la enuidia ; pero tambien como Principe , à quien ilustran no menos que las singulares prendas de naturaleza , las buenas y escogidas letras en que su genio siempre se ha ocupado , censure y

1. Fast.  
mit.

califique la eleccion de mi Estudio. Ese fue el intento de Ouidio dedicando sus Fastos àl Emperador Germanico :

*Pagina iudicium docti subitura  
mouetur,*

*Principis : ut Clario missa legenda  
Deo.*

Y el mio en esto es : que si mi dicha consiguiessse le aprouacion del Genio de V. Ex. no tema censura de otros : Porque quien se atreuera à sentir contra lo , à que assiente el juicio del Señor Almirante de Castilla *Don Iuan Gaspar Enrriquez de Cabrera* ? Todo este fauor me prometo confiadamente de la generosidad y Piedad de V. Ex. A quien pido à Dios guarde y conserue en su sancta Gracia : Como este su  
menor

menor Sieruõ y Capellan de  
fea : de San Francisco de Pa-  
lencia y Agosto 15<sup>a</sup> de 1669.

THOMAS DE LLAMAZARES.



# PROLOGO AL LETOR.

**D**E la lección de varios libros en que me ocupè los ratos que me sobraron de la asistencia à mi ministerio de Cathedra y Pulpito obseruè estos dichos y sentècias que hè juntado en este librito. No lleuan coordinacion alguna entre si: Porque no aua cuerpo para diuisiones en obra tan pequeña. Y por serlo, sera facil hallar por los titulos lo que se buscare: àl modo que sucede en los libros de varia historia, que compuso Eliano y en la Silua de varia leccion de nuestro Pedro Mexia. Si le pareciere à alguno ocupacion estraña de mi facultad

## Prologo al Lector.

facultad, pudiera responderle, lo que Alexandro à Raphael Volaterrano, preguntandole: Porque dexaua los estudios graues de la Iurisprudencia, en que se auia ocupado toda su vida y se dedicaua à escribir sus dias geniales? Pero yo me determinè à seguir este assunto: Porque me parecio, que seria no inutil para los que si gustan de oyr la sentençia no suelen reciuir bien la aplicacion della. Y tambien por imitar en nuestro idioma à hombres grandes, que le siguieron: como son Aulo Gellio en sus noches Atticas, el insigne Francisco Petrarca en los tratados de cosas memorables. Y otros muchos que imitaron à Plutarco en sus Apophthegmas: Es diccion Griega, que en Latin significa egregiè dicta. Y en Romanze dichos excelentes y escogidos. Ese titulo Doy à mi libro: Que aunque este nombre Apophthegma se tomò de la lengua

Alex.  
ab A-  
lexand.  
dier.  
Genial.  
lib. 6.  
cap. 7.

El ve-  
nerab.  
P. Fr.  
Luys de  
Grana-  
da: in  
Collecta-  
neis.

Griega para significar una breue y aguda sentencia : dicho y respuesta , como dice Iuan Ruso ; Pero ya se usa del en mas lata significacion, exornando, ò ponderando las sentencias y dichos que se celebran por notables y excelentes. Muchos destos no se lo pareceran à todos. Si vuiere algunos que à ti te lo parecieren : porque hallas en ellos el gusto de la buena eleccion y esperas , que te han de ocasionar algun prouecho espiritual , que à eso mira mi d. s. c. Da por ello à Dios las gracias: que yo tambien se las doy , por auer ayudado mi intento. Vale.

*Ex libro sube. Puzl. J. M. Mag.*



A P R O B A C I O N  
del M. R. P. Fr. Joseph Ximenez,  
Samaniego Lector Iubilado, Padre  
y Custodio de la Prouincia de Bur-  
gos de la Regular Obseruancia de  
N. S. P. S. Francisco.

 V I E N D O con atencion ley-  
do , por mandado de N. R.  
P. Fr. Alonso Salizanes , Mi-  
nistro General de toda la Or-  
den de los Menores , este libro , cuyo  
titulo es : *Apophtegmas en Romance;*  
*Notables dichos y sentencias de sanctos*  
*Padres de la Iglesia , de Philosophos ,*  
*y otros Varones illustres, obseruados por el*  
*Fr. Thomas de Lhamazares de la Orden*  
*de S. Francisco, letor de Theologia Iubi-*  
*lado y natural de Valladolid:* Nada hallè,  
que pueda embarazar su edicion ; pues  
en variedad tanta todo es consono à la  
fe, ajustado à la piedad, conforme à las  
costumbres , juzguèlesi digno de la  
luz publica que pretende ; por que de-  
leytando enseña, y entreteniendo cor-  
rige

rige. Es vn aseado ramillete de flores de la antigüedad, nueuamente recogidas, escogidas, hermoſeadas, con erudicion, con acierto, con aliño. Auiendo yo pocos dias ha, aprobado por el mismo orden otra obra del Autor *Curso entero Philosophico*, y no ignorando emprende otras mayores de Theologia escolastica, infiero que la presente es, ò paſas de la concertada musica de sus disputas, ò treguas interpuestas à los certámenes de la escuela, ò flores con que entre tantos frutos lozanea la fecundidad de su ingenio. Quales seran las tareas, quando el ocio es tal! Muestra en este pequeño volumen lo que aun en este genero de letras su erudicion pudiera. Assi lo siento en este Conuento de S. Gil de Madrid en 1. de Septiembre de 1669.

FR. IOSEPH XIMENEZ SAMANIÉGO.



## L I C E N C I A .

**R.** Alonso Salizanes Ministro General y sieruo de toda la Orden de nuestro P. S. Francisco, &c. Al P. Fr. Thomas de Llamazares Lector de sagrada Theologia Iubilado è Hijo de nuestra Prouincia de la Immaculada Concepcion Salud y Paz en nuestro Señor I E S V C H R I S T O.

Por el tenor de las Presentes concedemos à V. R. nuestra Bendicion y licencia, para que auiendo presentado ante los Señores del Real Consejo de su Magestad vn libro, que ha compuesto, intitulado *Apophthegmas en Romanze*, &c. Le pueda imprimir, por quanto por especial orden y Commission nuestra le han visto y examinado Personas Graues y Doctas de nuestra Religion, y de su parecer se puede conceder la dicha licencia. Dada en nuestro Conuento de

San Gil de Madrid, en 6. de Septiembre de 1669.

Fr. Alonso Sazizanes Ministro General.

Por mandado de su Reverendissima  
FR. PATRICIO TYRRELO  
Secretario General de la Orden.

POR

---

**P**Or el presēte remitimos este libro al Reuerendissimo Fr. Fray Lucas Bueno de la Orden de nuestra Señora del Carmen y Provincial en su Conuento desta Villa intitulado *Apophthegmas en Romanze &c.* escritos por el P. Fray Thomas de Llamazares Lector de Theologia de la Orden de S. Francisco para que le vea y con su Censura le remita. Dada en Madrid, 24. Septiembre, 1669.

N.....

*Por su mandado.*

D. DE VBLASCO.

INDICE



# INDICE

## de los Titulos.

---

### LIBRO I.

<b>L</b> A gran fuerza que tiene para con el hombre la Verdad.	pag .1
Singulares Excelencias del Amor.	4
Como nos libraremos de la Envidia.	7
Porque aborrece el que ofendio ?	11
Exemplos de la Magnanimidad y Prudencia.	13
Que el hombre virtuoso de buenas prendas en nada padece repulsa.	19
Que no ay seguridad como la de la Conciencia.	22
La fealdad que causa en el hombre la ira.	27
Como se han de trata los Amigos.	33
Quan ciuilmente fingen los lifongeros.	Vn

- Vn gracioso caso de vn Ambicioso. 45
- Puede ser virtud y no Ambicion pre-  
tender dignidades. 46
- Mostrar auersion à dignidades suele  
nacer de Ambicion. 47
- Que el traydor aun de quien aiuda  
con su traycion es aborrecido. 50
- Como piensan algunos que todo lo di-  
cen, porque lo contradicen todo. 54
- Como alauamos mejor à los muertos,  
que à los viuos. 56
- Que es vanidad acumular titulos de su  
persona el autor del libro. 58
- Que vale mucho hazerse vn hombre  
zozco en ocasiones. 61
- Como algunos por decir mucho, lo  
hechan à perder. 64
- Como los hombres mas grãdes se rin-  
den puerilmente à la vanidad. 65
- Que es facil engañar al pueblo con re-  
truecanos de palabras. 66
- Singular Excelencia del Estado Reli-  
gioso. 67
- De la oracion y limosna. 68
- Que diferencia entre *Inuenio* y *Re-  
perio* ? 72
- Nadie puede mouer affecto alguno en  
otro, sino le representa primero en sí

## LIBRO II.

- N**O es mas dichoso pa rre on Dios  
 quien obtiene puestos y digni-  
 dades. 77
- Singulares Excelencias de la Piedad. 78
- El superior por sí mismo ha de cono-  
 cer el proceder y necesidades de sus  
 inferiores. 81
- Lo mucho que mueue el exemplo de  
 los Superiores. 82
- No por faltarle alguna virtud al Supe-  
 rior, dexede persuadir à ella; ni el  
 oyente de aprouecharse de la dotri-  
 na. 85
- De las Reprehensiones y Aduertencias  
 de los Prelados. 89
- Quan perjudicial es la presuncion de sí  
 en el que gouierna. 91
- Quan terribles crueldades suele vsar la  
 Tyrania. 93
- Como el mayor tyrano y exorbitante  
 en la prosperidad suele ser de mas vil  
 animo en la aduersa fortuna. 96
- Como ay tyrantias que ni aun que xarse  
 permiten à los oprimidos. 98
- Como es presuncion pertinaz llevar  
 adelante su parecer como quien no  
 pudo

- pudo errar. 102
- Quan penosos cuidados y dificultades abraza quien se encarga de gouierno. 104
- La inclinacion y bué zelo que se ha de conocer en el que ha de gouernar. 109
- Quan desvaratado gouierno es el de las Republicas à quien no rigen las leyes Christianas. 116
- Como suelen parar en bien las replicas que se hazé con razón àl Superior. 120
- Cuidados penosos y variedad de la mayor fortuna. 122
- Quan sospechoso es y para temer el mucho fauor de la fortuna. 124
- Quan gran dolor es verse atrasado à indignos. 129
- Exemplos para guardar y administrar Iusticia. 130
- Industrias de que se ha de valer el Superior en casos arduos. 136
- Sobre poner en pratica nuevos dictámenes de gouierno. 140
- La codicia en los luezes suele ser enfermedad incurable. 143
- Lo mucho à que se estiende la codicia humana. 146
- Liuiandad es presumptuosa blasonar

antes de conseguir y vencer.	148
De donde vino nuestro refran Castellano : <i>de manos à boca no ay cosa segura.</i>	151

---

LIBRO III.

<b>E</b> L sufrir es la parte principal de la Fortaleza.	153
Como hizieron virtud à la Fortaleza los Epicuros.	155
Singulares consideraciones acerca de nuestra muerte.	156
Sobre las ficciones de los Hipocritas.	162
Quan grande obligación es la del agradecimiento ?	167
Vn gracioso caso de la Religion del Juramento con agrauio del proximo.	172
Como ponderan los Sanctos: Quien es la muger.	173
Quanto tiene que sufrir el marido en las imperfecciones de la muger.	175
Quan firme ha de durar en la muger la memoria del marido.	181
Lo mucho que ciega àl hombre su amor proprio.	184
La	

- La gran batalla que padecemos con  
nuestra carne. 188
- El gran peligro que ay en poner tassa  
en la gula. 191
- Como no se puede tener tassa en el vi-  
cio. 193
- Quàn grande es el amor de los natura-  
les à su Patria. 197
- Como quien està hecho à padecer tra-  
bajos ya no los siente. 201
- Las miserias de vn borracho y abuso  
de los Brindis. 203
- Quan vanas suelen salir las esperanzas  
humanas. 206
- No ay mejores argumentos para con-  
uencer àl enemigo que los descuidos  
que comete en sus embustes. 209
- Porque llama la Iglesia triumpho no-  
ble el de Christo en su gloriosa  
Ascension à los Cielos? 214
- Como se entiende ò que significa el re-  
fran Castellano : de *tener àl lobo  
per las orejas?* 216
- Como las palabras que se dicen à la ho-  
ra de la muerte son de grande ponde-  
rac ion. 219
- Contra vna presuncion necia de los  
hombres sin letras contra los Do-

ctos.	222
Respuestas con gracia y à proposito.	224
Quàn presentaneamente se peligra por los ojos en el amor lasciuo ?	230
Qual fue el origen de la Idolatria en el mundo ?	233

## LIBRO IV.

Lo mucho que vale para mouernuestros affectos la musica.	238
Como las fabulas de los Poetas Gentiles no llegaron con sus encarecimientos à las verdades que professa nuestra sancta Fee.	241
Para perdonar agrauios.	244
Para no hablar mucho.	251
Para guardar secreto.	254
Porque nos lastima mas el mal que no preuenimos ?	261
Como toda ocupacion laboriosa ha menester algun recreo para continuarse.	262
quàn grandes daños ocasiona la lisonja de los ambiciosos ?	266
Porque reparte Dios igualmente en esta vida bienes y males à los hombres.	

- bres ? 273
- Los varones perfectos no hã de esperar  
en esta vida la paga de su virtud. 276
- Los justos affligidos con trabajos se  
tienen por dichosos. 279
- Qual es la verdadera Felicidad? 282
- Los malos no sufren en su compaõia  
fino à sus complices. 283
- No ay que satisfacer ò responder à  
murmuraciones. 286
- No ay que creer à rumores de Fama.  
289
- No ay que fiar en alagos que haga ni  
en compassion que muestre el ene-  
migo. 291
- Como la falta de consideracion es  
causa del pecado? 295
- quàn peruerso affecto es el de la Enui-  
dia? 298
- Porque da titulo la Iglesia à San Pedro  
de Pastor de ouejas y à San Pablo de  
Dotor de la Gentes? 302
- Graciosos modos de redarguir àl con-  
trario con lo mismo. 304
- Condicion de los viejos : en quejarse  
de los tiempos que corren. 310
- Gran necedad : querer sauer lo por  
venia por medio de diuinos. 313
- Sin

- Sin Justicia no puede auer Paz. 315  
quàn poco segura suele ser la Peniten-  
cia que se dilata para la hora de la  
muerte? 319  
Como es justa la pena eterna que da  
Díos porel pecado que se acava en  
tiempo? 346





# APOPHTHEGMAS

EN ROMANZE

## NOTABLES DICHOS,

Y SENTENCIAS DE  
Sanctos Padres de la Iglesia,  
de Philosophos, y otros Varo-  
nes Ilustres.

### §. I.

*La gran fuerça que tiene para con el  
hombre la Verdad.*



PREVEVA San Augustin y  
facalo discretamente de vna  
experiencia bien considera-  
da : Preguntad ( dice ) à qualquier

A

11. De  
Ciuitat.  
Dei cap.  
27.

hombre: Qual querria mas tener entero Juicio, auiendo de llorar y lamentar en el, ò estar fuera del, y andar alegre y placentero? Y vereis como escoge el primer partido: *Quàm falli nolit humana natura, vel hinc intelligi potest: quod lamentari quisquam sana mente maault, quàm latari in amentia.* Con que queda bien prouado quan enemigo es nuestro natural de padecer engaño: pues fiendolo tanto de andar cauibajo y triste, lo escoge à trueco de estar en si, experimentando y gozando de la luz de la verdad.

*In Apo-  
log. ad-  
uersus  
gentes  
a n. 2.*

Tertuliano arguyendo contra los Gentiles adoradores de muchos Dioses y acerrimos defensores de su multitud contra los Christianos, les dice: Reparad como quando vuestro entendimiento habla por natural impetu y sin deliberacion, no decis los Dioses me valgan, sino Dios me valga. Quando os veis en algun peligro: Dios me socorra: Quando en alguna injusticia, que os leuantan algun testimonio: Dios lo saue: *Indicem quoque contestatur: Deus videt, & Deo commendo*

*commendo, & Deus mihi reddat, ò Testimonium anima naturaliter Christiana! ò Alma (exclama Tertuliano) que sin fee ni Doctrina de Dios naturalmente hablas como Christiana! vâ se te la boca à la verdad sin querer, porque como dixo San Augustin: Genes. Quid enim fortius desiderat anima quã* 39.  
*veritatem: tract. 26. in Ioan. post initiũ.*

En la muger de Putiphar se viò esto tambièn: Quando quexandose del sancto y casto Ioseph à sus criados y demas gente de su casa, antes que viniessè su marido y despues à el mismo, por mas que estudio la razon y suplio con lagrimas el engaño, como era mentira, no pudo dexar de trauarse la lengua, y decir la verdad: *Cumque ego succlamassẽm (dixo miui fingida, & audisset vocem meam, reliquit pallium, quod tenebam & fugit foras: Como viò que yo di voces, dexòme la capa, que yo tenia y huyò, quod tenebam. Para ser la escusa buena, no auia de decir pallium, quod tenebam, sino quod tenebat. Porque decir, dexòme en las manos la capa que yo tenia assida*

4 *Dichos y Sentencias,*

(eso significa el *tenebã* tener con firmeza) con fuerza dar à entēder que ella le solicitaua y tiraua della. Y à la verdad assi era. Por lo qual dōde quiso leuantar testimonio, diò con la lengua en los dientes y vencida de las grandes fuerzas de la verdad, la dixo y la declaró con sus palabras, aunque no quiso.

## §. II.

*Singulares Excelencias del Amor.*

**E**N sola materia de amor notò San Bernardo, que podemos pagar à Dios en la mesma moneda; que en las demas es impossibile. Criò nos, no le boluemos à criar; Redimiò nos, no le tornamos à redimir, damosle gracias por lo vno y por lo otro. Pero quando nos ama, boluemos le à amar.

*Solus est amor ex omnibus anima motibus atque affectibus, in quo potest creatura ei si non ex equo rependere auctori vel de simili mutuan respondere vicem.*  
Y del amor con que deuemos amar à Dios, dixo tambien: *Amor ubi venerit omnes in se transfert & captiuat affectus:*

Serm.  
83. in  
Cant.

*fectus* : Que es tyrano de todos los demas affectos del alma y embebe en si sus ventajas. Tan estendida es la Juridicion de este affecto , que qualquiera movimiento piadoso , que se despierte en nuestra alma , se va el esperando , para conuertirle en si y engrandezer su estado con las medras de todas las virtudes. De suerte que ningun affecto de nuestro corazon se mejora para con Dios, que no se mejore el amor à su mismo passo. Y en esto pone el Sancto la Tyrania.

San Gregorio Nazianzeno llamó al amor que tenia à sus ciudadanos , dinero prestado ; Porque como el que reciue prestado , tiene obligacion à pagar , assi la tiene à amar , el que es amado : *Quâ mensurâ charitatem meam metiar , quâ vos mihi charitas mea tamquam ere alieno constrinxit?* Por que medida me aueis de boluer el amor en que os a empeñado, el que yo os tengo ? Conforme al dicho comun: *Si vis amari , ama.* Si quieres que te amen , ama.

Del amor fino y verdadero dixo San

Hieronymo, que no repara en pundo-  
 nores. Es vna excelente ponderacion  
 que haze el sancto: Tres libros (dice)  
 compuso Salomon, *Prouerbios*, *Eccle-  
 siastes*, y *Canticos*, y auiendo puesto en  
 los dos primeros el titulo de Rey: *Pa-  
 rabole Salomonis filij David Regis Is-  
 rael*, y en el *Ecclesiastes* otro tanto,  
 en los canticos le quitò de proposito  
 y no dixo mas que *Cantica Canticorum  
 Salomonis*. A caso era menos Rey quã-  
 do cõpuso los vnos, que quando escri-  
 bio el otro? No por cierto. Pues que es  
 la causa de mudar estilo? Estase dicho.  
 En los dos primeros libros hablaua  
 con sus vasallos y con la demas gente  
 estraña con quien era necessario acre-  
 ditar el autor con el titulo Real, como  
 con quien queria Salomon conseruar  
 el punto de su grandeza, y assi le cali-  
 ficò con los titulos quanto pudo. Pero  
 en los *Canticos* hablaua con su Es-  
 posa, de quien tan aficionado se intro-  
 duce, como todo el libro declara. Pues  
 donde le gouierna el amor la pluma,  
 no acierta à llamarse Rey. Dice San  
 Hieronymo: *At vbi ad amplexus sponsæ  
 venit,*

*venitur, nescit se esse Regem.* En andando de por medio el amor, no acierta à llamarse Rey, no repara en pundonores y oluidase de su autoridad. Y assi aunque los Poëtas Gentiles dieron al amor ignominiosos epitectos, llamandole ya cruel ya Tyrano, pero hasta hoy no emos leydo, que alguno le llamasse soberuio. Porque? Porque no ay cosa mas agena de su condicion.

## §. III.

*Como nos libraremos de la Enuidia.*

**R**efierefe en vn libro que ley de vna Dama hermosa en mucho extremo que seruia à vna Reyna fea: Que preguntandola su Padre: Porque andaua tan desatauiada, tan desgrenaada y casi fea del descuydo de si mesmo demasiado, respondió: *Señor porque mi Reyna no me aborezca: Que no ay quien sufra en el compañero mejoria, quanto menos en el inferior.*

Vn Hespagnol de gran talento dixo:

Dichos y Sentencias ,

Que la envidia de las cortes se a de vencer huyendo. Y que si le pareciere à alguno de couarde este termino ( que assi parecerà al Iuicio de los ambiciosos ) repare el que ser sieruo del apetito y de sus passiones , à que la ambicion se abate , no es de valerosos.

Lib. 18.  
epist.  
106.

Ex D.  
Basilio  
hom. de  
inuidia.

Si quieres librarte de las assechanzas del Enuidioso , dixo Seneca , no agas ostentacion de tus buenas prendas delante del. Huye su vista , que te las tomara de ojo. Y estudia como guardes en tu interior el gozo que puedes tener de hallarte con ellas. Porque la inuidia se irrita con la ostentacion y se aplaca con el secreto. *Sic inuidiam effugies , si te non ingesseris , si bona tua non iactaueris , si scieris in sinu gaudere.*

Por eso preguntando le à Aristoteles : Que porque seauia ausentado de Athenas ? Respondiò : Porque no quiero que tomen ocasion otra vez los Athenienses , para mostrarse ingratos à los Philosophos que miran por la salud de su Patria y buen gouierno de su Republica , no solo calumniando

lumniandoles , la vida , fino aun quitandofela. En que señalò à Socrates , à quien , como dice San Augustin , perfiguieron y calumniaron tanto los Achenienses ( siendo el oraculo del mundo ) que no pararon hasta quitarle la vida : *Concitatis inimicitiis calumniosa criminatione damnatus morte mulctatus est* : Platon dice : que se originaron las enemistades de la eficacia con que arguia y concluia Socrates en las disputas. Laercio dice ; que fueron tres los que le acusaron : Anyto , Melito y Lycon. Este era orador y fue el acusador. Los otros dos fueron testigos , el vno gran fautor de los oficiales y gente vulgar , de quien de ordinario hazia burla y fisga Socrates : y el otro de los Poetas , de quien siempre auia sido de parecer que fuesen expelidos de la ciudad. Enfin viendose condenado por estas calumnias Socrates, dixo : *Non me vel accusatores periment vel crimina , sed inuidia sola , quâ vnâ preclari viri & interierunt & interibunt.* No son los acusadores ni los crimines que me acumulan , los que

8. de  
Ciuit.  
Dei c.  
3.

que me quitan la vida , sino sola la enuidia , la que à muchos hombres grandes a quitado y quitarà la vida. Pero ay hombres tan ciegos de la ambicion , que ni consejos , ni exemplos tales bastan à atemorizarles: deuen de querer mas que les tengan enuidia , que lastima ( como dice nuestro refran Castellano ) Pero à la larga , ò à la corta daran como Socrates en el estado de lastimados. Huyendo esto dixo Aristoteles , que se salio de Athenas.

de zelo  
& liuro-  
ro.

Pero como dice San Cypriano : Desgracia es que no tiene remedio: Que el bien afortunado sea aborrecido : *Calamitas sine remedio est odisse felicem.* Y donde quiera que vaya , a de ser enuidiado y aun perseguido. Y assi solo se libra deste mal , el que no tiene en si prenda alguna de estimacion ò de honra : como refiere Valerio Maximo : que le respondieron à vno , que preguntaua : como se libraria de enuidiosos? *Si nihil ( inquit ) ex magnis rebus habueris. Si nihil feliciter gesseris : nam sola miseria caret inuidia :*

Lib. 4.

Solo

Solo el que se halla en miserable estado puede vivir libre de envidiosos. Y así refiere Seneca de puplio Milon que decia : *Miserrima est fortuna , quæ inimico caret.*

## §. IV.

*Porque aborrece el que ofendió ?*

**Q**Vien ofendio , remiendo el desquite aborrece al ofendido: dixo In A. Tacito : *Proprium est humani ingenij odisse quem læseris. &c.* agricola cap.8.

Y Seneca con penderacion mayor dixo: ò quan gran puerfidad de animo es , solo porque le aborreces, hazerle mal ! Pero quanto maior es , porque le as hecho mal, aborrecerle ! *Quã iniquum est, quia oderis , ledere. Quanto iniquius odisse, quia læseris.* Pero sobre todas ponderaciones , dice: quando el ingrato que ofendio à su bienhechor ; por esto mesmo le aborrece : *Epist. 81*  
*Nullum est odium perniciosius, quam ex beneficij collati pudore.*

## §. V.

*Exemplos de Magnanimidad y Prudencia.*

**D**Ixeronle à Philippo Rey de Macedonia, que vn vasallo suyo hablaua muy mal del. Y persuadiendole sus amigos à que por lo menos le desterrasse de su Reyno: Respondiò, que no auia de hazer tal. Y estrañando ellos su parecer y preguntandole el porque? Les dixo: Porque alexandose no sean mas los que le oygan hablar mal de mi. Tres virtudes mostrò en no vengarse, ni quitar la vida à este hombre Philipo: Clemencia en perdonarle, magnanimidad en desprecialle, y prudencia en preuenir el daño, con no desterrarle.

Tan generoso animo como este mostrò el Cardenal de Toledo Don Fr. Francisco Gimenez de Cisneros mi Señor. Quando estendiendose por Hespaña libelos bien infamatorios  
 contra

contra su persona y proceder en el tiempo de las Comunidades ; y fauendo y pudiendo castigar à quien los hechaua y persuadiendole mucho à que lo hiziesse assi Don Alonso de Castilla gouernador de Madrid, jamas hizo caso ni mostrò sentimiento alguno dellos ni de otros muchos rumores populares que corrian , preuiniendo con prudencia en esto la irrision y gozo que suelen tener los maldicientes , de que sus calumnias commueuan los animos y obliguen à salir de su passo à los varones constantes. Qual le sucedio à Adriano Inquisidor general , à quien Don Alonso de Castilla lleuò estos papeles , para que se castigassen los autores dellos , y por auer hecho estremos grandes en el sentimiento , diò mucho èl y otros que decir y aun que reyr àl pueblo. Però no se estrañò mucho esto del , quando siendo despues Papa , se inquietaua tanto per los libelos que se ponian en las estatuas de Pasquino y Marphodio ( costumbre aunque tan mala , muy

antigua

antigua en Roma) que procurò con grandes veras, el que se hechassen en el rio Tyber. Cuyo enojo moderò con gran prudencia y con gracia tambien el Duque de Sessa Embaxador en Roma por el Emperador Carlos V. diciendole : Si esas estatuas se hechan en el Tyber SS. Padre, las ranas cantarán perpetuamente los libelos que se an puesto en ellas. Conque segun dice Alvaro Gomez que refiere esta historia se reportò el Papa y desistio del intento. Otros dizen, que antes se indignò mas con esta propuesta y respondió: Pues sino: quemense esas estatuas. A que replicò vn Cardenal : Aun peor fera, si se queman : Porque las cenizas dellas se las llevarà el ayre y se sparcirán fuera de Roma , con que tendran ocasion los Pasquinantes para que sus dichos se celebren y diuulguen no solo en Roma sino por todo el mundo: lo que estandose como se estaua , la estatua, se euitaua. Este es el medio mas acertado y enseñado tambièn por la experiència, para que aun los rumores que tienen mas apariencia de verdad , se desvanezcan.

*Lib. 7.  
de reb.  
gest.  
Franc.  
Gime-  
nez.*

Hallò

Hallòse tambien Philipo Rey de Macedonia en vna almoneda, donde se vendian muchos cauiuos, que auian traydo sus Capitanes de la guerra. Estaua sentado en vna silla, hechadas à los lados las faldas del manto y descubiertas las piernas. Diò voces vn cauiuo, quando le querian vender y dixo: Perdoname Philipo, que soy tu payfano y tu amigo. Y preguntando el Rey: como ò de donde era su amigo? Quisiera (dixo) llegarme, Señor, mas cerca. Permittiòsele y, llegãdo à hablar al oydo, como que le decia algun secreto, le dixo: Dexad caer el manto Señor y cubri os: que estais indecète desse modo. Dexad ir libre à este hombre (dixo entonces el Rey) que no fauia yo que me era tan affecto y tan amigo. Gran discrecion y magnanimidad de Principe: que siendo vn tan gran Rey no se diò por ofendido de la llaneza con que le engañò, ni del auiso que le hizo vn hombre de tan vaja esfera; antes encubriò su engaño cõ otro, y pagò vn agafajo tan pequeño con vn beneficio tan grande como la libertad.

Casi lo mismo sucedió à Dionysio el mayor ; llegòse à el vn peregrino , diciendole , que de tea u darle modo y señales para cono cer assechanzas de traydores y que para esto queria hablarle en secreto. Des uiòze un poco y dixole ; Mandad señor que me den vn talento de limosna ( era vn genero de moneda de gran cantidad. ) Y con esto juzgaràn todos , que auiendo yo cumplido con lo que prometi , me premiays. Mostròse tan magnanimo Dionysio , que sin mostrar sentimiento de la burla , mandò que le contassen la cantidad que auia pedido.

*Lib. 3.* De Alexandro Magno refiere Quinto Curcio vn notable caso; Dice, que teniendo auiso en vna carta de Parmenio su priuado ; de que el medico que le curaua , le auia de dar veneno en vna bebida la mañana siguiente : al tiempo de tomar el vaso con la mano derecha para beber , sacò con la hizquierda la carta , que la tenia debaxo de la almohada y dando-  
 sela al medico , le dixo : lee Philipo  
 esos

esos renglones y advierte que si en otras muchas cosas te pudiera galardonar mas, pero honrarte mas en ninguna? Y añade Seneca, que merecio Alexandro con esta heroica confianza hallarle àl medico amigo, y aun hazerle èl, quando no le hallara: *Dignus fuit qui innocentem haberet, dignus qui faceret.*

Lib. de  
ira c. 25

Refiere tambien alli Seneca en consecuencia desta magnanimidad de Alexandro otra no menor de Julio Cesar: Quando topando en la batalla de Pharfalia vna carga entera de cartas, que hombres neutrales de Roma escribian à Pompeio, las mandò quemar todas, sin leer ninguna, teniendo por mas honrada y mas grata manera de perdon, no fauer, que auia sido la injuria: *Gratissimum putauit genus venia nescire quid quisque peccasset.* (Dice Seneca: Hecho verdedaramente digno de la grandeza de animo del Cesar y muy conforme à su gran discrecion, no dar lugar à que le inquietassen sospechas en perjuicio del buen credito de los hombres

Lib. 1.  
de Clem.  
cap. 20.

Y si Dios vuiera de vengarse de los que dicen mal del, ya vuiera acabado con el vniuerso. Los labradores ( dice Seneca) hechan maldiciones àl Cielo, en saliendo torcido el año, los nauegantes blasphemian, quando la tempestad los pone en aprieto: No lo ignora Dios. Pero si vuisse de vengarse de todos de contado, ya vuiera acauado con su Monarquia: *Si omnes conuitiatores supplicio afficeret, quibus imperaret, non haberet.* Y à la verdad mas es de Tyranos que de Reyes temer las lenguas del vulgo y pensar enfrenarlas con amenazas.

In vita  
Catonis.

Tambien vendra bien aqui vn encajecimiento grande, en que se conocio la generosidad de animos de Marco Caton y Iulio Cesar. Matose Caton porque le tenia cercado el Cesar en la ciudad de Vtica ( que de a y le llamaron Vticense ) y dice Plutarco: Que a uiendo llegado la nueva al Emperador: dixo quexoso y enternecido: *Inuideo morti tuae, Cato: nam & tu gloria mea pro salute tua inuidisti.*  
Enuidio

Enuidio ò Caton tu fortaleza y constancia , con que quedarè desquito de la enuidia que tuuiste à la liberalidad, con que sauias que te auia de dar la vida : que por descaminarme ese honor , te la quitaste. Pudo llegar à mas la emulacion de animos ?

## §. VI.

*Que el hombre virtuoso de buenas prendas en nada padece repulsa.*

**V**irtus repulsa nescia sordida. Dixo Lib. 3.  
Horacio. Y hurtòle sin duda oda. 2.  
esta sentencia à Ciceron. El qual encareciendo el valor del hombre constante , dice : Que aun quando el mundo le dà con las puertas en los ojos , no se tiene por deshechado : pues el que padece la repulsa , es el , que cerrandole las à la luz ( que llamaua por su bien à ellas ) y siendole rebelde , huelga de quedar en tinieblas y se priua de lo mucho que de tan prouechosa compañia se pudiera interefar : *Cum vir bonus in consulatu* 5. Tusculana

*suffragiis prateritur, non ille à vano populo, sed vanus populus à bono consule repulsam fert.* Y cita alli el proverbio :

*Nec latabitur unquam nec marebit nimis quòd semper in se ipso omnem spem reponit sui.*

Si de ambas fortunas viste  
 Los riesgos, veras tambien  
 Que està el sauió en mal ò en bien  
 Ni alegre afaz, ni afaz triste  
 Solamente parati  
 Feliz se deua llamar  
 Quien de si puede esperar  
 La dic ha de estar en si.

Assi que los varones constantes y de animo varonil por sucessos temporales no se alegraran ni entristezaran demasiado, satisfechos de la virtud y buenas prendas, de que no les pueden despojar el tiempo ni la aduersa fortuna.

Y va huyèdo Eneas del incèdio de su patria y auiedo passado immètos trabajos por mar y tierra, llega à vna Isla del Mediterraneo y clauando vn escudo en las puertas de vna pequenuela ciudad,

ciudad , dexa escrito este blason en ellas , *Aeneas haec de Danais victoribus* 3. A. arma. neid. Es traño señorio de animo ( y aun insolencia por ventura ) para dar à entender , quan poco le auia derribado la desgracia passada , y quan gran fee daua à los oraculos que le prometian el Reyno de Italia. No pudo fingirse mas de lo que significan aquellas palabras : *De Danais victoribus*. En que su animo se presumia superior y triumphante de los enemigos , aunque victoriosos.

Con razon espantò tambien àl mundo la constancia de Teramenes , quando en medio de treyn-ta tyranos tuuo osadia al punto del morir para brindar con el vaso de veneno àl que tenia por el mas enemigo de todos.

Vio Marco Caton las estatuas de *Tullius* muchos Romanos , ( que entonzes 1. Tusculan. tenían costumbre de erigirlas en memoria de sus hazañas. ) Y no viendo entre ellas la suya dixo : Mas quiero que se pregunte : porque no an puesto estatua à Caton ; que

22      *Dichos y Sentencias,*  
no porque se la an puesto ?

Y à Deme Phalereo en premio de los muchos años que con admirable prudencia auia gouernado su Republica erigieron trecientas y setenta estatuas. Y como por ciertas enemistades que tuuo en el Senado , se las derribassent todas , mostro tan poco sentimiento dello, que dixo : Que me importa à mi , que me ayan quitado las estatuas, sino me pueden quitar las virtudes y buenas prendas, que me las hizieron merecer.

§. VII.

*Que no ay seguridad como la de la  
Conciencia.*

Solia decir Lacon : Que vna sola Sconfianza auia segura , que era no estar à cortesia de otro : *Vnam esse fidem , vt si nocere velint , non possint.* Y San Hieronymo en muchas partes pondera la constancia de vn Stoico , cuyo blason se escribe assi,

*Si*

*Si fractus illabatur orbis impavidum  
ferient ruina.*

Y tambien.

*Cayga el Orbe hecho pedazos  
Que el que viue en su innocencia  
Ceder puede à la ruyna  
Pero no puede temerla.*

*Si essa esfera Christalina  
Quebrantando su esplendor  
Se cayere, sin pavor  
Me cogera su ruyna.*

Porque hecho vna columna de paciencia : qual otro Sancto Iob , ningun aduerso suceso le sobrefaltaua. Y es que los Stoicos vinieron à decir en este punto: que esforzaua de manera àl hombre virtuoso el testimonio de su conciencia , que si le pusiesse en el toro de Phalaris , alli se auia de hallar como en vna cama de flores : Y aunque parece encarecimiento especialmente en quien no llegò à conocer las verdaderas virtudes. Pero ya vimos la constancia de nuestro San Lorenzo , que fino en el toro de Phalaris , à lo menos sobre vnas parrillas ardiendo se hallò sin turbacion

y tanto que reprehendia à tyrano  
 Porque no le boluia del otro lado y le  
 comia: *Ministrantibus prunas insultat*  
*Leuita Christi, &c.*

*Orat.*  
 28.

San Gregorio Nazianzeno dixo. Que  
 dos cosas fuera de toda opinion ni po-  
 dian ser vencidas ni presas, que son  
 Dios y el Angel, y la tercera añade  
 el Sancto, que à su parecer es el  
 hombre sauió, que en las carceles  
 està libre, en el cuerpo viue sin carga,  
 en la tierra goza del Cielo, y aunque  
 en todas las otras materias se dexa fa-  
 cilmente vencer, en la grandeza del  
 animo es superior à los que le mal-  
 tratan.

*Horacio*  
*dixo*  
*Lib. 1.*  
*Od. 22.*

*Integer vita scelerisque purus*  
*Non eget Mauri iaculis, nec arcu,*  
*Nec venenatis grauidas sagittis,*  
*Fusce pharetra.*

*Siue per Syrteis iter astuosas*  
*Siue facturus per inhospitalem*  
*Caucasum vel que loca fabulosus*  
*Lambit Hydaspes.*

No a menester defenderse  
 Con dardos arrojados  
 Quien viue con entereza

Y camina sin delito :

Sobrale el arco y la aljaua

Con el embrion maligno

De venenadas saetas

Que añadan mlicia al tiro

O camine por la Syrtes

Abrafadas del estio,

O el Caucafo inhabitable

Penetre con pie sencillo.

O bien pise los horrores

De los formidables riscos

Que vndoso lame el Hydaspes

Antes de besar el Indo :

Que entre los mayores riesgos

Camina bien defendido

El que vâ con la innocencia

Que es virtud sin enemigo.

Y el Espiritu Sancto en los Prover-  
 bios dice : *Secura mens quasi iuge con-* Cap. 15.  
*uiuim.* La conciencia segura es como 15.  
 vn banquete alegre que no tiene dexo  
 defabrido. Es como la alegria de la  
 tornaboda, que con el fin del placer  
 de oy se suele apercibir para el de ma-  
 ñana.

Es gracioso vn quëto que oy decir de

vn ventero de sierra morena : llegaron à vna venta ya noche por las temporas de la Trinidad muchos ordenantes de diferentes estados mal tratados y muy mojados de vna grande tempestad que les auia cogido en el camino. Dioles de cenar el ventero à vnos de Limosna y à otros por su dinero. Despues que se vuieron secado y cenado todo era dar gracias à Dios que les auia librado de tan gran peligro, y referir lo terrible de la tempestad : Este decia que auia visto passar vna centella por junto à su caueza , el otro que se auia quedado muerto de espanto àl oyr aquel grande trueno , quando llegauamos à tal parte. Algunos que por su deuocion trayan cruces , medallas y reliquias se consolauan con ellas y decian que para ocasiones como aquella era gran cosa traer reliquias con sigo. El ventero que passandose por el portal les auia estado escuchando sin hablar palabra por grande rato , al oyr esto de las reliquias , les dixo con gran confianza y como dandoles vn gran documento:

mento : *Miren Señores : No ay reliquia como vna buena conciencia.* No sería poco que la suya fuesse tan ajustada, que se la pudiesse poner por exemplo. Pero aunque dicha por voca de vn ventero, la sentencia tiene verdad. Y lo enseña la experiencia de los que se veen en semejantes peligros : Que quien vâ seguro en la conciencia, teme menos que otro, si no lo vâ, aunque lleve muchas reliquias.

## §. VIII.

*La fealdad que causa en el hombre la ira.*

**A** Feò mucho San Gregorio Nazianzeno la indecencia con que Juliano Apostata se enojaua con sus criados : porque era tanta que le pudo traer el exemplo de la otra Diosa que tañendo vna vez la flauta junto à vn estanque, como viò que la encendia demasiado el rostro y la sacaua à fuera los carrillos con notable fealdad, determinò por no verse assi de quebrar Orat. 4.

quebrar el instrumento. Dando à entender con esta fabula àl Emperador, que si quando le comenzaua la colera à descomponer, llegarà à mirarse al espejo, el mismo se ofendiera de las fuertes, que hazia en sus semblantes el enojo y tuuiera por muy agena de su grandeza la passion que le obligaua à dar tan baxas muestras de si:

Ouidido dixo:

*Lib. 3. Ora tument ira nigrescūt sanguine vena  
de arte Lumina Gorgoneo seuius igne micāt.  
amandi.*

Inflamase el semblante con la ira.

La sangre denegrida humo respira:

Los ojos con la mira en sus injurias

Centellean el fuego de las furias.

O que tu à la venganza te despeñas,

Conoce tus affectos por tus señas.

Seneca refiere muy deste proposito

*Lib. 3. vn caso notable de Platon. Y fue que  
de ira estando vna vez fuera de si de enojo  
cap. 12.*

contra vn esclauo, mandòle desnudar, sin dar lugar à que respondiesse àl cargo que le hazia, y leuantando la mano con el azote para castigarle, reconoció en si la indignacion arrebatada que le mouia y paròse leuantado

el brazo en aquella disposicion en que estaua quando le iua à dar el golpe. Entrò à caso vn amigo y viendole pasmado sin executarle, le preguntò, que hazia? y respondiòle: Estoy castigando mi enojo y conseruando la fealdad deste ademan, para auergonzarme con el. Y añade Seneca ingeniosamente: que se auia Oluidado Platon de castigar àl Esclauo, luego que hechò de ver la indignacion de su colera. Porque auia hallado quien lo mereciesse mejor. *Gestum illum scuituro deformē Sapiēti viro seruabat oblitus iam serui: quia quē potius castigaret, inuenerat:* Tanto como esto saca àl hōbre de si y tan incapaz le haze de razon la ira:

*Pra iracundia*

*Menedeme non sum apud me.*

*Terentius in  
Flemiton.*

Que quando della no se figuieran otros inconuenientes muy pesados, devriamos andar siempre con grā cuydado de no la dexar ganar tierra en nuestro corazon, por no dar muestras en el semblante, de la poca razon que vive en el alma, àl tiempo que se apodera della: Que como dice San Basilio:

*Discentes*

*Homi- Discentes tacite turpem eorum tumul-  
lia de tuationem agnoscemus, quod vir iratus  
ira. fædus aspectu sit.*

Hablando San Augustin en su regla de los mouimientos de la ira, dice: Que tiene por mucho mejor al que à cada passo se enoja y se defen- oja à cada passo, que al que es dete- nido en enojarse, sies duro en depo- ner el enojo: y puede se tomar exemplo para esto, en que las olas del mar (como notò Homero, y busca la razon Gellio en sus noches Atticas) quando las leuanta Zierzo, con ser vien- to mas impetuoso se acaban mas presto, porque en passando el vien- to, se sosiegan àl punto las aguas, y quando las mueue Abrego, ò Au- stro que son mucho mas apacibles, aun passada la tormenta, queda in- quieto el mar por grande rato, pri- mero que acaue de reducirse à su an- tigua tranquilidad. Y assi no es lo que mas daño haze vn enojo violento, que dexandole passar con dissimula- cion, se experimenta luego blando y arrepentido:

*Vt fragilis glacies deficit ira mora, Lib. 1.*  
*dixit Ouidio. de arte*

*amandi.*

Lo que más se deue temer es vn odio lento y de callada que se vâ engendrando poco à poco , y aun despues de reconciliado y depuesto dexa alterado el corazon y con muestras aun en el semblante y en el gesto de la grande conturbacion que le auia mouido.

Y quadra muy bien para el exemplo, si es verdadera la razon que dan los marineros desta diuersidad de mouimientos en el mar. Porque el cierzo ( dicen ) no penetra las aguas en lo profundo , sino quanto leuanta olas que mueue con gran violencia , pero en passando el y deshaziendose las olas , luego en breue espacio se quieta el mar ; No es assi en el Abrego , porque este penetra hasta lo mas profundo , y assi tarda mucho en cessar su commocion y quietarse el mar. Assi sucede el enojo del hombre : porque aunque sea grande la violencia y furia de algunos , como no les entrò , como se suele decir , de los dientes adentro

adentro con brevedad se desenojan ; No es assi en otros , que aunque no tan brauos en el enojo , como este les penetrò hasta las entrañas y el corazon, tardan mucho en deponerle.

Orat.

28.

De San Gregorio Nazianzeno fue la comparación del corazon ayrado con el mar embravedizo. El qual dice, que saliendo à passear orilla del mar, de las muchas vezes que le viò, vnas hecho leche y otras mezclado con las nubes, considerò atentamente, que nunca hazia alarde de las hezes asquerosas , que encierra en sus senos, sino quando se embrabeze , entonces es quando suele arrojar à la playa las materias feas y sucias que esconde dentro de si : Lo mesmo sucede al corazon del hombre enojado, que quando le haze heruir la ira, embia àl rostro mil demostraciones de la passion abominable que le inquieta. Que le podrianos accomodar lo que dixo San Iudas en su canonica : *Fluctus feri maris despumantes suas confusiones.* Que son olas del mar ayrado , que embia en la resaca su confusion.

N. 13

## §. IX.

*Como se an de tratar los amigos.*

**D**isputò largamente y con excelencia desta materia Castiodoro. Y para exemplo de la seguridad y fidelidad de los buenos amigos dice, como refiere Valerio Maximo: Que diciendole à Platon, como su amigo y dicipulo Xenocrates auia murmurado del en diuerfas materias, y ofreciendo assegurarlo con juramento quien lo decia: Respondiò Platon: No creo, que no me ama con fidelidad, à quien yo amo con ella. Hazia de nuebo instancia el que lo decia. Y Respondiòle si tales cosas dixo de mi, seria porque conociò que me conuenian.

Es muy notable vn desengaño de San Gregorio Nazianzeno, mostrando el sentimiento que tenia de San Basilio: porque repartiendo el gouerno de su Obispado en diferentes ministros, à el, siendo tan

amigo , le diò la tierra y partido mas ruyn. Vn bien solo he sacado ( le escribiò ) de tu amistad , y es que desde aqui adelante , en ningun hombre por grande amigo mio que sea , confiarè , sino en Dios : *Nos verò id duntaxat utilitatis ex amicitia tua consequemur ut amicis posthac fidem non habeamus , nec Deo quidquam præferamus.*

*Epist. 19* Seneca dixo : Que vno de los mayores males que padece el que està en estado de prosperidad , es persuadirse , à que le son amigos , todos los que se le venden por tales , creyendo que con los fauores que les haze , les tiene por amigos : Pues fuele fer muy al contrario , que algunos quanto mas deuen , mas aborrecen : *Cum quidam quò plus debent , magis oderunt.* Y aunque no sea tanto como esto , cierto es que la amistad que se funda en interes , no es amistad sino vn contrato de compra y venta , que en faltando la utilidad , cessa tambien ella : *Si utilitas amicitias conglutinaret (dixo Ciceron) eadem commutata dissolueret ;*

*solueret ; sed quia natura commutari non potest , idcirco vera amicitia sempiterna sunt.* Y de la amistad que no exceptua casos , dixo tambien , que no es amistad sino conjuracion. Y Seneca *Amici vitia si feras ; facis tua.*

Es graciosa y par a este intento vna parabola que trae el Conde Lucanor. *C. p. 41.* Pedia consejo à Patronio su amigo sobre como se portaria con dos vecinos suyos. El vno dice es mi amigo y deudo , porque deuo amarle. Però no sè en que he pecado contra el , ni que ocasion le aya dado , para que me de mil pesares y aun me haga tambien algunos agrauios. El otro ni es mi amigo ni deudo , ni ay entre los dos razon que obligue à buena correspondencia. Y este tambien me haze algunos pesares. Ruego òs que me aconsejais como me he de portar con estos dos hombres. Señor Conde Lucanor , dixo Patronio , en esta consulta que me hazeis ày dos punctos distintos vno de otro. Y para que hagais lo que mas òs conuiene , quisiera que supiesedes dos quentos que sucedieron , el

vn entre el *Bien* y el *Mal* y el otro à vn hombre honrado con vn loco.

Trataron de viuir en compañía juntos el *Bien* y el *Mal*. Y el *Mal* como de su naturaleza es maligno y nunca esta quieto fino maquinando algun engaño ò algun enredo, dixole al *Bien*: Que sería bueno que tuuiesſen los dos algun ganado, de que sustentarse. Pareciole bien àl *Bien* y acordaron en tener ouejas, las cuales en pariendo dixo el *Mal* àl *Bien*, que escogiesſe en el esquilmo y el *Bien* como modesto y cortes no quiso escoger, fino dixo àl *Mal* que escogiesſe el. Holgòse desto el *Mal* y con su dañada intencion dixole àl *Bien*, que tomasse el los corderos assi como nacieran y que el tomara la leche y la lana de las ouejas. Y como el *Bien* diessè à entender que quedaua satisfecho desta particion dixo el *Mal* que sería bien, que criassè tambien puercos. Vino en ello el *Bien* y dixole el *Mal*: que pues auia tomado los hijos de las ouejas y el la leche y la lana, que tomasse aora la leche y la lana de los puercos  
y que

y que el tomaria los hijos. Tomò el *Bien* la parte que le diò. Y dixo le despues el *Mal*, que pusiesſen alguna hortaliza y pusieron nauos. Quando iuan naciendo dixo el *Mal* al *Bien*, que no ſauia que cosa era lo que no veyá, mas porque el, *Bien* viesſe lo que tomaua, que tomassè las ojas de los nauos, que se veyá lo que eran, como estauan sobre la tierra, que el tomaria lo que estaua debaxo della. Tomo el *Bien* aquella parte. Y despues pusieron coles, y en naciendo dixo el *Mal*: que pues el *Bien* auia tomado la otra vez de los nauos lo que estaua sobre la tierra, que tomassè aora de los coles lo que estaua debaxo, y el *Bien* tomò aquella parte. Dixo le despues el *Mal* al *Bien* que tuuiesſen vna muger que los seruiesſe. Respondiò el *Bien* que le placia. Y en teniendo la, dixo el *Mal* al *Bien* que tomassè el seruicio della de la cintura arriba, que era la mejor parte del uerpo y que el tomaria la peor parte, que era de la cintura abaxo. Y fue assi que la parte del *Bien* seruia y hazia

lo que era menester en casa y la parte del *Mal* estaua cañada y dormia con el como con su marido. Hizose preñada, pario vn hijo y queriale dar leche. Quando el *Bien* viò esto, dixo que no lo hiziesse porque la leche era de su parte y que no lo consentiria en ninguna manera. Quando el *Mal* supo que auia parido la muger, vino à ver su hijo y hallòle llorando, dixo à su muger, que porque lloraua? Y la muger le dixo: que porque no marmaua: Mandòla que le diesse à marmar y ella dixo: que el *Bien* se lo estoruaua diciendo, que la leche era de la parte que le auia tocado à el. Quando el *Mal* oyò esto, fuese àl *Bien* y dixole riyendo y burlando: que dexasse dar de la leche à su hijo. Dixole el *Bien*, que la leche era de su parte y que no queria. Instauale el *Mal* à que lo hiziesse. Y dixole el *Bien*: Amigo, Amigo, vos pensais que soy tan bobo que no entendi, que parces escogiadés vos y quales me dauades à mi? Nunca òs pedi nada de las vuestras y passando yo mucha miseria  
con

con las que vos me dauades , nunca  
 òs dolisteis de mi trabajo. Y assi aora  
 que òs a traydo Dios à tiempo , que  
 ueis menester algo de lo que es mio ,  
 no òs marauilleis , de que no òs lo  
 quiera dar y acordaos de lo que me  
 hizisteis padecer. Reconocio el *Mal*  
 que el *Bien* tenia razon , y viendo que  
 se le moria su hijo , afligiale mucho y  
 comenzò à rogar y pedir al *Bien* que  
 por amor de Dios tuuiesse piedad de  
 aquella creatura y que no hiziesse ca-  
 so de sus maldades , que prometia de  
 alli adelante hazer quanto el quisiere.  
 Viendo esto el *Bien* resonocio que era  
 gran merced la que le hazia Dios , en  
 traer al *Mal* à tiempo y estado, que no  
 podia passar ni viuir sino por la bon-  
 dad del *Bien* , y que por aqui se em-  
 mendaria. Y dixole al *Mal* , que si  
 queria que consientiesse en que la  
 ninger diesse leche à su hijo : Que to-  
 malle el niño en brazos y anduuiesse  
 por la villa pregonando , de manera  
 que lo oyessen todos y dixesse : Ami-  
 gos saued , que con bien vencio el  
*Bien* al *Mal*. Hizolo assi y tuuo por

dicha el auer comprado por este medio la vida de su hijo. Y el Bien auer conseguido por aqui la emmienda del *Mal*, y que supieslen todos, que siempre el *Bien* vence con bien.

Al otro hombre honrado sucedio de otra manera con el loco y fue assi. Tenia el tal vn baño, auia en aquel lugar vn loco, que se venia muy temprano àl vaño y quando la gente entrava à bañarse, tirauales piedras y dauales de palos, con que nadie osaua yr à aquel baño y el dueño perdia su renta y ganancia. Madrugò vn dia y metiose en el baño, antes que el loco viniessè, preuino vn cubo lleno de agua caliente y vna gran maza de madera. Vino el loco y al primero que entrò en el vaño, comenzò à tirarle, como folia. Acometiò à el el dueño del baño y con gran faña y enojo le arrojò à cuestras el agua caliente y le dio tantos golpes con la maza en la caueza y en el cuerpo, que el loco pensò ser muerto y creyò tambien que aquel hombre era otro loco como el. Saliòse huyendo dando grandes vo-

zes, y preguntandole vao que le topò: que como venia allí y de que se que- xaua tanto? El loco le dixo. Guardaos amigo, que otro loco ay en el baño.

Allí señor Conde Lucanor ós auéis de portar con vuestros vezinos con el que tuvieredes algú deudo ò otro género de amistad ò comunicacion, auéis siempre de conseruarla, tratandole con beneuolencia y haziendole buenas obras. Y aunque os haga algunos enojos, dissimuladlos y acudidle en lo que vuiere menester. Pero siempre dandole à entender: que si obraís allí, es por el amor y buena voluntad que le teneis, mas no porque le temas en nada, ò dexeis de conocer sus defatenciones. Al otro con quien no teneis parentesco ò amistad, mirando à respetos del mundo, no le sufráis nada, mas dadle à entender, que por qualquiera que os haga, se auenturará todo sobre ello. Y tened cuydado, que los falsos amigos mas atienden ò respetan al amigo por miedo ò rezelo, que por otra buena voluntad.

## §. X.

*Quàn civilmente fingen los lifongeros*

COMparò vn Hefpañol hombre de gran talento la adulacion à la flor que llaman de la Florida, que fe vâ tras la cara del Sol. Y deviò de vfar antes de la flor de la Florida que de otra: porque sobre fer à proposito para la comparacion, no tiene mas que flor la adulacion. Tal es la flor de la Florida que no dà otro fruto que fimiente para flor. Proprio de la adulacion nacer vna de otra.

Dixo Casiodoro: que el lifongero à todos alaua, à todos faluda y haze reuerencias. Al prodigo llama liberal, al auaro medido y cuerdo, al deshonesto jouial, al hablador y charlatan affable, al obstinado constante, al perezoso graue y fesudo *Adulatio blanda omnibus applaudit, omnibus saluedicit &c.*

*Aiu Aio, negas, nego,* dixo tambien Terencio

Terencio del adulador. Por donde *In En-*  
 pudieramos decir: que los aduladores *nacho.*  
 son cocineros del paladar del oydo :  
 segun el Proverbio: *verbis coquinariis.*

Representò con mucha propiedad  
 todas estas acciones y ceremonias en  
 vn ambicioso Innocencio tercero :  
 el Ambicioso ( dice siempre anda te-  
 meroso, siempre atento à no decir ni *De cõ-*  
 hazer cosa que desagrade à los ojos *temis*  
 delos hombres. Fingese humilde, ostē- *munda*  
 tase benigno. A todos honra, à todos *cap. 25.*  
 alaua, à todos visita, à todos applaude,  
 à todos agafaja y haze reuerencias. Y  
 en fin haze lo que dixo Quidio: *Bene-*  
*novit illud poeticum: & si nullus erit pul-*  
*vis, tamen excutit vllum.* Que de ay vi-  
 no el decir en nuestro Castellano: *Es vn-*  
*quita-pelillos.*

Mas à las vilezas que se abate vn  
 ambicioso con sus lisonjas, la diuersi-  
 dad de papeles que haze à cada passo !  
 En mas formas se muda que Protheo,  
 dice San Basilio ; y entiendo que es *De regu-*  
 sentencia de San Pablo en aquel lu- *lis bro-*  
 gar: *Charitas non est ambiciosa:* que el *riorib.*  
*lec: non mutat se in varias formas.* A *interro-*  
 todos *gat. 246*

todos desea agradar aunque perdiendo de su derecho paffe por mil indecencias: como hazia Abfalon, el dia que deseò alzarfe con el Reyno, abrazaua à los azeyteros que llegauan à Palacio con negocios. Ese es el natural de la ambicion, que de ay toma la deriuacion su etimologia. A la hiedra llaman ambiciosa los Poetas: *Lasciuus hederis ambitiosior*, dixo Horacio: por la tenacidad con que abraza las plantas, de que se pretende valer para aumentarse y subir. Y sea metaphorica ò sea propria, esa es la significacion del *ambire*. En fin los tales aunque sea à fuerza de diligencias violentas suelen salir con lo que pretenden. Por lo qual en lenguaje de Roma les llamauan *Abortiuos*.

*Lil. 1.  
oda 36.*

*Suet. in  
Octauio  
cap. 35.*

*Epist. 14.  
que  
est ad  
Celan-  
iam.*

Pero el mayor mal que ay en esta materia, dice Sã Hieronymo; Es que la lisonja se reputa por humildad y agasajo. Con que el que no puede consigo ò no acierta à lisongear, le tienen ò por soberuio ò por mal affecto: *Quodque grauissimum est in adulatione: quia humilitatis & beneuolentia*

*loco*

loco ducitur. Et ita fit, vt qui adulari nescit, aut inuidus aut superbus reputetur.

## §. XI.

*Vn grauoso caso de vn Ambicioso.*

**R**Efiere Plutarco : que auiendo dexado Maximo Consul de Roma en su testamento por su sucessor à Caninio Reuilio , murió vn solo dia antes de acauarfe el año de su consulado. Con todo ciò tomó possession Reuilio de su dignidad. Fue por esto de todos muy notado de ambicioso. Y como fílgando de su poco sesso, dixo del graciosamente Ciceron : *Matu-remus vt ad hominem ante sui consula-tus exitum praueniamus* , démosnos prissa à llegar à darle el parabien , antes que se le acaue la candelilla.

## §. XII.

## §. XII.

*Puede ser virtud, y no ambicion pretender dignidades.*

4. *Etbi-*  
*cor. 4.*

2. 2. 9.  
13. 1. 4. 1.  
1.

**P**ONE Aristoteles vna virtud particular cuyo objeto es moderar el el apetito de las honras y reducirle à cierta mediania: como haze la liberalidad con el dinero. Y assi Sancto Thomas pone tres condiciones con que se pueden desear y pretender honras sin pecado. La primera que la honra que se desea, no sea excessiua sino justa, conforme à las partes ò prendas de cada vno, porque desear lo que no caue en estas, es soberuia y ambicion. La segunda que se refiera à gloria de Dios, confessandole por autor de la virtud, sangre ò letras à cuyo ritulo se procura. Y la, tercera ordenandola à utilidad de los proximos, en cuyo beneficio viene à resultar, que los hombres insignes sean honrados conforme à sus meritos.

## §. XIII.

## §. XIII.

*Mostrar auersion à dignidades suele  
nacer de ambicion.*

**P**OR especie particular de ambicion se puede tener , no querer vno acetar los supremos officios y cargos publicos , siendo merecedor de ellos : si desea y procura sin esta ayuda y medio igualar la autoridad de quien los possèe. Refiere Tacito : que vn Cauallero Romano , Mela , que fue hermano de Seneca y Padre de Lucano , se retirò y retraxo siempre de pedir ò pretender officios publicos de honra en la republica. Y dice, que nacia esto de vna ambicion extraordinaria, y no de la que comunmente se ysa : porque era paraque se viesse , que vn Cauallero Romano igualaua en autoridad y poderio à los hombres consulares.

Tam poco ay que creerles , quando se ostentan por incapaces è insuficientes

ficientes para la carga del gouierno. Porque suele el que mas reusa la dignidad, ser el que mas la apetece: Andaua haziendo melindres Tiberio sobre rehusar el Imperio, que deseaua como la vida, y para cuya consequencion tenia bien arado su dedo. Importunauale con grandes lagrimas el Senado, en que quisiessse fer su Emperador. Y respondiendole vna y muchas vezes que no se tenia por capaz paratan grande carga, y que en caso que le obligassen à tomarla, seria mejor repartir el Imperioy darle à el vn pedazo y à otros otros. Asinio Gallo vn Senador que era hombre senzillo pareciendole que Tiberio hablaua de veras y deseando preudarle, porque no se boluiesse à tras, le hizo esta propuesta. Pues señor ya que gustais de fofa, seruios de decirnos que parte quereis desta republica, paraque os la demos. Tiberio viendo que le auian querido el enuite, en que auia rehusado de falso la Monarquia, aunque era harto dissimulado, no pudo dexar de darse por entendido y deteniendose

un poco Respondio : No me esta à  
 mi bien señalar parte , donde deseo  
 descartarme de todo. El Senador  
 hechando de ver , que auia errado el  
 lanze , le replicò sagazissimamente.  
 Tan poco yo lo dixè Señor , porque  
 entendiesse que vuestra Magestad  
 auia de señalar , sino porque viendo  
 la dificultad que tiene escoger vna  
 parte y dexar otra , se conuenciesse à  
 que el cuerpo de la Republica es vno  
 y lo ha de ser el Emperador. Bien con  
 tiempo acudio el Senador à curar con  
 esta lisonja y otras el sentimiento que  
 auia dado à Tiberio con la Verdad  
 que le propuso. Pero como refiere  
 Tacito , no pudo curar la herida :  
*Nec ideo iram eius leniuit.* Y pudiera  
 auer reparado , quanto auia procura-  
 do el Imperio Tiberio , y que no ha-  
 blaua de veras , quando le rehu-  
 saua.

1. An-  
 nal. c. 4.

Tam poco se les hà de creer: Quando  
 siendo assi que viuen con ansias por  
 continuarse en sus officios , todo es  
 lamentarse del trabajo dellos y decir  
 cada dia , que los quieren dexar : Co-

mo tambien despues dixo Tiberio en muchas ocasiones àl Senado : Que queria boluer la ciudad àl estado de Republica y que los Consules ò qualquiera otro tomasse el gouierno della. Propuesta , de que dice Tacito , auia hecho tantas vezes burla y escarnio el Senado ; y con que quitò el credito à muchas cosas , que honesta y veridicamente auia propuesto antes.

## §. X I V.

*Que el traydor aun de quien ayuda con su traycion , es aborrecido.*

*In Romano.*

**P**Lutarco dixo : Que àl modo que vn hombre por el tiempo que se vale para algun medicamento del veneno ò hiel de la viuora ò otro animal ponzoñoso , le agrada , pero despues de auerse aprouechado del , le arroja y defestima. Assi el que se vale del traydor para su negocio , en haziendole , le aborrece.

Hallòse en vn conuite , que hizo à muchos

muchos Principes Octauiano Augusto, Rymitalzes Rey de Tracia. El qual auia dexado las partes de Antonio y passadose à seguir las del Cesar. Comenzò à ponderar sus muchas finezas para con el Cesar, jalandose mucho y aun zeheriendole lo mucho que le auia ayudado y hecho oposicion à sus enemigos. Y esto con tanto desahogo y aun desverguenza que enfadó à todos. Dissimuló su atreuimiento el Cesar y boluendose à vno de aquellos Principes y brindandole dixo: *la traycion quiero al traydor nunca me agrada.* Dando à entender que aunque el agazajo y officio del traydor sea vtil y agrada por algun tiempo, pero el traydor nunca: porque los tales siempre son tenidos por sospechosos como hombres chismosos y perturbadores de la paz.

Es gracioso caso para esto, el que refiere Tito Liuius. Tratauan los Sabinos de tomar el Alcazar à los Romanos y valieró se para ello de la hija de Tarpeyo Castellano de la Fuerza. Pidióles ella en premio de su tray-

Lib. I.

cion : que la diessen todos lo que truxessen en el brazo hizquierdo : por que trayan en aquella mano vnos anillos de oro de gran valor. Prometieronlo ellos. Y apenas les entregada la puerta , quando desembrazando los escudos , se los hecharon à cueftas con que cumplieron la promessa y se ahogaron. Paraque en nada ( dice Livio ) hallasse seguridad el traydor quando aun la paga de su infidelidad le salia tan costosa. *Prodendi exemplum causa , ne quid vsquam fidum proditor esset , Et fraude visam agere sua ipsa peremptam mercede.*

*Cran-  
cius in  
sua Sa-  
xonia.*

Aun en historia de nuestro siglo se refiere tambien : Que trayendo guerra Carlos I V. Imperador de Alemania con Philipe Duque de Austria. Estando ya para darse la batalla , reconociò que era grande el exceso que hazia el exercito de Duque à suyo. Y viendo inferior en fuerzas, procurò valerse de su ingenio è industria: Hizo llamar tres Capitanes del exercito contrario y prometiendoles gran suma de Dinero , tratò con ellos que metiessen

metieffen en miedo àl Duque y le persuadieffen à que huyesse. Prometieron hazerlo allí. Y boluiendo àl Duque le dixeron : Que auian reconocido las bandas del exercito del Emperador y tenian por cierto que excedia en très tantos àl fuyo. Y que allí el mejor medio seria huyr , para aguardar mejor ocasion. Huyò el Duque aquella noche y desemparò el campo. A la mañana vinieron los tres Capitanes àl Emperador à pedir el premio de su traycion. Auia prevenido el Emperador para pagarles moneda falsa. Mandò se la contar. Y boluiendo ellos alegres , hallan àl comenzar à gastarla , que es falsa. Bueluen à el querellandose y atribuyendo el engaño àl monedero. Reçiuio les el Emperador con semblante ayrado y tratòles como merecian hombres tan infames , diciendoles : Que otra paga merece vuestra traycion ? Accion tan falsa como la que auéis obrado , con moneda falsa se paga. Y dos de mi presencia ; Y si no òs mandare colgar de vna almena, &c.

Tambien es deste proposito vna fabula que cuenta Esopo: Dice, que estando para darse vna batalla dos manadas de lobos y de perros. Reconociendo los lobos que eran muchos mas los perros, Enuiaron algunos para que hablaffen à los que se les parecian mas en el color y el pelo y les dixeffen, que se auuassfen con ellos. Pues la misma naturaleza les auia hecho conformes en la color, y que con esto acauando con los demas perros, quedarian ellos Señores de todo el campo. Hizieron lo assi. Y despues de despedazados los perros disformes en la color, despedazaron tambien à los conformes, dandoles el premio devido à su traycion: Que no le merece mejor el traydor.

## §. XV.

*Como piensan algunos, que todo lo dicen: porque lo contradicen todo.*

7<sup>o</sup> Dia.  
1<sup>o</sup> de Agosto. **D**E la festa de los Academicos fue este assunto, que defendiò y de  
que

que se preció Ciceron: *Affirmar nada de natura y contradecirlo todo.*

de natura

Deoric.

El escribir solo por escribir impugnando ò contradiciendo los escritos ò sentencias de otros, dice Plutarco, Tengolo por necia porfia, indecente à hombres cuerdos, y propria de Sophistas: esto es de hombres de ingenios cauilosos, que quando por solo contradecir à otros, escriuen, à mi parecer estan locos: *Quos etiamsi contradictionis tantum causa scribere putem, dementes esse censebo.*

In vita

Nittas:

initio

Y San Hieronymo de la temeridad con que algunos à carga cerrada censuran los escritos agenos, dixo: *Legant prius & postea despiciant, ne videantur, non ex iudicio, sed ex odij presumptione ignorata damnare.* Como si dixera: No la escupas, antes de leerla.

Escribio Zoylo contra Homero y sus obras vn libro (*inde vocatus Zoylus Homero - mastix*) y dedicóse le à Ptolomeo Philadelpho. Esperaua aunque en vano el premio de su dedicacion, y viendose con gran pobreza,

llegò à pedirle. Y respondiòle : Pues como tu viuo y mas poderoso que Homero puedes tener necesidad ? Quando el siendo inferior à ti ( segun tu piensas ) y despues de muerto sustentà à tantos ? *An egere potes, qui maior sis Homero & viuus : cum ille te inferior tot hominum millia diu pascat?*

## §. XVI.

*Como alauamos mejor à los muertos que à los viuos.*

**P**Regunta Seneca : Perque alauamos mas facil los difuntos que los viuos ? Y responde : porque como el que murio no nos haze competencia, no llegan à ser nos de perjuicio ya sus alauanzas : *Quoniam quidem in vicinio versatur inuidia simplicius longe posita miramur.* Y assi quando alguno no tiene algun competidor virtuoso, mientras teme que le à de hazer estoruo su virtud, no se vera que aura la boca para alauarle; harto sera que alauandole otros, calle. Pero si se

*Lib. de  
breuitate  
vite,  
cap. 15.*

se le quita la muerte de delante, el mayorregonero de sus loas, es el que callaua antes tanto.

Señala tambien la causa Horacio: Porque aborrecemos (dice) la virtud quando la tememos, y asegurado este miedo la deseamos. Lib. 3.  
oda 3.

*Virtutem incolumem odimus,*

*Sublatam ex oculis querimus inuidi.*

Y tambien Lipsio: *Præsentia inuidiat, præterita ueneratione prosequimur.* Que enuidiamos los concurrentes y veneramos los que nos antecedieron: *Et his nos obrui, illis instrui credimus.* Porque nos persuadimos à que est os enseñan, y que aquellos nos ahogan.

Quidio lo dixo con grande elegancia:

*Scripta placent à morte quidem: quia ledere vivos* 3 de  
Ponto.

*Liuior & inuiso carpere dente solet.*

O ingenio humano siempre desgraciado

Con el siglo presente!  
Y solo mas feliz con el pasado  
Si à caso eres feliz! pues solamente  
Merecen alauanza

Los que murieron ya ; mas los que  
viven

Ni encuentran con la fama en quanto  
escriben

Ni aun se les dà el aplauso en esperanza,  
Y es que la envidia enbuelue su tor-  
mento

Con el officio del entendimiento

Y es fiera tan sangrienta

Que solo de hombres viuos se alimèta.

### §. XVII.

*Que es vanidad acumular titulos de  
su persona el autor del libro.*

**T**Acito dixo : que el vltimo affecto  
de que se despojã los hõbres muy  
Philosophos , es la codicia de gloria.

*Lib. 4.*

Y Ciceron ponderò singularmen-  
te : Quan grande desuanecimiento

*1. Tus-  
culan.*

muestran muchos en esto : Notando  
como los Philosophos antiguos hasta  
en los libros que hazian *De contem-  
nenda gloria* , ponian sus nombres pa-  
ra adquirirla. Y con la misma pluma  
con que escribian el titulo , le borra-

uan .

uan. Porque se dexa bien entender, que no tiene en poco el aplauso del pueblo, quien avn con el libro, en que enseña à menos preciarle, le pretende grangear. Y que solo caue en juicio desvanecido, poner el autor en el principio de su libro, cuyos tratados son enseñar à professar la virtud de la humildad, muchos titulos de su persona, vnos vanos y otros ya passados y quizas comprados. Lo acertado fuera que la obra fuera tan primorosa, que no necesitasse de titulos del autor, que la abonassen (como el vino, que si es bueno, no ha Menester mucho ramo para venderse) y que en si misma representasse vn singular genio de su autor.

Bien presumio esto de si Phidias en muchas estatuas que hizo con gran primor y arte en Athenas. Pero quádo hizo la de la diosa Pallas (que fue admirable sobre todo encarecimiento) no pudo contenerse, y assi, porque auia mandado la republica, que nin-

gun artifice escribiesse su nombre al piè de las obras que hazia. El eludio

*Aristo-*  
*teles lib.*

*de mun-*

*do ad*

*Ale-*

*xand.*

*Et Tul-*

*lius su-*

*estas pra.*

estas palabras de la ley, retratandose con tan grande artificio en el escudo de la diosa, que queriendole borrar de alli los Arhenienses, al primer golpe del zinzal, se les deshazia la imagen como si fuera de cera, y assi por no perderlo, todo viieron de conservar en el escudo el retrato del artifice. Conque consiguio su intento del aplauso que deseaua por obra tan excelente tambien y mejor, que si al pie della uiera grauado su nombre.

Fue muy discreta acerca desto vna sentencia de Saluiano Obispo de Marsella en la epistola que es prefacion al libro que escribio. *Ad vniuersam Ecclesiam toto orbre diffusam*, dando la razon porque no puso en el titulo del su nombre sino el de Timotheo. No ay paraque atender (dice) ni obseruar el nombre o titulos del autor en el libro, sino al prouecho que se puede sacar del. Que si este tienes y hallas en el con que puedes salir enseñado, paraque es cuydar del nombre y titulos del autor? que no es mas que vana curiosidad. Y assi  
al que

al que con ella le busca se le puede decir, lo que el Angel à Tobias: *Patriam quæris, an mercenarium?*

## §. XVIII.

*Que vale mucho hazerse un hombre zozco ò tonto en ocasiones.*

**F**ue sentencia de Caton: *stultitiam simulare loco prudentia summa est.* Siempre fue fano consejo el que se da à los niños en nuestra Hespaña; *oyr y ver y callar.* Y para los mas capaces y que mas entienden lo ferà tambien el hazerse tontos en ocasiones. Y esto à de fer, con que no se tengan por eso por seguros los tontos naturales: por que es diferente cosa el ferlo de el fingirlo: *Ebrietas ut vera nocet, ficta iunabit* dixo Ouidio.

Procurò librarfe de la tyrania a *De arte amandi.*  
del Rey Tarquino el Soberuio su sobrino Lucio Iunio Bruto. Y considerando lo mucho que aborrecia (y por eso temia) à todo hombre virtuoso y de

fo y de respetos honrados, por lo qual auia quizado la vida à la juventud mas florida de Roma y en especial à su hermano. Para librar su vida y à su tiempo à su Republica, discurrio y dio en vn medio de mucha sagacidad y fue hazerse loco, mostrando que lo estaua en todas sus palabras, gestos y acciones, de tal suerte que en poco tiempo hizo que todos lo creyessen assi. Con esto le parecio à su tio, que estando loco, ya no le daria enyadado, ni podria oponerse à el ni à sus hijos. Conque entre tantos como murieron, solo Bruto se librò por este medio, hasta que llegasse tiempo para poder sacar la cara. Sucedio que enuiando el Rey à Delphos à sus hijos à sacrificar à Apolo, mandò que fuesse con ellos Bruto, paraque (como dice Plinio) les siruiesse de entretenimiento en el camino. Al tiempo de sacrificar, temiendo Bruto, que si llegaua serio y hazia adoracion de veras, le conociessen el juego, llegò con vna ofrenda ridicula, hechando en vna caña de Saucos agugerada toda el oro que ofrecia

*Agugerada.*

en el altar. Consultaron despues sus primos al oraculo del fuceffor en la corona. Nose les respondio nada, fino que tendria la suma Potestad, el que primero diessè vn beso à su madre y entendiendolo los otros de su madre la Reyna Bruto lo entendio de la madre de todos los viuientes la tierra. Y assi fingiendo que otro le auia dado algun empellon, se arrojò à la tierra y la besò. Con que siendo de alli à poco el primer Consul de Roma, sacò verdadero al oraculo.

De donde se prueua quanto vale el hazerse vn hombre desentendido en ocasiones. Y assi dixo tambien Horacio:

*Misce stultitiam consilijs breuem. Dulce Lib. 4.  
est desipere loco.* Pero mejor que todos oda 12.

Salomon (aludiendo por ventura à la simulacion de su Padre Dauid, quando se fingio loco delante del Rey Achis de Filistea, hasta andar de manos y dexar caer sobre la barba la salina, para que le tuuiesse por furioso y le dexassen passar adelante) dixo en su Ecclesiastes: *Pretiosior est sapientiâ & gloria*

*parua & ad tempus stultitia.* Cap. 10.

Tambien

Tambien serà sano consejo para los Superiores esto de hazerle zonzos con sus inferiores algunas vezes: porque el tiempo y la ocasion pueden igualar al menor con el mayor ; y es peligroso llegar à brazo partido con ellos : Como muy sano consejo , aunque lo sepan todo , procurar que no se piense , que lo faue : pues lo que no se puede remediar ni castigar sin gran peligro , es mas seguro hazer de los que no fauen. Porque si fauen , que lo faue y no lo remedia , les ganan las armas del respeto.

§. XIX.

*Como algunos por decir mucho lo hechan à perder.*

**L** Astimase mucho nuestro Doctissimo Feuardense en su Theomachia Calvinista. De que algunos Doctores Catholicos confutando errores de hereges , àn añadido , por mostrar su ingenio y erudicion à los fundamentos de las verdades Catholicas  
algunas

algunas razones en su confirmacion de poco fundamento. Con las quales los hereges an hecho gran daño , publicandolas al vulgo. Porque como vnas son falsas y otras sin sustancia. Mofan ellos de que sobre tales fundamentos estriue la doctrina, que la Sancta Iglesia Romana enseña por Catholica.

## §. XX.

*Como los hombres mas grandes se rinden puerilmente à la vanidad.*

**A**Vnque Demosthenes fue el mayor orador que tuuo Grecia y aun el mundo , fue muy vano. Y notòselo Ciceron en muchas partes. Pero singularmente en la 5. Tusculana , donde refiere del : Que si passando por la calle , topaua vna moza de cantaro , que hazia del ojo à su compañera , dandola à entender , que era aquel el gran orador de Grecia , dexaua su camino y las iua siguiendo

E

66 Dichos y Sentencias,  
con el oydo de vn palmo, por enten-  
der lo que decian: *At quantus orator!*  
No me negareis, prosigue Tulio,  
que era Demosthenes orador insigne,  
*sed apud alios loqui dederat, non mul-  
tum ipse secum.* Pero estaua diestro  
en persuadir à otros, nunca se auia  
persuadido à si.

§. XXI.

*Que es facil engañar àl pueblo con  
retruecanos de palabras.*

*Epist.  
ad Ne-  
potian.*

San Hieronymo hablando de la va-  
nidad de los que sin letras se go-  
zan de los aplausos del pueblo, dice:  
Que no ày cosa mas facil, que con re-  
truecanos de palabras causar admira-  
cion y engañar à la gente plebeia:  
porque esta lo que menos entiende,  
es lo que mas admira y alaua: *Verba  
voluere & apud imperitum vulgus ad-  
mirationem sui facere indoctorum ho-  
minum est: Nihil tam facile quàm vir-  
tem plebem & indoctam volubilitate  
lingue*

*lingua decipere ; quæ quidquid non intelligit , plus miratur.*

Y Seneca afeando esta vanidad , di- *Epist.*  
 xo : *Quan gran locura es alegrarse de 53.*  
 semejantes aplausos y clamores del  
 pueblo. Estimarse las alauanzas de quien  
 no merece ninguna : *Quanta demen-*  
*tia eius est , quem clamores imperito-*  
*rum hilarem ex auditoria dimittunt.*  
*Quid letaris quod ab hominibus his lau-*  
*deris , quos non potes ipse laudare.*

§. XXII.

*Singular excelencia del Estado  
 Religioso.*

**D**Ice San Buenaventura: Que bien  
 se puede dar seglar muy perfe-  
 cto y virtuoso ; y Religioso muy vi-  
 cioso y pecador. Pero en razon de  
 su estado qualquier religioso exce-  
 de à qualquier seglar. Porque este  
 para ser bueno a menester huyr  
 las ocasiones ; y el religioso para ser  
 malo , las a menester buscar. Y esta es  
 vna de las mas principales excelencias  
 del Estado religioso.

## §. XXIII.

## De la oracion y limosna.

In Apo-  
loget.  
6.39.

**H**ablado de la eficacia de la oracion dixo Tertuliano : Que la oracion Christiana pone cerco al Cielo y le entra à fuerza de armas : *Coimus in cœtum & congregationem, ut ad Deum quasi manu facta precationibus ambiamus orantes. Hæc vis Deo grata est.* Que se agrada Dios (dice) de verse cercado y obligado desta fuerza.

T. 1. 1. 1.  
91. in  
Io. in.  
sup. 1.  
lib. Reg.  
cap. 2.

Y San Augustin y San Gregorio dixeron de Iosue : Que por la fuerza de su oracion auia hecho detener al Sol : *Et currentem Solem oratione frenauit & fixit.*

Tobia  
cap. 12.

Del valor y virtud de la limosna fue de todas maneras de grande consuelo el testimonio y misterio que declaró el Angel à Tobias : *Bona est oratio cum ieiunio, & eleemosyna magis quam thesauros auri recondere: quoniam eleemosyna à morte liberat.* El ayuno  
libra

libra de las tentaciones de la carne y la oracion de las del demonio , pero la limosna de la muerte. Vno de los mas pesados tiros que haze la muerte en el hombre es el oluido que causa de len los corazones de todos : *Obliuioni datus sum tamquam mortuus* , dixo Dauid. *Psalmi* Porque es muy natural cosa en nuestro descuido , olvidar à quien no esperamos boluer à ver. Y la esperanza del figlo futuro va tan à la larga y obra tan remissamente , que despierta poco ò nada à los hombres demasiadamente atados à los sentidos. Pues porque la limosna apuesta con este oluido y le destierra , despertando memoria y agradecimiento del bienhechor en el que reciuo el beneficio conforme aquello del Ecclesiastico : *Elemosynas illius enarrabit* *Cap. 31.* *omnis Ecclesia Sanctorum* : Por eso se <sup>11.</sup> puede decir justamente: Que la limosna libra al hombre de la muerte y se pone en saluo de sus manos.

Y no solo del oluido que causa , de la misma muerte libra àl hombre la limosna.

*Hom.**34. ad**Popul.**Antio-**chen.**Cap.9.*

Fue singular vna sucileza que apuntò mas que siguiò San Ioan Chrysostomo à este proposito : Murio Tabitha aquella gran limosna de que hizo mencion San Lucas en los Actos de los Apostoles. Pusieron su cuerpo en vn cenaculo , para llevarle de alli à enterrar. Enuian ciertos dicipulos à llamar à San Pedro que no estaua lejos de la ciudad. Y entrando en el cenaculo el Apostol viò al cuerpo rodeado de viudas pobres , bañados los rostros en lagrimas y haziendo alarde con las manos de las ropas , que las hazia en vida la difunta. Causò esto en el Apostol vna gran lastima y hechando fuera la gente , postròse de rodillas , hizo oracion à Dios por ella , y luego resucitò. Fue sin duda que enterneciò àl Apostol el desamparo de tanta gente mendiga y le mouiò à compassion. Y mediante ella ganò su oracion , que fue poderosa para resucitar la difunta. Hasta aqui llegara la consideracion de qualquiera de nosotros. Pero en San Ioan Chrysostomo se adelantò mas. Dice pues

o apunta el Sancto Dotor: Que el Espiritu del Señor trazò , que las pobres enseñassen à San Pedro las ropas como vanderas victoriosas de la limosna , para hazer retirar la muerte, que tiene cobrado tan gran miedo àl hombre limosnero , que en viendo campear aquellos estandartes , desampara el campo y se retira. *Vidisti virtutem Apostoli? vidisti quanta sit erga viduas beneficij retributio & in presenti? Vestimenta eis tribuit & cibos, ille vero eam ad vitam reduxerunt & mortem verterunt in fugam*: Que con las ropas que les aua dado la difunta hizieron huyr las pobres à la muerte: *Quoniam eleemosyna à morte liberat.*

San Augustin para en tiempo de peste refiere vn refran Africano: *Pe-*

*Sermi.*  
24. de  
verb.  
*Apost.*  
cap. 3<sup>a</sup>.

*Silentia ad ostium venit & nummum petit, da illi duos & ducat se*: Que quiere decir: la Peste viene, vn quarto quiere, da le dos, y yrase con dios.

## §. XXIV.

*Que diferencia entre inuenio  
y reperio ?*

*Law.*  
*Valla.*  
*5. ele.*  
*gantiar.*  
*cap. 2.*  
*Alex.*  
*ab A-*  
*lex. lib.*  
*1. dier.*  
*genial.*  
*cap. 21.*  
*1. Me-*  
*tamorp.*

**A**Mbos significan hallar. Pero fue disputa curiosa entre grandes Latinos. Qual significa hallar buscando y qual hallar como de repente y sin buscar? Mas razon tienen à mi parecer los que dicen que *Reperio* significa encontrar, topar à caso: como el que descubrio vn tesoro cauando vna viña. Y *Inuenio* significa hallar lo que se a buscado, como si dixésemos con candelas y con diligencia. Ouidio dixo: *Tu non inuenta reperta es.* Despues que no pareciste buscada, te vine à encontrar sin pensar. Eso quiere decir: porque si dixera al reues, fuera floxa è indigna la sentencia pues nunca pudo ser materia de admiraciõ en que lo que nose halla à caso, parezca despues de costosas diligencias.

El mejor y mas solido apoyo de este

este parecer sera la propiedad con que emos de creer , que hablò San Pablo ( ò San Hieronymo quando le traduxo ) ad Roman. 10. *Isaias audet & dicit : Inuentus sum à non quarentibus me , palam apparui his , qui me non interrogabant.* Hallaronme los que no me buscauan , y apareci al descubierto à los que no se acordauan de mi. En aquel *Audet* denota San Pablo vn grande encarecimiento en lo que dixo Isaias. Y es que no solo quiso dar à entender , que aparece Dios de repente à los que estan desaperceuidos de su llegada , sino à los que le esperauan tambien. Por eso vsò del *Inuentus* y no de *Repertus*. *Inuentus sum à non quarentibus*. Si dixera *Repertus* non era encarecimiento, porque topar sin pensar al que no se iua à buscar , muy ordinario es. Pero que quien busca , halle de repente , y apareciendo despues de larga inquisicion , diga que se apareciò à caso , ese es vn enigma obscuro y ese es el encarecimiento que notò San Pablo con el *audet* , dando à entèder: Que en sola la gran-

deza de Dios caue el poder juntar el *inuentus*, con el *non quarentibus*. Porque àl que mas le rastrea y con mayor luz le busca, se le descubre tal, que puede decir, que no le auia buscado; porque no pudo cauer en su pensamiento, que le auia de hallar como le hallò.

## §. XXV.

*Nadie puede mouer affecto alguno en otro, sino le representa primero en si.*

*Lib. 2.  
de Ora-  
tore.*

**D**El orador ò auogado dixo Ciceron: Que si quiere inclinar los juezes al derecho que propone ò presenta en fauor de su parte, lo a de mostrar primero en si tanto, que con el fuego de sus palabras encienda los corazones de los juezes: *Ardeat orator, si iudicem velit incendere*: Y en el predicador Euangelico se ha de hallar lo mesmo, para que mueua su doctrina à los oyentes.

*Si vis me flere, dolendum est primum ipse tibi.*

Dixo Horacio. Si me quieres hazer llorar, hè de ver primero las lagrimas en tus ojos : Del Italiano , dicen , que pide limosna llorando y el Frances ò Aleman cantando. Quien duda que mouera mas aquel à compassion ; y muchas vezes la deste sera necesidad verdadera y la del otro fingida. Pero porque este pide cantando , no mueue à quien le a de dar limosna :

*De arte Poetica.*

*Men' moueat quippe ? Et cantet si naufragus assens protulerim ?* Aunque te vea , dice Persio salir del mar las ropas mojadas arrojado del naufragio, si me pides limosna cantando , no te dare vn marauedi : porque es menester que el que pretende mouerme por razon , se muestre conuencido primero della.

*Satira  
1. propè  
finem.*

Pues que , si el sentimiento que se muestra fuesse verdadero y no fingido ? Aqui viene la historia que por digna de memoria refiere Aulo Gellio : de Polo vn famoso representante que vuo en Grecia : Aua de representar

*Lib. 7.  
cap. 5.*

sentar en Athenas la Electra de Sophocles y llevar en vna vrna ò cantarolo huesos de Orestes, cogiòlos de vn hijo, que se le auia muerto poco auia y lloradole con grande estremo y puestos en ellos los ojos, diò el animo al sentimiento de su muerte, aunque las palabras sonauan el de la otra, de manera, que como dice Gelio: No fue representar imitando llanto ageno, sino derramar lagrimas con viuo y verdadero sentimiento. Por donde representando vna fabula, mouiò à todos à verdadero dolor. *Non simulacris neque incitamentis, sed luctu atque lamentis veris & spirantibus. Itaque cum agi fabula videretur, dolor actitatus est.*



LIBRO II.  
 APOPHTHEGMAS  
 EN ROMANZE.

---

§. I.

*No ès mas dichoso para con Dios  
 quien obtiene puestos y dignidades.*

**S**AN Gregorio el grande di-  
 xo : que fauoreze Dios à  
 los suyos en quitarles las  
 prelacias y dignidades y castiga à los  
 malos en darfelas. Muchas vezes  
 ( dice ) à los que ama Dios con mas  
 ternura , los libra y los exime con  
 mayor sollicitud de trabajos excusa-  
 dos. Como el Padre de familias que  
 escusa con piedad y con sagacidad  
 à sus hijos del trabajo , en que ocupa  
 à sus

à sus criados. Con que los hijos sin cansarse, quedan honrados: donde en su mismo afan quedan desflucidos los siervos. *Sape misericors Deus quò*

27. *Mo suos tenerè diligit, eò solícite ab ex-*  
*ral. cap. ternis laboribus absoluit. Nam & ple-*  
 16. *rumque Pater familias ad eum laborem*  
*seruos dirigit, à quo subtilius filios sus-*  
*pendit. Et inde filij sine vexatione deco-*  
*ri sunt, vnde serui in puluere fac-*  
*dantur.*

## §. II.

*Singulares excelencias de la Piedad.*

*Lib. 2,*  
*variar.*  
*epist. 9.* **D**Ixo Cassiodoro: Que es gran  
 ñado en vn Principe obrar incli-  
 nándose à la piedad, aunque falte à las  
 reglas de la justicia: Pues es tan exce-  
 lente virtud la misericordia, que à  
 sola ella se honran de rendir parias to-  
 das las demas virtudes: *Benigni Prin-*  
*cipis est ad clementie commodum transi-*  
*lire terminos equitatis. Quando sola est*  
*miseriordia, cui omnes virtutes cedere*  
*honorabiliter non recusant.*

Por esta razon fueron tan amados y tenidos por Padres del pueblo los Reyes de Portugal. Hallòse el Rey Don Ioan el tercero à juzgar cierto processo de vn hombre muy culpado. Estuuiéron iguales los votos de los consejeros, absoluiendole los vnos y condenandole los otros à muerte. El Rey que daua el suyo el postrero, dixo: mi parecer era que los que le auéis condenado, auéis hecho justicia y esto holgàra que vuerades votado todos. Pero porque no se diga, que por voto de Rey murió vasallo, yo me conformo con los que le auéis absuelto y gusto de mandarle librar. Mostròse aqui el Rey justo en conocer la culpa del reo, piadoso en perdonarle la pena y discreto en poner en salvo su reputacion, ganando credito de piadoso con darle la vida y querer, que le valiesse la ventura, de auer parado en sus manos.

Acostumbràuan estos Reyes assistir en su consejo à juzgar los delitos capitales. Y si el reo salia condenado, tocaba el Rey vna campanilla y decia *Pa-*

ter noster y cubierta la caueza el Rey y los juezes inclinando las suyas lo rezauan todo , y luego firmaua la sentencia : insigne piedad de Principes!

Ponderò tambien Cassiodoro: Quanto es para estimar el socorro que se haze al necesitado. Porque mas bien le resulta(dice) al que le haze, que àl que le reciuè. El que le dà, queda honrado; Y queda alegre, porque socorrido en su necesidad, el pobre. No ay trato en el mundo tan ganancioso como este, donde el que compra y el que vende, ambos quedan contentos: *Gratum debet esse subsidium, cuius solutum magis soluenti crescit in commodum, quam suscipienti proficiat in augmentum. Et quod dantem iuuat & accipientem pro temporis necessitate latificat, ut sit in vna mercatione, quod raro solet emergere, vterque videatur desiderata commoda percepisse.*

## §. III.

*El Superior por sí mismo ha de conocer el proceder y necesidades de sus inferiores.*

**A** Lauò grandemente Plinio el menor en el Panegirico al Emperador Trajano : porque cuidaua de experimentar inmediatamente lo que tenia en sus criados , aunque se fuesse dellòs en Prouincias muy apartadas , sin dar lugar , à que la passion ò la inuidia de los que traya cerca de sí , se los vistiesse de diferentes colores : *Felices illos quorum fides & industria non per internuncios , sed ab ipso te , neque auribus tuis , sed oculis probabantur. Consequuti sunt , ut absens quoque de absentibus nemini magis , quam tibi crederes.* Dichosos aquellos , de cuya industria y fidelidad hazias experiencia , no por tus ministros , sino por ti. Y de que te constaua no à las orejas sino à los ojos : porque alcanzaron , que estando au-

sente dellos , y viendo por ventura disminuir su credito , à ninguno le dieseñs mas que à ti mismo.

Tambien està obligado el superior à no boluer el rostro al llanto del affligido ni àl desconsuelo del pobre. Y no cumple con darle las orejas , sino le da los ojos tambien. Porque como dixo Ciceron : Aunque donde quiera tiene el hombre el mesmo sentido para las cosas acerbias , pero los ojos aumentan el dolor y no dexan diuertir el pensa-

*Ad Tor. quat. tami. far. 6.* *Nam etiam si quocumque in loco quisque est, idem ei sensus & eadem acerbitas ex interitu rerum publicarum, tamen oculi augent dolorem.*

### §. I V.

*Lo mucho que mueue el exemplo de los superiores.*

7. Sa. 4. *tural.* **M**As obediente es la gente plebeyá (dixo Macrobio) al exemplo que à la razon : *Plebeia ingenia exēplis, magis quàm ratione capiuntur.* Y

affli dixo Tito Liuió : Que el que de-  
 sea contener al pueblo en obediencia,  
 no ha de querer medir con vna regla  
 sus acciones , y con otra las de sus  
 subditos : *Si quid iniungere velis , id  
 prius si in te statueris , facilius omnes  
 obedientes habeas.*

*In Apo-  
 loget.*

Porque del obrar de los Superio-  
 res dixo Tertuliano, toman modelo y  
 licencia para su obrar los inferiores :

*Quod aris & sacrificiis ornatur dice )  
 legitimam libertatem nactum est.* Lo-  
 que se venera en el altar , no de casti-  
 gar las leyes en la horca. Alude en e-  
 sto (y tambien San Gregorio Nazian-  
 zeno ) al otro moçuelo torpe , que  
 en Terencio autorizaua sus liuianda-  
 des con los exemplos de sus Dioses  
 adulteros y deshonestos. Miraua la ta-  
 bla en que estaua pintado Iupiter em-  
 buerto en la lluvia de oro, para que sin  
 pensarle reciuiesse en el seno la otra  
 donzella. Y notale tambien auer ve-  
 nido con zapatos de fieltro por texa-  
 dos agenos , por no ser sentido. *Et  
 per alienas regulas venisse clancu-  
 lum.* Y haziendo el cotejo de si à

*Orat. 3.*

84 Dichos y Sentencias ,  
su Dios ; se refuelue en seguir su exem-  
plo.

*Quem Deum ? qui summa Cali templo  
sonitu concutit.*

*Ego homuncio id non facerem ?*

1. Con- *Videte ( dice San Augustin ) quomo-  
fes. & 2. do se concitat , ad libidinem , quasi Ca-  
de Cui- lesti magistro.*

1at. Dei *Pues en el padecer necesidades ;  
cap. 7. No ay cosa que mas mueua y anime*

los inferiores como el ver padecer à  
su Superior. Enseñòlo assi el docto  
Capitan y valeroso Philosopho Mar-  
co Caton , quando auendosi retirado  
con los que le seguian , por no ve-  
nir à manos del Cesar , quando ven-  
cio à Pompeio en la Pharsalia. Passan-  
do por la seca y arenosa Lybia, hallan-  
dose todos fatigados de sed , como vn  
soldado hallasse en vn charco tan po-  
ca agua , que apenas pudo llenar el  
capazete , traxofela à Caton. Pero el  
ayrado le reprehendiò asperamente :  
porque no auiendo agua bastante pa-  
ra todos, se la truxesse à el, y cogien-  
do el capazete , le arrojò con el agua :  
Acion que apagò la sed à todo el exer-  
cito ,

cito mucho mejor que pudiera vna copiosa y rica fuente.

## §. V.

*No por saltarle alguna virtud à Superior , dexe de persuadir à ellas ni el oyente de aprouecharse de la doctrina.*

**T**ertuliano en el libro que escribio *de Patientia* para tratar y disputar della , y confessando de si que no la tenia , dice : Que como à enfermo le es consuelo y aun vtil tratar de la salud que no tiene : Assi el ministro Christiano no dexe de tratar y aun persuadir à la virtud , que no tiene.

Y San Hieronymo en la carta consolatoria que escribio à Iuliano dice : Y si te ocurriere al pensamiento , que yo que te aconsejo , no soy tan bueno como pretendo hazerte à ti con mis consejos , Respondo te : que las cosas que te digo , no son mias , sino de Iesu Christo nuestro Salvador.

Y ayuda luego este pensamiento el Sancto con el exemplo de los que en los juegos de Roma azomauan con gritos à los Luchadores, que conocida-  
mète eran de mayores fuerzas que ellos

Y sobre lo que dixo Christo señor  
nuestro por San Matheo : *Quaecumque*  
*Math. dixerint vobis facite.* Todo lo que es  
23. dixeren los Escribas y Phariseos po-  
deis hazer, pero no lo que ellos ha-  
zen. No òs les parezcais en viuir co-  
mo ellos viuen, mas hazed lo que el-  
los òs enseñan que prouecho vuestro  
es : Reparò San Augustin : Como es  
possibile sacar prouecho de la doctrina  
del Phariseo, enmienda del sermón  
del impenitente, ni humildad del ser-  
món del desuanecido ? *Nunquid colligunt*

*Lib 4. gunt de spinis vuas, aut de tribulis fru-*  
*de do. cus ?* Puede coger vn hombre vuas  
*Strina* del cambroa, ò higos de los abrojos ?  
*Chri-* No por cierto. Pero aduertid (dice : )  
*stiana,* Que no es eso coger vuas de las espi-  
*cap. 27.* nas, sino de la cepa. Mirad à la cathedra  
*Math.* donde se sienta el Phariseo y vereis  
7. que no es suya, sino de Moysen. Bol-  
ued los ojos à la doctrina que predica  
el

el soberuio, y hallareis que no es fuya, fino de Iesu Christo maestro de toda humildad : *Super cathedram Moysi sederunt Scribae & Pharisei.* Sobre la catedra dice, de Moysen, no dice sobre la cathedra de Aaron que fue hombre de buena lengua, pero no tuuo por fuya la vara de hazer milagros, que dio Dios à Moysen aunque tartamudo : que si de Aaron fuera la catedra, no estuuiera mal el Phariseo alli. Sobre la catedra de Moysen hombre con manos y sin lengua se sentaron los Phariseos gente con lengua y sin manos. Luego la catedra agena es, Pues si ellos estan en la catedra agena, la doctrina que predicán y el fruto que se haze, no se saca del Phariseo, fino de la catedra : que es tan poderosa que no consentira enseñar mala doctrina, al que viue mal, ni falsa religion al que no la professa verdadera. Conque si ni la catedra ni la doctrina son fuyas, lo que se saca de bueno de oyr al ministro de ruyn vida, de la catedra se saca. No es eso coger vuas de la espinas, sino de la parra en que estan rebueltas.

Serm.  
49. de  
verbis  
Domini  
cap. 11.

Y explicalo admirablemente el sancto : Sucede ( dice ) facar las viñas qual ò qual mugron por entre los cambrones de la cerca , vafe enramando el bastago de vna en otra rama ; rebueluese à ellas y cubre las de ojas , y hecha encima dellas sus razimos. Passa el otro caminante llega à coger vn razimo , fientese picar al cogerle , leuanta la oja , y como descubre la cambronera , piensa que es ella la que a lleuado aquel fruto , y engañase , que no le lleuo sino la cepa , que està detras ; pero por auerse venido à mesclar y entretexer con las ramas , pudo engañarse en eso facilmente. Y assi ( aplica luego ) quando se concieue vn buen proposito de lo que se oye à vn mal maestro , no se le à de attribuir à el : que el razimo de la parra es , no de las espinas. El prouecho de la cathedra se faca , cuya era la doctrina , dando caso que se saque de junto à las malas costumbres del que la enseña. De donde concluye el sancto : *Tu lege uam , non te pungat spina , quando legis. Quacumque dicunt facite , sed qua*

*que faciunt , facere nolite.* Lo que al oyente importa es obrar la doctrina que le enseña el ministro : porque es buena y verdadera &c.

Pero es muy para lastimar lo que dixo San Bernardo , como refiere San Buena Ventura. Ojala ( dice ) algunos de nuestros Prelados y Maestros, que por ventura son en el obrar y en el viuir Phariseos, se pareciesen à ellos, si quiera en el decir lo que importa. *Vtinam nostri quicumque videntur hodie Pharisei , forte enim aliqui sunt, etiamsi non facerent, saltem dicerent, quod oportet.* Aquellos ya que no obrauan, por lo menos decian y enseñauan. Pero algunos òy ni en la sustancia ni en el modo dicen ni enseñan lo que deuen.

*In Phari-  
sæis  
lib. 1.  
cap. 12.*

### §. VI.

*De las reprehensiones y aduertencias de los Prelados.*

**L**As reprehensiones de los Superiores, dixo Seneca, que sin llegar

Lib. 1.  
de Cle-  
ment.  
cap. 8.

gar à herir, an de hazer temer à todos: Como el rayo, que matando à vno solo, haze temblar à todos, los que oyen el golpe. Assi quando el que puede castigar, amonestado amonesta, no se atiende tanto à lo que haze como à lo que puede hazer. *Fulmina paucorum periculo cadunt, omnium metu. Sic animaduersiones magnarum potestatum terrent latius quàm nocent &c.*

Y Laſtancio Firmiano dixo: Que el miedo de la ley basta à enfrenar la licencia, que sin el se tomaran los transgressores della. *Metus legum non scelera, sed licentiam comprimit.*

Sauido es tambien el Aphorismo sacado de Tacito: que à los principes no les es de menos defautoridad muchos rigores y castigos, que àl medico muchas muertes, de los que tiene à su cargo. Y aun ay mas peligro en esto que el de su deshautoridad. Yes que castigando muchos, no teman todos.

## §. VII.

*Quan perjudicia les la presuncion de  
si en el que gobierna!*

**V**is consilij expers mole ruit sua, dixo *Lib. 3.*  
Horacio: el poder y el mando def- *Oda 4.*  
acompañado de consejo viene à tierra  
por su proprio peso y sin que sea  
menester grande empellon para derri-  
barle. Lo primero que ha de tener para  
acertar con ello el que gobierna, es el  
desengaño y conocimiêto de si mismo:  
porque si se tiene por mas experimen-  
do, mas sauto, mas estimado y me-  
jor visto de todos, vendrà à cerrar  
la puerta àl consejo, que serà el ma-  
yor daño y de peores consequencias,  
que se pudiesse seguir. Claro està que  
es presuncion de si mismo la de algu-  
nos, que persuadiendose, à que se pier-  
de credito, en no acertar por solo su  
parecer, rehusan oyr los agenos, Y  
si se los dan, hazen punto de contra-  
decirlos obstinadamente. Y aun llegan  
à

à correrse, de que les auisen, lo que les importa, con caridad y modestia Christiana, mostrando amarse mas à si, que à la verdad, pues se cansan della, quando no llegó à sus puertas primero.

Sucedeles tambien à los presumidos que llevados de la fantasia de sus desvanecidos pensamientos piensan de si altiuamente y sobre lo que juzgan todos: que atribuyen el descuido à desobediencia y la negligencia à traycion. Nunca les acava de parecer, que les dà el subdito lo que les deue, y ni agradecen al que les sirue, ni se sauen enojarse con quien les disgusta. Por eso deue el Superior desterrar de si todo linage de vanidad y en todas materias. Y ni de su linage ni de sus hechos ni de su opinion y letras ha de hablar jamas, ni aun forzado y à mas no poder. *Nemo de se satis honeste ac sine multorum inuidia loqui potest.* Dixo Ciceron. Y mucho menos ha de mouer voluntariamente las platicas en que le pueden otros lisongear de discreto ò de docto. Porque es muy para lastimar

mar (ò fino para reyr) el engaño que padecen algunos, que fiados de que les escuchan, todo lo que quieren, atrauessan à cada palabra sus glorias, sus hazañas, sus desempeños en lucimientos, y muchas vezes se descuidan en prohiarse cosas increíbles de sus prendas y talento, de que se quedan reyendo los que las oyen. Y deuieran considerar, que no es vitoria, la que se gana con armas de ventaja, y que ay poco que fiar de la aprouacion del que està mirando al otro à los semblantes, para tenerle contento.

## §. VIII.

*Quàn terribiles crueldades suele usar la Tyrania.*

LO que mas ahoga en vna Tyrania es, que se ha de reciuir el agrauio, y quierẽ que el que le reciue, quede agradecido. Dixo Seneca de las injurias de los Poderosos, que es poco sufrirlas, tambien emos de agradecerlas. *Potentiorum iniuria hilari vultu, non patienter*

*Lib. 2.  
de ira  
cap. 33.*

*tienter tantum ferenda sunt.* Truecanse las manos. Que los grandes en haziendo òs vn agrauio, òs aborrecen, que es lo que parece se puede temer de vos: *Hoc habent pessimum animi magnâ fortuna insolentes: quos laeserunt & oderunt.* Refiere para esto vn caso espantoso, dice: que Cayo Cesar bien sin ocasion mandò matar vn mancebo ilustre. Vino su Padre à rogar por el. Mandò que sin embargo muriese, y que el Padre fuesse ese dia su conuidado. Sentose el desdichado Padre à la mesa, aunque degollado ya su hijo, con el rostro alegre. Encubrió su sentimiento y comenzò à comer *Nihil vultu exprobrante.* Brindole mucho el Emperador y obligòle à beber con el hijo muerto, lo que pudiera en banquete por el nacimiento de vn hijo. Era aquello como beber la sangre del degollado. *Non aliter quam si filij sanguinem hiberet.* En vn mozo fuera demasia en el dia de su mayor contento el vino, que obligò à beber à vn viejo gajo de gota el dia de su infelicidad mayor. *Iacebat con-*

*niua centesimus & portiones vix honestas natalibus filiorum podagricus senex hauriebat.* No pudo el triste desvahar si quiera con vn suspiro vna lagrima no se le consintio à su desahogo. *Cum interim non lachrimas emisit nec dolorem aliquo signo erumpere passus est.* Porque tanto dissimular ? Eso preguntas ? *Quæris Quare.* Responde Seneca : *Habebat alterum.* Tenia otro hijo , y para matarle el que le quedaua , bastaua verle que lloraua , el que le matò. Hasta aqui pudo llegar la fiereza de la Tyrania.

De Vedio Polion refiere tambien Seneca que porque vn Esclauo quebrò vn vidro , le mandò hechar en vn estanque de morenas , sin que le pudiesse valer Augusto Cesar , que comia conuidado à la mesa , en que acacciò quebrar el vaso. Y Tertuliano ponderando la crueldad deste hombre , refiere , que despues de bien ceuadas las murenas en los esclauos , las hazia pescar , y que se las pusiessen en la mesa : porque si quiera de segundo lanze le viniessen à parar la san-

*Lib. 3.  
de ira  
cap. 2.*

*Lib. de  
Pallio  
cap. 5.*

96 *Dichos y Sentencias,*  
gre dellos en el plato.

Y de otro Cauallero Romano refiere  
*Lib. 3.* re Tacito : Que acusado de vna con-  
*Annal.* juracion y preguntado : Con qual de  
*cap. 5.* sus esclauos auia comunicado algo que  
tocasse à ella, se riò de la visoñeria  
de los Iuezes y respondió : que nunca  
el hablaua à sus Esclauos sino por se-  
ñas, y si era menester algo, que no  
se pudiesse declarar por ellas, tomaua  
la pluma en la mano y les hablaua  
por escrito, por no ponerse con el-  
los à razones. De aqui vienen à equi-  
uocarse la Soberania y la Tyrania.

§. IX.

*Como el mayor Tyrano y exorbitante  
en la prosperidad, suele sur de-  
mas vil animo en la aduersa for-  
tuna.*

*1. Iudic.*  
*6. & 7.* **D**Os buenos exemplos ay desto en  
la historia sagrada. El vno de A-  
donibezec Rey de los Cananeos hom-  
bre tan insufribile è insolente en la  
prosperidad que tenia setenta Reyes  
debaxo

debaxo de su mesa, que cortadas las  
 hiemas de pies y manos comian como  
 lebreles las migajas, que della se ca-  
 yan. Pues este viendo venir contra sí  
 à Iudas general del pueblo de Dios,  
 desamparò el campo y fue preso, y  
 trado conforme à la ley, que auia he-  
 cho para sus prisioneros. Y el que auia  
 sido tan cruel en el Imperio, apenas  
 vio el tiempo contrario, quando se  
 murio, sin tener animo para sufrir ni  
 por breue espacio el estado, en que  
 auia tenido largos años tan gran nume-  
 ro de Reyes.

El otro es de Zambri, que reynò  
 solos siete dias y en tan poco tiempo  
 fue vno de los mayores Tyranos, que  
 tuuo el mundo: Porque siendo va-  
 sallo del Rey Ela y Capitan de su Ca-  
 ualleria, se rebelò contra el y le matò  
 à traycion y ocupò el Reyno, y lue-  
 go passò à cuchillo toda la sangre  
 Real y sus conjuntos y amigos. Este  
 pues tan cruel y tan Tyrano, fue de  
 tan estrecho corazon, que viendose  
 cercado en la ciudad de Tersa del exer-  
 cito del Rey, que el auia muerto ale-

3. Reg.  
16.

vosamente, no supo sufrir el cerco vna hora, sino que se entrò en la casa Real y la mandò poner fuego por defuera, en que se abrasò con todo el Palacio, y contando su vida la Escritura dice: que fue hombre memorabile en assechanzas y tyranias, dando sin duda à entender: que la Tyrannia es mas de ordinario en animos infidiosos, que en los que fian de sus fuerzas.

## §. X.

*Como ay tyranias que ni aun quexas se permiten à los oprimidos.*

*De Tri-  
stib. lib.  
5. eleg. 1.* **E**S possible Cesar (le dixo Ouidio à su Emperador) que no he de poder decir vn ay en el tormento? El toro de metal quemaua los hombres el mayor Tyrano, y no estaua que lo que fuera quexa, fue bramido.

*Exigis ut nulli gemitus tormenta se-*  
*quantur.*

*Acceptoque graui vulnere flere ve-*  
*tas.*

*Ipse Perileo Phalaris permisit in aere*  
*Edere mugitus & bouis ore queri.*

Lleuas à tus oprimidos  
 Por terminos tan violentos  
 Que te agradan sus tormentos  
 Y te offenden sus gemidos:  
 Das la herida, y tus enojos  
 Crecen con la quexa tanto  
 Que aun te irritas con el llanto,  
 Porque es la voz de los ojos.  
 Con menos tyrano estilo  
 De Phalaris el ligor  
 Dexò su fuero àl dolor  
 En la muerte de Perilo.  
 Pues tuuo en lo mas cruel  
 De su agonia mortal  
 Vna voca de metal  
 Que se quexaua por el.

Y Dios diò por permitidas las que-  
 xas, quando auendolo quitado à Iob  
 quanto tenia del pellejo arriba, la

dexo solamente los labios al rededor de sus dientes, paraque pudiesse pronunciar su dolor, y decir sus quejas. Y querer priuar del quejado al lastimado, es tomarse con la naturaleza: porque el golpe de fonido? Exemplo en que la naturaleza dexò à los hombres priuilegio de quejarse. Pero no les vale, paraque no se ofenda de las quejas el Poder de la tierra.

Y assi ay Tyrantias que ni aun quejarse permiten à los oprimidos. Muriò Pharaon aquel Rey Tyrano, que tanto oprimiò los Hebreos y quitandoles Dios tan grande enemigo de delante, leuantò el grito el pueblo cauriuo, quejandose à Dios de la inhumanidad de las tareas y de tanta opression como padecia. Y en esto, dice San Hieronymo se reconocio la Tyrania de aquel principe difunto: pues no se atreuiò en vida del el pueblo à desplegar los labios, ni à leuantar los ojos al cielo: *Filyj Israël uiuente Pharaone ad Deum clamare non poterant*. Los hijos de Israel no se podian lamentar à Dios, viuiendo Pharaon.

*Epist.*

142. &

*sup.*

*Isaia 6.*

*te Pharaone ad Deum clamare non poterant*. Los hijos de Israel no se podian lamentar à Dios, viuiendo Pharaon.

Porque

Porque como ponderò Tacito: A vezes llega la opression à punto , que pierden la voz los vasallos y subditos. Y perdieran tambien el sentido, si estuiera en su mano no sentirse del agravio, como lo està no quejarse del:

*Sententiam omnem cum voce pariter perdidissemus, si tam in nostra potestate esset non sentire, quam tacere.*

Por eso San Bernardo dando vn sano consejo para esto , dice: Que no ay sino callar à lo que hazen algunos Superiores. Y eso se quieren ellos. Pero

alla lo veran: *Hæc videt Christus & silet. Hæc Saluator patitur & dissimulat, propterea dissimulemus nos quoque necesse est & sileamus interim maximeque de prælatis nostris Magistris Ecclesiarum, Sic nimirum sic placet & ipsis, ut evadant nunc humana iudicia, veniatque semel iudicium graue his qui præsumunt & potentes patientur tormenta potenter.*

*De Iulio  
Agricola.*

*Serm. I.  
de conuers.  
S. Pauli.*

## §. XI.

Como es presuncion pertinaz llevar adelante su parecer, como quien no pudo errar.

**D**isputando Aristoteles : que diferencia ay entre el pertinaz y el prudente (à quien llama continente) dice : que los pertinazes no seguian por razon, sino por dolor y deleyte: porque se juzgan por vencedores, quando no les mucuen de su sentençia, y assi porfian en ella à ojos vendidos, entretenidos con el gusto aparente de la vitoria: *Sunt autem ij pertinaces, qui sua sunt sententia ob voluptatem atque dolorem: gaudent enim vincentes &c.* Y llamalos, justamente rusticos è ineruditos, quando tienen por blanco en sus acuerdos el deleyte que grangean, ò el sentimiento que escusan, en lugar de la razon que auian de buscar para mouerse.

Salomon

Salomon para acertar à juzgar pi-  
 dió à Dios vn genio docil : *Dabus ergo*  
*seruo tuo cor docile , vt populum tuum*  
*iudicare possit ; & discernere inter bo-* 3. Reg.<sup>1.</sup>  
*num & malum.* Para poder discernir  
 ó distinguir lo bueno de lo malo. De  
 aqui se reprueua vna falsa razon de  
 Estado , à que viuen persuadidos al-  
 gunos Superiores y ministros de ju-  
 sticia , que como si su reputacion con-  
 sistiera en no poderse engañar , hazen  
 punto de honra de llevar adelante  
 lo que propusieron vna vez , aun-  
 que vean el defengaño por los ojos  
 y conozcan que erraron en el acuer-  
 do y determinacion que tomaron ;  
 deuiendo considerar que no solo es de  
 hombres dociles , pero de grandes  
 juicios el mudar parecer , atrauesan-  
 dose nuevas razones , ó ponetrando  
 mejor las antiguas. Y quando la ma-  
 teria es de iusticia , ay precisa obliga-  
 cion de enmendar el yerro , siempre  
 que estuviere en mano de los juezes :  
 porque sin duda ninguna pesa mas ,  
 dar à las partes su derecho , que in-  
 currir en nota de hombres que no lo

miraron mejor. Mayormente que es locura, querer dar à entender que en cosas, que dependen de hechos ajenos, no se pueden engañar y con gran facilidad los juicios humanos.

*Lib. 1. de Cle- ment. cap. 13.* Pero como dixo Seneca: Ay ministros que sus yerros los enmiendan con otros mayores: Hasta ay llega su pertinacia: *Hoc inter cetera vel pessimum habet crudelitas. Perseuerandum est, neque ad meliora patit regressus: scelera enim sceleribus tuenda sunt.*

## §. XII.

*Quàn penosos cuidados y dificultades abraza, quien se encarga de gouerno.*

*Lib. 3. sententiar. cap. 48.* Celebra San Isidoro vna sentencia de vn Padre antiguo, que dezia: Que en los lugares mas encumbrados son mayores las tristezas, que los gozos: porque la demasia de cuidados aflige el alma aun el rato que descansa el cuerpo, y durmiendo los sentidos,

tidos, la tienen à ella en vela sueños molestos è importunos.

Tito Liurio ponderando las dificultades que tiene con sígo el gouierno, *Lib. 2. Decad. 1.*  
 lleugo à dezir: Que à los ingenios mas excelentes les vendra à faltar mas presto arte para regir à los suyos, que para triumphar de los agenos: *Excellentioribus ingenis citius defecerit ars, qua ciuem regant quam qua hostem superent.* Lo qual conuence admirablemente con el exemplo del Consul Quinto Fabio, que auiendo ordenado su campo de forma, que con sola la caualleria pudo desuaratar al enemigo los infantes por odio, que le tenían, no quisieron seguir el alcanze, y se les cayeron los brazos defanimados del calor de la victoria, que no deseauan, mas que à otros se les cayeran de verse presos y vencidos. Tanto mas cerca estuuo el Consul de vencer el campo contrario, que de acertar à regir el suyo.

Y de Tiberio refiere Tacito, que dixo: *Experimento didici: Quam uarium & quam subiectum fortuna regendi* *1. An. nal. c. 4.*

*enuncta onus.* La Experiencia me ha enseñado, quam ardua è incierta provincia toma sobre si, quien se encargá de regir à muchos.

Para ponderacion de la gran dureza ò resistencia que se halla en el hombre para gouernarle, se suele decir: Que es mas facil ablandar las piedras que mouer su corazon. Y en esta exageracion (ò quizas verdad) dice Horacio que se fundo aquella antiqua fabula de Orphee y Amphion, de quien se dixo: que amansauan los tigres y trayan hazia si las piedras con las cuerdas de la vihuela: porque el vno reduxo los hombres barbaros à viuir en Policia y el otro acauò con los Thebanos, que ciñessen de muros su ciudad, cosas que por ningunas otras persuasiones auian hecho, y no se tuuo por menos amansar hombres, que tigres; ni mudar con arte los corazones de Thebas, que encantar las piedras en el muro.

*Horacio  
de arte  
Poëtica.*

*Siluestres homines sacer interpretisque  
deorum*

*Cadibus*

*Cadibus & victu fado deterruit Or-  
pheus*

*Dictus ob id lenire tigres rapidosque  
leones,*

*Dictus & Amphion Thebana conditor  
arcis*

*Saxa mouere sono testudinis & prece  
blanda*

*Ducere quò vellet,*

A los hombres de duros corazones

Pudo el Sagrado Orpheo

La muertes disluadir con las razones

Del manjar torpe y del delito feo

Los reduxo à concordia Y Policia

De que nacio decir que la armonia

De sulyra , su voz y sus canciones

Amanfaua los tigres y leones.

Y por la misma accion al dulce canto

De la voz de Amphion atribuyeron

El atraher las piedras , que obedientes

la muralla de Thebas erigieron

Siendo entre aquellas gentes

Hazaña fabulosa de su canto

La verdadera gloria de su nombre ,

O carazon del hombre!

Como prodigio se tratò el llamarte

A la razon, ò quanto  
Acertò aquel que para retratarte  
Puso tu semejanza en que estuieras  
Comparado à los riscos y à las fieras.

*In Apo-  
leget.  
initio.*

San Gregorio Nazianzeno dice: *Quæ*  
es arte de las artes y ciencia de las  
ciencias el gouernar al hombre, ani-  
mal de tantos colores y pliegues: *Mihil  
videtur ars artium & scientia scientiarum  
hominem regere, animal tam varium & multiplex.* Es animal de mas  
colores y pliegues que otro ninguno,  
y por eso es peor de conocer y mas  
rebelde de encaminar. *Animal variunt*  
es animal de piel remendada y sembra-  
da à trechos de diferentes colores.  
*Multiplex* significa en todo rigor vno  
alba ò roquete de muchos pliegues.  
Con que el sentido del sancto serà:  
otros animales tienen manchada y re-  
mendada la piel y ofrecen à la vista  
variedad de colores; pero llegados à  
tocar con lamano son lisos y sin do-  
blez y pueden tratarse con seguridad.  
Solo el hombre tiene lo vno y lo otro:  
porque es vario y mudable en los an-  
tojos

tojos, doblado y fingido en las palabras: *Animal varium & multiplex.*

## §. XIII.

*La inclinacion y buen zelo que se ha de conocer en el que ha de gouernar.*

**S***æpe tibi bonam indolem in malis Lib. 2.  
Squoque tuis ostendam. Dixo Seneca: de ira*  
Que muchas vezes aun en las faltas se *cap. 15*  
descubre la buena inclinacion: como  
el que se mueue subitamente con  
enojo, viendo sinrazones y agrauios:  
Por eso dice San Augustin que tomò  
Dios prendas del natural de Moysen, *Lib. 22.  
contra*  
quando sin torcarle à el, se enfure- *Fauf.  
cap. 70.*  
ció tanto, que matò al Gitano, que *Exod.*  
maltrataua à vn Hebreo, y despues  
tambien se metio en meter pazes  
entre los dos Hebreos, que reñian.

San Bernardo instruyendo à su discipulo, que era Eugenio Papa, le dice: *Lib. i. de  
confide-  
rat.*

*Interdum impatientem esse probabilius.*  
Que en ocasiones con enojo y sin  
dar espera se da mejor expediente en  
las

Eccle-  
siast. 7.

las cosas. Por esto amonesta el Espiritu sancto : Que no se encargue el hombre de ser luez , sino sienta en sí el coraje y valor para obrar y hazer de hecho , como suelen pedir muchos negocios. Vna de las mejores muestras que puede dar de sí, el que ha de ser puesto en el gouierno , es que se reconozca en el vn corazon aborrecedor de agrauios y que al primer barrunto de la injuria y de la sin razon no se puede contener y querria salir luego à la defensa. En fin de quien se presume, que ha de ser temido. A que aludiò Tullio quando dixo : *Non est in nostra potestate fodicantibus iis rebus, quas malas esse opinamur, dissimulatio vel obliuio.*

3. Tus-  
culan.

Suelen llegar à estado las Republicas , que no cede sino en su mayor destruccion y perdicion de costumbres , que el que las gouierna , siga el dictamen , de quien decia : *Ne metuant, dum diligant.* No me teman , como me amen. Porque si este amor se grangea , solo porque no haziendose temer el superior ; ( si adorar con  
la

la lisonja ) à todos les dexa que viuan como quieren. Que mayor perdicion de la Republica ? *Quem regem isti se haberent , sibi in talibus indulgentem, nec eis quidquam vlla seueritate aduersantem, huic libentius quam Romani veteres Romulo templum & flaminem consecrarent.* Dice San Augustin. No ay que admirar que le adoren todos por que à ninguno corrige , y à todos permite que procedan como quisieren.

1. de Ci-  
uitat.  
cap. 20.

Hizo Aristides el officio de procurador del Fisco en Athenas con grande fidelidad y integridad. Pero por calumnias de Temistocles y de otros se le quitaron y hecharon vna grande condenacion. Despues por ruegos de los buenos y principales ciudadanos no solo le perdonaron la condenacion , pero le boluieron à dar el mesmo officio. Obrò en el Aristides mudando estilo , no como antes segun justicia , sino condecendiendo con el gusto de los que con daño del bien comun procuran enriquecer. Cobraron le con esto tan buen affecto, que estos mismos hizieron que le diessen

tercera

tercera vez el officio. Dixoles entonces Aristides : Quando obrè con integridad y justicia , me condenasteis y quitasteis el officio , y aora que contra ella me he atemperado à vuestros deseos, me le bolueis à dar. Mayor deshonra me aueis hecho aora en darmele , que agrauio me hizisteis entonces por quitarmele. Sauia bien con que medio se grangea la gracia y affecto del pueblo ; pero affectaua mas la integridad de la justicia, que sus aplausos.

Odiozo es y terrible el otro dictamen : *Oderint , dum metuant.* Temanme y aborrezcanme. Verdades , pero la experiencia y el estado de las cosas piden muchas vezes remedios eficaces. *Flagellum equo & camus asino & Virga dorso imprudentium.* Engaño es del amor proprio y aun deseo de libertad tambien el dictamen de muchos , que se color de que quieren ser lleuados por blandura y amor, dicen , que para que es tomar la cosas tan à pechos y no quisieran oyr palabra que sonasse à zelo ni à rigor. Pero  
enga-

engañanfe torpe y liuanamente :  
que enfermidades rebeldes remedios  
mordazes piden.

Para esto dixo vn Estadista Chri-  
stiano : Que proueya Dios en la Re-  
publica de su Iglesia de algunos animos  
de varones enteros. Y discurria assi.  
Al modo que los Theologos dicen ,  
que no puede estar nuestra Iglesia mi-  
licante sin justos , y que aun es de fee  
el auerlos , pero que no se conocen.  
Y que son los tales la tabla en que se  
sustentan los demas en este mar mise-  
rable ( Bien necesario para que la  
justicia de Dios no dexé hundir el  
mundo y muestra de las vltimas de  
su Piedad. ) Assi creo yo , que pro-  
uée tambien de varones de zelo y en-  
tereza en su Iglesia , quando mas ca-  
restia ay dellos , paraque no se abo-  
gue el juicio verdadero con el humo y  
humareda de la passion y de la malicia  
humana. Y aun ay mas en esto ( decia : )  
Que como deuio de conuenir , que  
aunque aya justos, no se sepan ( quiza  
porque la vanidad humana no los des-  
vaneciesse y derribasse de su grado )

deue de importar mucho , que los varones enteros se conozcan : porque no se pierda la memoria y conocimiento de la verdad y razon natural. Parte de causa de esto puede fer , que como no conocerse los justos , no es necesario , pues con quien han de negociar para el sustento desta maquina , es Dios. Assi el conocerse los juicios enteros , es conueniente y grand fauor suyo , para que la libre voluntad y malicia humana , que andan sueltas , con quien han de pelear , no queden tyranas y absolutas , faltandoles alguna oposicion. Pues aun esta por atreuerse (añadia ) mi pobre juicio añadir mas : Que corren buena fortuna esos tales varones de entereza y libertad Christiana : Que tal virtud les sera medio y camino para llegar y hallarse en estado de justos. Pero que hablo con miedo ? Que las virtudes y mas tales el medio verdadero son de llegar à tal grado y al que se les guarda en el cielo. Y porque todo este discurso se enderezaua à animar à vn varon graue de entereza Christiana,

Christiana, le dice: que dure en ella, que no la ridan ni derriben los exercitos y esquadrones de respetos humanos: Que Dios que le da gracia, para que muestre tan entero su animo en tiempo de tanta falta dellos, de lo de aca le dara, como de lo de alla en premio, assi por satisfacer à su natural liberalidad, como por animar à otros con el exemplo. Dixe (repite) de lo de aca. Y es cierto que anda inseparable esta parte de premio de la tal obra. Ay en esta vida cosa mas estimable que la estimacion? los grados, las dignidades, las priuanzas, los fauores, las riquezas deseanse por ningun efecto tanto, como para ser estimados los hombres y señalados con el dedo y que digan las gentes: este es? Pues tal virtud y obras tales obran tal. Pues aun mas obran: Que *Assi hicieron con Aristides los Athenienses.* los Principes y superiores, que nosotros gustaron de verdades, suelen echar mano para grandes cosas de los tales, y entregarles los mayores negocios, y à si mesmos quando mas enfermos: como suelen subir de pre-

cio algunas mercancías deshechadas con la mudanza de las ocasiones y gustos humanos. Y quando no suceda esto (acaua) hallarse han celebrados como sanctos entre viuos de las gentes. Gloria que sobrepuya à todas las deste siglo.

§. XIV.

*Quàn desuaratado gouierno es el de las republicas, à quien no rigen las leyes Christianas.*

2. de ciuitat.  
cap. 20.

**D**ixolo San Augustin con bien poderosas palabras, pintando el gouierno de vna Republica con los mismos colores, que fueren desear algunos Politicos: A esta manera de gente (dice el Sancto) no le da cuidado que la Republica se estrague en vicios, solamente pretende, que este en pie llena de soldados y gloriosa de victorias. Y (lo que es mayor felicidad) que goze de vna paz segura. Lo demas (dicen) que nos importa?

Aumente

Aumente cada ciudadano su patrimonio. Enseñoreense los ricos de los que no lo son. Agasaje el pobre al que tiene hazienda, porque espera la commodidad de sus manos. Aprovechense los Poderosos de la sujecion de los humildes para hazer mayores sus acompañamientos y vendanles cara su sombra, en que les dan à gozar de vna quieta araganeria. Festejen los pueblos, no à quien les aconseja su bien, sino à quien les procura su gusto. No se manden cosas duras, no se prohiban las feas. No cuiden los principes de tener buenos vasallos, sino de que les esten muy rendidos. Castiguen las leyes el daño que cada vno hizo en la viña agena, y no el que se hizo à si en el alma. No comparezcan ante los juezes sino al que fuere importuno ò perjudicial à la hazienda, casa ò salud de otro. Pero de sus cosas haga cada vno à su voluntad. Sobren casas de juntas deshonestas, leuantense soberuios edificios vsense conuites costosos. Iueguese de dia y de noche. Truequese, na-

dese en vino. Oyganse donde quiera danzas y bayles. Suenen en los theatros cantares lasciuos y sucedan en ellos como olas entretenimientos ya torpes ya crueles. Aquel sea enemigo publico, à quien desagradare esta felicidad. Y borre el pueblo de su memoria, al que pretendiere turbarla. Y despues de todo este discurso concluye el sancto con decir: Que hombre de juicio comparara esta republica, no digo yo al Imperio de Roma, pero ni à la casa de Sardanapalo?

Fue este vn Rey de los Assirios tan sensual, que mandò escriuir en su sepulcro vn epitaphio, que decia.

*Sic ver-  
rit ex  
graco*

*Cicero*

*5. Tus-  
culan.*

*Hac habeo quæ edi, quæque exsaturata  
libido*

*Hausit: at illa iacent multa & praecla-  
ra relictæ.*

Sobreescrito ( como dixo Aristote-  
les ) harto mejor para la sepultura de  
vn Buey, que para el entierro de vn  
Principe: porque como notaron San-  
Augustin y Ciceron, locura fue pen-  
sar, que tenia muerto, lo que viu-  
no

no podia asir, y en medio del gozo se le iua de entre las manos.

Ay algunos Politicos deste siglo muy preciados de Estadistas (à quien con gracia, no se si tambien con verdad equiuoca con Atheistas Lorenzo Gracian: *Atheistas digo Estadistas*) Enel que se enseñan vnos à otros y practican en secreto estos dictámenes. Y en las apariencias exteriores, quando les ha de oyr el vulgo, dicen y confiesan: ser justas las leyes Christianas. Y tal vez forzados de la ocasion y circunstancias del negocio ( porque no les conozcan el juego ) obran conforme à ellas. Pero no se descuydan mucho en hazer el desquite, si ha de ser en fauor de alguno de los que llaman *suyos*. No es para comunicar à todos ( dizen ) esta Politica y dictámenes. Y como ( bien cerca deste proposito ) refiere San Augustin de Marco Varron, que decia: *De Religionibus loquens: Multa esse vera, quae non modo vulgo scire non sit utile, sed etiam si falsa sint aliter existimare populum expediat.* Importa traer engaña-

Enel  
Crisi-  
con.

4. de Ci-  
uitat.  
cap. 31.

Secundū  
Ma-  
chianel.

no al pueblo en su credulidad, y es-  
conderle muchas cosas, que aunque  
sean verdaderas, no las conozca por  
tales; y otras que aunque sean falsas,  
las tenga por verdaderas. Pero como  
dice alli el Sancto: Este es el engaño  
en que mas ganancia tiene el demo-  
nio: pues por medio del tiene por  
fuyos à los que engañan y à los en-  
gañados.

§. XV.

*Como suelen parar en bien las repli-  
cas que se hazen con razon  
al Superior.*

Joseph.  
de anti-  
quitat.  
lib. 18.  
cap. 11.

**E**Stando Perronio Governador de  
Siria le enuiò Cayo Emperador de  
Roma orden apretado, de que pu-  
siese su estatua en el templo de Jeru-  
salem. Iuntò para executar su comi-  
sion las vandas vajas de sus guarni-  
ciones, de que hizo vn grueso exer-  
cito. Los Iudios dexando sus ciudades  
y su labor acudieron à pedirle, que  
desistiese

desistiese del intento, resueltos à morir antes , que consentir en el templo la tal imagen. Respondioles Petronio: Que le iua la vida en obedecer al Emperador , y por espantarles llegó con el exercito à la ciudad de Tiberia, adonde el pueblo Hebreo de todas partes auia corrido desarmado. Pero como viò Petronio segunda vez su repugnancia y pareciendole demasiado costosa la vanidad del Emperador , se determinò à escribirle , pidiendo y haziendo las partes del pueblo. Cayo que era hombre inexorable , le respondió , amenazandole de muerte , sino executaua su voluntad. Pero sucediole tambien à Petronio en la replica que con tanta razon y con piedad auia hecho por el pueblo, que la naue que traya las cartas del Emperador se detuuò con vna tormenta. Y en este medio le llegaron nuebas à Petronio , de que auia muerto el Emperador. Con que desistio del intento y sin faltar à la obediencia de su Principe , librò à los Hebreos de vna extorsion para ellos tan sensible.

## §. XVI.

*Cuidados penosos y variedad de la  
maior fortuna.*

*Lib. de  
breui-  
tat. vita  
cap. 17.*

**F**elicidad es el valimiento, dice Seneca. Pero es vna felicidad llena de folicitud. Y de quien ningun hombre cuerdo se llegò à fiar: *Maxima quaeque bona sollicita sunt, nec ulli fortune quàm ultime minus creditur.* Fortuna afanada, que necessita para conseruarse de otra Fortuna: *Aliã fortunã ad tuendam felicitatem opus est, & pro ipsis quae successerunt votis, vota facienda sunt.* O que cuidado tan penoso, Porque esta mas cerca de caer, lo que se ha leuantado mas. *Quod altius surrexit, vergit pronius in occasum.*

Escribia à su madre desde el destierro y en la consolatoria que la hizo: dice: Yo nunca me fie de la Fortuna: *Nunquam ego Fortuna credidi.* Y esto aun quando parece, que residia de asfiento

siento. *Etiam si videretur pacem agere.* Quando mas liberal con migo , me recataua mas los dineros , las honras , los aplausos que me dauan , en tal lugar los ponía , que sin llegarme à ofender , se los pudiesse llevar. *Omnia illa quae in me indulgentissime conferebat , pecuniam , honores gloriam eo loco posui , unde posset ea sine motu meo repetere.* Apartè tanto de mi ellos bienes : *Interuallum inter me & illa magnum habui.* Que quando me los boluio à quitar fue eso quitarlos , no desaffirlos , repetirlos , no arrancarlos.

O que raro desengaño ! O que admirable exemplo para no fiarse de prosperidades de Fortuna ! Conquistò è incorporò en la corona de Castilla Don Christoual Colon vn nuevo mundo. Mereciò salir no solo al lado de su Rey , sino sentarse en su presencia. Fue Almirante de las Indias , Governador , Capitan general y Virrey dellas. Pero fue le à residenciar persona de bien diferente porte, y enuiole preso à Hespaña Con  
grillos

grillos entrò en Seuilla. Muriò y mandò en su testamento, que le enterrassen con ellos, paraque viuiesse en la memoria de los siglos vn tan grande desengaño.

§. XVII.

*Quàn sospechoso es y para temer el mucho fauor de la Fortuna.*

S An Prospero Aquitanico dixo :  
 Que la prosperidad enflaquece el animo, para que la aduersidad le derribe: *Prius corrumpunt prospera, ut inueniant aduersa, quod frangant.*

*Epist.*

113.

*Herodot. lib.*

3.

La Historia de Policrates Samio Tyrano lo prueua muy bien, hombre à quien con pertinacia ò con violencia fauoreciò primero la Fortuna, para destruirle despues y acauar con el en gran miseria (como pintò del Claudio Paradino: *Inuitum Fortuna fouet*) Tuuo confederacion siempre y amistad grande con Amasio Rey de Egipto: Rezelofo este de la prospera

spera Fortuna , que corria por su  
 huésped y amigo , como prudente  
 Rey le hizo este auiso en vna carta:  
 Grande es el gozo que reciuo en oyr  
 tus muchas dichas. Pero no sè que re-  
 zelo me tengo de tanta prosperidad:  
 porque la Fortuna suele aun à quien  
 da los bienes , envidiarlos. Yo de mi  
 digo , que deseara antes , el que allí  
 mis cosas como las de los míos cor-  
 rieran por la variedad y vezes de la  
 Fortuna mudable , que no gozarla  
 fauorable en todo. Quisiera que to-  
 maras vn consejo mio , con que ob-  
 uiasses à tanta prosperidad : Y es que  
 la cosa que mas estimas , y de cuya  
 perdida mas te vieses de doler , la  
 arrojes de ti tanto , que jamas venga  
 à parar en manos de hombres ; y si  
 despues porfiare en fauorecerte la  
 Fortuna , porfiestu tambien en obui-  
 arla con la mesma diligencia. Obe-  
 decio al consejo Policrates y arrojò  
 en el mar vn anillo , à quien adorna-  
 ua vna esmeralda preciosissima , que  
 era la joya que mas estimaua. Pero  
 sucediò que poco despues vino esta  
 à

à parar en sus manos en el buche de vn Pez. Quando supo esto Amasio renunciò y despidiose de su amistad: por no tener que llorar las calamidades y miserias, que temia auian de sobrenenir à su amigo. Y fue assi: porque à pocos dias le hizo llamar Oretes Presidente ò gouernador por el Rey Cyro en Sardinia, y cogiendolo con traycion, le mandò poner en vna cruz: Muerte que le pronosticò al partirse vna hija suya, diciendo: que auia soñado: Como Iupiter le lauaua y el Sol le vntaua, y sucedio assi: porque quando llouia, se mojaua el cadauer en la Cruz, y con el calor del Sol se derretia: Sueño de

*De ani-* que hizo mencion Tertuliano: *Poli-*  
*ma cap.* *crati Samio filia crucem prospicit de so-*  
*46.* *lis unguine & lacacro Iouis.*

Con consideracion desto yendo camino San Ambrosio y hospedandose en casa de vn hombre, à quien oyò decir: que en su vida auia tenido mal suceso en nada, luego al punto se salìo de su casa con toda su gente, diciendo, que huyà della, porque

porque no se vndieffe sobre el , por coger debaxo aquel hombre , que tan dichoso auia sido en todo : Y sucedió assi : porque apenas auian salido el el Sancto y fugente , quando abriendose la tierra , se hundiò la casa con todos los que estauan en ella.

Viniendole nuevas en vn mismo dia à Philipo Rey de Macedonia de tres muy prosperos successos , diciendole : Que por Thetrippo auia vencido en los juegos Olympicos ; y por Parmenio auia desuarratado y puesto en fuga à los Dardanenses ; y que su muger Olympia le auia parido vn hijo ( que fue Alexandro Magno ) leuantò las manos al Cielo y comenzò à clamar y decir : *O Fortuna por tantos y tan grandes bienes enuiame algun mal pequeño.* Mostrò aqui su mucha discrecion Philipo , en no alegrarse con desuaneamiento con tantas dichas ; antes bien tuuo por sospechoso tanto fauorecerle la Fortuna , de quien tenia bien conocido : que quando le tiene preuenida à al-

guno

guno vna gran desgracia , le alaga antes con prosperidades.

De la madre de Dario dixo Quinto Curio : Que auiendo desuaratado los soldados de su hijo gran parte de los caualleros de Alexandro , y festejando al rededor de su tienda la vitoria , de que no se dudaua. Ella no osò dar demonstracion de alegria: *Ne precoci gaudio irritasse Fortunam videretur.* Porque la parecio que quien se adelanta en demonstraciones de gozo antes de tiempo , merece desuiar la buena dicha, y irritar la Fortuna contra si.

Lib. de de Demetrio : *Nihil mihi videtur in-  
Proui- felicius eo , cui nunquam aliquid euenit  
dent. aduersi: non licuit enim illi se experiri.  
cap.3. Non ay cosa mas desdichada , que el  
hombre , à quien ninguna desdicha ha  
sucedido: porque no ha podido exper-  
rimentar , para quanto es : *Male ta-  
men de illo Dÿ indicauerunt. Indignus  
visus est , à quo vinceretur aliquando  
Fortuna , que ignauissimum quemque re-  
fugit.* En poco le huieron los dioses,  
juzgan-*

juzgandole por indigno , de que en algun caso fuesse del vencida la Fortuna , la qual huhe del hombre couarde , teniendo por afrenta pelear , con quien esta presto para ser vencido : *Pudet congređi cum homine vinci parato.*

Pero mejor y mas breue el libro *Cap. 34.* del Ecclesiastico : *Qui non est tentatus, quid scit ?* El que no ha sido tentado , que saue ? Y entiendese por esta tentacion la experiencia de la tribulacion , con que Dios prueua à los que ama , para que descubran los quilates y fineza de su virtud. *Quoniam Deus tentauit eos , & inuenit illos dignos se.*

## §. XVIII.

*Quan gran dolor es verse atrasado  
à indignos !*

Son muy para notar dos raros ca- *Cato*  
sos de la Antigüedad : El vno que *Censo-*  
Caton fue quarenta y quatro vezes *rimus.*

acusado en el Senado y siempre injustamente y siempre dado por libre: Al primer hombre de Roma jamas se le dio honra alguna.

El otro aun mas antiguo, de Milon: que viendo llevar al lugar publico de Athenas las estatuas de muchos, que no auian triunfado en los juegos Olympicos como el, viendo su estatua en el suelo, donde se lau-  
rauan las de los luchadores, la cogió en brazos y lleuandose à si mismo, bien à costa de su sudor y de su sangre, la puso en el lugar soberano de las demas.

## §. XIX.

*Exemplos para guardar y administrar justicia.*

**P**idiendole cierto priuado suyo à Artaxerxes Rey de Persia, que le concediesse vna cosa (que no era justa) para vn amigo, de quien esperaba recibir treinta mil daricos (era moneda

moneda con la imagen de de Dario) porque la alcanzasse. Supolo el Rey, mando llamar à su tesorero , y hizo que le traxesse treinta mil daricos. Y dandose los al priuado le dixo : Tomad estos treinta mil Daricos : que por daros los yo, no he de ser menos rico, pero si os concediera lo que me pediadess, procediera y quedara menos justo.

A otro Cauallero , que reconuenia al Emperador Segismundo, sobre que le cumpliesse cierta cosa que le auia prometido. Respondiò el Emperador: que reparasse , en que era immoderada è injusta la demanda que le auia hecho. Replicole el Cauallero : Señor quando yo pedi , pudisteis negaros , Pero auiendo dado vuestra palabra , no podeis boluer atras sin verguenza. Respondiòle el Emperador. Si es fuerza caer en vno de los dos daños , mejor sufrire la verguenza , que consentir el agrauio de la justicia.

Estando Philipo Rey de Macedonia oyendo en juicio cierta causa ò pleito durmiese y sin atender à los lanzes,

*De cuius valore pud. Cel. Rodig. antiquar. lection. lib. 10. cap. 2.*

del para poder hazer juicio, pronunciò  
sentencia. La parte que quedò con-  
denada, clamò, diciendo, que ape-  
laua de aquella sentencia. Respondio-  
le el Rey con enojo: A quien apelayse  
Ati mismo señor (dixo) quando estes  
despierto y oygas con atencion mi  
causa. Boluiò en si el Rey y recobrose  
en el sueño y en el enojo, y recono-  
ciendo que le auia hecho agrauio  
aunque no reuocò la sentencia, man-  
dò que à su costa se le resarciesse por  
entero el daño. Con que condenado  
dese à si mismo, por auer faltado en  
la administracion de justicia, hizo  
satisfacion al agrauio.

Vn Soldado de los veteranos le  
dixo confiadamente à Augusto Cesàr  
que pensaua que le hazia gran fauor  
en encomendar su causa à los jueces  
por medio de vn priuado: Quando  
vos peligrades en la guerra, no  
ponia yo otro que peleasse por mi,  
desabrochando el pecho y mostrando  
las heridas, que auia reciuido por de-  
fenderle, le auergonzò y obligò à  
tratar la causa por si mismo.

Y pidiendole justicia al Emperador Adriano (otros lo refieren tambien de Philipo Rey de Macedonia) vna pobre vieja y respondiendò que no tenia tiempo para oyrla. Replicò ella: Pues fino me podéis oyr, dexad el Imperio. Y el Emperador sin tener que la responder, se detuò y la desagrauò.

Extraño fue el zelo de justicia, que mostrò Seleuco legislador de los Locrenses! Auia hecho ley en que mandaua: Que al que fuesse comprehendido en adulterio, le sacassen los ojos. Ceruetiò vn hijo suyo este delito, y mandò que sin embargo se executasse en el la ley. Pidio por el todo el pueblo y suspendiendo por algun espacio la execucion; discurrió vn medio extraño en que mostrò à vn tiempo ser Padre piadoso y juez seüero. Hizò se sacar à sí vn ojo y otro à su hijo. Con que quedando ambos con vista, se cumplio la ley que mandaua sacar dos ojos por el tal delito.

Traxeronle à Alexandro Magno vna muger, para vsar mal della vna

*Valer.  
Max.  
lib. 6.  
cap. 5.*

134 *Dichos y Sentencias*,  
noche , y como viniessè tarde , pre-  
guntola en que se auia detenido , re-  
spondio : que auia estado aguardando,  
à que se acostassè su marido. Boluio  
se Alexandro ayrado à los criados  
que se la traxeron y mandandola à  
ella que se boluiesse , los reprehen-  
dio asperamente , porque le auian  
puesto en peligro de cometer vn adul-  
terio.

*Lib. 1.  
de serm.  
Domini  
in monte  
post me-  
dium.*

Refiere tambien San Augustin vn  
caso notable à este proposito : dice  
que en tiempo del Emperador Con-  
stancio era Prefecto de Antioquia  
Acindino. Procedio este tan cruel con  
cierto ciudadano pobre , que deuia  
cantidad de vna libra de oro al fis-  
co , que diò sentencia de muerte con-  
tra el , si para cierto plazo no la pa-  
gaua. Supò el caso vn hombre rico y  
poderoso , que estaua enamorado de  
la muger deste ciudadano pobre , que  
era hermosissima , y enuiola à decir  
que si queria venirse à dormir con el  
vna noche à vna huerta ò casa de re-  
creacion suya , la daria la libra de  
oro , paraque pagasse su marido. Res-  
pondio

pondio que como su marido , que era señor de su cuerpo , lo permitiese , disponiendo para librar su vida , del cuerpo de su muger como de cosa propia , ella vendria en ello. Dio parte desto à su marido , el qual se lo agradecio y la mandò que lo hiziese assi , no la juzgando por ningun caso en esto por adultera : pues la mouia à ello no affecto alguno de deshonestidad , sino de caridad para con su marido , que se lo mandaua y queria assi. Fuey ondecendio con el gusto del deshonesto , juzgando ella que no daua su cuerpo à otro que à su marido , que pretendia en esto no su gusto como otras vezes , sino librar su vida. Dio la el rico lo que la auia prometido , pero despues se lo boluiò à quitar con engaño , enboluiendo otro tanto peso y bulto de tierra , como la auia dado antes de oro. Vino se à su casa y reconociendo el engaño , saliò de si de enojo y sentimiento , diciendo à voz es lo que por librar la vida de su marido auia hecho. Fuese à quejar al Prefecto con-

fessando todo lo que auia passado y querellandose del agrauio que la auia hecho. Acindino reconociendo que el era el primer culpado en este negocio: pues por sus amenazas y rigor con que auia procedido en la cobranza, auia sido causa de todo. Pronunciò como si fuera contra otra sentencia contra si mismo: mandando que de los bienes de Acindino se pusiese luego en el Fisco vna libra de oro; Y à aquella muger se la diessen possession y fuesse señora de la huerta ò heredad, de donde se tomò la tierra que la dieron con engaño en lugar del oro.

## §. XX.

*Industrias de que se ha de valer el Superior en casos arduos.*

**N**O ay mejor exemplo que el de Salomon en el caso de las dos rameras, que reñian sobre que el hijo que auia quedado viuo de los dos que

que tenian pretendia cada vna que era el fuyo. Mandò que se diuidiesse entre ambas y conocio qual era la verdadera madre, en que esta fue la que no quiso que se diuidiesse, sino que aunque ella no le gozasse, viuesse, donde no auia testigos ni indicios que fauoreciesen mas à la vna, que à la otra por sola la presuncion del amor natural descubrio la verdadera madre y mandò, que se le diesse: *Date illi infantem viuum.*

A imitacion desto obrò el Rey Don Alonso de Aragon siendo tambien mozo en otro caso arduo como este. Sucedio que vna Esclaua preñada de su señor vino à pedirle justicia, alegando la ley de Hespaña: de que la Esclaua que pariere de su señor, quede libre. Negaua el señor, creyendo que con negar, se quedaria con la Esclaua y con el hijo: la Esclaua instaua afirmando el caso y pidiendo justicia del. Mostrò el Rey en caso que tan dificultosa tenia la prouanza, su grande prudencia. Mando que pudiesen al niño en publica almoneda

*Panor-  
mitan.*

paraque le lleuasse el que mas diesse por el. En fin se le rematò en concierto fingido al que mas dio por el. Viendo esto el Padre no pudo contenerse y assi con lagrimas en los ojos tomò al niño , confessando la verdad que era su hijo. Con que mandò el Rey , que el Padre lleuasse su hijo y la Esclaua quedasse libre.

Vino à la nueva ciudad de Austria vn dia de mercado vn labrador con vn carro de trigo que traya à vender dexole solo en la calle y entrose en vna taberna à comer y beber. Entre tanto le hurtaron vn cauallo de los dos del carro. Vino à quejarse al Emperador Federico , que à la sazón estaua en la ciudad. Despues de propuesto latamente el caso delante del Emperador , se le ordenò que declarasse quien era el que auia hecho el hurto. Respondio : que el estaua cierto , de que en la ciudad Real le auian hurtado el cauallo , pero que no sauia quien. Entre tanto que discurrían los del consejo del Emperador , que se podria hazer en este caso. Dixo el Emperador,

Emperador , que se espantaua mucho, auiendo tantos soldados en la ciudad y con falta de cauallos , como no se los auian hurtado ambos. O Señor respondió el labrador , el otro de mis cauallos es Yegua, de que los soldados no tienen mucha codicia , que à no lo ser, tambien me le vueran hurtado. Oyendo el Emperador que era Yegua le dixo : Pues tomala y vè por las calles de la ciudad con ella , que puede ser que tu cauallo este escondido en alguna caualleriza y en sintiendo à la Yegua su compañera , luego relinchara. Sucedió assi como lo discursio el Emperador , con que descubier-to el hurto , el labrador quedó satisfecho en su daño y el ladron castigado.

Gisca aquel Bohemo , que guiaua el exercito de los Tabortes , tomó vna villa en el ducado de Austria , donde no hallò genero de ganado alguno , porque los moradores della lo auian lleuado todo à vna Isla cercada de todas partes de agua del Danubio. Tuuo noticia dello Gisca , y mandò

140 *Dichos y Sentencias,*  
mandò traer de los lugares mas cer-  
canos dos vezeros y dos puercos.  
Hizolos poner enfrente de la Isla y  
darles muchos golpes , con que al  
bramar de los bezeros y gruñir de  
los puercos, todo el ganado que esta-  
ua en la Isla, se arrojò al agua y passò  
el rio à nado, de que tuuo gran presa.  
Con que queda prouado : Que como  
en la guerra no vale menos el arte y  
el ingenio , que las fuerzas ; Assi en  
la paz no basta solo que el Iuez sea  
justo , sino que tambien es menester  
que sea prudente , futil y agudo &c.

§. XXI.

*Sobre poner en pratica nuebos dicta-  
menes de gouierno.*

*3. de of-  
ficiis.* **D**E otra manera examina las ac-  
ciones la Philosophia , dice Ci-  
ceron , y de otra el legislador : por-  
que aquella escudriña delgadamente  
aun el mas minimo descuido , ò apro-  
uando ò reprobando por la Idea de  
la

la virtud, que apenas se halla en los papeles. Y este asse las cosas con la mano y juzga dellas, como las lleva el tiempo: *Aliter leges, aliter Philosophi tollunt astutias, leges quatenus manu tenere res possunt; Philosophi quatenus ratione & intelligentia.* Tanta es la diferencia que ay entre la Theorica y pratica de los dictámenes, como la que ay entre el decir y el hazer.

Y San Augustin y San Chrisostomo dixerón: Que la experiencia y variedad de los tiempos obligauan à permitirse ò tolerarse muchas relajaciones, aunque en ello padezcan violencia la razon y la verdad. San

Augustin: *Multa secundum veniam relaxantur infirmitati, quamvis simplicissima nequaquam placeant veritati.* Lib. cõ-  
tra mendac. cap. 19.

Y San Chrisostomo. *Permittimus quod nolentes indulgemus: quia pravam hominum voluntatem ad plenum cohibere non possumus.* Hom. 32. sup. 19. de S. Math. Epist. 57.

Y assi no ay que estrañar que se inouen costumbres, dice Sinesio Obispo de Cirene: Porque las costumbres

mas antiguas fueron nuevas en algu-  
 tiempo. Y lo que comenzó sin exem-  
 plo, vino à serlo despues, à los que  
 lo continuaron. Por loqual muchas  
 vezes la experiencia y razones me-  
 jor pensadas enseñan, que conuiene  
 el que se innouen costumbres y leyes.

*Multas rerum utilium tempus inuenit  
 aut correxit. Non omnia ad exempla  
 fiunt, & singula que facta sunt, initium  
 semel habuerunt. Demus & nos princi-  
 pium meliori consuetudini.* Ninguna  
 cosa humana ha dexado de tener  
 su principio. Y assi el miedo de la  
 nouedad no ha de bastar, paraque no  
 se introduzga lo que pareciere conue-  
 niente al buen gouierno y conserua-  
 cion del Estado, que se pretende. Por-  
 que lo que aora es nuevo, con el tiem-  
 po seruira de exemplo para introducir  
 otras cosas semejantes.

*Tacit.  
 Annal.  
 lib. 11.  
 & lib.  
 12.*

Esta razon se valio Claudio Empe-  
 rador de Roma para introducir ciertas  
 costumbres en su Republica, que mu-  
 chos estrañauan y aun contradician  
 por nuevas.

## §. XXII.

*La Codicia en los juezes suele ser enfermedad incurable.*

**G**Ran medio parece que auia sido para enfrenar la codicia de Felix Presidente de Cefarea , elauer oydo disputar à San Pablo sobre el articulo de la resurreccion de los muertos , y de la quenta que emos de dar à Dios de nuestras acciones en la otra vida : pues comenzò à temblar de congoxa y tuuo por buen partido despedirle , por escusar la molestia de la platica , citandole para otra audiencia secreta. Y con todo eso al mismo tiempo tenia el ojo de vn palmo en el cohecho , y deseaua verse à solas con el Apostol , creyendo que tenia algun dinero que le dar: *Quod nunc attinet , vade ; tempore autem opportuno accersam te , simul & sperans , quod pecunia ei daretur à Paulo ; propter quod & frequenter accersens eum &c.*

*Actoy.  
24. 26.*

Tan irremediable suele ser este achaque.

Es gracioso caso el que sucedio en tiempo de nuestro Prudente Rey Felipe segundo. Consultò su Magestad à cierto cortesano de buen juicio y de quien tenia satisfacion, sobre boluer la plaza à cierto ministro de hazienda, que se auia compuesto en mas de doscientos mil ducados por cargos que le hazian. Y esperauase de su industria que recompensaria los daños de la hazienda Real con ventajas. Respondiole el Cortesano: Mucho me temo Señor, que esta restitucion ha de ser como la del Perayle de Valencia. Deseando el Rey sauer el quento, le mando, que se declarasse. Y el prosiguió: sepa vuestra Magestad que en Valencia vuo vn carnizero que auia hecho diezò doze mil ducados, dando pesos falsos à la Republica, y llegando vna semana sancta deseò restituir, pero como no supiesse las personas ciertas à quien auia defraudado por menudo, hecho la quenta por el tiempo que auia pesado carne,

y pareció le que sería bien seruir otro tanto en officio, en que pudiesse dar al comun pesos sobrados, con que satisfacer à bulto, lo que le auia hecho de menos. Y andandole à buscar en que con mayor commodidad pudiesse añadir à los pesos, le ocurrió el de Perayle, cuya ocupacion en Valencia es dar à hilar lana en las aldeas por vn tanto. Daua pues en cada libra dos ò tres onzas mas, como solia dar en la carne de menos, y las labradoras senzillas, que boluian caualmente lo que les entregaua, hilauan sin pensar diezochó onzas por el precio de diez y seis. Hechò el Rey de ver el intento y fontiyendose le dixo: dexemonos engañar esta vez. Respondio al pronóstico el suceso: porque restituido al officio, continuò las primeras mañas. Y al cauo se le vinieron à quitar con mayor afrenta. Tan mala es de vencer la codicia, mayormente quando topa en inclinacion.

## §. XXIII.

Lo mucho à que se estiende la Codicia humana !

Lib. 2.  
oda 2.

18. de  
Ciuitat.  
cap. 45.

ES la codicia humana, dice Horacio, Hidropesia infaciable, en quanto mas se bebe, mas se enciende de la sed. Assi le sucedio à Roma, dice San Augustin, que impaciente de ver Señorio en otras manos, llegó enuidiarle en las suyas, y no pudiendo sufrir à otros con Imperio, después de auersele quitado à Assia, Grecia y otras muchas Prouincias, no se pudo sufrir à si misma: *Tanquam se ipsa ferre non valens, se sua quodammodo magnitudine fregerat.*

Y ponderando Seneca los dilatados fenos de la codicia de Alexandro, dice *Post Darium & Indos pauper est Alexander.* Sujeta ya la India y en su poder los tesoros de Dario aun se juzga pobre Alexandro. No se veè? Pues busca tan cuidadoso mas, *Quærit quod*  
sum

*suum faciat.* lo mas remoto del mar,  
 lo mas retirado en el Oceano escu-  
 driña con sus armas, nada dexan sin  
 hazer diligencia sus naues. *In Ocea-  
 num classes mittit.* Parece que assalta  
 los muros deste mundo y va à buscar  
 otro nuevo : *Et ut ita dicam mundi  
 claustra perrumpit.* Quiere mas de lo  
 que tiene la naturaleza, y que para vn  
 hombre no baste, lo que basta à la  
 naturaleza toda: *Quod natura satis est,  
 homini non est* Aunase hallado con  
 eso, quien deseè algo quando lo pos-  
 see todo. *Inuentus est qui concupisceret  
 aliquid post omnia.* Tanta es la cegue-  
 ra de quien se halla con buena dicha  
 y tanto el oluido de lo que fue, quan-  
 do es ya superior à la Fortuna : *Tan-  
 ta est cecitas mentium & tanta ini-  
 tiorum suorum unicuique, cum proces-  
 sit, obliuio.*

## §. XXIV.

*Liuiandad es presumtuosa ; blasonada  
antes de conseguir y vencer.*

*Autor.  
in epi-  
gram.  
Phidias  
sculpsit.*

TRayendo guerra los Persas con los Athenienses , llevaron de la Isla de Pario el marmol en que pretendian escribir la vitoria. Y sucediolo tan al contrario , que dese mismo marmol hizieron despues los Athenienses vna estatua à la venganza, y fue ocasion para que mostrassen con gran desprecio de su liuiandad , por auer presumido triumphar tan antes de hazer.

*Refert  
Philip.  
Comines  
Lib.1.  
commēt.  
post me-  
dium.*

Es gracioso caso à este proposito del Rey Luis XI. de Francia con el Emperador Federico. Trayan ambos guerra con Carlos Duque de Borgonia y temiendo el Rey que el Cesar hiziesse pazes con Carlos , le empuo vn Embaxador , escusandose de no auer enuiado cierta gente , que le tenia prometida , y ofreciendo que le enuiaria

enuiaria muy en breue. Aconsejaua juntamente al Emperador , que no desistiesse de guerra contra Carlos , porque el determinaua hazer otro tanto , con que partirian el Ducado de Borgoña , tomando el Cesar ciertas ciudades à que tenia pretension el Sacro Imperio , y el Rey otras que debía tocar à la corona de Francia. El Emperador que quisiera mas la gente , que esparaua , que el consejo y ofrecimiento del Frances , ofendido de que antes de salir de su casa comenzasse à partir las tierras del enemigo , respondió con vna parabola discreta al Rey y dixole.

En vna ciudad de Alemania andaua vn oso tan molesto y perjudicial, que la Republica auia ofrecido grande premio à quien le matasse y ninguno se atreuia à ello. Muidos con la esperanza tres mozuelos determinaron salir à la empresa , y fueronse de camino por vna hosteria y pidieron de comer al huesped , que era su conocido , ofreciendo la paga dentro de dos dias porque entonzes no te-

nian con que la hazer. Preguntando el huesped: de donde esperauan el dinero: Dixerón que esperauan aquella tarde matar al oso y que quando la ciudad no cumplierse con ellos, por lo menos venderian el pellejo que bastaua para pagarle. Comieron y fueronse para la cueba y encontrando con ella antes de lo que pensauan, salio el oso de repente y ellos turbados de color boluieron à prissa las espaldas. El primero corrió bien y entrofe en la ciudad, El segundo se subio à vn arbol que hallò cerca. Y el tercero que no pudo tanto cayò en manos de la fiera, que le derribò y pisò con gran coraje. Hizose muerto el mozuelo: porque es natural deste animal en sintiendo al hombre muerto dexarley passar de largo. Y el oso por certificarse mas, llegó à la oreja el ozico y teniendole por muerto, boluiose à su cueba. Leuantose el pobre ito à cauo de rato y proseguio su camino y el compañero que auia visto desde el arbol lo que passaua,

baxò tras del y alcanzandole , ya libres del peligro, le preguntò: Que era aquello que os decia el oso al oydò? Respondiò el otro con dissimulacion: Dezia me , que de oy mas , hasta tener muerto el animal no le vendiessè el pellejo.

## §. XXV.

*De donde vino nuestro refran Castellano : De manos à boca no ay cosa segura?*

**V**Ino sin duda de otro Prouerbio Latino : *Multa cadunt inter calicem supremaque labra* : Que tuuo origen de vn caso que succedio à Anceò que fue Rey de los Asyrios : hombre de singular diligencia en la labranza del campo. Plantaua de nuebo vna viña y molestauales tanto en el trabajo à los obreros, que fatigado y exasperado vno le dixo : Que no auia de coger fruto della. Pocos años despues logrò su trabajo

y gozoso de auer cogido vino de su viña y que la maldicion y pronostico del obrero, no se viesse cumplido, hizo le llamar y pidio en su presencia de beber de tal vino. Estando con la taza en la mano y haziendo burla del gañan y de su pronostico, le llegó nueba: como vn juali de estremada fiereza le esta ua destrozando la viña. Dexo sin beber la taza, y fue à prissa à matarle. Pero sucedio al contrario, que el juali le matò à el. Con que no bebiò el vino, que tan cerca auia tenido de la voca, para beberlo:  
*Inter calicem &c.*



## LIBRO III.

## APOPHTHEGMAS

EN ROMANZE.

## §. I.

*El sufrir es la parte principal de la Fortaleza.*



E dos actos que tiene la Fortaleza, que son sufrir y acometer, el sufrimiento es el mas principal: Como lo resuelue de la doctrina de Aristoteles Sancto Thomas: Porque el sufrir (dice) es mucho mas dificultoso y consiguientemente mas loable, que acometer. *Dicendum quod sustinere est*

3. *Esti-*  
*cor. 9.*  
 2. 2. 9.  
 1 2 3.  
 art. 6.

*difficilius , quàm aggredi triplici ratione.* Y Prueualo el Sancto con tres razones : la primera porque el que sufre , reconoce al inuasor por mas fuerte , que à si. Y el que acomete , le mira como à mas flaco. Yes mas ardua cosa pelear con el que puede mas , que con el que puede menos. La segunda porque el que suffre , tiene el peligro ya presente , y el que acometele , le considera solo futuro. Y es mayor valentia no se mouer con la presencia del mal , con el barrunto del peligro. La tercera porque en el sufrimiento ay diuturnidad de tiempo , y el acometimiento puede ser repentino. Y no es fortaleza hazer rostro al peligro vna vez y de passo , sino muchas y de assiento : Porque

*Ibid. c. 8.* como dice Aristoteles : Muchos blasonan antes de carearse con el enemigo , que en llegando à las manos , le bueluen las spaldas.

## §. II.

Como hizieron virtud à la Fortaleza  
los Epicuros ?

Dice San Augustin : Que los Epicuros que pusieron la Bienauenturanza en el regalo , tuuieron necessidad para hazer à la Fortaleza virtud , de obuiar à los dolores del cuerpo con la memoria de los deleytes passados del alma. Y esto no en qualesquiera tormentos ; que para los que llegauan à ser mortales , juzgauan por liuiano este remedio : *ut per pristinarum deliciarum suarum recordationem mitiget presentis doloris aculeos.* A tan grandes errores està expuesto el hombre Sauio , que no se refuelue à creer la verdad de la immortalidad de su alma y que ha de auer otra vida despues desta.

Pero aun sin llegar à esto , lo errauan y no pesauan bien el valor de la Fortaleza. La qual segun doctrina de Aristoteles

5. de Ciuitat.  
cap. 20.

3. Ethicor. c. 9.

Aristoteles entre tormentos mortales tiene sus gozos presentes como todas las demas virtudes, aunque por ocurrir à vna los dolores del cuerpo comunmente no se perciuen: *Enim vero fortitudinis finis incundus est, verum ab euenientibus doloribus obfuscatur.*

### §. III.

*Singulares consideraciones acerca de nuestra muerte.*

**B**Vena sentencia fue la de Diogenes (si fuera registrada por la luz de nuestra fee.) Quando preguntandole sus discipulos ò amigos: porque auia mandado, que quando muriesse, no le enterrasen? Y que reparasse, en que le comerian la aues y las Fieras. Respondio el: Decis bien. Pues para estoruar eso y auentarlas, me pondreis mi baculo en las mano. Dixeran ellos. Pues estando muerto, como lo as de sentir? Respondio Diogenes: Pues sino lo he de sentir, que

que importa mas, que me coman gu-  
fanos debaxo de tierra , que fieras  
ò aues sobre ella ?

Y à Lisimaco vn gran Tyrano, que  
amenazaua à Theodoro Cirense, con-  
que le auia de crucificar , refieren Ci-  
ceron y Valerio Maximo: Que respon-  
dio con constancia Theodoro : A  
mi no me importa que mis carnes se  
podrezcan en el ayre ò en la tierra.

5. *Tuf-  
culan.*

Lib. 6.

titulo  
libere  
dictis.

Viendo Anaxagoras : Que se lasti-  
maua mucho vn forastero , de que  
moria fuera y muy lexos de su Patria,  
le dixo : No te desconsueles por eso :  
Que para donde as de yr à parar , de  
qualquiera parte que salgas , es vno  
mismo el camino. Y San Augustin  
dice : Que se enojò su madre Sancta  
Monica poco antes que muriesse, con  
los que deseauan , que se enterrasse en  
su Patria , diciendo : Que no le era à  
Dios mas dificultoso resucitarla en  
vna parte , que en otra : *Nihil (inquit)  
longe est à Deo, neque timendum est, ne  
ille non agnoscat in fine seculi, vnde me  
resuscitet.*

Lib. 9.

confes.

cap. 11.

Quitaron le la vida por enuidia que  
le

le tenian à Socrates los Athenienses. Viendole sin culpa condenado à muerte lloraua y lamentauase mucho su muger y deciale. O marido mio: Que innocente as de morir ! Y Respondio la : Pues muger quisieras mas que muriera culpado ? A la verdad en la muerte de los buenos esa razon ay para llorarla menos , el que sin merecerlo les quiten la vida ; A los que por sus culpas se la quitandos razones ay para llorarlos ; si bien mucho mayor miseria es, merecer la muerte , que padecerla.

Deciale tambien à Socrates su amigo Criton: Que ya que por si no querria librar su vida, lo hiziesse si quiera por sus hijos , que quedauan muy niños , y por sus amigos , que le gozassen mas tiempo. Y Respondio : de mis hijos , Dios que me los dio, tendra cuidado. Y amigos alla los hallaré ò como vosotros ò quiza mejores. Fuera de que no carecere mucho de vuestra comunicacion pues tambien vosotros yreis presto à hallaros alla con migo.

Ciceron que disputò en muchas partes pero por excelencia *in Catone* de la immortalidad del alma , concluyendo con su disputa dixo : vnäs palabras mui para ponderar : Dado caso que yo yerre , en creer que las almas de los hombres son immortales , con gusto padezco este error , y tanto que no quisiera salir del , mientras viuo : *Libenter erro , nec mihi hunc errorem dum viuo , extorqueri volo.*

Tertuliano discurrendo sobre esta verdad ponderò : de los mas famosos y valerosos Capitanes que tuuo el mundo : como los que mas se dexaron llevar de la gloria desta vida para hazer hechos memorables en la guerra , confessaron con ellos , que los que mouia vna secreta persuasion, de que quedaua otra , que estimauan en mas : porque si creyeran que todo se acabaua alli , locura fuera morir, por adquirir vnafama , que auia de comenzar despues de su muerte : *Longum est retexere Curtios & Regulos vel Gracos viros , quorum innumera elogia sunt contempta mortis propter posthumam famam.*

*Lib. de  
testi-  
mon.  
anime  
cap. 4.  
& 5.*

*mam.* De manera que deseando estos opinion, de que no pudieron gozar viuiendo, dexaron firmado de sus nombres, que sobreuiuian con el alma à las experiencias del cuerpo, y que la fama aunque posthuma, los hallaua à tiempo, por donde la podian contar con razon entre sus bienes. Y assi viene à concluir que los que mas pertinazmente negaron la immortalidad del alma, la vinieron à confessar por secretos testimonios della.

*Oratiõ.  
contra  
Idola.  
Pratum  
spiri-  
tuale  
cap. 40.  
Vales.  
de sacr.  
Philo-  
soph ca-  
pite. 4  
Conim-  
bricens.  
de Ani-  
ma se-  
parata  
disp. 1.  
art. 4.*

Y quando no tuuieramos, otro, dice San Achanasio (Y es esta vna de las sentencias que el otro Sancto Abbad à falta de papel mandò escribir en el vestido: ) Que por el mesmo caso que el hombre pone en disputa: si su alma es immortalò no? se vee muy claro, que lo es: porque aquella presuncion generosa no le pudo entrar al hombre por el sentido. Pues como grandes Philosophos aduierten, en la imaginatiua del Cavallo no cupo imagen de immortalidad. Ni llegara jamas el alma à pen-  
sar

far de si, que podia sobreuuir al cuerpo, si fuera corruptible como el.

Decia El Rey Don Alonso de Aragon: Que vna de las razones, que mas le conuencian, para estar cierto, que nuestra alma es inmortal, era ver: *Panor-  
mitan.*  
Que el cuerpo, sus miembros, potencias y sentidos, quanto mas viui-  
mos mas se disminuyen en el vigor  
y fuerzas, y llegan à tiempo, en que  
ya no pueden obrar. Pero el alma  
quanto mas viuiamos, mas crece y se  
perficiona en sus operaciones, sauidu-  
ria, virtud &c.

Platon prouò con tan gran fuerza  
de razones esta verdad en el Phedon.  
Que leyendole Cleombroto, se arro-  
jó de vna muralla al mar, sin auerle  
sucedido desgracia alguna, sollicita-  
do de aquel orgullo y grandeza de  
ànimo, con que el hombre de fuyo  
aspira à vida eterna, aunque sea auien-  
do de romper por los nudos de la tem-  
poral.

Y de Cyrenaico Hegesias Philoso-  
pho refiere Ciceron: Que persuadia *1. Ta-  
sculan.*  
con tan gran eficacia esta sentencia,

que fue necesario que el Rey Ptolomeo mandasse, que no hablasse mas desta materia en las escuelas, por los muchos, que oyendole, se quitauan la vida, por gozar la immortal que esperauan. Mucho erraron estos Philosophos como les faltaua la luz de nuestra fee, pensando que les bastaua quedar immortales, para quedar bienauenturados. Pero con todo esto mostrauan, quan firmes estauan en tener por cierta la immortalidad de nuestras almas, pues con ansias de llegar à experimentarla, abrazauan la muerte, siendo naturalmente tan temida.

## §. IV.

*Sobre las ficciones de los Hipocritas*

**P**onderò San Gregorio el grande la mucha propiedad con que comparò Baldath el amigo de Iob los hipocritas con las arañas. *Et spes hypocrita peribit, non ei placebit recordia sua*

*Iob. 8.*

*Et sicut tela araneorum fiducia eius.*  
 Cierta, es muy de reparar: Quan à costa  
 de las entrañas de vna araña se haze  
 vna obra tan inutil. No ay geometria  
 que tan à regla y niuel tire las lineas  
 desde el centro à la circunferencia,  
 como vna araña. No ay marinero que  
 assi obserue los tiempos; en el nubla-  
 do trama y texe sus telas, en el seco  
 y claro suspende la labor, porque no  
 es à proposito. No ay atalaya ni  
 centinela, que assi mire si vienen ene-  
 migos para prenderlos, como ella  
 esta azechando vna mosca. Y en que  
 para la Geometria y todas las demas  
 astucias hechas à costa de las entra-  
 ñas? En que vn poco de ayre se las  
 malogre y deshaga. Quien podra de-  
 cir las astucias, las puntualidades de vn  
 hipocrita? Que medido que compas-  
 sado y que à niuel haze quanto co-  
 mienza? Si ayuna, si reza, si sale mor-  
 tificado y descolorido, que mirando  
 los tiempos las fazones y todo à tan-  
 ta costa. Y en que acaua todo eso? En  
 vn poco de ayre de vana gloria: *Omne*  
*quod ad obtinendam gloriam exudant;*

*ventus vite mortalis dissipat.* Dice San Gregorio.

*De arte  
Poetica.*

Fue graciosa vna comparacion que hizo Horacio de los hipocritas con las mugeres, que se alquilan para llorar en los entierros: Costumbre que aun dura oy en algunos pueblos de Vizcaya.

*Vt qui conducti plorant in funere dicunt  
Et faciunt prope plura dolentibus ex  
animo sic.*

En las muertes mas lloradas  
Calla el dolor: y veras  
Que corren y fuenan mas  
Las lagrimas alquiladas.  
Y es que en la pena mayor  
O mayor aduersidad  
Pide mas que la verdad  
La ostentacion de el dolor.

Todo lo que hazen los hipocritas non son solo apariencias: porque pretenden que juzguen de su virtud los hombres, que no ven mas que las muestras exteriores della. Como el mundo es sordo à lo bueno, alzan la voz porque los oyga. Entenderase lo gracioso de la comparacion de Horacio por,

por lo que suele suceder en los entierros. Sucede que murio vn Cauallero de los nobles de Vizcaya. Enlutaronse luego los Parientes y fueron los amigos al entierro. Vanse reciuiendo las visitas y sentandose los que han de acompañar el cuerpo, para esperar que se haga hora. En el entretanto que se juntan las ordenes y vienen los clerigos de la Paroquia, se hecharà de ver, si se mira en ello, que turbados que andan los criados, los hijos cargados de luto cõ los capirotos hasta los ojos, la pobre viuda retirada en vn rincon sobre vn paño negro con el manto caydo hasta la cintura, descolgadas las piezas, todos callando y pasmados de dolor. En la puerta de la calle estan las plañideras ò lloradoras que se alquilan para esto llorando con increíble porfia y leuandando los gritos hasta el Cielo. Quien siente mas la muerte del difunto? la pobre muger que queda viuda, los tristes hijos que quedan huerfanos; ò las plañideras que no tienen dia mas alegre que aquel ni de mayor ganan-

cia? Estase dicho. Pues como aquellas lloran tan alto y tan baxo estotros? Porque estos lloran pidiendoselo su dolor y por satisfacerle, sin atender à que dira dellos quien los mira, lloran por lo que deuen à su conciencia, que les està atormentando con la perdida de Padre y marido: *Ille vere dolet, qui sine teste dolet*, dixo Marcial. Aquel se duele de corazon, que no busca testigos, para que vean su dolor. Pero los planideras lloran por su alquiler y para que las paguen mejor, han menester hazer aquellas hazañerías. *Plus ostentatio doloris exigit, quàm dolor*: dixo Seneca assi viuen los hipocritas dice Horacio, haziendo mil estremos para mostrar la virtud que no tienen. Y parece que tocan trompeta para juntar à que les vean hazer limosnas: Assi se lo notò Christo Señor nuestro. *Cum facis eleemosynam noli tuba canere ante te, sicut hypocritæ faciunt*. Claro està que no tocan trompeta, pero es periphra- sis de publicidad, es vna metaphora con que se declara su intento. Por

Lib. 1.  
epigram

34.

Epist.  
29.

el

el contrario se verà el hombre virtuoso, que lo es de corazon, quan poco affecta ostentar su virtud, como se rie à su tiempo, ayuna encubriendolo aun à sus criados, da limosna de su mano à la del pobre. No busca para su obrar mas testigo que à su conciencia: *Nullum theatrum virtuti conscientiam maius*. Dixo Ciceron no ay mayor teatro para la virtud que la propria conciencia.

## §. V.

*Quàn grande obligacion es la del agradecimiento*

Dixo Seneca: Que ninguna Republica auia hecho ley contra los desagradecidos y da la razon en vna discretas palabras: *Tanquam natura satis cauisset*: Porque parecio cosa sobrada, que se entremetiesen las leyes, donde la naturaleza auia tomado la mano. Dando à entender que el dia que el hombre recieue vna

2. de beneficiis  
cap. 17.

buena obra, naturalmente se enciende en el amor del bienhechor.

*Lib. 5.  
dier. ge-  
mial. c. 1.*

Pero es tanto el descuido del hombre en cumplir esta obligacion. Que como refiere Alexandro, los Athenienses y Mecedones hizieron leyes contra los desagradecidos, como contra los que por deuto real y de justicia estauan obligados. Y entre los Persas el que pudiendo no se muestra agradecido à su bienhechor, le castigan; y està establecido en ellos, poderse querellar del, como de reo, que cometio vn graue delito.

*Refiere-  
lo Sab-  
ba Ca-  
stiliono  
Medio-  
lanense  
Canal-  
lero de  
S. Iuan  
en su li-  
bro: Ki  
cordo  
122.*

Tenian hecha ley los Brutios: Que el que queria querellarse del ingrato, tocasse vna campanilla, para este efecto puesta en vna capilla fuera de la ciudad. Haziendo señal con ella venian los senadores ò Iuezes diputados para esto y reconociendo la causa, si hallauan, que el querellante tenia razon, hechauan vna gran multa al ingrato, con que satisfaciesse el beneficio y obligauanle à que de alli adelante se mostrasse agradecido al bienhechor. Succedio que auyendose seruido de vn cavallo mu-  
chos

chos años vn hombre, llegò el Cauallo por viejo y trabajado à estar ciego, cojo y tan flaco, que no podia seruir. Hechole de casa el amo. Andaua el miserable cauallo hecho pasto de las muscas buscando sombra donde librase dellas, entrò à caso pensando que era establo en la tal capilla, donde estaua la càpana. Y como royesse de vnas ramas, en que estaua enredado el cordel ò foga de la campana, tocòla y hizo señal con ella. Vinieron luego los juezes y no hallando mas que al cauallo, viendole tan flaco y maltratado. Hizieronle traer y que compareciesse el amo, al qual mandaron debajo de graues penas que le lleuasse à su casa y le trataresse también como quando eua para seruirse del: Pues la razon natural pedia, que al que auia gastado su vida y fuerzas en seruirle, ya viejo le sustentasse. Tã ordinario como esto suele ser el hõbre el descuido y el oluido del beneficio reciuido.

Por eso dice Aristoteles: que obuian- do à este descuido, pusieron los Athenienses dentro de la ciudad solo el templo del agradecimiẽto: Porque à los de

5. Ethicor. 5.

los otros Dioses lleuaua necesidad, que no repara en el trecho del camino; Y à aquel acudia el hombre despues de reciuido el beneficio, quando suelen peffar los pies como quintales. Y assi porque no tomasse achaque la pereza para ser desagradecida, acortaron los Athenienses la jornada y quisieron tener à mano las aras, en que se auian de dar las gracias à Dios de las mercedes que les auia hecho.

2. Reg.

9.

Sentaua Dauid à su mesa à vn hijo de Ionatas, que se llamaua Miphiboseth, y añade por aduersatiua la Escritura. *Et erat claudus utroque pede*: Que le haziatoda aquella honra, con ser cojo de entrambos pies: que para sentarse à la mesa de vn Rey cada dia, no dexaua de tener algo de indecencia, auer de soltar las muletas ante sus ojos y parecer delante delà aquella hora con los pies torzidos y faxados, que uiera muchos que les quitara la gana de comer solo verle. Pues todo esto no estoruò, para que mostrasse con el toda esta humanidad

Dauid,

Dauid , porque se reconocia obligado à honrar aquellos pies , que lastimaron en odio suyo. Fue el caso que el dia que vino la nueva de la muerte de Saul , era Miphiboseh de cinco años y huyendo con el vna ama que le erraua , temerosa del poder de Dauid , cayò con el muchacho y quedò cojo de la cayda. Y esto tenia el Rey tan justa atencion en sentarle à su mesa , aunque era cojo : porque juzgò que no deuia desmerecer para con el, sino ganar mucho , la manquedad de los pies : pues la auia causado el miedo , con que el ama huya de su poder y el odio que tenia à sus cosas. Tan inuiolables como esto son las leyes de agradecimiento y buena correspondencia para con los hombres que nacieron con obligaciones.

Notable fue la ingratitud de Aristoteles para con su maestro Platon : pues deuiendo à su enseñanza y dotrina lo que sauia , fundò y leuantò , viuiendo el , escuela à parte , y se declaró por su enemigo. Improperauale Platon esta ingratitud con vn estilo muy

2. Reg.

4.

Apud  
 Aelian.  
 lib. 4.

muy gracioso y era llamarle *Mulo*. Notandole con el enigma deste nombre de ingrato. Y es que el mulo, en hartandose del pecho de la madre, se buelue y la tira cozes.

§. VI.

*Vn gracioso caso de la Religion del juramento con agrauio del proximo.*

*Lib. 4.  
de Pro-  
uid. pro-  
pe finē.*

Cuenta Saluiano Obispo de Marsella vn gracioso caso que le sucedio con vn hombre rico y poderoso de Marsella. Y fue que molestado de la importunidad de vn pobre; à quien el ricazo quitaua su hazienda con tyrania, se fue à el y le pidio, que no hiziesse al pobre aquel agrauio. Y auicndole conuencido de que lo era: Respondiò el rico: que le perdonasse: que holgara de poder hazer lo que le pedia, pero que andaua de por medio vna fuerza secreta que no daua lugar à ello. Replicandole Saluiano por sauer la causa, le dixo con gran confianza.

fianza: he jurado que he de destruir à ese hombre; mirad vos, si podria boluer à tras, atrauesando en ello el nombre de mi señor Iesu Christo. Entoncez Saluiano viendole tan zeloso de la honra de Dios, le dexo y se fue para su casa: *Tum ego. ( Quid enim amplius facerem: cum res tam iusta ostendebatur & sancta?) audita religiosissimi sceleris ratione discessi.*

## §. VII.

*Como ponderan los sanctos quien es la muger.*

**S**An Iuan Chrysostomo dice: Que-  
reis fauer quien es vna muger? Es *Ad il-*  
vn enemigo de la amistad. Es vna *lud*  
pena ineuitable. Es vn mal necessa- *Math.*  
rio. Es vna natural tentacion. Es vna *19. Non*  
calamidad que todos la desean. Es vn *expedit*  
peligro domestico. Es vn daño que *nubere.*  
todos gustan de padecerle.

Y San Hieronymo. Si la muger es *Contra*  
hermosa todos la buscan. Si es fea, *Iouiniã.*  
nadie

nadie la quiere. Dificultosa cosa es auer de guardar lo que todos apete- cen. Y molesta es tambien auer de estar siempre con de quien todos hu- yen. Con todo eso ( concluye ) me- nor miseria es viuir con la fea, que auer de guardar la hermosa.

Y San Buenaventura ponderando: Quan peligrosa es la frequente co- municacion con mugeres , aunque sean sanctas y hijas de confesion , refiere de San Augustin estas palabras. *Sermo cum mulieribus breuis & rigidus adhibendus est , nec tamen quia san- ctiores , eò minus periculosiores. Quò enim sanctiores sunt , eò magis alliciunt sub pretextu blandi sermonis & im- miscent se vitiis impiissima libidinis. Episcopus sum. In Christo loquor. Crede mihi quia non mentior. Vidi cedros li- bani : idest magna contemplationis vi- ros & magnos Prælatos Ecclesie sub spe- cie corruisse. Vide de quorum casu non magis præsumebam quàm de Hieronymo & Ambrosio.*

## §. VIII.

Quanto tiene que sufrir el marido en las imperfecciones de la muger.

MUCHOS han dicho : Que el marido es esclauo de la muger : *Tenetque grata compede vincitum.* Dixo Horacio de la amiga. Y Seneca de la muger : *Stulti est compedes suas quamvis aureas amare.* Pero singularmente reparò San Hieronymo sobre aquellas palabras de San Pablo : *Alligatus es uxori*: Que no llamó el Apóstol al marido esclauo como quiera de la muger , si no loque es muy para admirar , mal esclauo , porque con corma. *Qui uxorem habet & debitor dicitur & esse in praputio, & seruus uxoris & (quod malorum seruorum est) alligatus.* I. Corinth. 7. Lib. 1. contra Iouinian. Porque no todos esclauos traen corma , sino los fugitiuos ; ni los tienen amarrados sus señores , como el marido lo está à los antojos de la muger , que

que le lleua adonde quiera con vn cauello. Y assi concluyendo con su asumpto el Apostol. *Et qui habent uxores &c.* Dice el sancto : que por eso no puso el exemplo en ellas , la que tuuiere marido , haga cuenta que no le tiene , pudiendo lo decir. Y fue : porque es mucho mas descansada la fuerte de la muger en esse estado , que la del hombre.

Solia decir el Rey Don Alonso de Aragon : Que para que vuisse siempre quietud y paz entre los casados, importaria , que el marido fuesse sordo y la muger ciega. Dando sin duda à entender , que siendo ella ciega tendria menos ocasiones para tener zelos , de donde por la mayor parte nacen las reñas y disgustos entre los casados. Y si el fuesse sordo , se libraria de muchas molestias y pesares , por el mucho hablar de las mugeres.

Preguntòle vn mancebo à Aureolo Philosopho : Qual seria mejor casar con muger rica ò pobre ? Y Respondio : Todo lo veo malo : Porque en  
sustentar

sustentar la pobre ay trabajo y en sufrir la rica, tormento.

Sauiendo Olympias Madre de Alexandro Magno como vn gentilhombre de su camara auia casado con muger muy hermosa, pero no de buena fama, dixo: Necio es el hombre que escoge la muger solo con los ojos y no tambien con los oydos: porque si de la hermosura conocen los ojos, de la fama los oydos. Si bien ay muchos que ni con los ojos ni con los oydos, sino con solos los dedos para contar el dote, escogen la muger.

Preguntaronle al Philosopho Democrito: Porque siendo hombre de tan buena estatura, se auia casado con muger tan pequeña? Y Respondio: Porque del mal lo menos se ha de escoger.

Andaua Diogenes con vna linterna en medio del dia por las plazas y calles de Athenas. Y Preguntandole: Que hazia? Respondia: Busco al hombre. Ocasion ò accion en que dio grandes desengaños à muchos, llamòle vno y dixole à Diogenes; mi muger

me desprecia , al passo que la estimo, acuerdo me de ti muchas vezes, quando alauas à los mozos que tratan de casarse y nunca se casan. No puedo sufrirla, los regalos la agrauian, el amor la endureze. Respondiole : los Lacedemonios tienen vna ley rigurosa contra aquellos que escogen mugeres semejantes : ley necia ; pues el vltimo castigo es dexarlos juntos ; Pero por la piedad que tengo à tu desdicha , te digo : Que troqueis personas. Entonces sauras lo que as de hazer , si lo que aora haze ella , no te enseña.

A otro que siendo noble Cauallero se auia casado con vna muy hermosa, pero villana le dixerón : Gran dicha auéis tenido en casar con muger tan vizarra y gallarda : la gallarda ( dixo otro ) se baylara la noche de la boda, pero lo restante de la vida se zapateara el villano.

Tenia Socrates dos mugeres y ellas entre si ninguna paz. Reyase mucho dellas y daualas matraca , de que reñian por vn hombre feo y de mal talle como el era. Enojòse contra ella

vna,

vna, se que llamaua Xantippe, porque vino vn dia tarde à casa. Comenzò à reñirle con grande aspereza y voces, El por no dar materia al enfado, ò con satisfacion ò con mayor enojo, juzgando que con esto se aplacaria, Saliose de casa. Y sentòse en vna piedra, que auia en la calle debaxo de vna ventana. Pero ella haziendo nuevo agrauio del mayor beneficio y teniendo por injuria el acto de mayor prudencia, cogio vna caldera de agua sucia y arrojofela à cuestras. Riyeronse los que passauan y lo vieron, y el con buena paciencia dixo: bien hechata yo de ver: que tantos relampagos y truenos auian de parar en agua.

Y vienen bien à este proposito las comparaciones que se hazen de las mugeres de esta calidad en el libro de los Prouerbios: *Melius est sedere in angulo domatis, quàm cum muliere litigiosa*: Mejor es viuir en el zaquizami ò cauallete de vn texado, que con vna muger renzillosa. *Melius est habitare in terra deserta, quàm cum muliere rixosa & iracunda*. Mejor es viuir en vn

Cap. 21.

Ibidem.

cap. 25. desierto, que con vna muger penden-  
ciera y enojosa, *Tecta perstillantia in  
die frigoris & litigiosa mulier compa-  
rantur*: Al texado llouedizo que he-  
cha los maradores fuera de casa en el  
hibierno se parece la muger vo-  
zinglera y renzillofa.

San  
Hiero-  
nymo

contra  
Iouiniã

a.n. 157.

Satyrã  
6.

Iuuenal dixo con gracia.

*Semper habet lites alternaque iurgia  
lectus*

*In quo nupta iacet, minimumque dormi-  
tur in illo*

*Tunc grauis illa viro, tunc orba tigride  
peior*

*Cum simulat gemitus, occulti conscia  
facti*

*Aut odit pueros, aut ficta pellice plorat  
Vberibus semper lacrymis semperque pre-  
ratis*

*In statione sua, atque expectantibus  
illam*

*Quo iubeat manere modo.*

Siempre en su lecho desuelado halla  
El varon, duro campo de batalla  
Quando està con su esposa,  
Y siendo para el sueño, no reposa:  
Pesada entonzes para su marido

CON

Con furor encendido,  
 Pide affectados zelos  
 Peor que tigre, rouados sus hijuelos.  
 O ya mintiendo el llanto y el gemido  
 Passa lo sospechado por sauido:  
 O ya mudando el blanco à su mohina  
 Los pages que la asisten abomina  
 Oya dando mayor licencia al labio  
 Finge y nombra la causa de su agrauio,  
 Y sin que del dolor salgan nacidas,  
 Las lagrimas, se assoman preuenidas.  
 Que aunque no las espriman los  
 enojos  
 En la mansion aguardan de los ojos,  
 Para cumplir con todo  
 No buscando la pena, sino el modo.

## §. IX.

*Quan firme ha de durar en la muger  
 la memoria del marido.*

**D**E Arthemisia Reyna de Caria di-  
 xo Ciceron. *Quãdiu vixit, vixit  
 in luctu eodemq; confecta contabuit.* Que <sup>3. Tu</sup>  
 mientras viuio, la duro el llanto &c. *soulari*

*Lib. 10.  
cap. 18.*

Y Aulo Gellio certifica , que traya consigo las cenizas de Mausolo , y se las iua bebiendo poco à poco , por incorporar en si los hueslos , que la hizieron dulce compañia viuiendo en carne.

Y Virgilio por mas que quiso infamar la honestidad de Dido , no pudo negar que tenia vn templo consagrado à la memoria de Sicheo , coronado de grandes verduras entretexidas con vellones de niebe , donde venia à descansar con la memoria de su antiguo compañero.

*4. Eneidos.*

*Præterea fuit in tectis de marmore templum*

*Coningis antiqui miro quod honore colebat*

*Velleribus niueis & festa fronde reuiuictum.*

Y todas las historias dicen della : Que porque la obligauan sus vassallos à casar segunda vez , se matò sobre gran cantidad de leña, teniendo aperceuido quien pegasse fuego por debaxo , para que sin salir de alli , quedasse hecha cenizas , que eran las exequias

quias de aquel tiempo. Sobre lo qual dixo grandemente Tertuliano: Que siendo consejo del Apostol, casar antes que arder, esta Reyna por el contrario quiso mas arder que casar.

*Lib de  
Mona-  
gam.  
cap.7.*

*Exurgat Regina Carthaginiis, quæ cum Regis nuptias ultro optare debuisset, ne tamen secundas experiretur, maluit è contrario vri, quàm nubere.*

Y en consecuencia desto alauan grandemente la Philosophia de la Tortola que muerto el marido, llora siempre su viudez, sin boluer otra vez à casarse. S. Basilio, San Hieronymo, San Ambrosio, y San Gregorio Nazianzeno en aquellos versos que intitulò: *Præcepta ad virgnes.*

*Hom.8.  
in Exa-  
mer.*

*contra  
Joni-  
nian.*

*Lib. 8.  
Exa-  
mer.ca-  
pite 19.*

*Turtur orbata marito*

*Extinctum querit assidue, luctuque re-  
quirit*

*O vere sapiens volucris.*

Viuda del dulce Esposo

Llora la Tortolilla su quebranto:

Discurre sin reposo:

Buscale con el llanto:

Llamale con la quexa:

Gime y no acava , llora y no lo dexa,  
O quanto enseña con lo bien que  
fiente!

O verdaderamente  
Sauia auccilla !pues tu sentimiento,  
Es razon y parece entendimiento,

## §. X.

*Lo mucho que ciega al hombre su  
amor proprio.*

*Epist.  
50.*

**D**E Harpaste que era ciega, Escla-  
ua de su muger dixo Seneca, pon-  
derando su ceguedad ò necedad : *In-  
credibilem tibi narro rem , sed veram  
Nescit esse se cacam , subinde pedogo-  
gum suum rogat , ut migret , ait do-  
mum tenebrosam esse.* Que à los demas  
quiere hazer ciegos , estandolo solo  
ella. Aplica luego esto el Philosopho  
à la enseñanza y dice : *Hoc quod in illis  
ridemus omnibus nobis accidere liqueat  
tibi : nemo se auarum esse intelligit ,  
nemo cupidum. Caci tamen ducem que-  
runt , nos sine duce erramus.* Esto que  
reymos

reymos en esta muger , sucede en todos nosotros. Ninguno conoce sus faltas. En fin los ciegos buscan quien los guie , nosotros sin guia queremos andar errados. Y la causa desta ceguera es el mucho amor proprio , que estorua à la razon, que de su luz, y aduertida con eficacia à cada vno , quien es. Dedonde naze que cada affecto que padece , se califica al contrario , y en abono de su passion. A la soberuia llama entereza , à la porfia constancia , à la ira esfuerso , à la codicia prouidencia , à la venganza justicia , al miedo recato , à la couardia benignidad , à la enuidia contencion , à la vana gloria pondonor, al amor lasciuo amistad , à la liuianidad alegria , à la bachilleria discrecion , à la hipocresia fantidad y deste modo à los demas affectos y passiones.

Tambien suele calificar sus yerros achacandolos à otro y de qualquier ocasion , que sobreuenga , hechar la culpa de sus disparates à los que menos parte tuieron en ellos. Guia vn

letrado mal el pleito desde el principio y despues que no se puede remediar, entrò en manos de otro la causa y perdióse. A qualquier descuido que el segundo haze, aunque sea muy poco considerable, le quiere achacar el daño el primero. Errò vn medico la cura desde la primera sangria, y quando està el enfermo desauciado, entra en poder de otro medico, que aunque fùera Hipocrates, no le podra dar dos dias de vida, y ay quien confidere, que murio en manos destotro. Gouernose por su caueza el General en ordenar las cosas del exercito contra lo que todos los Soldados viejos le aconsejauan, y auiendo dexado escoger puesto y ganar tierra al enemigo, dos horas antes de dar la batalla, cae en la cuenta, y dexa el gouierno, à quien desde el principio condenaua su porfia; trabaja el Teniente por emmendar los yerros que halla hechos, y por bien que haze el deuer, pierde la vitoria, y pretende el otro defender, que este es la causa toda del daño. Sale de su  
casa

cafa vn jugador defcofo de hallar ocasion en que auenturar fu dinero , topa quien le conuida con fu lugar , pierde fu caudal, y leuantafe hechando la culpa, al que le hizo fentar en la mefa. Entra vn hombre carnal en la cafa de conuerfacion expuefto à qualquier lanze que pueda ofrecerfele , y porque encontrò con quien le pufo vno en las manos , que le hechò à perder la falud y la hazienda, pone todo fu mal à quenta de malas companias , defeandofelo el de ante mano , y no auiendo feruido el otro, de mas que facilitarle fu perdicion. Ninguno fe perfuada à que ha de iuftificar para con Dios fus locuras, por lo que le fobreuino despues de fus determinaciones : que auiendo fido el el que fe hizo la primera herida , por fuya ha de quedar la muerte , aunque aya quien le ayude à yr antes debaxo de tierra.

## §. XI.

*La gran batalla que padecemos con  
nuestra carne.*

*Tract.  
de ope-  
rib. sex  
dier*

**A**Rnoldo Carnortense ponderando las grandes fuerzas de nuestra carne y la porfiada guerra que padecemos con ella, dice: Que es tan viuo y tan continuo el fuego de nuestra concupiscencia, que arde en lo interior de nuestras entrañas, que no ay agua que le apague, y donde quiera que el hombre huya, le sigue. Y señalando remedio, dice. Sola la paciencia puede acavar con este fuego y ver las cenizas del: porque el que le resiste, vence; y el que le tolera y sufre sus golpes y combates, es mas poderoso que el, y de mayor

*Lib. de  
Proui-  
dencia  
paulo  
post ini-  
tium.*

*esfuerzo. Vna patientia hunc ignem  
redigit in cineres. Qui resistit, vincit,  
qui tolerat, superat.*

Tambien Saluiano ponderando esto mismo dixo vna cosa singular. Y es  
que

que solo este pecado viene à no tener casi testigos de vista ni de oydas: porque à todos los hazereos. El que veè matar ò hurtar ò oye la afrenta que se dice al otro, naturalmente se ofende de ver ò oyr tales cosas y se le aparta dellas el corazon. Pero el que vee la deshonestidad ò oye la palabra lasciuia, mucho cuidado ha de poner, paraque no se le vaya por los ojos ò por los oydos al alma. Con que viene à ser que los demas pecados manchan solamente al que los comete, pero este tambien al que lo mira Y al que lo escucha. *Cetera quoque omnia mala agentes polluunt, non videntes vel audientes.* Y dice tambien alli vn encarecimiento grande sobre esto. Habla el gran Doëtor contra los que assistian en los Theatros, donde representauan las torpezas de los Dioses. Y dice que le sucedia à el y à todos los que hablan en esta materia vna cosa muy nueva y es: Que estando fuera de toda duda, que el que de carazon reprehende estas deshonestidades, es honesto, no las puede reprehender

prehender sin daño de su honestidad.  
*Qui accusare ea velit, honestate tamen  
 integra ea loqui & accusare non possit.*  
 Aguda pero verdadera sentencia: por-  
 que si es fuerza que piense en lo que  
 dice, basta esse pensamiento, fiao  
 para quitar ò manchar la honestidad,  
 à lo menos para ajarla.

Aun es mas que esto lo que dice  
 San Hieronymo: Todos los demas  
 pecados ( dice ) quando la conciencia  
 lso llama à juicio vienen rendidos à  
 morir à manos del arrepentimiento,  
 la deshonestidad solo viene rebelde  
 y llamada à la memoria, paraque  
 muera, haze fieros y se enseñorea tal  
 vez allide la voluntad: Que oluida-  
 da de aquello, paraque hazia memo-  
 ria de sus culpas, se complace de nu-  
 ebo en ellas y se entretiene agrada-  
 blemente en la representacion de lo  
 que queria llorar con amargura: *In  
 ipso tempore pœnitendi patitur titilla-  
 tiones carnis & incentiua peccati.*

## §. XII.

*El gran peligro que ay en poner tassa  
en la gula.*

**N**Otando San Augustin el peligro que traen las tentaciones de la gula, dice: Como este es mas forzoso que los de otros vicios: Porque en otros puede vn hombre cerrar totalmente la puerta à la ocasion, pero en la gula siempre se ha de dexar abierto vn resquicio. Y es que como se entra la golosina à sombra de la necesidad, viene à ser incierto el medio de la templanza (que el de la justicia no lo es) y desta incertidumbre se aprouecha el deleyte para colorear con capa de virtud el exceso de su regalo. *Ad hoc incertum hilarescit infelix anima gaudens, non apparere quid satis sit moderationi valetudinis, ut obtentu salutis obumbret negotium voluptatis.* Porque en materia de Castidad faue vn hombre, que le importa atajar  
11. conf. cap. 31.  
aura

aun los primeros lanzes y puede salir con ello. En la de la murmuracion diuertit la plarica desde que se descubre el intento del malicioso : que todos son principios que se hechan de ver. Solo en la gula està encubierta algun tanto la raya de virtud: porque como es forzoso comer para el sustento de la vida, sin pensar se fuele hallar el hombre de la otra parte y auer excedido el termino de la necesidad, y caydo en las manos del antojo.

Serm.  
12. de  
Qua-  
drages.

*Circumstant undique pericula* ( dice San Leon Papa ) *& per licitos vsus ad immoderatos transitur excessus , dum per curam salutis irreperit oblectatio voluptatis. Et non sufficit concupiscentia, quod potest satis esse natura.*

Collat.  
5. c. 21.

Réfiere à este proposito Cassiano de Serapion aquel gran monge, que decía de si : Yo gracias à Dios ya he redimido todos los tributos y censos, que me impusieron por el pecado. Ya no tengo tentaciones de carne, que estan muy refrenadas. Ya no codicio haziendas, que las desprecie. No murmuro, que he hechado un candado

candado à mi voca. Solo este censo del comerno he podido redimir. Pero hago con el como mal pagador, pagole lo menos que puedo y eso bien regateado.

## §. XIII.

*Como no se puede tener tassa en el vicio.*

**O** *Mne in precipiti vitium stetit* dixit Juuenal. Y Nizetas interprete de Nazianzeno *In proclini vitium est, etiam nullo trahente.* Explicòlo galanamente Ciceron: Ninguna cosa peor ( dice ) tiene el vicio, que no poderse el hombre prometer que ha de tener en el modo ò medida: Como el que se despeña de vna alta montaña, que aunque en medio del camino hallasse vn campo muy anchuroso, en que se detener, auia de baxar mal de su grado hasta lo profundo del valle: porque el empellon del cuerpo y el poco tiento con que baxa, no le

Satyra

1.

Orat.

13. &amp;

14.

4 Tit.  
sculan.

darian lugar à focorrerse. Assi el que piensa ponerse tassà en las materias fabrosas del sentido , deuese de prometer , que es el camino llano como la palma en que podra boluer la rienda quando quisiere. Y engañase, porque por vn despeñadero va, en que es muy peligrosa la retirada. En corriente de aguas tan rapido se arrojo, que no le ha de ser facil assirse à las ramas para escapar.

Y quando tal vez sucediesse bien, siempre fue mas sano el consejo de San Hieronymo : Que es mejor no peligrar , que escapar del peligro. Porque que hombre ay ( dice el sancto ) que duerma con seguridad caue la viuora ? que aunque no pique , por lo menos desuela y sobrefalta. Mas segura cosa es ( concluye ) no poder peligrar , que salir felizmente del peligro. *Securius est perire non posse , quàm iuxta periculum non periisse.* En lo vno ay gozo y tranquilidad , y en lo otro gouierno y buena maña. *In altero tranquillitas est , in altero gubernatio.*

Por esto dice Aulo Gellio: Que fue tan alauado de los suyos Alexandro Magno; de que no consintio que le pusiesen delante la muger de su enemigo Dario, à quien auia vencido, que era por extremo hermosa, por no llegar aun con la vista à ella. *Vetuit in conspectum suum deduci, ut eam ne oculis suis quidem pertingeret.* Con esta ocasion mucue alli Gellio vna question curiosa, sobre qual fue mayor fortaleza, la de Scipion Africano, al qual en la conquista de Carthago truxeron sus soldados vna donzella raramente hermosa, hija de vn Cavallero principal de Hespaña, y en viendola, la mandò entregar à su Padre; ò la de Alexandro Magno, que auiendo desuaratado à Dario y preso à su muger, cuya hermosura setenia por milagro del mundo, por no se poner à peligro de codiciarla, no consintio que se la pusiesen delante? No quiso dar Gellio su parecer; à caso porque refiere, luego por incierta la historia de Scipion. Siempre lo es que el hombre, que se pone en el pe-

Lib. 6.  
cap. 8.

ligro, falga bien del. Mayor parece, que viera sido la Fortaleza de Scipion: pues le constaua de la ocasion, que soltaua de las manos: Que por grande que fuesse la noticia que tuuo Alexandro de la hermosura de la muger de Dario, siempre tiene verdad la

*Horacio* sentencia del Poëta que dixo:  
*de arte*

*Poëtica.* *Segnius irritans animos demissa per aures*

*Quàm qua sunt oculis subiecta fidelibus.*

Aunque la eloquencia insista,

Exagere ò persuada,

Qualquiera accion escuchada

Commueue menos que vista.

O los ojos an nacido

Mas cerca del corazon,

O rodea la razon,

Quando và por el oydo.

Pero si seguimos la regla y consejo que acauamos de oyr à San Hieronymo. Mas sauio procedio Alexandro (y consiguientemente mas fuerte: que lo contrario seria temeridad) pues preuino con tiempo el daño y escuso  
la

la ocasion antes que llegasse : que si la dexara poner cerca , por ventura peligrara. Assi alauò tanto San Basilio la Fortaleza de Alexandro en este hecho y dixo : que auia hecho mas en el , que en vencer à Dario : Porque fuera gran baxeza , que muriera como Abimelec à manos de vna muger , quien auia triunfado de enemigos tan ponderosos : *Turpe iudicans , eum qui viros vicisset , à muliere superari.*

## §. XIV.

*Quan grande es el amor de los Naturales à su Patria.*

**P***atria fumus luculentius videtur homini , quàm ignis alibi :* Dixo Luciano : El fuego de otra parte no nos panece tan hermoso , como el humo que sale por las chimineas de nuestra tierra.

*In encomis Patria.*

Fueron traydos à la corte del Rey de Persia vnos Lacedemonios para castigarlos , por vn desacato que auian

hecho à sus Legados. Perdonoles la ofensa, y pediales, que se quedassen en Persia. Respondieron: Como es possible, que dexemos nuestra Patria, por cuya causa venimos y traximos en tan largo camino tragada la muerte? *Cuius causâ tantum itineris morituri confecimus?*

1. de Ouidio dixo:

*Ponio. Nescio qua natale solum dulcedine cunctos*

*Ducit, & immemores non sinit esse sui.  
Quid melius Roma? Scythico quid frigore peius?*

*Huc tamen ex illa Barbarus vrbe fugit.*

No sè con que dulce anhelo

O atractiua eleuacion

Puede mas que la razon

El amor del patrio suelo.

No busques mas congruencias

O Barbaro si codicias

Desde Roma y sus delicias

A Scythia y sus inclemencias.

*De Bel. lo Iugurtino.* Refiere Salustio vn portentoso exemplo para este amor, dice: Que trayendo los Carthagineses perperuas guerras con los Ciunenses sobre la

la diuision de los terminos : porque entre ellos no auia monte , rio , ni valle que los pudiesse diuidir , sino vn arenal continuo y igual por toda la calzada. Temieron que gastando las fuerzas los vnos y los otros , viniessè vn tercero, que los conquistasse à entrambos. Y assi concertaron en que salieffen vn dia , señalando legados de la vna parte para la otra con presentes y dones de amistad , y donde se encontrassen , alli pusieffen los mojones. Salieron los de Carthago à tiempo , y los de Cirene ora de industria ora que non pudieron mas (porque en aquella tierra suele causar tan grandes tempestades el viento , como en el mar , leuantando la arena y borrando el camino y sepultar tal vez àl caminante ) quando salieron à su concierto , tenian ganada gran parte los Carthagineses. Vinieronles pues à encontrar à pocas millas andadas de su tierra. Y hechando de ver la mala cuenta que auian dado de la encomienda , quisieron llevar el pleito à voces , y acusaron à los

Carthagineſes , de que auian ſalido antes de tiempo , ſin eſperar razon ni venir en medio alguno , ſino fue yno que deuian de traer penſado , y era que ſi los Carthagineſes querian poner los terminos de ſu ciudad , donde les auian alcanzado los de Cirene , auia de ſer con condicion , que alli los enterraſſen viuos , y ſobre ſus cuerpos leuantarſſen los mojones ; ò que no viniendo en eſte partido , ellos paſſarian adelante à ponerlos de ſu Republica con la miſma condicion. Fue tan exceſſiuo el amor que los Carthagineſes tuuieron à ſu Patria , que conſintieron en el concierto y alli ſe dexaron enterrar viuos entre la arena por enſancharla los terminos y dexarla mas eſtendida la juridicion. Caſo per cierto eſpantoso.

## §. XV.

Como quien està hecho à padecer trabajos , ya no los siente.

**C**ivis dolori remedium est patientia. Dixo Seneca. Para qualquier dolor , por graue que sea , es remedio la paciencia. Y Virgilio.

1. *Æ-*  
*neid.*

*Superanda omnis Fortuna ferendo est.*  
Que toda aduersidad se vence sufriendo. No ay trabajo tan grande, que no se acaue con el tiempo. No ay cótradicció tã poderosa, que no venga à redirse de cansada. Ni desgracia tan pertinaz, que el sufrimiento no la venza. La razon es porque, ò se alcanza con el sufrimiento à ver el fin del trabajo, ò por lo menos el mal ya conocido embota en la paciencia los azeros y viene à lleuarse mejor. *Leuius fit patientia* (dixo Horacio) *quidquid corrigere est nefas.* No ay nouedad que admire al que esta hecho à otras semejantes, ni veneno que se buelua en alimento al que como Mithridates le criaron con

*Lib. 1.*  
*oda 24.*

2. Tit- con el desde la cuna. Y Ciceron : *Et*  
 Sculan. *ipse labor quasi callum quoddam obducit*  
*dolori.* Que la diuturnidad en los  
 trabajos les desjarreta los brios , y el  
 sufrimiento haze callos , para que no  
 se sienta el dolor.

Tambien fuele la mucha paciencia  
 dar en dos extremos , ambos vicio-  
 sos y perniciosos. El vno se señala  
 en muchas partes de San Hierony-  
 mo : *Sepius laesa patientia in furorem*  
*vertitur.* Que la paciencia herida mu-  
 chas vezes , se conuierte en furor. El  
 otro en San Gregorio Nazianzeno :

Ex Pu-  
 blio mi-  
 mogra-  
 pho.

De Fu-  
 nere  
 Patris.

*Qui male aliquid iam perpeffus est, vix*  
*induci potest, vt sibi melius aliquando*  
*fore speret, etiamsi aliud suadeat ratio*  
*meliora suggerens :* Que el que està he-  
 cho à padecer trabajos , no puede  
 creer , que le ha de venir ventura , por  
 mas que la razon le persuada y de mo-  
 tiuos para esperar &c.

In Thy-  
 este.

Seneca dixo.  
*Proprium hoc miseros sequitur vi-*  
*tium*

*Nunquam rebus credere latis*  
*Rideat felix Fortuna licet*

*Tamen*

*Tamen afflictos gaudere piget*  
 Siempre irritas à los hados  
 Con nunca esperar bonanza,  
 Porque es la desconfianza  
 Vicio de los desdichados.

Que en la costumbre importuna  
 De affligirse y de quejarse  
 Aun les passa de alegrarse  
 Si se rie la Fortuna.

## §. XVI.

*Las miserias de un borracho y abuso  
 de los Brindis.*

PIntò Innocencio tercero con elegancia las miserias deste vicio. Que De miseria hominis hombre mas vil y soez ( dice ) que vn borracho? Hiedele la voca, tiemblale el cuerpo. Habla necedades, descubre secretos. Enagenasele la razon, y afeasele la cara. *Quid turpius ebrioso? Cui fator in ore, terror in corpore, qui promit stulta, prodit occulta. Cui mens alienatur, facies transformatur.*

La

Lib. de  
Eliã &  
iciunio  
cap. 5.

La primera Embriaguez que vuo en el mundo , dice San Ambrosio , que fue ocasion , paraque vuisse hijo , que perdiessse el respeto à su Padre. Y en castigo desse defacato se introduxessse la seruidumbre y se oyessse la primera vez en el mundo el nombre de Esclauo entre los hombres. *Non esset hodie seruitus , si ebrietas non fuisset. Obreperat quidem iam fraternæ prelationis inuidia , manebat tamen adhuc paternæ pietatis reuerentia.* Bien auia auido hermano que por enuidia quitassse la vida à su hermano como fue Cain à Abel. Pero hasta que Noe se tomò del vino , no auia auido hijo que perdiessse el respeto à su Padre. Este fue su hijo Cham , à quien en su hijo Chanaan ( porque fuessse mayor el sentimiento ) castigò su Padre Noe , haziendole Esclauo de sus hermanos : *Maledictus Chanaan seruus seruorum erit fratribus suis.*

Ad sa.  
cras Vir.  
gines.

Alexandro Magno el primer hombre del mundo para vencer enemigos , fue vencido del vino , dice San Augustin. *Alexander omnium victor vino*

*vino victus est.* Matò estando tomado del vino en vn banquete à Clyto su mayor amigo y fue tanto su sentimiento, quando despues conocio el mal que auia hecho, que dicen Ciceron y Seneca que se quiso matar de dolor.

Tambien afea grandemente San Am-  
 brofio el abuso de los Brindis y los  
 reprehende con feuro estilo: Todos  
 dicen: *Bebamus à la salud de nuestro*  
*Principe &c.* Y es ley tan inuiolable  
 el hazer la razon: *Et qui non biberet*  
*strenus in deuotione.* Que le notan de  
 mal affecto al que dexa de correspon-  
 der al brindis. *O pia deuotionis obse-*  
*quium!* O que accion tan deuota y  
 meritoria para alcanzar salud, à cuya  
 deuocion se brinda! Hasta oy ningun-  
 o la alcanzò para otro por este me-  
 dio; à si mesmo muchas vezes se la  
 quita. Y como dixo Sophocles: No  
 ay mayor pesar que quando no lo  
 pide la sed, obligar à beber à vn hom-  
 bre, por sola cortesia del que le  
 brindò, ò per mero cumplimiento.  
 Y assi por esta razon como per otras  
 muchas

*Ibid. ca-*  
*pice 17.*

muchas deuiera desterrarse este abuso de los convites entre Christianos, aunque sean grandes Principes. Que no fue menos esplendido el conuicio del Rey Asluero, por auerse prohibido en el este abuso, ordenando que nadie tuuiesse licencia para brindar a otro: *Et non erat qui nolentes cogere*

*Esther.*

1.

4. *7* *lia.*  
*dos.*

*ad bibendum.* Y por hombre de buen gusto se pudo tener ( y de raro genio ) aquel Capitan de quien dice Homero: Que se jataua de que por fuerza y espada auia ganado: que no le pudieffen brindar en los banquetes. *Sicut & mihi bibere quando animus iubet.*

§. XVII.

*Quan vanas suelen salir las Esperanzas humanas.*

**D**Ixo Platon discretamente, y Dalauale San Basilio en vna carta que escribio a San Gregorio Nazianzeno: Que las esperanzas son los sueños del despierto. *Spes vigilantium hominum*

*hominum somnia esse.* A que parece aludio Virgilio : *An qui amant ipsi sibi omnia fingunt ?* Porque à la verdad no ay cauador , à quien en medio del sueño mas pesado se le ofrecen tan grandes impossibles ni tan desconcertados desatinos , como se prometen las vanas esperanzas de los hombres. Mas que ocupada le suele tener à vn hombre toda su persona la imaginacion de los faouores que va reciuiendo , de los que espera recibir , del contento con que se verá , quando lo posea todo ! Assi se guisa desta consideracion su dueño vianda con que sustentarse , como si la tuuiesse en el plato.

Iugò graciosamente desta vanidad Dionysio Rey ò Tyrano de Sicilia con vn famoso músico de su corte : llamole para que cantasse en vnas bodas. Y para que se esmerasse mas en la musica , prometiole , que quanto mas se auentajasse en ella , tanto mayor auia de ser el premio. Dispuso con esta esperanza con costosas y suaves bebidas el pecho y la garganta ,

4. A.  
nid.Aristot.  
Plu-  
tarch. &  
alij.

garganta , para poder hazer mas graciosos passos en ella. Buscò las letras mas nuevas y de mejor gusto y los instrumentos mejores que pudo auer. Hizo su papel en las bodas presumiendo poder apostarlas al mismo Apolo , si alli se hallara. En fin agradò por estremo à todos. Y el mismo Dionysio reconoció lo mismo y no pudo hallar achaque para acortarle el premio prometido. Si bien inuentò vno en mayor daño del musico , que si viera desagrado à todos. Y fue que al tiempo de la satisfacion le respondió : que ya estaua pagado. Y auia reciuido el premio à son y compas de su musica : pues al passo que agrado con ella , se gozò y alegrò con las esperanzas de la paga y por el gusto que daua cantando , reciuia otro tanto esperando el premio : *Oblectatus à te tantisper dum canebas , te quoque vicissim iniecta spe oblectare volui , proinde congruum operi pretium recepisti , hilarans idem & mox redhilaratus.* Tan vanas como esto les suelen salir sus esperan-

*Plu-  
zarch.*

esperanzas à los hombres, que suelen à gran precio comprarlas y pagarlas, no mereciendo ningunt: *Ex te<sup>2</sup> vent. in*  
*Spem pretio non emo.*, dice el comun *Adel-*  
 Prouerbio. Y Xenophonte decia: *phis.*  
 Que no ay mercaderia mas barata, *In Ty<sup>2</sup>*  
 que la que se compra con la espe- *rano,*  
 ranza del premio.

## §. XVIII.

*No ay mejores argumentos para con-*  
*uencer al enemigo, que los descui-*  
*dos que comete en sus embustes.*

**S**Ve lo que los enemigos dicen. ò Shazen por burla ò escarnio del desvalido, ser ensayo para las veras, porque suelen ayudarlo por ay à salir verdad. *Admisit in se sacrilegas manus furentium, que dum proprio incumbunt sceleri famularæ sunt Redempto-* *Serm. 17<sup>o</sup>*  
*ri.* Dixo San Leon Papa de Christo *de Pas-*  
 nuestro Señor. Aquella corona de *sione.*  
 espinas que los soldados le pusieron  
 al Redemptor en el atrio de Pilatos.

aquel cetro de caña , aquella ropa carmesi , aquel hincar la rodilla mostrando del , fue ensayo que se hizo en secreto , de lo que despues auia de salir en publico : quando anduuo tan constante Pilatos en fixar el titulo de Rey en la cruz : *Quod scripsi , scripsi* : A que ayudò sin reparar en lo que hazian , su bachilleria : que si no dudaran en la significacion del titulo , nadie entendiera que Pilatos auia querido decir mas , de lo que ellos deseauan : que ser Rey nunca fue delito , sino intitularselo , no lo siendo : Pero distinguiendo ellos , lo que auia escrito el Presidente , de lo que les parecia , que auia de escribir , le pusieron mas fixamente al Señor la corona en la caueza.

Aunque fue bastante instancia , para que quedassen conuencidos los enemigos del Señor , la que les haze San Augustin. Quando arguyendoles de que auiendo cohechado à las guardas del monumento , las induxeron que dixessen : que estando ellas dormidas , vinieron sus discipulos y hurtaron

hurtaron el cuerpo que faltaua: *Dormientes testes adhibes, vere tu ipse obdormisti*: Mas dormidos estauades vosotros (les dice) quando esto imaginasteis, que los Soldados lo estauan. Porque dad aca. Si dormiades, como conocisteis, que eran sus dicipulos, los que le lleuaron? Y si estauades despiertos, porque se le dexasteis lleuar? Gente pobre, desnuda, desfavorecida y sin armas no pudo hazer fuerza à las vuestras. Bien conuencidos pudieron quedar con esta instancia: *Vere defecerunt scrutantes scrutaciones.*

Pero mucho mejor lo quedaron con el descuido que tuuieron en no mirar bien el sepulcro, donde disimuladamente dexò el Señor la mortaja compuesta, el sudario y las faxas con el orden que dice San Ioan. *Linteamina posita & sudarium non cum linteaminibus positum, sed separatim inuolutum in vnum locum.* Entre muchas razones que dan deste hecho los Doctores, la verdadera parece que fue,

Tract.  
in Psal.  
63. vers.  
7.

Cap. 20.  
6.

la que tocò Sedulio ingeniosamente ,  
arguyendoles en esta forma.

*An Beati*

*Corporis ablator velocius esse putavit  
Soluere contextum, quàm deneclare li-  
gatum*

*Cum mora sit furtis contraria?*

Dime perfido ludio,  
El discipulo que entrò ,  
En el sepulcro à robar  
El cuerpo del hombre Dios,  
De las funerales faxas  
Como el cuerpo desatò ,  
Lleuarle con el sudadario  
No pudiera mas veloz ?

Tanto espacio le dexauan  
Su delito y su temor ?  
No conoces que es contraria  
Del hurto la detencion;  
Pero mal conoceras  
Por indicios la razon  
Si de la misma verdad  
No conociste la voz.

Porque que ladron llegó jamas à  
hurtar fardo en casa de mercader, que  
se pusiessè à desatarle la arpillera? No  
le da por cierto lugar el temor à  
tanto

tanto espacio, ni a los hurtos les es cosa mas contraria, que el detenimiento: porque se dà lugar con el, à que siente el ruido el dueño de la casa, pass: por la calle la justicia, ò aciente à verles el vecino. Fuera de que al ladron le està mejor llevar el paño bien tratado en su funda, y assi no tiene paraque desatarlo alli. Pues si los dicipulos del señor robaron el cuerpo, como se pusieron tan de espacio en el sepulcro à desèboluerle y despegarle del sudario, que sin duda estava pegado con la sangre clada? No les viniera mas à quento llevarle faxado y vendado? Yo os aseguro, que quien se puso tan de industria à desatarlo en la sepultura, tenia poco miedo à vuestras armas, y mas animo que suelen tener los ladrones. Y assi del descuido que tuuieron sus enemigos se siruiò con gran cuidado el señor para estender y asegurar la fama de su gloriosa Resurreccion.

## §. XIX.

Porque llama la Iglesia triunfo noble el de Christo en su gloriosa Ascension à los Cielos?

*Psal.*  
67.

*Ad*  
*Ephes.*  
4. 8.

Dice que subio triumpho nobili: porque vincētis catenas detrahit. El hymno antiguo decia: tuos captiuos redimens. Alude al verso de Dauid: *Ascendisti in altum, cepisti captiuitatem.* Miraua Dauid à Christo en el triumpho de su gloriosa Ascension y dice: Que subiendo al Cielo prendio los presos y captiuò los cautiuos: Assi paraphrasea San Pablo: *Captiuam duxit captiuitatem.* De cautiuos que eran del pecado, los hizo siervos suyos por la gracia. Va siguiendo Dauid casi desde el principio del Psalmo le metaphora de vn Capitan victorioso, que entra en la corte de su Reyno en vn carro triumphal: *Curus Dei decem millia multiplex* con grande aparato y pompa de acompañamiento,

pañamiento, *millia latantium*, que van celebrando su victoria. Y como aca entre los hombres vsan los triumphadores llevar delante de si los cautiuos presos y aherrojados y muchas vezes para degollarlos en las exequias funerales de los que murieron en la guerra. Pero Christo en el triumpho de su gloriosa Ascension, à sus cautiuos, que lo eran en la seruidumbre del pecado y del demonio quitò los las cadenas y prisiones: *Vinctis catenas detrahis*. Hizolos libres por la gracia, para darlos vida eterna. Por eso dice la Iglesia que fue triumpho noble: *Victor triumpho nobili*. Porque como dice San Augustin, no entraron como suelen los cautiuos llorando y gimiendo debaxo de sus prisiones, sino saltando de gozo y alegria. *Ideoque in ista captiuitate, in ista seruitute, in isto curru, sub isto iugo non sunt millia plorantium, sed millia latantium.*

S. Max.  
hom. 43.  
que est  
2. post  
Pentecost. ante  
med.  
Ad  
Psal.  
ibid.

## §. XX.

Como se entiende ò que significa el refran Castellano : de tener al lobo por las orejas ?

Capite  
26. 17.

**E**N el libro de los Proverbios està la significacion deste : *Sicut qui apprehendit auribus canem : sic vir qui transit impatiens & commiscetur rixa alterius.* El que entra à meter pazes entre otros es como el que tiene al perro por las orejas : Quiere decir : No ay cosa mas facil , que mouerse el hombre à apaziguar renzillas ò ruidos agenos , ni en que despues mas perplexo se venga à hallar. De fuerte que para decir la indecision mas dudosa y la perplexidad de vn hombre , que no halla que hazerse , quando se puso à meter pazes entre otros , se significa con decir , que tiene al lobo por las orejas. En este sentido vsò deste refran Castellano , que tambiè lo es Latino San Hieronymo

Epist.  
contra  
Ioni-  
niam.  
Orige-  
nist.

mo

mo. Y tambien Suetonio Tranquillo:  
*Cunētandi causa erat metus undique  
 imminentium discriminum : ut saepe lu-  
 pum se auribus tenere diceret.* Facil co-  
 rta es coger las orejas al pero , porque  
 las tiene donde ni las guarda con la  
 vista , ni defiende con la boca , mas  
 vna vez cogido por ellas se veè el  
 hombre en tan gran perplexidad, que  
 ni puede conseruarle assido , ni tam-  
 poco se atreue à soltarle. Y la razon  
 lo dice assi : porque en tanto que no  
 le soltare , està sufriendo la amenaza  
 de vn enemigo feroz y irritado ; si  
 le suelta , dexale libre , para que  
 pueda ofenderle. Pues assi es la per-  
 plexidad del que se mete à hazer pa-  
 zes en pleitos agenos. Lo primero  
 para durar en la porfia , le falta el ca-  
 lor del agrauio , y para salirse fuera ,  
 le estorua el temor del peligro : por-  
 que suelen cargar sobre el los enojos  
 de entrambas partes , de la mesma  
 suerte y con la mesma inconsidera-  
 cion se embrauezen contra el , quan-  
 do les propone los medios de con-  
 cordia , como si fuesse enemigo de

In Tibe-  
 rio.

entrambos. Salirse fuera tambien parece inhumanidad. Profeguir adelante es caso duro y à vezes desconfiado. Por donde mejor fuera en ocasiones dexarlo al tiempo , que quererlo madurar con industria.

In  
Phor-  
mione.

Terencio trae vn quento , de donde vino este adagio : *Auribus lupum teneo.* De vn marido que no sabia que se hazer de su muger : Que ò porque la queria bien , ò porque por senten-  
cia de los juezes se via obligado à viuir con ella , no se atreuia à hecharla de si. Por otra parte su Padre le hazia fuerza , para que la hechasse. Y en esta indecision diciendole vn primo fuyo : Que era dichoso , pues tenia en casa lo que tanto amaua. Respondio : Antes no tengo sino al lobo por las orejas : *Imo auribus lupum teneo.*

## §. XXI.

*Como las palabras que se dicen à la hora de la muerte son de grande ponderacion.*

**S**eneca el menor dixo : *Magnifica*  
*verba mors prope admota excutit.* *Trag. 6.*

De Platon refiere Tullio que decia: Que à la hora de la muerte tocava Dios al alma con consideraciones nuevas y la reuelava pensamientos diuinos. Fue encarecimiento de Philosopho gentil y no para creerse. Pero si , para que se conozca la grande opinion que tuuieron los Philosophos del prostrer razonar de los hombres, especialmente discretos y letrados. Aristoteles diò en el punto , y la diuinidad que Platon imaginò en aquella hora en las almas , la puso en la ternura de la despedida , tan propria en aquel tranze , que las palabras que se dicen en el , duran mucho tiempo en la memoria , y aun mueuen à ternura

*1. de Diuinatione.*  
*1. Ethicor. II.*

nura mucho despues à los que las oyeron.

De la fiera mas monstruosa en crueldad que fue Neron , prodigio del mundo en aborrecimiento , mueuen à compassion quando se leen en Suetonio las palabras que le oyeron decir, haziendo vn oyo para enterrarse en vida: *Qualis artifex pereo!* En que ocupacion he venido à parar para morir ?

Estaua ya cercano à la muerte Aristoteles. Asistíanle los mas dicipulos, y pidieronle , que les señalasse: Quien entre ellos despues de su muerte auia de ser su maestro , que les dixesse en esto su parecer , paraque teniendo en ello su aprobacion , le siguiesen. Conociò el Philosopho , quan odiosa es toda comparacion y lo mucho que auia de pesar su autoridad y aprobacion en esta censura. Y aunque no pudo dexar de conceder con la petition de sus dicipulos , suspendio por entonzes la respuesta y dixoles , que en hallandose mas aliuiado les responderia. Es à sauer que entre todos los dicipulos

Aulo  
Gellio  
lib. 13.  
cap. 5.

discipulos que tenia , de solos dos precedia la consulta de Theophrasto natural de la Isla de Lesbos , y de Menedemo de la de Rhodas. De ambas Islas era precioso y muy estimable el vino en Athenas. Quiso de alli à vn rato responderles à su pregunta. Y fue en esta forma : faued ( dice ) que el vino que bebo no me haze prouecho. Buscadme vino de Lesbos ò de Rhodas ò sino traedmelos ambos, para que escoja lo que me pareciere mejor. Traxeronfelos. Gustò primero lo de Rhodas y dixo : Por cierto que es buen vino y de buen gusto. Gustò luego lo de Lesbos y dixo: *Ambos son buenos vinos , pero esto es mas de mi gusto.* Con esto quedo respondido à la consulta, diciendoles su parecer ( como dice Gellio ) con gracia y con modestia. Con que quedò señalado por su successor Theophrasto , à quien todos siguieron luego por maestro.

## §. XXII.

*Contra una presuncion necia de los  
hombres sin letras contra los  
Doctos.*

S Velen presumir mucho de si algunos idiotas diciendo que son grandes hombres en lo de agibilibus. Y que los hombres letrados y Theologos no tienen habilidad como ellos para el gouierno. Necia presuncion: pues deuieran antes presumir, que quien tiene habilidad para adquirir letras, puede tambien, si quiere aplicar su inteligencia, adquirir hazienda y gouernar. Y puede seles conuencer con lo que refiere Aristoteles del Philosopho Thales Milesio: Que notandole de que estaua pobre, por darse al estudio de la Philosophia, en el qual no se aprende nada, que aproueche ni haga habiles à los hombres, para adquirir hazienda y sauer gouernar, dicen que por discursos que hizo en Astrologia preuino, que

1. *Polygonicon c.*

7.

el

el año siguiente auia de auer copiosa cosecha de azeyte: Y assi en medio del hibierno comprò con poco dinero y hizo empleo para el año siguiente de grande cantidad de azeyte en Miletto y otras partes, haziendo escrituras y assegurando la compra: porque entonzes no auia quien lo pujasse y diesse mas. Llegò el tiempo de la cosecha y viniendo de diuersas partes à comprar azeyte: porque el solo lo auia comprado todo, lo vendio al precio que quiso, y juntò gran cantidad de dinero, con que se hizo rico. Y dio à entender à los que le notauan de pobre: Quand facil es à los Philosophos el hazerse ricos, si quieren aplicarse à esas inteligencias; y que el no serlo, es porque no quieren ocuparse en materias mecanicas. *Æliano de varia historia trae para esto muchos exemplos en titulo: Quod Philosophia ab administranda republica non sit aliena; & quod ex Philosophis quidam rempublicam gubernarint.*

## §. XXIII.

*Respuestas con gracia y à proposito.*

**P**Reguntandole à cierto Christiano en Antioquia Libanio Sophista, grande fautor y amigo de Iuliano Apostata: Que te parece que hara agora el hijo del carpintero? ( hablando con desprecio de Christo nuestro señor ) le respondió: Pareceme, que à quien llamas hijo de carpintero, no estará ocioso: Estara haziendo la ataud para el entierro de Iuliano. Y dixolo tan à tiempo, que muy presto le mataron y le llevaron los diablos.

Gustaua mucho Oçtauiano Augusto de decir tal vez vna chanza y no se ofendia porque le respondiessen con ella. Andaua por Roma vn mancebo forastero tan parecido al Emperador, que se lleuaua los ojos de todo el pueblo, quando passaua por las calles.

*Dixeron*

Dixeronfelo al Emperador. Y auientole mandado traer à su presencia, estandole mirando le preguntò: Decidme mancebo: estuuo en algun tiempo vuestra madre en Roma? Respondio el: No señor, mi madre nunca, mi Padre si, muchas vezes.

A este modo preguntandole tambien Metello à Ciceron, por motejarle debaxo linage: Quien era su Padre? le respondio: Si à ti se te hiziese esa pregunta, muy difficultosa hizo tu madre la respuesta: porque no auia tenido opinion de muy casta.

Y à Cayo Lelio Romano de nobilissimo linage, le dixo otro, para improperarle su mal proceder: Por cierto señor que desdecis en vuestras obras de vuestros passados. Y el Respondio: Pero vos no desdecis de los vuestros, dandole à entender, que era tan ruyn como sus abuelos.

Respondio Socrates en vn convite à vn amigo suyo vna accion que notò en el. Dixole Platon que se hallaua alli. No fuera bueno decirle eso

à solas y no aqui en publico? Y Respondiòle Socrates: Y tu no vuieras tambien hecho mejor en decirme esto à mi solo?

Estando azotando el Philosopho Zenon à vn esclauo que auia cogido en vn hurto, deciale: Que me quieres Señor: Que es mi hado el que hurte. Y Respondiòle: Y tambien el que yo te azote.

Conuidò vn dia Platon à comer à ciertos Philosophos y entre ellos à Diogenes. Tenia muy bien aderezadas las quadras de su casa con ricas alhombros y sumptuoso aparato. Diogenes en entrando comenzò con sus pies descalzos y fucios à pisar y hollar las alhombros. Dixole Platon: Que hazes? Respondio: Estoy hollando el fasto soberuio de Platon. *Calco Platonis fastum.* Respondiòle muy bien Platon. *Calcas sed alio fastu.* Huellas mi fausto, pero con otro mayor. Notando en el mas soberuia en hollar sus alhombros, que en si podia auer por tenerlas.

Fue Phocion vno de los mas insignes

*Terul-  
lian. in  
Apolo-  
ges.*

gnes Athenienses : mas amigo de decir verdades que de ganar aplausos del pueblo, en tanto grado que estando vna vez orando delante de todo el pueblo de Athenas , como intempestiuamente se leuantaſſe vn rumor y comun aplauso de lo que iua diciendo , se boluio à vnos amigos que estauan cerca y les dixo : Que es esto ? Hé dicho alguna cosa mala ? haſe me ſoltado algun disparate ? Insinuando que la gente vulgar jamas aplaude cosa que sea bien dicha y seriosa. Demostenes el grande orador de Grecia era de contrario genio. No cuidaua tanto de decir lo que importaua como de ganar aplausos del pueblo con lo que decia. Dixo en cierta ocasion à Phocion. Yo Pienſo Phocion , que si los Athenienses llegassen à estar furiosos y locos , que te han de matar. Respondiole : A mi si estan locos , me mataran ; pero à ti si estuieſſen en su juicio.

Quiso ſauer cierto ſujeto de vna comunidad , à quien no mirauan con buen affecto los principales del-

la : Que razon les mouia ? Valiose para esto de el Superior de otra comunidad. Inquirio dellos este , que sentimiento tenian del tal sujeto. Y dixole : Que no dexauan de reconocer sus prendas , pero que le ponian vna falta. Y qual es ? preguntò el , paraque me enmiende : es , dice, que os notan de muy entero. Pero podeis les decir : Que si soys muy entero , señal que no os falta nada.

El Philosopho Aristippo vno de los principales dicipulos de Socrates fue de agudo y promptissimo ingenio para escusarse y responder à qualquier cosa. Llegò à pedir por vn amigo à Dionysio Rey ò Tyrano de Sicilia. Y como no le concedièsselo que le pedia. Postróse à sus pies humilde , haziendo nueba instancia en la peticion , con que confingio su intento. Notaronle mucho esta humildad sus amigos . Y diciendole vno , que aquel desprecio de si mismo auia sido muy indecente à vn Philosopho como el. Respondio : No tengo yo la culpa de esto ,  
sino

fino Dionysio , que tiene las orejas en los pies.

Hallofe Phytails hija de Aristoteles con vnas Damas en vna visita. Y tratando como suelen de sus galas, preguntaronla : Qual era el color que mas hermosas y graciosas las hazia? Y creyendo que como muger escogeria al modo que suelen las otras el azul, el encarnado, el verde ò el blanco por su hermosura ò por sus significaciones. Respondio, que el que mas hermosas las hazia, era el que de verguenza las sale àl rostro.

*Optimus color est, qui ob verecundiam in genis oboritur.* Sentencia que pudo aprender de su Padre : Pues dixo : que no ay hermosura, que assi cautine y llene tras si generalmente la afficion de los hombres, como vn honesto y vergençozo empacho, en quien aman.

*Plus homines erubescencia rei amata, quam alia eius perfectione capiuntur.*

*Politici  
cor.*

## §. XXIV.

*Quan presentaneamente se peligra  
por los ojos en el amor lasciuo.*

*Politi-  
cor.*

**E**Sta razon señalò Aristoteles, de que los enamorados escriban, pinten y alauen con mas altas comparaciones y con mayores encarecimientos, los ojos de quien aman, que ninguna otra parte de su cuerpo: porque aunque nolo sauen decir, de ellos se originò su amor y su locura. No ay quien no piense que el amor tiene su principio en el mesmo que ama. Y lo contrario parece sola imaginacion: porque quien creera, que porque vna muger mirando con agrado à vn hombre, muestre tenerle algun affecto, que no llegue à ser amor, ha de poder encender en el vna llama tan viua de amor como suele acontecer? (lo mesmo se puede discurrir por el contrario de la muger, à quien ò por curiosidad ò por cortesia mirò vn hombre de quié  
ella

ella se encendio en amores.) Todos juzgaran lo contrario : Porque lo dicho parece Paradoxa. Pues Platon lo sintio assi y dixo : Que las heridas y llamas de amor , en que suelen decir los enamorados que se abrafan y les atormentan , no siempre son mentira , antes ay causa natural para ello. Toda afficion ò amor ( dice ) tiene sus faetas que se clauan y hieren los corazones. Estas son vnos espiritus ò rayos delgadissimos que manan de lo intimo del corazon de la persona amada , de alla dentro de donde tiene su aliento la sangre vital , que es muy caliente. Virgilio dixo : *Vritque videndo femina.* Estos rayos ò centellas salen por los ojos de la persona amada y entran por los de la que ama , hasta llegar à lo mas intimo del corazon y con el calor que lleuan consigo, estan encendiendo mas y mas la sangre ; que està en el corazon ò al rededor del, y juntamente inflaman la colera que alli reside. Y deste encendimiento nace el dolor y el fuego , que los

*In con-  
uicio de  
amore.*

*ibi late  
in com-  
mentar.*

*Marci-  
lius Fi-  
cinius.*

*In  
Georg.*

enamorados sienten dentro de sí. No vendran en esta doctrina los Antifascinantes, los Philosophos ò medicos que niegan la accion que el vulgo llama *Tomar de ojo*. Pero la propiedad del Basilisco de quien todos los Philosophos afirman, que tiene el veneno con que mata, en los ojos, bien lo confirma. Y vn tan gran Philosopho como Platon lo juzgò por verdadero y dixo: Que el amor y sus heridas no nacen del que ama, sino del amado, del salen y van à hazer su effecto en el corazon del que ama. Que son saetas (dice) que el amado tira por los ojos.

De que no parece mal apoyo aquel requiebro amoroso del Esposo à la Esposa Sancta en el libro de los Cantares: *Vulnerasti cor meum soror mea Sponsa, vulnerasti cor meum in vno oculorum tuorum*. Herido me has el corazon hermana mia mirandome con vno de tus ojos: En el amor que tenemos à Dios, es verdad cierta, que de Dios nace. El causa en nuestros corazones el amor con que le amamos.

mos. El qual es vna centella de su pecho, que enciende el nuestro, vnos rayos, vnas factas fuyas tiradas à nuestro corazon. Por esto le auiamos de estar mirando siempre y contemplando su hermosura y perfecciones, para encendernos mas y mas en su amor.

Y si del amor lasciuo y profano es esto tambien verdad, como enseñò Platon, bien claro se conoce, quan presentaneamente se peligra en el por los ojos. Y quanto importa el recato y guarda de la vista: pues por ella entra el incendio del amor, que abraza y consume el alma.

§. XXV.

*Qual fue el origen de la Idololatria en el mundo?*

**D**OS causas señalò desta monstruosidad el libro de la Sauiduria. Cap. 14.  
La vna (dice) fue el amor excessiuo que vn Padre tuuo à vn hijo. Y la otra la lisonja que los vasallos hazian à los Tyranos. No ay duda, que en

algunas partes comenzò la Idololatria  
 con estas ocasiones. Pero la causa mas  
 general fue la que tocò Marco Var-  
 ron, à quien refiere San Augustin en  
 Lib. 4. los libros de la ciudad de Dios : *Qui*  
 cap. 9. *primi simulachra Deorum populis posue-*  
 & 31. *runt, eos ciuitatibus suis & metum*  
*demisisse & errorem addidisse.* El dia  
 que se introduxeron en el mundo  
 los simula ros ese dia (dice) perdieron  
 el miedo los pueblos, y se les aumen-  
 taron los errores. En que dio à en-  
 tender, que el origen desta ceguedad  
 auia sido persuadirse los hombres, à  
 que no viendo à su Dios, viuian  
 desamparados y sin abrigo. Y como  
 las cosas apartadas de los sentidos  
 mueuen por la mayor parte mas flo-  
 xamente nuestra voluntad, quando  
 oyan tratar de vn Dios inuisible, à  
 quien no hallauan cerca de si en sus  
 trabajos, holgauan mas hazerle de  
 varro ò de cera, que esperar en vna  
 Diuinidad, que auian de sacar por dis-  
 curso y conocer por los effectos. Esta  
 fue la razon mas general de auerse  
 engañado tan condenadamente na-  
 ciones

ciones muy Politicas y de grandes letrados , y en ellas hombres de grandes juicios en otras materias.

Y Confirmase esta sentencia con lo que se refiere en la Historia de Hilquino Areopagita : Donde por confession de San Dionysio consta , que aquella ara que vio San Pablo en Athenas, cuyo titulo era : *Ignoto Deo* , estava dedicada al Dios de los Iudios , à quien no se atreuia la Gentilidad à dexar de reconocer por tal , por los muchos milagros que acada passo oyan de su poder. Pero llamauanse Dios no conocido , porque no se mostraua en publico ni dexaua señalar con el dedo , como los dioses de oro y plata que ellos adorauan. Con que confessandole por Dios los Athenienses , pues le dedicauan ara como à tal , solo hechauan menos en el , no tenerle à mano , para espantar con su sombra à sus enemigos, y assi no se dauan à confiar tanto en el , como en los que ellos se hazian de metales y otras materias.

*Apud  
Syrrium  
die 9.  
Octob.  
Et Michael de  
Medina  
lib. 4. de  
recta in  
Deum  
fide cap.  
10.*

Por

Por donde condenando esta ceguera el Espiritu Sancto, les dice  
*Psalm.* allí por voca de Dauid : *Similes illis*  
 113. *fiant, qui faciunt ea & omnes qui confidunt in eis* : Parezcánseles en la inmensidad los artifices, que los hazen y todos los que ponen su confianza en ellos. Donde si bien se nota el termino que el Dialectico llama distributivo, solo se puso en los que para fiar en ellos los hazen. *Similes illis fiant qui faciunt ea*. No está allí el *omnes* sino mas adelante : *& omnes qui confidunt in eis*. Porque si viendo labrar à vn platero ò escultor en oro ò alabastro, se le pregunte que haze ? Y Responda : Señor esto y haziendo vn Dios Cupido. Engañase : que no es el quien le haze Dios : pues podria labrarle ò forzado, ò solo por su interes, pero riyendose de la Diuinidad, que el otro le atribuye. Quien le haze es el desventurado Idolatra que por confiar y esperar del su ayuda, le adora y tiene por Dios. Aun vn Poëta prophano lo conocio quando dixo :

*Qui*

*Qui fingit sacros auro vel marmore  
vultus,*

*Non facit ille Deos, qui rogat ille  
facit.*

*Mar-*  
*tial. lib.*

*8. epi-*  
*gram.*

*24.*

El que con oro ò con marmol,  
Sagradas finge Deidades,  
No las haze Dioses èl ;  
Quien les da culto , los haze.





LIBRO IV.  
 APOPTHHEGMAS  
 EN ROMANZE.

---

§. I.

*Lo mucho que vale para mouer  
 nuestros affectos la musica.*

*Lib. 10.  
 confess.  
 cap. 33.*



RATA San Augustin de lo  
 mucho que le deleytauan el  
 oydo las musicas y canciones  
 sagradas, que oya cantar en la Igle-  
 sia. Y dice, que sentia como todos  
 los affectos de nuestro Espiritu, se-  
 gun la diuersidad de cada vno tienen  
 su proprio modo y correspondencia  
 en el tono y en la voz que los despier-  
 ta, con no sè que oculta familiaridad.  
*Sentio omnes affectus cordis nostri pro su  
 diuersi*

*diuersitate habere proprios modos in voce atque cansu, quorum nescio quâ occultâ familiaritate excitentur.*

Por esto disputando Aristoteles de la musica, dice: que no se inuentò para solo el deleyte del oydo: que por solo ese respeto no llegara à ser arte liberal, como lo es. Sino para que siruiesse à las costumbres, descubriendo el natural del que la escucha. Y veese esto en que oyendo tocar à vna vihuela vn tono triste ò alegre hombres de diferentes humores è inclinaciones se conoce en sus semblantes, qual es couarde y qual animoso, qual compassiuo y qual cruel. Seneca dice de Alexandro Magno, que tañendole vn musico que se llamaua Xenophanto, se solia entender hasta meter mano à las armas. Y San Basilio de otro, que se llamaua Timotheo, que le hazia tomar la espada tañendo, y se la hazia dexar, mudando tono. Da la razon deste milagro Aristoteles. Porque el animo del hombre (dice) el mesmo seès y de la mesma manera le mueuen, le recrean ò entristecen

3. Politicor. c. 5. 7.

2. De ira c. 2

Concione ad Adolifcentes.

Voi sup.

cen las materias ora fingidas por el arte , ora praticadas por los sucesos.

Y esta es la causa de que auiendo todos los que oyen vna comedia, que todo es ficcion y maraña, se entristecen y algunos lloran, quando se representa algun passo sentido de quo dio tambien la razon Tulio en lo *de amicitia*, con ocasion de vna grande compassion, que representandose en Roma la fabula de Pylades y Orestes, se leuantò de repente en el Theatro. *Facile explicabat ipsa natura vim suam.* Descubria en la imagen de la verdad su inclinacion secreta la naturaleza, la qual, aunque se descubre mejor en el hecho verdadero, que en el fingido, con todo esto hasta en las cosas fingidas da prendas el alma de su natural, y señales de lo que la lleva los ojos.

## §. II.

Como las fabulas de los Poetas Gentiles no llegaron con sus encarecimientos à las verdades que professa nuestra Sancta Fee.

O bseruò Ciceron en el libro de Amicicia: Como fingio la Philosophia Stoïca vn animo tan constante, que le pedia impossibles. Y riyose dello porque le parecio, que espiritus tan leuantados apenas se hallarian en la Idea de la virtud. Pues en la historia y hechos del Patriarcha Abraan, dice San Ambrosio, se halla vn animo aun mas constante, que el que fingieron los Stoïcos: *Minus est quod illa finxit, quàm quod iste gessit maiorque ambitioso mendacio, simplex veritatis fides.* Mas hizo el, que llegaron à fingir ellos.

Lib. de  
Abraã  
cap. 2.

Mucho pensò que auia hecho la Gentilidad, para enseñar el cuidado que tiene Dios de vn hombre desam-

Q

parado , en fingir la fabula de Arion Metymneo , à quien queriendole hechar en el mar los que venian con el

*Apud  
Gellium  
lib. 16.  
cap. 19.  
ex He-  
rodot.*

en el nauio , por robarle lo que traya , recogio vn delphin en el lomo y le facò à puerto de seguridad , del poder de los que le procurauan la muerte. Pues que tiene que ver esta fabula , dice San Augustin , con la historia verdadera del Propheta Ionas , à quien

*¶. de ci-  
uitat.  
cap. 14.*

truxo tres dias la Ballena en el vientre , hasta hecharle sano y libre en la tierra donde le mandaua Dios , que predicasse ? Es esto mas increíble ? *Verum illud nostrum de Iona Propheta incredibilius est ? Plane incredibilius , quia mirabilius ; & mirabilius , quia potentius.* Si es mas increible ( dice el sancto ) porque mas admirable y mas admirable , porque hecho de mano mas poderosa.

Mas que estrañas son las ficciones de Ouidio en el libro de los Metamorphoseos ! Donde por hazerse los hombres tener por mas de lo que eran , fingieron mil transformaciones fabulosas en figuras extraordinarias.

rias , creyendoles el mundo por Dioses , con la persuasion de que tenian las llaves de la naturaleza en las manos. Pero quando fingieron las fabulas , que le auia quedado al hombre el rostro mas resplandeciente , que el Sol , y la vestidura mas blanca que la niebe como quedò à nuestro Dios en aquella transformacion marauilosa , con que se transfigurò en el Tabor delante de sus discipulos? No llegaron aqui las fabulas de los Poetas , ni las Fantasias de los Supersticiosos en Italia ni en la Grecia : Que esto dixo San Pedro : *Non doctas fabulas sequuti notam fecimus vobis Domini nostri Iesu Christi virtutem & presentiam , sed speculatores facti illius magnitudinis.* Quando no oys hablar de la transfiguracion de nuestro Dios , no penseis que oys à los Poetas artificiosos la mudanza de Diomedes en aue , ò de Iupiter en lluvia de oro : que todos esos fingieron sin testigos , y nosotros lo fuimos de vista de aquella voz que baxò del Cielo en la nube , con que le declarò por su hijo el Padre.

Lib. 4.  
contra  
Mar-  
cion, c. 7.

De Romulo tambien para introducirle en el mundo por Dios , fingio Proculo , que auia baxado vna nube y se le auia lleuado viuo al Cielo. Pero subio , como dice Tertuliano , por escalera de tronchos : pues boluio à caer desde arriba y no pudo leuantar el cuerpo pesado en el ayre : que no faltò quien le aya visto en el sepulcro. *Ascendit mendacj scalis.* Ascendiò sin duda por escaleras mentirosas. Pero quan de otra manera subio nuestro Dios en la nube de su gloria , no le dexando de mirar sus Apostoles , hasta que le perdieron de vista :

In Apo-  
loget.  
cap. 21.

*Dehinc ordinatis eis ad officium prædicandi per orbem , circumfusa nube in cælum est receptus , multo melius quam apud vos assueverat de Romulo Proculi solent.*

### §. III.

*Para perdonar agravios.*

**P**Oca necesidad ay ya de disuadir ò retraer à los hombres , por pun-  
donorosos

donorosos que sean , de las obligaciones y leyes del Duelo. El mentis, el dar de palos , cuchilladas , muertes ya no se vsan tanto , mas cuerdos se van haziendo los hombres , despues que en materias graues y muy de honra comenzò à vsarse el dissimular: por que ni todos tienen animo ni poder para matar à su enemigo , ni estado que lo lleue. Pero aborrecerle, todos pueden , hazerle malas obras y hablar mal del con vn odio perpetuo, todos pueden. Memorias que nos prohibio Dios , hasta encargarnos el oluido dellas : *Nec memor eris iniuria ciuium tuorum.* Nadie piense no solo en la venganza , pero ni en la injuria que sospecha que reciuidò ( que à la verdad no ay injuria , solo es sospecha nuestra : como lo entendio Dauid : *Amputa opprobrium quod suspicatus sum* ) De manera te encargo Dios, dice Tertuliano ( como suele ) la paciencia del agrauio , que te puso ley del oluido : *Multo magis patientiam indixit qui indixit obliuionem.* No solo no aueis de pensar vengaros , sino olui-

*Leuitici*  
19.18.

*Psal.*  
118. 9.  
*Lib. de*  
*Patientia.*

dar el que teneis, porque esto nos pidió Christo en el *diligite*: que es amar con accion interior y pensamiento.

Hablaua en esta materia con otro vn Señor grande de Hespaña y grande tambien en el talento y la Christianidad y decia. Algunos tienen por grande hazaña hazer bien al enemigo. Yo no: porque es obra muy natural à vn animo generoso por la gloria de perdonar. En mil Gentiles lo vemos: en los desafios lo prouamos. (Açto en que no ay memoria de ley de Dios, sino de la natural) que se tiene por mas valeroso, por mas victorioso el que perdona al enemigo, que el que le mata. Para lo que yo Señor hallo, que es menester mas la gracia de Dios y vn pedazo de la muy particular, es para quando descuidado me toma la nueba, que mi enemigo murio, que à mi enemigo se la cayo la casa, se le mudò la fortuna buena en mala. Pues que si le lastimò y descompuso su Rey: yo no me huelgue, yo no me rebuelque à lo menos por vn momento en aquel mouimiêto primero, de que la  
*suerte*

suerte aya hecho mi venganza. Esto es lo mas dificultoso : Pero muy de los grâdes y generosos animos el obrarlo.

Del Emperador Theodosio dixo San Ambrosio : Que estimaua por agasajo el que le pedieffen, que perdonasse alguna agrauio : *Beneficium se putabat si accepisse Augusta memoria Theodosius, cum rogarctur ignoscere.* Entonces se mostraua mas inclinado à perdonar, quando era la ocasion de mayor enojo : *Tunc propior Theodosius erat venia; cum fuisset commotio maior iracundia.* Quando se le ofrecia ocasion de indignarse , entonzes se esperaua del con mayor seguridad el perdon. Con que lo que en otros se podia temer, se deseaua en el, que era el enojo : *Prærogatiua ignoscendi erat, indignatum fuisse, & optabatur in eo, quod in aliis timebatur: indignatum fuisse.*

*In orat.  
de exitu  
Theodo.*

*si.*

Singular fue la clemencia de animo, que mostrò siempre el Emperador Iulio Cesar. Pero nunca mas , que quando Rufo vno de los Senadores por el mal affecto que siempre auia tenido al Cesar , se descompuso

con gran de desacato con el y le dixo palabras muy injuriosas. Aconsejole despues Seruo su amigo, que fuesse à pedir perdon al Cesar y que le admitiesse en su gracia. Hizolo assi. Y como el Emperador le respondiesse: Que le perdonaua de buena gana. Replicole Rufo: Señor nadie creerà, que me aueis perdonado, y despues de tan grande descomedi- miento admitidome à vuestra gracia, sino me hazeis algun singular fauor, y para esto le pidio tan gran summa de dinero, que aunque siem- pre vuiera sido intimo amigo fuyo, no dexara de ser demasia el pedirla. Concediosela el Cesar y dixole: *Mea causa Rufe dabo operam, ne vnquam irascat tibi, cui non modo condonanda iniuria, sed insuper praestandum est beneficium.* Rufo: por mi causa procura- re el no tener jamas enojo conti- go, aunque sea menester para eso, no solo el perdonarte el agrauio, sino el hazerte tambien algun bene- ficio.

Perdonò generosamente el Empera-  
dor

dor Adriano à todos sus enemigos. Y encontrandose vn dia con vno que lo era capital, le dixo: No temas seguro puedes viuir: Que à los Principes en sus agravios particulares, bastales poderse vengar.

Lo mesmo sucedio à Artaxerxes Rey de Persia: que diziendole, como Alcides Iapson hablaua contra el con mucho defacato, le enuio à decir con vn Capitan: Que aduirtiesse, que el solo tenia fuerzas para decir contra el Rey lo que quisiessè; Pero que el Rey las tenia para decir y hazer lo que quisiessè contra el. Tuuo por bastante venganza el que supiesse: Que el Rey se podia vengar.

San Ioan Chrystomo alauando la generosidad de animo de Dauid en perdonar à Saul, dice: Que fue mayor la vitoria que ganò, quando le pudo matar en la cueua y no lo hizo; que la que le celebraron las mugeres en la muerte de Golias. No se vuo dice en aquella como Capitan entre gente de guerra, sino como

*Tom. 1.  
hom. 2.  
de Dauid &  
Saul.*

Opispo que predica à sus ouejas puntos de perfeccion. Aquella cueua Iglesia fue en que leyò el Sancto Rey liciones de mansedumbre. Aquella oracion con que reprimiò à sus soldados, sermon fue de Pastor zeloso. Aquel enojo è indignacion, que le representaua el enemigo al ojo, fue el bezerro, à quien hechò el cuchillo en sacrificio: *Irrationabili animi motu mactato, occisaque iracundiâ, factus est tum victima, tum sacrificus, tum altare.* En aquella victoria tuuo lugar la piedra y el brazo, y en esta la razon y la prudencia. Aquella celebraron las mugeres en Ierusalem, esta los Angeles en el Cielo. Alli entrò triumphante con la caueza del enemigo, aqui haze alarde del giron de la ropa señal de que pudo y no quiso matarle, &c. Y aun el mismo Saul la celebrou luego mas que todos, pues considerando la generosidad de animo en Dauid, le dixo: *Nunc scio certissime, quod regnaturus sis & habiturus in manu tua Regnum Israël.* Aora digo y te pronostico, que has de ser Rey de Israel.

## §. IV.

*Para no hablar mucho.*

**H**Allòse en vn conuite Xenocrates entre hombres mal dicientes : Murmurauan como suelen de ausentes. Solo Xenocrates callaua. Preguntaronle, que porque no hablaua? Y Respondio porque de auer hablado alguna vez me pesò , de auer callado ninguna. Bien dixo. Pero mas caual fuera la sentencia, si dixera : Porque de auer hablado muchas vezes me pesò , de auer callado muy pocas.

Hallòse tambien Socrates en vn conuite , en que teniendo à gran dicha el hallarse con el los conuidados en tan buena ocasion. Pidieronle , que se siruiesse de hablar sobre alguna materia y comunicarles algo de su grande Sauiduria. Respondio , que le perdonassè. Porque lo que se suele hablar (dixo) en ocasiones y lugar como este no lo sè ; y lo que yo sè no es à proposito para hablar aqui. Sentècia como de tã  
gran

gran Philosopho : Porque necesidad fue siempre hablar ò con quien no lo ha de entender, ò con quien no ha de sauer hazer estimacion de lo que se habla. Principalmente que entre las burlas y otras fiestas que se vsan en los conuities el hombre Sauio ha de mostrar el serlo en el silencio y la modestia.

*Plut. in Apophtheg.* Si bien no ha de estrañarse del todo: como se lo notò Theophrasto à vn vn conuidado, viendo que en toda la comida hablò palabra, y le dixo: Por cierto Señor, yo no os conozco, pero si soys sauio, hazeis como necio, y si necio, hazeis como sauio. Y es asì que el sauio, si siempre calla, hará mal: pues pueden aprouechar sus razones. Y no hará menos mal el necio, si mucho habla.

Murmuraua cierto hidalgo, que era de rudo y torpe ingenio, de vn hermano suyo, que era discreto y buen cortesano, diciendo que ara hablador de ventaja y que el se hallaua dichofo con su encogimiento: porque los sauios han de hablar poco. A que le respondió

respondio cierto Hespagnol de buen talento. Vuestro hermano habla mucho y bien, y vos poco y mal, y siendo assi, el saue callar y vos soys vn parlero.

Por eso fue tan loable el estilo de los Lacedemonios en gastar pocas palabras. Fue muy proprio de aquella nacion: que de ay el hablar suzinto se llamó Laconico: *Ab ea regione breui-loquentia Laconismus dicitur.* Dice Erasmo. Y Refiere: Que orando delante del Rey Agis vn Embaxador de los Abderitas, se alargo tanto en hablar, que parece no topaua el fin de su oracion. En fin acauò. Y preguntando: Que respuesta auia de dar de su Embaxada, le Respondio el Rey: diras que quanto tiempo vuisse tu menester para hablar, tanto te escuche callando. Conque le dio à entender su necesidad en auer hablado tanto, que no era digno de respuesta.

Vinieron dos sujetos de cierta comunidad por companeros à proponer y tratar cierto negocio con nuestro prudente Rey Phelipe segundo y dando

*In A-  
popht.*

doles audiencia , comò la mano para informar el mas antiguo , en que se alargò demasiadamente. Escuchòle su Magestad con el silencio y reposo que acostumbraua. Y sin mostrar enfado , preguntò luego al compañero , si tenia algo que advertir en el caso. El qual reconociendo, que no podia dexar de quedar cansado su Magestad de tan larga arenga , respondió con harta fal. Señor lo que yo tengo que advertir es , que vuestra Magestad nos mande despachar con brevedad , porque sino , sera fuerza , boluer à informar otra vez mi compañero.

## §. V.

*Para guardar Secreto.*

**D**ixole vno al Poeta Euripides : Que le olia mal la boca , y Respondiole : No os espanteis : Que porque no me saliesse fuera , se han podido muchos secretos en ella.

Basta el ser hombre de bien, para hallarse obligado à guardar el secreto , que se le fia , y es gran bajeza el descubrirle

cubrirle? Por eso quando tratò Regulo con otros conjurados de matar à Cayo Emperador de Roma , aunque dixo su intento à muchos , le disculpò Iosepho ( que le auia alauado mucho de sesudo : ) *Quæ cum multis communi-*  
*cavit vel amicus , vel alioqui viris stre-*  
*nuis.* Dixolo à muchos , pero esos vnos eran sus amigos , y los que no lo eran , tenian por fiador del secreto, el ser hombres honrados : Y ello es assi que para la entereza del sigilo no es necessaria la amistad , basta que se descubra al que es hombre de bien.

19. An-  
uq. 6.1.

Con todo eso à nadie daño, hechar por el atajo y seguir el consejo de quien decia : *Si supiera mi camisa mi secreto, la quemara.*

Metell.  
Maced.  
apud

Horacio dixo :

*Quid de quoque viro & cui dicas sepe videto;*

Plinium  
cap. 61.  
de vir.  
illustr.

*Percunctoriorem fugito : nam garrulus idem est.*

*Nec retinent patula commissa fideliter aures ;*

Lib. 1.  
epist. 18.  
ad Lol-  
lium.

*Et semel emissum volat irrenocabile verbum.*

Mira

Mira de quien y con quien  
 Hablas : que el preguntador  
 Inquiere como hablador ,  
 Y haze habladores tambien.

Mis auisos te preuienen ,  
 Que poco en fiarte aciertas  
 De orejas que siempre abiertas ,  
 Reciuén , mas no retienen.

La palabra que à formar  
 Fieres , corrigela atento  
 Queno has de hallar instrumento  
 Con que se pueda borrar.

Tratandose del origen que auia re-  
 nido la Fabula , que corre común en  
 el Vulgo : De que los duendes solian  
 dar noticia de algunos tesoros , y que  
 los que callauan, los hallauá ciertos, y  
 los que no , bueltos en carbon. Dixo  
 vn Hespagnol de buen talento : Que la  
 priuanza de los Reyes era semejante  
 à esto , y que aquel la gozara, que  
 menos demostraciones hiziere de Pri-  
 uado. Y que qualquier secreto , que  
 se fia de tercero es tambien tesoro de  
 Duendes : Porque si se calla como se  
 deue, es vn rico tesoro, y si se descubre,  
 se cõierte en carbon y à vezes encen-  
 dido.

Vendra

Vendrá bien aquí vn caso gracioso que refiere Aulo Gellio. Acoftumbrauan en algun tiempo los Senadores Romanos llevar con figo al Senado sus hijos aun antes de cúplir diez y siete años vestidos con vna ropa ò toga rica entretextida de oro y perlas: llamada *Pratexta* y de ay los tales se llamauan *Pratextatos* hasta que llegando à los veinteycinco años se ponian la toga viril. Hazian esto porque fuesfen tomãdo practica en las materias de gobierno. Sucedió que se tratò en el Senado cierta cosa graue, cuya resolucion se dilatò para el dia siguiente, poniendo secreto à todos. Paraque hasta que estuuiessè resuelto el caso, no se supiesse de que se auia tratado. Auiendo estado vn muchacho llamado Papyrio con su Padre en el Senado, tuuo curiosidad su madre de fauer aquella noche, que era lo que se auia tratado en el Senado y preguntandose lo al hijo y respòndiendola, que no podia decirlo, creció su curiosidad y deseo, y assi sobre muchas instancias y ruegos que le hizo, viendole que à todas se resistia, le maltrataua y azotaua con tan gran rigor, que por

Lib. 1. o.  
23. ex  
Carone.

librarse del, vuo el muchacho de discurrir vna muy graciosa mentira que la decir. Y fue, que lo que se auia tratado en el Senado era: Que si conuenia y sería mas vtil en la Republica: Que vna muger tuuiesse dos maridos, ò que vn marido tuuiesse dos mugeres? Quando oyo esto la madre, quedo aflombrada y sin poder quietarse, fue luego à dar quenta à las demas matronas de Roma. Lasquales juntandose el dia siguiente aparecieron à la puerta del Senado, con muchas lagrimas y suplicas dando memoriales en que pedian; que el decreto no falliasse, de que vn marido tuuiesse dos mugeres, sino antes que vna muger tuuiesse dos maridos. Quando los senadores vieron tantas mugeres à la puerta del Senado estrañaron la nouedad, y preguntando, que querian. Salio en medio Papyrio y refiriendo lo que le auia sucedido con su madre, admiraron todos y estimaron el valor y prudencia del muchacho, y hizieron ley y decreto: que de alli adelante ningun muchacho entrasse

con su Padre en el Senado , sino solo Papyrio, à quien en premio del secreto llamaron despues *Papyrio Prætextato*, por auer mostrado tanta prudencia en edad *Prætextata*.

Y si en otras materias conuiene guardar secreto, mucho mas en las del gouierno. En que se deue valer muchas vezes el Superior de la dissimulacion y del silencio, aguardando tiempo y ocasion para facilitar sin aspereza los ordenes y dictámenes , que por vna parte reconoce , que conuiene executarfe ; y por otra veè que se encuentran con el gusto dei pueblo menudo. Bien le valio seguir este consejo à Tullo Hostilio Rey de Romanos , quando teniendo su gente en campo contra los Vejentos , el tercio de los Albanos por orden de Mecio Sufecio su Maestre de Campo desamparò el puesto que tenia y se subio à vn monte que estaua en medio de los dos exercitos , à esperar à que parte inclinaua la vitoria, para declararse en su fauor. Temiendo pues el Rey que si se entendia la traycion , se auian

*Tito Livio lib. I*

de desanimar sus soldados y esforzar los del enemigo. Hizo del que fauia la retirada y dio à entender, que se hazia por su orden y con fin de coger en medio al contrario, con que consiguio la vitoria. Y otro dia sin mostrar sentimiento de lo sucedido, conuocando los tercios victoriosos hizo vna oracion à todo el exercito. Y auiendo preuenido à los centuriones, paraque executassèn sin dilacion lo que ordenassè, descubrio la verdad y mandò atar à Mecio à quatro cauallos, que le desmembrassèn en presençia de todos. Con que guardando secreto, ni antes dio lugar à que desfalleciessèn los fuyos, si cayeran en la defeccion de los Albanos, ni despues à que ò vnos ò otros impediessèn el castigo.

LIB. I. P. 9. 20.  
 §. VI.

*Porque nos lastima mas el mal que  
 no prevenimos?*

**Q**ue nos lastime menos el preuenido sobre la sententia tan fauida de San Gregorio : *Minus feriunt jacula , que preudentur* : Que lastiman menos nuestro corazon los males que tenemos prevenidos. La experiencia misma lo enseña.

*Hom.  
 35. sup.  
 Lucan.*

Pero porque nos lastima mas el que no prevenimos. Tratò Ciceron y disputa : Como el fracaso que nos coge de repente conturba tan grandemente nuestro animo ? La irrupcion repentina ( dice ) de vn exercito enemigo turba mucho mas , que las esperada la tempestad subita espanta mas vehementemente à los navegantes , que la preuista. Y desta manera otras muchas cosas. Y en conclusion se hallara siempre , que todo lo que nos coge à traycion parece mayor , que lo que se estaua aguar-

dando. Dos razones señala para esto: La vna ò porque apoderandose el mal de nuestro corazon, no nos da lugar para considerar, que tal es. Y la otra porque à caso pareciendonos, que fue culpa el descuido en que nos hallò, descubrimos menos caminos para el Consuelo. Tan sujeto como esto està el corazon del hombre à rendirse en las ocasiones, y tan poco saue recobrarfe en el dia del trabajo.

## §. VII.

*Como toda ocupacion laboriosa ha menester algun recreo, para continuarse.*

Este es y ha sido siempre el común sentir de todos los buenos Juicios del mundo. De Aristoteles:

3. Poli- *Qui laborant, indigent relaxatione, &*  
 sic. 3. *huius gratia est iocus. Negotia vero sunt cum labore & conatu. Et propterea oportet iocum adhibere, qui tanquam medicinam*

*medicinam eo tempore affert.* Al recreo llama medicina para los achaques, que causa el trabajo y la continua atencion à el.

Plutarco dixo : Que como : al velar se sigue el dormir , à la noche el dia , à la tempestad la serenidad y à la guerra la paz ; assi al trabajo se ha de leguir el ocio y diuertimiento.

Y Seneca instruyendo à vn su amigo : Como auia de compartir el tiempo entre sus ocupaciones , en los dos libros que le escribio : *de tranquillitate vite* , le dice al fin del primero : Hase de dar alguna remission à los animos, con que del descanso se leuanten mejores y mas briosos. No haze fertiles à los campos la cultura imperiosa y obstinada , antes el fructificar sin intermission les apuraria presto la sustancia. Y assi tambien el trabajo continuado quebrantaria los brios y el animo de los que se exercitan en el. Vna breue remission se los aumenta. Nace de la continuacion de las tareas vn cierto dexamiento y quebranto de los animos. Y à los exer-

cicios del trabajo no se inclinara tanta codicia de los hombres, sino hallaran luego vn natural recreo en los juegos y passa-tiempos. Y aun destos mismos la continua perseuerancia quitaria à los que los vsan todo el valor y actiuidad de sus pechos. El sueño es necessario para la ordinaria refeccion. Pero si por dia y noche le continuassés, hariasle muerte: Mucho se diferencian que affloxe alguna cosa, ò que del todo la desates. Los fundadores de las Republicas instituyeron los dias de fiesta, para que los hombres fuesen publicamente forzados à regozijarse interponiendo este necessario temperamento para la permanencia en los trabajos. Y grandes varones tomauan en cada mes ciertos dias feriados. Otros no auia dia que no partiessen entre las ocupaciones y el ocio: como Polion Afinio, à quien de las diez abaxo ninguna cosa de cuidado le ocupò jamas, ni aun cartas queria leer despues de aquella hora, porque no resultasse dellas alguna nueba inquietud.

Otros

Otros promediando el dia juntauan vno y otro , dexando para las horas despues de medio dia lo que era de mas leue hechura. El Soldado tiene partidas las vigiliias , las noches las tiene libres de guerra el que buelue de auer passado el dia combatiendo, ha se le de sobrelleuar al animo y darsele à ratos su ocio , que haga vezes de alimento y fuerzas nuevas. Y salir à coger los ayres , dando vno y otro passco, para que harto de respirar el pecho gozando cielo libre se engruesse y cobre brios &c. ( Notable estilo de hablar es este de Seneca : ( Por eso dixo de sus escritos el Emperador Caligula : Que eran piedras sin cal. )

Y Verdaderamente conuiene assi : Porque de otra manera : Que virtud se puede fingir tan heroica , que no perdiera los estriuos ? Que constancia tan firme , que à vn continuo trabajar no se rindiera ? Y que carne tan de piedra que vna guerra sin treguas no acauara ?

## §. VIII.

*Quan grandes daños ocasiona la lisonja de los Ambiciosos.*

**V**NO de los mayores males, que haze el Ambicioso con su lisonja, es al mismo à quien quiere ganar la voluntad: porque por no ofenderle, le dice las verdades sercenadas, y todo su cuidado es callarle, lo que le ha de dar pena y decirle todo lo que le puede ser de placer.

2. de  
ciuit. c.  
24.

Ponderò à este proposito San Augustin: Como sacrificando Sylla en Tarento à sus dioses, para pedirles la vitoria contra las partes de Mario, le apareció en el higado del bezerro vna corona de oro, con que leuanto luego la voz, el Sacerdote: Tuya es la vitoria Sylla, tuya es. Auia ya visto el Demonio poco mas ò menos de la disposicion en que estauan las cosas de Roma, el suceso que podia tener la batalla. Y hechò de ver, que aun-  
que à costa de grandes crueldades auia  
de

de salir Sylla con ella. Y dale auiso de que triumphará de sus enemigos, pero no se le da de las crueldades exorbitantes con que la configuira, dice San Augustin: *Clamauit uaticinando: Victoriatua est Sylla; non tamen ab sceleribus parce Sylla.* Y cierto es (añade) que le hizo mas daño para conseruarse en el Imperio, el medio desaforado de la crueldad, que prouecho el buen suceso de la guerra. Y con todo eso no le descubrio este secreto el Demonio, pudiendole conjeturar tambien, como conjeturò la victoria. Porque pretendia grangear la voluntad de Sylla para esas y otras mayores insolencias. Y quien ha de lisongear, nunca cuenta la verdad desnuda. Calla lo que le parece que puede dar pena, y haze halarde de todo lo que le parece, que ha de ser bien recibido: Que esta es su costumbre ordinaria ò por decir mejor su naturaleza y condicion. Por eso corrigiendo San Hieronymo el adagio comun del Poëta:

*Namque*

*Tiren-**Namque hoc tempore**ius in Obsequium amicos, veritas odium parit.**Andria.* Que el agazajo engendra amigos y la*In epist.* verdad enemigos : dice que el agaza-*ad Gal.* jo que no contiene verdad, no es aga-*lat. ad* fajo, sino lisonja.*illud* Tiene tambien otra cosa terrible la*inimicus* lisonja. Y es que no està segura la vi-*vobis fa-* da del Innocente de la lengua del li-*aus, &c* siongero : porque si ecierta à sospe-

char, que gusta dello el Poderoso,

no dudara de grangearle, à costa de

la honra y aun de la vida del que en

sus ojos no es bien visto. Mandò Pi-

latos azotar à Iesu Christo nuestro

Dios, y los soldados pensando que

lo mandaua con el mesmo odio que

tenia el pueblo de los Indios, despues

de auer le defollado à azotes, salie-

ron con aquella costosa inuencion de

coronarle de espinas : que eso no se

lo auia mandado el Presidente. Pero

por parecerles à ellos que le lisonje-

auan en adelantarse en fatigar aquel

Innocente, le ciñeron de espinas la

caueza : Que este hecho siempre se

attribuye en el Euangelio à los Sol-

dados.

*dados. Et milites plectentes coronam de spinis.* Y Tertuliano notò, que fue inuencion de la milicia Romana, de donde los Soldados que eran Romanos, la tomaron: porque los Hebreos, à cuyas leyes cometió el Presidente la causa del Señor, no acostumbrauan à coronarse en sus fiestas. Dios os libre que se entienda, que està mal con vos el valido, que no viuireis seguro. Tal es la peruersidad de animo del ambicioso, que à costa de vuestra vida le ha de pretèder agradar. Cosa que auia de castigarse en el mundo con sangrientas significaciones: que en odio de tan gran bajeza ninguna demonstracion fuera sobrada.

Vendra bien aqui vn caso que refiere Cornelio Tacito: Dice, como en tiempo de Tiberio Cesar vuo en Roma vn Cauallero illustre, que se llamó Ticio Sabino, al qual por lisongear al priuado del Emperador, armaron vna infame traycion ciertos pretendientes del Consulado en esta forma. Hizosele vno encontradizo y comen-

19. de  
corona  
militis  
cap. 9.

4. An-  
nal. ca-  
pit. 11.  
Latinio  
Liuar.  
Porcio  
Laon.  
Petilio  
Ruso y  
Marco  
20 Obso.

zò à mouer la platica de los agrauios del tiempo , de que el Sabino estaua ofendido , aunque callaua. Y despues que le hizo romper en queexas debaxo de confianza y amistad ( *ut sunt molles in calamitatem animi* : Que es facil de engañarse vn hombre en esta materia ) lleuòle à vna casa de campo , donde estauan escondidos en la rechumbre de vna pieza dos fenadores, con no menos vergonzosa y baja indecencia , que con fraude abominable y atroz. *Haud minus turpi latebra, quàm detestanda fraude*, dice Tacito. En llegando al apouento comenzò el Engañador à querrellarse de las sinrazones del Emperador y sus priuados , afeando el desagrado con que pagaua à los amigos de Sabino, hasta que le obligo à repetir los mesmos sentimientos, que le auia oydo otras vezes à sus solas. Y despues que el engañado Cauallero descansò con el que se le vendia por amigo , fiandole ( como solia) los secretos de su pecho. Dio parte el traydor al priuado de lo que auia oydo en ofensa suya y  
 presen

presentando por testigos à los tres Senadores , sin reparar en confesar la fraude y su deshonra, le hizo dar muerte cruel.

No puedo dexar de poner aqui vna ponderacion mayor que grande , que hizo San Augustin , señalando el ultimo y mayor despeño à que se arroja- ra vn ambicioso. Reparò el Sancto , en que acauandoles de decir Christo à sus discipulos en la cena , que entre ellos estaua el que le auia vendido y le auia de entregar , se leuantò entre ellos vna cisma y contienda al parecer muy fuera de proposito : *Facta est autem & contentio inter eos : Quis eorum videretur esse maior ?* Quien dellos le parecia que era el mayor ? y que auia de ser entre ellos el primero ? Pues que cosa mas fuera de proposito , que quando les està el Señor descubriendo el sentimiento de su alma, de que vno dellos le ha de entregar , se pongan à contender sobre mayorias ? No fue por eso dice San Augustin , inquirir en esta ocasion , quien pretendia ser mayor , no fue por quererlo ser cada qual

Serm.  
28. ad  
Fratres  
in Epi-  
mo.

qual, fino por hazer inquisicion de quien podia ser el que andaua trasando tan gran maldad, como vender à su Maestro: porque hizieron luicio de lo que passà entre los hombres, y quan despeñadamente se arroja à su pretension vn ambicioso, y que por conseguir su intento, se atreuerà à trazar la muerte, no solo de su hermano ò de su hijo; como Herodes matò à los suyos, la de su mismo Padre trazara por Reynar el, y aun la del mismo Dios por gozar la mayoria en su Colegio y en su communidad: *Sed quare hoc (dice) quia arbitrati sunt vt homines. Ille qui maior est, vt dominari possit, Magistrum tradere procurat.*

Apud  
Portel  
exhor.  
tat. 9.

Y es buen Geroglifico desta grande ansia ò por mejor decir, rabia, que tienen por mandar los ambiciosos, lo que refieren algunos autores, señalando la causa porque quitan la vida à su madre los Biuoreznos, quando nacen. Porque los hijuelos (dicen) como rabiosos y golosos forcejando por salir antes de tiempo rompen el vientre de

la