

Total apoyo del Congreso norteamericano a Johnson

El presidente considera la unánime actitud de las Cámaras como una prueba de unidad

De "extremadamente grave" se considera por el Departamento de Estado la situación en Vietnam

Saigón y Hanoi, invitadas a enviar representantes al Consejo de Seguridad

Washington. — La Cámara y el Senado han aprobado en rápida sucesión una moción de urgencia apoyando al presidente Johnson en cualquier medida que pueda tomar para contener la agresión comunista en el Sureste de Asia.

Dicha moción fue presentada por el presidente como consecuencia de la actual crisis.

En una clamorosa demostración de unidad entre los dos partidos la Cámara aprobó la resolución de 414 votos a favor y ninguno en contra.

SATISFACCION DE JOHNSON

Washington. — El presidente Johnson ha declarado que el voto de la resolución en la Cámara aprobándole las medidas militares que tomas el martes en el Sureste asiático y dándole todos los poderes necesarios "constituye una demostración de la unidad de todos los americanos a los ojos del Mundo entero".

Los votos de la Cámara — 414 sin oposición — y del Senado — 88 a favor y 2 en contra — aprobando la resolución sobre el problema del Sureste de Asia, prueban la determinación de defender nuestras propias fuerzas de impedir la agresión y de trabajar con firmeza y constancia para que la paz y la seguridad reinen en esa región.

Asimismo Johnson ha expresado la confianza que tiene en que el pueblo americano se una a él para demostrar su agradecimiento a los representantes de los dos partidos por su gesto patriótico.

AVIONES CHINOS A VIETNAM DEL NORTE

Taipei. — El diario "China News", escribe hoy que un gran número de reactores de combate de la China comunista han sido enviados ayer a Hanoi, capital del Vietnam del Norte.

El diario, que se edita en Taipéi, cita a "fuentes autorizadas" y afirma que el número de aparatos "Mig" enviados desde la China comunista es "inferior a 100".

EL ENVIO ES "PROBABLE"

Washington. — El secretario de Defensa Robert S. McNamara ha dado como "probable" el envío de aviones de guerra desde la China comunista al Vietnam del Norte a raíz del bombardeo de represalia norteamericano contra las bases de lanzamiento de torpedos norvietnamitas.

AVIONES NORTEAMERICANOS AL S. E. ASIÁTICO

Honolulu. — Un número no determinado de unidades de las fuerzas aéreas de los Estados Unidos, en el que se incluyen caza - bombarderos, aviones-cisterna y aviones de reconocimiento y fotografía han despegado de la base aérea de Langley (Virginia). — Aviones cazas y bombarderos del mando

(Pasa a quinta página.)

PROTESTA

Moscú. — Una nota de pro-

testa rusa ha sido entregada en la Embajada norteamericana en Moscú, respecto a pretendidos vuelos de la aviación de los EE. UU. sobre barcos de pasaje

de esta ciudad. "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

«Ya no hay sitio para el capitalismo egoísta» (Paulo VI)

La «Ecclesiam Suam» constituye una tentativa de diálogo entre la Iglesia y un mundo que viene apartándose de ella

Ciudad del Vaticano. — «Es fácil responder a la pregunta de si la doctrina social de la Iglesia supone una dificultad para la conducción de la política económica», ha declarado en substancia el Papa Paulo VI en la audiencia que concedió el jueves a los dirigentes de la Cámara de Comercio de Pistoia (Florencia).

El Santo Padre ha declarado que, si por dificultades se entiende abnegación y espíritu de sacrificio, entonces, efectivamente, la doctrina social de la Iglesia es una fuente de dificultades, en la misma medida en que se exigen medidas de reforma en cuya aplicación el bien total del hombre prevalece sobre el cálculo económico.

«Sin embargo —añadió el Pontífice— hay que pensar en el hecho de que la Iglesia comprende en el más alto grado la necesidad de progresar con sabiduría, y si es preciso, gradualmente».

Aludiendo a las necesidades económicas actuales, dijo el Santo Padre que es preciso esforzarse en resolver la crisis que padecen determinados sectores y, sobre todo, poner en práctica todas aquellas medidas necesarias para evitar el paro.

En conclusión, Paulo VI afirmó que ya no hay sitio para el capitalismo egoísta, considerado como un fin en sí mismo. «Quienes hablan hoy del capitalismo, tal y como era definido en el siglo pasado —dijo el Papa— van retrasados con la realidad de su tiempo».—Efe.

VIAJE CANCELADO

Viena.—El Cardenal Koenig ha cancelado un viaje, vía aérea, a Polonia, que debía tener lugar hoy, al no haber recibido el permiso de entrada en esa república socialista.

COMENTARIO SOBRE LA «ECCLESIAM SUAM»

Ciudad del Vaticano.—La radio vaticana ha anunciado que la Encíclica próxima a publicarse del Papa Paulo VI, constituye una tentativa de diálogo entre la Iglesia Católica y un mundo que viene manteniéndose apartado de ella.

«Las dimensiones del mundo de hoy —señaló la radio vaticana— se acrecientan hasta el punto de acortar el sentido de desproporción entre la misión universal de la Iglesia y sus límites históricos».

«Por otra parte —terminó diciendo la radio vaticana— las jerarquías de valores y formas de expresión de la Iglesia y del mundo de hoy parecen distanciarse cada vez más una de otras, hasta el extremo de dificultar el diálogo de día en día».

Una de las características distintivas del presente pontificado son exactamente de creciente anhelo de abrir el diálogo con el mundo moderno en todas sus manifestaciones sociales, culturales, técnicas y religiosas.

Premio al film

"La tia Tula" en Prades (Francia)

Está basada en la novela de Unamuno

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.



Escuadrillas de helicópteros del ejército norteamericano vuelan sobre la pista de aterrizaje de 3.200 metros de longitud, para aviones a reacción, construido en el aeropuerto de Tang Son Nhut, en las proximidades de Saigón, a la que constantemente están llegando por vía aérea refuerzos norteamericanos desde la orden dada por el presidente Johnson. — (Foto Fiel)

Pese al "muro de la vergüenza" 19.705 alemanes pasaron al Oeste

Cien personas pagaron con su vida el intento de cruzarlo

Protesta Rusia de que "aviones de Estados Unidos vuelan sobre los barcos soviéticos"

Bonn.—Unicamente en Bonn podrá tener lugar una entrevista entre Erhard y Kruschke" ha declarado el portavoz oficial del Gobierno federal alemán. Este mismo portavoz ha desmentido las informaciones según las cuales la entrevista podría celebrarse en la capital soviética.

A PESAR DEL "MURO"

Bonn. — Un total de 19.705 alemanes orientales han escogido la libertad y se han pasado a Occidente, desde que los comunistas erigieron el llamado "muro de la vergüenza", en Berlín, el día 13 de Agosto de 1961, ha anunciado hoy un portavoz del Ministerio occidental alemán para refugiados.

En el mismo período de tiempo, unos 100 alemanes orientales pagaron con su vida los intentos de cruzar el muro.

FALLECE UN POLITICO POLACO

Varsovia. — El presidente del Consejo de Estado polaco — nominalmente, primer magistrado — Alexander Zawadzki, ha fallecido hoy, según anuncio de Radio Polonia.

PROTESTA

Moscú. — Una nota de pro-

testa rusa ha sido entregada en la Embajada norteamericana en Moscú, respecto a pretendidos vuelos de la aviación de los EE. UU. sobre barcos de pasaje

de esta ciudad. "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Prades (Francia). — En los "encuentros" cinematográficos de esta ciudad "La tia Tula" ha sido premiada como la mejor película extranjera. Está basada en la obra de Unamuno del mismo nombre, y Miguel Picazo es el director y Aurora Bautista y Carlos Estrada los principales intérpretes.

Comienzan los Cursos suarecianos



Ayer tarde dieron comienzo, en nuestra ciudad, los cursos de verano del Instituto Histórico-Jurídico «Francisco Suárez». En la sesión inaugural, de que damos cuenta en quinta página, «Fedex» captó la precedente «foto», en la que, a presencia de las autoridades, aparece el profesor Fuego Alvarez durante su brillante conferencia.

ROMEO GORRIA, EN BRASIL

Visitó la ciudad de Brasilia trasladándose después a Río

Cordial entrevista con el presidente Castello Branco

«Es necesario un franco entendimiento entre Italia y España», dice nuestro embajador en Roma

Brasilia. — A las seis de la mañana llegó a esta capital administrativa, procedente de Caracas, el ministro español de Trabajo, señor Romeo Gorria, acompañado de los miembros de la misión oficial. El avión en el que hizo el viaje, que sigue la ruta de Río de Janeiro, se detuvo excepcionalmente en Brasilia para dejar allí a la misión española, por decisión del Gobierno brasileño. Esperaban en el aeropuerto al ministro español, su colega brasileño, el embajador de España, altos funcionarios brasileños y los miembros de la representación diplomática de España. Ambos ministros de Trabajo, se saludaron efusivamente y se trasladaron seguidamente a la ciudad, la cual recorrieron detenidamente.

Al mediodía se celebró un almuerzo ofrecido por el ministro de Trabajo brasileño.

El señor Romeo Gorria emprenderá viaje a Nueva York el próximo martes.

AUDIENCIA PRESIDENCIAL

Brasilia. — El ministro español de Trabajo ha sido recibido esta tarde por el presidente de la República del Brasil, señor Castello Branco, en el palacio Flanalto, situado en la gigantesca plaza "de los tres Poderes", profusamente adornada con banderas de Brasil y España. El presidente recibió al señor Romeo en presencia de gran número de periodistas y acompañado del ministro de Trabajo de Brasil y altos funcionarios.

El ministro español ofreció al presidente brasileño un valioso obsequio bibliográfico, que el señor Castello Branco agradeció vivamente. La entrevista se realizó en términos de expresiva cordialidad, sencillez y espontaneidad. Para recibir al ministro español, el presidente interrumpió un Consejo de ministros que se celebraba en esos momentos.

Después los ministros de Trabajo de España y de Brasil pasaron a una sala para conversar en privado durante media hora. Al salir de la entrevista, el señor Romeo se despidió con los periodistas.

VISITA AL PARLAMENTO

Brasilia. — El ministro español de Trabajo, señor Romeo, visitó la Cámara de diputados y el Senado brasileños recorriendo las dependencias del edificio y permaneciendo breves momentos en el hemiciclo de la Cámara de diputados donde en esos momentos se celebraba una sesión.

El ministro español visitó también al presidente del Tribunal Supremo con el que se despidió durante media hora en iguales términos de cordiales que en las entrevistas precedentes. En esta reunión se trató especialmente de las peculiaridades de la jurisdicción laboral en ambos países.

Más tarde, el señor Romeo, accediendo a una invitación hecha por el presidente Castello Branco, visitó el palacio Alborada que constituye la residencia presidencial y es considerado como el más bello edificio de la moderna Brasilia.

A las ocho de la tarde, el señor Romeo emprendió viaje a Río de Janeiro.

Río de Janeiro. — Pasadas las diez de la noche llegó al aeropuerto de Santos Dumont, procedente de Brasilia, el ministro español de Trabajo acompañado de su colega brasileño, el embajador de España y los miembros de la misión oficial. Era esperado en el aeropuerto por los directivos de los Centros regionales españoles, personal de la Embajada, altos funcionarios brasileños y numerosos españoles residentes en este país.

Al descender del avión fue saludado con grandes aplausos y vivas a España.

COMPRESION NECESARIA

Roma. — «Si queremos orientar hacia una solución los problemas económicos de nuestros dos países, hace falta un mayor y más franco entendimiento recíproco», ha dicho el embajador español en Roma, don Al-

fredo Sánchez Bella, al redactor de "Telesar" de Palermo, Giuseppe Scuderi, en una entrevista que publicará el periódico mañana.

"El viaje de López Bravo a Japón ha sido importante"

Opinión de los medios gubernamentales de Tokio

Emprende regreso a Madrid el ministro de Industria español

Tokio. — El ministro español de Industria, acompañado de su esposa, ha emprendido viaje de regreso a España, después de una visita de diez días al Japón.

En fuentes gubernamentales se ha indicado que el viaje del ministro ha sido importante, ya que se trata del primer miembro del Gobierno español que visita el Japón después de la guerra, dándole la oportunidad de familiarizarse con el desarrollo de la industria japonesa.

«El desarrollo es más importante de lo que esperaba», declaró el señor López Bravo.

El Gobierno japonés espera que el viaje produzca la reanudación de las relaciones comerciales formales entre España y el Japón, que cesaron en 1962 a causa del déficit de la balanza de pagos hispano-japonesa.

Con lágrimas en los ojos un domador mata a tiros a tres leones enfermos

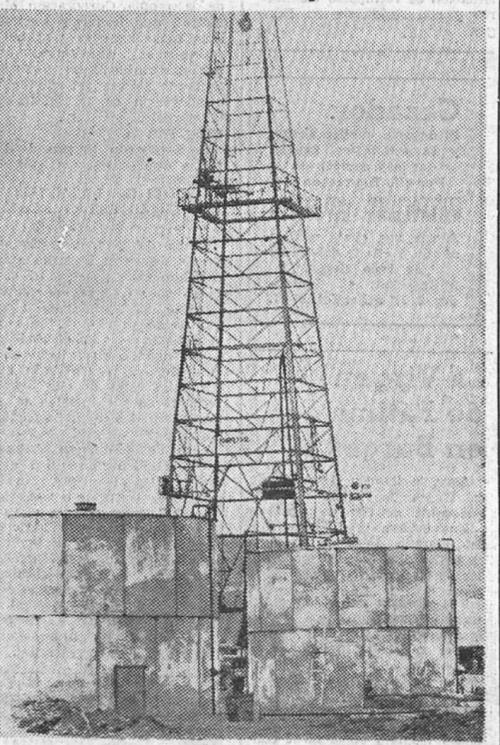
Mientras se celebraba una función nocturna

Gilón. — De tres disparos hechos por su propio domador, Roland Prin, fueron muertos tres leones de un circo mientras se celebraba una función nocturna.

Al parecer los tres leones, ejemplares africanos procedentes de Kenia, fueron sacrificados para evitar el contagio ya que parece ser sufrían de una anemia perniciosa sin que los remedios aplicados sirvieran para evitar su adelgazamiento y pérdida de cualidades.

El propio domador, que posee dos circos, uno en Inglaterra y otro en Francia, además del circo monumental de esta ciudad, con lágrimas en los ojos disparó contra los tres leones para evitar se propagase el mal a otros fieras.

Esta "foto" huele a petróleo



Esta fotografía, captada por nuestro «Fedex» en el pozo «Ayoluengo número uno» tiene un alto valor de actualidad informativa, porque ha sido obtenida hace escasas horas y, a través del documento gráfico se demuestra que los dos primeros tanques-cisternas ya están dispuestos para recibir los productos petrolíferos que CAMPSA-AMOSPAIN ha descubierto en el subsuelo de la paramera de la Lora.

A los dos meses de haber obtenido éxito una prueba de producción en el referido pozo, el plan de trabajo se desarrolla normalmente, para proceder a la explotación industrial de la primera capa. Este acontecimiento parece que no se hará esperar mucho.

(MAS INFORMACION GRAFICA EN PAGINAS INTERIORES)

Premio de la Tómbola de la Vivienda



Madrid. — La foto muestra a doña María Falou que ha conseguido el primer premio de la Tómbola de la Vivienda, consistente en un Citroën tiburón, valorado en 500.000 pesetas, con el cual viajara en la fotografía. — (Foto Cifra)

Crónica agrícola Los cultivos sin tierra pueden ser la agricultura del futuro

En España existen plantas pilotos montadas por la Unión Española de Explosivos y el I. N. I. A.

Madrid (Servicio especial de «Aross. Prohibida la reproducción»).

El constante aumento de la población mundial impulsa a los investigadores y técnicos a orientar a la agricultura hacia nuevos caminos que supongan un aumento de producción por unidad de terreno.

Modernamente se viene ensayando con éxito en numerosos países, los cultivos sin suelo o cultivos hidropónicos.

De todos es sabido que el suelo ejerce tres acciones primordiales sobre el vegetal: le sirve de sostén le da vitalidad y, al mismo tiempo, le suministra los elementos nutritivos necesarios. Por lo tanto, en los cultivos sin suelo, habrá que solucionar estos tres fundamentales problemas que se nos presentan.

Ya en el año 1860 el investigador Salt inició este tipo de experiencias alimentando a las plantas con soluciones nutritivas. El fin de Salt era simplemente botánico. Quería saber qué tipos de alimentos tomaba la planta con mayor avidez y cuáles eran poco necesarios.

Más tarde, durante la segunda guerra mundial, empezó la explotación industrial de este procedimiento. Los soldados norteamericanos estacionados en los atolones del Pacífico, necesitaban verduras para su dieta alimenticia y, dado que el suelo de estas pequeñas islas es de naturaleza volcánica y, por lo tanto impropio para el cultivo, se alimentaron las plantas a base de soluciones nutritivas, prescindiendo del terreno.

Hoy día se prosigue la investigación en este sentido. Los resultados aún son contradictorios, pero se pretende un porvenir brillantísimo para esta interesante rama de la Agricultura. En California y Puerto Rico se han conseguido producciones de 500 toneladas por hectárea de tomates y 700 de patatas, lo cual representa un éxito sin precedentes.

En Europa ya contamos con bastantes estaciones experimentales y algunas explotaciones de tipo comercial. Los principales países donde se lleva a cabo son precisamente aquellos que poseen pequeñas extensiones de suelo cultivable, por ejemplo Holanda y Bélgica. También en el Sur de Francia existen varias plantas industriales especialmente dedicadas a la producción de rosas, con resultados francamente halagüeños.

En nuestra Patria hace ya cuatro años que contamos con una planta piloto, instalada por la Unión Española de Explosivos, en Cartagena. Los resultados obtenidos han sido magníficos y, hoy día, las instalaciones se han ampliado considerablemente.

Recientemente, también el I.N.I.A. (Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas) montó una instalación experimental, donde se han conseguido producciones del orden de 100 toneladas de tomate por hectárea.

Numerosos agricultores comienzan, a la vista de estos resultados, a interesarse por este nuevo método de cultivo.

Evidentemente, los gastos de instalación son bastante elevados y es necesaria una constante asistencia técnica, que resuelva los posibles problemas que se presenten, pero el período de fructificación se acorta considerablemente y, por tanto, los frutos pueden salir al mercado en épocas de escasez.

La fiebre alta

No nos hemos olvidado de este azote de los animales de pezuña, contra el cual se sigue luchando en España y en muchos otros países de Europa. Por lo que se refiere al nuestro, podemos reiterar que a las importaciones que se hicieron, con urgencia, de vacunas, hay que añadir la producción masiva en los laboratorios nacionales, de manera que están perfectamente cubiertas las necesidades del momento y hasta las que incidentalmente pudieran presentarse en el futuro, en el supuesto de una mayor propagación de la epizootia, en cuyo sentido nuestros Informes resultan satisfactorios. Al respecto queremos destacar, una vez más, la abnegada labor que están realizando los correspondientes servicios veterinarios, Cuerpo con el que el sector ganadero está en deuda de gratitud.

SAN ROQUE QUINADO
Gran reconstituyente

EL CAMPO

Pocas correcciones favorables en los cálculos de la cosecha

Especialmente la mitad Norte de la Península se ha visto favorecida por tormentas aisladas que han alcanzado con preferencia a provincias del Sur de Castilla la Vieja y a otras del Norte de Castilla la Nueva. Esto no altera las características de sequedad del presente verano, sequía que alcanza a la región cantábrica, donde se teme la repetición de la calamidad de hace dos años, en que no solo se volatilizó la vegetación espontánea y redujo al mínimo las producciones de maíz y alubias, sino que hasta murieron los topos, que eran un enemigo temible de praderas y cultivos. Las recientes lluvias, caídas en territorio santanderino abren paso a la esperanza en un pronto cambio de la situación, que deseamos ardientemente. En 1962 el riego de las

nubes no se produjo hasta finales de Septiembre, después de cuatro o cinco meses de normal estabilidad atmosférica y predominio de los asoladores vientos del Sur.

Mientras tanto, en las regiones cerealistas que siguen con eras puestas, se sigue avanzando vertiginosamente en los trabajos de recolección. Bien es cierto que son ya muchos los pueblos en que casi resultan inútiles tales ejidos, tal y como se nos dice desde una zona vallesolana. El que no tiene máquina cosechadora espera a que el propietario del ingenio mecánico recolecte su propia cosecha, para utilizarla en alquiler, con lo cual el grano pasa directamente de la tierra a la panera, quedando la trilla para la paja y la mies de alguna pequeña finca en la que no se pueden

emplear los ingenios mecánicos. Por esta razón, «las eras que antaño por esta época rebosaban de hacinas y parvas, aparecen poco menos que desiertas».

A medida que va poniéndose remate a la siega, se acentúa la impresión de que habrá que modificar muy poco, en sentido favorable, las previsiones sobre rendimientos generales, y hasta es posible que las rectificaciones que sea necesario hacer tengan efectos negativos. Han predominado los trigos malos de planta «por los que se podría ver correr un ratón», como se ha dicho y se dice gráficamente entre los labradores para subrayar tal fallo. No es por lo general mala la granazón en gran parte de la mitad septentrional, pero hay comarcas en las que el cereal rey no dará el peso

específico. Por otra parte, tenemos los efectos del garrapato y de otras impurezas, originadas éstas por anomalías atmosféricas, en cuyo último caso — que se centraliza en parajes de la Tierra de Campos —, es más problemático que se pueda lograr el grado de comercialización señalado en las tablas clasificatorias. ¿No sería posible declarar a estos territorios tan gravemente damnificados, zonas catastróficas a efectos de recepción y pago de su producción triguera como si se tratase de grano en condiciones normales de peso y sanidad?

Es de desear que la mano generosa del Poder público se abra, una vez más, para atenuar las consecuencias de adversos fenómenos atmosféricos.

La superficie forestal de España es de casi 27 millones de hectáreas

El valor de sus productos, en pie, 12.922 millones de pesetas

Estos dos enunciados, por sí solos, dan ya una idea de lo que significa nuestra riqueza forestal. Aún podríamos añadir que estos mismos productos, antes de su industrialización, alcanzan ya un valor total de 18.050 millones de pesetas. Y si le añadimos la riqueza que crea su elaboración, comercialización, etc., las cifras serían asombrosas, sobre todo para quienes, ajenos a estos temas, están apegados a la idea absurda de que nuestros campos y, concretamente, nuestros montes, son un renglón que apenas cuenta en el acervo de nuestra economía nacional.

El Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura acaba de hacer públicos los datos relativos a la superficie, producción y valoración del sector forestal en 1962. Según tales datos, la superficie total forestal de España es de 26.707.400 hectáreas. El número de montes, 4.972.549. Es decir que, según eso, cada monte posee una superficie media de 5 hectáreas. La superficie forestal representa el 52,9 por 100 de la superficie total geográfica de España. Podríamos añadir aquí que, como se ve, no estamos tan mal como se dice de superficie dedicada a montes, aunque aspiremos a tener más, en lo que está esforzándose denodadamente el Ministerio de Agricultura a través de sus propios organismos competentes.

La mayor superficie forestal corresponde a montes de propiedad particular. Véase: Las 26.703.400 hectáreas dichas se distribuyen así: 64.251 hectáreas son montes propiedad del Estado; 7.618.973 lo son de entidades locales y 18.440.176, montes particulares; es decir, casi el 70 por 100 del total.

La superficie forestal en su conjunto está, a su vez, dividida en dos amplios sectores: montes poblados con especies arbóreas, que ocupa un total de 14.935.177 hectáreas, y montes poblados con especies no arbóreas, las 11.868.223 hectáreas restantes. Según hace notar el citado Servicio de Estadística, un monte se considera poblado por espe-

cies arbóreas cuando la densidad de arbolado adulto sea igual o superior a 0,10, o cuando, con un densidad de arbolado adulto inferior a 0,10, el repoblado natural o artificial cubra la mitad por lo menos de la superficie del monte.

Hay dos aspectos interesantes que deseamos recoger: la producción y valoración, — decir, la renta forestal de España, y el comercio exterior de productos forestales.

En cuanto a lo primero, el valor de nuestra producción forestal, en pie, se cifra en 12.922 millones de pesetas. De este total, las partidas más importantes son hierbas y pastos en praderas naturales, cuyo valor representa 4.896 millones de pesetas; maderas, 3.195 millones de pesetas y pastos en el resto de montes, 1.567 millones de pesetas.

El valor de los productos forestales, antes de su industrialización, se eleva a 18.050 millones de pesetas.

Comparadas nuestras producciones forestales de 1962 con las de años anteriores, observamos un progreso general de las mismas. Así, por ejemplo, de los 4.188.000 metros cúbicos de maderas producidos en 1954, hemos pasado a 5.518.000 en 1962. En producción de leñas, hemos pasado en los citados años de 18.573.000 de estéreos, a 23.100.000. Y en resina, de 39.891.000 kilos en el año 1954, a 54.090.000 en 1962. Se mantiene sin sensibles aumentos la producción de corcho y ha disminuido la de esparto.

Y en cuanto al comercio exterior de productos forestales, baste decir que en el año 1962 se han exportado maderas, pulpa, papel y carbón por valor de 271.234.000 pesetas, en tanto que las importaciones de esos mismos productos solamente alcanzó la suma de 4.337.470 pesetas. Las diferencias son aún más notables, a favor de nuestra producción en lo que respecta a resinas, corcho y productos forestales, pero no queremos extenderlos más por el momento.

Angel LERA DE ISLA

Fertilización nitrogenada Uso del sulfato amónico

Por Vicente CUEVAS RAMOS Perito agrícola del Estado

Constituye este cuerpo uno de los abonos de uso más antiguo y extendido en España; y ello está plenamente justificado ya que tiene propiedades que lo hacen muy adecuado para la mayor parte de los suelos de nuestro país.

Puede servir directamente de alimento a las plantas, pero lo más corriente es que se transforme, una vez situado en la tierra, dando lugar, al cabo de cierto tiempo, a nitratos, los cuales constituyen el alimento nitrogenado por excelencia, de las plantas cultivadas.

La transformación en nitratos tiene lugar cuando el terreno reúne condiciones adecuadas de humedad, calor, aireación y otras. Estas condiciones son, aproximadamente, las mismas que necesitan las plantas para su desarrollo. Siendo así, resulta que el crecimiento de los cultivos y la transformación del sulfato amónico tienen lugar de un modo paralelo, lo que es, indudablemente, muy conveniente para el agricultor.

Según todo lo expuesto, la época de aplicación al terreno puede ser bastante amplia, comenzando en el otoño y terminando al principio de la primavera. Si la tierra es suficiente, rica en caliza y arcilla, como es habitual en las tierras cultivadas en la mayor parte de España, el sulfato amónico se conservará bien, aunque transformado. En terrenos pobres en las dos materias antes citadas, el abono debe aplicarse tardíamente, en forma semejante a un nitrato, aunque, como siempre, cubierto con algo de tierra.

No conviene aplicar este fertilizante en forma demasiado

profunda, porque podría alejarse su nitrógeno excesivamente del alcance de las raíces de las plantas. Bajo tierra y más bien somero, es su punto de colocación ideal, en condiciones normales.

Tampoco debe, naturalmente, aplicarse sólo, sino en debida cooperación con un abono fosfatado y otro potásico. El superfosfato de cal, entre los primeros, y el cloruro y el sulfato de potasa, entre los segundos, son fertilizantes que se adaptan bien a la mezcla con el sulfato amónico.

Su riqueza, de un 21 por 100, se presta bien a la mayor parte de los cultivos; y su reacción, ácida, contribuye a defender las plantas contra la clorosis en los terrenos excesivamente ricos en caliza. Esta última propiedad no es suficientemente energética como para basar en él la defensa contra la clorosis, pero sí para considerar a este abono como muy adecuado en los terrenos propensos a esta enfermedad.

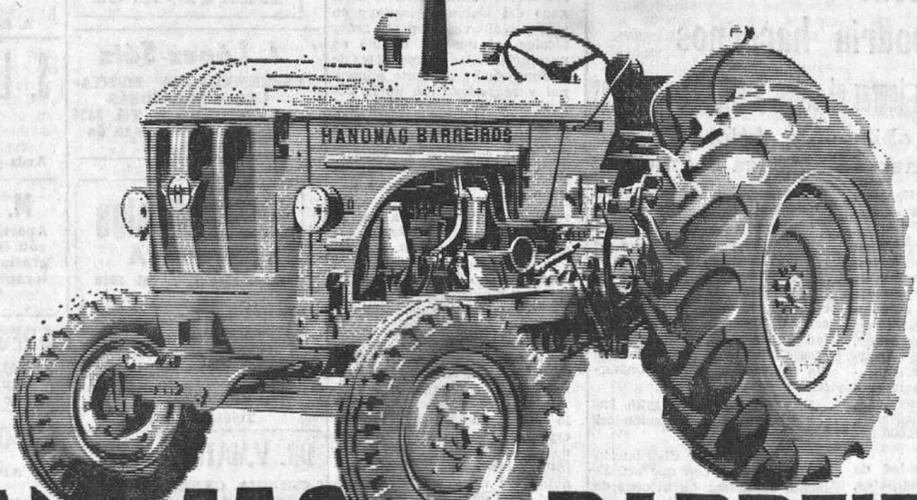
Su contenido en azufre (como ocurre con otros fertilizantes: sulfato de potasa, superfosfato de cal, entre otros) le concede un valor adicional, independiente de su riqueza en nitrógeno. La calidad de los productos suele estar relacionada, muchas veces, con el contenido en azufre de las tierras o de los abonos empleados.

Características parecidas a este fertilizante tiene el cloruro amónico, de uso en algunos países; pero este cuerpo no contiene azufre, lo que le da ciertas propiedades diferentes desde el punto de vista de aplicación.

HB-92



51 CV. BAJO CONSUMO FACIL MANEJO ROBUSTEZ



HANUMAG BARREIROS

Fábrica en VILLAVERDE (Madrid) Distribuidor para las provincias de: ALBACETE - ALICANTE - BURGOS

CUENCA - LEON - LERIDA - MURCIA - PALENCIA - PAMPLONA - SANTANDER - SORIA - VALLADOLID - ZAMORA

sate en BURGOS: Avenida Cid Campeador, 72



UNA ALFA SE COMPRO EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

SOLICITE CATALOGO

ALFAMATIC

Exposición y venta:
CASA GARRIDO Vitoria, 7

Valdeajos sigue atrayendo la atención nacional



He aquí otros dos aspectos de las instalaciones petrolíferas en el pozo "Ayoluengo número uno" de Valdeajos de la Lora, donde el personal de prospecciones viene intensificando sus esfuerzos para la extracción del "oro negro".
Ambas imágenes, como puede apreciarse, fueron obtenidas desde el exterior del campo en el cual aumenta por días la actividad dentro de un ambiente sereno que contrasta con la importancia del público, ávido de conocer nuevas noticias.
"El petróleo saldrá cuando terminemos los experimentos y estudios que estamos realizando"—dicen los técnicos.—(Foto FEDE).

Continúan con gran fervor y brillantez las tareas de las Semanas Misionales

SESIONES MATUTINAS

Las jornadas de ayer se celebraron con gran concurrencia e interés por parte de los seminaristas.
En los actos generales de la mañana disertaron el doctor Juan Mahoma Abd-El-Jalil, franciscano y profesor del Instituto Católico de París y el P. López Gay, de la Compañía de Jesús que ha pasado diez años en tierras japonesas.
El P. Abd-El-Jalil desarrolló su ponencia sobre "Preguntas del Islam a los cristianos de hoy" haciendo referencia al conflicto árabe-judío de Palestina en la pregunta sobre la justicia cristiana y su visión del problema por parte de las potencias occidentales cristianas responsables de la situación actual. "La erección del Estado de Israel —dijo—, llevada a cabo por promesa, acción y protección de los cristianos occidentales, pone un problema muy agudo entre el Islam y el Cristianismo desde el punto de vista de la justicia humana".
En la pregunta sobre "la ejemplaridad de los cristianos", la infidelidad de éstos a su ideal propio —dijo el Padre Abd-El-Jalil— aparece en el Islam como la explicación profunda de su división en varias confesiones hostiles".
Destacadísima, clara y precisa fue la ponencia segunda de la mañana en la que el Padre López Gay, dió una síntesis de todas las religiones modernas que se han venido produciendo en el Japon como fenómeno de inquietud por el deseo de remediar todos los males físicos del hombre a base del hecho religioso. Bajo el título de "Las nuevas religiones del Japon", el conferenciante dió un resumen de los hechos históricos —que por lo demás son recientes— que han originado la estructura de los principales de estos fenómenos religiosos, afirmando que todas las nuevas religiones, aun dando de lado al tradicional Shintoísmo, son eminentemente populares y comunitarias.
SESIONES VESPERTINAS
Para sacerdotes abrió la sesión de la tarde Mons. Alonso Vega quien disertó sobre el tema "Pastoral frente al ateísmo de indiferencia y materialidad" desplegando brillante lenguaje y profundidad de ideas en torno a este palpante problema del mundo moderno. La línea de su pensamiento versó sobre estos tres apartados: a) descubrir el fenómeno del ateísmo; b) comprender profundamente el mundo íntimo y c) acercarlo eficazmente. Como medios para ese acercamiento del mundo alejado de Dios enumeró el proceder con espíritu realista, presentar al alma verdadera el verdadero sentido cristiano de los valores temporales, no poner ningún dualismo entre Dios y el hombre en la línea del amor, integrar los elementos positivos de la cultura atea en lo intelectual y en lo ético, vigilar mucho la imagen infantil de Dios que puede encerrarse en nuestro lenguaje catequético, y por último el retorno más frecuente a la Biblia y revelación histórica de Dios.

En la segunda sesión vespertina para sacerdotes volvió a intervenir el Padre Abd-El-Jalil sobre el tema "Pastoral e Islam" haciéndolo con la competencia de quien se mueve en terreno propio y bien trillado.
En las sesiones para religiosos —a las que asistieron representaciones de monjas de clausura— intervino el doctor Uncit sobre el tema "Salvar la infancia pagana por medio de la infancia cristiana: genial intuición de Mons. Forbin Janson". Y la profesora Sor María Pau-terra de María tuvo la segunda ponencia.

En la sesión de diálogos misioneros que a las ocho y cuarto tiene lugar todas las tardes en el salón de actos del Círculo de Obreros, se personaron tres misioneros de África que fueron introducidos al numeroso público por el Padre Eduardo García el que fue haciéndose preguntas sobre la vida práctica del apostolado misionero y la estructura religiosa y conceptos sobre lo sobrenatural en los pueblos africanos de culturas más primitivas.
En la misma hora y en el río Duero se celebró un concurso de cucañas y carreras de natación, resultando vencedores los siguientes:
En cucañas, Alfredo González, Ángel Blanco y Gregorio Jerez, quedando desierto el cuarto premio.
En natación hubo tres concursos para infantiles, juveniles y mayores, en infantiles se clasificaron Pablo Villar, Román Hernández y Antonio Zapatero quedando también desierto el cuarto premio.
En juveniles la clasificación fue la siguiente: Porte, De las Heras, Luis Pío Aranz y Antonio Vegas.

Academia

Feluquero, Peluqueras de señoras. Enseñanza completa puesta a punto para obtener el título profesional.
Profesor Sr. Guallar. Secundino Esmola, 13, 1.
SAN SEBASTIAN

Es urgente ayudar a las diócesis misioneras para no merecer el reproche que un mañana cercano podría hacernos

Debemos seguir las normas de la O.C.S.H.A. para lograr el orden y eficacia deseables

Carta pastoral del obispo de Astorga sobre los problemas misioneros de África y América

Madrid.— Bajo el título "Astorga, diócesis misionera", el doctor don Marcelo González Martín, obispo de Astorga, ha publicado una carta pastoral, en la que destaca los graves problemas misioneros de América y África, y la responsabilidad que todos los católicos, especialmente las diócesis con mayor abundancia de clero, tienen con respecto a estas regiones tan necesitadas de la Iglesia.
"Por mi parte —dice el obispo—, vengo haciendo cuanto me es posible, ayudado por vuestros sacerdotes y seglares de la diócesis, para no merecer el reproche que una mañana cercana podría hacernos".
Después de comentar el llamamiento angustioso de los últimos Pontífices ante la situación religiosa de América, hace un ponderado elogio de la O. C. S. H. A.
"La organización que canaliza estos esfuerzos de ayuda es la Obra de Cooperación Sacerdotal Hispánica-Americana. Debemos seguir sus normas e instrucciones en todo momento para lograr el orden y la eficacia deseables. Tendría una gran importancia en poder ofrecer algún sacerdote a los obispos cuyas cartas he transcrito. Pensad en esa diócesis de Viana, con cuatro sacerdotes para 400.000 habitantes".

Han comenzado las finales del V Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero

Previamente fue proclamada la nueva «Reina de las Fiestas»

COMIENZAN BRILLANTEMENTE LAS FIESTAS EXTRAORDINARIAS DEL 7 DE AGOSTO

En la tarde de ayer jueves y a las ocho de la noche el disparo de cohetes anunciaba el comienzo de las fiestas extraordinarias tituladas del 7 de Agosto que este año coinciden con la Final del V Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero.

A continuación hizo su primera salida la comparsa de gigantes y cabezudos causando las delicias a la población infantil que alborozada les siguió por las diferentes calles de la población que constituían su itinerario.

A las once de la noche y en la Plaza del 7 de Agosto que se encontraba artísticamente iluminada al igual que las demás calles principales de la población, dió comienzo una monumental verbena que se prolongó hasta las dos de la madrugada. Es una lástima que la magnífica plaza ciudad se encuentre en deficiente estado de pavimentación, puesto que en realidad se encuentra empedrada y no pavimentada por lo que hubo que suplir esta deficiencia con camiones de arena que previamente fueron echados en la misma.

La orquesta con sus altavoces, los de las tómbolas y la natural animación producían un ruido ensordecedor que se oía en los barrios más extremos de la población. Más tarde una rondalla que en plan de rondar salió por nuestras calles completó la noche, magnífica por cierto.

A las 8,30 de la mañana del día 7, el disparo de bombas reales y la banda de la Cruz Roja que recorrió las calles de la población dando alegres dianas anunció la festividad del gran día.

A las once de la comparsa de gigantes y cabezudos precedidos por los dulzaineros ha vuelto a despertar el interés de la población pequeña, recorriendo inversas calles de la población.

A las doce y en la parroquia de Santa María, con asistencia de autoridades, e invitados se ha celebrado una misa rezada en conmemoración de la fecha que se celebra.

La misa fue oficiada por el reverendo Padre Ausencio Rodríguez de la congregación del oratorio de San Felipe Neri, con residencia en Alcalá de Henares, al mismo tiempo perteneciente a la Hermandad de Alféreces Provisionales de la provincia de Madrid.

CARRERA DE NATACION Y CONCURSO DE CUCANAS

A la misma hora y en el río Duero se celebró un concurso de cucañas y carreras de natación, resultando vencedores los siguientes:

En cucañas, Alfredo González, Ángel Blanco y Gregorio Jerez, quedando desierto el cuarto premio.

En natación hubo tres concursos para infantiles, juveniles y mayores, en infantiles se clasificaron Pablo Villar, Román Hernández y Antonio Zapatero quedando también desierto el cuarto premio.

En juveniles la clasificación fue la siguiente: Porte, De las Heras, Luis Pío Aranz y Antonio Vegas.



Momento de la imposición de la banda de Reina de las Fiestas, por el alcalde, a la señorita Romeral.—(F. Zapatero)

IMPOSICION DE LA BANDA A LA REINA DE LAS FIESTAS Y SUS DAMAS DE HONOR

A la hora indicada en el programa y en el salón de actos del Ilustre Ayuntamiento tuvo lugar la imposición de las banderas a la Reina de las Fiestas y sus damas de honor en presencia del Ayuntamiento en Pleno y personas invitadas a tal acto.

El señor alcalde don Luis Mateos Martín impuso la banda a la Reina, señorita Mercedes Romeral de Perosanz, quien seguidamente le impuso a sus damas señoritas María Teresa Rodríguez, María Flor España, Amparito Delgado, Margarita Fico, Coronación Rodríguez y María Natividad Rodríguez, siendo acogidas dichas imposiciones con calurosos aplausos de los asistentes mientras Televisión Española iba impresionando las escenas que se iban sucediendo y una zumba de fotografías sacaba instantáneas de los respectivos actos.

A continuación la Reina de las Fiestas y sus damas de honor escoltadas por los macerados municipales hicieron su aparición ante el pueblo desde el balcón del Ayuntamiento renovándose los aplausos del público que se encontraba allí estacionado que de esa manera exteriorizó su acertado nombramiento.

Finalmente la Reina y damas entrantes así como las salientes en unión del Ilustre Ayuntamiento e invitados entre los que se encontraba el delegado del Gobierno portugués doctor Humberto Mello Pereira, fueron obsequiados con un vino español.

Al finalizar el Dr. Humberto Mello Pereira, al que acompañaba su distinguida esposa, pronunció un sencillo brindis haciéndolo por España, bendita nación que se encuentra en su plenitud y también por el tránsito que supone la Reina saliente y la Reina entrante de las Fiestas de Aranda. Las palabras del delegado de la nación portuguesa fueron acogidas con calurosos aplausos.

En las primeras horas de la tarde, los concurrentes portugueses al Certamen presididos por el excelentísimo señor don Humberto Mello Pereira, delegado del Gobierno lusitano en el Festival visitaron al señor alcalde, el que los recibió en presencia de los componentes de la Comisión Permanente Municipal y representación de la Comisión organizadora del certamen. En el curso de la visita el señor Mello Pereira pronunció unas cariñosas y emocionadas palabras, ensalzando la figura del señor alcalde, don Luis Mateos Martín así como el Festival y la importancia que el Festival tiene, tanto en el aspecto artístico como en el político, por servir de vehículo al mutuo afecto que se profesan los pueblos hermanos.

El señor alcalde contestó con breves palabras deseándoles que se consideraran como unos arandinos más y que durante su estancia en esta villa se encontraran como en su propia Patria.

Refiriéndose al Festival, señaló que es tan portugués como español y que el triunfo, tanto de los compositores como de los intérpretes portugueses o españoles, era el éxito del Festival.

Al final les deseó una grata estancia, agradeciéndoles la colaboración que prestan al certamen y muy especialmente al señor Mello Pereira que merecido al interés prestado por el mismo, se ha conseguido el decidido apoyo de las autoridades portuguesas para el mejor éxito y brillantez del mismo.

Terminó con elogiosas palabras para la nación hermana tan querida por todos los españoles.

PARTIDO DE FUTBOL

A última hora de la tarde, se celebró el anunciado partido amistoso de fútbol, entre la Gimnástica Arandina y el Plus Ultra, de Madrid.

BRILLANTISIMA FINAL DEL FESTIVAL DE LA CANCIÓN DEL DUERO

Esta noche se ha celebrado el primer día de la final del Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero.

Asistieron el procurador en Cortes por los Municipios burgaleses y alcalde de Miranda, señor Aragüés, el diputado provincial don Eduardo Mateos, el delegado del Gobierno portugués, D. Humberto Mello y señora y una nutrida representación lusa.

A los acordes del Himno de Aranda hace su entrada en la plaza la "Reina" de las fiestas, señorita Romeral de Perosanz, acompañada por el alcalde, don Luis Mateos Martín y seguida por las damas de la Corte de honor.

Inmediatamente después fue el locutor de Radio Peninsular, Joaquín Díaz Palacios, hizo la presentación del festival, en unión de sus compañeros de la misma emisora y del locutor portugués Arthur Angostino.

A continuación da comienzo la interpretación valedora para el premio de intérpretes, actuando en primer lugar el dúo Radiant, que ejecuta "Sapote de Sare". Seguidamente, Gina María canta "Ternura" y después Francisco Galán tiene a su cargo la interpretación de "El jersey azul". Luego María Clara interpreta un fado, cerrándose el ciclo con "Volvamos al amor", por Silvana Velasco.

A continuación se interpreta el primer lote de cinco canciones finalistas, que han sido sorteadas: en primer lugar, "Plegaria louisiana", letra y música de Sina de Calderón, que interpreta Michel; después, "Aranda do Douro", letra de Arthur Ribeiro.

Colegio Corazón de María

Queda abierto el plazo de inscripción para alumnos de 1.ª enseñanza para el curso 1964-65.
ARANDA DE DUERO

GUIA FACULTATIVA

A. López Gómez GARGANTA - NARIZ Y OÍDOS Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6 Espolón núm. 28. Teléfono 3577	J. M. Francés MEDICINA INTERNA RAYOS X Consulta de 10 a 1 y de 3 a 4 Plaza de Vega 36 - Telf. 5446
S. Iñigo Médico-oculista Consulta de 11 a 2 y de 5 a 7 Lain Calvo, 17, 1.ª Telf. 1311	José Carazo PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja Vitoria, 31, 2.ª - Teléfono 2551
José María Rodríguez Orive ODONTOLOGO Avda. Cid 10 (Edificio Feygón)	F. J. del Campo Alonso PIEL Y VENEREAS Consulta: en la Clínica de San Juan de Dios, sábados de 11 a 1.
J. Gutiérrez Maquizanedo GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS Miranda, 3, 2.ª - Telf. 4975	José Muñoz Avila RINÓN, PIEL Y VIAS URINARIAS A. Bonifaz, 12, 1.ª - Telf. 1538
I. López Sáiz ENFERMEDADES MENTALES Y NERVIOSAS Consulta 12,30 a 2. Telf. 3478 Plaza Santo Domingo de Guzmán, 8, 1.ª	S. Lechuga-Serantes Oculista Consulta diaria Avda. del Cid, 6, 3.ª. Telf. 4452
Dr. Bañuelos OCULISTA Plaza Mayor, 2. Telf. 1068	M. Calvo Pinillos Aparato respiratorio. Corazón. Bronquios. Electrocardiografía. Espirografía. Ventiloterapia. Rayos X. Vitoria. 27. Telf. 3048
Doctor Garzón PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER. ESTERILIDAD Pl. Rey San Fernando, 3, 2.ª Teléfono. 1657	GREGORIO TREVIÑO MEDICINA INTERNA Reumatismos - Rayos X D. de Oviedo. 1.—Tfno. 6523
DR. V.MATEOS LOPEZ CIRUGIA GENERAL, TRAUMATOLOGIA, HUESOS, ARTICULACIONES. RAYOS X Avenida del Cid. 8, 2.ª (Edificio Feygón)	V. OJEDA CARCEDO APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION Análisis Clínicos. — Rayos X Metabolimétrica Consulta, de 10 a 1 y de 4 a 6 Vitoria, 20, 1.ª — Teléfono 3667



La Reina de las Fiestas, acompañada de sus damas, en el vino español que se celebró en el Ayuntamiento.—F. Zapatero

beiro y música de Arthur Rebocha, por Magdalena Iglesias; seguidamente, "Qué horas son", letra y música de Jorge Gallarzo, por Alfredo Garrido; luego, "Balad!", letra de Juan Mariné Barrato y música de Rafael de Jaén, por Silvana Velasco, cerrando esta parte la canción titulada "Namorados de Lisboa", letra de Pablo Lucena y música de Antonio de Andrade, por María Clara.

La actuación de Mary Santpere distrae al público durante unos minutos, siguiéndola después el conjunto "Los peques", que interpretan "T serás mi beile" y "Lo di lo". Jack Carmelo, cantante de la orquesta "Jaravella", interpreta "Motivos de amor" y Luis Andrade "Cancão de marinera".

Se inicia después el ciclo de cinco canciones finalistas, en la forma siguiente: Luis Garvey, con "Un pacto", letra de Amaro Regueiro y música de José Luis Navarro; Gina María con "Contrabando de beishinhos", letra de Hernani Correia y música de José Santos Rosa; "Soleidad", que interpreta el letrista y compositor mirandés José Ignacio Angulo Merino; Jack

Carmelo, con "Como no", letra y música de Guillermo Lezcano y, finalmente, se interpreta "Cancão da vida", letra de Jerónimo Braganche y música de Nobregas da Sousa.

Cierran esta primera jornada de la final "Los Llaneros", que como invitados de honor interpretan las canciones "Uma Llanera" y "Carmíña", y por último, Mochi interpreta "Yo".

Mary Santpere tuvo una nueva actuación, finalizando así esta noche magnífica del primer día de la final del V Festival hispano-portugués de la Canción del Duero, que ha sido retransmitida por Radio Peninsular, la cadena de Radio Nacional de España, la Cadena Azul de Radio y las emisoras Radio Club Portugueses de Lisboa y Oporto.

El público, que llenaba por completo los tendidos de la plaza de toros y la mitad de las sillas del ruedo aplaudió con entusiasmo las diferentes actuaciones del magnífico programa que acabamos de presenciar.
J. S. J.



2,15: Avance de Telediario.
2,17: Primera página.
2,30: Viaje por España.
3,00: Telediario.
3,20: Telecrónica internacional.
3,30: Fin de semana.
3,40: Discorama.
4,00: Final del programa.
4,01: Dibujos animados.
4,10: Sesión de tarde.
6,00: Nuestro amigo el libro.
6,30: Cine cómico.
6,45: Solo para menores.
7,00: Avance de Telediario.
7,02: Visado para el futuro.
7,30: Aventuras de Pablito.
8,00: El barquito de papel.
8,40: Baraja musical.
8,55: Mundo ligero.
9,00: 30 grados a la sombra.
9,30: Telediario.
9,50: El tiempo.
9,55: Marcando el compás.
10,00: Ayer noticias, hoy día, nero.
10,30: Gran parada.
12,30: Telediario.
12,50: El programa de mañana.
12,55: Medianoche.
1,00: Cierre.

Grave accidente de tráfico en Santolaia de Bureba

Han muerto tres personas

A la hora de cerrar esta edición recibimos la noticia de que en las inmediaciones de Santolaia de Bureba, ha ocurrido un grave accidente de tráfico, a consecuencia del cual han muerto tres personas.
Hasta ahora desconocemos detalles relativos a la identidad de las víctimas, si bien se sabe que un camión de pescado que procedía de La Coruña y se dirigía a Bilbao chocó contra la zaga de una "Sava", yendo a empotrase en un árbol, después de lanzarse contra otro camión, que se había parado al observar el accidente primitivo.
Según noticias fidedignas, los dos ocupantes del camión de pescado, así como el conductor de la "Sava" perecieron en el acto.

GAFAS SOL GRADUADAS

COLOR UNIFORME PATENTE MUNDIAL UNILUX
EN EL ORO ZAMORA LAIN CALVO 28

DEPORTES



GALILEA se despide



Ayer recibimos la visita de Galilea, el buen jugador del Burgos y que por haber fichado con el Córdoba, vino a despedirse de nosotros, rogándonos que, al propio tiempo, patentásemos asimismo su despedida a la afición, que tanto le ha animado y con tanto cariño le trató en el curso de dos temporadas en que ha figurado en las filas burgalesas.

Al agradecer la atención de Galilea, todo un caballero deportista, le deseamos toda clase de éxitos en Córdoba y que los triunfos le acompañen en el futuro, como se merece y todos los aficionados burgaleses lo desean.

Historia del torneo «Ramón de Carranza»

El Benfica es el único Club extranjero que venció en el certamen gaditano

En veintinueve encuentros, se marcaron 138 goles, manteniendo Di Stéfano el liderato de los goleadores con ocho tantos

Veintitrés Clubs han intervenido en sus nueve ediciones disputadas, de los cuales quince son extranjeros

Por Manuel MERCHANT

El torneo de fútbol, con carácter interprovincial, que sentó cátedra de brillantez, potencia y animación en todas sus ediciones, es el que lleva el nombre de «Ramón de Carranza» y que organiza, monta y patrocina el Ayuntamiento de Cádiz, el cual se celebra en el estadio que lleva el nombre del trofeo. Marcó la pauta para los demás certámenes futbolísticos que se celebran en la época estival en nuestro país y algunos europeos y es, sin duda, el que mejor porcentaje de fama e importancia posee en el mundillo futbolístico europeo.

El trofeo «Ramón de Carranza» tiene un nombre insigne e ilustre: el del alcalde de Cádiz, ese dinámico y entusiasta del balompié don José León de Carranza, marqués de Villaparedes, que tan diestramente dirige la organización del torneo, como diestra y eficaz es su labor en la presidencia del Municipio gaditano. En la actualidad el más arrojado posesor es el que más arrojado posee en la afición futbolística. Durante los días de la celebración del certamen, Cádiz, la bella «taçta de platas», es un hervidero de gentes. Es el centro de reunión de todos los buenos catadores de fútbol del país y extranjero.

La décima edición del torneo gaditano es de una calidad excepcional. Vuelve el potente club Benfica, el discutido Real Madrid, el famoso River Plate y el Betis, nuevo en la plaza, que buscarán el triunfo final en los días 29 y 30 de Agosto, ante un difícil y enterado público. VEINTITRÉS CLUBS PARTICIPANTES

En las nueve ediciones del torneo «Ramón de Carranza» que se han disputado, han intervenido veinte clubs de fútbol, todos ellos de la máxima popularidad y potencia balompédica. Quince clubs extranjeros participaron, correspondiendo al fútbol italiano la máxima representación con el Roma, Milán, Inter y Fiorentina; por Portugal, Atlético de Portugal, Os Belesenes y Benfica; por Francia, Racing de París y Stade de Reims; dos argentinos, San Lorenzo de Almagro y River Plate; Wiener Sport Club, inglés; Peñarol, de Montevideo; Standard, de Lieja y Eintrach, de Francfort.

Por parte española han sido ocho los clubs que han disputado este trofeo, siendo los que más jugaron Sevilla y Barcelona, con cuatro torneos; Real Madrid, con tres; Atlético de Madrid y Atlético de Bilbao, con dos y Zaragoza y Valencia con uno cada uno.

Se da la circunstancia de que en los clubs extranjeros ninguno volvió al año siguiente al de su actuación, excepto el Benfica y el River Plate, que este año intervienen por segunda vez. Los portugueses con objeto de intentar revalidar el preciado trofeo que lograron en la edición anterior, con todos los merecimientos.

SEVILLA, REAL MADRID, BARCELONA Y BENFICA, VENCEDORES

En las nueve ediciones del torneo «Ramón de Carranza» que se han disputado, han intervenido veinte clubs de fútbol, todos ellos de la máxima popularidad y potencia balompédica. Quince clubs extranjeros participaron, correspondiendo al fútbol italiano la máxima representación. Quince clubs extranjeros participaron, correspondiendo al fútbol italiano la máxima representación con el Roma, Milán, Inter y Fiorentina; por Portugal, Atlético de Portugal, Os Belesenes y Benfica; por Francia, Racing de París y Stade de Reims; dos argentinos, San Lorenzo de Almagro y River Plate; Wiener Sport Club, inglés; Peñarol, de Montevideo; Standard, de Lieja y Eintrach, de Francfort.

En la edición de este año se anuncia la presencia de cerca de dos centenares de invitados de la Prensa, Radio y Televisión española, portuguesa, italiana y francesa. Se esperan unos veinte mil espectadores a lo largo de los cuatro partidos.

Los cuatro primeros torneos fueron dirigidos por los árbitros españoles señores Cabrera, Alfaro, Asensi y Birigay, respectivamente en los tres primeros y Blanco Pérez y Ortiz Mendivil en el cuarto. A partir del quinto intervino un árbitro extranjero. En aquel año fue el belga Grahain con el español García Fernández; en el séptimo, son dos árbitros extranjeros los que dirigieron el torneo: Le Belle (Italia) y Barberán (Francia); en el octavo, González Echevarría y el francés Eurdokian y el francés Eurdokian y el francés Eurdokian.

Resumiendo, el Real Madrid mantiene el mejor palmarés en el certamen, con tres actuaciones y con tres victorias; Sevilla con tres triunfos en cuatro actuaciones; Barcelona con dos éxitos en cuatro intervenciones y Benfica debutó y venció.

(Un servicio deportivo especial para Agencia Fiel)

Como nota curiosa diremos que el jugador Seminario, recientemente fichado por el Barcelona, ha jugado el trofeo Ramón de Carranza defendiendo a dos clubs. Primero, al Zaragoza, marcando un gol y últimamente en el Fiorentina, siendo autor también de un tanto. Idéntico caso tiene el ariete Pello que primero lo hizo en el Sevilla y más tarde con el Real Madrid, en cuyas filas marcó un gol.

OTRAS NOTAS

Se lanzaron veintidós penaltys, siete en los siete primeros encuentros, dieciséis en el octavo y uno, parado por Ritta, en el noveno.

El Burgos gestiona la celebración de varios encuentros amistosos

De momento, se ha pensado en el Plus Ultra y el Valladolid

A los aficionados al fútbol de nuestra capital y provincia, les gustaría que cada día el Burgos nos facilitase un montón de noticias, relacionadas con el Club, con el nuevo campo, con posibles fichajes, etc.

Naturalmente, las cosas no se producen de repente y en cascada. Hay que «madurarlas» y es entonces, cuando pueden hacerse públicas. Se entiende, sin riesgo de posteriores rectificaciones o enmiendas.

Hoy por hoy nos limitaremos a decir, transcribiendo la información que ayer nos facilitó el vicepresidente del Burgos, señor Estévez, que se están realizando gestiones para concertar algunos partidos amistosos a celebrar con anterioridad al comienzo de la temporada oficial. En principio se tiene pensado jugar —luego habrá que ver si pueden confirmarse estos deseos— el día 23 en Madrid, contra el Plus Ultra y el día 30 en Valladolid contra el titular de la ciudad del Pisuerga.

Si por el contrario no se jugase fuera el día 30, el Burgos lo haría aquí, quedando por aclarar si podría ya en el nuevo estadio de «El Plantío», o todavía en el inolvidable Zatorre.

Entre los días 17 y 22, nos dijo el señor Estévez, es posible que el Burgos juegue un partido contra la Arandina, en la capital de la Ribera. Por cierto, hoy mismo marcharán a Aranda el señor Estévez y el entrenador, don Pedro Torres, para asistir al encuentro que disputarán mañana la Arandina y el Salamanca, vencedor éste último del torneo «Canción del Duero».

La directiva del equipo ribereño mostró interés en que se alincasen en sus filas, para este encuentro, los jugadores blanquinegros Gutí y Paquito. Peticion que va a ser atendida. Por otra parte, junto con los dos jugadores citados se desplazarán otros dos, Fernández y Pita, que serán observados por el señor Torres en este mismo partido, que dará comienzo a las cinco y media de la tarde.

Antes de terminar nuestra entrevista, el señor Estévez nos recordó que el ex-entrenador del Burgos, señor Ortíz, ha suscrito compromiso con el Salamanca.

Ciudad Deportiva Militar General Yagüe
«LA GARROCHA»
HOY, A LAS 11 DE LA NOCHE
GRAN VERBENA
Amenizada por orquesta. — (Se exige chaqueta y corbata)
SE SIRVEN CENAS. — Teléfono, 6161

Tres medallas de oro para España

En los campeonatos militares internacionales de atletismo

La Coruña. — En el estadio municipal de Riazor se ha celebrado la segunda jornada de los campeonatos mundiales de atletismo militar. Bajo la presidencia de las autoridades corruñesas y del general delegado presidente del CISM. Como en la jornada anterior el estadio se hallaba abarrotado de público. Presidió un tiempo magnífico estas segundas jornadas, en las que cabe destacar la magnífica actuación del corredor español Salgado, que se alzó en los 3.000 metros obstáculos con la segunda medalla de oro conseguida por el equipo español.

La primera fue lograda ayer por el lanzador de peso Díaz de la Gándara.

En la final de 3.000 metros obstáculos que fue la más disputada, y en la que dio la sorpresa el español Salgado que se alzó con la victoria en un tiempo de 8 minutos 58 segundos 6 décimas, estableciendo un nuevo récord mundial del CISM.

A continuación se clasificaron:

1. Labidi, Túnez, 8-56-3/10.
2. El Ghazi, Marruecos, 5-57-6/10.
3. Mastouri, Túnez, 9-01-00.
4. Fernández España, 9-08-4/10
5. Shah, Pakistán, 9-11.
6. Kheriri, Túnez, 9-21-4/10.
7. Leóni, Italia, 9-32-4/10.
8. Rial, Italia, 9-33-6/10.
9. Merý, Francia, 9-35-6/10.
10. Villemis, Países Bajos, 9-42-6/10.
11. Cándido, Portugal, 9-58-6/10
12. Keogh, Irlanda, 10-21-6/10.

Al terminar esta prueba, el atleta español fue acogido con nutridos aplausos y, entre ovaciones, cortó la cinta de llegada.

A continuación, el ministro de Información y Turismo señor Fraga Iribarne, le entregó la medalla de oro, que es la segunda que conquista España en estos campeonatos internacionales militares.

Mañana se disputará la tercera jornada de atletismo, que empezará a las diez y media de la noche y en la que será estrenada la iluminación artificial del estadio municipal de Riazor.

Las atletas burgalesas entre las mejores de España

Han establecido nuevos records provinciales

Mañana interesantes pruebas en la Deportiva

Son notorios los progresos que día a día van haciendo las atletas burgalesas, que ya se han situado entre las mejores de España.

En la reunión celebrada el domingo pasado, en las pistas de la Ciudad Deportiva, Rosa María Nebreda batió el récord de Burgos de salto de altura, estableciéndolo en 1,34 m., lo que constituye la segunda marca nacional del año. Por su parte, Albina Gallo, batió el récord provincial de lanzamiento de peso y jabalina, lanzando la bola a una distancia de 8,35 m.

Tras ellas se clasificaron Rosa María Nebreda y Tere Abad, con tiros de 7,99 y 7,94 m, respectivamente, con lo que se situaban entre las diez mejores marcas de España.

Ya de por sí, estos datos son suficientemente elocuentes como para añadir cualquier otra cosa por nuestra parte. Al paso que van estas señoritas, no tendrá nada de particular que cualquier día, acaso no tardando, nos den la alegría de lograr para Burgos más de un título nacional.

Entretanto, para mañana está prevista otra gran reunión en las mismas pistas de la Ciudad Deportiva. Dará comienzo a las diez y media de la mañana, interviniendo atletas masculinos y femeninos.

A dicha hora están programadas pruebas de 400 metros vallas y triple salto. A las once menos cuarto, la de 1.500 metros lisos. A las once, 80 metros vallas y salto de altura. A las once y cuarto, salto de longitud y lanzamiento de disco. A las once y media, 200 m. lisos y lanzamiento de peso. Finalmente, a las doce menos cuarto, 400 metros lisos, femenino.

Esperamos que sea mucho el público que acuda a presenciar estas interesantes pruebas.

AYER, EN VITORIA

Vitoria.—Toros de Alipio Pérez Sanchón. El Viti, oreja en el primero y dos en el cuarto. Palmeño, que sustituyó a Paco Camino, cumplió en el segundo y pitos en el quinto. El Jerezano, una oreja en el tercero y palmas en el último.

EN MALAGA

Málaga.—Octava de feria, de Beneficencia. Lleno impresionante, habiéndose cotizado las entradas en la reventa a altos precios. Asisten los ministros de Obras Públicas, Vivienda y secretario general del Movimiento. Toros de don Carlos Núñez.

El Litri, dos orejas en su primero y una vuelta al ruedo en el otro. Curro Romero, una oreja en el segundo y dos orejas, rabo y vuelta al ruedo en el último. Los tres diestros dan dos vueltas al ruedo en hombros, saliendo así por la puerta grande.

UN PRECIOSO ENCIERO PARA MAÑANA

Las numerosas personas que han pasado por los corrales de la plaza, para admirar los seis novillos de la ganadería de

D. Félix Gamo que serán lidiados mañana por los diestros Montero, Pedrete y Lalanda, han salido encantados de la presencia de los bichos, que forman un precioso encierro.

Lógicamente, pues, el ganado constituye ya una firme garantía de que el arte y la valentía de los diestros han de tener adecuada «materia prima» para brillar a gran altura.

Por tanto, es natural la expectación que existe ante el festejo que la empresa de nuestra plaza ha montado en honor de los aficionados, para que éstos se diviertan y calibren exactamente la gran valía de esos jóvenes toreros que ante ella comparecerán mañana en el viejo coso de Los Vadiños.

LOS CARTELES DE HARO Y CALAHORRA

Logroño.—Ya se conocen los carteles de toros de las fiestas patronales de Haro y Calahorra, dos de las más importantes localidades riojanas. En la primera torea el día 8 de Septiembre: «El Cordobés», José María Montilla y Amadeo Dos Anjos. En Calahorra, también «El Cordobés», Miguel Mateo «Miguelín» y Gabino Aguilar.

Plaza de Toros de BURGOS
Empresa Martínez Elizondo

Mañana, día 9 de Agosto
a las cinco y media de la tarde
EXTRAORDINARIA NOVILLADA

Seis seleccionados novillos de la acreditada ganadería de don Félix Gamo, para los famosos novilleros

Andrés MONTERO
Pedro Fernández «PEDRETE»
Gregorio LALANDA

Normas para compra de canales de cerdo

Durante la campaña 1964-65

Madrid. — El día uno de Octubre próximo entrará en vigor la circular de la Comisaría general de Abastecimientos y Transportes sobre las normas para la compra de canales de cerdo durante la campaña 1964-1965.

Durante la campaña próxima comprará las canales de cerdo que se le ofrezcan a tenor de la siguiente escala de precios, en los que van incluidos el valor íntegro de los despojos:

Espesor del tocino. — Máximo de 2,5 centímetros, 37 pesetas kilo canal; de 2,6 a 3,5 centímetros, 36 pesetas; de 3,6 a 5 centímetros, 35 pesetas; de 5,1 a 6 centímetros, 34 pesetas; y de 6,1 a 7 centímetros, 33 pesetas.

Aquellas canales cuyo espesor de tocino rebase siete centímetros experimentará una depreciación de 0,50 pesetas kilo/canal por cada centímetro ó fracción que exceda dicha cifra. No se admitirán canales que arrojen un peso inferior a 70 kilos. Los cerdos que rebasen de 140 kilos en peso vivo, así como los reproductores machos o hembras, no son objeto de precio de garantía.

La compra de las canales se realizarán en los mataderos industriales que se seleccionarán al efecto por la Comisaría general entre las industrias del ramo que deseen colaborar y reúnan las condiciones indispensables.

Los ganaderos que deseen vender a ese organismo ganado porcino a los precios señalados les ofrecerán por escrito, con quince días de anticipación, como mínimo, a la Delegación provincial de Abastecimientos de

la provincia concretando el número de cabezas y fecha en que estarán dispuestas para la entrega.

Los portes y gastos del ganado, hasta el momento de su sacrificio, correrán a cargo de los ganaderos y los gastos de sacrificio serán de cuenta de la Comisaría general que los establecerá con carácter general para todos los mataderos mediante acuerdo con el Sindicato nacional de Ganadería.

La relación de los mataderos frigoríficos o industriales designados por la Comisaría general será publicada en los periódicos de las provincias respectivas y en los nacionales, para conocimiento de los ganaderos.

Cuando la media ponderada de las cotizaciones de las reses, sacrificadas en los mataderos de Madrid, Barcelona, Valencia y Bilbao superen en un 15 por ciento a los precios de garantía establecidos en la orden de la Presidencia del Gobierno, la Comisaría podrá ofrecer al consumo y a la industria las canales porcinas procedentes de las adquisiciones que realice de acuerdo con las presentes normas y el precio de venta será más barato o frigorífico será el señalado como indicativo de conservación en el artículo 6 de la mencionada orden.

La campaña de adquisición de canales terminará el 31 de Mayo de 1965.

La calzada es peligrosa. Permanezca en ella el menor tiempo posible. Es importante cruzar por el camino más corto, que es el que dura menos tiempo.

VISITAD EN SANTANDER
BAZAR SAN CARLOS
(EL PALACIO DEL JUGUETE)

Allí encontrará el mejor surtido en artículos de recuerdo, bisutería y toda clase de caprichos para hacer un bonito regalo. Visiten sus exposiciones de planta baja y primera planta. Los precios más baratos y el mejor surtido. La Casa preferida por todos los que visitan Santander.

EL MAYOR SURTIDO EN ARTICULOS DE CONCHA

< BECEDO. 7 >

Banco Español de Crédito
Domicilio Social: Alcalá, 14. — MADRID

Capital desembolsado y reservas. 3.669.419.539,56 Ptas.
503 DEPENDENCIAS EN ESPAÑA Y AFRICA
Departamento de extranjero: Cedaceros. 4. MADRID

SUCURSAL DE BURGOS
Almirante Bonifaz, 15 (edificio de su propiedad)

URBANA. — Calle Miranda, 3 (frente Estación Autobuses) ESTA ESPECIALMENTE ORGANIZADO PARA LA FINANCIACION DE ASUNTOS RELACIONADOS CON EL COMERCIO EXTERIOR. SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO Y LIBRETAS DE AHORRO.

CHEQUES DE VIAJE
SUCURSALES EN LA PROVINCIA: Aranda de Duero, Briviesca, Lerma, Melgar de Fernamental, Miranda de Ebro, Pradoluengo, Roa de Duero, Villadiego y Villarcayo

(Aprobado por el Banco de España el 30 de Noviembre de 1963, con el número 6.052).

Fútbol en la provincia

Pradoluengo C. F. 3, C. D. Lerneño 2

Lerma (De nuestro corresponsal).—El pasado domingo se jugó en Pradoluengo el partido valdeoro para el campeonato «Los Infantes de Lara» que organiza el C. D. Salas.

Bastante público y buen tiempo para la práctica del fútbol. Comenzó el partido con do-

minlo alterno, sucediéndose jugadas de peligro para ambas puertas.

A los 25 minutos, no obstante, marcó el equipo local por mediación de Javi. Tras diversos fallos ante la portería local por el equipo visitante, nuevamente es Dioní el que en clara fuera de juego marca el segundo.

Una briosa reacción del equipo lerneño da lugar a que su extremo Benito marque, poniendo el tanteo en 2-1. A los cuarenta minutos de esta primera parte, el equipo forastero, por medio de Angel, marca de nuevo, al no poder bloquear el portero local el tiro por su derecha, no obstante y de forma inexplicable, el tanto es anulado por el juez de la contienda, pese a las protestas del equipo de Lerma. Sigue presionando el equipo visitante. El fruto de la fuerte presión es un nuevo gol, esta vez válido, que se marca por Fuentes III.

Ante este gol se anima el partido y a los quince minutos es nuevamente el D. Lerneño quien por mediación de su interior Alonso marca, sacándose el árbitro una falta de la manga, en la cual basta la anulación del tanto logrado, que provoca la justa protesta de los jugadores lerneños, consultando el juez al público quien se inclina incluso por la validez del tanto. No obstante y después de nueva consulta a los jueces de línea, el tanto es anulado por fuera de juego de Benito, quien no intervino en la jugada por hallarse alejado.

Finalmente y tras la interrupción del partido, puesta la pelota en juego, el equipo local logra el definitivo 3-2, pese a ser bloqueado el balón por Martínez quien empujado por dos jugadores locales, penetra en el marco al caer al suelo el balón bloqueado.

Por el equipo visitante cabe destacar su juego de conjunto, que realizó vistosas jugadas, mostrándose muy superior al equipo local.

Por el Pradoluengo su interior Javi, Fernando y el trío defensivo, a ratos.

El árbitro, francamente mal, con desconocimiento total de las más elementales reglas del juego y actuando como un jugador local más, incomprensible en su decisión de anular los dos tantos al C. D. Lerneño, ni sancionando la falta que dio lugar al tercer tanto local.

<Tito> en Burgos

Iniciará los entrenamientos del Juventud el viernes

Ayer, a mediodía, llegó a nuestra ciudad don Amadeo Núñez, más conocido deportivamente por «Tito», que será, como saben nuestros lectores por haberlo hecho público a través de estas mismas columnas, el entrenador de esta temporada de los jugadores del Deportivo Juventud.

«Tito» es ya un viejo conocido y amigo, cuyas dotes de preparador son bien conocidas de los aficionados. Por esa amistad y por delicadeza, tuvo a bien honrarnos anoche con su visita, para saludarnos y, al mismo tiempo, rogarnos transmitiéramos su saludo a todos los burgaleses, cosa que hacemos con sumo gusto.

Le acompañaba en su visita el secretario del Club y también excelente amigo, don Luis Pérez Arribas.

Pese a que el tiempo apremiaba, inquirimos la fecha en que darán comienzo los entrenamientos. A este respecto nos informaron que, de momento, el martes verá Tito con qué y cuántos jugadores cuenta y cuáles otros pueden ser necesarios. Por lo demás, los entrenamientos darán comienzo el día 14.

Nuestra bienvenida a «Tito». En días sucesivos iremos concretando más detalles.

Padres, vosotros debéis de ser los mejores maestros de tráfico de vuestros hijos. Empezad educándolos para que no se «molesten» tantamente en la vía pública. No dejes jugar en la calzada. Enseñales a respetar las normas de tráfico y a tener sus salidas.

Carpintero montador
para fábrica de harinas en capital de provincia, se necesitan

INFORMES:
GONZALO BARCENILLA
Plaza Primo de Rivera, 13. — LOGROÑO

