

Nuevas violencias en Chipre

El desarrollo económico de la URSS aboca a un proceso de regresión

Se perfecciona en EE. UU. un tipo de avión que podrá volar a 3.200 kilómetros por hora

Imposición de la medalla de oro de Madrid a don Juan José Fernández Villa
La electuó el alcalde de la Villa en una solemne ceremonia



Madrid. — La medalla de oro de Madrid le ha sido impuesta al secretario del Ayuntamiento, don Juan José Fernández Villa, por el alcalde en un solemne acto celebrado en el salón Goya del Ayuntamiento y al que asistieron concejales de la actual corporación y de las precedentes, así como numerosos funcionarios.

El conde de Mayalde en breves palabras destacó la caballerosidad, lealtad e inteligencia puesta de manifiesto durante los once años que desempeña la secretaría de la Corporación.

IMPOSICION DE OTRA MEDALLA

La Coruña. — La imposición de la medalla de oro de la provincia a la Sección Femenina, en la persona de su delegada nacional Pilar Primo de Rivera, se ha celebrado a la una de la tarde en el salón de la presidencia de la Diputación provincial.

Un niño que pesó al nacer siete kilos
Y mide 67 centímetros

Ubeda. — La esposa de don Florentin Navarrete, funcionario judicial en Cazorra, ha dado a luz en un sanatorio de esta ciudad un niño que pesa cerca de siete kilogramos y mide 67 centímetros de estatura. Tanto el peso como altura de este recién nacido son extraordinarios en grado sumo y más tratándose de un primer parto.

COMIENZAN LAS FIESTAS DE LOS ESTUDIANTES



Con una brillante velada, celebrada anoche en el "Casino", el S. E. U. inauguró las fiestas de los estudiantes, efectuándose la proclamación de su "Reina" y Corte de honor. En nuestro grabado, el subdirector de la Escuela Técnica de Aparejadores imponiendo la beca de "Reina", a la señorita Rosa María Vilar, que en la segunda placa aparece acompañada por las señoritas Elena Chamón, Mercedes Fernández-Villa, Tere Herrera, Milagros Román y María Luisa Avila, integrantes de su corte (Foto FEDE).

Funerales por los Reyes españoles



Como todos los años se han celebrado en el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial los funerales por Don Alfonso XIII y demás Reyes fallecidos de las dinastías españolas. En la foto, el Príncipe Juan Carlos de Borbón y su primo D. Alfonso, durante los funerales.—(Foto Fiel)

Hoy llegará Fraga a Lisboa y mañana lo hará López Bravo a la capital marroquí

Misa por el alma del Rey D. Alfonso XIII, en Roma

Se rebasa el «record» de 13.000 visitas diarias a la «Exposición Goya» de Londres

Roma.—En la iglesia española de Santiago y Montserrat y en la capilla donde reposan sus restos junto a los del Papa Alejandro VI, se ha oficiado esta mañana una misa en sufragio del alma de don Alfonso XIII por el rector de la iglesia, monseñor Miguel Roca. Asistieron la Infanta Doña Beatriz de Borbón y de Tornoña con sus hijos.

ANUNCIA LA VISITA DE FRAGA

Lisboa.—La secretaría nacional de Información hace público hoy un comunicado anunciando la llegada para mañana, domingo, del ministro español de Información y Turismo que visitará Portugal invitado por el Gobierno portugués.

AUMENTA LA AFLUENCIA DE VISITANTES A LA «EXPOSICION GOYA»

Londres.—En la prisa final por contemplar la exposición "Goya y su tiempo", instalada en la Royal Academy y de la que quedan solo dos días, las multitudes han aumentado prodigiosamente.

Ayer y anteayer, el número de visitantes alcanzó a más de los 13.000 que venían acudiendo todos los días y que constituye un "récord" de todos los tiempos para asistencias en Gran Bretaña a exposiciones artísticas.

EL VIAJE DE LOPEZ BRAVO MARRUECOS

Rabat.—El lunes, a las dos de la tarde, es esperado en Casablanca el ministro español de Industria, en compañía del embajador señor Aznar.

Por vez primera en la Historia el Papa ha estado representado en una ceremonia greco-ortodoxa

El autor de «El Vicario» expulsado de los cantones suizos de Zurich y Basilea

Londres.— Por vez primera en la Historia de las Iglesias Católica y Ortodoxa, el Papa ha estado representado en una ceremonia litúrgica greco-ortodoxa.

La ceremonia fue la coronación del nuevo metropolitano Thyatira monseñor Athenágoras en la catedral griega de Londres y el representante del Papa ha sido el delegado apostólico en Gran Bretaña arzobispo Cardinale.

EXPULSADO

Roma.— El escritor alemán Rolf Hochhuth que ya había sido expulsado del cantón de Zurich ha sido ahora también expulsado de Basilea "para no comprometer la paz confesional de la población".

La conmemoración de «XXV años de paz española» se desarrollará del 1 de Abril al 31 de Diciembre

S. E. el Jefe del Estado autoriza la filmación de una película sobre su vida

Habrán exposiciones, competiciones deportivas, conciertos, "Festivales de España" en 50 ciudades ediciones y un sorteo extraordinario de la Lotería

Madrid.— En el Club Internacional de Prensa se ha celebrado, en la tarde de hoy, una recepción a los informadores de Prensa, Radio y Televisión, así como corresponsales extranjeros, convocada por el director general de Información y Comunicación general del XXV aniversario de la paz española, con el fin de dar cuenta a los informadores de los preparativos en curso para la celebración nacional de aquella efeméride. Asistieron con el ministro de Información, señor Fraga Iribarne, el subsecretario de Turismo, directores generales, subsecretarios, representantes de la crítica, nacional, de la música y directivos del citado Club Internacional de Prensa.

Se instalará en Huesca una Universidad laboral

Expertos españoles supervisarán libros de economía sobre Iberoamérica que se redactarán en EE. UU.

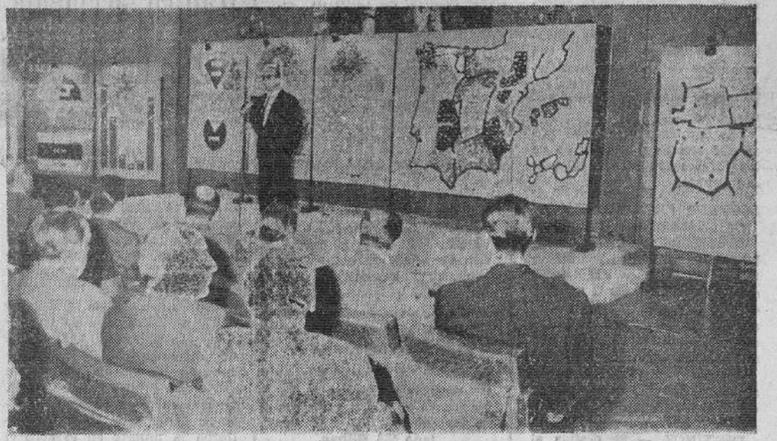
Madrid.—Un grupo de destacados economistas españoles supervisará una importante serie de veinte libros económicos acerca de los países iberoamericanos. Estas publicaciones serán editadas por una entidad internacional con sede en Washington. Los citados libros llevarán títulos genéricos, tales como "Cuarenta millones de mejicanos", "Siete millones de chilenos", "Once millones de peruanos", etc. etc. El proyecto fue presentado al organismo de Washington por Jorge Guzmán Hernández, quien, en unión de los citados economistas y de varios artistas españoles, realizó, en 1959, para el Banco Exterior de España, el libro "Treinta millones de españoles", que ha sido el génesis de estas ideas.

Los textos básicos serán redactados en Washington e impresos en España, de donde se distribuirán a Hispanoamérica.

Huesca.—Por disposición del ministro de Trabajo será instalada en Huesca una Universidad laboral, noticia que, al conocerse, hizo que se formara una jublosa manifestación pública presidida por las autoridades que se dirigió al Gobierno Civil para testimoniar a la primera autoridad provincial la gratitud de la provincia por tan importante decisión y hacer presente el agradecimiento de Huesca al Caudillo y a su Gobierno.

Bilbao.—Ha sido botado hoy el "Newton", buque especial para el transporte de gases licuados de petróleo y similares, segundo de los construidos en España para "Návigas, S. A."

PROMOCION PROFESIONAL OBRERA



El ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, durante la exposición del programa de Promoción Profesional Obrera ante los presidentes de las Secciones Sociales y Económicas y a los periodistas, en el Ministerio. El programa prevé en su etapa inicial la transformación de 800.000 braceros y peones en profesionales especialistas y cualificados mediante la inversión de 1.895 millones de pesetas aportados por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo, el Seguro de Desempleo y el Instituto Nacional de Previsión.—(Foto Fiel).

Importantes declaraciones de Ullastres sobre importación de productos agrícolas

Explicó la posición del Ministerio y analizó profundamente los problemas del campo

Madrid.—Durante las sesiones de la Asamblea general de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, recientemente celebrada en Madrid, se han hecho afirmaciones sobre la política de importaciones de productos agrícolas, especialmente alimenticios, que han trascendido ampliamente a través de la Prensa a la opinión pública. Para ampliar la información sobre un tema de tan fundamental interés para agricultores y ganaderos y que por otra parte afecta a todos y cada uno de los consumidores españoles en el vital sector de los gastos familiares de alimentación, un redactor de la Agencia "Cifra" ha solicitado una entrevista del ministro de Comercio, señor Ullastres, que gustosamente ha accedido a ella en la tarde de hoy. De ella entresacamos lo siguiente:

Sobre el tema de la carne de cerdo, manifestó:

"Los españoles recordarán seguramente — muy especialmente las amas de casa — el alza que experimentó este artículo durante los años 1961 y 62 como consecuencia de la aparición de la peste porcina. Tal subida de precio correspondía a la que había experimentado para el productor, ya que en matadero los precios para el cerdo blanco de calidad normal, desde Enero de 1961 a Enero de 1963, habían subido de 34 a 43 pesetas, aproximadamente, kilo canal. Como consecuencia de dicha subida y de la escasez del producto en el mercado hubo que realizar algunas importaciones durante los años 1961 y 62: en total, unas 19.600 toneladas entre los dos años, lo que sobre un consumo nacional de más de medio millón de toneladas en el mismo periodo de tiempo representaba el 3,8 por ciento de aquel, cantidad que, dada la presión alcista del mercado, no representaba, como puede verse, gran cosa.

"A finales de 1962, los precios dejaron de subir, pero no bajaron en matadero. En los primeros meses de 1963, el kilo en matadero siguió pagándose alrededor de 42 pesetas, hasta Abril de dicho año. Durante los meses de Enero, Febrero, Marzo y Abril, hasta el día 15, las importaciones contratadas fueron de unas 6.200 toneladas, previstas en principio para llegar a lo largo del año a cubrir las necesidades totales del consumo en fresco de la industria.

Un niño prodigio

Ha confeccionado un fichero con todas las grandes personalidades del Mundo

Manzanares (Ciudad Real).— Un fichero en el que aparecen todos los Reyes y jefes de Estado así como los más destacados ministros, generales y otras muchas figuras de todo el Mundo, ha confeccionado el niño de diez años José Luis Merchán Navarro, al que sus amigos llaman "archivo viviente". José Luis Merchán es un destacado alumno en las disciplinas históricas y está considerado poco menos que como "niño prodigio" en cuanto a su memoria, asimilación y conciencia.

"Pero con fecha 19 de Abril de 1963, el Sindicato de Ganadería se dirigió al Comisario de Abastecimientos exponiendo que, después de ponderadas las necesidades nacionales y las de importación de modo que no ocasionasen lesión a los intereses de la producción, solicitaban que se importasen 120.000 ca-

Postal

Ahora, los autobuses

La avanzada hora a que concluyó la sesión plenaria del viernes —con largo preámbulo de aplazamientos en el seno de la Sala de Jueces, concretamente tres horas de previo cambio de impresiones entre los editores— nos impidió recoger en nuestra «Postal» de ayer el comentario lógico de los acuerdos adoptados por la Corporación municipal.

Digamos en primer término, —porque no quita lo cortés a lo valiente y, además, lo primero es lo primero— que nos agradan las disposiciones municipales relativas a las zonas de ubicación industrial. Muchas cosas tiene que hacer, a este respecto, el Ayuntamiento. Y muchas hará. Así lo esperamos. Mas todo requiere principio y hay que confesar que esa iniciación no está mal, ni mucho menos. Sinó al contrario, muy bien.

Mas formulado ese sincero y justo elogio, hemos de decir, con idéntica claridad y análoga firmeza, que ya no está tan bien la modificación de las tarifas del Servicio de Autobuses.

No desconocemos que las vigentes rigen desde que comenzó a actuar —y hace de esto más de una decena de años—, mas ello no es obstáculo para que afirmemos, asimismo, que la elevación nos parece, en general, aun contando con que subsisten las bonificaciones para estudiantes, obreros, etc., excesiva en alto grado.

Si, desde luego, una elevación prudencial, hubiera parecido no solo lógica sino hasta necesaria a los usuarios, que son la gran mayoría de los burgaleses. Pero a ese extremo, de un cien por ciento, seguramente que muy pocos serían quienes la conceban justificada, cuando menos mientras, de una manera adecuada, no se formule alguna aclaración que contraponga con explicaciones satisfactorias la razón de esa proporción tan alta entre las tarifas vigentes y las que se pretende implantar.

Queremos pensar que en la solicitud del permiso que ha de elevarse ante los organismos competentes, habrán de constar los motivos en que se asienta el propósito municipal. Y estimamos que los usuarios —repetimos, virtualmente todos los burgaleses— merecen esa mínima consideración. Todo ello aparte de que confiamos aún en que la reflexión se imponga y sea rebajado el elevado porcentaje de aumento.

En fin, quizá seamos muy optimistas confiando en que aún se rectifique. Pero, por buen deseo que no quede. Antes, los contadores. Después, los usuarios. Ahora, los autobuses... **BURGENSE**



BURGOS AL DIA

Mañana, solemne apertura del ciclo de conferencias de la Academia Universitaria de Derecho

La conferencia inicial, «Crisis de la integración económica europea», correrá a cargo del Dr. D. Lucas Beltrán Florez

Mañana lunes, darán comienzo los solemnes actos con que la Academia Universitaria de Derecho, oficialmente adscrita a la Universidad de Valladolid, inaugura el ciclo de conferencias del presente año.

De Valladolid se desplazarán a nuestra ciudad el decano de la Facultad de Derecho, doctor don José Antonio Rubio Sacristán; vicepresidente de la misma, doctor don José Girón Tena y representante del claustro de profesores de dicha Facultad.

En primer lugar, harán una visita oficial a la Academia de Derecho, en la que serán recibidos por el Padre rector del Colegio de la Merced y director de la Academia de Derecho, reverendo Padre Eloy Varona de la Peña; jefe de Estudios, don Mariano Martínez de Simón y claustro de profesores, con la totalidad del alumnado. Seguidamente, los cátedráticos de la Facultad pasarán a las aulas del Centro, donde expondrán un tema de sus respectivas asignaturas.

A las siete de la tarde, en el salón de sesiones de la Diputación provincial, tendrá lugar

la solemne apertura del ciclo de conferencias, con asistencia de autoridades burgalesas y cátedráticos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valladolid.

La conferencia inaugural estará a cargo del doctor don Lucas Beltrán Florez, cátedrático de Economía Política, Hacienda Pública y Derecho Fiscal de la Universidad de Valladolid, quien disertará sobre el tema «Crisis de la integración económica europea». Dada la importancia y actualidad del tema, no dudamos que el citado acto ha de satisfacer plenamente el interés que ha despertado en las esferas intelectuales y económicas de nuestra ciudad.

A este acto quedan especialmente invitados todos los profesionales del Derecho y Comercio, e interesados en el desarrollo económico de nuestra ciudad, exalumnos de la Academia y estudiantes en general.

Una vez más, la Academia Universitaria de Derecho de Burgos nos brinda un acto de alta cultura gracias al apoyo incondicional y desinteresado de nuestras primeras autoridades.

NOTICIAS

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO. — Durante el día de ayer se verificaron en el Registro Civil las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — María Teresa Zumalá y Gollia; Eduardo Jorge de Yartu y San Millán, María Elena Segura y González, María del Carmen Tejería y Marquina, María Mercedes Mansueto y Barbero Susana Amparo Fernández y San José, Elena Fortunata Gutiérrez y Cuesta, Gema Benito y Revilla, María de las Mercedes Hontoria y Alvaro.

Defunciones. — Leandro Rozas Benito, de Peñafiel, 73 años, Molinillo, 17; Concepción Valdés Blanco, de Carballino, 61 años, Emperador, 46; Irene Bezezo Abad, de Mazuelo de Muñón, 77 años, Hospital Provincial; Catalina García Díez, de Tablada de Villadiego, 80 años, Sedano, 4.

No en el Paseo de los Plisones, número 159 (lesionada). Traslada a la Casa de Socorro, facultativos de dicho Centro le apreciaron, en región frontal y ciliar izquierda y contusión en cara externa del muslo del mismo lado, de pronóstico leve.

Después de ser atendida convenientemente, pasó a la Residencia Sanitaria General Yagüe.

OFICIALES AJUSTADORES
bien impuestos, necesita
Talleres AN-BARRI
Santa Casilda núm. 4
Oficina de Colocación
Oferta núm. 119

Muy interesante
Conozca con Viajes Melia, las fallas de Valencia, Semana Santa, y Feria de Abril en Sevilla.
Solicite folletos de viaje
Miranda, 9 — Teléfono 4355

TRANSISTORES
Desde 1.000 Ptas. Primeras marcas. Un año garantía.
Plazos y contado.
COMERCIAL VELO MOTO

FARMACIAS DE GUARDIA.
Atienza, Lain Calvo, 19; Sáiz Gómez, Vitoria, 47 y Domingo Arnáiz, Barrio Gimeno, 30.
Mañana, lunes. — Torrijo, Aranda de Duero, 6; Camarero, Moneda, 14 y Mateo Lazcano, Vitoria, 16 (Gamonal).

Monturas para gafas últimas Novedades.
Cristales científicos en blanco y color fabricación propia. Lentes corneanas de importación. Aparatos auditivos modelos exclusivos.
OPTICA INTERNACIONAL
GUILLERMO FRÜHBECK
Espolón, 30

UN TRACTOR CHOCA CON UNA FURGONETA. — En Villagalijo, el tractor agrícola matrícula BU-2626 que conducía su propietario José María Riaño García, labrador, vecino de Rio-

tirón, rozó y arrancó la manilla de la furgoneta BU-9512, abollando, además, el capó de este vehículo, que conducía el industrial de Belorado Clemencio Presa García.

No hubo que lamentar desgracias personales.

LETRAS DE LUTO. — Confortada con los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad ha dejado de existir doña Pilar Temiño Ortega.

Reciban su apenado hijo don Antonio Rodríguez Temiño, estimado amigo nuestro, empleado en la Caja de Ahorros del Circulo Católico de Obreros; hermana, doña Jesusa; hermanos políticos entre los que se encuentra don Manuel Santamaría, del Comercio de esta plaza; sobrinos y demás deudos, la expresión de nuestra condolencia por la pérdida que lloran.

A la avanzada edad de 91 años entregó ayer su alma al Señor, en nuestra ciudad, doña Luisa Prado Peña, viuda de Monasterio y madre de los conocidos comerciantes burgaleses don Bernardo, doña Manolita, don Jesús y doña Natividad, todos ellos estimados amigos nuestros a quienes expresamos nuestra más sincera condolencia.

TELEVISOR PHILIPS
EL MEJOR
RADIOLANDIA
CARDENAL SEGURA, 9

BOLETIN METEOROLOGICO comprensivo de los datos recogidos ayer en el Observatorio del Instituto de Enseñanza Media.
Barómetro. — A las ocho de la mañana, 688,9; a las dos de la tarde, 691,3; a las siete de la tarde, 690,7.

Temperatura ambiente. — Máxima, 8 grados a las 16 horas; mínima, 0,2 grados a las 7 horas.
Dirección y velocidad del viento. — A las ocho de la mañana, W-10,8 kilómetros; a las dos de la tarde, W-21,6 kilómetros; a las siete de la tarde, W-7,2 kilómetros.
Humedad, 70 por ciento.



Del DIARIO DE BURGOS correspondiente al jueves 1.º de Marzo de 1964

EN la sesión de ayer del Ayuntamiento se leyó un oficio del delegado de Hacienda trasladando la orden de la Dirección general de Rentas Públicas desechando la Carta municipal formulada por el Ayuntamiento de Burgos.

DURANTE el pasado mes de Enero el movimiento demográfico fue: Nacimientos, 81; matrimonios, 21, y defunciones, 110.

EN el sorteo de la Lotería Nacional ha correspondido a Burgos el tercer premio, de 20.000 pesetas, al número 4.040, vendido en la Administración núm. 1, de doña Basillia López.

LAS temperaturas extremas fueron de cero grados y 3,8 grados bajo cero.

Calificación moral de espectáculos

COLISEO. — «Alerta en el cielo» (1) y «El hombre que mató a Liberty Valance» (s. c.).
AVENIDA. — «Un esposo para dos» (s. c.).
CORDON. — «Rebelde con causa» (3).
GRAN TEATRO. — «Suspense hora cero» (2) y «La fuga de Zahraim» (2).
CALATRAVAS. «El asno» (3 R).
ASTORIA. — «Nueve horas de terror» (s. c.) y «Buenas noches Paris» (3 R).
REX. — «La Pradera sin ley» (3) y «Un bruto por: Patricia» (3).
GOYA. — «El mundo cómico de Harold Lloyd» (1).
CONSULADO. — «La mujer de la habitación 251» (s. c.).

1, niños; 2, mayores de 14 años; 3, mayores de 18 años; 3 R, mayores de 18 años, con reparos y 4, gravemente peligrosa.

En Burgos se está haciendo una carroza para la Semana Santa de Palencia

En nuestra ciudad se está haciendo una carroza para los desfiles procesionales de Semana Santa, en Palencia.

La encargó la Cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia, de la ciudad hermana a los afamados orfebres burgaleses Maese Calvo e hijos.

Dicha carroza, plateada y dorada, es de estilo abarrochado y, según el proyecto de los artistas que, a su vez, han recogido el deseo de aquella Cofradía, ostentará una soberbia greca con alegorías representativas de las Siete Palabras y llevará los escudos de Palencia, del Ejército, del Cuerpo de Caballeros mutilados de Guerra por la Patria, y de las Asociaciones de Ex-combatientes y Ex-captivos.

Las dimensiones de la carroza son, cuatro metros de largo por dos de ancho.

Diecinueve bocetos al concurso de carteles de las próximas fiestas

Ayer expiró el plazo de presentación de bocetos para seleccionar y premiar el cartel anunciador de las próximas fiestas y fiestas de San Pedro y San Pablo, cuyo concurso tenía anunciado el Ayuntamiento.

Se han presentado directamente en el Negociado correspondiente, 19 bocetos, no descartándose que puedan llegar otros remitidos por artistas que residen en otras provincias y que hayan iniciado los envíos con fecha anterior a la del cierre del plazo.

No olvide que tenemos DOS OJOS PARA TODA LA VIDA.

COMPRO COCHE PEQUEÑO
Llamar al teléfono 4447

De los Centros oficiales

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA FEMENINO

MATRICULA DE ALUMNAS LIBRES. — Durante todo el mes de Marzo, estará abierta en la Secretaría de este Centro, la Matricula de las alumnas que deseen verificar sus exámenes de Ingreso, Bachillerato o Preuniversitario, en los próximos meses de Mayo y Junio.

Los impresos necesarios para ello estarán a disposición de las interesadas en las oficinas del Centro.

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO

APERTURA DE MATRICULA. — Se pone en conocimiento de los alumnos del Centro que, a partir del día 2 y hasta el 31 del corriente mes, queda abierta la matrícula para los exámenes de la convocatoria del próximo mes de Junio.

La matrícula deberá efectuarse en la secretaria del Centro, durante las horas de oficina.

INFORMACION MILITAR DESTINOS. — Se destina al

Estado Mayor de la División de Montaña Huesca 52 al capitán de Ingenieros, diplomado de Estado Mayor, don Enrique Mateo Hernández; a la tercera Brigada de Artillería de Campaña, capitán de Artillería, diplomado de Estado Mayor, don Miguel Acha Aracama y a la Escuela de Aplicación y Tiro de Artillería, capitán médico don Juan González Peña.

Representante

Precisa importante almacén de maquinaria y herramientas, para Burgos y provincia. Dirigirse por escrito con amplias referencias al núm. 609. Publicidad Arbox. VITORIA.

DISTRIBUIDOR

En exclusiva de productos suecos para construcción y decoración, desea firma para venta de los mismos. Escribir Apartado 138. Bilbao.

Dos muertos y tres heridos, en trágico accidente ocurrido al Norte de la provincia de Burgos

En los trabajos de tala, un árbol aplastó a un automóvil, destrozándole

En la noche de ayer llegó a Burgos el rumor de que en la carretera de Bilbao-Reinosa, al Norte de nuestra provincia había ocurrido un gravísimo accidente.

Efectivamente, a las cuatro de la tarde, en el kilómetro 78,700 de dicha ruta, ya en término municipal de Quintanilla del Rebollar, un automóvil extranjero fue aplastado por un árbol que estaba siendo talado. Se trataba del turismo matrícula de Dinamarca 140.527, y hallaron la muerte en el acto el ingeniero danés Oleg Christensen Fmlte, de 45 años —que tenía su residencia en Mataporquera— y su acompañante Juan Rueda, vecino de Sestao.

En el mismo accidente resultó graves herido el viajero Luis Bartolomé Barredo, cuyo estado inspira serios temores y resultaron con heridas leves la señora Ana Christensen, esposa del conductor, y su hijo, el niño Jorge.

Los heridos fueron atendidos de primera intención por el médico de la localidad, y el señor Bartolomé, trasladado a una clínica de Bilbao, mientras que los familiares del malogrado ingeniero quedaron, de momento hospedados en la casaca de la Guardia Civil de Quintanilla.

En el lugar del suceso se constituyó el Juzgado de Instrucción de Villarcayo, además del juez de paz de Quintanilla del Rebollar. También acudieron el teniente jefe de la línea de Espinosa de los Monteros y el teniente de tráfico, jefe del sub-

sector de la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil, don Casimiro Juarros, con el equipo de atestados que colaboró en las diligencias.

El automóvil danés quedó prácticamente destrozado.

Dr. J. A. LEDO POZUETA
Trastornos circulatorios periféricos. Cirugía Vascolar.
Núñez de Arce, 4. Tel. 22545
VALLADOLID

ESTUFAS A GAS Y ELECTRICAS
Siempre primeras marcas
Plazos y contado
COMERCIAL VELO MOTO

GRATITUD. — La familia de doña María Carcedo Galdos (c. e. p. d.), quedan muy agradecidos a todos los que asistieron al funeral y entierro de la finada y a los que se interesaron por su salud.

ACCIDENTE DE TRAFICO. — El coche Seat 600 matrícula Z-40.787, que conducía José Banderó Rodríguez, residente en Zaragoza, y que procedente de Valladolid se dirigía a Logroño, atropelló, a mediados de ayer, en la plaza del Doctor Albinaña, a Constanza Delgado Sáez, de 66 años, casada, con domi-

PRIMER ANIVERSARIO EL SEÑOR
DON RAFAEL CASTRO CALLEJA
Falleció en Burgos el día 1.º de Marzo de 1963, a los 83 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
Q. E. P. D.
Sus apenados hijos, Fermín, Esperanza, Fortunata, Pompeya, Francisco y Gregoria; hijos políticos, Rosario Domínguez, Teodoro González, Valeriano Menéndez, Mariano Santamaría y Paz Martín; nietos; hermano, Máximo; sobrinos, primos y demás familia
Ruegan a sus amistades le tengan presente en sus oraciones y la asistencia al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana, lunes, día 3, a las diez de la mañana en la parroquia de La Anunciación.
Por cuyos actos de piedad les quedarán muy agradecidos.
Burgos, 1.º de Marzo de 1964.

PRIMER ANIVERSARIO LA EXCMA. SEÑORA
Doña María Teresa Díez del Corral y Bravo
(MARQUESA DE SAN JUAN DE PUERTO RICO)
Falleció el día 1.º de Marzo de 1963, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad
Q. E. P. D.
Su apenada hermana, doña María Concepción; hermana política, doña Pilar Rivas; sobrinos, primos y demás familia
Ruegan a sus amistades le tengan presente en sus oraciones y la asistencia a la misa que por su eterno descanso se celebrará mañana, lunes, día 2, a las once, en la iglesia parroquial de San Lesmes Abad. En dicho día se celebrarán igualmente misas rezadas en sufragio de su alma, en la iglesia de los PP. Jesuitas, y en la Capilla del Seminario de Misiones.
Burgos, 1.º de Marzo de 1964.
Concedieron indulgencias en la forma acostumbrada el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Burgos y los Excmos. y Rvdmos. Prelados de Vitoria, Calahorra y Orense.

PRIMER ANIVERSARIO LA SEÑORA
Doña Agripina Gómez Sáiz
Descansó en la paz del Señor, el día 3 de Marzo de 1963, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.
Sus apenados hermanos, don Eduardo (jubilado de la RENFE) y don José María (presbitero de la parroquia de Santiago y Santa Agueda); sobrinos, doña Margarita, doña Antonia y don Eduardo Gómez (beneficiado de la S. I. C. B. M.), primos y demás familiares
Ruegan a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y les suplican la asistencia al funeral de aniversario, que se celebrará en la iglesia parroquial de Santiago y Santa Agueda, el martes, día 3, a las once y cuarto, actos de caridad por los que les quedarán muy reconocidos.
Burgos, 1.º de Marzo de 1964.

PRIMER ANIVERSARIO LA SEÑORA
Doña Agripina Gómez Sáiz
Descansó en la paz del Señor, el día 3 de Marzo de 1963, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.
Sus apenados hermanos, don Eduardo (jubilado de la RENFE) y don José María (presbitero de la parroquia de Santiago y Santa Agueda); sobrinos, doña Margarita, doña Antonia y don Eduardo Gómez (beneficiado de la S. I. C. B. M.), primos y demás familiares
Ruegan a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y les suplican la asistencia al funeral de aniversario, que se celebrará en la iglesia parroquial de Santiago y Santa Agueda, el martes, día 3, a las once y cuarto, actos de caridad por los que les quedarán muy reconocidos.
Burgos, 1.º de Marzo de 1964.

SEGUNDO ANIVERSARIO EL SEÑOR
DON JOSE SOTO OJEDA
Falleció en Burgos el día 1.º de Marzo de 1962, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
Q. E. P. D.
Su resignada esposa, doña Alicia Pérez Cuevas; hijos, José de la Cruz, Pedro, María Cristiana e Ignacio; hija política, tios, sobrinos, primos y demás familia
Ruegan a sus amistades le tengan presente en sus oraciones y la asistencia a la misa que por su eterno descanso se celebrará hoy, domingo día 1.º, a las 13,30 de la mañana, en la parroquia de la Anunciación.
También se aplicará por su alma el funeral que se celebrará mañana, lunes, día 2, a las 12,30 en la parroquia de Poza de la Sal.
Por cuyos actos de piedad les quedarán muy agradecidos.
Burgos, 1.º de Marzo de 1964.

LA SEÑORA
Doña Pilar Temiño Ortega
Falleció en el día de ayer, a los 51 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.
Su apenado hijo, don Antonio Rodríguez Temiño (empleado de la Caja de Ahorros del Circulo Católico); hermana, doña Jesusa; hermanos políticos, don Manuel Santamaría (del comercio de esta plaza), doña Agueda Hernando y doña Valentina Chinchón; sobrinos, primos y demás familia
Ruegan a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y les suplican la asistencia a las honras fúnebres y funeral que se celebrarán en la iglesia parroquial de SANTA AGUEDA, las primeras HOY, DOMINGO, a las ONCE y acto seguido la conducción del cadáver al Cementerio de San José y el segundo MAÑANA LUNES, a las DIEZ, actos de caridad por los que les quedarán muy reconocidos.
Casa doliente: Plaza Rey San Fernando, 10.
Burgos, 1.º de Marzo de 1964.

LA SEÑORA
Doña Pilar Temiño Ortega
Falleció en el día de ayer, a los 51 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad
D. E. P.
Su apenado hijo, don Antonio Rodríguez Temiño (empleado de la Caja de Ahorros del Circulo Católico); hermana, doña Jesusa; hermanos políticos, don Manuel Santamaría (del comercio de esta plaza), doña Agueda Hernando y doña Valentina Chinchón; sobrinos, primos y demás familia
Ruegan a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y les suplican la asistencia a las honras fúnebres y funeral que se celebrarán en la iglesia parroquial de SANTA AGUEDA, las primeras HOY, DOMINGO, a las ONCE y acto seguido la conducción del cadáver al Cementerio de San José y el segundo MAÑANA LUNES, a las DIEZ, actos de caridad por los que les quedarán muy reconocidos.
Casa doliente: Plaza Rey San Fernando, 10.
Burgos, 1.º de Marzo de 1964.

Crónica meteorológica

Por José Pastor de la Cierwa

El temporal de lluvias ha continuado toda la semana afectando a la vertiente atlántica de la Península y más especialmente al resto del país. Con ello acaba el mes de Febrero metido en agua y bien brero meteorológicamente, a como empezó, cuando los días soleados y notablemente templados nos hicieron olvidarnos por completo del invierno.

Pero tras una decena de buen tiempo espléndido, la meteorología peninsular giró en redondo y desde hace dos semanas la lluvia cae sin cesar. Unas veces en forma continuada y otras, como las del otoño, en forma dispersa e irregular, alternando con cortos períodos soleados y típicamente primaverales. Pero, en conjunto, en cantidad realmente notable.

Así, Febrero ha venido a remediar la prolongada sequía de los campos y el déficit de los embalses, aportando a los pantanos unos dos mil millones de metros cúbicos de agua, y a los campos más de lo que pueden absorber y filtrar, lo que ha dado lugar últimamente a desbordamientos e inundaciones en todas las cuencas de los ríos que vierten al Atlántico, si bien fueron más importantes las del Guadiana y Guadalquivir.

El total medio pluviométrico de Febrero queda, por regiones, en el orden siguiente: 170 litros de agua por metro cuadrado de suelo en Galicia; 120 en Extremadura; más de un centenar en el Centro y Andalucía atlántica; por encima de 70 en el Duero y La Mancha y alrededor de 50 en el Cantábrico, Ebro, Cataluña y el Mediterráneo andaluz, mientras en Levante y Sudeste, más secas este mes, las lluvias acumuladas exceden en poco a los 10 litros en la región valenciana, y no alcanzan esta cantidad en la cuenca del Segura.

En algunos lugares, la pluviometría resultó realmente extraordinaria, sobrepasando entre todas las poblaciones Santiago de Compostela, que totalizó en Febrero cerca de 300 li-

tros. Le siguen en importancia pluviométrica Pontevedra, con 250 litros; Vigo y Lugo, con 200 y La Coruña, Orense, Badajoz, Córdoba y Huelva, con un orden de 150 litros.

En esta semana, los hidrometeoros se registraron en una cuantía ligeramente inferior a los habidos la semana anterior, pero también fueron considerables. Las temperaturas, a su vez, fueron también altas para la época del año que atravesamos, sobrepasando a máximas superiores a 20 grados. Murcia registró hasta 25; Alicante, con 24; Castellón, con 23; Málaga, Játiva, Tortosa, Tarragona y Valencia, con 22; Bilbao y Santander con 21. Las mínimas, en ningún momento bajo cero, alcanzaron como valores inferiores un grado sobre cero en León, Burgos y Soría, y dos en Valladolid, Avila y Cuenca.

El prolongado temporal del Oeste está tocando a su fin. Las lluvias irán haciéndose estos días menos intensas y frecuentes en tanto los vientos dominantes irán adquiriendo componente Norte y limpiando el país de nubes. En el Cantábrico —hasta ahora casi a salvo del mal tiempo— deberá sufrir un notable empeoramiento, cubriéndose el litoral de nubes de retención y recibiendo lluvias, mientras las aguas se agitarán al propagarse hasta esta zona marítima el temporal que reina últimamente en el Gran Bel, Vizcaya y Finisterre.

También es posible un empeoramiento en el mar de Alborán, al ser probable se forme también sobre este área una depresión secundaria que recrudezca el tiempo en el Sur y Sudeste. Esto, incluso, es probable haya precedido a la publicación de este comentario. En el resto del país, a su vez, el tiempo tiende a una progresiva mejoría, aunque sin descartar los lógicos retrocesos del tiempo, y las nubes y chubascos que puedan registrarse sobre áreas aisladas, debidos a la inestabilidad residual que le queda a la atmósfera, favorecida por el gran contenido de humedad del suelo.

Ayer se celebró la asamblea provincial de secretarios interventores y depositarios de Administración local

En nombre del gobernador civil clausuró la reunión del presidente de la Diputación

A las once y media de la mañana de ayer, en el palacio provincial celebró Asamblea general el Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios de Administración local de nuestra provincia.

Asistieron numerosos asambleístas y presidió don Manuel de Benavides y de la Pola, presidente del Colegio en unión del vicepresidente don Saturnino Sampedro, de los vocales señores Ruiz de la Serna, Ruiz de Angulo y Ruiz Pérez, actuando de secretario el titular del Colegio señor Ezquerria.

En el curso de la reunión fueron objeto de amplia deliberación diversos asuntos profesionales y otros de trascendental alcance relacionados con la Administración local y respecto a las últimas disposiciones

que interesan a los colegiados.

Reinó el mayor entusiasmo en la Asamblea, predominando una plena unanimidad de criterio en los asambleístas que recibieron toda clase de informes de la presidencia.

En nombre del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, que no pudo asistir al acto, el presidente de la Diputación, don Fernando Dancusa, clausuró la Asamblea con unas palabras de saludo y reconocimiento a la labor que desarrollan los funcionarios de la Administración local.

HAGASE SOCIO DE CARITAS - C/ Martínez del Campo número 7. Teléfono 4841

Conferencia del Dr. Durán Sacristán en la Residencia Sanitaria

Hizo la presentación el director del Centro

En la Residencia Sanitaria "General Yagüe" de esta ciudad se ha celebrado la anunciada conferencia del catedrático de la Facultad de Valladolid, don Hipólito Durán Sacristán, que versó sobre "Criterio quirúrgico de los estados hipertérmicos".

La reunión estuvo presidida por el inspector provincial del Seguro de Enfermedad don Ramiro Pérez Romero, siendo hecha la presentación del conferenciante por el director de la Residencia Sanitaria don José Blas de la Cruz quien dirigió unas palabras de saludo y agradecimiento al profesor Durán, figura perfectamente conocida por sus relevantes méritos.

El señor Durán Sacristán después de un estudio fisiopatológico del tiroideo, señaló los casos en que estaba indicada la intervención quirúrgica, haciendo una crítica documentada de este proceder y los restantes medios terapéuticos, siendo muy aplaudido al final de su intervención, por los numerosos asistentes a este acto.

Solemne proclamación de la «Reina» de los estudiantes y su corte de honor

La fiesta se celebró en el «Casino»

Con gran concurrencia de público se celebró anoche la apertura de los festejos conmemorativos organizados por el SEU, con motivo de la próxima festividad de su glorioso Patrón, Santo Tomás de Aquino.

Con directivos del «Casino», en cuyos salones tuvo lugar el acto, presidieron éste el director de la Academia de Ingenieros, coronel Cano; subdirector de la Escuela Oficial de Aparejadores, señor Echeverría; jefe provincial del S.E.U., señor Salguero y otras personalidades y representaciones.

Hizo la presentación del acto, en acertada intervención, el joven licenciado en Derecho don Antonio Ortúñez que, además, leyó un bello pregón, de que es autor el también abogado don José María Manero y, a continuación se procedió a la imposición de becas de honor a la «Reina», señorita Rosa María Vivar, elegida por el S.E.U., así como a sus damas de honor: Srías, Elena Chamón, de Derecho; Mercedes Fernández Villa, de Comercio; señorita Tere Herrera, de A.T.S.; Milagros

Román, de Graduados Sociales y María Luisa Avila, por la Escuela de Aparejadores.

Terminada la indicada ceremonia, la Tuna del S.E.U. que escoltó a la «Reina» y Corte a su entrada en el salón, interpretó diversas composiciones musicales y, seguidamente, el inspirado poeta Carlos Frühbeck de Burgos hizo una brillante glosa lírica del significado del acto, terminándose éste con una nueva actuación de la «Tuna» que, como todos los demás participantes en la brillante velada, fue muy aplaudida.

La fiesta resultó brillantísima. Hoy, domingo, proseguirán los festejos, con los siguientes actos:

A las once, en el cine Goya, proyección de «Un americano en París»; a las once y media, en el Club Universitario, campeonato de judo y por la tarde, a las ocho, baile universitario en el Salón de Recreo.

Mañana, a las ocho, en el salón de la Caja de Ahorros Municipal, habrá una nueva sesión del Cine Club.

Hoy se levanta la veda de la trucha

Hoy se levanta la veda de la trucha, como en todos los demás del país, a los ríos de nuestra provincia y con excepción de los clasificados como de alta montaña.

Los recientes temporales de lluvia, sin embargo, han hecho que las aguas discurren turbias y ello perjudicará las capturas, aunque los más favorecidos serán los «lombriceros» y, en general, cuantos empleen cebos naturales.

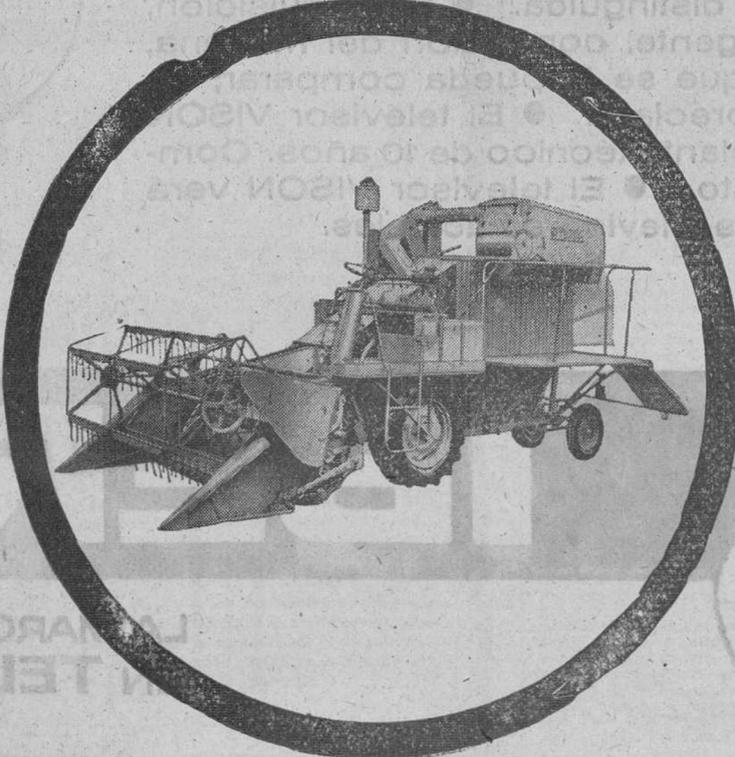
Como es sabido, los ríos más urcheros de Burgos son el Pedrosó, Rudrón, Arlanzón, Urbel, Ulierna y Austín.

La Sociedad de Cazadores y Pescadores repobló nuestros ríos a principios del verano pasado, al soltar 20.000 alevines, de ocho a doce centímetros, por lo cual se cree que ya habrán dado casi la talla normal para las recogidas. De todas formas puede que todavía sea prematuro, y las mejores capturas se darán a fines de la temporada.

Por su parte el Servicio de Pesca Fluvial de la tercera región que radica en Burgos, efectuó en su día, sendas repoblaciones, y también ello contribuirá al éxito de la pesca.

Aficionados de Madrid, Bilbao e incluso franceses no faltarán tampoco este año.

AJURIA SIGUE CONTRIBUYENDO AL DESARROLLO AGRARIO ESPAÑOL



PARA COMPLETAR SU LINEA DE COSECHADORAS:

AJURIA 5 DE 1.50 METROS

AJURIA CA²²⁰ DE 2.20 METROS

AHORA, SELECCIONA LAS COSECHADORAS AUTOMOTRICES

AYERDA M-75 DE 2.45 METROS

M-90 DE 3.60 METROS

PREFERIDAS EN TODOS LOS CAMPOS DEL MUNDO

Mirando al Seminario Era una tarde de domingo

Por Avelino SECO MUÑOZ

Era una tarde de domingo. Regresábamos de la ciudad a nuestro cercano pueblo en bici, pedaleando cansados, en fila no ordenada, absorto cada uno en las pequeñas vivencias de un alma juvenil en una tarde de fiesta; el partido aseo y desesperante, el equipo «colista» había conseguido, con un cerrojo impresionante, empatar a cero con nuestro equipo favorito. Después del partido una tarde accidentada. Alguna copa de más y el encuentro desagradable con aquel cura de barrio apartado que tuvo que llamarnos la atención. A continuación nuestros comentarios irónicos y amargos. ¿Qué tendrá que meterse el cura donde no le llaman? Más le valía que estuviese en la sacristía por si ve alguna vieja a encargarle una misa. Si él no puede hacer lo que hacemos nosotros que se fastidia, para eso se metió cura y vive sin trabajar.

Todo esto nos había dejado un mal sabor de boca y ahora volviamos los cuatro amigos sin ganas de juerga.

Estábamos a un kilómetro del pueblo y pedaleábamos sin pronunciar palabra. Nacho iba el primero enfadado y gruñón, no llevaba luz ni demasiado dominio del manillar. En una curva le vimos caer y levantarse enseguida con furor. Al comprobar que no le había sucedido nada importante le coreamos con sorna: «¡Eh, Nacho, que te llevas por delante el poste de la luz!». No estaba el horno para bollos y menos para sonreír las bromas: montando de nuevo en su bici se limitó a decir: «Los postes siempre estorbando, como los curas...».

Por la noche no podía conciliar el sueño, me dominaba una idea. ¿Sería verdad que estorbaban los curas y los postes de la luz? Los labradores cuando aran sus campos siempre se quejan de los postes colocados en sus tierras como fantasmas.

Por un momento me trasladé casi sin querer hasta un gran bosque de árboles centenarios y vi cómo unos hombres miraban con atención un árbol joven y esbelto. Cortad éste también, dijo uno de ellos. Y poco a poco fue el árbol inclinándose hasta reposar dormido en tierra. Me acerqué más a él y vi en su tronco savia de juventud recién truncada. Lentamente fueron quitándole uno a uno todos los retoños y apareció en su soledad más hermoso y esbelto. Serviría magníficamente para poste de la luz. Haría un servicio oscuro pero necesario. Sus compañeros, amigos de infancia, seguirían creciendo en el bosque. No habían sido llamados para una obra superior.

El poste de la luz fue conducido y enclavado en tierra despojado, en continua vigilia mirando el cielo, con los brazos abiertos tendiendo día y noche a los hombres los cables de luz. Llegarían días de sol, de viento, de lluvia, de frío y de nieve. El seguiría firme, haciendo esfuerzos por no caer ante la furia del huracán. Su misión era transportar la luz a los hombres sin caer.

Llegarían días de terrible soledad. Cuando con el frío se recogiesen todo en el hogar, él seguiría firme y contento. Había sido escogido para una tarea grande: tender con los brazos abiertos a los hombres la luz.

Se alegraba cuando algún caminante cansado se apoyaba sobre él. Le dolía en lo más íntimo de su ser oír sólo reproches como cuando chocó Nacho o se quejaban los labradores porque estorbaba en sus tierras.

Seguía avanzando la noche. Yo no lograba entrar en el descanso sereno del sueño. La imagen del poste unida a la del cura de barrio apartado seguía obsesionándome.

Con los dos habíamos chocado porque aquella tarde había sido para nosotros una tarde sin luz.

«AMERICA»
 COMPANIA GENERAL DE CAPITALIZACION, S. A.
 Plaza de Cánovas 4. - MADRID
 Sorteo del mes de Febrero de 1964
 V. Z. G. - Y. T. R. - A. F. Y. - H. M. Q.
 E. I. S. - M. P. LL. - K. D. L. - F. O. P.
 Capitales pagados por sorteo hasta la fecha 28.379.915 P.

REPRESENTANTE
 Acreditada Bodega de JEREZ, necesita para esta capital y provincia. Diríjase con referencias al Apartado de Correos núm. 13 de TORRELAVEGA (Santander)

TELEVISOR VISÓN

impresionante
por su calidad
y presentación



Una maravilla única

- La línea más elegante y distinguida.
- Su adquisición, es una acción muy inteligente, con visión del mañana.
- No existe un televisor que se le pueda comparar; no son palabras, usted lo apreciará.
- El televisor VISÓN está diseñado con un adelanto técnico de 10 años. Comprobable en todo momento.
- El televisor VISÓN verá pasar de moda a todos los televisores actuales.



Y la familia?
...feliz con
IBERIA!



IBERIA

LA MARCA MAESTRA
EN TELEVISIÓN

Santas Confirmaciones en las parroquias de la capital

Comenzarán el día 9

El obispo vicario capitular, S. V. Dr. D. Demetrio Mansilla Rojo, para procurar el bien espiritual de sus diocésanos, ha determinado administrar el Sacramento de la Confirmación en las parroquias de la capital, en los días 9 al 23 de este mes de Marzo.

Darán comienzo por la parroquia de San Cosme y San

Damián el día 9 en dos sesiones de mañana y tarde y el día 10 por la mañana.

San Julián, San Pedro y San Felices: día 10, por la tarde y día 11, mañana y tarde.

La Anunciación: Día 12, mañana y tarde y día 13, por la mañana.

San Lesmes: Día 16, mañana y tarde.

San Gil: Día 17, por la mañana.

San Lorenzo: Día 17, por la tarde.

Santa Agueda: Día 18, por la mañana.

San Esteban: Día 18, por la tarde.

San Pedro de la Fuente: Día 20, por la mañana.

San Antonio Abad de Huelgas: Día 20, por la tarde.

Las Nieves (Barriada Ilera): Día 21, por la mañana.

San Juan Bautista de Yagüe: Día 23, por la mañana.

Como ven nuestros lectores por la relación anterior, para evitar aglomeraciones, y que la ceremonia se alargue demasiado, el obispo tendrá una, dos o tres sesiones en cada parroquia, según las necesidades y, para que haya el debido orden, han de atenderse a las instrucciones que les den los respectivos párrocos.

Reducción de tarifas en una línea aérea sueca

Estocolmo (Suecia).— La empresa de navegación aérea nórdica (Scandinavian Airways System) (S. A. S.), ha anunciado reducciones de tarifas en los viajes de ida y vuelta en las rutas de América del Norte, que llegan hasta un veinte por ciento en los precios de los billetes.

Importantes declaraciones del ministro de Comercio

(Viene de primera pág.)

rales más de cerdo congelado que deberían estar situadas en puerto español a razón de 60.000 canales en los meses de Agosto y Septiembre. Dichos 120.000 canales, sobre la base de un peso medio por canal de unos 70 kilos, que era el que tenían los que hasta entonces se venían importando y se preveía que se iban a importar representaban una cifra de alrededor de 8.400 toneladas.

—El Ministerio de Comercio que había previsto que los precios habían empezado a flexionarse en matadero a partir de Mayo, autorizado, en 14 de Junio, a la Comisaría de Abastecimientos a contratar la importación de 73.000 canales procedentes de China (los célebres cerdos chinos que han provocado en la Asamblea algún comentario tan irónico, como injustificado para el Ministerio). El de subrayar que el peso de estos 73.000 canales ha sido escasamente de 40 kilos por canal, por tratarse de razas más pequeñas, por lo que su peso total lo superó las 2.800 toneladas, cuya importación se terminó en los últimos días de Agosto, dentro, por lo tanto, del plazo solicitado por el Sindicato. Desde dicha fecha, es decir, durante los seis últimos meses, no se ha realizado ninguna importación ulterior. El Ministerio, confirmado en su idea por la baja de los precios, que continuó durante los últimos meses del año 1963 hasta alcanzar en matadero, en Diciembre de dicho año, la cifra de 32 pesetas kilo, no autorizó importaciones adicionales, cerrándolas frente a las 8.400 solicitadas por el Sindicato.

—Si quiere usted que le diga cuáles creo yo que han sido las causas del derrumbamiento de los precios del ganado de cerda, a título meramente de impresión obtenida de las informaciones que nos han llegado, me atrevo a opinar que la gran elevación de precios producida durante 1961 y 1962 constituyó un estímulo poderoso para que los criadores de cerdos aumentasen el número de éstos. El fenómeno se hizo especialmente posible en los cerdos blancos, para los que el aumento es rápidamente viable a través de las técnicas de estabulación cada vez más rápidamente aplicadas en España. Así, por ejemplo, tengo noticias de que alguna cooperativa levantina que el año anterior había criado 4.000 cerdos, ha elevado el número este año a más de 6.000. No es aventurado creer que no haya sido el único productor que haya hecho algo de este tipo. Puede suponerse, por lo tanto —cosa que los hechos están demostrando ante la continuada oferta de cerdos a Comisaría, acogidos al sistema de protección montado al efecto— que la producción este año ha rebasado con mucho las necesidades del consumo y ha originado el atasco en las ventas y el mantenimiento de bajos precios en el campo. El problema ha sido y está siendo, en definitiva, —aparte del retraso de salida de montañera en el caso del cerdo ibérico, alimentado con bellota, y de alguna otra razón complementaria que ha podido concentrar la oferta en momentos determinados— un problema de exceso de producción súbita y general, que la falta de estadísticas conocidas a tiempo y de confianza, ha hecho imposible de canalizar, orientar o combatir en el momento oportuno. Es éste un problema de carácter general que no ha incidido solo sobre el ganado de

cerda sino también en otros sectores, como, por ejemplo, en el de la producción de huevos y pollos.

—A propósito de pollos, ¿no ha habido también, últimamente, alguna protesta por haberse autorizado importaciones en un momento en que parece que lo que hay es sobra de ellos en el mercado?

—No es que parezca, es que la hay. Como le decía, el caso es muy parecido al de los cerdos. Las nuevas técnicas, utilizadas en este caso con un dinamismo extraordinario por el sector productor correspondiente, y que afectan a la selección de los reproductores, al régimen de alimentación y al que podríamos llamar de estabulación en jaulas que supermecanizan la vida de los animales, permitiendo que un sólo hombre pueda atender a más de 8.000 de ellos —se trate de gallinas ponedoras o de pollos de engorde—, técnicas que han empezado a ser utilizadas simultáneamente por un gran número de empresas, han originado un incremento de producción súbito por falta de información, ya de todos es patente la baja experimentada últimamente por el precio de los huevos, como por el de la carne de pollo. El fenómeno es internacional, pero ha hecho descender los precios de tal forma, que en los criadores que emplean métodos tradicionales, les ha hecho descender por debajo de éstos.

—Es un problema sobre el cual está el Gobierno, pero yo sólo quería aquí decirle que nosotros no sólo hemos hecho importaciones que pudiesen agravar el problema, puesto que prácticamente no se ha realizado ninguna en los últimos tres años, sino que la única licencia concedida, lo ha sido por un importe de 34 toneladas de pollos despiézados y congelados. Comparados usted esta cifra con las 100.000 toneladas que constituyen el consumo nacional español al año en estos momentos y comprenderá por qué he dicho que prácticamente no se han hecho importaciones. Pero es que, además, estas 34 toneladas se han concedido a una sociedad como importación «muestra», con el fin de realizar una prospección de mercado y dedicarse posteriormente, en caso de que el resultado fuera optimista, a esta nueva actividad industrial utilizando precisamente materia prima nacional, es decir, pollos producidos en el país, con lo cual se habría encontrado una nueva salida para éstos, y ayudado a paliar el problema de la superproducción del sector.

—Hay, señor ministro, algún otro producto agrícola o ganadero en el que las importaciones hayan sido consideradas como lesivas por los productores nacionales?

—Con carácter general, creo que la única que se ha discutido y aireado incluso en la Prensa, ha sido la cuestión de la importación de quesos. Aparte de esto, en la Asamblea se hizo alusión por alguno de los asistentes a las importaciones de pimentón y a las de maíz. En relación con el pimentón, si se ha importado, ni que yo sepa se piensa importar, ni un solo kilo, y la alusión a las importaciones de maíz tiene, a menos desde el punto de vista de la competencia de este Ministerio, menos explicación todavía.

El maíz es uno de los primeros productos agrícolas que hemos hecho entrar en el régimen de derechos reguladores a la importación, régimen que evita que ésta pueda entrar en el país por debajo del precio de protección fijado para el producto nacional. El sistema, acogido con alborozo por los productores nacionales, está funcionando a plena satisfacción.

Las únicas importaciones no realizadas lo han sido por el Servicio Nacional del Trigo, al que se han autorizado licencias por importe de toneladas 72.000, habiendo traído de ellas hasta el momento presente 52.000.

En el asunto de los quesos ha habido mayor razón para hablar de importación de cifras relativamente altas, pero la cuestión es también muchísimo más complicada que en los casos anteriores. Entre los escasos productos liberalizados de carácter agrícola figura este producto, y cuando se liberó, e incluso se negoció como una de las partidas de rebaja arancelaria por parte española en el GATT, a cambio de toda una serie de concesiones de los demás países que afectaban y beneficiaban prácticamente todas ellas a la exportación del campo español, se hizo sin oposición del Ministerio de Agricultura: los derechos arancelarios que gravaban, y aún gravan, después de la rebaja, la entrada de quesos extranjeros en España, son muy elevados. Y de hecho hasta un determinado momento después de la liberalización no hubo problema de competencia masiva a la producción nacional. En este momento algún país extranjero introdujo determinadas primas, de cuantía bastante elevada, a ciertos tipos de quesos de exportación y entonces fue cuando empezé a afluir a España una cantidad a todas luces excesiva de estos tipos (bolsa, nata y fundido). A petición de los interesados se puso entonces en marcha el mecanismo de los dere-

chos compensadores o antidumping. Aparte de eso, la Comisión de valoración para las importaciones a precios anormales, otro de los instrumentos que están ya funcionando para impedir las prácticas viciosas del comercio internacional que pueden dañar injustificadamente a nuestros productos, en estudio, de acuerdo con la tramitación reglamentaria, otras licencias presentadas; en las que pudiera también darse el caso de una infravaloración desleal.

—Pues que creo que hemos de volver sobre estos temas por complicados y nos va mucho en complicados y no va mucho en que todo el Mundo los vaya entendiendo. Tengo que decir que me preocupa la falta de información que al respecto se ha puesto de manifiesto en la Asamblea y que ha conducido a achacar responsabilidades sobre el Ministerio de Comercio, en las que no ha incurrido. Falta de información tanto más inexplicable cuanto que, como ha podido usted ver en más de una de las cosas que le he expuesto, los interesados podían y debían haber estado suficientemente informados; quizás la causa haya estado en la ausencia de las deliberaciones de la Asamblea de algunos de los círculos sindicales que podrían haber aclarado a los asambleístas los extremos discutidos. Pero me parece que el problema es más general: que falta información económica suficiente de arriba a abajo y de abajo a arriba. Esta última, sobre todo, en forma de estadísticas fidedignas.

Este tema de la información es vital para la orientación y gobierno de la producción, es peccatum de la del campo. Sus hombres tienen que darse cuenta de que si la Administración no dispone de tiempo para datos fehacientes será muy difícil, por no decir imposible, que se le preste la protección y ordenación que demandan.

Los problemas del campo no son problemas de importación al menos en los momentos presentes. Se deben a causas más variadas y profundas, como la Asamblea, sin ir más lejos, ha tenido ocasión de poner de relieve. Y sin intentar lanzar cortinas de humo para difuminar las verdaderas causas de las dificultades, debemos tratar todos de arriar: el hombro para sacar el carro de los atascos en los que transitoriamente se encuentra.

Además el campo español no debe olvidar que somos muchísimo más exportadores que importadores de sus productos y que en ese juego más tenemos que perder que ganar y, finalmente, el campo español —propugnador máximo de la integración europea porque, en definitiva, es por él fundamentalmente por quien vamos hacia ella— tiene que irse haciendo a la idea de que para mantener y ampliar las salidas de sus productos a Europa, tendrán, en caso de integración, que luchar denodadamente para ponerse en línea en algunos productos que, hoy por hoy, no se encuentran en precio o en calidad. Esa última de la falta de calidad es precisamente la situación de algunas de las variedades del queso español, que distan mucho de estar a un nivel europeo y en las que sólo se hará el esfuerzo de mejoraría.

Nuevo sistema de márgenes de beneficios para las farmacias

Comenzará a regir a partir de hoy

Madrid.—A partir del día 1 de Marzo regirá el sistema de márgenes profesionales de beneficio de las farmacias, conforme a la orden del Ministerio de la Gobernación que hoy aparece en el Boletín Oficial del Estado.

El precio de las especialidades farmacéuticas se determinará de modo que el margen de beneficio en las farmacias represente:

Un 30 por ciento del precio de venta al público cuando este no pase de 150 pesetas.

Un 30 por ciento de las primeras 150 pesetas y un 20 por ciento de las restantes, cuando el precio al público venga a estar comprendido entre 150 y 500 pesetas.

Un 30 por ciento de las primeras 150, un 20 por ciento de las comprendidas entre 150 y 500 y un 15 por ciento de las restantes cuando el precio de venta al público sea superior a las 500 pesetas.

Los aludidos porcentajes, en lo que atañe a las especialidades de cuyo precio de venta al público obtenido sea superior a 150 pesetas, se aplicarán por grupos de precios de cinco en cinco pesetas. Cuando el de una especialidad se halle comprendido entre dos extremos parciales (tal como 162, entre 160 y 165), el porcentaje de beneficio profesional será siempre el que más beneficie al público.

El margen de utilidad profesional que se reservarán las farmacias en la expendición de especialidades dispuestas en envase clínico será el 10 por ciento de venta de las mismas.

La venta de especialidades que actualmente se encuentran depositadas en los laboratorios, en los almacenes farmacéuticos o en las oficinas de farmacia, podrá realizarse sin verificar cambios en los envases de la misma. Su precio, sin embargo, será el que se obtenga de aplicar al que tengan marcado en la actualidad cada uno de ellas el nuevo tanto por ciento de beneficio de las farmacias.

En cada farmacia, habrá de figurar, en el lugar más visible, una lista oficial, que será editada y repartida por el Comisario General de Colegios Farmacéuticos a través de los Colegios provinciales. Expresará en una columna el importe actual de las especialidades, y, a la derecha, en otra columna, el precio obtenido de ajustar aquél al nuevo tanto por ciento que corresponda a las especialidades, según su importe.

La disminución del precio actual de los preparados recaerá sobre cada uno de los mismos, con independencia del valor total de la receta o del pedido a la farmacia. Tal valor, en ningún caso, estará sujeto a la aplicación de los porcentajes precitados.

El tiempo de vigencia del régimen transitorio será de un año. A su término serán retiradas las listas de las farmacias.

La conmemoración de XXV años de Paz

(Viene de primera pág.)

La Santa Cruz del Valle de los Caídos, el día 1 de Abril de 1964.

Están previstos actos políticos y sindicales y habrá una "Semana de la Juventud" que terminará el domingo 3 de Mayo. El punto culminante será un homenaje al Caudillo el día 1 de Mayo "Fiesta del trabajo" que culminará en una concentración en el estadio "Santiago Bernabéu". El día 24 de Mayo un desfile con la participación de los tres Ejércitos. Está prevista una gran "Olimpiada militar" en Madrid para repetirla en La Coruña, actos deportivos del Ministerio del Aire como acto previo al Festival Internacional de Bilbao, el Ministerio de Marina también realizará un festival náutico en Benidorm y el Ministerio de Trabajo prepara la "Olimpiada laboral" en la Universidad laboral de Tarragona.

Se refirió el señor Robles Piñero a los actos culturales y dijo que se celebraría el "Concierto de la paz" para el cual se han encargado obras a los compositores Cristóbal Halffter, Luis de Pablo y el Padre Miguel Alonso, obras que se estrenarán en un concierto de gala en Madrid y que luego serán dadas a conocer formando parte de los Festivales de España. Estos festivales se inician este año con el primer Festival de Opera, con la colaboración de la Sociedad de Amigos de la Opera de Madrid, Ayuntamiento de la capital y el Ministerio de Información y Turismo, el primer festival se celebrará en el teatro de la Zarzuela del 10 de Mayo al 10 de Junio, dando a Madrid un rango musical que necesita para su futuro teatro de la Opera, los Festivales de España se celebrarán en unas cincuenta ciudades españolas con el apoyo del Ministerio de Información.

El director general de Información tuvo palabras de agradecimiento por la comprensión demostrada por el Ministerio de Hacienda, para hacer realidad la construcción del Palacio de Congresos y Exposiciones que se elevará en la avenida del Generalísimo y cuya extensión será de quince mil metros cuadrados. Ya se ha convocado un concurso entre arquitectos españoles y el primer premio será de medio millón de pesetas.

Luego se refirió al sorteo de la Lotería Nacional que con carácter extraordinario se celebrará en Madrid, en el teatro del Ministerio de Información el día 31 de Marzo y dijo que este sorteo está dotado de premios especialmente atractivos para el público, ya que una de las series de este sorteo —sólo una— está dotada de un premio de 20 millones de pesetas, de modo que cada jugador que resulte afortunado en ella, por cada peseta percibirá 25.000 pesetas en el caso de poseer una par-

ticipación de dicha cantidad y que resultara su número premiado con el "gordo".

El ministro de Información ha logrado que Su Excelencia el Generalísimo Franco, autorice el que sea filmada su biografía para lo cual se ha encargado al director don José Luis Sáenz de Heredia la filmación de una película que recoja la vida del Jefe del Estado y el guión será escrito por don José María Sánchez Silva y un destacado grupo de guionistas y directores jóvenes trabaja en la realización de ocho documentales que serán producidos por "No-Do". Se espera poder presentar en Madrid y provincias la película documental "Sinfonía Española" producida por Samuel Bronston y dirigida por Jaime Prades. Y por último se refirió a todo lo relativo a las ediciones españolas que se preparan como "El Gobierno Informa", "España en paz", "España y los españoles", etc. También una edición del "Quijote" con ilustraciones a todo color de Herreros.

FILATELIA

Servimos gratis nuestras ofertas España, Colonias, Deportes, Centenario. Sobres 1.º día, etc. Servimos mancoletas mejores precios. Seriedad. Compra-venta sellos RODERO Arlabán, 7, despacho 64 MADRID (14)

Una mujer valiente

Se abalanzó contra un ladrón y lo sujetó hasta que llegó la policía

Bilbao.— La enérgica reacción de la propietaria de un bar de Bilbao, al abalanzarse y sujetar ella sola a un ladrón, evitó que le fuera robada la recaudación que tenía depositada en una caja metálica.

El hecho ocurrió cuando la cada mujer salió un momento de su establecimiento para servir un café a una tienda cercana. La momentánea ausencia de la dueña fue aprovechada por dos individuos para tratar de apoderarse de la caja que contenía el dinero y aunque uno de los sujetos consiguió darse a la fuga, no pudo hacer lo mismo el otro ya que al llegar la decidida mujer y comprobar sus intenciones se abalanzó resueltamente sobre él y le sujetó mientras era avisada a la policía que se lo llevó detenido.



LA SENORA

Doña Luisa Prado Peña

(VIUDA DE MONASTERIO)

Falleció en el día de ayer, a los 93 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

Q. E. P. D.

Su director espiritual, Rvdo. Sr. D. Miguel Sancho; hijos, don Bernardo, doña Manolita, don Jesús y doña Natividad (del comercio de esta plaza "Almacenes Monasterio"); hijos políticos, doña Carmen Pérez Valdalis y don Felipe López de Aragón; nietos, nietos políticos y demás familia.

Suplican a sus amistades oraciones por el eterno descanso de su alma y la asistencia a las honras fúnebres y funeral que se celebrarán en la iglesia parroquial de SAN LORENZO EL REAL, MAÑANA día 2, a las ONCE, seguidamente la conducción del cadáver al Cementerio de San José, actos piadosos por los que anticipan las gracias.

Vivia: Espolón, 12. LA FAMILIA NO RECIBE.

Burgos, 1.º de Marzo de 1964.



Primer aniversario

La Señora

Doña Teodora Martínez García

Falleció en Burgos, el día 3 de Marzo de 1963, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

Q. E. P. D.

Su resignado esposo, don Jacinto Arnáiz Sáiz; hijas, doña Ascensión, doña Iluminada y doña Oliva; hijo político, don Alberto Sáiz; nietos, hermanas, sobrinos y demás familia.

Suplican a sus amistades la asistencia al funeral que tendrá lugar D. M., el día 3, a las once, en la parroquia de San Julián, San Pedro y San Felices; la misa de 8 en San José de la Montaña; a las 8, 8,30, 9 y 9,30 en el altar mayor de la iglesia de la Merced; a las 8 en la Capilla del Santísimo Cristo de la Catedral; a las 8 en el Convento de RR. MM. Agustinas de Villadiego y a las 10 en la parroquia de Santa María de la misma localidad; a las 9 en las parroquias de Modubar de la Emparedada y Carcedo de Burgos y al novenario de misas que dará comienzo el día 4 a las 8 de la mañana en la parroquia de San Julián, San Pedro y San Felices. Por cuyos actos de piedad les quedarán muy agradecidos.

Burgos, 1.º de Marzo de 1964.

¡¡ Atención, Señora!!

GRANDIOSA LIQUIDACION

Por renovación de locales

BAZAR DOMESTICO

de GIMENEZ, le ofrece

GRANDES DESCUENTOS

Aproveche esta oportunidad de adquirir todos los artículos propios del hogar, a precios de LIQUIDACION, a partir de mañana, lunes

Santocildes, 1
Prolongación de la calle de Santander

LA HORA DE LA MUJER

MODA · RECETAS CULINARIAS · CRONICAS · CONSEJOS · BELLEZA

Desde mi balcón de París

Tiempo frío peinados de verano

La elegancia en la nieve
Por Simone MARIA

PARIS

(Especial para DIARIO DE BURGOS)

Siempre resulta que esta época comprendida entre Navidad y la Primavera es la más incierta de todas, en cuanto a la moda se refiere. Pero este año aún más, porque hemos gozado de una temperatura bastante benigna, y así nos han sorprendido las colecciones de Primavera-Verano llenas de tentación, aún para la mujer menos frívola. Por otra parte es el tiempo de ir a la montaña; Austria con sus juegos olímpicos en la romántica Innsbruck, ha despertado ese afán de tostarse al beso de la nieve, de respirar la pureza del aire, allí donde el artefacto de las grandes urbes no existe, porque todo es campo abierto a la naturaleza. Pero si una se inclina por estas vacaciones, ya no puede ocuparse mucho de las novedades que París va ofreciendo en sus mejores escaparates.

Quisiera la mejor sea aprovechar un poco de todo y puesto que todavía no es posible vestirse de muselina o hilo, adoptar aquello que, siendo nuevo y creado para los meses próximos, podemos hacer encajar con el frío: el peinado.

Observando a las maniqués de las casas que han presentado los nuevos modelos, tales como Givenchy, Balenciaga, Guy Laroche, Fabiani, etc., llegaremos a la conclusión de que los próximos peinados conservan mejor que nunca la proporcionalidad, es decir que se han terminado de una vez aquellos gonfamientos o hacían a casi todas, unas cabezotas. El cabello se abulta un poco, se le marcan ondas muy amplias y sueltas, se le dirige simétricamente o, a veces, dando la sensación de que se huyó de esa característica, pero se siguió un orden. En fin, las mujeres irán peinadas con gracia y sentido de la estética.

En la noche... moños muy nuevos a "L'Incrutable", peñucas cortas, sedosas, onduladas.

LOS NUEVOS PEINADOS

Observando a las maniqués de las casas que han presentado los nuevos modelos, tales como Givenchy, Balenciaga, Guy Laroche, Fabiani, etc., llegaremos a la conclusión de que los próximos peinados conservan mejor que nunca la proporcionalidad, es decir que se han terminado de una vez aquellos gonfamientos o hacían a casi todas, unas cabezotas. El cabello se abulta un poco, se le marcan ondas muy amplias y sueltas, se le dirige simétricamente o, a veces, dando la sensación de que se huyó de esa característica, pero se siguió un orden. En fin, las mujeres irán peinadas con gracia y sentido de la estética.

Guillaume ha presentado su colección de peinados con dos maniqués que "reclutó" en los diferentes agencias de diferentes países. Su estilo le lleva a despejar completamente la frente y el rostro, siendo los cabellos bastante largos y de un color brillante y nuevo, el bronce. Por la noche los peinados se adornarán con franjas cubiertas de piedras de Tiro, talladas como las preciosas, y también con otras bordadas de cristal de Japón.

EN LA NIEVE

Hay que ver lo complicado que resulta hoy día poder ir a esquiar, porque como el "gran mundo" ha decidido tomarlo por escusa para encontrarse una vez más, y antes de darse en las Rivieras, resulta que Lay que acudir a la nieve con unas cuantas maletas, si se quiere poder estar a la altura de los circunstantes. Saint-Moritz, Gstaad y Cortina d'Ampezzo nos lo demuestran bien claramente.

Como ahí se reúnen todas las amigas que vienen de Italia, París, Londres, etc., la variación del vestuario es enorme y el menor pretexto es bueno para cambiarse. De modo que se alterna entre el clasicismo de los grandes creadores de Mayfair, la elegancia siempre nueva de París, la fantasía desbordante y a veces aloca de los modistos italianos, e incluso la influencia de los importadores de Hong-Kong y Tailandia.

Después de hacer otro poco de esquí, se vuelve al bar del famoso hotel y allí, hacia las ocho de la noche, resulta casi imposible conseguir un "drink", por lo que es más fácil contemplar el desfile de los conjuntos de terciopelo, los jumpers recubiertos de perlas, los famosos y elegantes sweaters de punto de seda, las creaciones de Yves de Saint Laurent, empezando por sus maravillosos furrus muy escotados, las plumas de avestruz formando cuellos enormes, que realizan la belleza de los hombros y la garganta, en fin un fabuloso espectáculo de lujo. Pero apenas vienen las consideraciones, todo el mundo comienza a desaparecer, como si hubiese escuchado un toque secreto; en diez minutos el bar vuelve a quedarse vacío.

Y es que la gente tiene que cambiar de nuevo su traje o su vestido par: salir a cenar. Los caballeros han tenido que seguir la moda de vestirse de azul e incluso con chaquetas de cuadros, u otro tono, para que su smoking destaque al lado de esas damas que parecen haberse puesto de acuerdo el que todas hayan adoptado el negro como color de sus vestidos. Quizá sea porque en los restaurantes nocturnos de Cortina lo elegante es sentarse, entre la luz de las bujías, sobre sofás más bien bajos y recubiertos de pieles de oso, blancas o muy claras.

La chimenea, con su leña crujendo, y el champagne en su ritmo de burbujas, prolonga las noches de la montaña maravillosamente... (París, Febrero 1964)

Las nietas de Cenicienta en la Exposición de Artes Domésticos

Por Angeles VILLARTA

Por lo que he leído, ningún año hubo tanta afluencia de gente al Salón de Arte Doméstico de París como éste de 1964, a pesar de que el precio de la entrada lo habían elevado al equivalente de treinta pesetas. Aquella tarde no asistí a la exposición de cocinas y de objetos de cocina. Estaba en Madrid y acompañé a mi prima Mercedes a ver un piso cuyo precio de venta no había parecido moderadamente razonable.

Lo visitamos con detenimiento. Mi prima, imaginativamente, amueblaba las habitaciones. De pronto noté que se le había producido un hache de entusiasmo.

Cuando salimos a la calle lo pregunté:
—¿Renuncias a adquirirlo?
—Sí.
—¿Por qué?
—No tengo vocación de Cenicienta.

La cocina no le había gustado, y mi prima Mercedes —y yo no estoy muy lejos de compartir su punto de vista— opina que la habitación más importante debe ser la cocina, laboratorio de la felicidad de la familia, cuando no hay dispépsicos ni gente afligida por úlceras de estómago.

En la expresión de mi paciente iba implícita la afirmación de que, con muy pocas excepciones, nuestras antepasadas habían sido Cenicientas.

Recuerdo unos reportajes hechos por el barrio latino madrileño, por las calles próximas a San Bernardo y mi entrada en una casa cuya fachada no pregona desaseo ni pobreza. La cocina era lo más parecido a un calabozo. Para que ninguna incomodidad faltase, allí estaba establecido el servicio.

Los edificios modernos ni los destinados a viviendas baratas no son así. Los arquitectos tienen una concepción lógica de la comodidad y de la higiene y construyen cocinas prácticas; lo malo es que hasta en una de las llamadas baratas, el precio de los alquileres es tres o cuatro veces superior al de las rentas de las casas antiguas y esta es una de las causas de que familias modestas no puedan ir hacia una vida más higiénica y las mujeres, que en ningún caso tenemos vocación de Cenicientas, continúan adheridas a fogones cavernarios, sin luz, con ventilación insuficiente y con un implante de inodoros en la propia cocina.

No me ha sorprendido la noticia de que a la Exposición de Artes Domésticos, de París, haya acudido más público que los años anteriores, ni apenas me ha extrañado saber que el aumento de visitantes se debe a que las instalaciones han sido recorridas por muchos hombres que se desprendieron del equivalente a treinta pesetas por enterarse de cómo funciona un práctico fregadero moderno.

Esto que no conciben ni tu madre ni tu abuela, apenas lo concibes tú.

En España es de mal gusto que los hombres entren en la cocina. Ellos lo consideran un reducto tabú de la exclusiva propiedad de las mujeres y, con tal de que la comida esté a sus horas, les da exactamente lo mismo que el fogón tenga diez centímetros más o diez centímetros menos de altura.

Dónde se encuentran los cazos y las sartenes constituye un misterio que no tiene el menor interés en esclarecer.

En España... Pero en Francia no sucede lo mismo. Acclimata la costumbre sajona y el hombre entra en la cocina, pero no a ver lo que se guisa, sino con su delantal puesto, a ver lo que se fríega o a fregarlo.

En estas condiciones resulta comprensible que se interesen por lo que es lugar de su trabajo e instrumentos que han de facilitar la faena.

Sus mujeres les han establecido un plan triangular, al que se someterán desde el momento que no han puesto objeciones ni al mandil ni al estropajo. El principio de las cocinas se basa en la economía de tiempo, de pasos y de movimientos. De esto no sabía nada Cenicienta, ni de las cocinas racionales. El hada madrina transformaba una calabaza en una carroza para que la muchacha pudiera ir al baile del príncipe azul, pero no le enseñaba un método práctico de pelar patatas, ni lo

Impulsiva y juvenil será la mujer de 1964

(Que vont charmants Masques et Bergamasques... (Verlaine)

La gracia impulsiva y la alegría juvenil de las bergamascas, danzas italianas muy en boga durante el siglo XVIII, no solamente inspiraron a Fauré y Debussy, sino también a Harriet Hubbard Ayer para crear su maquillaje de primavera. El maquillaje "Bergamasco", por sus colores, que son a la vez

delicados y alegres, suaves y matizados, transforma a las mujeres en unos seres aún más jóvenes y encantadores, principalmente, gracias al nuevo dibujo y a los coloridos pasteles del maquillaje de los ojos y labios, y la nueva línea de su ojo "Ondine".

Notas sueltas

Cada vez aumenta más el número de comercios que venden trajes de confección exclusivamente para jovencitas.

Estas prefieren los vestidos negros y sin adornos.

Por el contrario, sus mamás se inclinan por los modelos alegres de forma y color.

Hemos visto en un comercio de comestibles, en la sección de vinos, colocada de forma muy visible una nota que indica los platos que acompañará mejor cada caldo.

Es una fórmula sabia que permite a las más inexpertas amas de casa presumir de conocimientos profundos en la materia.

Se obtiene el ojo "Ondine" dibujando un trazo de eyeliner azul-marino, limpio y fino, que no se inclina hacia la nariz, sino que subraya el párpado superior, incliéndose muy discretamente al borde de las pestañas, para separarse ligeramente antes de alcanzar el ángulo externo del ojo, procurando no sobrepasarlo demasiado.

Luego, unos toques de eyeliner azul-marino, que aclara los ojos e ilumina el rostro. Se espesarán y alargarán las cejas, mientras que las pestañas serán cepilladas con "Mascara Cream", azul, del mismo tono que el eyeliner.

En cuanto a los labios, serán dibujados siguiendo su contorno natural, con un nuevo rosa refinado y seductor, Venetian Rose, creado especialmente para armonizar con todos los rosas, beiges y amarillos de primavera.

Para dar al rostro una tonalidad tierna y delicada apropiada a la primavera, empleese la base de polvos "Special Day Cream", que matiza la piel. Luego aplíquese una capa fina de Liquid Film "Beige Sun" y por último, empolvése con Face Powder "Bronce". Para acentuar la dulzura y jovialidad de este maquillaje, un poco de colorete "Rose" bien difuminado sobre las mejillas.

Alexandre revolucionó de nuevo la moda, creando dos tipos de mujeres, las dos con peinados simples: unas, con el pelo ondulado a lo "Charleston" y las otras con cabellos rizados a la "Titus".

Línea "Charleston".— Inspirados en la época del "Modern Style" estos nuevos peinados hacen revivir los años 1930. Las ondas sedosas, separadas por una raya lateral, se balancean alrededor del rostro, tapando a veces un ojo y acariciando la nuca.

Línea "Titus".— Y para aquellas que prefieren los cabellos cortos, les presenta los peinados a la "Titus", inspirados en la época del Directorio. Los cabellos son echados sobre las sienes cayendo en un sablo desorden de ligeros bucles, descendiendo sobre la frente y tomando detrás de la cabeza la forma



Su rostro para 1964, tal como lo ve Alexandre y Harriet Hubbard Ayer. Una cinta negra brillante retiene la cascada de mechones sedosos que caen en atractivo desorden sobre la frente. La línea jovial del ojo "Ondine" se obtiene gracias al nuevo trazo de eyeliner "Blue" y unos toques de sombra "Aquamarine".

de crestas que terminan en mechones "Frivolos" en la nuca.

Para las jovencitas.— Alexandre ha creado el fleco "Cenicienta", el ornato "Alicia en el país de las Maravillas" el peinado de hada en capullos y el moño "Angora" con bucles sueltos que rozan la nuca.

Y por la noche... moños muy nuevos a "L'Incrutable", peñucas cortas, sedosas, onduladas.

Del Mundo en que vivimos

«Los Escarabajos» o el delirio colectivo



En canción la novedad se llama "Los Escarabajos" —Los Beatles—. Cuatro muchachos de Liverpool, que tocan la guitarra, John, casado; Jorge, Pablo y Ringo. Para actuar visten de negro, tejido brillante con galón en el centro de la espalda, calzan botas tipo "cow-boy" y se peinan con flequillo y pelo bastante largo.

Esto es lo de menos. Lo de más es que en sus canciones utilizan palabras fuertes, expresiones chabacanas, juramentos, ataques virulentos... ¿Con qué resultado? En cinco días vendieron un millón de discos. Y, su presencia provoca una especie de delirio colectivo espe-

cialmente entre los muchachos y las muchachas que apenas si han sobrepasado los tres lustros de edad.

Ante estos hechos alguien ha preguntado con alarma ¿qué ocurre en el mundo de los jóvenes?

En las fotos que ilustran estas líneas aparecen "Los Escarabajos", luciendo largas cabezotas, a su llegada al aeropuerto de Londres, de regreso de su viaje triunfal a Norteamérica y en segundo lugar, un nutrido grupo de sus admiradores, en el que predominan las muchachas, apiñadas en la terraza de uno de los edificios del aeropuerto. — (Foto Fid).



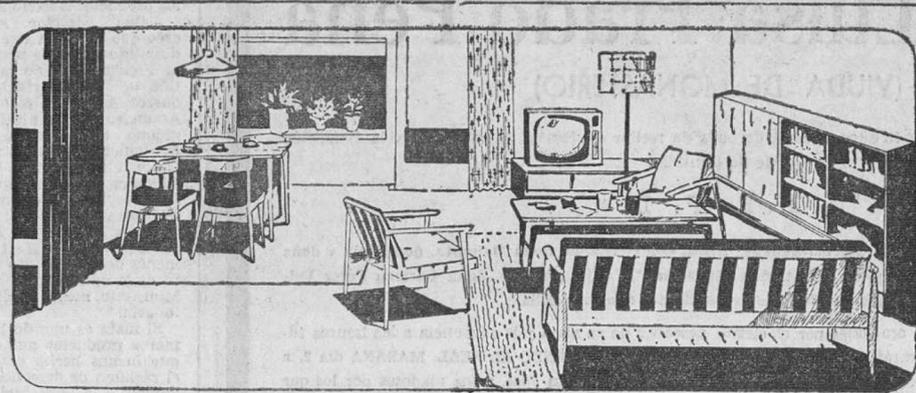
PROMOCION DEL 2 AL 9 DE MARZO

Bocarte en salsa Superior. Lata 1.600 gramos 34,00

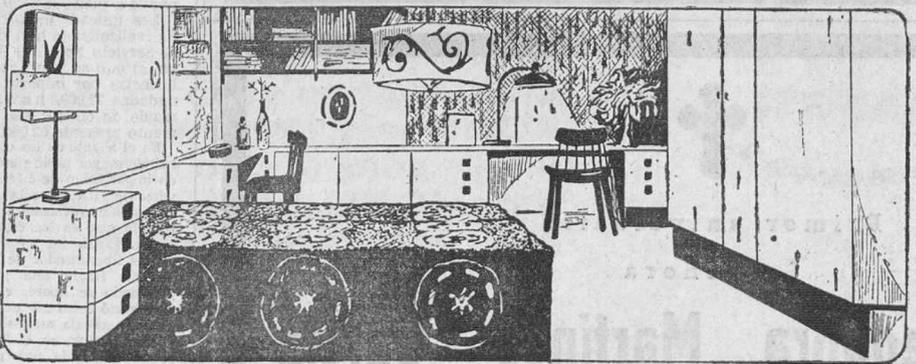
Pimientos SPAR Gran calidad. Bote 1/2 kilo 12,60

Queso de importación Francés. Cajita 8 porciones 12,40

DONDE HAY SPAR, HAY CALIDAD Y PRECIO



evelio



evelio

le ofrece su extensa colección, en todos los estilos y precios.

Servimos a domicilio a cualquier distancia de la capital.

evelio

muebles VITORIA, 45 y 64 (Final del Cuartel de Artillería Junto Parada Autobús)

MUNDILLO DEL TEATRO Y EL CINE

Tres documentales interesantes del cine inglés

Por Joan Littlefield

ENTRE los documentales que se han visto recientemente en la Gran Bretaña, destaca, a mi juicio, "El viento sobre los parques", perteneciente a la serie titulada "Nuestro patrimonio nacional". Esta serie se propone dar a conocer las bellezas naturales de las Islas Británicas, y la cinta en cuestión versa sobre diez parques nacionales en Inglaterra y País de Gales. En la película se muestran cómo pueden ser amarradas las bellezas de Snowdonia, bien a pie, o valiéndose de un ferrocarril que transporta a los pasajeros a la cima de la montaña más alta del País de Gales, sin necesidad de más molestias.

Al propio tiempo se ofrecen amenas vistas de los lagos ingleses con sus posibilidades para el deporte del remo. Como deja entrever el documental, las excursiones a caballo constituyen un medio excelente de explorar los rincones de exquisita belleza que invitan a recorrerlos a pie. "El viento de los parques", realizada en color, es una producción de Cecil Musk, dirigida por los "cameramen" León Bijou y Peter Jessop. Tiene una duración de 30 minutos, y fue filmado por Cecil Musk en cooperación con la Corporación de Productores Cinematográficos.

Otro documental importante es "El tráfico en las ciudades", realizada para explicar gráficamente cómo un grupo de técnicos, bajo la dirección de Colin Buchanan, llevó a cabo un estudio sobre ciertos problemas del tráfico en la Gran Bretaña.

Realizada por la Oficina Central de Información para el Ministerio de Transporte, y con un comentario del conocido periodista James Cameron, la película pone de relieve cómo fueron estructuradas varias zonas y cómo llegó el grupo a la conclusión sobre las medidas que pudieran ser adoptadas para superar los problemas del tráfico en el año 2010.

Esto se relaciona especialmente con la reconstrucción del centro urbano (si bien los edificios de interés arquitectónico serán conservados en la medida de lo posible), y con el traslado a nuevas viviendas de miles de personas. A fin de ilustrar todos estos problemas, se hizo uso de maquetas, mapas y ambientes. La cinta, en color, tiene una duración de media hora.

La tercera película de esta clase, "Energía nuclear para la nación", fue patrocinada por el Consejo Central de Energía Eléctrica, y es un relato cinematográfico de cómo se construye una central nuclear, en este caso, la de Bradwell, en Essex. Se observa que son necesarios, aproximadamente, cinco años para que la central entre en actividad; es decir, desde la fase de elaboración del proyecto hasta que el reactor empieza a calentar el vapor que mueve los turbo-generadores. Esa compleja labor, en la cual participan peritos y científicos, obreros y proyectistas, es hábilmente recogida en esta película en color, también de media hora de duración.

En todo momento se encuentra la cámara dentro del asunto, bien "reseniado" un "bulletin" demoliendo un grupo de casas solitarias en Essex o los planos de una enorme caldera que es llevada a remolque por mar hasta el lugar de su instalación.

También se ha pasado otra cinta titulada "Investigación nuclear" de 17 minutos, que lleva al espectador a los laboratorios nucleares de Berkeley, administrados por el Consejo Central de Energía Eléctrica, y que son los primeros en su género creados por la autoridad pública. Es en todos estos fotogramas donde este conjunto de experiencias y conocimientos se reúne y es sometido a minucioso estudio a fin de poder obtener mayores beneficios de esta extraña, emocionante y nueva fuente de energía.

CUANDO LOS NIÑOS PRODIGIO DE LA PANTALLA CRECEN

El día que Diana Durbin salvó a la "Universal"

CAPITULO I

- ★ Famosa a los 14 años; olvidada a los 20
- ★ La juvenil estrella procuraba elegir canciones españolas para sus películas
- ★ Retirada en un pueblecito francés, tiene que rechazar ofertas para reaparecer en la pantalla

Por Tony PUIG y F. RUIZ CAMPS

MARCO época en Hollywood; todos recuerdan a Deanna Durbin (Diana Durbin en países de habla hispana). Ultimamente hemos visto películas suyas en la Televisión; es un paso penoso para quien fue un ídolo durante varios años. Demos vuelta atrás...

Canadá, 3 de Diciembre de 1919; nace Edna Mae Durbin. Una vida normal, vida de una jovencita de ojos claros, un brazo algo deforme y voz de ángel. Un buen día se presenta para cantar en la radio; con ella compite otra jovencita llamada Judy Garland en un programa organizado por un "scout matter" (algo así como un buscador de talentos desconocidos); se trata de una prueba para la Metro Goldwin Mayer, consistente en un cortometraje titulado "Las tardes del domingo", sin más argumento de que ambas luzcan la voz. Diana canta piezas clásicas y Judy canciones modernas.

Los jefazos ven la prueba, contratan a Judy Garland y despiden a Diana. Esto no parece hacerle mella, sobre todo cuando recibe una llamada de la Universal Films. El productor, Joe Pasternak (famoso por sus películas musicales y triunfos de Jane Powell, Mario Lanza, Kathryn Grayson, Esther Williams, etc.) y el director Henry Koster tienen un guión titulado "Los tres diablillos" y creen que Diana sería perfecta para el papel.

DE LA NOCHE A LA MAÑANA
Tiene entonces catorce años. La película es de clase B y bastante cortita, pero la noche del estreno se ve a Diana convertida en la estrella número uno de Hollywood, y "Los tres diablillos" el éxito más grande de la Universal Films; cosa que le vino de perlas, pues "ese día" que estaba a punto de cerrar. El éxito de la Durbin fue su salvación.

Después vino "100 men and a girl" (en España "Loce por la música"), éxito seguido por otro, "Mad about music" (en España "Mentrosillas"), "Esa cierta edad", "Princesita", "Desfile de primavera" y más y más éxitos.

Siempre tuvo gestos simpáticos para los que hablamos el castellano, rindiéndonos canciones en español como "Amapolas" (en "Princesita"), "Granada" (en "Eres tuya"), "Estrellita" (en "Esa cita"), "Clavelitos" (en "Casi un ángel"), etcétera, etcétera.

Diana va creciendo y sus triunfos son clamorosos; siempre son sus películas las más taquilleras, siempre sus discos los más vendidos, siempre su rostro en las portadas de las revistas... hasta que llegó el amor, con el cual comenzó a palidecer su estrella.

Se casó con Paul Vaughn, y el matrimonio duró año y medio. Diana, el ídolo de todo el Mundo, se convirtió en un ídolo caído. Sus "fans" protestaron, pero ella se enfrentó con el Mundo, exigiendo su condición de mujer. La Universal comenzó a preocuparse. Por lo visto el público reclamaba a la Diana Durbin niña, y no mujer, cuando ella soñaba con un cambio completo. Se intentó "La hermana del mayordomo"; fue un éxito. Quizá el último verdadero de Diana Durbin. Henry Koster, su director casi constante, dejó la Universal por la Fox. Joe Pasternak, su productor, marchó a la Metro.

Mientras, la Universal, animada por el último éxito, lanza a Diana en un musical-western, en tinte color, titulado "Feliz y enamorada". Los ingresos ya no son los mismos. Ella sigue exigiendo el cambio de papeles, quiere demostrar que es mujer y actriz. Rueda "La dama del tren" y "Luz que agoniza", policíacas, con las que inicia su ruina la carrera de la fabulosa estrella.

Incluso las canciones varían. En su fama, cantaba canciones de operetas o arias de ópera; ahora canta canciones de Cole Porter, y el público no la quiere de esa manera. Sus discos ya no se venden como entonces; sus películas no están incluidas entre las más taquilleras; su nombre ya no viene incluido entre los diez más populares de Hollywood. Pero Diana tiene un contrato, y sigue haciendo películas. La Universal se une a la International films; y otras reinas rivales (María Montez; Yvonne de Carlo, Maureen O'Hara; Ann Blyth, Piper Laurie) se reparten su trono. Y otra vez el amor.

Esta vez es un director, Félix Jackson, un hombre bastante mayor que ella, y el matrimonio dura unos años.

ADIOS AL CINE
Diana hace cuatro o cinco películas más, casi todas malas, y se decide a abandonar el cine. En sus últimos años apareció otra estrella, Jane Powell, a la que Joe Pasternak apoya en la Metro, y a la que titulan ya los periódicos como "sucesora de Diana Durbin". "Levanta la corona que años atrás ceñía Diana Durbin", etc.

Por fin, el adiós a Hollywood. La Metro trata de conseguir su contrato para actuar en una película junto a Mario Lanza, pero dice no. Se ha vuelto a enamorar, y no quiere saber ya nada de cine, de popularidad ni de nada. Ha tenido sus años, que han sido realmente gloriosos.

Hoy vive en un pueblecito francés, casada con Charles White, productor cinematográfico norteamericano. Ha engordado muchísimo y vive feliz. Y después de tantos años, aún tiene que resistirse ante el acoso de ofertas para que vuelva al cine.

De vez en cuando, los lugareños del pueblo donde vive, quedan embobados al oír una dulce voz. Es la de Diana Durbin, que en otro tiempo cantó para el mundo entero, y hoy canta para ellos solos.



Diana Durbin en una de sus más famosas interpretaciones, «Loce por la Música», en la que cantaba acompañada por la Orquesta Sinfónica de Filadelfia, dirigida por Leopold Stokowsky, a quien vemos a la derecha de esta fotografía. (Foto Fiel)

Próxima boda de Antonio con Marisol

El tiene 42 años y ella 17

Londres. (Del corresponsal de "Efe"). — El bailarín Antonio, que cuenta 42 años, ha anunciado anoche que piensa casarse con la joven actriz española Marisol cuando ésta cumpla 18 años.

Antonio, que comienza el lunes próximo una temporada artística en el "Royal Drury Lane" con su compañía de ballet español, dijo que después de su matrimonio se ocupará de la carrera artística de su futura, aunque él mismo piensa seguir bailando "por dos o tres años más". Marisol vendrá próximamente a Londres, acompañada de su madre, para ver la actuación de la compañía. La Prensa destaca ampliamente la noticia y, según el uso, llama a Marisol "Pop Singer" o "Cantante popular". Algunas fotografías las muestran aleccionando a Antonio en un baile que, indudablemente, no figura en los repertorios del gran bailarín: el "Twist".

Se da la casualidad de que el anuncio de este compromiso, como los de la Princesa Margarita de Suecia y del Príncipe Yoshi del Japón, coinciden con el "Leap Day", la fecha —29 de Febrero— en que la tradición inglesa otorga a las mujeres el derecho a "declararse". En lo que al bailarín español respecta, cualquier especulación parece fuera del caso. El mismo ha dicho que conoce a Marisol desde que la vio actuar en Televisión cuando tenía ocho años "Hace más de un año que venimos saliendo juntos", ha dicho.

También dice que la boda se celebrará en España "para satisfacer de nuestro público que tanto quiere a ambos".

A los que le preguntaron por Ava Gardner, de quien se dijo estaba enamorado en tiempos, Antonio contestó que la había visto recientemente en Madrid, "Somos buenos amigos", dijo.



Lea Vd. DIARIO DE BURGOS

¡Para Vd. Señora!

Desde mañana lunes, los mejores artículos a precios increíblemente limitados.

GRAN QUINCENA ECONOMICA DE

ALMACENES NAVARRA

Miranda, 1
VEA ESCAPARATES

Caja Hispana de Previsión
Compañía Capitalizadora S.A.
Fundada en 1929

Domicilio Social: BARCELONA - Lauria, 16-18 y Caspe, 42
EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA
Capital: Ptas. 3.000.000,00
Reservas al 31 diciembre de 1962: Ptas. 498.867.308,87

TITULOS DE AHORRO AMORTIZADOS POR SU VALOR NOMINAL

Sorteo celebrado el 29 de Febrero de 1964
L. F. A. - J. LL. M. - Q. B. V. - Y. Z. H.
W. E. LL. - I. V. M. - J. Y. N. - M. O. N.

Capitales pagados por sorteo hasta la fecha ochenta y dos millones cuatrocientos sesenta y seis mil pesetas.

Sucursal en BURGOS: Pl. Primo de Rivera, 6, ent. dcha. Tel. 7043

Precisa representante

importante firma maquinaria ramo madera, introducido en el ramo para maquinaria e instalaciones de POLIESTER en todas sus modalidades. Dirigirse a POYSEM, Cirilo Amorós, 76. — VALENCIA.

REPRESENTANTE

Prendas punto exteriores, introducido en BURGOS precisa fábrica importante. Escribir max. ref. al núm. 103 de DAINA. Rbla. Cataluña, 100 bis. BARCELONA-8.

¡A su gusto...
Calidades...
Estilos...
Precios...

CALZADOS ALONSO

MADRID, 9

UN NUEVO ESTABLECIMIENTO AL SERVICIO DEL DISTINGUIDO PUBLICO BURGALÉS.

Visite magnífica exposición

CALZADOS ALONSO

MADRID, 9

COLECCIONES DE

PRIMAVERA

Americanas sport

cientos de tonos y dibujos con las últimas tendencias de la moda

Pantalones «Tergal»
Etiqueta numerada

Gabardinas «Tergal»
Etiqueta numerada

Inmensos surtidos en

MORADILLO

Madrid ★ Salamanca ★ Valladolid ★ León ★ Aranda de Duero

Plaza de Vega, 31 BURGOS Teléfono 5740 = 662



se acabó la pesadilla!

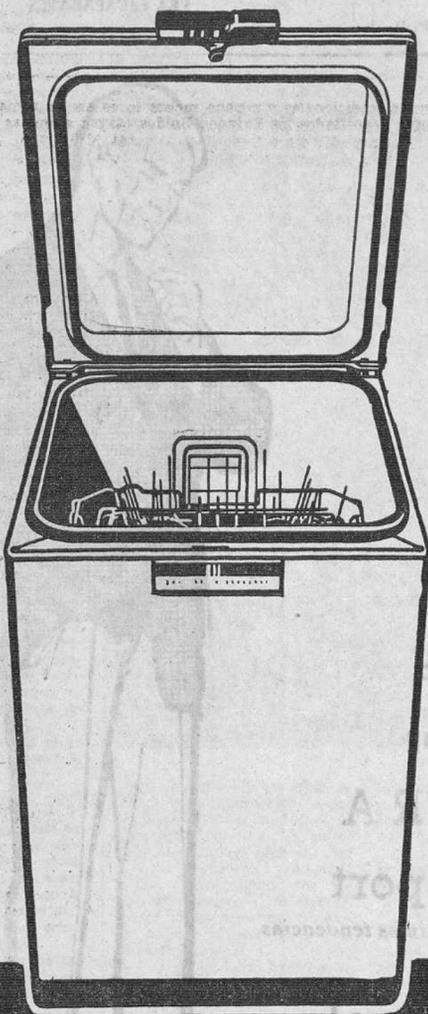
¡Ya era hora! Las amas de casa españolas van a olvidar el problema del fregado, operación ingrata que ha desaparecido con el maravilloso

LAVAPLATOS Westinghouse

Westinghouse borró de los hogares americanos esta diaria pesadilla, y la borrará también ahora de su hogar.

Conozca Vd. el

LAVAPLATOS Westinghouse totalmente automático

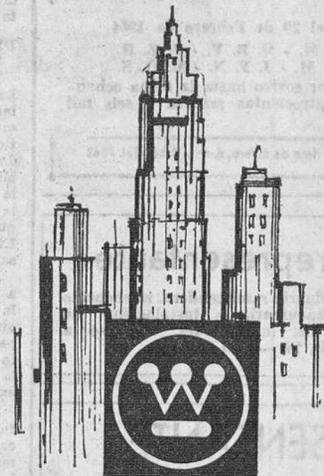
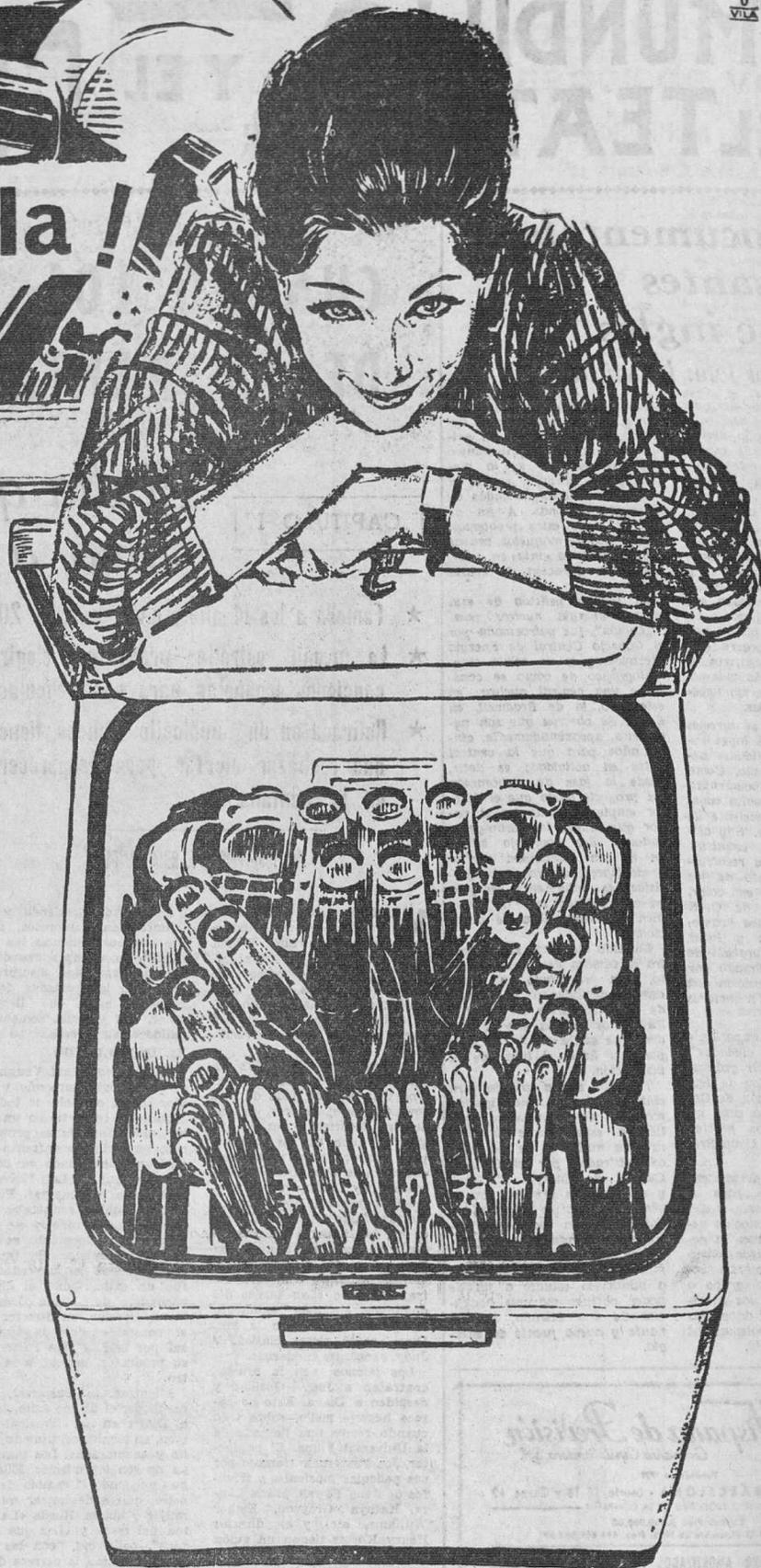


- LAVA DOS VECES
- ACLARA TRES VECES
- SECA MAS SECO

(Vajilla, cristalería, cubertería, batería de cocina)

todo ello sin que sus manos toquen el agua.

**EL MAS
NECESARIO
DE LOS APARATOS
ELECTRODOMESTICOS**



Para garantizar su calidad...
...una palabra basta!

Westinghouse

VERDI, EL GENIO DEL MELODRAMA EUROPEO

Fue el más representativo del Mundo en el campo lírico

Semblanza del insigne compositor italiano

Por Manuel Ayala
(Canónigo penitenciario)

Todos los que tuvieron el honor de ponerse en afectuoso contacto con Verdi, o por lo menos la suerte de estudiar su producción artística, están contentos en afirmar que en tan relevante personalidad el hombre era inseparable del artista, y que tanto una como otra cualidad culminaban en mérito y valía.

¡Qué lástima que no se pueda decir lo mismo de todos los artistas!

La mayor parte, en cierto modo, acusan un desdoble de individualidad, el sentido de que el don del arte reduce o anula el concepto de la ponderación durante el acto creativo.

En nuestro biografiado hombre y autor son consustanciales. Con Verdi asistimos al desarrollo paralelo de una vida y de una productividad, que ni la pobreza, ni la enfermedad, ni el fracaso, ni el éxito triunfal han logrado desequilibrar.

No obstante todas las amarguras, su vida transcurre en el terreno de las intimidades como la de un amigo fiel, de un padre ejemplar, de un hombre afable, sencillo, rico de buen sentido, pleno de bondad, sensible a todos los encantos de la existencia, y su producción florece en la dulzura de las formas, de la luz y de los sonidos, como un expresivo reflejo de su vida exterior.

Le Roncole es una entidad menor (como la clasificamos hoy en el ambiente de Administración Local española), perteneciente al municipio de Busseto, Bugedo, (como los de la toponimia burgalesa) provincia de Parma. Aquí en una humilde casa, nace ciento cincuenta años atrás (10 de Octubre de 1813) Giuseppe Verdi, el genio del melodrama europeo.

Era la vivienda que ocupaba el sencillo matrimonio de Giambattista y Luigina Verdi, y en la que ejercía, además, el modesto comercio aldeano de vinos, licores y sale e tabachi, una trattoria, al fin al modo italiano.

No lejos de la casa, a pocos pasos aparece la iglesia, donde iniciara su actuación de acólito, e hiciera sus primeros pinitos musicales bajo la dirección de Baistrochi, el organista parroquial, cuyo instrumento se conserva hoy día. Adosado está el campanario, donde la Sig. Luigina, su madre, hubo de refugiarse con el pequeño Peppino, en 1814, cuando una columna de soldados austríacos y rusos, lanzados en persecución de Verr y Beauharnais, llegaron hasta Le Roncole.

Cuando nazca nuestro pimpollo, prometieron a la joven pareja los clientes del contorno, aficionados a la música, vendernos todos a dar una serenata bajo vuestra ventana. Vino al mundo como se había augurado, un varón, que fue acogido, entre un cronista local inédito, en un cunilero local, después de un parto musicalizado de júbilo, preludivando ya el glorioso porvenir del neonato.

Recibidas las lecciones de 1.ª enseñanza en escuela muy parecida a las actuales españolas, a los 10 años pasó a la segunda, trasladándose al mismo Busseto, en busca de formación media, recibiendo las lecciones de música del canónigo de la Colegiata, maestro F. Provesi, y el latín del Can. Salti, viviendo en casa de un amigo de su padre, el posadero, Pugnata, por la espléndida pensión cotidiana de tres soldi (treinta céntimos).

No fueron escasos los progresos del joven escolar, pues a los doce años venía a pie todos los domingos y días festivos, desde Busseto a Le Roncole, siete kilómetros, para sustituir ya en el órgano, al veterano, Maistrochi, en la misa parroquial, con gran placer de la señora Luigina, que cariñosa esperaba a su pequeño desde la ventana de la casa.

PRIMEROS PASOS EN LA CARRERA MUSICAL. Decidido a seguir la carrera musical, aspiraba, naturalmente, a estudios superiores, pensando en Milán; aunque a su padre no le seducía mayormente tal orientación.

Se sabe que el Sig. Giambattista, cediendo finalmente a las insistentes peticiones del mozo, tuvo la coronazón de comprarle un viejo clavicordio, que por cierto no era la última novedad, ni había sido cuidado con excesivo mimo; pues le faltaban los pedales y el cuero de los mazzillos. Felizmente un artesano de las cercanías se ofreció a repararlo gratuitamente, y en memoria de tan generosa acción, el mismo grabó el siguiente memorándum: "Por mí, Stephano Caballetti, fueron renovados estos mazzillos y puestoles el cuero que faltaba; igualmente he hecho gratuitamente la pedalera en atención a las buenas disposiciones que muestra el jovenito, Giuseppe Verdi, para tocar el instrumento."

El martes último, el docto prebendado y académico don Manuel Ayala pronunció una interesantísima conferencia en el "Casino" en la velada homenaje a Verdi. La disertación del ilustre canónigo burgalés, bella página de exaltación de la vida y de la obra del insigne compositor italiano, la ofrecemos a nuestros lectores, como una contribución más a la memoria del genial autor de "Aida", "Rigoletto" y "Otello", entre otras inmortales composiciones verdianas.

La Macbeth, y Messari, Jesusalem (nueva redacción de Lombardi), El Corsario, La battaglia di Legnano, Luisa Miller y Stifelio.

Del 1851 al 1862, Rigoletto (segunda redacción), El trovatore, La Traviata, Vespro Siciliano (Juana de Guzmán), Simón Boccanegra, Un ballo in maschera, La forza del destino, Arnoldo (nueva redacción de Stifelio).

con lo que basta para darme por satisfecho. Anno Domini, 1821".

Fue suspendido en el examen de ingreso del Conservatorio lombardo; [Enigmático suspensio]; [Que muchas veces son ruines los principios de grandes fines! Ante el primer fracaso hubo de continuar los estudios "por libre" (como ahora dicen) en Busseto, con el Maestro Lavigna, transcribiendo piezas para la banda de música y colaborando en ejecuciones puerberas musicales para defenderse en las necesidades de la vida.

LA PRIMERA OPERA. En 1836 obtiene con rudo esfuerzo, el empleo de Maestro de Música del pueblo y del Monte de Piedad de Busseto, en donde escribió la primera ópera, Oberto, conte de S. Bonifacio.

El puesto tan anhelado podría hacer pensar en un ambiente musical extraordinario, en una relevante tradición organizativa. No hubo tal, ni entonces, ni ahora. El mismo instrumento sobre el cual improvisara sus melodías "ad libitum", el joven estudiante en su oscura y brumosa juventud, es tocado hoy en la misa parroquial por el barbero del lugar, aficionado apasionadamente, sí, pero carente de toda formación académica, mientras que el canto corresponde a un grupo piadoso de muy buena voluntad de jóvenes aldeanas.

DOLOROSÍSIMAS PRUEBAS. Aseguraba, bien que modestamente, la situación económica, el 4 de Mayo de 1836 contraía matrimonio con Margherita Barezzi, de 22 años, hija del generoso Barezzi que le había dado siempre ánimos y hasta ayudado con su dinero.

El 26 de Marzo siguiente Dios bendice al joven matrimonio con una niña, Virginia, que murió pronto, apenas nacido el segundo genito, Isidoro Romano, en Julio de 1838. A primeros de Septiembre del 38, descontento de la mezquindad de la vida aldeana, la pareja con el niño de 6 años, trasladándose en busca de más amplios horizontes a Milán, donde pronto entabló relaciones profesionales con el empresario Morelli y con la célebre cantante, Giuseppina Strepponi, que más tarde llegaría a ser su segunda esposa.

En un período de dos años la Providencia sometió a una dolorosísima prueba que hubo de provocar peligrosa crisis: murieron sus hijos y su mujer.

Entonces preparó concienzudamente el estudio de su ópera, Nabucco, cuya inspiración bíblica transpira en el pentagrama, dando con ella comienzo a su gloriosa carrera triunfal en el teatro.

FASES DE SU COLOSAL OBRA. Para estudiar sus actividades artísticas hemos de señalar que durante su laboriosa vida tuvo varias residencias, después de Busseto: Milán, Florencia, Londres, París, Génova, y finalmente la villa de S. Agata, junto a Busseto.

Respecto a la producción musical conviene advertir, que descontento el período comprendido entre los años 1839 y 1842, que puede ser considerado como la fase de "toma de posiciones", si bien muy necesario para la vida, es también anodino y endeble, ha de dividirse en épocas, que presentan el carácter aproximado de décadas.

En ellas podríamos catalogar todas las obras salidas de su pluma, y aun calendarlas con arreglo a fechas de representación; en gracia de la brevedad haremos una lista somera.

Del 1842 al 1851: Rigoletto, y Lombardi en la primera cruzada, Hernani, Los Dos Foscari, Juana de Arco, Alcira, Attila.

Durante los 18 años que median entre el 1871 y 87, a más de estrenar Aida y Otello, que son las maduras y bien logradas creaciones de su joven vejez, escribió algunas composiciones que si no todas tienen el carácter estrictamente litúrgico ni siquiera el tema religioso informa íntegramente el conjunto, cual el Nabucho, encierran un hondo sentido de piedad, que refleja el florecimiento de su fe cristiana. Tales son: el Pater Noster, con el texto del Dante, para dos sopranos, contralto, tenor y bajo; el Stabat Mater, para coro, 4 voces y orquesta, ejecutado en el teatro de la Opera, París, el 7 de Abril de 1877; El Ave María, representada en Milán, teatro de la Scala, el 1880; y un Te Deum, para doble coro y orquesta, estrenado en París, el 1898.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Coronó su producción en este período con la Misa de Requiem, compuesta para el primer aniversario 1874 de Alejandro Manzoni, su grande amigo, plena de honda inspiración sobrenatural, expresada con dulce resignación humana, al par que constituyendo la época más brillante de su vida; pues empresarios y editores pusieron a su disposición los mejores elementos que poseían: las prensas más excelentes, lo cual contribuía a la difusión y afianzamiento de la bien adquirida popularidad.

Europa puede defenderse de un posible ataque comunista sin recurrir a la guerra nuclear

La URSS también es inferior a Occidente en armamentos convencionales. Reforzar su potencia de fuego, necesidad más urgente de los países libres

Por el general José Díaz de Villegas

Los últimos cálculos e informaciones sobre los efectivos comunistas bajo las armas, decididamente implican una revisión en los planes estratégicos del Oeste, concretamente de la OTAN. Según tales informes, sin duda alguna de notable garantía, es evidente la inferioridad soviética, en lo que se refiere a las armas atómicas —cosa, por supuesto, sabida—, pero tampoco hay superioridad decisiva por parte de Rusia en cuanto a armamentos clásicos. Es aquí donde puede estar la novedad de este momento. McNamara ha dicho que hay que borrar la falsa imagen en la que el comunismo aparece como el Goltz de los armamentos tradicionales, mientras el mundo libre es sólo el pequeño David, bien que más potente en armamentos nucleares. Como eco de la comparación del secretario de Defensa americano, el generalísimo del Pacto del Atlántico, Lemnitzer, ha podido añadir que no existiendo ninguna superioridad aplastante, por parte rusa, en orden a las armas tradicionales, menester será convenir que si procediera —lo que no es verosímil— la Unión Soviética a la

ataque entre su ministro de Defensa, Von Hassel, y su colega americano, McNamara, se dispone a adquirir en los Estados Unidos material de guerra, por valor de 600 millones de dólares.

Todo hace suponer que si Rusia atacara algún día —previsión no presumible, de momento— con armas clásicas, Europa, como dice Lemnitzer, sabría y podría defenderse, sin acudir tampoco a las nucleares. Tal es la teoría que se ha dado en llamar de "los retratamientos", con muchos adeptos entre el elemento civil dirigente del Pentágono. Los fundamentos de esta tesis se basan en que Rusia no provocará jamás la guerra atómica y, en que Occidente, como hemos insistido, podría defenderse con ventaja, sin hacerla también, caso de que la URSS atacara.

LOS ESTADOS UNIDOS, ALERTA. Pero en "la preparación de la guerra" o en "la defensa nacional", si se prefiere esta denominación, hay que proceder con cautela y previsión. Cualquier descuido sería, irremediablemente la derrota. Es por ello por lo que Estados Unidos tienen prevista la posibilidad de una guerra



En el gráfico, los efectivos de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, expresados en millones de hombres, correspondientes a los bloques de los países libres y comunistas y a los Pactos del Atlántico y de Varsovia. Occidente no es más débil que Oriente, en lo que se refiere a ejércitos clásicos y a las armas tradicionales y mucho menos lo es en los armamentos nucleares. Sólo en Europa, tienen depositados los Estados Unidos cargas atómicas con un poder destructor análogo a la carga de 800.000 trenes transportante "trilita", el más potente de los altos explosivos anteriores a las armas atómicas. — (Reportaje LOGOS).

En Europa, con armas concretamente clásicas, la defensa del mundo libre se haría, en consecuencia, dentro del mismo marco exacto de armamentos. Sin duda alguna, el mundo entero estude, sobre todo, el espectro de una guerra nuclear, y es comprensible.

Los efectivos totales de la OTAN suman 2.200.000 soldados de los tres ejércitos: Aire, Marina y Tierra. De esta cifra, 2.300.000 están ya en Europa. El resto pueden venir prontamente mediante transportes en masa, al estilo de la "Operación Gran Ascensor". Pues bien, todas las potencias del Pacto de Varsovia no tienen sobre las armas, sino tres millones de hombres. Si queremos tomar las cosas por arriba, diremos que mientras que todo el bloque comunista —China roja incluida— tiene 7.527.000 soldados, las potencias aliadas occidentales tienen 7.924.000. COHETES NOROCCIDENTALES A EUROPA. Sin duda alguna, la recomendación del instante es, para las naciones occidentales, "reforzar su potencia de fuego". Por ello se están trayendo nuevos cohetes idénticos americanos a Europa y las potencias europeas están reforzando notablemente la potencia de fuego ciudadana. Solamente Alemania, según reciente conversa-

La orden seglar internacional de albañiles se fundó en 1953

Desde entonces 34.000 jóvenes de 32 naciones han tomado parte en la construcción de viviendas, hospitales, etc.

En 1962 se hicieron 250 campos de trabajo con un total de hasta 4.000 voluntarios. Desde 1953 son ya 34.000 jóvenes de 32 naciones los que han tomado parte en la construcción de viviendas, iglesias, escuelas y hospitales asilos, etc.

Los campos de trabajo se organizan en verano y Pascua de Resurrección para estudiantes que pueden durar hasta cuatro semanas más luego los "campes de grupo fundamental" que duran normalmente varios meses. En cada campo hay un sacerdote católico, pero también acude voluntariamente y porque lo haya solicitado: Cecebra su misa diaria y pasa varias horas con la gente en las obras.

A lo largo de los años de existencia esta orden de albañiles ha ido encontrando tareas francamente adecuadas para ella como es por ejemplo la construcción de viviendas en los suburbios de Marsella, Lyon, Dijon y Troyes donde se han cianado miles de personas en autobuses o vagones desguazados, chabolas de latas, etc. Sólo en un subbarrio marsellés se ha logrado levantar un barrio de

R. FABIAN

Reciba todos los días en su domicilio

Diario de Burgos

Para ello suscribase remitiéndonos este boleto

D.

Calle núm.

Localidad residencia

Desea suscribirse a DIARIO DE BURGOS a partir del día (1) del mes de

..... de 1964 por (mes, trimestre, semestre, año).

(1) Las suscripciones comienzan 1.ª y 15 de cada mes.

PRECIOS DE LA SUSCRIPCION

Capital: 45 ptas. al mes

Fuera de la capital: 135 ptas. trimestre

270 ptas. semestre y 540 ptas. año.

CALEFACCION Y SANEAMIENTO

Instalaciones de calefacción por agua caliente, vapor y aire.

Quemadores de fuel-oil y menudos de carbón.

Delegación de los radiadores de acero "Caldia".

Daniel Merino Villalán. — Concepción, 15. Teléfono 2435.

Compañía Telefónica Nacional de España

Se admite persona de 17 a 27 años para cursillo de capacitación de mecánicos.

Informes: en la CENTRAL DE TELEFONOS

Calle Conde Jordana núm. 3

TERMINADO EL PROYECTO... UNA WHITLOCK EN LA OBRA

SOLICITE INFORMACION TECNICA Y COMERCIAL A:

ANGEL MUGICA, S. A. Elicano, 5

Teléfono 212136 BILBAO

Ya, pensero, sull'al dorate...
Vuela, pensamiento, sobre
[alas doradas].
Vuela, raulo y señero, con
[pluma de oro].

Decidido a seguir la carrera musical, aspiraba, naturalmente, a estudios superiores, pensando en Milán; aunque a su padre no le seducía mayormente tal orientación.

Se sabe que el Sig. Giambattista, cediendo finalmente a las insistentes peticiones del mozo, tuvo la coronazón de comprarle un viejo clavicordio, que por cierto no era la última novedad, ni había sido cuidado con excesivo mimo; pues le faltaban los pedales y el cuero de los mazzillos. Felizmente un artesano de las cercanías se ofreció a repararlo gratuitamente, y en memoria de tan generosa acción, el mismo grabó el siguiente memorándum: "Por mí, Stephano Caballetti, fueron renovados estos mazzillos y puestoles el cuero que faltaba; igualmente he hecho gratuitamente la pedalera en atención a las buenas disposiciones que muestra el jovenito, Giuseppe Verdi, para tocar el instrumento."

En aquel tiempo...

«Estaba Jesús echando un demonio de un mudo» (San Lucas XI)

En aquel tiempo: «Estaba Jesús echando un demonio de un mudo. Y echado aquel demonio habló el mudo, entre la admiración de las turmas. Y unos decían: En nombre de Belcebú, príncipe de los demonios, echa lo, demonio. Y otros temándole, presentaban de El algún milagro. Mas Jesús, conociendo sus pensamientos, les dijo: Todo reino dividido contra sí será destruido y una sobre otra caerá sus cosas. Y si San Lucas anda dividido cómo quedará en pie su reino? Ya que decís que en poder de Belcebú echa los demonios. Y si los echos en poder de Belcebú ¿en virtud de quién los echan vuestros hijos? Por esto, ellos mismos serán vuestros jueces. Pues bien; si con el poder de Dios echo yo los demonios ciertos es que ha llegado ya a vosotros el reino de Dios. Cuando un hombre valiente y armado guarda su casa, seguro está todo lo que posee. Pero si llega otro más esforzado y le vence, le quitará todas las armas en que tenía confianza y repartirá sus despojos. Quien no está conmigo está contra mí y quien no recoge conmigo, desampará. Cuando el espíritu inmundo ha salido de algún hombre, anda por lugares áridos buscando descanso y no hallándolo dice: Volveré a mi casa de donde salí y visitando a ella la hallará barrida y adornada. Entonces va, y toma consigo otros siete espíritus peores que el y entrando, habitan en él. Y el último estado de este hombre resulta peor que el primero. Y sucedió que cuando decía estas palabras levantando la voz una mujer de entre la multitud, le dijo: Bienaventurado el seno que te llevó y los pechos que te amamantaron. Mas El contestó: Mucho más bienaventurados los que escuchan la palabra de Dios y la observan».

REFLEXIONES

Uno de los fines de la Cuaresma, en la antigua liturgia de la Iglesia era el preparar a los catecúmenos para recibir el Bautismo en la noche del Sábado Santo.

Para ello, durante toda la Cuaresma, se les iba instruyendo en las grandes verdades de la fe, se iba arrancando poco a poco aquellos falsos prejuicios de la gentilidad y se iba expulsando, paso a paso, de su mente y de su corazón aquellos poderes infernales a que habían estado sometidos hasta entonces.

Y esto es lo que nos recuerda el Evangelio de hoy con ese milagro obrado por Cristo librando a un hombre mudo del demonio, con cuyo milagro aquel pobre mudo recibió el habla.

Con cuanta gratitud aquel pobre mudo caería a los pies de Cristo y con su lengua, ya libre, le daría gracias por el beneficio recibido!

Y esto, que entonces fue tenido por un gran milagro, se repite hoy a diario cada vez que se bautiza a un niño y esa repetición hace que no se le olvide la importancia de ella.

¡Fijémosnos por un momento en ese hecho prodigioso. Se va a celebrar un Bautismo. Un niño concebido y nacido con el pecado original, se acerca a la Iglesia para pedir la fe y borrar esa mancha de origen.

El sacerdote, ministro del Altísimo, se acerca al recién nacido y con tono imperativo ordena al demonio: «Sal oh inmundito espíritu de este cuerpo y deja tu lugar al Espíritu Santo Paráclito» y poco después, antes de exigir al bautizado las promesas de renuncia a Satanás y a sus obras, dirigiéndose otra vez más al demonio le comunica con estas palabras: «Espíritu inmundo, yo te mando en nombre de Dios Padre Omnipotente y en nombre de Jesucristo su Hijo, Señor y Juez nuestro y en virtud del Espíritu Santo que saigas de esta criatura de Dios que El ha escogido para santuario suyo». Y en virtud de estas palabras, el demonio que había poseído aquel alma, desde el momento de su concepción, se ve obligado a salir de ella, que por un milagro de la gracia, pasa a ser hija de Dios y heredera de su gloria.

¿No es verdad que muchos de vosotros habéis presenciado esta ceremonia pero sin pensar en su trascendencia? Pero hemos de fijarnos en otra circunstancia del Evangelio de hoy. Allí nos advierte del peligro de las recaídas y como hemos de luchar día a día para evitarlas.

Y en efecto el demonio, que

MIRANDA DE EBRO

SALEN A SUBASTA LAS OBRAS DE LA TORRE DE MIRANDA DE EBRO. DEBERAN SER EJECUTADAS EN UN PLAZO DE 18 MESES

La Organización Sindical de FET y de las JONS, convoca concurso-subasta para la adjudicación de las obras de construcción de 200 viviendas, edificaciones complementarias y urbanización en Miranda de Ebro, acogidas a los beneficios de los Decretos 2229-1960 de 15 de Julio y 7891-1962 de 12 de Abril según proyecto redactado por el arquitecto don José L. Gutiérrez Martínez y de la que es promotor la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura.

El presupuesto asciende a pesetas 46.739.522,39 y la fianza provisional a depositar, será la de 315.637,62 pesetas.

El plazo de ejecución de las obras es el de 18 meses.

Las proposiciones pueden presentarse en la Delegación Sindical provincial de Burgos o en la Jefatura Nacional de la Obra Sindical de Madrid, en el plazo de veinte días a partir del 29-2-64.

EL SEMANARIO "EL CORREO AGRICOLA" DEDICA SU NUMERO A LAS FERIAS DE MIRANDA DE EBRO

El semanario de actualidad agrícola "El Correo Agrícola", dedica su número de la última semana de Febrero a la Feria Ganadera y III Feria Mecánica, que hoy se inaugura en nuestra ciudad.

Con gran profusión de información gráfica, dicho semanario pone en conocimiento de todo el agro español la importancia actual y proyectos del porvenir de este magno certamen.

VELADA TEATRAL A BENEFICIO DEL HOSPITAL DE SANTIAGO

Es muy posible que el próximo día 6 de los corrientes, en el Teatro Cinema y organizada por la Sociedad de Amigos del Teatro, se celebrará una velada en beneficio del Hospital Asilo de Santiago.

En dicha velada se tiene prevista la actuación de notables artistas, como son los payasos; el conjunto músico-vocal "The sac boys" con sus guitarras electrónicas; "Los Riojanos", hermanos Félix y José

García, conjunto de canciones y melodías populares; Janelos y Angel Fernández, cantantes de ritmos modernos; las cantantes Rosal García y Fernanda Alcalá; el Jotero José María Vergar; una divertida parodia; el gran "Josechu", mago ilusionista y rapsoda; y Salvi, humorista; los jóvenes payasos vitorianos, Hermance Zubia, considerados los más jóvenes en el gremio, pues sólo cuentan ocho y diez años respectivamente y que triunfaron recientemente en el Concurso "Hacia la Fama", organizado por Radio Rioja; el guitarrista Francisco Morote; el conocido ilusionista Carlos Ibarra; el conjunto de la Orque-

stra "Puga" y la Orquesta del "Cinero Club" y otros varios artistas más. En resumen, que la velada citada, se presenta como muy sugestiva para el público mirandés, esperando que sea un gran éxito para su organizador don Esteban García y para el director de la misma, don Juan Cruz.

CARTELERIA

Mejica. — "Requien para una mujer" (4).
Novidades. — "Atraco sin huellas" (s. c.)
Avenida. — "Fiel amigo" (1).
Cinema. — "Fiel amigo" (1).
Apolo. — "El paje del Rey Gustavo" (s. c.)

Servicio Autobuses
Haro - Santo Domingo
Belorado - Burgos
Salida de Haro 8,15 Salida de Burgos 16,30
Diario excepto festivos
EMPRESA UZQUIZA

MORADILLO
concorre una vez más al
IV SALON NACIONAL DE LA CONFECCION

Esta exposición se celebrará en Barcelona del 2 al 8 de Marzo en el Palacio de las Naciones de Monjuich. A la firma MORADILLO le han sido adjudicados los stands núm. 399 y 400.

MORADILLO invita a visitar esta sin par Exposición Nacional de la Confección.

Importante: MORADILLO, facilita, a quienes deseen trasladarse a Barcelona, con este motivo, las «cédulas de visitante» con las ventajas de la reducción de las tarifas ferroviarias.

Y MORADILLO, añade: «Sería para nosotros un honor, el saludarle en su visita. Le esperamos en Barcelona.»

Aranda de Duero

Seis años al frente de la Alcaldía



Lo constituye en realidad la toma de posesión de la Alcaldía de D. Luis Mateo Martín, hoy hace seis años. El primer cargo de Marce de 1958, se hacía cargo del Ilustre Ayuntamiento de la capital de la Ribera el que ya era jefe local del Movimiento Sr. Mateo, por el momento y en apariencia uno de tantos alcaldes que desfilan por los municipios españoles con más o menos ideas y presiones, pero al cabo de seis años de gestión, ¡qué pocos podrán hacer tan brillante balance de lo realizado como don Luis Mateo Martín.

Su accedido aún de trabajo y de servicio al frente de la Alcaldía, su gran desprendimiento para todo aquello que significase algún beneficio que redundase en pro del Ayuntamiento para cuya Alcaldía había sido designado, le han originado no pocos sacrificios, alegrías y ensabores, ¡por qué no decirlo?, pero al cabo de estos seis años, le cabe la satisfacción de poder presentar el balance que someramente reseñaremos a continuación, puesto que no es dado alardear de nada, cuando está por medio, el beneficio de toda una población, que cada vez se siente más unida a sus primera autoridad, a la persona del Sr. Mateo Martín.

Podrá haber tenido sus errores ¡quién lo duda!, es propio de toda persona, pero también han sido grandes los beneficios que a través de su gestión se han logrado y, es más, en vías de lograrse.

No hace mucho un periódico madrileño, a propósito de unas declaraciones que le hizo, le calificaba de forjador de la nueva historia de Aranda y así es en realidad, pues en ese afán de transformación de nuestra población, el Sr. Mateo no repara en sacrificios, en trabajos, en viajes, aun perjudicando a su salud, su dinamismo no conoce límites, tan pronto consigue un objetivo, ya está pensando en otro y todo ello en

beneficio del que considera su pueblo, aunque geográficamente no haya nacido en él, pero cuando se encariña uno con un lugar, para él no hay más que ese lugar y todo se encamina al mismo, despreciando incluso oportunidades de mayor ascendiente político, como concurre en el Sr. Mateo Martín.

A continuación vamos a dar una síntesis de las actividades y gestiones realizadas por el alcalde partiendo de la fecha en que era sólo jefe local del Movimiento Siendo jefe local, en 1940, se llevó a efecto la construcción del primer Grupo de Viviendas de renta limitada que se construyeron en la provincia.

Al decretar el Ministerio de Educación Nacional la desaparición del Instituto de Segunda Enseñanza, gestió y consiguió nuevamente su continuación tal como ahora funciona.

Después de múltiples gestiones consiguió la construcción de la Fábrica Azucarera.

Ya como alcalde, consigue la terminación total del abastecimiento de Agua que se hallaba insuficiente y en mal estado.

Terminó completa la red de colectores, tan necesaria debido a la poca extensión y mínimo

servicio existente.

Constituyó la Construtora Benéfica Nuestra Señora de las Viñas.

Llegó a la construcción de cuatrocientas viviendas de renta limitada y subvencionadas.

Construyó un Grupo Escolar de 14 grados.

La iluminación por el sistema moderno de columnas y brazos en diversas calles de la población.

La pavimentación de aceras y calzadas en más de la mitad de las calles de Aranda.

Construcción de la plaza del 7 de Agosto.

Consiguió el Plan de Desamortización y Defensa de Madrid.

El Festival Hispano Portugués de la Canción del Duero con gran repercusión en el extranjero, particularmente en la Radiodifusión Francesa y en Portugal.

Participación de Aranda en la Feria del Campo de Madrid, ocupando todos los pabellones excepto dos que ocupaba Miranda y dos Burgos.

Terminación total de la Plantación de Toros.

Saneario de las riberas del Duero.

Reconstrucción del puente romano.

Le fue rendido un homenaje por los funcionarios municipales, Peñas y Sociedades Recreativas y Artísticas, así como del vecindario en un acto, con la asistencia de autoridades nacionales y provinciales.

Constitución de la Agrupación Cultural Simón de Colina.

El aumento de potencia de la Emisora Radio Juventud.

Parque de la Virgen.

Escuelas del barrio de Sinos.

Ensanche del puente sobre el río Duero.

Arreglo de la Casa Consistorial.

Están en marcha los proyectos del Poblado de Labradores, la avenida de los Caidos, Mercado de Ganados, Mercado de Abastos y el Parque de Bomberos, con 24 viviendas para los mismos.

Se organizó el Servicio de Limpieza con carros metálicos que sustituyeron a aquel antiguo destaralado de madera y se aumentó la plantilla del personal encargado de este servicio.

Consideramos que es un buen balance de las gestiones realizadas y logradas durante este periodo de tiempo que el señor Mateo ha estado al frente, tanto de la Jefatura local del Movimiento, como de la Alcaldía, pero todo no ha de quedar ahí sus actividades continúan y con ellas sus gestiones.

La puesta en marcha de los polígonos industrial y residencial, cuya primera fase ya se encuentra en periodo de subasta que se celebrará en la Dirección de Urbanismo el próximo día 13, habiéndose ya aprobado el proyecto de expropiación de la segunda, según se publicaba en el número del 26 de Febrero último, es un paso más hacia ese futuro de Aranda, tan soñado y que ha constituido la obsesión del Sr. Alcalde, durante este periodo de años.

A no dudar, la constitución de la nueva Sociedad proyectada para la también puesta en marcha del plan de desarrollo del polígono, son detalles de suma importancia, merced a los cuales, la transformación de la capital de la Ribera, como decimos, será una feliz realidad.

En este día, en que se cumple el sexto aniversario de la toma de posesión de D. Luis Mateo Martín, de la Alcaldía de Aranda, hemos querido hacer esta somera reseña de sus actividades, demostrando así el cariño, la confianza que en el mismo tiempo, por que a través de sus incandescentes gestiones, obtenga el fruto apetecido, la seguridad de que la población que ha elegido por jefe, le está profundamente reconocido y aunque no se lo pagamos por estas cosas y merecimientos no tienen precio, algún día se lo agradecerá con el decoro de la más alta distinción, de acuerdo con las reiteradas peticiones que se han hecho y que son la expresión del sentir unánime de esta capital de la Ribera que tan bien sabe agradecer a quienes bien le sirven.

ALQUILERES

LOCAL céntrico. se necesita para almacenar, no importante. Informes esta Administración.

ARRIENDO lonja. Avenida del Cid, 59. Teléfono 8384.

ALQUILO piso amueblado, jardín. Teléfono. Razon. teléfono 3763.

ALQUILO casa amueblada, baño, temporada. Informes, Sanjurjo, 52, 6,º, izqda.

ARRIENDO dos locales, 70 y 20 m2, propios almacén. Santa Agueda, 5.

AUTOMOVILES
ALQUILER sin conductor. 1400 C. Lujó Ondine, 600-D. Joyería Gadema, Paloma, 41. Teléfono 5047.

ALQUILER sin conductor autor. Seat 1400 C. Lujó Dauphine, Seat 600 Servi-Auto. Informes: Calzados Luis. Almirante Bonifaz. 11. Teléfonos 3285-1133.

COCHES sin conductor. Seat 600. Ondine, nuevos. San Juan 12. San Clara, 57, interior. Teléfonos 2904-1478.

ARAHUETES, coches de alquiler sin chófer. General Mola. 20. Teléfonos 3440-6600.

SE ALQUILAN coches sin conductor. San Juan 19 y Pisonés, 13. Teléfonos 3142-1147.

AUTOS Pereda, alquiler sin conductor. Dauphine. 600. Teléfonos 3658-8708.

AUTOS - TURISMO. MO. Alquiler etc conductor. SEAT 1400-C. LUJO; ONDINE; SEISCIENTOS; TOS. Garage Turismo Vitoria 29. Teléfono 5594.

AUTO Escuela de conductores «Guia». San Lorenzo 33 prepara para la obtención de carnet de conducir.

COMPRO 2 caballos furgoneta. 600 t. Admisión tipos, 1400-C. Admisión coches depósito. Haga fácil la venta de su automóvil visitando Automóviles Ibañez, José Zorrilla, 2. (Detrás Parque Bomberos).

ALQUILER sin conductor Autos-Villa San Juan 32. Teléfono 3190 Pelayo.

SEAT 600-D Formicheta esento. Imp. Lujó entrega inmediata Riera. Vitoria 19. Burgos ALFA Romeo Perkins, consumo 0,42 kilómetro. Entrega inmediata. Riera. Vitoria, 19. Burgos.

AMBONES Avia motor Perkins 3.500 y 2.500 para carnet de segunda. Riera, Vitoria, 19. Burgos.

REPUESTOS

Adap. Pegaso y varias marcas. Continental Auto, S. A. Madrid, 1.

VENDO camiones volquetes, uno todo terreno, tipo guerra, con dos diferenciales y reductor, estado bueno, a toda prueba. San Joaquín, 13. Teléfono 3038.

VENDO coche pequeño D. K. W. convertido en furgoneta, poco consumido. Teléfono núm. 6724.

NUEVOS precios Lube NSU 125 cc., incluidos matriculación 14.000 pesetas. Hermanos Fuentes, San Pablo, 18.

VENDO camión Isuzu. Alhóndiga, 15, 3,º, habitación 9.

VENDO Seat 7 plazas, Diesel. Diego Mata. Huerta de Rey (Burgos).

COMPRARIA camión 5-6 toneladas, muy buen uso. Teléfono 1270.

VENDO furgoneta DKW, con todo, buen estado, precio interesante, en Briviesca. Teléfono 126.

VENDO camión Pegaso 165, dos años uso, freno eléctrico y Furzon Hayward, 6.000 kilómetros. Facilidades. Avenida Cid, 7, 4,º, D.

VENDO M4 bylette, buen uso. Avisos. teléfono 1852.

INTERESA comprar coche antiguo para exposición, anterior 1915. Razon: Juan Durán. Rally Hotel. Figueras.

INAZAR, autobús urbano motor Perkins, 27 asientos y amplias plataformas para personal de pie. P. V. P. 617.000. Auto Ibérico.

ASEGURE su vehículo en Mutua Nacional del Automóvil; nos le agradecerá Teléfono 3837.

COLOCACIONES
SE NECESITA doncella con informes para San Sebastián. Razon Vitoria, 15, 1,º.

SE NECESITA chica. Ayda. Cid, 62, 2,º.

TEJEDORAS necesitadas. Manufacturas Urp-Rifa S. A. Calle Calvario núm. 8. Registrado Oficina Colocación 756-156.

DESEAMOS un representante en cada pueblo para venta plazas, con tanto, interesantes artículos. Magníficas comisiones. Apartado 896, Madrid.

SE NECESITA oficial de fontanería, bien impuesto. Indúl sin buenas referencias. Valentin Novio, Briviesca.

ANUNCIOS Económicos
Estos anuncios se reciben en nuestra Administración (Vitoria 13, teléfono 7148), de NUEVE de la mañana a DOS de la tarde y de CUATRO a OCHO Y MEDIA, así como en todas las agencias de Publicidad. PRECIO: 5 pesetas hasta diez palabras. Cada palabra más, 0,20 pesetas.

SE NECESITA muchacha con informes. Concepción, 21, 3,º, izqda.

SE NECESITAN pintores. Razon: Leandro Moya. Barrio Gimeno, núm. 20. Registro Oficina de Colocación número 121.

SE NECESITA chico para recados en Ibercomina. Miranda, 9, 1,º, Burgos. Registrado Oficina de Colocación número 129.

SE NECESITA obrero agropecuario para granja con vivienda. Teléfono 1415.

SE NECESITA muchacha para la cocina, 28 a 36 años. Informes. Casa de Caridad, Madrid, 45.

SE NECESITA chófer. carnet primerá. Presentarse en Central Lecheira. Carretera Logroño. Registrado Oficina de Colocación.

PELUQUERIA Arnás necesita oficial. General Mola, 5. Oficina de Colocación. Oferta número 86.

COLOCAMOS sirvientes en el día, excelentes sueldos. San Juan, 24, 3,º, izqda.

GANE 2.000 pesetas a la semana fabricando en casa, pequeña artesanía. Facilitamos material y compras producción. Trabajo fácil y todo el año. Informes, Apartado de Correos 1714. Barcelona.

NECESITASE muchacha. Madrid, 1, 2,º, izquierda.

SE NECESITA chico para recados. Librería Lain Calvo.

COMPRA Y VENTAS
VENDO 700 arrobes de paja de yerros. Tratado. Alción Mingueta. Olmitillos de Muñó.

COMPRO lanas usadas de colchón. Llamar teléfono 4337.

POLLITOS de un día para puesta y carne. Granja San Benito. Aparicio y Ruiz, 12, bajo. Teléfono 1146.

GANADEROS: Se venden todos los pesos de cerdos raza pura Landrace. Teléfono 1415.

VENDO trilladora Ajoura núm. 1, seminueva, 2 o 3 remolques para tractor o mulas; un tractor Fordson Major dos sembradoras, una sembradora-abonadora, guañadora Ajoura, atadora McCormick y otros aperos de labranza. Florencio Cárcamo, en Brillos.

SE VENDE un carro de bueyes con dos años de trabajo, un Cubillo del Campo. Tratar con Maximino del Pino.

SE VENDE novilla recién parida. Esteban Franco. Tardajos.

ATENCIÓN: Construyamos sembradoras remolacha 5 chorros, especial para tractor con toma de fuerza y levantamiento en tres puntos. Realiza tres labores: hace surco, siembra y arrolla. Casa Faustino Velasco. Maquinaria Agrícola. Rábano (Valladolid).

FINCAS
VENDO pisc con gallinero y terreno. Económico. Facilidades. Razon, Martínez. Alfonso VI, 8, 2,º - Miranda de Ebro.

VENDO solar Fuentesillas. Informes Bar Sevilla. Teléfono 1968.

FERROVIARIOS venden amplio piso, próximo estación, con o sin patio. Carretera Arcos, Sello-Cros. Mirabueno 13.

EN BURGOS, capital, Polo de promoción, vendo pabellón nuevo, 1.000 m2, sin columnas, más terrenos. Interesados, escribir al número 114. Apartado 140. Burgos.

VENDO pisos céntricos o cambio por locales, solares. Informes, San Cosme, 14, 4,º, derecha.

SE VENDE piso céntrico. Ver tardes. Informes esta Administración.

VENDO piso muy céntrico, 5 habitaciones, 3 alcobas, 170.000 pesetas. Vinda de Sáez de Santa María. Avenida del Cid, 10.

VENDO solares varias zonas. Vinda de Sáez de Santa María. Avenida del Cid, 10.

VENDO carro de mano. Muebles Pavón. Núm. Razona, 8.

SE VENDEN palomas criadas. Avda. del Cid, 53, 1,º, dcha.

VENDO aparatos radio nuevos, baratos, ocho lámparas. Concepción, 2, 6,º, dcha.

VENDO radio, percheros y quince almohadas miraguano. Córdoba, 4, 1,º.

ENSEÑANZAS
CLASES particulares. Reválidas 4.º. Magisterio Selectivo Comercio. San Julián 8 portería

ENSEÑANZA garantizada. Bachillerato, Reválidas 3.º. Magisterio, Idiomas, Clases nocturnas, grupos reducidos. Santa Clara, 57, A.

PERDIDA rueda de un cultivador, desde la estación de Villaurán hasta el cruce de Sasamón, día 28 por la tarde. Entrar al alcalde de Villademiro. Se gratificará.

TRASPASOS
TRASPASO local 100 m2, esquina dos calles, poca renta, cualquier industria. Cantero. Concepción 2.

TRASPASO o vendo dos locales, superficie trescientos m2, más noventa m2 sótanos. Frente cines San Pablo. Aranz. San Lorenzo 38, 2,º.

TRASPASO local en San Gil, propio comestibles, despacho pan, etc. Informes, San Gil, 5, Bar.

TRASPASO local propio peluquería, poca renta, céntrico. Razon. Teléfono 5840-839.

SE TRASPASA bar con bodega, comestibles, carnicería, estación comidas con 7 habitaciones amplias, confortables, agua corriente, con teléfono y apartadero coches. Informes: Valeriano Villanueva Arroyo. Celada del Camino.

SE TRASPASA cafetería bar. Razon. Plaza Vega, 16. Zapatería.

TELEVISORES
«TELEVISORES 10, último modelo extranjero, licencia americana, con antena voltímetro y mesa. Diez días prueba, sin compromiso 18 meses para pagarlo. Todo 16.800 pesetas. Garantía absoluta seis meses. Comercial Velo-Motq.

SE VENDE un tractor Renault de petróleo, 35 HP. Tratar con Saturnino de la Fuente. Villegas.

DEPORTES

CLAVES del MARCADOR SIMULTANEO «DARDO»

PRIMERA DIVISION	
CAMISAS IKE BETIS - ESPAÑOL	BRANDY Bobadilla 103 BARCELONA - LEVANTE
BITTER CINZANO MURCIA - ELCHE	RELOJ RADIANT VALENCIA - CORDOBA
DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX PONTEVEDRA - R. MADRID	tervilo-r VALLADOLID - SEVILLA
NESQUIK ZARAGOZA - OVIEDO	Café EYA AT. MADRID - AT. BILBAO

SIGNOS CONVENCIONALES
El color de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo. VERDE, descanso. ROJO, segundo tiempo. NEGRO, final partido. Flecha blanca, PARTIDO SUSPENDIDO. Flecha franjas blancas y negras, AVERIA TELEFONICA. Cuadrado negro, JUGADOR EXPULSADO. Disco rojo, PENALTY EN CONTRA.

SEGUNDA DIVISION		
B Cádiz Onteniente	H Constanza Coruña	J Langreo Badalons
N Gijón Santander	S Algeciras S. Fernando	T Huelva Mallorca

FACILITAREMOS MEDIO TIEMPO Y FINAL

Muchas bajas en el Burgos para el encuentro de esta tarde contra el Osasuna

Gran parte del éxito corre a cargo de la afición

No sabemos si las preocupaciones futbolísticas le quitarán el sueño a Galarraga. De ser así, aseguráramos que la pasada noche le ha tocado pasarla en vela, tratando de componer un equipo en el que no tuviera que incluirse a sí mismo, al masajista y a algún directivo...

La cosa no es para menos, después de la información que anoche nos facilitó el directivo del Burgos, señor Estébanez. Según dicha información, a la baja obligada de Ferreiro, por sanción federativa, que hoy se cumple, hay que unir las de Fábregas y Ventisca, aquejados de gripe.

Queda igualmente descartado casi por completo Uriarte, a consecuencia de un golpe recibido el domingo anterior, en el encuentro jugado contra el Coruña.

Angelín, llamado ya al servicio militar, parece ser que marchó a Zaragoza para arreglar los papeles y despedirse de los suyos y aunque se le esperaba, a la hora de recibir la información todavía no tenían noticias suyas en el Club.

Los dos jugadores que venían padeciendo lesiones de tiempo atrás, Paquito y Resque, ya dijimos que se encontraban bastante recuperados. En consecuencia, es muy probable que Paquito actúe esta tarde contra el Osasuna. En cuanto a Resque, será sometido hoy mismo a prueba, para ver si se puede contar con él, ya que en cualquier caso sería absurdo sacarle, si no está en condiciones de rendir y si, por el contrario, de perjudicarse más.

Con este panorama ¿quién se hace ilusiones? Ciertamente que hemos reconocido y escrito en otras ocasiones que Galarraga tiene preparados a todos sus jugadores de forma que puede disponer de ellos en cualquier momento. Pero eso cuenta a la hora de cubrir una o dos bajas mas no media plantilla...

Ayer nos recalca el señor Estébanez: ¿Qué hubiera pasado si llegamos a traspasar a Solana y Casuso esta semana, como alguien había comentado...?

Lo dicho: que el Galarraga lo ha tomado a pecho, vaya nochecita que habrá pasado.

Naturalmente, ayer no pudo darnos ni siquiera un proyecto de alineación. Casi nos alegramos, porque así el equipo que esta tarde salte al terreno de ra todos una auténtica sorpresa.

Pero no tomemos las cosas en broma, porque el Osasuna viene dispuesto a ganar y, si lo consigue, de nada nos servirá decir que lo hizo a costa de un equipo de circunstancias.

Se impone, pues, como siempre y más que nunca, la necesidad de que toda la afición responda esta tarde, en Zatorre, para aumentar la moral de los jugadores del Burgos, acreedores, por otra parte, a un caluroso recibimiento por el merecido éxito conseguido en La Coruña, frente al líder del grupo.

Esperamos que también al Osasuna —club amigo— se le tribute un cordial recibimiento. El equipo navarro llegó ayer tarde a nuestra capital, alojándose en el Hotel España.

Según nuestros colegas de Pamplona, la alineación probable que sacarán esta tarde, es la siguiente:
Astrain II; Not, Zamacoa, Eloy; Carlos, Aguirre; Silvestre, Sertucha, Ilundain, Amanatugi I, Astrain I.
El partido dará comienzo a las cuatro y media de la tarde.

BOXEO

Hans Wolbers derrotó a Giulio Rinaldi

Roma.— En reunión de boxeo celebrada anoche en Roma ante 17.000 espectadores, el alemán Hans Wolbers, ha derrotado al italiano Giulio Rinaldi, campeón de Europa de los semipesados, por descalificación en el segundo asalto.

Cliffside (Nueva Jersey).— El ex campeón del Mundo de los semipesados, Gus Leanovich, ha fallecido a consecuencia de una crisis cardíaca.

RESTAURANTES CASAS DE COMIDAS

compre sus vinos de Rioja embotellados de marca y comunes a los mejores precios en Avenida del Cid, 10. Edificio Feigón. Depósito de la casa riojana EVIRISA. Se sirve a domicilio

GIMNASIO DE LA Sociedad Deportiva Militar

GRAN VELADA MATINAL DE BOXEO DE AFICIONADOS

Día 1 de Marzo, a las doce
Tres asaltos de dos minutos

Pesos moscas:
Primer combate
Barcenilla contra González
Segundo combate
Pérez contra Bello
Tercer combate
Hermoso contra Molledo
Cuarto combate
Santamaría contra Bello II
Gran exhibición del profesional
Roberto Marthon
con el neo-pros
Manolo García
PRECIOS POPULARISIMOS

Resurge el boxeo en Burgos

Hoy, velada matinal de aficionados

Habrà una exhibición a cargo de los profesionales Marthon y M. García

Todavía recordamos lo desagradable que resultó la última velada de boxeo celebrada en el frontón cubierto de la Ciudad Deportiva, por causas ajenas, en cierto modo, a los organizadores.

Después de oír misa en la Iglesia conventual de los Padres Carmelitas, emprenderán el viaje, deteniéndose en Benavente para comer.

Anoche hablamos con el entrenador del cuadro blanquiverde y él fue quien nos dio la grata noticia de que Valle II había reconocido lo impropio de la situación que le había planteado el Club y se había dado a buenas con el presidente. Al parecer, ha entrenado durante la semana y aunque no esté en plena forma —de ahí la ligera duda que abrigaba Massobrio— es casi seguro por completo que actuará esta tarde en la portería del Juventud.

La defensa tendrá también mas fortaleza, puesto que Quiñones retornará al centro de la misma y Prada, que se desplazaba por primera vez debidamente autorizado, ocupará el lateral izquierdo, figurando Marcos en el derecho.

En la media habrá dos hombres con empuje y conocimientos: Bartolo y Kubalilla. Y adelante se alinearán Prieto, Isidro, Yenes, Marañón y Arañuetes.

En suma, a falta de Urtona, un equipo que nos satisface y que ojalá confirme las esperanzas que abriga el entrenador señor Massobrio de regresar con la victoria, ya que según nos indicó, aquel campo se les ha solidado dar siempre bastante bien.

Hoy es de suponer que haya barro, pero eso no les asustará lo más mínimo a los jugadores del Juventud. Baste decir a este respecto, que los entrenamientos semanales han tenido que realizarse en los terrenos que ocupa la localidad de preferencia y la pista de baloncesto, debido a la gran cantidad de agua que se había acumulado —por las lluvias— en el terreno de juego.

El Juventud iniciará el regreso a nuestra capital nada más terminar el partido, deteniéndose a cenar en Medina Rioseco.

Ante el campeonato nacional juvenil federado de balón-mano

Próximo a comenzar el Campeonato Nacional Federado de balón-mano a siete, en su fase provincial, se invita a los representantes de Clubs, Centros, empresas, entidades deportivas y equipos en general, a una reunión previa que tendrá lugar el miércoles a las ocho de la tarde, en el Hogar Juvenil "San Fernando", Plaza del Rey San Fernando, 1.º

En este Campeonato podrán participar todos los jóvenes comprendidos en las edades de 16 a 18 años, ambos inclusive, así como los menores de 16 años, previo consentimiento médico.

Vuelta ciclista a Levante

Pérez Francés entró vencedor en Valencia

Valencia.— Pérez Francés ha sido el vencedor de la octava etapa de la Vuelta a Levante, de 166 kilómetros, Gandia - Valencia y también ha ganado el premio de la Montaña, después de las escaladas de hoy, últimas puntuables.

A pocos kilómetros de la salida escapó Piñera, rodando en solitario 85 kilómetros. El puerto de Ollería fue escalado por Piñera seguido de Pérez Francés y Jiménez. El de Serra Grossa, por Piñera, Pérez Francés y Bertrán. Durante dos veces Pérez Francés intentó escapar, pero fue neutralizado por Gómez del Moral. La clasificación de la etapa fue: 1, Pérez Francés, 4-45-4, seguido de Reetsmeester, Pellizoni, Segú, Bertrán, Roig, Barrutia, Echevarría, Ortega y Hernández y todo el pelotón con mismo tiempo que el vencedor.

CLASIFICACION GENERAL
Antonio Gómez Moral, 28-48-01; Antonio Barrutia, 28-48-12; Eusebio Vélez, 28-49-15; Salvador Rosa, 28-50-02; Reetsmeester, 28-50-26; Ferrandi, 28-51-00; José Pérez Francés, 28-51-09; C. Echevarría, 28-57-19.

CLASIFICACION POR EQUIPOS
1, Kas, 86-27-53; 2, Igñis, 86-29-03; 3, Ferrys, 86-52-29; 4, Inuri, 87-04-03; 5, Certina, 88-08-37.

CLASIFICACION DE REGULARIDAD
1, Barrutia, 57 puntos y medio; Pérez Francés, 61 1/2 y Reetsmeester, 74 1/2.

VUELTA A CERDEÑA
Roma.— Los corredores ciclistas españoles Angelino Soler y Antonio Suárez, participarán en la Vuelta a Cerdeña que comienza mañana.

INSCRIPCION
Barcelona.— En la Federación Catalana de ciclismo, se ha recibido la inscripción oficial del equipo francés "Margnat - Paloma", que intervendrá en la semana del ciclismo catalana que se iniciará el 4 de Marzo.

Dicho equipo estará compuesto por Federico Martín Bahamontes, Esteban Martín, Jacques Gestreux, Claude Mazzaoua, Raymond Elens, Ramón Mendiburu o José Novales, si éste último no participa en la prueba París-Niza.

Triunfo del Mestalla sobre el Tenerife (3-0)

Valencia.— El Mestalla ha vencido por 3-0 al Tenerife en el partido de Segunda División jugado esta noche en el campo de Mestalla.

Balconcesto

Madrid.— El sorteo de la fase final del campeonato de Europa de baloncesto Arianza, Frente de Juventudes, hacia Valladolid para disputar el último encuentro de la primera vuelta del trofeo "Aguirre" de Segunda División, con el Real Valladolid de esa capital.

El Arianza que el domingo pasado realizó un mal partido, lleva puestas en el encuentro de hoy todas sus esperanzas, aunque el rival de turno no es nada fácil, ya que ocupa actualmente el primer puesto en la tabla clasificatoria. No obstante, nuestros muchachos van con grandes ilusiones y con el firme propósito de dejar alto el pabellón burgalés. Eso esperamos, y ni que decir tiene, que as, lo deseamos.

Trofeo «Gonzalo Aguirre»

Hoy a las nueve, saldrá el equipo de baloncesto Arianza, Frente de Juventudes, hacia Valladolid para disputar el último encuentro de la primera vuelta del trofeo "Aguirre" de Segunda División, con el Real Valladolid de esa capital.

Partidos y Arbitros para hoy

PRIMERA DIVISION
Valladolid - Sevilla, Simó Fiol.
Barcelona - Levante, R. Alciturri.
Zaragoza - Oviedo, A. Martínez.
Atlético Madrid - Atlético Bilbao, Lloris.
R. Murcia - Elche, Birigay.
Pontevedra - Real Madrid, González Echeverría.
Valencia - Córdoba, Oliva.
Betis - Español, López Zaballa.

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)
Indauchu - Alavés, Canera.
Europa-Orense, Martorell.
Salamanca - Celta, Medina Díaz.
Constancia - Coruña, Tomás López.
BURGOS - Osasuna, A. Barragán.
Gijón - Santander, David.
Langreo - Badalona, Rey Otero.
Real Sociedad - Hospitalet, Rodríguez Barros.

SEGUNDA DIVISION (Grupo segundo)
Las Palmas - Granada, Orrantía.
Cádiz - Onteniente, T. Bernabeu.
Algeciras - San Fernando, Villena.
Hércules - Celta, Sánchez Ibáñez.
Huelva - Mallorca, Pardo Hidaigo.
Melilla - Málaga, Bañón.
Eidense - Abarán, Teja.

TERCERA DIVISION (Cuarto grupo)
Aurrerá-San Sebastián.
R. Unión-Logroñés.
Euskalduna - Eibar.
Oberena - Touring.
Iruña - Tolosa.
Mondragón - Chantrea.
Alfaro - MIRANDES.
Beasain - Azcoyen.

(Grupo XIII)
La Bañeza - Júpiter.
ARANDINA - San Pedro.
Medinense - Palencia.
Hullera - Europa.
Astorga - JUVENTUD.
C. Rodrigo - Peñaranda.
Ponferradina - Salmantino.
Leonesa - Béjar.

GUIA FACULTATIVA

A. López Gómez
GARGANTA - NARIZ Y OÍDOS
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6
Espolón núm. 28. Teléfono 3577

S. Iñigo
Médico-oculista
Lain Calvo, 17, 1.º Telf. 1311
Consulta de 11 a 2 y de 5 a 7

José María Rodríguez Orive
ODONTOLOGO
Avda. Cid. 10 (Edificio Feygón)

José Alonso
MEDICINA INTERNA, CO-
RAZON Y NUTRICION.
RAYOS X
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
Espolón. 24. — Telf. 1912

Benigno Andrade Loma
MEDICO
Análisis clínicos
P. de Calvo Sotelo, 9. Telf. 5545

José M. de Sebastián
MEDICO
ANALISIS CLINICOS
TRANSFUSIONES
Victoria, 19, 2.º — Teléfono 3789

E. CARDERO
DIPLOMADO
EN RADIOLOGIA
RAYOS X
San Pablo, 22 — Tel. 6027

F. Ruiz Valverde
APARATO DIGESTIVO
RAYOS X
General Mola, 12 2.º derecha
Teléfono 4555

C. Rodríguez Sáez
Oculista
Consulta: de 11 a 2 y de 5 a 7
Plaza Alonso Martínez, 7, 5.º

L. Rodríguez Pascual
Enfermedades de la Piel
Depilación eléctrica definitiva. Limpieza de cutis. Imperfecciones estéticas (acné, verrugas, etc). Consulta: de 1 a 2 y de 5 a 7
San Pablo, 6, 4.º — Teléfono 2946

Instituto Médico de Recuperación
Médico Rehabilitador: A. MARTIN-COBOS
POLIOMIELITIS — HEMIPLEGIAS — REUMATISMOS
ACCIDENTES DE TRABAJO
Plaza de José Antonio, 2 — Teléfono 3487

USE BIFOCALES
GARANTIZAMOS ADAPTACION
IZAMIL

AGUSTIN RIVAS
PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Avda. del Cid, 6, 5.º A. Segundo Edificio Feygón. — Telf. 3832

Dr. RENEBO
Cirugía - Vías urinarias
Concepción, 15, 3.º
De 11 a 1

J. Villaquirán García
Médico estomatólogo del Hospital Militar
Consulta de 1 a 2 y de 4 a 6
San Pablo, 20, 1.º — Telf. 6593

Doctor Artacho
RADIOLOGO
MEDICINA GENERAL
RAYOS X
Miranda, 6

M. Calvo Pinillos
Aparato respiratorio. Cera-
zón. Bronquios. Electrocardio-
grafía. Espirografía. Ventiló-
terapia. Rayos X.
Victoria, 27. Tel. 3048

GREGORIO TREVIÑO
MEDICINA INTERNA
Reumatismos - Rayos X
D. de Oviedo, 1.—Tfno. 6523

J. Martín Pardo
Diplomado Escuela Nacional de
Tisiología. — Ex-Jefe Clínica
Hospital Militar. — PULMON
Y CORAZON. — RAYOS X
Electrocardiología
Madrid, 14, 2.º — Teléfono 4166

María Teresa Rica Rica
Molnillo, 15 — Teléfono 4771
PROFESORA EN PARTOS

Mañana, REAPERTURA
de
CALZADOS
JOSE RUIZ y Hno.
Renovación total de modelos
para la próxima temporada
Plaza de José Antonio, 28

MUY INTERESANTE
Nuevo prefabricado de hormigón: Adoquines patentados de múltiples aplicaciones, simples de fabricar y colocar, al mínimo coste. Concederemos Licencia exclusiva de fabricación para esta zona, al Industrial que nos los solicite. Para informes: VILOSA, Balmes, 266. BARCELONA (6)

"ITALIA"
SOCIETA DI NAVIGAZIONE

PROXIMAS SALIDAS PARA AMERICA

LINEA SURAMERICA
9 Marzo "GIULIO CESARE" 28.000 toneladas DE BARCELONA para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires
3 Abril "AUGUSTUS" 28.000 toneladas DE BARCELONA para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

LINEA NORTEAMERICA
12 Marzo "COLOMBO" 30.000 toneladas DE GIBRALTAR para New York
15 Marzo "VULCANIA" 25.000 toneladas DE BARCELONA y el 17 de Gibraltar para Halifax y New York

LINEA CENTROAMERICA • SUR PACIFICO
1 Marzo "ROSSINI" DE BARCELONA y el 4 de Tenerife para Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú y Chile
21 Marzo "DONIZETTI" DE BARCELONA y el 24 de Tenerife para Venezuela, Colombia, Panamá, Ecuador, Perú y Chile

AGENCIA OFICIAL
Lineas Marítimas Italianas G. AVVERSARI
MADRID, CALLE ALCALA, 54. Telf. 222 82 23 (3 líneas) Y AGENCIAS DE VIAJE.

MOLINOS DE MARTILLOS
REPUESTOS EN GENERAL DE MOLINERIA
Apartado 232. — BURGOS

FIGURA DE LA SEMANA PABLO I DE GRECIA

Por Carlos DELGADO OLIVARES



Enero de 1938 se celebra la boda de Pablo y Federica. Fueron testigos de la boda, Miguel, entonces Rey de Rumania y Felipe, primo de Pablo y hoy Príncipe consorte de Inglaterra, aparte de otros muchos Príncipes europeos.

No han transcurrido dos años de matrimonio cuando estalla la segunda guerra mundial. El 6 de Abril de 1941 empieza el ataque alemán. La familia real marcha primero a Creta, después parte de ella se traslada a la Ciudad del Cabo, en el extremo Sur de África...

Desde 1947, Pablo y su esposa Federica de Braunschweig son Reyes de Grecia.

Hoy el Rey Pablo está en primer plano de actualidad, en virtud de una operación quirúrgica sufrida por él, en Atenas, con motivo de una grave enfermedad. En tal ocasión el Rey ha nombrado Regente del reino a su hijo mayor Constantino.

En la Grecia moderna, la monarquía ha pasado innumerables vicisitudes y penalidades; días trágicos y alternativos extremados. Puede decirse, sin embargo, que hay una cosa indudable y permanente a través de los sucesos acontecidos y es, la fidelidad del pueblo griego al régimen monárquico, en general, y, en particular, a la dinastía que un día fundara en el país, un Príncipe danés: Jorge I, Rey de los helenos.

Pablo ha subido al trono a los 45 años. Durante su juventud vivió unas veces exiliado, otras en Grecia, que ha pasado por vicisitudes extraordinarias durante su reinado.

De 1924 a 1935, el que después habría de ser Pablo I, vivía en Londres con su hermano, el entonces destronado Jorge II. Pero al Príncipe Pablo se le hacía insostenible tan prolongada ausencia de su país. Tiene lugar entonces una anécdota, que prueba el amor de Pablo por Grecia y también, en parte, el respeto de los griegos por la dinastía.

Todos los miembros de la familia real tenían prohibida su entrada en Grecia. De qué medios se podría valer Pablo para entrar, ir a Atenas y, siquiera durante unas horas, perderse entre la multitud y pasear por las calles de su amada ciudad?

Un día de Febrero de 1930, Freddy Wessel, uno de los amigos del Príncipe, anuncia a éste que proyecta hacer un cruceiro por el Mediterráneo. El cruceiro se hará en el yate de Wessel y, naturalmente, se detendrá en diversos puertos. Es la ocasión que Pablo esperaba.

El Príncipe Pablo con algunos amigos desembarca en el Pireo y se interna en Atenas. Es por la mañana. Han dado muchas vueltas por Atenas y por fin se detienen ante el Palacio real de Tatoí. Ante su fachada Pablo queda ensimismado. Allí ha pasado su niñez; un mundo de pensamientos debe atravesar en aquel momento. Ya va a retirarse cuando se apercebe de que alguien le contempla fijamente. Es un vagabundo que lo sigue desde hace tiempo. Pablo le llama:

—¿Me conoce Vd?
—Sí, Alteza.
—Le pasa a Vd. lo que a otros muchos que me han confundido con el Príncipe Pablo de Grecia. Al parecer tenemos el mismo aspecto.
—El mismo aspecto —replica el desconocido—, y seguramente los mismos sentimientos ante el Palacio de Tatoí.
—Ambos se despiden cordialmente. Pablo sabe que si la policía se apercebe de la complicación será muy desagradable, pero está seguro de que aquel desconocido no le denunciara.

Y pocos años más tarde es la restauración. En 1935 vuelve a subir al trono Jorge II, hermano mayor de Pablo. Y en

nuestros colaboradores

ESPERA un poco, amigo. No tomes esas pastillas de la desesperación. Aguarda un poco, muchachita desgraciada. No te entregues al llanto negro de la muerte. Yo te digo, amigo, yo te digo, muchachita, que la vida merece la pena.

Sin llegar a esos extremos, cuántas veces nos quejamos de esta vida! Si somos sinceros, y debemos serlo, hemos de reconocer que siempre en nosotros, por muy tristes que estemos, hay un fondo de alegría, una especie de subsculo con voces de arriba. ¿Es el imprescindible deseo de felicidad que nos acompaña desde que nacemos? Pues sí.

Yo me atrevería a asegurar que todos los hombres que propagan su tristeza, que dicen que no tienen ya ilusión por nada, o no saben lo que dicen, porque no se han examinado bien, o mientan. A no ser que se trate de una crisis —de una auténtica enfermedad—, porque eso es harina de otro costal.

Sí, ya es sabido, que existen para el hombre rachas de días buenos y períodos de días malos. Entre unos y otros días, las zonas grises. Es vulgar escribir esto, pero recordarlo es saludable. Se deben recordar a diario unas cuantas vulgaridades esenciales.

En seguida vemos si el día se presenta bien. Advertimos, en efecto, que vamos a tener un buen día. Nos canta el pájaro del corazón, el cielo parece tirar hacia arriba de nosotros, de tan azul, brotan en nuestro organismo unas ganas enamoradas de trabajar, nuestra casa está tranquila, no nos acecha ningún problema. «¡Qué bien!», exclamamos.

Un fondo de alegría

Por Francisco Javier MARTIN-ABRIL

Así, aquel Azorín que se ve a sí mismo en París, ya en la cinta del recuerdo, como un espectro dichoso: «No tengo ninguna preocupación; no me sucede nada. Para mí, el espectáculo supremo es la calle...» Pero hay que tener cuidado con estos momentos de euforia alegre. No nos dejemos engañar. Volverá el tiempo de desolación. Volverá el mal humor. Volverá la amargura. Estemos preparados para ello, con sencillez, y no nos agüemos la fiesta.

Mas es inevitable pensar en que el mal día retornará. ¿No lo piensan ustedes? Y sí, retorna, porque la vida es como una carretera de trozos suaves y de trozos con muchos baches. En esto —con reservas— yo estoy con Emerson: «Las alas del Tiempo son blancas y negras...»

Sin embargo, no me olvido de unas frases de mi paisano Julián Marías: «Frente al culto irreflexivo de la angustia, lo negro y la náusea, yo veo lo más proplamente humano, lo que hace sentir cierto orgullo de ser hombre, en esa maravillosa capacidad de extraer unas gotas de ventura al dolor, al sufrimiento, la miseria y el temor; de saber encontrar en la desgracia una brizna de gracia.»

Lo que yo quiero decir en esta nota, por si sirve de aliento a los lectores, es que aún en las horas en que nos sentimos más desdichados, advertimos en nosotros un bataneo de felicidad. Pensemos en un «chugos», en un amanecer, en un «lejos», en algo en suma, que nos libere. Al mismo tiempo, sí, de estar en el pozo de la desolación notamos el aleteo de la felicidad. ¿Paralelamente? Yo

creo que sí. El fenómeno es más fácil de sentir que de explicar. Presentimos rendijas de luces y quizá, sin querer, nos sonreímos.

Si no hubiera otras razones para defender la existencia del «lugar del refrigerio, de la luz y de la paz», ésta que yo apunto humildemente, con la timidez y el titubeo del hombre

que no es catadrático de nada, sería ya muy fuerte. Y es que en definitiva, para los buenos cristianos, nunca «pasa nada», porque todo, al fin, acaba bien. Acaba bien «allá», claro está, pero también aquí, a condición de que tengamos un poco de paciencia y de confianza.

Espera, amigo. Espera, muchachachita. ¡Vivid, vivid! Merece la pena. De verdad.

Carta de MADRID

Por TACHIN

RAFAEL RIVELLES VUELVE A LA ESCENA

Para un asturiano, no es ningún problema el insomnio

MADRID. — La Unión Internacional para la Protección de la Moralidad Pública celebrará su IV Congreso trienal del 31 de Marzo al 2 de Abril, en Madrid. El tema será «La calle». La Unión es una organización de carácter neutro residente en París. No actúa en nombre de confesión religiosa ni partido político alguno, pero acoge a todas las entidades protectoras de la moralidad pública, de cualquier nacionalidad que fueren. Hasta ahora ha celebrado Congresos similares en Alemania, Suiza e Inglaterra. La entidad que, integrada en la Unión, se ocupa en España de estos problemas, es la Cruzada de la Decencia, asociación auspiciada por la jerarquía eclesiástica.

CUENTOS BURGALÉSES

Por Enrique DIEZ VILLANUEVA

El niño de la oca

En ángulo, dejaba correr los minutos soplando los molinillos de su imaginación. Miraba el sencillo estanque que circunda el grupo escultórico, pequeño, con un palmo de remansadas aguas, rodeado por un triste jardínillo y cuadrado por el festón recilmeo de piedra.

—¡Niño! ¡ven al sol con tus amigos, que hace frío!... —Si que soplaban un viento fresco en aquella tarde de Febrero; pero a él no le importaba. Quería ver al fauno, desnudo en su patina marrón y negra, abrazar al infeliz animalito que le hacía forzada compañía. Y la oca, llena de pavor, aleteaba abriendo el pico por el que saltaba algunas veces un limbo de chorro de agua.

—¡Es malo, muy malo! ¿por qué guerra mortificaria?... —El pequeño, que era de buenos afectos, no encontraba respuesta. Y seguía observando al dioscello tripudo y regordete. Venía éste un tanto ahumado las facciones de la cara y la cinta sonriosa, quizás debido a la corrosión del tiempo y el verdín deslente de la humedad. El pelo melenado y con un copete rídiculo. Su metro de estatura se borraba en la perspectiva del paseo. En verano, con mesas, toldos y veraneantes, quizás atrajera las miradas; pero en invierno, solo y sin flores en los jardínillos, quedaba tan poco lustroso que nadie le miraba ni se acordaba remotamente de él. También es verdad que por allí, excepto mosabotes cuadrilleros, nadie pasaba, y las tertulias del restaurante y salón vecinos estaban demasiado ocupadas en el juego y la charla como para dedicarle una ojeada a través de los ventanales.

—¡Deja al ganso, estúpido! ¡Si pudiera...! —El niño hablaba en voz baja a la estatua. La angustiada oca abría más el pico en perpetuo cólico de agua. El desnudo genticulo forcejaba con su pícaro intento. Por las cuatro esquinas del rectangular estanque, cuatro emergentes surtidores soltaban un escaso y desigual buche de líquida. En el conjunto apagado de chillidos y coches, frenazos y conversaciones que venían de lejos, el borbotón de las aguas ponía un fondo de violoncello.

—¡Ya verás algún día!... —se marchaba el niño con su pandilla. Quedaban el hierro y la oca en un armonioso y plástico conjunto. Ocho arbustos eran los rendían armas en los ocho puntos de la rosa de los vientos. Los dos grandes reyes de piedra, desde su alto solio, le volaban la espalda indiferentes.

—¿Le tienes rabia, eh?... —El antiguo grandullón había colado en sus sentires— ¡Burr! es un palo aseado, ¿sabes?... —Quería burlarse de él.

Luego hablaron de otras cosas más serias; el mayor, que se las daba de sabihondo, repitió lo que su padre había dicho en la comida, entendido a su manera. Iban a poner muchas fábricas en Burgos y si cualquiera lo deseaba, con pedir el dinero que se hacía falta, ya tenían en los cajones lo que más le apeteciera. Un muchachito simple planeó la industria del regaliz de palo; otro, más refinado, el caramelo de menta; el delicoso de turno la fabricación de pistoleta y metralletas y el repelente se decidió por los libros de sabias instrucciones.

—¿Y tú qué vas a hacer?... El reconcentrado visitador de la escultura no contestó. Pero en su magnífico codicia excelente se podía llevar a la práctica. Y así lo hizo.

Era media tarde del siguiente día, cuando el guarda del parque saltó corriendo hacia el estanquillo; gritaba con voz

El niño de la oca

Por Enrique DIEZ VILLANUEVA

ronca y su descompostura atrajo la atención y presencia de transeúntes y chiquillería.

—¡Pero bruto, más que bruto! ¿le parece bien lo que está haciendo?... —No, realmente no era muy elogiable la labor a que se dedicaba nuestro personaje. Con un palo estaba dando tremendos golpes al niño de la oca. Sus zapatos burbujaban en el agua verdosa.

—¡Pero por qué lo haces?... —Un señor de los que contemplaban la escena preguntaba con voz melosa. Otros hombres lo hacían con el gesto interrogante.

—Pues... pues como todos van a poner fábricas, yo la iba a montar de hígado de pato; de «fole-gras para la merienda, ¿sabes?...»

Una sonrisa general ensancho las bocas en el corro de curiosos.

—¡Estos críos! ¡qué inocencia!... —el señor gorgoteaba las palabras pontiendo cara inefable y crédula. Subía y bajaba la cabeza bondadosamente.

Cuando todos se fueron, el sudoroso y mojado niño volvió a mirar la estatua; le relampagueaban los ojos.

—¡Te fastidias, que bien te he zurrado! ¡anda, sigue haciendo reñegar a la oca y ya volveré! ¡Con repetir el cuento del hígado de pato!... Estas personas mayores todo se lo creen... —Se fue silbando y disparando imaginarios tiros por el Espolón arriba.

Pasando el rato

ADIVINANZA

¿Quién es que sin ceremonia y con sombrero calado, ante el Papa y ante el Rey permanece muy sentado?

FUGA DE VOCALES

l m,j,r r.c.r.s. p.r. x.c.s.r l.s
f.i.t.s. j.n.s. s. r.c.r.d. l.s p.c.d.s
p.r.p.s

SOLUCIONES

Al jeroglífico:
Me la regaló Rita

A la adivinanza:
El afiller

A la fuga de vocales:
Rey es quien nada teme; rey quien nada desea; y todos podemos regalarnos este reino.

ENCUESTA

Uno de los muchos institutos investigadores de la opinión pública que hay en Norteamérica recibió el encargo de averiguar las diferentes reacciones de diversos sectores del público ante la televisión.

Entre los lugares investigadores figuró una cárcel donde los presos si lo deseaban, podían asistir a emisiones de la televisión en los ratos que tenían libres para ello.

—¿Le gusta a usted la televisión? —le preguntaron a uno.

—¡Pés! No mucho.

—Entonces, ¿cómo es que se pasa usted todos los ratos libres viendo las emisiones?

—¡Ah! Yo creí que era obligatorio y formaba parte de la pena.

PRESTIGIO ARTISTICO

Para un papel secundario se buscaba un actor que a pesar de todo tuviera prestigio artístico, así se anunció.

Se presentó un pretendiente, que dijo:

—He trabajado con Vittorio Gassman.

Preguntado éste, negó conocer al actor.

—Puede usted jurar —le preguntó a éste— que ha trabajado con Gassman?

—Lo juro.

Optimismo, por RUY

—Pues yo, la verdad, tengo mucha ilusión en el plan de desarrollo.

VEREDOS

¿FUE EL PLANETA PLUTON UN SATELITE DE NEPTUNO?

Leningrado. — El astrónomo de Leningrado Chafik Charaf ha ultimado una teoría analítica del movimiento de Plutón que permitirá a los astrónomos calcular la posición de este planeta en cualquier época. Por su precisión, la teoría de Chafik Charaf no cede en nada a las que determinan el movimiento de los otros planetas del sistema solar. Vitali Proskurkin, del Instituto de Astronomía Teórica, estima que esta teoría permitirá determinar ciertos elementos suplementarios de la evolución del sistema solar y establecer, particularmente, si Plutón fue en otros tiempos satélite de Neptuno, su gran vecino, o bien se ha formado a partir de elementos de este último.

La observación de Plutón, el planeta más lejano de nuestro sistema, es muy difícil, pues recibe del Sol 1.600 veces menos luz que la Tierra y brilla en el cielo 10.000 veces menos que la estrella más pequeña de las que pueden verse a simple vista. La primera parte de la obra en cuestión, publicada hace 10 años por el Instituto de Astronomía Teórica que depende de la Academia de Ciencias de la URSS, fue realizada por el autor con ayuda de un aritmómetro, mientras que la parte final, que será publicada este año, ha sido realizada mediante máquinas analíticas.

NOTICIAS BREVES

Rafael Rivelles vuelve a la escena.

Según el director general de Tráfico han disminuido los accidentes.

España pierde 15.000 millones de pesetas por accidentes de trabajo.

Sol.

DIARIO DE BURGOS

se vende en CIBELES
Kiosco de EDUARDO GONZALEZ ALCALDE

MAÑANA, FIESTA PATRONAL DE LA POLICIA

Mañana, lunes, conmemorarán la fiesta del Santo Angel de la Guarda, su Patrono, los Cuerpos generales de Policía y de Policía Armada, con una misa rezada que se celebrará a las once y media de la mañana, en la iglesia de los RR. PP. Carmelitas.

Al acto han sido invitadas las autoridades.

DIBUJO CON SIETE ERRORES

Estos dos dibujos son aparentemente iguales. Siete diferencias los separan. Si es usted buen observador, debe descubrirlos antes de cinco minutos. (La solución, mañana).

MEJORA TU VIDA

¡CÓMO RECONOCISTES AL TAXI!

¡FIEL!