

Comienzan en Washington las conversaciones sobre los acuerdos España - EE. UU.

La primera entrevista de Castiella con Rogers fue breve y cordial

El Consejo de ministros de «los seis» ratifica preferencia condicional a los agrios españoles

Washington (Efe). — Una entrevista Castiella - Rogers se ha iniciado esta mañana a las 14.59 (Gmt), en el Departamento de Estado.

El ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando María Castiella, llegó al Departamento de Estado acompañado por el embajador de España en Washington, Merry del Val y por el director del Departamento de Asuntos Americanos del palacio de Santa Cruz, Nuño Aguirre de Cácer, siendo saludados por el secretario de Estado norteamericano William Rogers.

QUIEN MUERDA EL ANILLO SERA DUEÑO DEL CASTILLO



Insólito testamento el que dejó al morir el propietario del castillo medieval de Breunberg, en el Odenwald alemán. Su última voluntad fue que la fortaleza pasara a pertenecer a aquella persona que lograra atravesar de un mordisco el pesado anillo de hierro de seis libras que cuelga de una de las puertas del mismo. En la actualidad el castillo está ocupado por unos monjes, pero continúa sin tener un dueño legítimo. — (Foto FIEL)

LA REINA VICTORIA (ESTA ESPERANDO EL MOMENTO FINAL CON GRAN SERENIDAD)

No tiene dolores y ayer con gran lucidez recibió la sagrada comunión y conversó con sus hijos y nietos

Lausana (Por Héctor Kupczmann, de la Agencia Efe). — La madre está esperando el momento final con una gran serenidad, declaró hoy al correspondiente la Infanta doña María Cristina, Condesa de Marone, en un breve diálogo sostenido en el jardín de acceso a la villa "Village Fontaine" donde reside desde hace más de 20 años, la Reina doña Victoria Eugenia.

La dolencia de la Reina había llegado a una etapa gravísima en la madrugada del domingo al (Pasa a quinta página)

LA PELICULA DE LA MALA SUERTE



Definitivamente «Siete días de plazo» es una película con mala suerte. Durante el rodaje en St. Peter-Ording (Alemania) enfermó con una inflamación de pulmón la actriz Karin Hübner, su compañero Frithjof Verroek fue mordido en la nariz por un perro, el fotógrafo de la producción sufrió un accidente de tráfico y ahora el actor principal, Joachim Fuchsberger ha tenido una infección en la sangre como consecuencia de una herida en la pierna derecha. La filmación ha tenido que ser interrumpida hasta que los enfermos mejoren. En esta foto vemos a Joachim Fuchsberger, de 41 años, en la clínica de la Universidad de Hamburgo. — (Foto FIEL)

La esposa del Jefe del Estado visita la Exposición del Auto-servicio



La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado la Exposición Nacional del Auto-servicio instalada en el Palacio de Exposiciones de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid. La foto recoge un momento en su recorrido por el certamen. — (Foto FIEL)

EL PRESIDENTE AYUB KHAN DEL PAKISTAN, HA DIMITIDO

Tras entregar el Poder al jefe del Ejército éste ha declarado la ley marcial en el país

Karachi (Efe-UPI). — El presidente Mohamed Ayub Khan, ha dimitido hoy de su cargo y ha anunciado que ha entregado el Gobierno del caótico país al jefe del Estado Mayor del Ejército, general Yahya Khan, quien inmediatamente ha impuesto la ley marcial y ha ordenado que los agitadores sean condenados a muerte.

Ayub anunció su decisión a través de Radio Karachi, después de cinco meses de inquietud política que ha llevado al país casi a la anarquía y ha puesto a su población, de 120 millones de habitantes, al borde de la guerra civil.

UNA FLOTA DE GUERRA RUSA NAVEGA POR EL MAR DEL NORTE RUMBO AL OESTE

Moscú (Efe-Reuters). — «Estrella Roja», órgano del Ministerio soviético de Defensa, señala hoy que aún hay actividad militar por parte de la China comunista cerca de la isla del río Ussuri, frontera con Rusia y escenario de sangrientos choques entre chinos y rusos durante las últimas semanas.

En despacho desde el puesto fronterizo de Nizhne-Mijailovka, frente a la isla el informador de «Estrella Roja» dice: «Van los maoístas a comenzar todo de nuevo?».

Añade que un grupo de personas armadas circula a lo largo de la orilla china frente a la punta Sur de la isla de Damansky, en dirección hacia la frontera con Hunsi, punto desde el que, según versiones rusas, las tropas chinas iniciaron sus ataques en los días 2, 14 y 15 de Marzo, en un intento por ocupar Damansky.

EISENHOWER SE DEBILITA POR MOMENTOS

Están aplicándosele toda clase de estimulantes cardíacos

Washington (Efe). — El corazón del ex-presidente Eisenhower es incapaz de suministrar suficiente riego sanguíneo a su cuerpo para suplir todo el oxígeno que necesita. Su situación se debilita por momentos, según el boletín de madrugada del Hospital de Walter Reed.

Los doctores que atienden al general aseguran que el organismo se debilita por momentos y que se están usando todos los estimulantes cardíacos para mantener en activo su corazón.

La esposa de Dwight Eisenhower, Mamie, ha permanecido toda la noche al lado del enfermo y declinó asistir a la invitación de la Casa Blanca para una cena con el primer ministro canadiense, Pierre Trudeau.

FLOTA SOVIETICA

Londres (Efe). — Una flota soviética de barcos de guerra ha sido localizada en el mar del Norte, según informan esta tarde fuentes autorizadas en Londres.

La flota está compuesta por ocho submarinos convencionales, tres cruceros, destructores y buques de abastecimiento, incluyendo un petrolero. Ha sido vista a la altura de las islas Orcadas, navegando con rumbo desconocido.

Las fuentes añaden que unidades de la «Royal Air Force» y de la «Navy», están observando detenidamente el progreso de los barcos soviéticos, que se dirigen hacia el Oeste.

SE CASA EL EX-JEFE DEL ESTADO MAYOR DEL GENERAL DE GAULLE

París (Efe-UPI). — Gastón Palewski, presidente del tribunal constitucional de Francia y ex-jefe del Estado Mayor del general de Gaulle se casó con Violeta de Talleyrand Perigord, condesa de Pourtales, el 20 de Marzo, día que cumplía 68 años, según han revelado hoy sus amigos.

Este es su primer matrimonio. Su esposa tiene tres hijos de un primer matrimonio.

U Thant acusa a Macías de no cumplir su palabra

Violó el acuerdo logrado con España, por intervención del mediador de la ONU

Naciones Unidas (Efe). — El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, culpó hoy a Guinea Ecuatorial de haber echo fracasar la mediación del representante de la ONU en sus negociaciones para llegar a un acuerdo entre aquel país y España.

En un informe publicado como documento oficial del Consejo de Seguridad, U Thant reveló hoy que el presidente de Guinea Ecuatorial, Francisco Macías, «retiró su previo acuerdo» a un entendimiento logrado entre los Gobiernos de España y Guinea Ecuatorial, gracias a la mediación del representante de la ONU, el diplomático boliviano Marcial Tamayo.

Según el informe, el presidente Macías se había comprometido a autorizar la presencia de las tropas españolas en Guinea durante dos meses y de recibir ayuda económica de España, manteniendo el «statu quo» político. El acuerdo evitaba así que la retirada de los 260 guardias civiles se realizara sin perjudicar la situación económica y social del país.

U Thant afirmó que este acuerdo logrado por Marcial Tamayo entre España y Guinea Ecuatorial, fue supervisado también por dos observadores de la Organización de la Unidad Africana, Mohamed Sahnoun y el comandante Sliman Hoffman.

El presidente Macías rompió su palabra el 21 de Marzo al cablegrafiar al Jefe del Estado español solicitando que las tropas españolas se retiraran el 23 de Marzo.

La misión española ante las Naciones Unidas informó el mismo día 21 a U Thant que el Gobierno de Madrid había decidido retirar inmediatamente y con carácter definitivo a todas las tropas españolas estacionadas en aquel país a petición del Gobierno guineano una vez que se hubiesen repatriado todos los súbditos españoles allí residentes y que voluntariamente desearan abandonar el país.

Un portavoz de U Thant aclaró hoy, sin embargo, en una conferencia de prensa que el observador Herández no supervisaría la retirada de las tropas españolas de Guinea Ecuatorial.

Micrófono inalámbrico

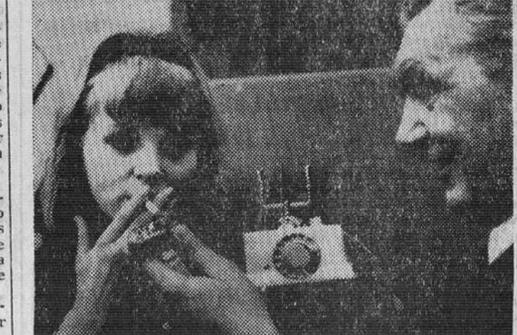
Ha sido inventado por un chileno

Valparaiso (Chile). — (Efe) — Un alumno de la Escuela de Electrónica de la Universidad Católica de esta ciudad, inventó un micrófono inalámbrico que permitirá transmitir los sonidos hasta una distancia de cien pies. Esta invención permitirá múltiples aplicaciones, incluso en el campo pedagógico.

El inventor, Mario Díaz Medero, sigue actualmente un curso de perfeccionamiento en la Universidad de Florida (U.S.A.).

El micrófono inalámbrico funciona con un receptor de F. M. para la banda de 88 a 108 MCS.

NO ES UN TELEFONO



Como objeto de regalo se ha puesto a la venta ahora en Alemania este curioso teléfono que no es tal. Se trata de un aparato de radio con seis transistores. El auricular es en realidad un encendedor de cigarrillos. — (Foto FIEL)

LOS VUELOS TRIPULADOS ESPACIALES A OTROS PLANETAS PUDIERAN TRAER VIRUS DESCONOCIDOS QUE ASOLASEN LA TIERRA

Según un astrónomo, en Marte hay agua y vida

Washington (Efe). — «En Marte hay agua, muy poca, pero hay», ha asegurado recientemente el astrónomo profesor Ronald Schorn, quien desde hace cinco años está dedicado a la observación del «planeta rojo».

«Yo he visto nubes blancas y amarillentas sobre Marte y en mi opinión son nubes que tienen las mismas características que las de la Tierra», subrayó el científico que trabaja en el observatorio Mc Donald, en Tejas.

Si hay agua en Marte las posibilidades de que también exista vida aumentan considerablemente. «No estaríamos solos, los

hombres, en el Universo. Tendríamos vecinos en un planeta que está a nuestro alcance, dentro de nuestro sistema planetario», declaró optimista.

El profesor Schorn también cree que las manchas oscuras que se observan fácilmente por el telescopio en la superficie marciana son de vegetación.

De acuerdo con los cálculos de Schorn, la cantidad de agua que existiría en Marte sería muy poca, en comparación con la existencia del líquido elemental en la Tierra. Supone el profesor que si se extendiera toda el agua marciana sobre la superficie de este planeta, éste sólo alcanzaría una milésima de pulgada de altura.

Asimismo, el profesor Schorn ha informado de una valiosa apreciación de lo que sería un fenómeno climático marciano y que consiste en la variación de dimensiones de los casquetes polares de Marte durante tiempos de mayor aproximación al Sol.

Esas disminuciones de las condensaciones polares marcianas por el aumento de calor supondría un proceso de deshielo. De ser cierto, las manchas blancas de los polos de Marte sería hielo.

(Pasa a quinta página)

Postal

LEY DEL SILENCIO PETROLIFERO

ON frecuentes las apariciones en la Prensa de balances o trabajos estadísticos, que vienen a ilustrarnos acerca de los índices de consumos de productos valiosos, de sus movimientos basculantes en cuanto a incrementos o descensos, de gastos, de ventas, así como de operaciones de importación y exportación.

Una de las más espectaculares progresiones registradas ultimamente en España corresponden a lo relacionado con el consumo de productos petrolíferos. En el curso de unos pocos años el aumento se ha multiplicado en más de un 500 por 100, pues según se nos ha descubierto en una de esas informaciones, el cincuenta por ciento de la demanda total energética de la nación, se atiende justamente con productos petrolíferos en sus diferentes formas.

Es evidente que estamos en momentos de inusitada expansión, en horas felices para el mercado petrolífero. Creemos que no hay quien abrigue la menor duda al respecto; pero aquellos que puedan tenerla, no tienen más que echar una ojeada a la tabla de valores y buscar el apartado correspondiente a Española de Petróleos en bolsa.

Todos estos datos —y muchos más— referidos al complejo a la vez que vital sector de los productos petrolíferos, con cifras relacionadas con el consumo y aumento de cada ejercicio, han sido ofrecidos con carácter exhaustivo estos días en la Prensa por diferentes conductos y a través de portavoces autorizados. Hemos leído con especial y particularísima atención dichas informaciones para ver si entre ellas, dada su naturaleza, halláramos alguna referencia al petróleo nacional de la Lora. Nada. Ni la menor cita, ni siquiera una simple alusión. Como si no existiese o bien como si una ley del silencio se hubiera extendido sobre todo cuanto se relacione con dicho campo, sobre cuya mayor o menor riqueza no queremos someter ahora a materia de discusión o especulación; pero cuya presencia y realidad tangible se ofrece con plena evidencia.

El cronista no puede dejar de hacerse algunas reflexiones. ¿Por qué esa ignorancia? ¿A qué obedece el «olvido» de ese yacimiento que, como mínimo, tiene todo el valor de un símbolo y es testimonio vivo en el que puede y debe asentarse una esperanza nacional?

Uno no puede dejar de abrigar la sospecha de si el campo de la Lora merece el tratamiento o consideración de un modesto sarpullido, surgido en nuestra «piel» de tierra ibérica. ¿Habremos de llegar a arrepentirnos de ese venturoso hecho que en la primavera burgalesa se produjo al borde del verano, hace ya cuatro años?

Sería tremendamente doloroso y decepcionante llegar a esa conclusión, después de tantas esperanzas e ilusiones como aquel hecho suscitó en su día. Menos mal que contrastando con esa ignorancia española, hay un mapa internacional geográfico que en la Lora **BURGENSE** "ve un campo petrolífero."

Secretaria

PREFERIBLE CON EXPERIENCIA, SE PRECISA PRESENTARSE EN LA 8.ª PLANTA DE CAMPO - Grandes Almacenes

(ROC. Núm. 408)

DE LOS CENTROS OFICIALES

DELEGACION PROVINCIAL DE INFORMACION Y TURISMO EN BURGOS

COLONIAS ESCOLARES. — La Dirección general de Promoción del Turismo juntamente con la Dirección general de Enseñanza Primaria, han planificado para el verano de 1950 el funcionamiento de Colonias escolares en régimen de convivencia internacional.

Las Colonias escolares internacionales, estarán instaladas en las siguientes localidades: Alicante, Vinazos (Castellón), Blanes (Gerona), La Escala (Gerona), San Felip de Guixols (Gerona), Hecho (Huesca), Jaca (Huesca), Nerja (Málaga), Torre del Mar (Málaga), Santiago de la Ribera, San Javier (Murcia), Cartagena, Sierra Espuña (Murcia), Tarragona, Gandia (Valencia), Oliva (Valencia), Valencia.

Podrán acudir a ellas, niños de ambos sexos comprendidos entre los siete y los doce años, según Colonias.

Los turnos establecidos, serán los siguientes: Primero: Del 15 de Julio al 3 de Agosto. Segundo: Del 6 al 25 de Agosto.

Los gastos de estancia por niño, son del orden de las 3.000 pesetas por veinte días y 2.000 pesetas por diez días. Para la reserva de plazas, petición de modelo de instancia y cualquier otra aclaración, los padres o encargados de los niños, deberán dirigirse, directamente, a la Inspección Central de Colonias escolares de la Dirección general de Enseñanza Primaria, Ministerio de Educación y Ciencia, calle Alcalá número 36. Madrid-14.

AUDIENCIA -ERRITORIAL

SEÑALAMIENTOS PARA HOY (Sala de lo civil). — Interdicto procedente del Juzgado de Primera Instancia de Santander, número 3, seguido por don Fernando Madrazo Madrazo con don Ramón Giral Pérez y otro. Pleito de menor cuantía, procedente del Juzgado de Primera Instancia de Calahorra, seguido por don Dionisio Pérez Iglesias con don José María Pérez Iglesias.

Otro, procedente del Juzgado de Primera Instancia de Guera-

nica, seguido por don José Martín Arrillaga con el Ayuntamiento de Marquiana.

AUDIENCIA PROVINCIAL

Juicio oral procedente del Juzgado de Instrucción de Burgos, número 2, seguido contra S.C.C. y A.M., sobre robo.

Otro, procedente del mismo Juzgado, seguido contra J.L.M.E., sobre robo.

Otro, procedente del Juzgado de Instrucción de Burgos, número uno, seguido contra V. H., sobre amenazas.

Apelación del proceso de cognición seguido por don Aníbal Gento Santos con don César Gento Santos.

Nuestros teléfonos: Redacción 301280 y Administración 207148

MEDIAS EPIFANIO

PRIMER ANIVERSARIO EL SEÑOR

Don Fernando Martínez Mata

Falleció el día 27 de Marzo de 1968

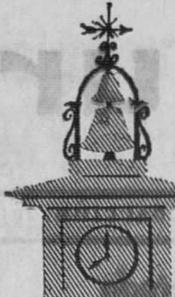
(Q. E. P. D.)

Su esposa, doña Luisa Pérez Miranda; hijos, María Luisa, Fernando y Yolanda Martínez Pérez; hijo político, José Tomás Zorrilla; hermanos políticos, sobrinos, tíos, primos y demás familia

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral que se celebrará, mañana, día 27, a las DOCE de la mañana, en la capilla de San José (Barriada SESA).

Acto de caridad por el que les anticipan las más expresivas gracias.

Burgos, 26 de Marzo de 1969



BURGOS AL DIA

Quisicosas

LOCALES

En una de las últimas sesiones plenarias existió el propósito —como se desprende de la lectura del «orden del día» de la convocatoria— de llegar a un acuerdo sobre determinación de solares para construir nuevas escuelas en la ciudad.

La propuesta quedó sobre la mesa, sin más explicaciones. Algún motivo serio debió existir para no tomar acuerdo.

El acuerdo no pudo tomarse, por la sencilla razón de que, examinado el mapa del término municipal, se observa que actualmente el Ayuntamiento carece de terrenos propios, al menos en los emplazamientos idóneos que exige la expansión de la ciudad, a tenor de la densidad de población.

Ayer nuestro informador municipal observó movimiento de gentes relacionadas con la Enseñanza, en la Casa municipal. Hubo reunión. Nada ha dicho.

VIDA RELIGIOSA SANTORAL

SANTOS DE HOY:

Ss. Braulio, Cástulo, Félix, obs.; Teodoro, obispo; Serapión, pb.; Ireneo, dc.; Pedro, Marciano, Jovino, Tecla, Casiano, Montano, Máximo, Cuadrato, Teodosio, Manuel, Eutiquio, mrs.

Misa de tercera clase y color morado del miércoles de Pasión.

SANTOS DE MAÑANA:

Ss. Juan Damasceno, dr.; Ruperto, ob.; Juan, erm.; Alefandro, Fileto, Lidia, Macedón, Teopropio, Anfiloxio, Lázaro, mrs.

Misa de tercera clase y color morado del jueves de Pasión.

CULTOS

CAPILLA DE SANTIAGO (Catedral). — Cultos mensuales en honor de la Virgen de la Medalla Milagrosa, que se celebrarán mañana.

Por la mañana, a las ocho y media, misa de comunión.

Por la tarde, a las ocho, santo rosario, ejercicio del mes, exposición del Santísimo, adoración bendición y reserva, finalizando con la Salve cantada.

SAN GIL. — Septenario que, en honor de la Santísima Virgen de los Dolores, han organizado la Hermandad de Esclavas de María Santísima de los Dolores y los caballeros de la Real Hermandad de la Sangre de Cristo.

Por la mañana, a las nueve, misa con acompañamiento de órgano y ejercicio del septenario.

Por la tarde, a las siete y media, misa, exposición rosario, ejercicio del septenario, sermón por el R. P. Florencio López, del Sagrado Corazón de María, reserva y Salve popular.

SAN PEDRO DE LA FUENTE. — Novena a la Santísima Virgen de los Dolores.

Por la mañana, a las ocho y por la tarde, a las siete.

JUEVES EUCARISTICOS

Esta Archicofradía celebrará mañana sus cultos con misa vespertina, Comunión conmemorativa y Hora Santa Reparadora, en la Iglesia de Santa Agueda, a las siete de la tarde.

al respecto, la oficina municipal de Prensa, pero, según nuestras noticias, en ella se trató del problema que plantea la escasez de terrenos. Los que disponía el Ayuntamiento han sido enajenados o donados por diversos motivos. El problema es delicado y todo hace indicar que se desea firmemente por parte de la Alcaldía y de las autoridades docentes, llegar a una solución. Pero —preguntamos: ¿Qué solución? Habrá que ir, seguramente, a la adquisición de terrenos.

Tres o cuatro grupos escolares más necesita la capital por lo menos. El problema urge. Hace varios años incluso se llegó a adjudicar las obras de construcción de un nuevo grupo escolar en la parte de Gamonal, en terrenos que fueron objeto en su día de litigio. El tiempo pasa. El problema de la enseñanza urge acometerlo. Madrid ayuda pero a condición de que los Municipios ayuden, aportando terrenos por lo menos.

El tema del nuevo alumbrado exterior de la Catedral ha sido objeto de numerosos comentarios y noticias. La Dirección general de Arquitectura y el Ministerio de la Vivienda está resuelta a llevar adelante en el más breve plazo posible —con permiso de los interminables trámites burocráticos— el proyecto de nueva instalación de alumbrado artístico, con la correspondiente aportación municipal.

Se dijo que uno de los obstáculos era la falta del nuevo edificio en la subida a San Nicolás, donde montar —en su tejado— los aparatos proyectores. Asegúrase que, a pesar de este inconveniente, se hará una instalación provisional y que el transformador irá en el palacio de los condes de Castilleja, donado al Ayuntamiento por la finada condesa viuda.

Creemos recordar que, a finales del pasado año, el Ayuntamiento adjudicó la urbanización de la calle de Jesús María Ordoño. Si no estamos mal informados, las obras todavía no han comenzado. A este paso nadie puede asegurar cuándo terminarán. El problema climatológico no creemos que haya constituido problema serio. Recordamos el caso de la contrata que urbanizó la plaza de la Cruzada y que no suspendió sus trabajos ni en el invierno.

Cada vez que un vehículo cruza la calle de Vitoria y pasa por las planchas de hierro que cubren un tajo de obras —frente al Gran Teatro— se produce un estrépito mayúsculo.

¿No habría posibilidad de apresurar los arreglos y de evitar este desagradable ruido?

Hoy, en el Ministerio de Información y Turismo la popular locutora de Radio Popular, doña María del Carmen Blanco —tan conocida por su realización radiofónica en el papel de «Pepita»— recibirá solemnemente el premio nacional que le fue concedido en la campaña de guiones de la Cruzada ocular.

La mayor parte de sus compañeros estarán presentes en el acto.

Enhorabuena «Pepita».

He aquí lo que nos dice otro lector:

Se habla de la mejora del Español. Conforme. Es una delicia pasear por él y para quienes peñamos canas, es un tesoro de recuerdos gratos. ¡Cuándo se meten con las ocho estatuas de Reyes y personajes y las lavan un poco? El pobre Alfonso VI parece un gitano y le crecen yerbas en el pedestal. Y si la Diputación se resolviera a «erascar» la negra piedra de su edificio / ¿dejarla blanca, tampoco estaría mal.

Martinillos

Se necesita secretaria

con dominio de Taquigrafía, Mecanografía y experiencia en trabajos de oficina, para Empresa en esta ciudad. Dirigirse por escrito al apartado 251.

(ROC. Núm. 407)

★ NOTICIAS ★

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO. — Durante el día de ayer se verificaron en el Registro Civil las siguientes inscripciones:

Nacimientos: Sonia García González, Juan José Domínguez de la Torre, María del Carmen Sabadell Carnicero, María José Miguélez Serrano Petra Rey García.

Matrimonios: Don Eduardo García Toral con doña Ana María de la Fuente Richard, mañana a la una en San Lesmes; don Vicente Castresana Hierro con doña María Esther Rodríguez Conde, hoy, a las doce y media en San Lorenzo.

APRENDIZA

14 años para taller de plásticos se precisa

Presentarse en Publicidad Alas, Almirante Bonifaz, 3.

(R. O. C. número 409)

¡OPORTUNIDAD!

Local comercial, llave en mano, 120 metros, dos portones, próximo a Puente San Pablo. Amplios pagos. PRIGO. Calle Moneada, 13. Mañana.

BOTONES SE PRECISA

Para Agencia de Viajes. Edad, 14 años. Escribir al núm. 311. Publicidad Alas, Almirante Bonifaz, 3. Burgos. (ROC. núm. 398)

PARA VER BIEN PARA OIR BIEN OPTICA INTERNACIONAL

Guillermo Krühbeck

Especialidad microscopios Español 80

FARMACIAS DE GUARDIA. Martínez Avendaño, Puebla.

BERLITZ IDIOMAS

ESPAÑOL INGLÉS FRANCÉS

Plaza Alonso Martínez, 9

BOLETIN METEOROLOGICO. — Comprensivo de los datos recogidos ayer en el Observatorio del Instituto de Enseñanza Media Femenino: Barómetro. — A las ocho de la mañana, 683,7; a las dos de la tarde, 683,6; a las siete de la tarde, 682,6. Temperatura ambiente. — Máxima, 10 grados a las 17,30 horas; mínima, 2,8 grados bajo cero a las 6 horas. Dirección y velocidad del viento. — A las ocho de la mañana,

BUSCAMOS

Agente para la venta de Vinos y Brandy de Jerez. Escriban al apartado número 259, Jerez de la Frontera (Cádiz).

HOMENAJE DEL SEMINARIO DIOCESANO A MONSEÑOR DON FELIPE ABAD

Con motivo de sus bodas de oro como profesor

Nuestro Rvdo. Prelado se asoció al acto que se celebró en el Seminario menor

Ayer cumplió sus bodas de oro como profesor del Seminario Metropolitano el hoy prefecto de estudios del mismo, Prelado doméstico de Su Santidad y canónigo, Ilmo. monseñor don Felipe Abad Sáiz. Con tal motivo los profesores y alumnos de los Seminarios mayor y menor le dedicaron un cariñoso homenaje que comenzó con una solemne misa concelebrada, a las doce y media de la mañana, en el seminario de San José, bajo la presidencia del arzobispo, doctor don Segundo García de Sierra y Méndez, que con su asistencia quiso demostrar su paternal afecto y gratitud al sabio y ejemplar profesor que en el año 1918 inició su tarea de enseñanza y formación de los futuros sacerdotes. Los setecientos seminaristas que cursan sus estudios en los dos seminarios, y sus profesores y superiores asistieron a la concelebración en la que ofició de presidente celebrante don Felipe

Abad, con quien actuaron el rector de San José, don Justino Losa; presidente de la Facultad Teológica, don Nicolás López Martínez; prefecto de estudios del Seminario de San José, don Ambrosio Rebollo; profesores del Seminario don Damián Peña Rámila, don Teófilo Velasco y don Felipe López, así como el secretario de estudios del Seminario menor, don Antonio Gutiérrez y el superior y profesor del Mayor, don Luis Gómez. Nuestro Prelado dirigió una fervorosa homilía en la que puso por ejemplo de celo sacerdotal en la formación de los futuros ministros de Dios a don Felipe Abad y exhortó a los seminaristas a seguir su ejemplo. Durante la misa cantó la Schola del Seminario.

Al final, monseñor don Felipe Abad que, por cierto, cumplía también sus 51 años de ordenación sacerdotal, recibió muchas y expresivas felicitaciones.

A su industria o su comercio le es indispensable la propaganda

Diario de Burgos

garantiza la eficacia de su anuncio, por la gran difusión de nuestro periódico



Del DIARIO DE BURGOS correspondiente al sábado, 25 de Marzo de 1939

POCO después de las once y media concluyó ayer el Consejo de ministros, celebrado bajo la presidencia del Caudillo. El ministro de la Gobernación facilitó la referencia verbal a los periodistas, diciéndoles que el Generalísimo había informado sobre la favorable actuación de la campaña. El ministro de Organización y Acción Sindical consumió la mayor parte del Consejo en el examen de su proyecto sindical.

EN la mañana de ayer presentaron sus cartas credenciales al Jefe del Estado el embajador de Francia en España, don mariscal Petain. Con tal motivo, el pueblo de Burgos dedicó al Caudillo un cálido homenaje de admiración y afecto. El mariscal Petain salió a primera hora de la tarde, con dirección a San Sebastián.

EN la sesión celebrada ayer por la Comisión municipal Permanente se acordó pasar al Pleno, previa declaración de urgencia, escritos de la Alcaldía sobre anuncio de nuevas parcelaciones de solares resultantes del derribo de parte del Hospital de San Juan y Calatravas y de subsista de la construcción de una estación de autobuses.

LA temperatura máxima de ayer fue de 15 y la mínima de 3,2.

MEDIAS COLORES NUEVOS EPIFANIO

EMPRESA NACIONAL

FABRICANTE DE CARTON ONDULADO

NECESITA

DELEGADO

SE REQUIERE:

- 1.º Dos años como mínimo de venta directa de productos de consumos o intermedios.
- 2.º Estar acostumbrado a la planificación de la venta y a la de su gestión personal.
- 3.º Facilidad de contactos a nivel de jefatura de compras.

Se valorará experiencia en el ramo o Industrias afines.

Su función específica será la venta directa de acuerdo con los planes trazados con su colaboración.

Mínimo a cuenta de comisiones del 3 % de la venta. Fácilmente alcanzará un ingreso anual de 500.000 pesetas netas.

Interesados dirigirse por escrito al núm. 310. Publicidad Alas, Almirante Bonifaz, 3. — Burgos. (ROC. Núm. 397)

CARTELERA DE ESPECTACULOS

AVENIDA. — Hoy, 5,30, 7,45 y 10,45. Ultimo y definitivo día. Acontecimiento extraordinario. «Intriga en el Gran Hotel» (3 R) Rod Taylor, Katherine Spaak, Merle Oberon, Melvyn Douglas. Impresionante! ¡Maravilloso! Mayor 18.

CALATRAVAS. — Sesiones 5,15, 7,45 (numerada) y 10,45. Un superestreno «Metros, con Anthony Quinn, Janet Connor y Charles Bronson en «Los «rañones» de San Sebastián» (s. c.) Autorizada mayores 18 años. Ultimo día.

COLISEO. — Hoy, de 4 a 1. El mejor programa del año. Sensacional reposición de «Tarzán y su compañera» (2). Johnny Weissmuller, Maureen O'Sullivan y «Buenos días desdentada» (2). El éxito de la pasada temporada. Rocío Dürzal. Tolerada menores.

CONSULADO. — 5,30, 7,45 y 10,45. «Ruta pelagrosa» (3). Richard Johnson, Carol Leineny. Irresistible. Fric. Calculador... Una aventura que pone la emoción al rojo vivo. Mayores 18 años.

CORDON. — 5,15, 7,45 y 10,45. ¡Divertidísimo estreno! Un suceso cómico sin igual ¡Una orgía de humor! ¡Jamás podrá reír tanto ni tan seguido como viendo: «El guateque» (2). Color-Luxe, con Peter Sellers. Tolerada menores.

REX. — Hoy, de 4 a 10. Monumental doble. «La tumba del pistolero» (2). «Western, de cruenta acción y «Cristina y el emperador» (s. c.). Encantadora e inmensa. Tolerada menores.

TIVOLI. — 5,15, 7,45 y 10,45. ¡Otro grandioso estreno!, y van... Mónica Vitri —en un nuevo personaje— junto a Stanley Baker en «Las «rañones» de San Sebastián» (3). Scopocolor. Un film distinto, especial, lleno de gracia y picardía. Mayores 18.

CALIFICACION MORAL
1. años; 2. mayores de 14 años; 3. mayores de 16 años; 4. mayores de 18 años con reparos; 5. gravemente pelagrosa.

LOS FAMOSOS EN LA INTIMIDAD

FEDERICO MORENO TORROBA

- Viajero incansable, realizó más de treinta viajes a Buenos Aires. Siempre promoviendo espectáculos de género lírico, que es su gran ilusión
- El famoso maestro nació en Madrid, hace 78 años. Su padre fue compositor (él y Conrado del Campo le enseñaron composición) y profesor de órgano del Real Conservatorio madrileño
- Su hijo es un afortunado arreglador musical. Y su esposa, hija de un celebrado músico navarro

Por Peñín CASTILLO

El maestro Federico Moreno Torroba está muy atareado. Aparte sus múltiples quehaceres, ahora se ocupa de los ensayos del repertorio de la compañía lírica del teatro de la Zarzuela madrileña, con vistas a los próximos Festivales de España.

SU PADRE QUERIA QUE FUERE MILITAR O INGENIERO DE MONTES

—¿Cuándo piensa usted disfrutar de unas vacaciones tranquilas? —No sé si podré hacerlo este año. Me encantaría poder hacer una escapada a mi casa de San Sebastián, en Navarra, en donde está mi hija Mariana y mis nietos. Bueno, mi hija reside en Pamplona; pero, a un paso de la finca.

—¿Qué familia tiene usted? —Mi hija Mariana y mi hijo Federico, los dos casados. Cuatro nietos en total. Federico vive conmigo y mi mujer.

—¿En dónde nació usted, maestro? —En Madrid, en una casa de la calle de la Montera, el día 3 de Marzo de 1891. Soy hijo único de un matrimonio madrileño. Mi padre fue compositor, organista de la iglesia de la Concepción y profesor de órgano del Real Conservatorio madrileño.

—Viajero incansable. Trabajó fecundo. Estudió solfeo en el Conservatorio. Su padre y Conrado del Campo le enseñaron composición. A los diecisiete años era un buen compositor.

—¿Su padre quería que fuese militar o ingeniero de Montes, o por pura necesidad de ser músico comencé a escribir partituras y abandoné los estudios de otra índole.

SU ÚLTIMA OBRA HASTA LA FECHA

—¿Recuerda usted el título de su primera obra musicada? —Las declivadas, que se estrenó en el teatro Lara, de Madrid; era un apunte de comedia musical. En ese coliseo llevaba mi padre más de treinta años de pianista.

—Después y durante cinco años me dedicó a componer música sinfónica. Formaba parte de un grupo de vanguardia del momento musical sinfónico español.

—¿Su primera pieza sinfónica?

—«Agora de oro», para orquesta que estrenó el director Rafael Benedito. Más tarde compondré otras piezas para las orquestas sinfónicas (que dirige el maestro Arbés) y Filarmónicas, que actúa a las órdenes de Pérez Casas. También estrené varias obras para teatro, tales como «La mesonera de Bordaberría» (año 1924), «La chulapona», «Maravilla», «Las zarzuelas», «Monte Carmelo», «Las zarzuelas», etc.

—¿La última obra que ha es-

trenado hasta la fecha, del género lírico?

—«Rosaura», con letra de Luis Tejedor. Fue estrenada en Bogotá hace cosa de un par de años o así.

—¿Ha efectuado muchos viajes a Hispanoamérica?

—A Méjico fui por primera vez en el año 1948, al frente de mi compañía de zarzuelas. En la nación azteca permanecí durante diez meses. A Buenos Aires habré ido más de treinta veces, siempre promoviendo espectáculos de género lírico, que es mi gran ilusión.

TAMBIEN DIRECTOR DE ORQUESTA

—¿Conoce Estados Unidos?

—Claro que sí. El año 1950, cuando yo era vocal de la Sociedad General de Autores de España y el maestro Guerrero presidente de la misma, estuvimos juntos en Nueva York para acordar la reciprocidad de derechos de autores españoles y norteamericanos. Además, en la ciudad de los rascacielos una compañía norteamericana estrenó, en versión inglesa, la obra «La chulapona», de la que soy autor de la música; el año 1961.

Una de las obras que más éxito tuvo fue «Luisa Fernanda» estrenada primeramente en el teatro Calderón de Madrid y, poco después, en el «Novedades» de Barcelona (año 1932). Con tal motivo, en la Ciudad Condal se le tributó al maestro Moreno Torroba un grandioso homenaje.

—¿Le gusta dirigir orquestas?

—Ya me cansa un poco dirigir, pero me gusta hacerlo siempre que tengo ocasión.

—¿Su hijo, es también músico?

—En diversas ocasiones me han dicho que es un estupendo arreglador musical. Está al frente de su editorial.

La esposa de don Federico Moreno Torroba, doña Pilar Lagregal, es hija del llorado compositor navarro del mismo apellido.

LOS TOROS, EL FUTBOL Y LA NATURALEZA

Moreno Torroba fue uno de los asistentes al solemne acto de inauguración del teatro de la Zarzuela madrileña, acto que tuvo lugar el 24 de Octubre de 1956 y que fue presidido por el Jefe del Estado.

Ha grabado numerosas canciones en discos. Y ha dirigido varias grabaciones discográficas en distintos países. En 1960 dirigió una temporada lírica en Lima (Perú), en donde el intendente de la Municipalidad le obsequió con una placa de plata en nombre del citado Ayuntamiento.

—¿Qué está componiendo ahora, maestro?

—Una partitura para dos guitarras y orquesta.

—Leva más de cien piezas escritas para guitarra. Recientemente estrenó «Nocturnos».

—Al margen de su vida profesional, ¿cuáles son sus espectáculos preferidos?



Don Federico Moreno Torroba, vicepresidente de la Sociedad General de Autores de España, entre otros cargos que desempeña. Sencillo. Comprensible. Afable. — (Foto LOGOS)

—Los toros y el fútbol. Y la contemplación de la Naturaleza.

—¿Una virtud suya?

—Creo que la de ser generoso, virtud de la que nunca estoy arrepentido.

Sencillo. Comprensivo. Afable. Su ópera «La Virgen de Mayo» (con letra de Pol Max) se representó hace cuarenta y tantos años en el teatro Real de Madrid.

Ha viajado por casi toda Europa y toda América, desde el Norte al Sur. Los artistas líricos españoles de hace veinte o veintitantos años surgieron de su compañía de zarzuelas, que fue única en España e Hispanoamérica.

Don Federico Moreno Torroba hace más de doce años que desempeña el cargo de vicepresidente de la Sociedad General de Autores de España. Es miembro, desde 1932, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Comisario del teatro de la Zarzuela. Socio de honor del Círculo de Bellas Artes de Madrid, Vicepresidente de la C.I.A.S.A.C. (Confederación Internacional de Sociedades de Autores y Compositores), desde 1942. Medalla del Ayuntamiento de Madrid, Encomienda de Isabel la Católica, Medalla Pontificia, por el Papa Pablo VI. Encomienda con placa de Alfonso X el Sabio, Gran Cruz del Mérito Civil, etc.

COMIENZA HOY EN MERIDA Y CACERES

EL XI CONGRESO ARQUEOLOGICO NACIONAL

- Tema general: problemas de la romanización de Hispania
- Estarán representadas todas las regiones españolas y acudirán también delegaciones extranjeras
- Extremadura, región de enorme interés prehistórico y arqueológico

Por José LOPEZ MARTINEZ

Desde hoy, hasta el día 29 va a tener lugar en Mérida y Cáceres el XI Congreso Arqueológico Nacional, el cual ha suscitado un gran interés en todos los medios relacionados con el estudio de la Arqueología. Estos Congresos nacieron en el Sudeste por obra de un benemérito grupo capitaneado por el almirante Bastarache. Así tuvieron lugar los de Cartagena, Murcia, Elche, Almería y Alcoy. En 1949 pasaron a ser nacionales, comenzando en Almería y siguiendo en Murcia, Galicia, Burgos, Zaragoza, Oviedo, Barcelona, Valladolid, Sevilla, Málaga y Mahón. De ello se han publicado quince volúmenes de actas que contienen cientos de artículos científicos. Hubo un momento en que constituyeron la única coyuntura de reunión de los arqueólogos españoles y de los que siguen siendo la mejor concentración de los cultivadores de estas ciencias.

BELTRAN MARTINEZ, SECRETARIO DEL CONGRESO

—¿Qué temas serán tratados en el Congreso Arqueológico Nacional de este año? —preguntamos al secretario general del mismo y decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza, profesor don Antonio Beltrán Martínez.

—Según los estatutos de los Congresos —nos dice—, se admiten las comunicaciones sobre temas comprendidos entre el Paleolítico y la época visigoda, así como la aplicación del método arqueológico a cualquier época, pero cada reunión seña-

la un tema especial, tratado preferentemente y en Mérida se ha propuesto el de «Problema de la romanización de Hispania».

Los Congresos Arqueológicos Nacionales están patrocinados por las altas autoridades del Ministerio de Educación y Ciencia, pero se rigen por una organización autónoma, compuesta por un presidente que es el catedrático de Arqueología del distrito universitario donde se celebre el Congreso, un vicepresidente permanente que es el profesor don Luis Pericot García, de la Universidad de Barcelona, un secretario general permanente que es el profesor Beltrán Martínez y un Comité Ejecutivo compuesto por todos los catedráticos de Arqueología de España y un pequeño grupo de representantes de los primeros congresos. El XI Congreso está bajo el patronato especial del Ayuntamiento de Mérida y de las autoridades de Cáceres.

MÉRIDA, CENTRO ARQUEOLOGICO PRIMORDIAL

—¿Por qué ha elegido Extremadura en esta ocasión?

—Mérida es uno de los centros arqueológicos más importantes de España, en la época romana. El celebrar allí un congreso parece obligado. Por otra parte, toda Extremadura es de enorme interés para la prehistoria y la arqueología españolas y hasta ahora no se ha celebrado ninguno de nuestros congresos en dicha región. Hay que tener en cuenta que una sesión de trabajo, la de conclusiones



Profesor Beltrán Martínez, secretario general de los Congresos Arqueológicos Nacionales. — (Foto LOGOS)

y la solemne clausura tendrán lugar en Cáceres.

Pedimos al profesor Beltrán Martínez nos diga si van a estar representadas todas las regiones españolas en dicho Congreso y si asistirán personalidades extranjeras. El secretario general de los Congresos Arqueológicos Nacionales nos informa:

—Siempre está representados, prácticamente, todas las regiones españolas con un promedio de unos doscientos asistentes todos los investigadores, profesionales o aficionados que significan algo en la Arqueología están presentes. Asisten también bastantes extranjeros que se ocupan de temas españoles, especialmente del Instituto Arqueológico Alemán, de la Casa Velázquez de Madrid, donde se integran los colegas franceses y un numeroso grupo de portugueses, especialmente este año, ya que el Congreso terminará con una excursión a los museos y yacimientos de Lisboa y su región.

HOMENAJE AL PROFESOR PERICOT

—¿Cuál es la finalidad esencial de estos congresos?

—Nuestros congresos se proponen promover los estudios arqueológicos, establecer el contacto bienal entre todos los investigadores españoles, presentar un estado de los trabajos en curso y las novedades y, muy particularmente, estimular en cada región el desarrollo de la Arqueología y de los organismos a ella dedicados. En Mérida-Cáceres se rendirá, además, un homenaje al profesor Pericot, con motivo de su jubilación y se ha invitado al mismo a los

señores ministros de Educación y Ciencia, presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y al director de Bellas Artes, quienes han prometido su asistencia si sus ocupaciones se lo permiten.

Agradecemos al profesor Beltrán Martínez su valiosa información aportada a este reportaje y le deseamos que el ya inminente Congreso de Mérida-Cáceres sea un gran éxito. (Reportaje LOGOS)

BANCO HISPANO AMERICANO

Junta General Ordinaria

La Junta convocada para el sábado, día 29 del actual mes, no podrá reunirse por falta de quórum.

Se celebrará, en segunda convocatoria, al día siguiente, domingo 30, a la misma hora y en el mismo lugar, esto es, a las ONCE de la mañana, en el domicilio social, Plaza de Canalejas núm. 1, aunque la entrada se efectuará, exclusivamente, por la calle de Alcalá, núm. 12, como se anunció en primera convocatoria.

Lo que se pone en conocimiento de los señores accionistas mediante publicación de este anuncio los días 25 y 26 del corriente, en la Prensa diaria de toda España. Madrid, 24 d. Marzo de 1966. — El secretario general, JOSE NUÑEZ MORENO.

Cuando su hijo empieza a imitarle a usted...

...también él quiere su pequeño ejército de servidores. Y compra una máquina eléctrica de afeitarse y pide otro tocadiscos, para él.

Y se pone sus corbatas. Usted arruga el ceño, pero, en el fondo, ¿No le hace gracia?

¿Y sus hijas? Que si tiene que haber un secador del pelo para cada una, que si tal y que si cual...

Y aumenta su pequeño ejército de servidores. Usted se acuerda de su niñez, cuando diez duros eran como mil pesetas de ahora...

Y, sin embargo, no había esos lujos en casa.

Entonces, se hablaba del recibo de "la luz" porque sólo las bombillas gastaban electricidad.

Ahora, la electricidad no es solamente "la luz". Sobre todo es comodidad.

Para producirla, las compañías eléctricas de España invierten, cada año, treinta mil millones de pesetas.

Así garantizan el porvenir técnico de los españoles. Y su confort.

UNESA



Al pensar la propaganda de su negocio, recapacite:

- * La palabra hablada muere rápidamente...
- * La imagen es fugaz...
- * Lo impreso permanece.

Conviene a sus intereses anunciarse en la Prensa diaria. Siempre resolverá hacerlo en

Diario de Burgos

DEPENDIENTES DE PRIMERA AYUDANTES DE MOSTRADOR

CAMARERAS Y PINCHE

precisa nueva cafetería de próxima apertura. Interesados presentarse de 11 a 1 y de 4 a 6 en: Nuño Rasura, 8 bajo. (R. Oficina Colocación número 406)

MINISTERIO DE INDUSTRIA DELEGACION PROVINCIAL BURGOS

ANUNCIO

RI. 3.010. — Exp. 19.043

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del Decreto 2617/1966, y artículo 10 del Decreto 2619/1966, ambos de 20 de Octubre, se somete a información pública la petición de instalación de una línea y centro de transformación y declaración en concreto de Utilidad Pública de la misma, cuyas características se señalan a continuación:

Peticionario. — Simón de Diego Arranz. Emplazamiento. — Cantabrana (partido de Briviesca). Objeto de la instalación. — Atender al incremento de consumo en el término municipal.

Características principales. — Instalación de línea eléctrica derivada de la existente, para alimentación del transformador de 75 KVA. y relación de transformación 13.200/200-127 V. El conductor empleado será de aluminio-acero y la sección total del mismo de 15,48 mm².

Conexión del transformador triángulo — estrella. Centro a tierra. Longitud de la línea. — 70 m. en dos alineaciones. Procedencia de los materiales. — Nacional. Presupuesto. — 92.600 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda examinarse el proyecto de la instalación, en la Delegación del Ministerio de Industria en Burgos, calle de Santander número 11, y formular las reclamaciones que se estimen oportunas al proyecto y declaración en concepto de Utilidad Pública de la instalación, en el plazo de treinta días, contados a partir del día siguiente al de la publicación de este anuncio.

Burgos, 24 de Marzo de 1966 EL DELEGADO PROVINCIAL, Eduardo Ramos Carpio

DOS MUERTOS EN EL CHOQUE DE CUATRO CAMIONES EN VILLAZOPEQUE

A las cuatro menos veinte de la tarde de ayer, en el kilómetro 32,800 de la carretera Burgos-Portugal, término municipal de Villazopeque, se registró un choque entre cuatro camiones matriculados CR 18.175, BU 26.440, CR 22.073 y S — 52.792.

UNA NOTICIA DE GRAN INTERES

Como recordarán los lectores, hace algunos años un primero de Mayo, fiesta del trabajo en el Mundo entero, fue atacado un furgón blindado de transporte del Banco de Londres, que trasladaba oro en lingotes al depósito fortificado del Tesoro Nacional.

La preparación del golpe, su audacia en pleno día y la ocultación del rico botín por valor de muchos millones, fue más ingenioso y perfecto que el asalto al tren de Glasgow y Scotland Yard fracasado de modo rotundo, al no recuperarse ni un solo gramo del oro robado, ni poder apresar a los atracadores, porque no les pudieron probar nada, aunque los tuvieron cerca, pudiéndose calificar el hecho de atraco perfecto.

Ante tan tremendo fracaso, los periódicos se vieron obligados a silenciar los detalles del suceso y no se volvió a hablar más del asunto.

Hace escasamente dos años al morir uno de los atracadores de aquel espectacular y extraordinario robo, ha sido éste aclarado tal como se desarrolló y también se ha sabido cómo el destino se interpuso entre los delincuentes, negándole el disfrute de su botín.

Después de varios años y ante las declaraciones públicas de este moribundo, ha sido por fin autorizada una gran película, que ha reconstruido minuto a minuto la preparación, el golpe, la ocultación y la fuga con la mayor fidelidad, bajo un título obligado "El oro de los Rothschild", por el fracaso de Scotland Yard, rodada en cinemascopio y color en los mismos lugares de Londres en los que en pleno día fue asaltado el furgón; película llena de interés, emoción, intriga y tensión de nervios del principio al fin, de mucha más calidad, "suspense" y perfección que aquella buena película de "El asalto al tren de Glasgow", y que Burgos va a gozar las primicias de su proyección antes que Madrid y otras capitales, por tratarse de un suceso real, siempre de plena actualidad, que ha sido conseguido por la presión y sacrificio de la empresa del "Gran Teatro" que nada escatima para poder ofrecer a su público lo más relevante en cada momento.

La parroquia de La Anunciación conmemoró ayer su fiesta titular

El arzobispo Dr. García de Sierra habló a los fieles en la misa solemne

La parroquia de La Anunciación de Nuestra Señora conmemoró ayer solemnemente su fiesta titular en la que tomaron parte numerosos feligreses y simpatizantes de la parroquia.

A las nueve de la mañana, el párrico, don Francisco Núñez, ofició una misa de comunión y fueron muchos los fieles que recibieron el Pan Eucarístico.

Después de varias misas rezadas, a las once tuvo lugar la que conmemoraba la festividad de La Anunciación.

El vicario general don Buenaventura Díez ofició de preste y actuaron de diácono y subdiácono los coadiutores don Eliseo Martínez y don Domingo Ortega.

Presidió el arzobispo Excmo. y Rvdmo. Sr. doctor don Segundo García de Sierra que dirigió su palabra a los feligreses en una vibrante alocución pastoral.

Asistieron, además del clero parroquial, la Universidad de Curas Párrocos y Coadiutores y asociaciones piadosas y dedicadas al apostolado, aparte misioneras de Acción Parroquial que formaron el coro principal. Después se ofreció a feligreses pobres delicados obsequios.

Hasta la función de la tarde quedó expuesto el Santísimo a la adoración de los feligreses y se cerró la fiesta con el ejercicio del santo rosario, final de la novena, bendición con el Santísimo, vísperas y celebración de

la santa misa. Hoy, a las siete y media de la tarde se tendrá un funeral por los feligreses fallecidos.

"Silencio... La Cartuja"

Hoy, poema audiovisual de don José María Espinosa en la Diputación

Hoy, a las ocho de la tarde, en el salón principal de la Diputación, la Institución "Fernán González" celebrará un acto cultural en el que actuará como mantenedor el ilustre conferenciante don José María Espinosa del Río, especializado en la modalidad de recitales denominados "Poemas Audiovisuales". En este caso el poema lleva por título el de "Silencio... La Cartuja" y, se refiere, fundamentalmente, a la descripción detallada del magnífico retablo mayor del insigne cenobio, completado con la proyección de numerosas diapositivas y todo ello amenizado y ambientado con la audición de una bella música de fondo. El acto será público.

Revista de Prensa

EN MARCHA OTRA VEZ. "YA" (PAG. 3) EDIT.

El levantamiento de las medidas de excepción debe ser acogido con la natural satisfacción por cuantos ponemos nuestras esperanzas para el porvenir en el desarrollo institucional que el acuerdo del Consejo de ministros permite reanudar.

Cara al proceso institucional que se reanuda, hacen falta nuevas actitudes. Quienes sinceramente ponen su esperanza en él, deben comprender que cuanto mayor sea la libertad, mayor debe ser el sentido de responsabilidad. De la Prensa hemos dicho que lo ha tenido; pero no pueden desconocerse los casos excepcionales de sensacionalismo y crítica negativa, que tanto daño han hecho a la institución en su conjunto y al país. Nada se diga de la "escalada" universitaria hacia el desorden.

En cuanto a los gobernantes, la lección de la experiencia sufrida debe ser doble. Por una parte, ha de hacerles comprender la necesidad de cortar sin contemplaciones cuanto signifique alteración del orden público o manifestaciones delictivas, allí donde se produzcan y sean cuales fueren sus auto-

res. Para ello debe bastar con las atribuciones normales, empleadas con la previsión y energía precisas. Tolerar sólo sirve, como hemos comprobado, para empeorar las cosas y hacer inevitables medidas más graves y delicadas de carácter general. Por otro lado, la experiencia por la que se ha pasado debe hacer ver la necesidad de acelerar el proceso institucional, con lo que automáticamente se resolverán las causas más profundas de la inquietud juvenil, noble y legítima en su raíz, aunque tantas veces desviada en la expresión y en los procedimientos. Lo que en el fondo desea la inmensa mayoría de los jóvenes, descartada la minoría resueltamente subversiva y que como tal debe ser tratada, es un régimen plenamente abierto hacia el futuro que les ofrezca vías para hacer oír su voz, y esto es lo que desea también la inmensa mayoría de los españoles.

PROMESA CUMPLIDA. "LA VANGUARDIA ESPAÑOLA" (BARCELONA) (PAG. 5) 23-III-68. EDIT.

Ninguna medida podría resultar más alentadora y popular, en los actuales momentos, que esta de reconocer como "resueltos" los brotes de inquietud surgidos al iniciarse el corriente año. Con júbilo acogemos hoy el retorno a una necesaria normalidad al Gobierno por su determinación.

En el repertorio de obligaciones impuestas por el real acatamiento a las disposiciones gubernamentales, figuraba la aceptación de la previa censura como el deber más penoso de todos. Por eso hoy proclamamos nuestra sincera gratitud a los hombres que ejercen el poder y que con su anticipada inteligente y sabia decisión, nos reintegran nuestros derechos más entrañables. Esa encauzada y honesta exteriorización de la opinión pública es imprescindible. Y el supremo portavoz de esa opinión debe ser la Prensa. Tenemos la conciencia tranquila a cuanto a que ella no fue participante de los "brotes subversivos" ni causante del estado de excepción. Puede ser, en cambio, debe ser y lo será sin duda, un factor esencial en la búsqueda de las soluciones que España necesita ante su futuro.

PRUDENCIA POLITICA ("DE DOMINGO A DOMINGO") "NUEVO DIARIO" (PAG. 9) COMENT. DE PEDRO CALVO HERNANDO.

Lo más destacable, tal vez sea, precisamente, el hecho de que el Gobierno no haya querido agotar el plazo, evidenciando así no escasea prudencia política. Como ciudadano español, yo recibo con esperanzada alegría el anuncio del fin de la excepción. Y como periodista, la supresión de la censura me devuelve el entusiasmo y la responsabilidad de mis propios actos.

No faltarán los indignados por esta medida liberatoria del Gobierno. Tal vez sean los mismos que brincarán alborozados hace un par de meses. Los que desearían la situación excepcional como sistema permanente de vida. Si fuéramos capaces de echar a un lado los extremismos, los patetismos y la caza de brujas nos quedaría mucho más tiempo a los españoles para entendernos en paz y edificar un futuro democrático y prometedor.

EL CORTO PLAZO. "ABC" (PAG. 49) COMENT. DE NEMESIO FERNANDEZ-CUESTA.

La reciente emisión de pagarés del Tesoro a corto plazo, plantea una vez más la falta en España de un mercado monetario, para colocaciones a plazo corto. En nuestro país existe un evidente confusiónismo y las exigencias a corto se cubren con dinero a medio y largo, lo que en definitiva agrava el problema de la insuficiencia global. Porque basta comprobar la diferencia entre recursos propios e inversiones reales, dentro del conjunto empresarial español para deducir la enorme tensión del mercado de recursos ajenos y en definitiva del tremendo peso del crédito bancario y de sus correspondientes cargas financieras en el desarrollo de la economía nacional.

La novedad de los pagarés del Tesoro, p. se a denominarse a corto plazo, tienen una duración mínima de seis meses. ¿Por qué no a tres meses o a un mes, aún sin pensar todavía en las colocaciones "al día" o a días, como en otros mercados? El empresario renuncia a un margen de eficacia en aras del colchón de seguridad que normalmente le ofrece el

Banco, y ante ello, el ministro de Hacienda se muestra prudente y establece el corto plazo en los seis meses para que toda competencia sea soportable. De cuando en cuando, como antes dije, hay que explicar algunas cosas.

ESPAÑA Y EL EXTRANJERO

El final del estado de excepción, desde el extranjero. Toda la Prensa belga publica informaciones al respecto. La noticia ha sido acogida en París con vivísima satisfacción en todos los medios políticos y diplomáticos y sobre todo en los medios responsables de la próxima temporada de turismo, que se anuncia especialmente favorable para España en lo que se refiere a los franceses porque el actual control de cambios no permite a los turistas franceses "ir más lejos".

Amplia y positiva repercusión en Italia —en la Prensa, en la Radio y la Televisión—. Se presentó, como un éxito de la política del Gobierno, la reanudación de la vida universitaria en las más importantes ciudades. En general, los comentarios de Prensa coinciden en estimar como buen síntoma la vuelta a la normalidad antes de lo previsto; en señalar la normalidad universitaria; en registrar el escaso eco que las apelaciones exteriores han tenido entre los obreros españoles y estimar que los procedimientos de excepción se emplearon en estos dos meses con deliberada prudencia. "Le Monde" dedica su columna editorial a España, limitándose a exponer las causas —a su juicio, insuficientes— del estado de excepción que acaba de extinguirse.

Asociación de Padres de alumnas del Instituto Femenino de Enseñanza Media

Se invita a todos los padres y encargados de alumnas de este Instituto, a la conferencia, que sobre el tema "Los ratos de ocio en la vida escolar", desarrollará la señorita Matilde García García, doctora en Filosofía y Letras y catedrática de Pedagogía de la Escuela Normal de Magisterio.

Dicho acto tendrá lugar hoy, miércoles, a las ocho de la tarde, en dicho Centro.

Trece pliegos para el complejo del Servicio de Autobuses

Trece pliegos se han presentado en el Ayuntamiento —salvo los que puedan llegar por Correo, aunque dentro del plazo reglamentario— para tomar parte en el concurso de construcción de un complejo de edificaciones destinadas al servicio municipalizado de autobuses urbanos.

El tipo de licitación asciende a pesetas 33.415.970. La apertura de pliegos y consiguiente trámite inicial del estudio de tales propuestas tendrá lugar hoy, en la Casa Consistorial.

Alvarez Inchausti el mejor autostopista de España

Estuvo ayer en Burgos. Lleva recorridos más de cincuenta y tres mil kilómetros

Ayer llegó a nuestra ciudad Alberto Alvarez Inchausti, de 17 años, natural de León y vecino de Oviedo. Está considerado como el mejor "autostopista" de España y uno de los mejores del Mundo. Lleva recorridos 53.500 kilómetros y llegó a Burgos, naturalmente en "autostop", procedente de Oviedo y con destino a Valencia. Alberto Alvarez Inchausti lleva tres años como "autostopista" con carnet internacional. Este verano se propone llegar en "aviostop" hasta Canarias y por el mismo medio ha visitado ya las Baleares. Hoy abandonará nuestra ciudad, con dirección a Valencia.

Información sindical

REUNION DE LA PERMANENTE DEL CONSEJO PROVINCIAL DE TRABAJADORES

El Pleno se reunirá en Abril

En el próximo mes de Abril se reunirá en nuestra ciudad el Pleno del Consejo Provincial de Trabajadores. Así fue acordado anoche en la sesión celebrada por la Comisión Permanente, cuyos miembros prestaron su entera conformidad a los principales temas que van a ser debatidos en el Consejo. Figuran entre estos temas la nueva ley sindical; el Plan de Desarrollo Económico y Social de España; política educacional; viviendas sociales, jornada laboral y Banco Sindical.

Se prevé que para asistir a las sesiones del Pleno se desplazará a Burgos el presidente del Consejo nacional de Trabajadores, don Santiago Álvarez Avellán.

CENTRO EXPERIMENTAL

La Comisión Permanente, presidida por el presidente del Consejo, don Miguel García Ortiz, al que acompañaba el vicesecretario de Ordenación Social, don Manuel Gómez Galarza, se ocupó asimismo de otros problemas

de interés para los trabajadores burgaleses.

Por la presidencia se informó en primer lugar sobre la finalidad y alcance del nuevo Centro Experimental de Promoción Profesional Obrera que el Ministerio de Trabajo proyecta instalar en el Polígono docente de la capital y zonas próximas en las ramas agrícola, industrial y servicios. Constará de cuatro talleres transformables para diversas especialidades y cuatro aulas para clases teóricas, así como de otras instalaciones de técnicas modernas apropiadas a centros de esta naturaleza.

Es deseo expreso de la Dirección general de Promoción Social que el Consejo de Trabajadores de Burgos esté estrechamente vinculado a las actividades que el P.P.O. viene desarrollando en nuestra provincia, tratando con

ello con coordinar los programas que en materia de formación profesional se llevan a cabo por el Ministerio de Trabajo y la Organización Sindical.

INFORME SOBRE EL "LIBRO BLANCO"

A continuación se dio a conocer el informe que sobre el "Libro Blanco" del Ministerio de Educación y Ciencia ha emitido la Organización Sindical burgalesa, en la elaboración de cuyo informe han participado representantes de los Consejos de Trabajadores y de Empresarios y del Sindicato provincial de Enseñanza.

El tema suscitó vivo interés de los reunidos, quienes pudieron apreciar el valor de las opiniones y criterios expuestos en el citado informe en relación con los distintos e importantes aspectos que abarca el "Libro Blanco".

Según dicho informe, los aspectos más sobresalientes del "Libro Blanco" son su acusado y gran sentido social, teniendo, a la vez, la valentía y decisión de enjuiciar el actual sistema con todos sus defectos, que acusa y destaca con base para entrar en fórmulas de solución. Acomoda a la vez la enseñanza y preparación de los españoles como instrumento al servicio de un mayor desarrollo del país y abarca toda la problemática de la educación en su conjunto, coordinando sus distintos aspectos.

En el "Libro Blanco" se ha tenido la acertada visión de someter estas bases para una política educativa, a la crítica e información de todos los españoles y se ha logrado crear una gran preocupación por los problemas educacionales.

Finalmente, la Organización Sindical burgalesa hace patente su preocupación por los problemas que plantea la financiación de este sistema.

OTROS ASUNTOS

Antes de concluir la sesión, la Comisión Permanente del Consejo de Trabajadores trató de otros asuntos de interés para los sectores laborales de la capital y provincia, entre otros el relativo a las residencias de verano de la Obra Educación y Descanso.

NO HAY PETROLEO EN EL "POLIENTES 2"

El equipo de sondeo terminará el pozo abierto en S. Mamés de Abar

Ha terminado a una profundidad de 2.300 metros el sondeo petrolífero del "Polientes 2", en Orbaneja del Castillo y, según nuestras noticias el resultado ha sido negativo. El equipo de sondeo se traslada ahora a San Mamés de Abar para concluir la perforación que quedó sin terminar, en la formación del triásico.

MERCEDES 180 DIESEL

en muy buen estado. Llamar teléfono 25-25-72. — BILBAO. Horas: 2 a 3 y de 8 a 10 noche.

EL GRAN TEATRO

QUE NADA ESCATIMA PARA BRINDARLE SIEMPRE A SU PUBLICO LAS PRIMICIAS DE LOS ACONTECIMIENTOS MAS IMPORTANTES Y DE ACTUALIDAD DEL MOMENTO MUNDIAL.

PRESENTA HOY EN SU YA ACREDITADO

ESTRENO REUNION DE SOCIEDAD UNA GRANDIOSA PELICULA EN CINEMASCOPE Y COLOR



¡El film que reconstruye minuto a minuto la preparación, el golpe, la ocultación y la fuga del atraco más audaz de la historia!

Real... Cierto... Veraz...

EL ORO DE LOS ROTHSCHILD

SU INTRIGA, "SUSPENSE" E INTERES SE LO ASEGURA LA SOLVENCIA DE LA CONTINUADA PROGRAMACION QUE LE HA OFRECIDO DESDE SU EXPLOTACION INDEPENDIENTE LA EMPRESA DEL GRAN TEATRO

SESIONES: A las 5'15, 7'45 (numerada) y 10'45 noche Y como siempre precios especiales de propaganda: DELANTERA y PREFERENCIA: 12 PTAS.

CINE GOYA HOY

UN ESTRENO DE HUMOR E IRONIA



Un film donde se divierte mucho más el espectador que los protagonistas... y no será porque éstos no corran sus juerguillas.

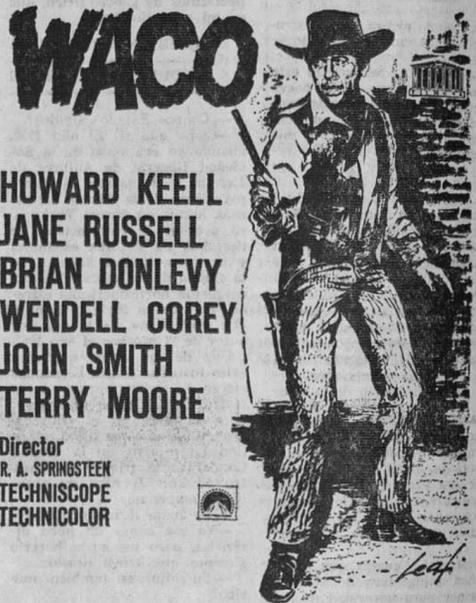
Horario: 5'30 - 7'45 - 10'45 noche (Mayores 18 años).

En CINE CALATRAVAS

MAÑANA, JUEVES

ESPECTACULAR ESTRENO

El Oeste americano y sus pasiones eternas.



Director R. A. SPRINGSTEEN TECHNISCOPÉ TECHNICOLOR

Una película netamente americana, con un reparto excepcional.

¡El revolver que le llevó a la cárcel era ahora la esperanza de todo un pueblo!

Acción trepidante. Aventuras. Suspense

Sesiones: 5'15 - 7'45 numerada - 10'45 noche

(Autorizada para mayores 18 años)

CINE CONSULADO HOY

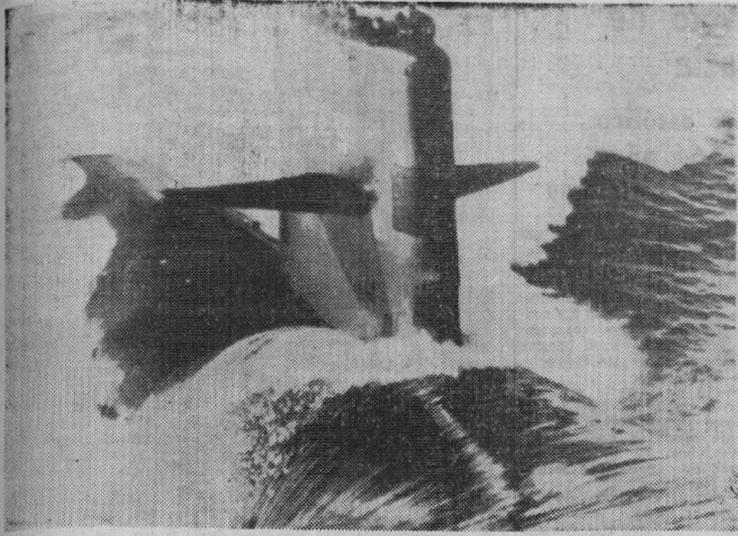
EXTRAORDINARIO ESTRENO



Irresistible, frío, calculador... Una aventura que pone la emoción al rojo vivo.

Horario: 5'30 - 7'45 - 10'45 noche (Mayores 18 años).

PRUEBAS PARA EL SEGUNDO SUBMARINO NUCLEAR



Quincy (Massachusetts). — El Sunfish, el segundo submarino nuclear construido en Massachusetts, hace su aparición en la superficie, durante las pruebas de mar en la costa de Nueva Inglaterra. — (Telefoto UPI-CIFRA)

LA SALUD DE LA REINA VICTORIA

(Viene de primera página)

... como puntualmente se informó, para producirse, en la noche de ayer, una reacción que permitió superar el agudo trance.

Esta mañana se mostró animada y después de recibir la comunión mantuvo varias conversaciones con sus hijos y nietos. Empero, persiste la gravedad y, en los diálogos informales con distintas personas vinculadas a la Casa Real, nadie oculta que existen pocas esperanzas.

Una fuente responsable manifiesta que la Reina no sufre dolencia y que su organismo, sumamente debilitado, ofrece reflejos favorables en forma esporádica. La enferma padece de una disfunción hepática, cuyo primer ataque apareció el martes, 11 del corriente mes, para adquirir un serio carácter dos días después. Los primeros síntomas del malestar se presentaron hace seis meses.

Durante el transcurso de la tarde y primeras horas de esta noche, la enferma se mantuvo en un período de calma, después de haber almorzado caldo de ave y zumo de frutas. Tres enfermeras mantienen una constante atención, por turno, en el curso de las 24 horas.

El médico de cabecera, Francois Nicaut, suizo, de 48 años, es un clínico de reputación en Lausana, especialista en enfermedades internas, que atiende a la Reina Victoria Eugenia desde hace diez años. Como punto final debe registrarse la partida de don José María de Arelliza, conde de Motrico, que esta tarde regresó a Madrid para atender varios asuntos urgentes. El conde de Motrico retornará a Lausana pasado mañana, jueves.

LA OPTIMISTA ES LA ENFERMA. Lausana (Suiza). — (De nuestro enviado especial Alberto Miquel).

La enfermedad que aqueja a la Reina Victoria Eugenia sigue su curso. No se han presentado complicaciones en las últimas horas. La gravedad continúa, sin embargo. La Reina se halla en estado de postración y, según fuentes próximas a su Casa, no sufre grandes dolores.

Se reciben a diario comunicaciones telefónicas interesadas por el estado de la enferma. La Reina de Inglaterra ha llamado varias veces en estos últimos días pidiendo noticias.

Pese a la gravedad, no se esperan cambios de importancia para hoy. Durante todo el día de ayer, lunes, la augusta dama tuvo esporádicos momentos de lucidez y conversó en varias ocasiones con sus hijos y nietos, que la acompañan. Siguen llegando a "Vieille Fontaine" testimonios de la preocupación reinante en nuestro país por el estado de la Reina. Se encuentran aquí algunas destacadas personalidades españolas. Los informes provenientes de la Casa Real siguen siendo parcos y poco significativos. Al preguntársele al doctor Nicot, médico de cabecera, si era optimista o pesimista, ha respondido: "La optimista es la enferma".

El general Benavides, ex- presidente del INI, entre otras cosas, la red de construir el Gobierno, eruan para la conservación de alimentos. Y ambas personalidades hablaron de la posibilidad de que el INI colabore en la construcción de los silos.

Silvert regresará esta tarde a Madrid.

El general Benavides, ex- presidente del INI, entre otras cosas, la red de construir el Gobierno, eruan para la conservación de alimentos. Y ambas personalidades hablaron de la posibilidad de que el INI colabore en la construcción de los silos.

Silvert regresará esta tarde a Madrid.

Cuarenta kilos de oro decomisados en la frontera hispano-gala

Eran transportados por dos marroquíes

París (Efe). — Cuarenta kilos de oro en lingotes fueron requisados esta tarde por los aduaneros franceses en la frontera de Francia con España, en el puesto de Behovia, según se hizo público esta noche en París. El oro era llevado por dos marroquíes, cuyos nombres no se hicieron públicos, en un automóvil que se dirigía a España.

Los dos marroquíes fueron detenidos y la Policía guarda sobre este asunto la máxima discreción.

EE. UU. han propuesto que las conversaciones sobre Oriente Medio comiencen bilateralmente

En Jerusalén se dice que ha habido contactos secretos con Jordania

Jerusalén (Efe - UPI). — Yigal Allon, vicepresidente de Israel y el ministro de Asuntos Exteriores Abba Eban, han celebrado recientemente entrevistas secretas para tratar sobre la crisis de Oriente Medio, con el Rey Hussein, de Jordania, según ha manifestado una fuente informativa de esta capital.

Otro "alto funcionario" israelí también ha participado en los dramáticos contactos entre los dos regímenes. Sin embargo, un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores israelí ha negado hoy que tales reuniones hayan tenido lugar y parecía molesto cuando fue interrogado.

Por su parte la fuente informativa ha comentado que es tan sorprendente la noticia de estos contactos, dado que Hussein está siendo presionado constantemente para que no negocie ni mantenga conversaciones directas con Israel, que es poco posible que la noticia de las entrevistas sea confirmada por Amman o por Jerusalén.

COMANDOS ARABES UTILIZAN COHETES POR VEZ PRIMERA. El Cairo (Efe - Reuter). — Comandos árabes que operan en el interior del territorio del Sinaí, ocupado por los israelíes, han utilizado cohetes por primera vez en sus ataques contra puestos de radar y de mando, según se ha anunciado esta noche en El Cairo.

La acción ha sido revelada en un comunicado en el que se dice que un grupo de resistencia, denominado "organización árabe del Sinaí", cuya existencia fue dada a conocer hace tres meses, ha infligido grandes daños y bajas a las fuerzas israelíes. OBJETIVOS ALCANZADOS POR LA ARTILLERIA ISRAELI.

Jerusalén (Efe - Reuter). — El fuego de la artillería israelí silenció ayer ocho baterías antitanques egipcias, destruyó un puesto de observación y hundió el terminal de un oleoducto flotante durante un intercambio de fuego que se prolongó toda la mañana a través del Canal de Suez, según se ha dicho en esta capital de fuente militar.

Los círculos militares israelíes afirman que la actual política egipcia es mantener "caliente" la línea de alto el fuego, como medio de conseguir que las cuatro grandes potencias se reúnan para tratar del conflicto del Oriente Medio.

PROPÓSICION AMERICANA. Nueva York (Efe). — Los Estados Unidos propusieron ayer a la Unión Soviética, Inglaterra y Francia que las conversaciones de paz sobre Oriente Medio a celebrar en la ONU, deben comenzar por contactos bilaterales, informó ayer "The New York Times".

Exito en la suscripción de los «Pagarés del Tesoro»

Parece que en un solo día se han rebasado los ocho mil millones

Madrid (Cifra). — Los "Pagarés del Tesoro" han alcanzado en su primer día de suscripción un completo éxito, pues las solicitudes, según se cree, han rebasado ya los ocho mil millones de pesetas ofrecidos por el Tesoro, sin que a estas horas pueda precisarse el número exacto de pagarés solicitados, según informan hoy fuentes competentes del Ministerio de Hacienda.

El período de suscripción estaba comprendido entre el 25 de Marzo y el 31 de Diciembre. Como parece que es mayor el número de peticiones de pagarés por el plazo de seis meses, ello significa que el 25 de Septiembre, fecha de su reembolso, volverá a presentarse al público otra oportunidad para suscribir nuevos pagarés.

Se ha logrado plenamente, según afirman las mismas fuentes, la doble finalidad perseguida por el Ministerio de Hacienda con la emisión de estos pagarés: drenar excesos de liquidez, aminorando la oferta monetaria y crear a la vez un mercado del Tesoro para activos financieros a corto plazo.

PELIGROS DE LOS VUELOS ESPACIALES

(Viene de primera página) lo y no concentraciones de bixido de carbono como muchos astrónomos sostienen. Desde los primeros tiempos cuando fue posible observar Marte con mayor claridad gracias a los más potentes telescopios, los astrónomos y biólogos discuten sobre las posibilidades e improbabilidades de existencia de alguna forma de vida en Marte.

De otro lado, en la actualidad se encuentra cruzando el profundo espacio hacia Marte un laboratorio espacial, el "Mariner 6" que lleva a bordo instrumentos que servirán para analizar la atmósfera marciana a partir del próximo 31 de Julio.

El "Mariner 6" atravesará Marte por su región ecuatorial a una altura de 2.500 kilómetros, aproximadamente. Mientras tanto, la NASA proyecta lanzar esta semana otro laboratorio espacial tipo "Mariner", el número 7, con la misma finalidad que el anterior, pero para que cruce Marte por una de sus regiones polares.

ESPANTOSO PELIGRO. Bochum (Alemania occidental) (Efe-Reuter). — Los vuelos tripulados espaciales a otros planetas podrían ser portadores de bacterias desconocidas, virus o microorganismos que pudieran ser desastrosos para la humanidad, según ha sugerido hoy un científico espacial de Alemania occidental.

Heinz Kaminski, director del observatorio y centro espacial de Bochum, ha declarado que era altamente improbable que los astronautas norteamericanos del "Apollo 11" hallaran tales formas de vida cuando alunicen, pero la posibilidad había de ser prevista.

Los vuelos espaciales al retornar de otros planetas podrían traernos organismos a la Tierra de una estructura totalmente diferente de las conocidas en la Tierra. "En tales casos las biocondiciones terrestres, que se han ajustado durante casi un millar de millones de años a una evolución completamente aislada no contarían con ninguna clase de inmunidad", según ha manifestado Kaminski en una declaración ofrecida a la Prensa.

Los resultados podrían ser devastadores. Epidemias desconocidas, en unas cuantas semanas, podrían llevar a toda la Humanidad al borde de la extinción.

Mientras tanto, los ministros de Asuntos Exteriores reunidos también en el Palacio del Congreso discutieron, en un plano teórico, la posibilidad de un acuerdo comercial con la Gran Bretaña, asunto este completamente bloqueado en el terreno político a falta de perspectivas donde situar un tal acuerdo.

ESTRENO DE «LA CASA DE LAS CHIVAS», DE JAIME SALOM POR LA «COMPANIA MORATIN»

Otro éxito, con el que concluyó ayer dicho conjunto su actuación en Burgos, dentro de la «Campana nacional de Teatro»

Un hecho real, sucedido durante la guerra civil española, sirvió a Jaime Salom para construir su comedia dramática «La casa de las Chivas», que por diversas circunstancias y entre ellas la de su propia fuerza, ha constituido uno de los éxitos teatrales de los últimos tiempos.

Y a fe que la anécdota posee interés sobrado para dar lugar a una obra importante: ¿Argumento duro, escabroso? En absoluto; es algo de la vida misma. Y a fe que la época histórica en que se sitúa ofrece temas mucho más duros y de mayor escabrosidad, sin dejar de reunir por ello abundantes motivos positivos y, desde luego, aleccionadores. No sólo dignos de ser llevados a la escena, sino que, por ser idóneos, están reclamándolo. Aquí no hay artificio, ni convencionalismos, ni concesiones. El falso romanticismo y la sensiblería de circunstancias están descartados, lo mismo que ciertas «consideraciones» formales consagradas por uso de una mal entendida urbanidad; o, mejor dicho, de una urbanidad para la que lo importante sólo estaba en la apariencia de modo que cualquier cosa podía admitirse con tal de estar «bien vestida». Tras un exceso de dilisimulos y falseamientos, la evolución de los tiempos ha impuesto más franqueza. Una franqueza que, no por ser sincera, ha de caer en la soez. Aquí está el quid. Francamente ¿quién no percibe hoy cómo en la literatura y el arte —a pesar de los pescadores de río revuelto— se está respirando un aire más fresco y vivificador?

«La casa de las Chivas» es un problema humano. Con seres de carne y hueso que, como en la vida, no admiten la simple calificación de "buenos" y "malos". Unos mejores y otros peores, son como los hombres y las mujeres, y su circunstancia nos atrae y convence —más o menos según el acierto del autor al recrearlos— porque tiene el sello de lo real.

Salom, con esta «Casa de las Chivas» ha logrado un éxito que puede agradecer más a la falta de falsos prejuicios con que la escribió —factor esencial en los tiempos del estreno—, y al indiscutible valor con que usó de un gran tema sin sentirse obligado a claudicantes concesiones, que a la calidad intrínseca de la comedia como tal. Sin que, con esto, restemos méritos a la misma. Pues resulta evidente el acierto con que ha perfilado a los personajes principales y es indiscutible que también acertó en la ambientación. En cuanto al desarrollo —que se plantea bien y en la exposición alcanza sus momentos más logrados— hay cierta discontinuidad en la gradación e intensidad, bordeando a veces el melodrama. Es obra estimable «La casa de las Chivas», con todo. Esencialmente, por virtud de su tema —insistimos— pleno de aliento vital; por el diálogo directo que emplea, con preferente atención a "lo que se dice" sobre "como se dice" aunque sin caer en la prociadad innecesaria, y por la humanidad de los tipos que mueve y juega.

«La Compañía Moratin» nos ofreció una buena interpretación. En los principales papeles, Gemma Cuervo, Esperanza Alonso, Luis Prendes, Fernando Guillén y Emilio Berrio, actuación como notables actores que son, identificados con sus personajes. Y de modo similar podemos referirnos al resto del reparto: Sergio Doré, Enrique Ciurana, Carlos Perera, Carlos Canut y Julia Tejera. Para todo sonaron calurosos los aplausos del numeroso público, al final de los dos actos de que consta «La casa de las Chivas» y tras todas las escenas de las seis en que están divididos.

Dignos de elogio, dirección escénica y decorados, que se deben a José María Loperena y Emilio Burgos. La ambientación musical corresponde a Carlos Laporata.

Un éxito ha sido esta segunda fase de la «Campana nacional de teatro» del Ministerio de Información y Turismo en Burgos, que ayer dio fin. Mucho mayor —por razones apuntadas en nuestro comentario anterior— que el logrado por la primera. Debe señalarse... a los efectos oportunos.

RVIZ VALDERRAMA

Desde la ONU, el presidente de Anguila desafía a los ingleses. Sólo cuando se marchen tratará del futuro "status" de la isla Valley, Anguila (Efe-UPI). — Unos ciento cincuenta furiosos anguilanos llevando pancartas trataron de impedir, ayer, que el comisionado británico Anthony Lee entrara en sus oficinas, pero sus esfuerzos resultaron inútiles porque aquél no se presentó, diciendo que no quería utilizar la fuerza.

Guía Facultativa. JOSE LUIS RICA RICA. R. PLASENCIA. JOSE ALONSO. I. LOPEZ SAIZ. F. MARTIN MARASSA. Dr. BAÑUELOS. P. Varona Gómez - Acedo. Alonso Bañuelos. Ponemos lentes 70 - 70 científicamente perfectas. OPTICA IZAMIL. LAIN CALVO, 28

Reunión de los ministros de la CEE. Bruselas (Efe). — Ministros de los seis países del Mercado Común se han reunido esta mañana en dos grupos en el Palacio del Congreso de la capital belga. En uno de los grupos, bajo la presidencia del ministro de Agricultura de Luxemburgo, continuaron las discusiones iniciadas ayer sobre el problema de los precios agrícolas en el seno del Mercado Común para la campaña 1969-1970 que se iniciará el próximo día 1.º de Abril.

trabajan como tres y comen como uno (son tractores Barreiros). R-350 - 36 CV HMA. 4000 - 40 CV HMA. R-500 B - 52 CV HMA. 5500 - 67 CV HMA. R-545 - 77 CV HMA. ¡compruébelo gratis! SOLICITE UNA DEMOSTRACION GRATIS AHORA MISMO, EN SATE. Avda. del Cid Campeador, 72. Teléfonos 202545-46-47. BURGOS. DISTRIBUIDOR DE BARREIROS

Blapidón. AVION QUE DESPEGARA Y ATERRIZARA EN VERTICAL. Nueva York (Efe). — Un modelo de aviones "Vistol" que estará facultado para despegar y aterrizar verticalmente, está siendo probado en Filadelfia (Pensilvania) por la compañía "Boeing" que lo construyó, a un costo de 250.000 dólares. Podría transportar entre cinco y diez toneladas de carga despegando verticalmente y se espera podrá desarrollar unas 400 millas por hora. Los primeros aparatos entrarán en operación a principios de 1976. El modelo "Vistol" tiene como base la técnica usada con los helicópteros.

LAS VENTAJAS DE SUSCRIBIR BONOS DE CAJA

AL 5,25% DE INTERES

EL BANCO INDUSTRIAL DE BILBAO

pone en circulación 500 millones de ptas. nominales en títulos al portador de 1.000 ptas. cada uno, a la par y libre de todo gasto para el suscriptor.

El suscribir estos BONOS supone obtener las siguientes notables ventajas:

INTERES NETO: Disfrutan de un interés del 5,25% anual, pagadero por semestres vencidos en 1.º de Mayo y 1.º de Noviembre de cada año, siendo el primer cupón a pagar el del 1.º de Mayo de 1969 con devengo a partir del día siguiente a la emisión.

AMORTIZACION: Son amortizables a la par a los diez años de la fecha de la emisión, si bien el Banco se reserva el derecho de anticipar la amortización, total o parcial.

BENEFICIOS FISCALES: Exención del Impuesto sobre Rentas de Capital. A pesar de estar exento de este impuesto, la cuota del mismo se considera deducible a efectos del Impuesto General sobre la Renta.

Exención del Impuesto General sobre las Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos Documentados.

Exención del Impuesto General sobre las Sucesiones, en las condiciones señaladas para las "Cédulas de Inversión" emitidas por el Estado.

Desgravación, hasta el 25% de la base imponible del Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas, de la cantidad invertida en su adquisición.

COTIZACION EN BOLSA: Se solicitará la admisión de estos Bonos a cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, donde ya vienen cotizándose los Bonos anteriormente emitidos por esta Entidad.

Estos Bonos gozan de la condición de COTIZACION CALIFICADA

SUSCRIPCION: En cualquiera de las Oficinas del BANCO INDUSTRIAL DE BILBAO:

BILBAO, Plaza de San Nicolás, 4 | HUELVA, Calle del Puerto, 57
BARCELONA, Ronda de San Pedro, 15 | MADRID, Calle de Alcalá, 54

En las Oficinas centrales, Sucursales y Agencias de los siguientes establecimientos bancarios:

Banco de Bilbao | Banco Asturiano de Industria y Comercio | Banco de La Coruña
Banco del Comercio | Banco Castellano | Banco de Irún

También encomendando la orden a su Banco, Caja de Ahorros, Agente de Cambio y Bolsa o Corredor de Comercio.

La suscripción de los Bonos se abrirá el día 29 de Marzo de 1969 y quedará cerrada en el mismo momento en que sea cubierta.



BANCO INDUSTRIAL DE BILBAO

al servicio del Desarrollo Económico Nacional

Accidental entierro en un pueblo gerundense

El féretro se cayó de las manos a los enterradores desde la quinta fila de nichos

Palafrugell, Gerona (Cifra).—Mientras realizaban los trabajos de entierro de un cadáver, el féretro se escapó de las manos de los sepultureros municipales y se precipitó al suelo, desde la quinta fila de nichos del cementerio, ante los atónitos ojos de los presentes y de los dos empleados, que se habían quedado en lo alto del andamio con las manos vacías.

Para llegar a la fila de nichos superiores, los sepultureros habían montado un andamio con tableros, caballetes y escaleras de mano. Cuando ya tenían el ataúd arriba, al esforzarse para que se deslizará en la boca del nicho abierto, el féretro se les escapó de las manos y fue a estrellarse contra el suelo, mezclándose los trozos de maderas con el cadáver, ante la sorpresa de los asistentes.

Un tercer sepulturero, que se hallaba junto a la comitiva, tuvo que ser asistido de una herida en la pierna, al resultar rozada ésta por el féretro, en su vertiginosa caída.

Después de los primeros instantes de estupor, los empes-

LA COYUNTURA AGRARIA EN FEBRERO

Normal la siembra de cereales y aumento de la producción de carne bovino

Reunión de la Junta Nacional del Grupo de la Patata

Madrid (Cifra).—La situación de las siembras de cereales puede considerarse normal, según se afirma en «La coyuntura agraria», correspondiente al mes de Febrero del presente año, publicada por la Secretaría general Técnica del Ministerio de Agricultura.

En Cataluña, Baleares y Andalucía oriental, se añade, la vegetación va adelantada y asimismo se encuentran adelantados los cultivos de leguminosas.

Se recolectan hortalizas en Levante, Cataluña y Baleares y tomate en Canarias; se podan frutales y vid en casi toda la Península y los agrios, en las zonas productoras, presentan pocas perspectivas en un año normal.

La producción de patata extratemprana se estima en 1.075.000 quintales métricos, que representa un aumento del 8,6 por ciento respecto a la pasada campaña; la producción de tomate a recolectar entre primero de Enero y primero de Junio se calcula en 2.781.000 quintales, con aumento del 9,5 por ciento. En Enero de 1969 la producción de carne de bovino experimentó un aumento del 19,3 por ciento y la producción de aves se

mantuvo prácticamente estable. El índice general de precios percibidos por los agricultores registra en Febrero de 1969 una elevación del 2,1 por ciento respecto al mes anterior. El índice general de precios pagados por los agricultores en el mismo mes experimenta un incremento del uno por ciento.

El índice general de salarios en Febrero experimentó un incremento del 10,9 por ciento respecto a igual período de 1968.

Y en cuanto a mercados, se señala la referida publicación del Ministerio de Agricultura que la paralización del mercado del arroz produjo una ligera cesión en los precios; las judías blancas tuvieron buena demanda; las considerables existencias de cebada determinaron algunas cesiones en sus cotizaciones; el maíz de importación tuvo buena demanda; hubo buena disposición compradora en leguminosas piensos; ligera cesión en los precios de heno alfalfa y contracción en la demanda para salvado. El aceite de oliva mostró gran paralización, si bien al final de mes se animaron las transacciones. Escasez de aceites de semillas y precios firmes con ligeras alzas.

En vino mejoró la actividad en el mercado; en hortalizas hubo dificultades en el abastecimiento; mejoraron los precios en tomates y alcachofas y bajaron los de judías verdes y habas. Precios estables en la patata; en agrios, actividad moderada en la compra y pretensiones altas en los cosecheros y en otras frutas, abundante oferta de peras y manzanas. Bajaron los plátanos.

Ofrece, por último, el informe de la Secretaría general Técnica del Ministerio de Agricultura, una panorámica del comercio exterior.

En Enero de 1969 —dice— las importaciones agrarias aumentaron en un 17 por ciento respecto al mismo período del año anterior. Las exportaciones agrarias crecen asimismo en Enero en un siete por ciento respecto a Enero de 1968. La balanza comercial agraria registra en Enero de 1969 un déficit de 1.394 millones de pesetas, que supone un incremento del 65 por ciento respecto al déficit del mismo período del año anterior.

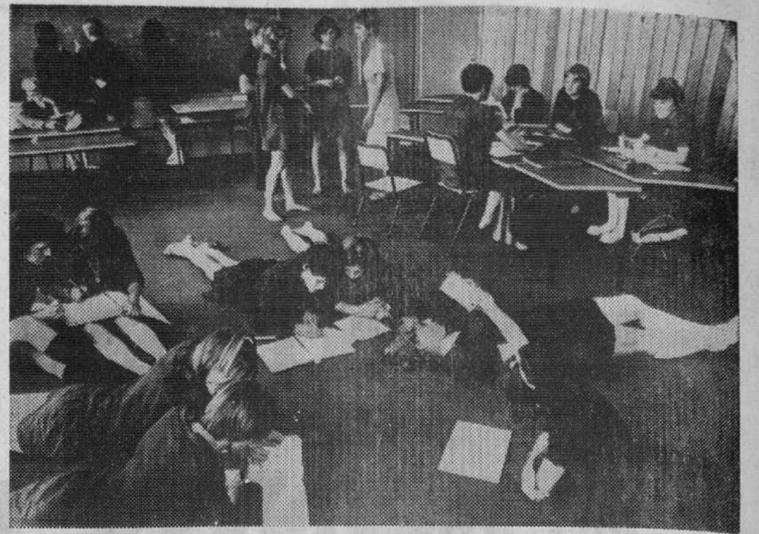
PRODUCCION Y EXPORTACION DE PATATAS

Madrid (Cifra).—Las exportaciones de patatas tempranas, que se han iniciado con los envíos de Canarias podrán alcanzar las 50.000 ó 55.000 toneladas. Baleares podrá exportar 30.000 a 35.000 toneladas y entre 28.000 y 30.000 la zona de Valencia, según se ha puesto de relieve en la reunión de la Junta nacional del grupo de la patata, que se ha celebrado en la sede del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas, presidida por el titular de dicho organismo, señor González Sáez.

En la misma reunión se dio cuenta del tratamiento masivo que desde hace años se viene efectuando contra el «escarabajo de la patata» en la isla de Mallorca y que permite la exportación, sin lavar con destino a Inglaterra. En las zonas de Mataró y en Valencia se inician ya los mismos tratamientos.

La Junta acordó solicitar del Gobierno que se declare obligatoria la lucha contra «escarabajo de la patata» en cuantas zonas exista la plaga y, por último, se tomaron acuerdos en relación con la obligatoriedad de que los profesionales posean el carnet de almacenistas.

Estudian descalzos y como les da la gana



A unas 90 millas de Melbourne, Australia, en Gippsland, está enclavado el Instituto de enseñanza media Maryvale, el centro escolar más insolito y especial de los de su género en todo el Mundo. Se trata de un lugar donde los estudiantes hacen lo que les da su real gana. Para empezar se quitan los zapatos y los dejan en la puerta, se tumban en el suelo o se sientan sobre las mesas o se marcan, que también pueden hacerlo. Las puertas están abiertas tanto para los que quieren entrar, incluidos los padres de los alumnos, como para los que quieren irse. Los estudiantes, que son 460, se dan a sí mismos las calificaciones y según los profesores el sistema está teniendo un éxito sin precedentes. El director del Instituto ha dicho: «Hemos tratado de crear una atmósfera en la que el estudiante aprenda y se enjuncie a sí mismo» (Foto FIEL)

CON EL PATROCINIO DE LABORATORIOS MEDIVETE, S. L.

El doctor Romagosa Vila, en conferencias pronunciadas en Burgos, estudió los sistemas de explotación de ganado ovino y las nuevas técnicas de sincronización y provocación de celos

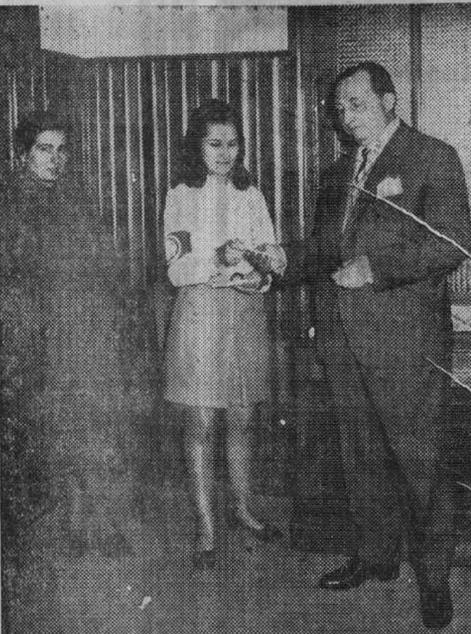
Presididas por las más destacadas personalidades de la profesión veterinaria inició el doctor Romagosa sus documentadas conferencias haciendo una breve reseña histórica del género Ovis en Burgos, destacando la depreciación de la leche y lana en atención a las razas manchegas y merinas, aconsejando, por estas circunstancias, la conveniencia de ir a la explotación de carne, teniendo en nuestras manos la maravillosa arma de los progestágenos y gonadotrofinas séricas, gracias a los trabajos de investigación del doctor Pérez García.

Dividió el doctor Romagosa sus documentadas conferencias en dos partes: sistemas de explotación de ganado ovino y nuevas técnicas hormonales de sincronización y provocación del celo fértil.

En la primera parte habló de los sistemas de pastoreo, semi-estabulación y estabulación permanente, exponiendo las ventajas e inconvenientes de cada uno de ellos, aconsejando no aprovechar las rastrojeras como pastos, sino dedicárselas a cultivos para ensilajes.

Se detuvo en la importancia que tenían ciertos subproductos (orujos de uva, deyecciones de aves, etc.) en la alimentación del ganado ovino, por su reducidísimo coste y alto valor nutritivo.

En la segunda parte hizo historia de la provocación y sincronización de los celos desde su



principio: 1.º Empleo de los estrógenos con resultado negativo (celos anovulatorios). 2.º Progestágenos, método Robinson, incompleto y, como consecuencia, con resultados muy variables. Y como 3.º y último, progestágenos más gonadotrofina sérica, método del doctor Pérez García, de quien hizo grandes elogios, tanto por su persona como por el método por él perfeccionado.

Resaltó los maravillosos resultados que se están obteniendo con el referido método, si bien puntualizó las condiciones que debía reunir el ganado para conseguir el éxito total, destacando, entre ellas, el estado nutricional y sanitario de los animales y el correcto empleo de la inseminación artificial o bien la utilización de los moruecos para efectuar la monta natural dirigida.

Para favorecer el estado nutricional de los animales recomendó se les dé durante el tratamiento una ración de concentrado proteico por cabeza y día y henos a discreción. A fin de evitar los parásitos internos, aconseja la administración, de modo continuo, de un preparado de fenotiazina con sales minerales, así como la utilización de los ésteres fosfóricos, para combatir los parásitos externos. Asimismo hace resaltar la acción del superfosfato de cal, en proporción de 50 gramos/metro cuadrado, para las camas, operación que debe realizarse semanalmente.

En caso de monta natural dirigida, recomienda emplear como mínimo, para un lote de 100 ovejas, seis moruecos en tres pares, ya que, aproximadamente, un 33 por 100 de las ovejas presentan celo y ovulación a las treinta y seis-cuarenta y ocho horas, otro 33 por 100 ovulan del cuarto al quinto día, y el resto, del quinto al séptimo día de finalizado el tratamiento. El manejo de los animales se realiza de la forma siguiente:

El primer día de aparición de celo se deja un par de moruecos junto con las ovejas. A los moruecos se les embadurará la pechera de grasa, para que así, conforme vayan montando a las ovejas en celo, éstas queden señaladas y se vayan separando de las otras. Al segundo día se emplea otro par de moruecos, realizando la misma operación. Y al tercer día se repite la monta con el par de moruecos restante, volviendo de nuevo a repetir la operación con el primer par, hasta completar los siete-ocho días, en que ovulan las ovejas.

Al finalizar el doctor Romagosa sus documentadas conferencias fue muy felicitado por los asistentes, celebrándose seguidamente animadísimo coloquio, en los que se puso de manifiesto el interés que había despertado su interesante disertación.

PROXIMO PLENO DE LAS CORTES

Se celebrará, al parecer en la semana siguiente al Domingo de Pascua

LOTERIA NACIONAL

EL «GORDO» DEL SORTEO DE AYER PARA EL 33.739

Para no coincidir con los días de la Semana Santa, el Sorteo de la Paz se celebrará el día 8

Madrid (Cifra).—Números y poblaciones que han resultado premiados con los venturosos premios gordos en el sorteo celebrado hoy en la capital de España y celebrado por el sistema tradicional:

Premiado con dos millones de pesetas, el número 33.739. Ha correspondido íntegramente a Valencia.

Premiado con un millón de pesetas, el 14.009, vendido en Madrid, Cartagena, Mataró, Gerona, Salamanca, Logroño, Madrid (tres series), Sevilla y Arcos de la Frontera.

Premiado con 500.000 pesetas, el 42.515, vendido en Madrid, Santa Cruz de Tenerife, San Gervasio, San Sebastián, Sevilla, Barcelona, Bilbao (dos series), Valencia y reserva (dos series).

Premiados con 150.000 pesetas: Número 39.911, Avilés; número 56.754, Vélez-Málaga.

Los siguientes números están todos premiados con 30.000 pesetas:

1.303, Villarreal, Palma de Mallorca, Vitoria, Plasencia, Oviedo, Andújar, Vélez-Málaga, Sevilla, Barcelona, Bilbao y reserva.

13.954, Coruña (dos series), Barcelona (dos series), Culler, Santander, Valladolid, Madrid, Lérida, Cádiz y reserva.

15.829, Sepúlveda, Eibar, Bolu, el Condado, Jaén, Pravia, Logroño, Murcia, Sevilla, Valencia, Bilbao y reserva.

15.998, Santander, Bilbao (dos series), Horta, Córdoba, Vigo, Málaga, Madrid, Sevilla, Valencia y reserva.

18.384, Orense, Bilbao, Hellín, Astillero, Vitoria, Cáceres, Madrid, Córdoba, Zaragoza, Salamanca y reserva.

18.828, La Roda, Madrid (dos series), Plasencia Avilés, Andújar, Vélez-Málaga, Sevilla, Barcelona, Aranjuez, Sevilla.

23.635, Madrid (tres series), Inca, Almería, Villamartin, Mula, Pilas, Barcelona, Zaragoza y reserva.

26.079, Játiva, Palma de Mallorca, Vitoria, Cádiz, Oviedo, Huelva, Vélez-Málaga, Sevilla, Barcelona, Bilbao y reserva.

27.253, Madrid, Santa Cruz de Tenerife, Sabadell, Granada, Sevilla, Málaga, Bar-

celona, Valladolid, Valencia, Gandia y Tortosa.

28.716, Madrid.

36.107, Valencia.

36.250, Madrid.

38.255, Madrid.

38.419, La Puebla, Santa Cruz de Tenerife, Sabadell, San Sebastián, Sevilla, Barcelona, Bilbao (dos series), Valencia, Viladecans y reserva.

42.457, Tolosa.

48.398, La Rada de Andalucía.

53.068, Alicante.

55.098, Gijón.

EL SORTEO DE LA PAZ SE CELEBRARA EL DIA 8 DE ABRIL

Madrid (Logos).—El próximo día 8 de Abril, martes de Pascua, se celebrará el Sorteo Extraordinario de la Paz, ligeramente desplazado de su fecha habitual para evitar la coincidencia con los días de la Semana Santa.

Como de costumbre, el Sorteo de la Paz tiene un cuantioso primer premio para una sola serie, que este año se eleva a la respetable cifra de cincuenta millones de pesetas. El sorteo adjudicará, además, diez premios de dos millones; quince de un millón; ciento veinte de cien mil pesetas y otros muchos premios de «pedrea», aproximación, centenas y terminaciones, hasta un total de ocho mil trescientos cuarenta y nueve premios y noventa y ocho millones de pesetas en cada serie.

El sorteo comenzará a las seis horas y diez minutos de la tarde del día 8 de Abril, en el salón de sorteos de la Lotería Nacional, y será retransmitido en directo por Televisión Española y Radio Nacional de España.

La ilustración de los décimos que viene haciéndose con refranes españoles, será para este Sorteo de la Paz con el siguiente: «El amor y la fe, en las obras se ve». Obra de fe y de amor es la que desarrolla Cáritas Española, una de cuyas grandes fiestas anuales es la del amor fraterno en la festividad de Jueves Santo. Por tal motivo, el dibujo ilustrativo del billete se ha incorporado el emblema de Cáritas como apoyo moral de la Lotería Nacional.

♦ TOROS ♦

Antonio Ordóñez anula su contrato en Méjico y regresa a España

Méjico (Efe).—Antonio Ordóñez ha decidido cancelar la corrida que aún le falta por torear en la plaza «Méjico» y regresar, mañana mismo a España via Nueva York.

«El motivo? Que no hay toros que garanticen una actuación del diestro rondoño, con posibilidades de éxito en la plaza más grande de América».

El mismo lo ha explicado esta mañana a la agencia «Efe»: «Rechazaré las autoridades del encierro de la ganadería de don Jesús Cabrera, por falta de peso de algunos toros. Anoche pensé aceptar algún encierro sustituto, pero tras de recabar informes entre destacados taurinos locales, he llegado al convencimiento de que ninguna de las corridas de celo se puede disponer la empresa ofrece garantías para el éxito. Yo no he venido aquí sólo a cobrar y de ahí mi determinación que ahora mismo he hecho saber al gerente de la empresa Angel Vázquez. Me llevo la satisfacción del toro de San Mateo, al que corté la oreja el viernes último, en Guadajara. Los espectadores que vieron el juego que dieron los toros de Reyes Huerta el último domingo aquí, saben

GANADERO Y MAYORAL, HERIDOS DE GRAVEDAD

Córdoba (Cifra).—El ganadero y médico, don José Garde y su mayoral, han resultado gravemente heridos por una de sus reses.

Esta mañana, en la finca de su propiedad «El Capricho», término municipal de Alcolea, el señor Garde, que con su mayoral se hallaba en el cercado, vio que una de las reses estaba echada en tierra, y sospechando que tenía una pata rota, se acercaron para comprobarlo. En ese momento, el toro se levantó y corneó a los dos. El señor Garde sufrió numerosas heridas y su estado ha sido calificado de grave al igual que el del mayoral, que también recibió una cornada. Los dos fueron conducidos al Sanatorio municipal.

RAFAEL GIRÓN QUIERE VOLVER A ACTUAR COMO MATADOR

Caracas (Efe).—«Dejo de ponerme el traje seda y plata de subalterno y me calzaré el de oro y seda de matador, por estar lleno de afición y conocimiento», declaró hoy a «Efe» el torero venezolano Rafael Girón.

En este sentido, el diestro, perteneciente a la dinastía de los hermanos Girón, vuelve a esgrimir espada y muleta para torear la próxima temporada en España y América, en vista de que su hermano «Curro» Girón abandona los ruedos temporalmente. Rafael Girón renunció a su investidura de matador de toros hace cinco temporadas y alternó, como subalterno bajo las órdenes de sus hermanos César, «Curro» y Efraín.

Finalmente, Rafael Girón informó: «Tengo varias corridas firmadas en España con el empresario Manuel Martínez «Chopera» y, si tengo suerte, el número de festejos que torearé, pasará de 40».

DIARIO DE BURGOS
se vende en:

MADRID	VALLADOLID
Kiosco Cibeles	Platerías. 21
BILBAO	LOGROÑO
Avenida de Urquijo. 24	Kiosco La Rosaleda
BARACALDO (Vizcaya)	
Kiosco Plaza de los Toreros	

TALLERES GRAFICOS
"DIARIO DE BURGOS"

Trabajos a todo color en

OFFSET

Presupuestos ventajosos

Vitoria, 13. — Tel. 202852. — Apartado 46

BURGOS

MUNDILLO DEL TEATRO Y EL CINE

PREMIO PARA UN FILM ITALIANO, EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DEPORTIVO

En el Festival Internacional Cinematográfico-deportivo que se ha celebrado en Cortina d'Ampezzo, el film italiano "Rallye" ha obtenido el máximo galardón. Han participado en el Festival veintisiete países.

CASSEN" INTERPRETA "EL CRONICON", SU PELICULA NUMERO TRECE

★ Incorpora el personaje de Blas Testa de Buey el protagonista de esta comedia musical absurda pero realizada con cabeza

★ Junto a Cassen trabajan en «El cronicón» las guapas Esperanza Roy y Rosanna Yani y los cómicos Manolo Gómez Bur, Antonio Casal y Venancio Muro

★ Dirige el joven director burgalés Antonio Giménez Rico, quien ya dirigió a Cassen en «El hueso» su anterior película y que era precisamente su debut como realizador

En el antiguo palacio del conde de Romanones, desde hace algún tiempo concurrido en eventuales estudios cinematográficos, se rueda la nueva película de Cassen, uno de los cómicos más populares como de los actores que con sus simpatías cuenta entre el público español.

Cassen es el héroe central de «El cronicón» una comedia musical del absurdo que tan en el momento han puesto los cómicos americanos, ambientada en el ambiente y que muestra la historia de una navegante de papá-papá interpretado por Cassen— que, bajo las órdenes del conde Sandro —interpretado por Manolo Gómez Bur— persigue un rumbo a las Indias para conseguir una muchacha inmensa que tenga «tres lunares en la cuarta por debajo del ombligo» según las sentencias de un adivino —Venancio Muro— es el único remedio para males que les aquejan. La película parte y Blas Testa de Buey, el protagonista, se marcha navegando, pues no lo ha hecho nunca. Por fin, tras muchos vicisitudes, llegan a Eldorado y se encuentran con las civilizaciones de hoy. Con chicas en bikini, «gó-gó girls», «bites»... y son tomados por «hippies».

A su regreso al país del que salieron muestran algunas fotografías de lo que han visto y se les toma por venidos del extranjero y se les juzga y condeñan a muerte. Pero, naturalmente, nuestro héroe no tiene esa suerte y en su última hora, se salva por la condesa Genevieve —Esperanza Roy—, una condesa excesivamente frívola de la que, de ahora en adelante, nuestro héroe correrá dadas las peripecias antes de que la pantalla aparezca la palabra «Fin».

Estamos en el rodaje, entre rodeados y rodeados de figurantes. Se rueda la escena del juicio con unos diálogos divertidos. Los murmullos se escuchan completamente cuando no voz silencio y, a continuación, pronuncia las clásicas exclamaciones: «Se va a robar! ¡Motor! ¡Acción!».

Es Antonio Giménez-Rico, uno de los jóvenes valores del nuevo cine español, con sólo una película en su haber y sin ensayar, para más señas. Antonio Giménez-Rico es un alto muchacho de apariencia seria que aparenta algunos años más de los que tiene. Entre escena y escena charlamos un poco.

—¿Qué pretendes con «El cronicón»?

—Bueno, yo pretendo demostrar que la comedia musical del absurdo que tan en boga está en esos mundos, no es patrimonio exclusivo de los Jerry Lewis, Richard Lester, etc. y que nosotros también podemos hacerla. Por otra parte, espero abrir nuevos caminos al cine cómico español con esta nueva comedia. Es una farsa absurda, una astracanada, pero el público se va a reír con ella y con las películas de Lester porque nadie como el español para «llegar» a los españoles.

—¿Qué opinas del elenco de la película?

—Todos ellos son grandes actores y concretándonos a la parte estrictamente cómica, que es la que versa el guión de la película, puedo decirte que, además de sus cualidades artísticas, nuestros cómicos poseen una vis cómica directa, muy importante y muy pocos han descubierto. Yo estoy convencido de que en España los cómicos tan importantes como lo Cantinflas Los que componen el elenco de mi película, no tiene, desde luego, nada que envidiar a éstos y dudo que ellos posean su vis cómica directa, de la que antes te hablo, interpretando ante las

—¿Proyectos?

—Sólo leer cuantos guiones me ofrezcan y elegir los que más me «vayan» y los que sean realmente interesantes... ¡Ah! y en Septiembre debutar en un teatro con una comedia. Es un contrato que tengo firmado desde hace mucho tiempo.

—La bella Esperanza es requerida y se excusa. Uno se pasaría hablando muchas horas con esta mujer simpática y agradable. Ella es Genevieve en el argumento de la película. Ha interpretado alrededor de cincuenta películas y es uno de los más brillantes cómicos del cine y teatro nacionales. Nos habla de la película...

—No creo que sea nada nuevo en mi carrera. Una interpretación más de las que el público gusta de ver en mí. No espero otra cosa y eso les doy.

—¿No le gustaría hacer cine dramático?

—No, no. Creo que el público no me aceptaría como actor dramático.

—¿Qué le parece el director de «El cronicón»?

—Pues me parece un hombre que, pese a su juventud, posee esa seriedad, esa tranquilidad que proporciona a los jóvenes únicamente la inteligencia. Un gran director.

Venancio Muro es otro de los principales protagonistas de este argumento, de esta comedia musical absurda, pero realizada con cabeza. Tiene más de setenta películas en su haber y ha destacado como cómico...

—Yo estoy convencido de que me desenvolvería perfectamente con un papel dramático, pero esta profesión es así: Tienes que hacer no sólo lo que quieres sino también lo que desees menos fervientemente. Es lo que quiere el público.

—¿Daría usted bien como actor dramático?

—Sí, estoy convencido, lo que ocurre es que, en comedias bien y en papeles dramáticos daría menos bien, por eso hago comedias... ¡Ah! y también porque yo vivo de mi trabajo en la profesión.

Muro es Ali-Kan, un cínico desahogado que se gana la vida realizando trucos y haciendo creer que adivina el porvenir y que el Diabolo mantiene contacto directo con él. Es un personaje simpático y un gran papel. Uno de los mejores papeles de su carrera artística...

En el elenco hay aún otros nombres populares: Rosanna Yani, Antonio Casal y otros actores populares de menor importancia.

Se rueda una comedia absurda, con unos personajes absurdos. Puede salir una película absurda pero estamos seguros de que no será así, porque al frente del equipo hay unos hombres jóvenes, inteligentes que quieren abrir nuevos caminos para nuestro cine. (S. U. C.).

—¿Qué esperas de la película?

—Ya te he dicho que espero abrir nuevos caminos al cine cómico español, pero también espero que la gente se divierta y que mi película sea el prototipo de una comedia musical digna.

En otra parte del «plató» está Cassen conversando con Esperanza Roy. Cassen me dice que esta es su décimotercera película y que espera que le dé mucha suerte, porque la única superstición que posee es la de no ser supersticioso.

—Estoy encantado con mi papel. Creo que me va muy bien y Antonio es un director realmente extraordinario. La comedia del absurdo creo que es una buena idea para conseguir un cine español realmente internacional.

—¿Está contento con sus anteriores interpretaciones?

—Pues sí, generalmente sí, porque creo haber dado en cada una de ellas lo que se esperaba de mí. Claro que unas han superado a otras en éxito, en calidad, puede, pero yo he dejado una parte de mí en cada una de ellas y creo que esta parte ha llegado al público.

Cassen me habla de sus proyectos: «El domingo de Resurrección debutó en el circo Pricé al frente de un gran espectáculo con grandes figuras entre las que cuenta Elia Flea y dos «ballets». Es un gran espectáculo el que espero sorprender agradablemente a los espectadores».

Esperanza Roy, la bellísima actriz descubierta por Paco Reguero en su película «Si volvemos a vernos» está a nuestro lado y luce un escote francamente atrevido. Esperanza era actriz o «vedette» de revista, antes de ser descubierta y lanzada como una de las mejores actrices del cine español. Ha interpretado doce películas, la mayor parte de las cuales no han sido estrenadas aún. En televisión la hemos visto en una película de la serie «Cuentos y leyendas» dirigida por Pedro Olea. Esperanza nos habla de su papel.

Soy la condesa, una condesa un tanto... frívola, sí muy frívola, que tiene una importancia capital en el desarrollo del argumento, pero no puedo revelar todo porque perdería interés.

—¿Qué te parece Giménez-Rico?

—Hasta hace algunos días sólo había oído hablar de él y debo decir que muy bien. Ahora que lo he conocido, como director, puedo decirte que es un hombre muy inteligente y un realizador que parece que hubiera hecho muchas más películas de las que en realidad ha realizado. Tiene una personalidad aplastante y, ya te digo, una gran inteligencia.

—¿Qué opinas del elenco de la película?

—Todos ellos son grandes actores y concretándonos a la parte estrictamente cómica, que es la que versa el guión de la película, puedo decirte que, además de sus cualidades artísticas, nuestros cómicos poseen una vis cómica directa, muy importante y muy pocos han descubierto. Yo estoy convencido de que en España los cómicos tan importantes como lo Cantinflas Los que componen el elenco de mi película, no tiene, desde luego, nada que envidiar a éstos y dudo que ellos posean su vis cómica directa, de la que antes te hablo, interpretando ante las

—¿Qué opinas del elenco de la película?

—Todos ellos son grandes actores y concretándonos a la parte estrictamente cómica, que es la que versa el guión de la película, puedo decirte que, además de sus cualidades artísticas, nuestros cómicos poseen una vis cómica directa, muy importante y muy pocos han descubierto. Yo estoy convencido de que en España los cómicos tan importantes como lo Cantinflas Los que componen el elenco de mi película, no tiene, desde luego, nada que envidiar a éstos y dudo que ellos posean su vis cómica directa, de la que antes te hablo, interpretando ante las



CELIA GAMEZ SERA LA MADRE DE ROCIO DURCAL EN «LAS LEANDRAS»

- ★ «Rocío es la única estrella actual capaz de interpretar ese personaje»
- ★ «Yo cantaré dos canciones «Tomar la vida en serio» y «La verbena de San Antonio»

HA comenzado el rodaje de «Las Leandras». Las primeras escenas, en un lujoso piso de la calle Goya, de Madrid, que en la historia del film pertenece a Celia Gámez y a su hija, Rocío Dúrcal.

Realización de Eugenio Martín, «Las Leandras» es una fantasía musical cinematográfica de la famosa obra de José Muñoz Román, González del Castillo y el maestro Alonso.

—Celia: ¿qué le parece a usted que Rocío Dúrcal personifique el que acaso es el más característico de los papeles que usted hizo famosos?

—Me parece muy bien. Sobre todo, porque considero que es la única estrella actual de las que hay en España que podía hacer este personaje. Desde ahora, le adelanto que va a estar sensacional. Por lo pronto, hemos grabado juntas las canciones y lo ha hecho de maravilla.

—¿Cuántas canciones cantas?

—Seis: «Clarabow», «Las ciudadas», «Canción canaria», «Pichi», «Los nardos», y el número del apoteosis final.

Me explica que a excepción de «Pichi» y «Los nardos», todas las demás canciones han sido objeto de una «versión» de actualidad, a ritmo de hoy.

Celia Gámez y Rocío Dúrcal han grabado sus canciones en los Estudios Boulogne, de París.

—Celia: ¿cantará también usted?

—Sí, dos canciones: «Tomar la vida en serio» y «La verbena de San Antonio» además del apoteosis.

—¿Cuánto dinero va a costar «Las Leandras»?

—Una fortuna. Yo no creo que ninguna película española haya tenido un presupuesto igual: veinticinco millones de pesetas.

—¿Cuánto dinero va a costar «Las Leandras»?

—Una fortuna. Yo no creo que ninguna película española haya tenido un presupuesto igual: veinticinco millones de pesetas.

—¿Cuánto dinero va a costar «Las Leandras»?

NOTICIAS DEL CINE NORTEAMERICANO

- Joan Crawford rueda el film más largo de su carrera
- La vida de Irving Berlín en una película interpretada por Julie Andrews
- En Norteamérica triunfa el cine francés

Por René CENTASI
(De los servicios de «Efe»)

AVISO a las estrellas de ayer, hoy y mañana: En Hollywood hay trabajo para todos. Estas son las pruebas:

Joan Crawford está rodando un film de dos horas de duración que costará millones de dólares y será uno de los más importantes de toda su dilatada historia cinematográfica. Se trata de «Night Galey», en el que la gran veterana interpreta el papel de una señora ciega.

Otra película musical para Julie Andrews: «Say It With Music». Se trata de la biografía del famoso compositor norteamericano Irving Berlín. Su productor, George Axelrod, quiere que el film no sea uno más entre los musicales, sino algo distinto y con clase, y por eso el guión se ha trabajado mucho y tiene un marcado matiz dramático.

La revelación de «El valle de las muñecas», Bárbara Perkins, desempeña uno de los principales papeles en «Carta del Kremlin», basado en el «best seller» del mismo título debido a Noel



Joan Crawford en una de sus visitas a España. La foto la recoge cuando en una fiesta campera de los alrededores de Madrid es saludada por Luis Miguel Dominguín. — (Foto Cifra)

Ben-H. El director del film será John Huston. Luey Saroyan, la hija del fa-

moso escritor norteamericano de origen armenio William Saroyan, va a debutar en la pantalla junto a Dick Van Dyke.

PREMIO NOBEL ESPIA El doctor John Hataway es un sabio norteamericano titular del Premio Nobel. Un hombre pacífico mezclado a pesar suyo en política y espionaje cuando el Gobierno de Washington decide confiarle una importante misión en China Popular.

Se trata de apropiarse de una enzima artificial revolucionaria, obtenida por los chinos.

EXITO DEL FILM FRANCÉS «EL VIEJO Y EL NIÑO» En un solo año, «El viejo y el niño» hijo en los Estados Unidos una carrera comercial pocas veces igualada por una película extranjera.

Desde su estreno en Nueva York, la cinta de Claude Berri conquistó literalmente al público norteamericano por su sencillez, su serenidad y su admirable interpretación.

Las «All American Press Associates», organización que agrupa a unos cuarenta periódicos, coronaron tal éxito con los mejores puestos en su «palmarés» cinematográfico anual.

En efecto, en la categoría «films extranjeros», «El viejo y el niño» conquistó los premios siguientes: mejor film de 1968, mejor actor (Michel Simon), mejor actor secundario (Alain Cohen) y mejor realizador.

BREVES NOTICIAS Sidney Poitier acaba de firmar un contrato que le atribuye el personaje principal del film «Idilio en el Caribe».

Anthony Quinn, que debe rodar este año, sucesivamente, «Dream of Kings», «Nobody» y «Spring Rain», tiene un cuarto proyecto: escribir su biografía, por la cual le han ofrecido una suma superior al cuarto de millón de dólares. Quinn espera que el fruto de este escrito lo disfruten sus muchos hijos.



quien interpreta su papel. ¿Qué ha pasado?

—Diferencias interiores que finalmente se han solucionado satisfactoriamente para todos.

Aquí se quedan, Rocío y Celia, ensayando el próximo plano. Es el lento, fatigoso, aburrido proceso del cine por dentro. Pasan las horas alargadas, interminables, para luego que lleguen reducidas a una media, como en un mágico devenir del tiempo. — (Hispania Press).

Mario HERNANDEZ ESTEVEZ

MUSICA CON RITMO DE HOY

En la obra, se han introducido algunos personajes nuevos. Uno de ellos, el que interpreta Celia Gámez como madre de Rocío.

—Rocío, ¿no te da miedo enfrentarte con un personaje tan

FRANCESCA BERTINI VUELVE AL CINE

La vampiresa de los años 20 abandonó su carrera para casarse

Roma (Crónica especial para Agencia «Fiel-Notizie Latine», en exclusiva para DIARIO DE BURGOS)

Por los años 20, Francesca Bertini fue lo que más tarde serían Jean Harlow, Marilyn Monroe o Brigitte Bardot. Francesca Bertini era la vampiresa del cine de nuestros padres, la gran figura mundialmente admirada, internacionalmente conocida. Ahora Francesca Bertini retorna al cine para intervenir en el próximo rodaje de la película titulada «Una muchacha de Praga», dirigida por Pastore.

El semanario milanés «Eva» ha entrevistado a la famosa actriz, quien le explicó las razones de su regreso al mundo del Cine, tras haber rechazado en el pasado importantes ofertas hechas por muchos productores.

—He vivido, sobre todo, en París, donde he permanecido veinte años y a donde vuelvo siempre con placer. Cuando no tengo mucho que hacer en Roma, voy a Ginebra, a ver al hombre que amo; mi nietecillo. Recientemente estuve mes y medio. Tengo poquitos amigos y no veo a nadie; uno de los pocos compañeros de trabajo que volví a ver en los últimos años con placer, fue a Gustavo Serena, mi compañero en «Assunta Spina». He dedicado los últimos cua-

tro años a escribir un libro: «Lo demás no cuenta», que será impreso próximamente por el editor Giardini, de Pisa. Es un libro que he escrito de memoria, sin necesidad de consultar manuales ni enciclopedias del Cine. Se habla en él de los actores y de las actrices de mi tiempo, de los políticos y de algún periodista que conocí en el pasado.

—¿Podemos hablar de sus amores? ¿Ha sido usted una vampiresa también en la vida, como lo fue en sus películas? ¿A cuántos hombres ha hecho volver la cabeza? ¿Cuáles de estos hombres recuerda aún con simpatía?

—Cuando una mujer es una

vampiresa, no renuncia a la oferta de un millón de dólares entrevistado a la famosa actriz, quien le explicó las razones de su regreso al mundo, como hice yo con la «Fox», cuando tenía veintiséis años, para casarme. Es verdad que he hecho volver la cabeza a los hombres de toda Italia y quizá de medio Mundo. He tenido manifestaciones de amor y de simpatía, pero he amado a un solo hombre.

No hay duda de que su nombre y su fama atraerán todavía el interés de las gentes, pero, ¿volverá Francesca Bertini a triunfar en el cine moderno después de tantos años alejada de los escenarios?

PREMIOS DE TEATRO



Han sido entregados los premios de teatro «El espectador y la crítica», instituidos por don Francisco Alvaro y patrocinados por la Asociación de la Prensa de Madrid. Los premios fueron: mejor obra de autor español «Cara de plata» de Valle-Inclán; mejor obra de autor extranjero «Marat-Sade» de Peter Weiss; mejor dirección escénica Adolfo Marsillach por «Marat-Sade»; mejor interpretación femenina Julia Gutiérrez Caba en «Una noche de lluvia»; mejor interpretación masculina Fernando Fernán Gómez en «La pereza»; mejor escenografía Francisco Nieva por «Marat-Sade»; mejor programación anual al Teatro de la Comedia de Madrid y mejor conjunto extranjero con actuación en Madrid Teatro Negro de Praga. — (Foto Efe)

CAFE Y COPA CON CAMON AZNAR

- ◆ Que acaba de escribir una tercera parte del «Quijote»
- ◆ «He propuesto reservar dos butacas en la Real Academia de Bellas Artes para los que cultivan el cine»
- ◆ «La religión continúa siendo la base del orden social»

Por F. VIZCAINO CASAS
(Copyright by Cifra Gráfica)

JOSÉ Camón Aznar, con sus cejas hirsutas enroscándose como mimbras, tiene la llaneza cordial y auténtica de los buenos aragoneses. Es tan plural la dedicación de este hombre —el arte, la crítica, los libros, la cátedra, el cine, el teatro, la investigación— que no sé pro qué tema empezar.

—Pues si te parece —me dice—, vamos a comenzar por lo más profesional mío, por el arte.

—Me parece, ¿qué opinas de la actual orientación de la pintura, de ese marcharse hacia lo que podríamos llamar pintura-protesta?

—Lo encuentro bien, en cuanto se sale del universo mudo de la abstracción; esto representa una humanización del arte que era necesaria para escapar del mundo de las entelequias. Con esta orientación, se regresa a un humanismo, quizás con sentido trágico, pero siempre trágico-académico.

—Pero no se está pasando un poco la pintura-protesta, hasta devenir en ocasiones pura exageración grotesca?

—No sé; lo cierto es que esa clase de pintura responde a una emoción, a un estado del momento, que habrá lógicamente de ir serenándose. No puede decirse, creo, que sea consecuencia del medio social en que se produce, porque nunca la vida había sido tan agradable —hablamos en líneas generales— como lo es hoy. Nunca había habido menos conflictos bélicos a lo largo de un cuarto de siglo, como podemos comprobar repasando la Historia. Aunque, evidentemente, quizás

figurativo que, sin duda, puede advertirse en los pintores del momento, aunque —como lógica derivación de lo que acaba de decir Camón Aznar—, no pueda excluirse, ni mucho menos, la mantenida importancia del abstracto, del que reconozco que ha hecho importantes aportaciones a la pintura, especialmente, en cuanto al color. También hablamos del Museo de Arte Abstracto de Cuenca.

—A propósito, ¿por qué en España la gente va tan poco a los museos, pese a que tenemos las mejores pinacotecas del mundo?

—Por la misma razón por la que se venden pocos libros. De todas formas, justo es decir que el Museo del Prado es muy visitado y no sólo por los extranjeros. No puede decirse lo mismo de otros estupendos museos que existen en Madrid, como el de las Descalzas, el de la Real Academia de San Fernando, el Lázaro Galdiano, el de América. Quizás, en el fondo, los perjuicios de la enorme atracción, la gran sombra que proyecta sobre ellos el Prado.

Me interesa conocer la opinión de Camón sobre Joaquín Sorolla, que a mí me encanta y pienso que no tan sólo por razones de paisanaje.

—Pues claro, hombre! —confirma mi interlocutor. Sorolla fue un pintor extraordinario, que se atrevió a hacer impresionismo con los rayos del sol. Porque es mucho más difícil conseguir el impresionismo en la playa valenciana de La Malvarrosa, con un sol cálido, rojo, que en las atmósferas nebulosas que usaron los impre-

—Hasta qué punto crees que D. Quijote refleja, como siempre se dice, el espíritu español, nuestro modo de ser?

—De una forma absoluta. Pero sin olvidar que D. Quijote nunca está sólo; se refleja en cuanto a su ideal, pero a su lado se encuentra el contraste realista de Sancho. La personalidad humana de don Quijote responde perfectamente a las características de la raza céltica (que no hay que confundir con los celtas, gallegos y normandos; que fue un grupo étnico procedente de Germania, que se asentó en La Mancha y a lo largo del Guadiana). Alonso Quijano pudo ser uno de esos tipos célticos, imaginativos, Sancho, en cambio, es un fibero puro, realista, autónomo.

Camón Aznar, autor teatral. El estreno de su tragedia «Hitler» por el Teatro Nacional de Cámara ha organizado un considerable revuelo. Pocas veces hubo mayor expectación en los últimos años alrededor de una obra dramática.

—La pena es que las funciones del Teatro Nacional de Cámara se limitan forzosamente a tres días. Las localidades se agotaron por completo, hasta el punto de que Serrano Suárez, que tenía gran interés en conocer la obra, tuvo que verla desde el palco del autor.

—¿Y por qué no le entregas «Hitler» a una compañía profesional?

—Porque yo no sirvo para ir detrás de los empresarios y de los actores. Tu sabes perfectamente que eso es deprimente. Pero estoy seguro de que sería también un éxito en teatro comercial. Ahora tengo una propuesta para traducir la obra al inglés.

—¿Te resulta más difícil escribir teatro que novela?

—El teatro es el género posiblemente más difícil, porque hay que luchar siempre contra el espacio y el tiempo; porque hay que reducirse a los metros del escenario y a las dos horas de la representación y resolverlo todo dialécticamente, de forma que una síntesis dialógica de estado de ánimo, y de estado de paisaje origine una visión verbal y dialéctica del problema planteado.

—Luego el autor teatral debe someterse a una serie de condicionamientos...

—Desde luego. Por eso yo, que he escrito varias obras dramáticas («El Rey David», «Los héroes»), lo he hecho sin pensar en que podrían representarse algún día. Si confiara en ello, hubiera repercutido en mi autenticidad como creador.

—Pero yo creo que el verdadero destino de la obra de teatro es ser representada... Que de lo contrario, no cumple su función.

—Sí. Pero también hay que decir que no es nunca una gran obra de teatro la que no resiste el paso del tiempo; la que se consume con sus representaciones.

Saquemos ahora otro tema muy querido por Camón Aznar: el cine. Fue de los pocos intelectuales que, hace cuarenta años; se tomaron ya en serio el arte cinematográfico, que para la mayoría de ellos era entonces «un espectáculo de barraca de feria». Le dedicó un libro importante, «La cinematografía y las bellas artes». Es profesor titular, desde su fundación, de la Escuela Oficial de Cinematografía.

—¿Cuándo descubres el cine como fenómeno estético?

—Siempre me había interesado. Pero la primera película que realmente me impresionó fue «El gabinete del doctor Caligari». Y luego, Charlot: la melancolía, el patetismo, ese residuo que dejan las obras de Chaplin en forma de una tristeza, no de vida fracasada, sino de vida que sigue. He tenido, además, una cosa extraordinaria: que no creyó en la pa-



Don José María Camón Aznar, el ilustre crítico de arte, fotografiado ante uno de los valiosos lienzos que atesora en su casa. — (Foto CIFRA)

labra en el cine; que le bastó con el gest, con el ritmo, para lograr filmes extraordinarios.

—No habrá que preguntar tu opinión sobre la tan zarandada polémica del cine como arte bella...

—Estoy tan convencido de que lo es, que he propuesto en la Academia de Bellas Artes que se reservaran dos sillones para los que cultivan el cine. El cine es un arte muy relacionado con el tiempo; en su misma acción está vinculado al desarrollo temporal.

Y ya, consumiendo los últimos minutos de la conversación. (Camón es un conversador fluido, agudo, brillante en la forma y muy profundo en los conceptos) tenemos que irnos al problema de la juventud, de su escepticismo en materia religiosa, de su peligrosa inclinación a lo puramente material, consecuencia de la «civilización del bienestar».

—¿Qué podría yo añadir ahora? Realmente, nada; la firma.

PREOCUPA LA FALTA DE AGUA POTABLE EN EL MUNDO

- Asia, Africa e Hispanoamérica, los continentes más afectados
- Más que para el consumo humano, acucia este problema para la agricultura y la industria
- Solución: desalinizar el agua de mar. Su producción mundial pasó de 100.000 metros cúbicos en 1962 a un millón

Por S. PRIETO CANTERO

INFORMA la Organización Mundial de la Salud que el agua potable en el mundo constituye un serio problema en

cómo a disponibilidades presentes y, sobre todo, futuras. La situación es ya francamente deplorable en Asia, insatisfactoria en Africa y sólo ligeramente aceptable en Hispanoamérica. Más de mil millones de habitantes de estas regiones constituyen una población no abastecida suficientemente de agua dulce. El estudio concluye afirmando que, en estas condiciones, no es posible ningún desarrollo, pues la salubridad y el progreso no tienen bases en qué asentarse.

Los países desarrollados o en vías de desarrollo tampoco deben descuidar esta necesidad vital, ya que el consumo de agua potable aumenta incesantemente, como consecuencia del ritmo de vida a que están sometidos, con la contrapartida de que los aportes naturales de tal producto se mantienen prácticamente constantes.

Sería simplista creer que es el

consumo humano lo que más acucia en este asunto. No hay tal; es más, agua para las poblaciones y para los servicios públicos no parece probable que llegue a escasear, al menos en forma grave, por lo que apenas preocupa esta cuestión, por su relativa importancia.

CADA KILO DE PAN,
1000 LITROS DE AGUA
DE GASTO —:—:—

Es en la agricultura donde la cosa se presenta realmente seria, pues se precisan cada vez mayores cantidades de agua potable, para poder obtener mejores rendimientos y lograr así alimentar a las poblaciones; y es también en la industria, que exige cada día mayores dosis del líquido elemento para poder simplemente funcionar. Cada kilo de pan que llega a nuestra mesa ha precisado antes un gasto de mil litros de agua. Y este consumo es mayor si de un proceso industrial se trata. Doscientos mil litros de agua precisan una tonelada de acero o de papel en sus elaboraciones; cincuenta mil, una tonelada de petróleo, y así sucesivamente podríamos ir citando otros productos, como los plásticos, el cemento, el ácido sulfúrico, etc., todos ellos indispensables en la vida moderna y de consumo cada vez mayor. Este gigantesco y acelerado consumo hace que se estime en 1.500 metros cúbicos de agua potable los que precisa cada habitante y año en un país normal. Si esta cifra se multiplica por los millones de habitantes, puede deducirse el enorme consumo de agua que se necesita anualmente.

Tiene, pues, gran importancia los métodos e instalaciones de desalinización del agua no potable, especialmente la del mar, cuyas reservas son inmensas. La desalinización es todavía un proceso complicado y caro. Esto hace que el litro de agua desalinizada resulte a un precio un tanto excesivo, lo que impide aplicar el método a la agricultura y a la industria, salvo en casos excepcionales. Pero los avances técnicos de los últimos años dan pie al optimismo, que los datos afirman. No otra cosa significan los 100.000 metros cúbicos diarios de agua dulce producidos en el mundo en 1962 a partir del agua del mar que se han transformado en casi un millón de metros cúbicos diarios actualmente. El avance es considerablemente significativo, más si se tiene en cuenta que el precio de coste ha sido rebajado a la quinta parte. Y en 1971 se producirán cantidades aún mayores y el precio se espera sea todavía menor.

LA ENERGIA NU-
CLEAR, CLAVE —:—:—

En España no se descuida este importante problema. Contamos ya con centrales desalinizadoras de agua en Ceuta y en la Isla de Lanzarote, y se están construyendo factorías de gran producción en Escobredras y en Almería. La Junta de Energía Nuclear tiene en estudio varias instalaciones más, ya que la única forma de hacer económicamente posible estos proyectos es utilizando la energía atómica para su funcionamiento. No tenemos por qué preocuparnos, pues por otra parte, climática y geográficamente nuestra patria presenta unas condiciones privilegiadas. Habrá agua potable para que la agricultura pueda producir cada vez más alimentos y para que la industria pueda desenvolverse adecuadamente.

Aparece una bomba de 250 kilos en un solar de Granada

El proyectil, que estaba allí desde la guerra, fue desmontado por fuerzas del Ejército

Granada (Logos). — Una bomba de aviación de 30 centímetros de diámetro con altura de 120 metros y peso de 250 kilos apareció hoy en un solar existente en la acera de Canasteros donde se realizan obras de desmonte para la construcción de un edificio.

El proyectil que se hallaba a unos tres metros y medio de profundidad procedente de algunas de las incursiones que sobre Granada efectuó la aviación durante la guerra de Liberación, fue descargada por tropas del Ejército que trasladaron la bomba al parque de Artillería donde será inutilizada por los trabajos que se realizan en el lugar expresado. Hubo peligro de que la bomba hiciera explosión de haber sido rozada por algunas de las excavadoras que funcionan en la obra lo que pudo originar una catástrofe dado que la antigua huerta, hoy solar, está situada junto a una central telefónica y otros edificios, entre ellos un colegio de niñas en las proximidades de unos pabellones militares.

SOLIS RUIZ VISITA AL PRIMADO DE TOLEDO

Toledo (Cifra). — El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, llegó a esta capital a las siete de la tarde de hoy.

Fue recibido en el Palacio arzobispal por el Arzobispo Primado, doctor Enrique y Larrañón, con quien mantuvo una entrevista que duró cerca de una hora.

A su llegada a la capital, el ministro fue cumplimentado por el gobernador civil de la provincia, señor Thomas de Carranza.



Los señores de Camón en su hogar. — (Foto CIFRA)

esta paz sea un poco la paz de los sepulcros; resulte consecuencia de la espantosa tragedia que fue la última guerra mundial...

—En definitiva, Camón, la tendencia «protesta» de mucha pintura de hoy...

—Tiene mucho de moda, de actualidad preconcebida; también tiene un fondo doctrinal y posiblemente, político. A mí, por otra parte, me gusta; me gusta, porque en ella vuelve a ser el hombre el gran protagonista del arte.

—También te gusta la pintura histórica...

—Pues sí y bien puedo decir que he sido siempre un reivindicador de ella. Creo que tiene un inmenso valor desde todos los puntos de vista, que resuelve grandes problemas técnicos y está llena de valores plásticos.

—Pero no acaba inevitablemente en algo así como una fotografía muy retocada? Eso dicen sus detractores.

—Ocurre que sus detractores están todavía dentro de ella, no la juzgan con la perspectiva crítica que requiere. La vigencia de la pintura histórica, desde luego, ha sido superada; pero ha llenado con gran dignidad un importante momento histórico.

—¿Cuál podríamos decir que es la tendencia actual de la pintura?

—En la pintura de hoy tienen cabida todos los estilos, sin que pueda excluirse uno sólo, en ella coexisten desde el figurativo más concreto al abstracto más irreal. Es un caso único en la historia de la pintura, porque nunca se había producido esa coincidencia de estilos tan opuestos, sin que ninguno de ellos tenga derecho a decir de los otros que no está, también, en vigor.

Hablamos de cierta vuelta al

sionistas franceses. La valentía de Sorolla en este sentido aún no ha sido superada.

—Y la llamada escuela valenciana, ¿también te gusta?

—Pues la escuela impresionista me parece muy buena. Injustamente, no se le ha cotizado como se merece.

Vámonos a otro campo, de los muchos que cultiva con singular brillantez José Camón Aznar: a lo literario. Escribir es su afición primordial.

—Indudablemente. El arte es para mí una profesión; lo utilizo como vínculo expresivo. Desde luego, creo que la crítica de artes es una forma de expresión creadora y no simplemente subordinada al comentario inerte de la obra, sino expresión del crítico —historiador. Pero sin lugar a dudas, mi gran afición es la de escritor.

—¿Qué es lo último que has escrito?

—Ahí tienes las pruebas —la tremenda sinceridad maña de Camón le obliga a aclarar—. Bueno, conste que no estaba preparado, aunque pueda parecerlo.

El libro que pronto estará en los escaparates se titula «El pastor Quijote». Es como una tercera parte del «Quijote»: Alonso Quijano no muere en el lecho, como nos dice Cervantes, arrepenido de sus locuras; para Camón, eso sería renunciar al mejor título de Don Quijote, que fue su locura. Don Quijote, en esta novela fantástica, restablece su salud física y se retira con Sancho Panza durante un año, haciendo de pastor. Después, muere. Pero muere como un loco noble.

Concesión de tres Medallas militares individuales

Madrid (Cifra). — La Medalla militar individual se concede, en mérito a sus actuaciones de guerra, en el frente ruso, el día 10 de Febrero de 1943, al capitán (hoy coronel) de Infantería, don Gerardo Oroquieta Arbol; al sargento de Infantería don Angel Salamanca Salamanca, actualmente teniente de complemento de dicha Arma y al sargento (hoy brigada) de Infantería, en situación de retiro, don Antonio Caverro Villanua, por órdenes de la Dirección general de Reclutamiento y Personal, que inserta hoy el «Diario Oficial del Ministerio del Ejército».

SEGUN DATOS DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA (1968)

SANTANA CLAYSON

ES LA COSECHADORA QUE MAS SE VENDE EN ESPAÑA

todo tipo de grano en todo tipo de explotación

La cosechadora SANTANA CLAYSON es el resultado de haber estudiado a fondo el campo español. Su variedad de clima, sus tierras... todo influye a la hora de la recolección, donde usted lo sabe bien: la rapidez y limpieza de operación son fundamentales para obtener mayores beneficios.

La cosechadora SANTANA CLAYSON puede recolectar todo tipo de grano (cebada, maíz, haba, trigo, arroz, avena...) y es adaptable a cualquier tamaño de explotación. No existe problema alguno con la variedad de los suelos: su extraordinaria robustez le permite trabajar en todo tipo de terrenos...

SANTANA CLAYSON le ofrece, además, cuatro importantes ventajas:

- * Dimensiones de corte desde 2,50 m. hasta 5,40 m.
- * Total limpieza de grano por control de aire regulable.
- * Gran rapidez por la extraordinaria capacidad del sistema de trilla.
- * Potencia de motor hasta 126 c.v.

Asistencia técnica garantizada por METALURGICA DE SANTA ANA, S.A.

CON LA PERFECCION TECNICA QUE GARANTIZA METALURGICA DE SANTA ANA S.A.

CONCESIONARIO: AGRICASA
CAJA AHORROS MUNICIPAL, 3-5-7 - BURGOS

Talleres Graficos
"Diario de Burgos"
Ediciones FOLLETOS Y REVISTAS
Impresos EN OFFSET Y TIPOGRAFIA

VIAVA 13, AVENIDA 14, TORRE 202
PROYECTOS PRESUPUESTOS

APUNTES DEL LIBRO DE CAMINAR

MI ENCUENTRO CON CHARLIE RIVEL

Por Julio GUTIERREZ SESMA

Desde hace apenas unos días está Charlie Rivel, figura excepcional en el romántico mundo de los payasos, en la cabecera de la más jaleada actualidad. Con su bondad y su paciencia inagotables, con su amable hospitalidad, atiende a todos, sonríe a grandes y pequeños, aguanta imperturbable los mil e inesperados destellos del "flux" de los impacientes y arrolladores fotógrafos de Prensa, soporta resignado entrevista tras entrevista, sin dejar de traslucir a cada momento, el hombre bueno que lleva en lo más profundo de su alma.

Estas cuartillas no pretenden volver sobre los archaisados detalles del largo y duro peregrinar humano y artístico de Pepe Andreu por la arena de las pistas circenses de tantos y tantos países; se contenta con traer al recuerdo mi emocionante, inolvidable encuentro, con este español universal en la tarde luminosa de un 18 de Julio berlinés de hace tres años, y quieren ser a la vez una dedicatoria de sincera admiración a la bondad innata, a la humanidad generosa de Pepe Andreu y al arte señero e inimitable de Charlie Rivel.

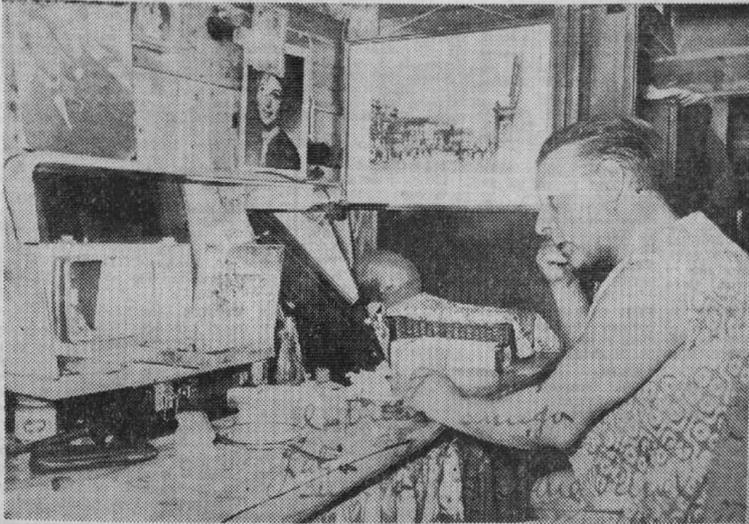
Me he puesto a hojear mi libro de caminar y he encontrado unas breves notas de hace muchos veranos, que pretenderé ordenar a continuación.

Acababa de llegar a Berlín en un avión de la "PAA", a través de uno de sus pasillos aéreos, en una época en que volar a la antigua capital de Alemania tenía un no sé qué de riesgo y aventura. La policía del aeropuerto de Tempelhof adornaba, todavía, los pasaportes de los recién llegados con un sello trilingüe de la Kommandantur. Alguien sabedor de mi condición de español y de la invencible soledad que iba a enseñorearse de mí, al menos durante los primeros días de estancia en ese islote rodeado por la inquieta marea comunista, se dejó decir que Charlie Rivel, nuestro Pepe Andreu, figuraba como número fuerte en el programa del famoso Circo Collien, de Hamburgo, que en estas fechas asomaba su airosa y gigantesca carpa entre la verde arboleda que rodea la Funkturm, especie de mini-torre Eiffel berlinesa.

A la tarde del día siguiente decidí ir a ver a nuestro payaso buscando aliviar mis primeros y atormentadores ataques de nostalgia. El día 18 de Julio de 1955 venía a coincidir con la despedida de Charlie del público de Berlín. Yo andaba buscando, en ese siempre trascendente aniversario, algo que me hablase de España pues no n vano —esta vez por motivos profesionales— iba a tardar meses, acaso años en volver a la Patria. En aquellos momentos, mientras comenzaba a rumiar mi soledad, me hubiese gustado, al menos, encontrar en el fondo de mi desordenada maleta una bandera española, para dejar entre sus pliegues, un poco a escondidas, un beso emocionado. Mi fantasía me llevaba al ambiente tumultuoso, nublado por el humo de los cigarrillos, de la Peña de mis viejos amigos de guerra y me entristecía no poder evocar, entre canciones y tientos a la vieja bota henchida de clarete, aquellas febriles e inolvidables jornadas del promotor verano del treinta y seis.

Pero allí estaba Charlie Rivel para aliviar la "saudade" de tantos punzantes recuerdos de mi juventud, casi de mi niñez, por obra y gracia de su arte, de su enorme dimensión humana y espiritual.

El espectáculo resultó magnífico. Pero hablémos de Charlie Rivel. El circo, celsumbrante de luces y color, estaba lleno hasta rebosar y sólo gracias a la intervención personal del artista pude ocupar una de las mejores plazas, al borde de la pista. Mediaba el programa, cuando una cerrada y estruendosa ovación vino a denunciar la presencia en la pista del payaso más famoso del Mundo. Dirigi la mirada, lleno de curiosidad y admiración, hacia ese español bajito, fornido, de pelo rojizo y



ojos pequeños, vivos y llenos de ironía, que un día, ya lejano, naciera en una modesta casa del pueblecito catalán de Jubellas, y hubo de sentir cómo los aplausos ininterrumpidos engrandecían su breve figura bajo las dos enormes banderas españolas que sobre el dintel de la puerta de artistas —como su más alta credencial— flanqueaban las enseñas del Circo Collien.

Charlie estaba iniciando una nueva tarde triunfal que era, a la vez, su ensímo homenaje al nombre de España y de su Cataluña natal. Representó magistralmente, con extraordinaria soltura y mimica personalísima, su parodia del borracho que enfundado en su elegante frac hace diabluras en el trapezio y acaba retirándose tranquilo y sonriente acompañado por el clamor de una unánime ovación y las mil muestras de simpatía de los entusiasmados niños berlineses.

Tras la pausa entre la primera y segunda parte del programa, volvió a salir Charlie Rivel para culminar el espectáculo circense en aquella tarde, que ya empezaba a ser noche, con dos de sus más graciosas pantomimas: la parodia de la cantante de ópera y el acróbata, en las que la mimica y la gracia natural de Charlie hizo superfluas las palabras, reducidas en esta ocasión a las alemanas "Akkro-batchen" y "kleine Brucke", pronunciadas en los momentos psicológicamente más oportunos con una chispa y un tono especial, capaz de cautivar al público más difícil y exigente. Pero sigamos el hilo de las notas que tengo delante.

Había estado con Charlie durante el descanso y no sólo me había recibido afablemente mientras preparaba su maquiillaje en el reducido espacio de su camerino lleno de sentimentales recuerdos, sino que ya en la pista, al iniciarse su nueva intervención que acabamos de resumir, templó las cuerdas de una guitarra española —luego me enteré que se la había traído su hija de Madrid— y, sin pensarlo más se arrancó por soleares en medio del silencio y la admiración del disciplinado pueblo berlinés que, sin duda, no se dio cuenta, no podía darse cuenta de lo que aquellas notas, oídas con profunda devoción, significaban para Charlie y para mí. El caso es que, entre escalofríos de emoción, no pude reprimir un espontáneo ¡olé!, muy fuerte, que debió escandalizar un tanto al silencioso público que me rodeaba, mientras Charlie, el gran Charlie, con su abierta sonrisa y un ademán bien expresivo, me saludaba escondiendo detrás de su roja nariz de cartón el temblor emocional que en aquel momento —a más de dos mil kilómetros de la Patria— unía estrechamente, por el cálido meridiano del corazón, a un catalán y a un burgalés, a un médico y un payaso, a dos españoles en una palabra que pocas horas an-

tes eran desconocidos el uno para el otro y en este momento, por la magia del rasgueo de una guitarra y la espontaneidad de una breve conversación, en la que se atropel-

laban mil confidencias y sentimientos, habían quedado vinculados por los lazos de un recuerdo imborrable y el comienzo de una sincera e interesada amistad.

NUEVAS DISPOSICIONES SOBRE COMERCIO DE OBRAS DE ARTE

En valoraciones inferiores a 50.000 ptas. las ventas se comunicarán al director de nuestro Museo Provincial, si las sobrepasan se notificarán a la Dirección general de Bellas Artes

Decreto: "A propuesta del ministro de Educación y Ciencia y previa deliberación del Consejo de ministros en su reunión del día 24 de Enero de 1969, dispongo:

Artículo 1.º — Las antigüedades y objetos de arte podrán libremente ser objeto de venta, donación o permuta dentro del territorio nacional, pero cuando su precio sea igual o superior a 50.000 pesetas deberán los vendedores o cedentes dar cuenta a la Dirección General de Bellas Artes de la transmisión que pretendan realizar, haciendo constar el nombre del comprador y el precio convenido. Esta comunicación se hará por escrito para su inscripción en el registro especial de transmisiones de obras de arte y a los efectos consiguientes.

Si el precio fuese inferior a 50.000 ptas. la notificación a que se refiere el párrafo anterior deberá hacer al director del Museo Arqueológico o de Bellas Artes que en cada provincia señale el Ministerio de Educación y Ciencia.

Se entenderá por antigüedades y objetos de arte a los fines de este Decreto los comprendidos en el Inventario del Patrimonio Artístico o que

deban incluirse en el mismo según las disposiciones jurídicas vigentes.

Art. 2.º — En la transmisión de arte, el Estado podrá ejercitar, para sí o para otra persona pública, el derecho de tanteo en un plazo máximo de 30 días contados desde la fecha de recepción de la notificación por los vendedores o cedentes, previo informe técnico de la Junta de calificación, valoración y exportación de obras de importancia histórica o artística.

Igualmente el Estado podrá ejercer para sí o para otra persona pública, el derecho de retracto en un plazo de seis meses a partir de la fecha en que tenga conocimiento fehaciente de la transmisión cualquiera que fuese su precio.

El ejercicio de los derechos de tanteo y retracto se ajustará al procedimiento y plazos que se señalan en el artículo 81 de la Ley de Expropiación Forzosa y los artículos 97 a 100 de su Reglamento.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid a 6 de Febrero de 1969. Francisco Franco. — El mi-

nistro, José Luis Villar Palasí.

ORDEN MINISTERIAL

"Por el Ministerio de Educación y Ciencia se ha dictado la siguiente Orden ministerial. Para dar cumplimiento a lo dispuesto en el párrafo 2 del artículo 1.º del Decreto 164/1969 de 6 de Febrero, por el que se modifica el de 12 de Junio de 1953 sobre comercio de obras de arte, Este Ministerio, oído el informe previsto en el artículo 130 de la Ley de Procedimiento Administrativo, ha acordado: Primero. — Los vendedores o cedentes de antigüedades y objetos de arte a que se refiere el Art. 1.º del Decreto 164/1969 de 6 de Febrero (B. O. del Estado del 17) deberán dar cuenta por escrito de la transmisión que pretendan realizar —cuando el precio que medie en la misma sea inferior a 50.000 pesetas— a los directores de los museos que a continuación se relacionan, Burgos; Museo Provincial.

Segundo. — Los directores de los museos a quienes se notifiquen las transmisiones mencionadas las registrarán

en el Libro de Registro de Transmisiones de Obras de Arte en el que se hará constar las circunstancias personales de cedente y cesionario, el precio que haya mediado en la operación y una descripción sumaria de la obra transmitida. Mensualmente remitirán a la Dirección General de Bellas Artes relación de estas transmisiones.

Tercero. — Cuando a juicio de los directores de los expresados Museos la pieza transmitida revista relevante importancia, deberán comunicarlo inmediatamente a esta Dirección General de Bellas Artes con expresión de los datos exigidos en el apartado precedente y remisión de dos fotografías de tamaño postal de la pieza en cuestión.

Cuarto. — Se faculta a la Dirección General de Bellas Artes para adoptar cuantas medidas sean necesarias para el mejor cumplimiento de cuanto en esta Orden se establece.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos. — Madrid, 3 de Marzo de 1969. — Villar Palasí. — Señor director del Museo provincial de Burgos.

Advertisement for 'Nueva frontera' perfume. It features a large illustration of a man in a suit, looking thoughtful. The text reads: 'En el límite audaz de la juventud'. Below the illustration, it says 'ESTA JUVENTUD CON FUERTE PERSONALIDAD, CREADORA, DINAMICA, EXIGE, PARA VESTIR, UN ESTILO PROPIO Y ORIGINAL.' At the bottom, the brand name 'Nueva frontera' is written in a large, stylized font, with 'Santa Clara' and 'MADRID BARCELONA' below it.

PERFUMERIA RIDRUEJO

CALLE MIRANDA, 17

Comunica a su distinguida clientela que durante los días 24 al 29, ambos inclusive, pone a su disposición una señorita esteticienne de

LANCOME

COSMETICA SELECTA, S. A.

PARA CUANTAS CONSULTAS CREAN OPORTUNAS. Reserve hora para tratamientos

Alquileres

ALQUILO máquinas, escribir, sumar y calcular Crespo Plaza Alonso Martínez, principal

Automóviles y accesorios

ALQUILER sin conductor. Seat 1500 Coupé 600-D Renault-10 y Renault-11 Morris y MG 1.000

Colocaciones

GANÉ sueldo en domicilio Apartado 14.742 Madrid

Compras y ventas

CARRILES, tubos, accesorios para portinas "Perretaria" Lain Calvo

Enseñanzas

SE DAN clases de Inglés. Tel. 205343

Fincas

SE VENDE parcela de 120 metros cuadrados en calle Burelas

Matrimonios

SE NECESITA esposa para matrimonio y una niña. Victoria, 56, 8º B

Perdidas

PERDIDA reloj pulsera señora de oro. Miranda, 24, primero

Traspasos

SE TRASPASA mercadería acreditada. Impedibilidad atender. Informes Santa Clara, 3

Varios

SEGURO obligatorio de accidentes de trabajo. Mutua Patronal Española. 20 Burgos

Offset

y toda clase de trabajos tipográficos en TALLERES GRAFICOS "Diario de Burgos"

Mueble

VENDO comedor clásico, ocasión, seminuevo Calzadas, 20 bis, 2º D

Perdidas

PERDIDA reloj pulsera señora de oro. Miranda, 24, primero

Fotografías

FOTOGRAFADO Confección rápida TALLERES GRAFICOS "Diario de Burgos"

ANUNCIOS ECONOMICOS

Estos anuncios se reciben en nuestra Administración (Calle Vitoria, 13. Teléf. 207145), de NUEVE de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde y de CUATRO a OCHO MENOS CUARTO de la tarde, así como en todas las Agencias de publicidad.

Television 31. MIERCOLES 16.00 Nivel de vida, 16.30 Novela, 19.05 España al día, 19.15 El capitán Escarlata, 19.45 Tele-Club, 20.15 Aventuras de Mumú, 20.25 España viva, 21.00 Telediarlo, 21.30 La quiniela, 22.00 A toda plana, 22.45 Ladrón sin destino: "La bella durmiente", 23.45 Telediarlo, 23.55 El oro del tiempo.

LA BOLSA MADRID. (Información facilitada por el Banco de Santander). Comienza la presente semana de Bolsa con una sesión de amplio volumen de contratación y tendencia irregular en la marcha de los cambios.

Guía DEL RADIOYENIE. RADIO POPULAR. SELECCION DE AUDICIONES: RELIGIOSAS. — 8.00, Amanecer con Dios; 12.01, Aun es posible la esperanza; 14.00, Iglesia postconciliar; 1.00, Mundo negro.

ENCARGADO DE TALLER. precisa fábrica de confección de prendas exteriores de señora y caballero. La persona interesada deberá poseer gran conocimiento del oficio.

DIARIO DE BURGOS se vende en: MADRID Kiosco Obeles, MADRID VALLADOLID Platerías 21, BILBAO LOGROÑO Alameda de Urquijo, 24, Kiosco La Rosaleda, BARACALDO (Vizcaya) Kiosco Plaza de los Jueros.

CREDITO AL GRUPO SINDICAL DE VILLAQUIRAN DE LOS INFANTES. Ascende a 1.750.000. Madrid (Logos). — En las últimas sesiones del comité ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola se han concedido trescientos ochenta y dos millones de pesetas.

Hospital de Ganado de la 6ª Región Militar. El día 11 de Abril de 1969, a las 11 horas se procederá a la venta en pública subasta de TRES CABALLOS y DOS MULAS DE DESECHO.

IMPORTANTE EMPRESA. Necesita Delegado ventas a comisión. Introducido perfumera o auto-servicio, cooperativas o ramo del automóvil o petroleras de señoras.

EBANISTAS. Oficiales de 1ª y 2ª. necesita importante fábrica de muebles radicada en Burgos.

Miranda Más edificios viejos que desaparecen

CURSO DE PREPARACION AL MATRIMONIO

El pasado domingo tuvo lugar la tercera jornada del VI Curso de Preparación al Matrimonio, que viene celebrándose en los salones del Colegio de la Sagrada Familia. Asistieron bastantes parejas e intervinieron don Miguel de Andrés para los novios y doña Elvira Angulo para las novias, versando sobre el tema "Higiene y Medicina en el Matrimonio".

NOTICIAS CORTAS

Ayer fuerte helada, cuyos efectos se dejan sentir hasta pasado el mediodía a pesar de que lucía el sol.

El Atlético Mirandés en su partido de presentación, en el campo de deportes de Fefasa, venció al Brivesca F. C. por tres tantos a dos. Agrado.

—Seguirá celebrándose con mucha animación el concurso de más edificios viejos que desaparecen. En la plazoleta de la calle de la Reja, una de las zonas más antiguas de la ciudad.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES DE LA PRIMERA REGIONAL NAVARRA

Muchas sorpresas en la pasada jornada, entre ellas el empate conseguido por el San Juan frente al Iruña y la derrota del Peña Sport ante el Arnedo. Y con ello, ahí tenemos al Haro Deportivo en su meteórica marcha ascendente, colocado ya en segunda posición en la tabla. Magnífica esta segunda vuelta del equipo jarrero, que contrasta enormemente con el torpe camino del Mirandés que, una vez más, fue derrotado ampliamente por el Nájara, otro equipo que lógicamente debiera ser poco enemigo para el conjunto ferroviario, pero está visto que lo que mal empieza mal acaba y a pesar del entusiasmo de Griñuela, el bache no se ha superado, por el contrario, se va a peor.

Los resultados fueron éstos: Arnedo, 3; Peña Sport, 1. Logroñés, 1; Azcoyen, 1. Balsamaiso, 1; Izarra, 1. Iruña, 1; San Juan, 1. Oberena, 1; Osasuna, 1. Nájara, 3; Mirandés, 0. Haro, 3; Alfaro, 0. Falcesino, 1; La Calzada, 1.

Clasificación:

J	G	E	P	F	C	P
Iruña	24	16	5	3	63	27
Haro	24	14	7	3	61	29
P. Sport	24	13	7	4	42	20
Logroñés	24	12	6	6	55	37
San Juan	24	11	6	7	35	28
Arnedo	24	11	6	7	37	28
Nájara	24	10	6	8	39	32
Osasuna	24	9	6	9	47	43
Balsamaiso	24	8	7	9	39	36
La Calzada	24	9	5	10	41	39
MIRANDES	24	6	9	9	34	21
Oberena	24	6	9	9	34	21
Azcoyen	24	6	9	9	21	32
Izarra	24	5	9	10	30	39
Alfaro	24	6	5	13	31	52
Falcesino	24	0	0	24	17	129

Sigue el Falcesino sin puntuar y su cuenta de goles es por demás abultada. Mucho nos tememos que ésta siga incrementándose y que llegue al final de la competición sin ganar un solo encuentro, consiguiendo así un auténtico record negativo.

Los partidos para el próximo domingo son éstos: La Calzada-Arnedo, Peña Sport-Logroñés, Azcoyen-Balsamaiso, Izarra-Iruña, San Juan-Oberena, Osasuna-Nájara, MIRANDES-Haro, Alfaro-Falcesino.

Pueden puntuar en sus salidas el Iruña, Arnedo y mucho nos tememos que el Haro, a costa del Mirandés, si éste no sale dispuesto a jugar con ganas y deseos de triunfo. El partido, desde luego, arrastrará a gran cantidad de hinchas jarreros, que animarán constantemente a su equipo, que bien se lo viene mereciendo. Atención, pues, porque una nueva derrota en Anduva sería de resultados catastróficos.

AJEDREZ

Campeonato local

Se han celebrado las partidas correspondientes de la fase clasificatoria para jugar la fase final de los grupos A, B, C, D, E, F y G; clasificándose los señores Reymundo, Mariscal, Fernández, Rueda, Merino, Pinedo y Rebollo que con la inclusión del campeón local 1968 don Basilio Poza, jugarán la final, que dará comienzo el día 31 del actual, siendo por el sistema de liga y a doble vuelta.

Simultáneas:

En las celebradas el día 16 por el señor don Adolfo Rueda, ganó a los señores E. Amor, Navarro, Zorrilla y Rebollo y perdió con los señores Pastor, Reymundo, Pinedo y Zárate.

El día 16 estuvieron a cargo del señor don Cecilio Mariscal, ganó a los señores Pastor, Hernández, Narro y Martín y perdió con los señores Cruz, Reymundo y Zárate.

El domingo día 23, celebró las simultáneas don Matías Antón, ganó a los señores Reymundo, Amor y García, hizo tablas con Ulibarri y Zárate y perdió con los señores Fernández Pastor y

El próximo domingo correspondiente celebrará al señor don Rafael Martínez Urrutia dándose por finalizado el torneo simultáneo; habiendo estado a cargo de los señores Reymundo, Fernández, Pastor, Rebollo, Poza, Pinedo, Mariscal, Rueda y Antón, e Isasi, siendo el jugador Fernández el de mejor puntuación hasta la fecha y por la parte de contrarios el señor Manuel Cruz Duchá, que ha jugado en la mayoría de las simultáneas sin perder partida alguna.

La Peña Mirandesa de Ajedrez, ha recibido una invitación del equipo de ajedrez de "Ensidés" (Avilés), para participar en el campeonato de equipos que por los días 29 y 30 de Abril y 1.º de Mayo, celebran todos los años; participando el presente año los equipos Centro Asturiano de la Habana (campeón de Gijón-Asturias), la Peña Grandesa de Ajedrez (Grado), Grupo de Ajedrez "Ensidés" y la Peña Mirandesa de Ajedrez. Siendo cinco los jugadores más del delegado de equipo. Encuentro muy difícil, dada la valía de los jugadores asturianos muy reconocidos en el ámbito nacional. Esperamos que ante la plantilla de jugadores mirandeses compuesta por los señores Poza, Pastor, Rebollo, Fernández, Mariscal, Merino, Reymundo, Isasi, Rueda, Pinedo y Antón, se puede formar el equipo que muy dignamente defendan el ajedrez mirandés. Reconocemos que los ajedrecistas mirandeses, se encontrarán orgullosos ante la honrosa invitación de sus amigos ajedrecistas asturianos, que por vez primera se desplazarán a Avilés, para así dejar el ajedrez mirandés en un buen lugar, como así supieron dejar el año pasado en sus intervenciones, que fueron dignas de aplausos y que fueron dignas de aplausos y que fueron dignas de aplausos.

El día 18 del actual la Peña M. de Ajedrez celebró su junta general ante la presencia de don Emilio Alaya, presidente honorario de la Federación Alavesa; dando lectura el señor tesoroero, don Felipe Reymundo, quedando una saldo a favor de 3.008 pesetas. Acto seguido el señor secretario, don Jesús Fernández dio a conocer el escrito del señor Pinedo, en las que manifestaba su deseo de interrumpir su mandato, por causas ajenas a su voluntad, pero ante las muestras de confianza y afecto de todos los presentes, accedió al fin a presentarse para la candidatura.

Efectuada la votación para presidente, dio el resultado favorable por mayoría de votos a don Fermín Ortiz de Pinedo, verificándose acto seguido la votación para vicepresidente, secretario y tesoroero, dieron el resultado de elección a los señores don Jesús Fernández y don Luis Vado como vicepresidente primero y segundo; secretario, don Manuel Cruz y de tesoroero, don Felipe Reymundo; quedando constituida por don Alberto Ganuza, de contador; bibliotecario, don Cecilio Mariscal; ayudante, don Dionisio Ulibarri y el comité de competiciones por los señores don Basilio Poza, don Matías Antón, don Adolfo Rueda y don José Luis Zárate.

CAMPEONATO DE FUTBOL INFANTIL

En único partido correspondiente a la fase semifinal del Campeonato provincial de fútbol infantil, el Seminario A. de Burgos derrotó a los Kostkas por 2-1, siguiendo el sistema de penaltys.

El resultado del encuentro fue de empate a dos tantos, persistiendo el mismo resultado a lo largo de los diez minutos que se concedieron de prórroga dividida en dos de cinco.

El primer gol favorable a los seminaristas, lo marcó el interior decha Moral, al disparar de cerca y no poder sujetar el esférico Barraza. Era el minuto 24, y con este resultado finalizó el primer tiempo. A los cuatro del segundo tiempo, un balón disputado por el área mirandesa—dentro de un enorme charco que completaba la balsa en que estaba convertido todo el terreno—lo aprovechó Fabri para hacer subir al inagotable tanteador el segundo gol de la mañana.

Visto el panorama los mirandeses se lanzan decididos a acortar distancias lo que consigue el defensa central Burgos rematando de cabeza un balón que vino de córner. A partir de aquí la cosa toma una emoción que no se podía imaginar tras los tristes comienzos, pues los blancos comenzaron a jugárselo todo a una carta. Todo el bloque mirandés era ofensivo y a los 20 minutos, gracias a un estupendo y oportuno gol de Guinea, todo empezaba otra vez con un Kostkas a más. Pese a los intentos visitantes de hacer inservible la prórroga, llegamos a ellos con el empate.

En el minuto dos de la misma, se produjo una jugada crucial, pues en uno de los ataques "ferroviarios" Gentó metió el tanto por supuesto fuera de juego de un compañero de éste. Nadie dijo nada, pero después del encuentro el árbitro, en un caso de verdadera o premedita-

tada inocencia, confesó que había sido gol, pero que no lo había visto. Nos preguntamos cómo es posible que sin verlo, reconozca gol o fuera de juego? Por favor, no intente quedar bien, nadie le ha dicho nada.

COMENTARIO

No queremos poner ninguna disculpa a la derrota de nuestros representantes, pues solamente hubo una jugada que aunque no discutida en un principio, sí que nos deja un poco dudosos de sus intenciones por las palabras posteriores del árbitro.

Ahora bien, el año pasado —como decíamos hace unos días— hablamos de la organización y también del partido final.

Ahora volvemos al primer punto, puesto que la sorpresa que nos llevamos al llegar al lugar de la confrontación fue "bomba", un ferrial.

Si señores, así como suena entre maquinaria agrícola y alguna que otra cabeza de ganado estaba el campo de San Amaro de la carretera Valladolid, donde se jugaba una semifinjal provincial. ¿Pero qué es esto, tan mal andamos de terrenos de juego, que nos tienen que llevar a un ferrial convertido en una laguna y donde lo más fá-

cil era coger una enfermedad por parte de los veintidós chavales, pues salieron completamente rebozados? Era una lástima. Aunque algunos crean que siempre tenemos disculpa, no es así, aunque sí tendremos siempre alguna clase de censura, mientras que un Torneo de esta categoría no se organiza en las debidas condiciones. De lo contrario es preferible abstenerse de participar en estas organizaciones.

Conoció por el año pasado, creemos que no pensarían que se iba a organizar el campeonato de esta manera cuando el delegado y entrenador de los Kostkas se decidieron a inscribir a su equipo en el Torneo, de lo contrario mucho les tira la afición. En fin, no hablemos más y esperemos a la "cuarta" vaya la vendida. Que el próximo año —si se inscriben los mirandeses en el torneo— podamos alabar la organización lo mismo que este año la censuramos. Si se pierde, mala suerte, que lo vamos a hacer, pero al menos que el campeonato y su organización sea un bello ejemplo para otras localidades. La deportividad de los equipos fue destacada.

Los destacados por los seminaristas fue el medio Olmo y Moral, y por los Kostkas destacaron el defensa central Burgos y Barredo, junto con todo el equipo que puso una gran voluntad sobre todo a partir del dos-cero de la segunda parte.

Alineaciones:

Seminario: Félix; Elena, Serna, Medina; Velasco, Olmo; Máximo, Moral, Fabri, Besga y Pablo.

Kostkas: Ibarraza; Pinedo, Burgos, Ortiz; Daniel, Capillas; Fidel (Guinea), Lete, Torrecillas, Barredo y Gentó.

Tubial Sánchez

Lea Vd. DIARIO DE BURGOS

MECANOGRAFA

precisa importante empresa del Polo de Proyección. Abstenerse quien no domine perfectamente mecanografía. Escribir al apartado de Correos 348, Burgos. (ROC. Núm. 396)

Aranda

Reiteradas veces hemos hablado de la práctica desaparición de las ferias que tradicionalmente se venían celebrando en nuestra villa, a razón de una por trimestre, es decir, en los meses de Marzo, Junio, Septiembre y Diciembre, enumerándolos por orden cronológico y no por su importancia.

Estas ferias eran de ganado de labor y de maderas labradas y antiguamente en verdad que cumplían con su cometido, pues en las fechas en que tenían lugar, Aranda era un hervidero de gente, muy principalmente gentes que recorrían una gran zona española, de feria en feria, comprando y vendiendo sus ganados y animando el ambiente de los sitios que frecuentaban.

La mecanización de las labores agrícolas ha dado al traste con las ferias en razón a no ser rentable el cuidado de los ganados, habiendo desaparecido por sí solas, ya que la rapidez de los transportes y en último extremo ese proceso de mecanización que se va acentuando de día en día, suple la utilización del ganado de labor y consecuentemente la finalidad de este tipo de ferias.

En sustitución de estas ferias de ganados, en muchas poblaciones se han establecido las exposiciones y ferias de maquinaria agrícola y también Aranda creó su feria-exposición haciéndola coincidir con la festividad de San Isidro Labrador.

Se ha organizado esta feria-exposición durante dos años, con éxito creciente y por razones que ignoramos se suspendió, pero parece ser que este año volverá a montarse en un lugar que hasta el momento no podemos precisar, pues no nos hemos informado más de la noticia de que se montará sin entrar en detalles, pudiéndose inaugurar en el mes de Mayo haciendo coincidir su clausura con la fiesta de San Isidro.

Nos place que se vuelva sobre esta feria-exposición de maquinaria agrícola y de piensos compuestos o sea productos pa-

ra la ganadería, que viene a ser, al menos así lo conceptuamos, como una sustitución de las ferias de ganados, de acuerdo con las modernas corrientes en que la mecanización es la parte principal.

De esa forma, si Aranda perdió alguna importancia con la supresión de las ferias de ganados, puede recuperarla con la celebración de estas ferias-exposición de maquinaria agrícola y productos para la ganadería que tanta importancia tiene en nuestra comarca.

PASARON LAS LLUVIAS

Finalizado el temporal de lluvias, tornadas las aguas de los ríos a su cauce, parece que la vida ha vuelto a su normalidad habitual, considerado esto bajo el punto de vista urbanístico. Lo que no ha sido normalizado es el estado de los terrenos o dicho con mayor propiedad las tierras de labor, ya que éstas en su mayoría, se encuentran encharcadas, algunas en su totalidad con el consiguiente perjuicio que ha de redundar en contra de las cosechas.

La gran saturación del líquido elemento que tienen esas tierras hasta el extremo de que por falta de su permeabilización no pueden ser sumidas las aguas que permanecen en su exterior en espera de evaporación, a la larga han de perjudicar las cosechas pues lo mismo va mal la siega que el exceso de humedad.

Por el momento cábenos decir que los días, concretamente el del martes, tras la escarcha, semi-helada que ha caído durante la noche anterior, ha amanecido un día espléndido de sol, que puede facilitar en parte esa evaporación tan necesaria de nuestras tierras.

PRIMAVERA Y SUS NECESIDADES

Con la primavera surgen ciertas necesidades que facilitan el disfrute de esta época del año que tanto se presta a los paseos

ESTE AÑO VOLVERA A CELEBRARSE LA FERIA DE MAQUINARIA AGRICOLA

hacia los suburbios, de las poblaciones, en el caso de Aranda, hacia sus pocos paseos de que dispone, prescindiendo de las carreteras que, a excepción de la general, se encuentran en estado lamentable por la abundancia de baches que tienen fruto de las pasadas lluvias.

El mejor paseo de que dispone Aranda es el de la Virgen de las Viñas, lamentablemente abandonado tras aquel año en que tanto se habló de convertirle en uno de los mejores.

Entonces, ya hace unos cuantos años, se habló y se proyectó convertirle en un atractivo parque pero ese proyecto no se llegó a cabo; se acotó su parte central, se plantaron rosales, de momento se acondicionó, pero el abandono se cobó en él y ha quedado en lo que era, aquel acotamiento ha vuelto a ser la especie de seiva que campea a sus anchas y el dinero que se gastó en aquella ocasión, fue dinero tirado sin ningún aprovechamiento.

¿Cuándo va a llegar la hora en que se acondicione ese paseo tan propicio para transformarlo en un parque, puesto que reúne todas las condiciones precisas para ello: alejamiento del casco, arbolado abundante y si queremos soledad, sin que diste mucho de Aranda y por añadidura muy frecuentado por todos los arandinos.

DISOLUCION DE LA COOPERATIVA LECHEERA ARANDINA

El pasado día 22, celebró Junta general la "Cooperativa Lechera Arandina" acordando su disolución y su integración en Sociedad Anónima con diversas participaciones para dar a esta industria local un mayor vigor y desarrollo.

NOTAS DE LA ALCALDIA

Por la Alcaldía se han fijado edictos por los cuales se hace saber a los propietarios de vehículos la obligación de retirar los distintivos del impuesto de rodaje dentro del actual mes, en evitación de recargos y sanciones.

Otro edicto fija también como fecha tope para renovación de documentos de identidad el próximo día 15 de Abril, para lo cual los interesados deben acudir a las oficinas municipales provistos de tres fotografías y el documento que caduca el 24 o 26 de Junio próximo.

OBRAS

Parece que han tomado buen ritmo las de la Avenida General Primo de Rivera, a las cuales aludimos en nuestra anterior crónica y a decir verdad se acometen todos los detalles, hasta el construir el pretil del puente Chicouto, que tanta tinta nos hizo emplear en alguna ocasión.

También en breve plazo se acometerán las obras para la construcción del nuevo silo que quedará ubicado en las inmediaciones de la estación del ferrocarril Ibadri-Burgos. El Ayuntamiento adquirió y cedió ya los terrenos al Servicio Nacional de Cereales para proceder a tal construcción.

BONI

SE VENDEN

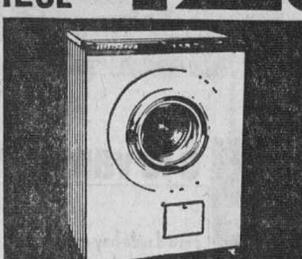
mandarinaora, cepillos, limadoras, tornos, herramientas, otros elementos de taller mecánico. Escribir: Apartado de Correos número 150, LOGROÑO.



OPERACION CAMBIO

i señora no tire su lavadora vieja!

INDESIT LE OFRECE 12.000 PTAS.



OPERACION CAMBIO. — Señora, no tire su lavadora vieja. INDESIT le ofrece 12.000 pesetas.

5.000 Ptas. a descontar del precio de una lavadora SUPERAUTOMATICA y un cheque de 7.000 Ptas. para cuando Vd. desee comprar un LAVAVAJILLAS DE 10 SERVICIOS. Realice la operación por las dos máquinas o por una solamente. Pero, recuerde que INDESIT paga más por su vieja lavadora y Vd. debe obtener de ella su último gran beneficio.



INDESIT

DISTRIBUIDO POR:

Palacios

electrodomésticos

Merced, 5 - Teléfono 20 47 00 - 1 - 2 - BURGOS

Prescindiendo de la sorpresa que esta noticia ha causado, teniendo en cuenta las razones que han movido a esta Cooperativa a tomar tal acuerdo, es de suponer que en su nueva modalidad industrial y comercial adquiera el pleno desarrollo de sus actividades que, al parecer, no podía cumplir en la forma en que se encontraba.

ASAMBLEA DE LA BODEGA COOPERATIVA COMARCAL "VIRGEN DE LAS VIÑAS"

El día 23 celebró su asamblea anual la bodega cooperativa comarcial "Virgen de las Viñas", tratándose en la misma los asuntos propios de la junta general ordinaria que cada año tiene lugar.

OBRAS QUE NO SE TERMINAN

Hemos de insistir una vez más sobre las obras que se iniciaron al mismo tiempo que la reparación de aceras de la calle de Santa Lucía —en las escaleras de citada calle y la plaza del Caudillo. Estas obras se iniciaron, es decir, se suprimieron las que había se ensancharon, se lanzó el firme de cemento y han quedado suspendidos cuando ya estaba colocado el baldosín en uno de los pedaos.

El tiempo que hace que se iniciaron estas obras de reforma de las escaleras, las diferentes visitadas por las que ha pasado, el perjuicio que ha originado a los peatones durante las últimas lluvias y en todo momento por la dificultad de sortear o saltar de un pedazo a otro, son circunstancias que exigen una rápida solución a estas obras en el sentido que sea, todo menos que continúen en el estado actual.

LERMA

FESTIVIDAD DE SAN JOSE

El Círculo Católico de Obreros ha celebrado con gran esplendor su patrono San José. A las nueve de la mañana tuvo lugar la misa de comunión a la que asistieron la casi totalidad de afiliados a dicho Círculo. A las once de la mañana y partiendo de los locales propiedad de dicha entidad, se dirigieron a la parroquia precedidos de estandarte y rondalla infantil del propio Círculo, y acompañado de las primeras autoridades locales.

Posteriormente celebraron la reunión anual extraordinaria, dirigiendo unas breves palabras el presidente de la entidad Sr. Ruiz Moreno que en el actual año resultó reelegido por aclamación, como así mismo el tesoroero D. Martín G. de Lomana. Contestó al presidente el párroco D. Gabino Sáez, siendo ambos aplaudidos.

Seguidamente se sirvió una copa de vino español, actuando la rondalla que dirigen los jóvenes José-Angel Díez y Angel Peñamedrano que como siempre cosechó nutridos aplausos, tras sus actuaciones.

EJERCICIOS

La actividad desplegada en Lerma por nuestro párroco y cuadradores es evidente. Últimamente se celebró la Semana de la Juventud a la que acudieron de distintos pueblos de nuestro partido, llenando cada día el recinto del Teatro Zorrilla y siguiendo las charlas con inusitado interés.

También vienen celebrándose ejercicios en la parroquia, y otras tandas de ejercicios cerrados, en una Casa de Ejercicios instalada de forma provisional en los señoriales salones del Palacio del Duque cedidos al efecto por el Círculo Católico de Obreros y la empresa Asenjo de esta villa, propietarios de ellos.

Es necesario hacer notar que esta obra, que empezó poco menos a paso lento como diríamos, se ha reactivado en tal forma que ha hecho que las tandas se sucedan ininterrumpidamente casi, y el éxito de las mismas se halla asegurado.

Para informar más ampliamente de su funcionamiento hemos solicitado de nuestro Rvdo. párroco D. Gabino Sáez nos amplie las referencias, que tenemos de esta Casa de Ejercicios quien con su amabilidad acostumbrada nos manifiesta.

En principio se pensó

realizar como vía de ensayo, ya que no se disponía de locales adecuados, servicios necesarios, y concretamente instalaciones acordadas con una Casa de Ejercicios de instalación fija. No obstante el tesón puesto por todos en la empresa especialmente por los PP. a los que se confió la Obra, dio los frutos deseados y así lo que en principio parecía como digo un ensayo o prueba, se convirtió de carácter fijo o estable.

En principio se pensó

—La asistencia a todas y cada una de las tandas ha sido muy numerosa hasta el punto de que en algunas nos

DEPORTES

Serenidad y ponderación, recomendación del Sr. Preciado en estos momentos

«Creo que el momento actual es superable, si bien ha de exigirse un esfuerzo supremo por parte de todos»

No hay política blanda.- Como todo humano tenemos aciertos y errores.- Reforzar ahora el equipo es tarea difícil y casi imposible

Declaraciones del presidente del Burgos a nuestro redactor deportivo



Coincidimos ayer con el presidente del Burgos, don José Luis Preciado. Si tales encuentros, en toda ocasión, se subrayan con conversaciones en torno al fútbol y a los problemas o aspiraciones del equipo local, en el presente el tema era más que

obligado, teniendo como motivo central un hecho concreto: el partido del pasado domingo, con sus consecuencias e implicaciones. La actualidad es un imperativo que acucia al periodista y a la cual no puede dársele la espalda.

Y la charla, sin sujeción a ningún esquema previo, sino de forma natural y espontánea, fue discutiendo por estos cauces, que consideramos oportuno trasladar a la letra impresa para conocimiento de los lectores.

—¿Cuál es el estado de ánimo? Le preguntamos a modo de saludo.

—Puedes imaginarte en qué modo y manera nos ha afectado lo sucedido el domingo. Ha sido un golpe muy duro, no ya por la derrota en sí, sino por lo abultado del tanteo encajado. Aunque haya quien pueda pensar lo contrario, los directivos somos los que más sentimos en nuestra propia carne —y por causas obvias— los tropiezos del equipo.

—¿Entonces estáis en momentos de depresión?

—No es eso, precisamente. Sólo lo disgustados; pero bajo ningún concepto podemos entregarnos a derrotismos. Si la directiva que presido puede aportar o reunir

alguna cualidad meritoria, es la de su serenidad para afrontar momentos difíciles, que ya nos han correspondido vivir con anterioridad. Esta cualidad no nos faltará tampoco en la presente, cualquiera que sean los acontecimientos que aún hayan de producirse.

—¿A qué causa atribuis este desfondamiento que el equipo acusa?

—La competición es mucho más fuerte de lo que se piensa. Es más dura y, por supuesto, más larga que la del año pasado. El Burgos tiene unas limitaciones de plantilla y dentro de lo que ha venido considerándose la formación ideal, hay jugadores que acusan cansancio o cierta depresión moral.

—¿Y esto es lo que explica la estrepitosa derrota del pasado domingo?

—Bueno, esta es otra cuestión. Aparte de lo que anteriormente he señalado, sinceramente creo que lo sucedido es absolutamente normal.

—¿No pueden existir otras causas? Se habla de una deficiente preparación física.

—No creo en ello. Se están siguiendo patrones y sistemas similares a los empleados en la pasada temporada, que nos salvaron del descenso, cuando equipos más calificados, en teoría, cayeron y cuando el equipo terminó la campaña con gran fuerza.

—¿Consideras este momento como un accidente superable?

—Sí. Creo que el Club ha pasado momentos más difíciles que el presente —aunque nunca haya registrado un resultado tan abultado— y que al fin han sido superados, porque ha habido capacidad de reacción por parte de todos. Esta no faltará ahora tampoco, aunque es preciso realizar un esfuerzo supremo.

—Sin embargo, ¿no encuentran que han sido excesivamente radicales los altibajos del Burgos?

—Esto es cierto y no hay por qué negarlo. Yo vi al equipo en el partido del Calvo Sotelo, en el que se hizo un auténtico alarde de fuerza y poderío físico. Después de eso reconozco que ha habido jugadores, que contra el Jerez, Mallorca y el domingo ante el Gijón, han dado un bajón excesivo. Por ello, dentro de lo disponible, el entrenador va a hacer algunos relevos para el partido del Sevilla, de forma que podamos llegar a los que hemos de disputar con el Celta y Alavés —muy vitales— con la alineación más óptima y en mejor forma.

—Se acusa a la directiva de «blanda» cerca de los jugadores. ¿Qué tienes que decir al respecto?

—Esa es una «cantineña» que asoma siempre, en todos los casos, cuando el equipo sufre algunos reveses. Pero que nadie piense que la directiva es benévola o contemporizadora. Nuestra norma es poner los intereses del Club por encima de toda otra conveniencia particular. Puedo decirte que el mismo domingo, después del partido y en un estado de depresión enorme —porque también los jugadores sienten estos reveses— les comunico personalmente que estaban todos sancionados, que no había permiso para nadie y que, se extremaría la exigencia de una vida privada perfecta.

—¿Y no tenéis pensado reforzar al equipo para aguantar el embalaje final, que tan incierto se presenta?

—A estas alturas es muy difícil —por no decir imposible— traer jugadores mejores que los que tenemos. Traer peores y que cuesten un dineral, que venga a hipotecar el futuro del Club, lo consideramos política poco recomendable. No obstante, puedo decirte que tenemos iniciada una gestión cerca de un Club de Tercera y vamos a realizar otra ante uno de Primera. Sin embargo, sucede que lo de Tercera hay que condicionarlo a que el equipo de que se trata no tenga nada que hacer en la competición en curso y el Primera, todo lo que ofrece cierta calidad, ha sido ya utilizado.

Llegados a este punto de la conversación, le hacemos al amigo Preciado esta pregunta relacionada con la actitud de los seguidores burgaleses:

—Me gustaría conocer tu opi-

nión sincera del público como presidente. ¿Qué puedes decir al respecto?

—Con la sinceridad que me pides, debo decir que estoy satisfecho de cómo respondió el público a la llamada que le dirigí por mi «carta abierta» publicada en los periódicos y estoy satisfecho de su conducta, ya que el propio resultado registrado impidió otra manifestación más favorable. Sólo hay que deplorar —y esto es inevitable— que frente a esa mayoría magnífica, exista una minoría, cuya actitud me abstengo de calificar y que no cesa de hacer «de las suyas».

—¿Cuáles han sido las manifestaciones de esa minoría?

—En primer lugar, algunas ofensas graves dirigidas a personas queridas de los jugadores y luego está ese «bombardeo de anónimos», en que se vierten toda clase de insultos.

—Pero al anónimo, como expresión de cobardía, que es, no hay más que despreciarle, ¿no lo crees tú así?

—Sí, así lo creo, aunque haya momentos en que duelen. Por lo demás comprendo que este tipo de minoría ha existido siempre y en todos los sitios y para mí no cuenta. Lo que vale es la actitud de la mayoría, que fue muy deportiva el domingo, aunque a todos nos embargase el natural dolor de una desmesurada derrota.

—En definitiva, ¿cuál es tu recomendación en estos momentos?

—Que haya calma y mucha ponderación. Ya he dicho, al principio, que la serenidad es una cualidad que siempre nos ha caracterizado y a la que no renunciaremos, pues sin ella estaríamos perdidos. Nosotros haremos todo lo que haya que hacer en aquellos que afecta a la salud interna del Club y estoy seguro de que los jugadores sabrán reaccionar positivamente.

—Para terminar, ¿no crees que ha habido fallos en algunos fichajes?

—Yo jamás he incurrido en el pecado de soberbia de pensar que todo lo hagamos bien. Como todo humano, tenemos aciertos y tenemos errores, si bien el balance de nuestra gestión, en conjunto, ahí queda para ser juzgado. Por otra parte, no olvidemos que estamos en una competición seleccionada por la reducción del año pasado y dentro de esa selección, ocho equipos, de 20, tienen que verse condenados al descenso o a la incierta lucha de la promoción. Y no nos engañemos. La potencialidad económica del Burgos tiene unas limitaciones que han de traducirse en los fichajes y en juego.

Nuestra conversación va llegando a término, pues hay otras personas que han terciado en la charla y las últimas palabras del señor Preciado adquieren casi condición de monólogo; pero después de una breve pausa sobre lo ya expuesto, concluye diciendo:

—Para darse cuenta cabal de lo que está siendo la lucha en Segunda este año, hay un hecho significativo. Hemos visto cómo dos equipos de las condiciones del Valladolid y el Alcoyano, que estuvieron luchando el año último hasta el último momento por el ascenso a Primera División, en el presente, a pesar de haber reforzado los cuadros, han estado hundidos con una gran carga de negativos, que últimamente vienen aliviando, merced a la calidad y cantidad de jugadores que integran su plantilla.

Y como la conversación va generalizando, con intervención de otras personas, ponemos punto final a la entrevista. Ahora que cada cual saque sus propias conclusiones, si bien no resistimos a la tentación de insistir y reforzar esa llamada a la serenidad y a la ponderación que el presidente ha dirigido en esta entrevista. Si hacemos dejación de esas cualidades, puede plantearse como irremediable lo que aún puede y debe ser evitado.

DOBLE COLUMNA

¿CUAL ES LA CAUSA?

¿Seremos capaces de arreglar este desgajado que en torno al Burgos se está gestando?

Esta es una pregunta que aparece a flor de labios, a la que se añade esta otra:

¿Cuál es la causa de ese evidente y generalizado desfondamiento?

La pregunta es procedente. Porque si pensamos en el Burgos que venció al Mallorca por 2-0; si nos detenemos a recordar al que superó al Sevilla, al Celta en Balaidos y al Betis, cabe preguntarse:

¿A qué obedece este cambio tan radical?

Todavía está reciente el encuentro disputado en Puerto Llano. Desde allí todas las crónicas de los periodistas manchegos cantaron las excelencias lucidas por un Burgos, pleno de fuerza y potencia, que arrolló materialmente al Calvo Sotelo y le tuvo al borde de la derrota durante el segundo tiempo.

Como decimos, ese encuentro está reciente en el tiempo. Pero mientras en él apareció aquella sensación de furia y pujanza, ya en los partidos librados en Burgos se venía acusando un estado de decaimiento general en el conjunto. ¿Qué causas motivan tal situación? No puede atribuirse a la actitud negativa del público, porque éste sigue estando al lado de su equipo y con ganas de animarle y sostenerle.

Lo que sucede es que durante los últimos encuentros, ese mismo público no ha encontrado una sola ocasión por la que vibrar al conjuro del juego de su equipo.

SANCION COLECTIVA

Según es sabido, como consecuencia de la calamitosa actuación tendida por el equipo el pasado domingo, ante el Gijón, la directiva ha aplicado una sanción colectiva a todos los jugadores que jugaron. No ha habido excepciones. Ha sido una medida general, de la que nadie se ha librado, según nuestras noticias.

Y aquí se da el caso, un tanto peregrino de que a Gálvez, que se ha pasado casi toda la temporada en el banquillo, la reparación le va a costar cinco mil pesetas.

¡Buena prima! Sólo que al revés...

RECIPROCIDAD

El Burgos puso al Gijón en la posición más comprometida y difícil que se registra en la historia del histórico Sporting. Como todos recuerdan, el ascenso del Burgos a esta categoría de Segunda División que sigue ostentando, se consiguió a costa del descenso a Tercera del equipo gijonés, si bien en virtud de la providencial retirada de un equipo catalán de Segunda y de un torneo veraniego celebrado en Mallorca —con sujeción a unos cánones muy ortodoxos— el Gijón se libró de ese gravísimo tropiezo que para un Club de su historial, hubiera supuesto «aterrizar» en Tercera División.

El Gijón, quizá obediendo a esas leyes, a veces un poco inescrutables de la reciprocidad, ha colocado al Burgos en posición precaria y difícil. Su victoria del pasado domingo en «El Plantío» ha situado al representativo burgalés con un «menos tres», que es tanto como ponerle al borde de todos los peligros y asechanzas. Pero, además, la rotundidad de la derrota encajada (6-2), ha producido los efectos de un tremendo impacto negativo.

Pero siguiendo en el juego de la reciprocidad y el paralelismo, el propio ejemplo que el Gijón ofrece debe darnos fuerza y ánimo para salvarnos. Si el Gijón, por una serie de circunstancias eludió el descenso, después de que éste ya se había producido, virtual, práctica y oficialmente, ¿qué no puede hacer aún el Burgos que tiene una campaña por delante y a una serie de equipos por detrás en posición mucho más precaria que la suya?

Esto es evidente. Y también lo es que para llegar a un final feliz, hace falta mucha moral y ánimo. Esperemos que esos valores básicos en el fútbol, y en todos los aspectos de la vida, los recuperen los jugadores antes de que sea demasiado tarde.

ARQUERO

Confirmado: sólo un acertante esta semana en las quinielas

Le corresponden al afortunado 31.490.201 pesetas

Madrid (Logos). — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la XXVII jornada del día 23 de Marzo de 1969.

Columnas: 34.352.947.

Recaudación: 171.764.736 pesetas.

53 por 100 de premios: 94.470.604 pesetas.

Reparto de premios:

31.490.201 pesetas para un boleto de catorce aciertos.

31.490.201 pesetas a repartir entre 77 de trece aciertos a pesetas 408.964.

31.490.201 pesetas a repartir entre 1.679 de doce aciertos a 18.755 pesetas.

El único acertante es don Antonio Franco Navarro, celador de la Telefónica, domiciliado en Mahón.

Su esposa, doña Antonia Cano García, parece ser que ya tiene algunos proyectos: comprarse un piso, disfrutar de los millones y vivir mucho mejor en Almería.

La señora, que era la que manejaba los dados cuando rellenaron su quiniela de dos columnas, una de las cuales les ha valido el premio, ha dicho:

—Cuando salió un dos en el partido Atlético de Madrid-Córdoba, mi marido dijo que aquello era imposible y que si se producía este resultado, la quiniela valdría millones. Así que tras pensarlo durante un rato, decidimos dejarlo como había salido.

—¿Es usted aficionada al fútbol, doña Antonia?

—Yo no. No me gusta. Pero mi marido sí lo es. Yo siempre hago dos quinielas jugando con el dado, a la suerte. Mi marido hace cuatro boletos.

—¿Nerviosos?

—Nada de eso, responde el marido. Pero mis amigos y contertulios sí que lo estuvieron. Y aún lo están. Les he prometido un regalo de cinco mil pesetas a cada uno de ellos, para que así compartan mi suerte.

El afortunado quinielista sigue demostrando su temple.

—Ahora podrá usted realizar todas sus ilusiones, le decimos.

—Pues mire, mi mayor ilusión son mi esposa y mi hija. Me alegro porque con el dinero podré contribuir aún más a que sean felices. Por otra parte, nunca me ha preocupado la cuestión del dinero, aunque sé que viviré mejor. Otra de mis ilusiones será la de poder ayudar a mi madre, que bien se lo merece.

LA PLUSMARCA EN QUINIELAS

Madrid (Alfil). — La plusmarca actual en quinielas la mantiene don Pedro Cano, de Granadilla (Tenerife), quien percibió un premio de 32.401.402 pesetas en la temporada última, arrebatando el primer puesto de «millonario de las quinielas» a Gabino del Moral, que había cobrado 30.204.428 pesetas.

VENDO

COCHES USADOS TODO TIPO
GRANDES OCASIONES

Teléfono 298. — ARANDA DE DUERO

PARTIDOS Y ARBITROS PARA EL DOMINGO

Ortiga dirigirá el Sevilla-Burgos

Madrid (Logos). — Los árbitros para los partidos de la próxima jornada son los siguientes:

PRIMERA DIVISION

Las Palmas - Valencia, Gardeazabal.

At. Bilbao - At. Madrid, Tejerina.

Coruña - Pontevedra, Martínez Banegas.

Real Madrid - R. Zaragoza, David.

Málaga - Elche, Sánchez Ibáñez.

Sabadell - Real Sociedad, Ortiz de Mendivil.

Córdoba - Barcelona, Rigo.

Español - Granada, Barragán.

SEGUNDA DIVISION

R. Valladolid - Ferrol, Valle.

Mestalla-Betis, García Jaime.

Indaichu - Ovi edo, Navarrete.

Alcoyano - Rayo Vallecano, Tomeo.

Calvo Sotelo - Cádiz, Santana.

Jerez Industrial - Onteniente, Moreda.

Mallorca - Murcia, Segrelles.

R. Gijón - Illicitano (día 29), Rodríguez Barroso.

Celta - Alavés, Acebal.

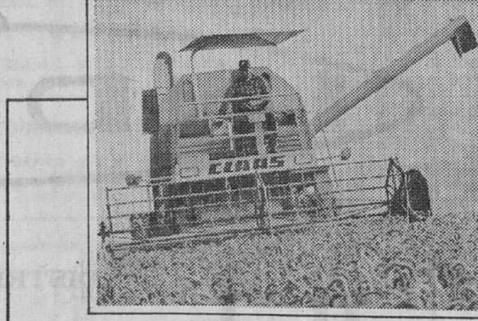
Sevilla - Burgos, Ortiga.

El partido Gijón Illicitano, anticipado al sábado próximo

Madrid (Logos). — El partido de Segunda División del próximo domingo entre el R. Gijón y el Illicitano se ha adelantado al sábado 29, a las ocho menos cuarto de la tarde, con motivo de unas pruebas de iluminación eléctrica en el estadio del Mollinón, con objeto de celebrar todos los encuentros por la noche, para aumentar la recaudación.



No le vamos a hablar de CLAAS pero donde hay un campo en cultivo hay siempre una CLAAS



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA ESPAÑA:

AGRO-MECANICA, S.A.-MADRID (2)



ALAVESA DEL MOTOR, S. A. Héros División Azul, 3, 1º - Teléfono 201701 - BURGOS

TALLERES CORREDERA Carretera de Valladolid, s/n - Teléfono 205822 - BURGOS

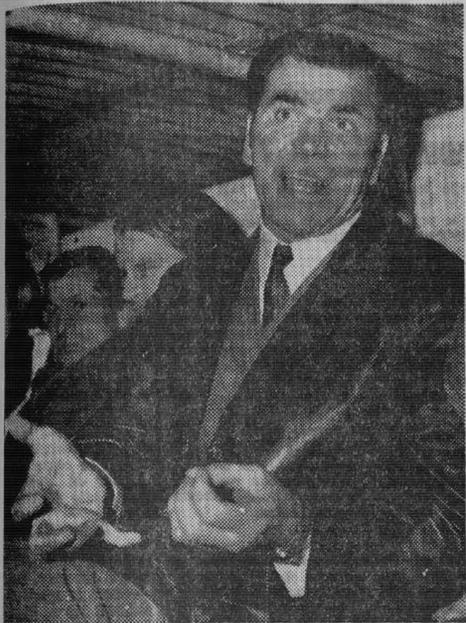
2.668 PUBLIART

DEPORTES

HOY JUEGAN EN VALENCIA LOS EQUIPOS DE ESPAÑA Y SUIZA, EN FUTBOL

El encuentro tiene carácter amistoso

La alineación española presenta seis novedades respecto a la que formó frente a Bélgica, en Lieja



La selección suiza de fútbol acaba de perder por cuatro tantos a uno en partido jugado contra el equipo Bayern Munich. La derrota ha caído muy mal entre los aficionados, teniendo en cuenta que Suiza tiene que jugar próximamente en Lisboa para clasificarse para los Campeonatos del Mundo en Méjico. Los suizos jugarán hoy, miércoles un partido amistoso contra España en Valencia. En esta foto vemos al entrenador Ballabio durante el partido contra el Bayern Munich

Valencia (Logos).—Están concentradas en esta ciudad las dos selecciones de fútbol de Suiza y de España que han de enfrentarse mañana miércoles en el campo de Mestalla en partido internacional, televisado.

Los jugadores españoles se encuentran en Puzol, mientras que los de Suiza están alojados en un hotel de esta localidad.

El partido, que se celebrará a las ocho y media de la noche, será arbitrado por un francés con jueces de línea de la misma nacionalidad.

Los informadores locales han dedicado especial atención al trío de seleccionadores nacionales, directores responsables del equipo. Miguel Muñoz, que de los tres parece ser el que lleva la voz cantante, ha dicho que no ve fácil el encuentro y que en una ocasión por culpa de Suiza no fue España al campeonato mundial. No obstante, España en los diez partidos celebrados con Suiza ganó ocho veces y empató dos, pero coinciden los tres seleccionadores en la apreciación de que una cosa es la historia y otra el presente.

Los seleccionados españoles afectaron esta tarde un entrenamiento en Mestalla.

El día ha aparecido con tiempo totalmente despejado y buena temperatura en contraste con la noche pasada que fue de abundancia de lluvia. El ambiente en la ciudad y provincia se ha caldeado ya y se espera que mañana el campo de Mestalla registre una buena entrada.

LA ALINEACION ESPAÑOLA Valencia (AIFI). — Luis Molowny, en representación

del trío seleccionador y entrenador nacional de fútbol, formado por el mismo, Miguel Muñoz y Artigas, ha dado a conocer a última hora de esta tarde la alineación que la selección española de fútbol presentará mañana frente a Suiza, en el estadio valencianista de Mestalla. El equipo será el siguiente:

Sadurní; Torres, Gallego, Videgany; Zabalza, Guedes; Claramunt, Grosso, Bustillo, Velázquez y Rojo.

Son nuevos en la selección con respecto a la que disputó el último encuentro internacional de fútbol español, contra Bélgica, en Lieja, los jugadores Sadurní, Videgany, Zabalza, Guedes, Bustillo y Rojo.

Luis Molowny informó también que el jugador madrileño Amancio Amaro es baja y no podrá jugar frente a Suiza porque padece una lesión en los músculos gemelos de una pierna y una afección de gastroenteritis.

DE PELOTA

El domingo, Burgos-Asturias en mano, pala corta y paleta

Otro año más en el que Burgos toma parte en el Campeonato de España de pelota en las tres modalidades conteniendo en esta primera fase con Galicia, Asturias, León y Palencia.

ZANDEGU REPITE SU TRIUNFO EN LA SEMANA CATALANA

Casi a la vista de la meta fue anulada una escapada de Ocaña

Igualada (Barcelona). — (Del enviado especial de "AIFI"). — Dino Zandegu ha repetido su éxito de ayer al vencer en la segunda etapa de la "Semana del Ciclismo Catalán", trofeo "Juan Finá" entre Tarragona e Igualada, con 195 kilómetros de recorrido.

La tranquilidad dura hasta el kilómetro 90, que coincide con el paso de la meta volante de Lérida, que se adjudica Amici, del Elioion, con 20 metros de ventaja sobre el pelotón, cuyo "sprint" gana Sáez. Insiste Amici en su propósito, y aumenta su ventaja a un minuto en el kilómetro 100. Al pasar por Balaguer (kilómetro 117), Amici cuenta con dos minutos y cinco segundos de ventaja sobre el pelotón, que circula muy tranquilo bajo el sol de la campaña leonesa.

Amici continúa aumentando su ventaja, que llega a un máximo de dos minutos y 40 segundos en el kilómetro 125. La carretera, estrecha y sinuosa, comienza a dividir al pelotón, que a pocos kilómetros de la meta volante de Tárrega ya ha dado alcance a Amici, debido más a la fatiga del italiano, que a la reacción de aquí.

Se rompe la marcha de un mo-

do fulminante, en el preciso momento en que se entra en la carretera nacional dos. Gimondi, en cabeza del pelotón, ataca. No se hace esperar la réplica de los favoritos que anulan el intento rápidamente. Sin embargo, la acción ha servido de toque de alerta. Al paso por la meta volante de Tárrega (kilómetro 152) salta Ocaña y nadie le sigue. En el kilómetro 158 lleva una ventaja de un minuto y medio al pelotón, el cual aún no se ha recuperado del ataque por sorpresa del campeón de España. Tarda en organizarse la caza. Primero son los Salvarini, que defienden a su maillot marrón—éste es el color del jersey del líder de la Semana Catalana— con Altig y Gimondi en cabeza de la carrera, luego, los "Kas" toman el relevo, y más tarde los BIC.

El descenso de la Panadella es alucinante. Ocaña, tumba abierta, apura las curvas hasta límites insospechados. El pelotón perseguidor, aún más, si cabe. Y las distancias van acortándose en las puertas de Igualada. Ocaña es absorbido por el pelotón perseguidor, que ha aumentado su diferencia con respecto al grueso de corredores hasta un minuto 30 segundos. En el sprint Zandegu repite su éxito de ayer delante de Aimar y González Linare.

La clasificación general de la Semana Catalana de Ciclismo, después de la segunda etapa, ha quedado establecida como sigue:

- 1.—Zandegu (Italia), 8 horas, 12 minutos, 12 segundos; 2.—Aimar, Francia, id.; 3.—González Linare, España, id.; 4.—San Miguel, España, id.; 5.—Lasa, España, id.; 6.—Momeña, España, id.; 7.—Julio Jiménez, España, id.; 8.—Pogliani, Italia, id.; 9.—Robini, Italia, id.; 10.—Ocaña, España, id.; 11.—Cuevas, España, id.; 12.—Reda, España, 8-12-21; 13.—Van Swevelt, Bélgica, 8-13-55; 14.—Plebani, Italia, id.; 15.—Altig, Alemania, id.; 16.—Berland, Francia, id.; 17.—Campaner, Francia, id.; 18.—López Rodríguez, España, id.

CICLISMO

EL CORREDOR LOCAL IGNACIO ASENSIO GRAVISIMAMENTE HERIDO

Al parecer, sufrió ayer una caída en las inmediaciones de El Plantío



Todos los accidentes que revisten gravedad, impresionan. Pero más aún aquellos en que las víctimas son familiares o amigos. Pues bien, este es el caso que nos ocupa. Ignacio Asensio Santamaría es un muchacho joven, casi recién licenciado del servicio militar, que ha prestado en la Agrupación de Intendencia. Practica el ciclismo con verdadera vocación, habiendo logrado brillantes actuaciones. Ignacio Asensio había esperado su licenciamiento para dedicarse de lleno a los entrenamientos y tratar de situarse en algún equipo, para poder vivir del ciclismo. Pero, el hombre propone...

A mediodía de ayer parece que Asensio iba entrenándose y que cuando transaba por las inmediaciones de El Plantío se le reventó un tubular, cayendo aparatadamente. Fue recogido por unos soldados y llevado a la Casa de Socorro, donde fue asistido, pasando seguidamente a la clínica de Nuestra Señora del Carmen, dada la gravedad de las lesiones que presentaba. Los facultativos de este último centro asistencial diagnosticaron fractura de fosa posterior de cráneo, con otorragia, de pronóstico gravísimo.

No es la primera vez que Asensio sufre un accidente de este tipo, si bien menos importante. Concretamente, al finalizar la temporada 1966-67—según nos manifestó él mismo en la entrevista que le hicimos el pasado mes de Octubre— sufrió la rotura de una clavícula, a consecuencia de otra caída. Fue el día de los Santos, cuando iba escapado en una prueba celebrada en Soría. Precisamente fue aquella su mejor temporada, ya que obtuvo diez triunfos, corriendo con el equipo «Touring», de Rentería.

—Te hizo coger miedo ese accidente?, le preguntamos.

—Al principio, sí, porque la fractura fue por mal sitio; pero después me he ido olvidando.

Asensio pensaba hacer ciclismo y otras muchas cosas, esta temporada. Pero todo se le ha torcido, de repente. Esperemos que pueda reponerse pronto y por completo de sus gravísimas lesiones.

VICTOR MANUEL

JOAQUIN GALERA TRIUNFA EN UNA PRUEBA FRANCESA

Burdeos (AIFI).—El corredor español Joaquín Galera, ha ganado el gran premio ciclista internacional «Lagorce-Lagurand», que se disputó ayer con buen tiempo, fresco y soleado.

Clasificación: 1.º, Joaquín Galera (España). Cubrió los 150 kilómetros de recorrido en un tiempo de 3 horas, 25 minutos, 37 segundos.

2.º, Mendiburu (España), en 3-26-11.

3.º, Gestraud (Francia), id.

4.º, Daunat (Francia) id.

5.º, Manuel Galera (España), en el mismo tiempo.

6.º, Aranzábal (España) en 3-26-35.

7.º, Mazeau (Francia) mismo tiempo.

BALONCESTO

Campeonato provincial de 3.ª División patrocinado por la Caja Municipal

RESULTADOS:

- Atlético Burgalés "B", 20 - Seminario Mayor, 26.
- Atlético Burgalés "A", 65 - Estudiantes, 24.
- Arlanza, 50 - Club Ciclista, 15.
- Seminario Mayor, 35 - Colegio Mayor, 29.
- Atlético Burgalés "B", 42 - J. O. C. C., 30.

EN JUVENILES:

Castilla "B", 3 - Seminario Mayor, 27.

CLASIFICACION:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Arlanza	13	12	0	1	652	252	24
Atlético Burgalés "A"	12	10	0	2	480	326	20
J. O. C. C.	11	7	0	4	345	339	14
Atlético Burgalés "B"	12	7	0	5	311	365	14
Seminario Mayor	12	6	0	6	348	449	12
Estudiantes	11	3	1	7	320	458	7
Club Ciclista	10	2	1	7	196	312	6
Colegio Mayor	11	2	0	9	227	364	4

Dimite el presidente del Cádiz

Pero su renuncia no ha sido aceptada

Cádiz (Logos).—Ante la dimisión presentada por el presidente del Cádiz C. F., don Julio Gómez Vilarinho, la directiva del club se reunió con carácter de urgencia para estudiar la situación creada por esta dimisión. Después de un cambio de impresiones se llegó al siguiente acuerdo:

No aceptar la dimisión presentada por el señor Gómez Vilarinho y darle un voto de confianza, ya que estudiado convenientemente el problema, se llegó a la conclusión de que no se encontraría en la actualidad un sustituto con mayores garantías y que conoca más a fondo la plantilla y el desarrollo de la Segunda División.

Baloncesto infantil y minibasket

Partidos para hoy

Hoy tendrán lugar los siguientes encuentros de la fase local: Minibasket. — Miraflores-Marianistas, a las cinco, en Miraflores. Amigo, Cámara Beltrán. Seminario contra Castilla, a las cinco, en el Seminario Menor. Amigo, Arribas Castela. Baloncesto infantil. — Liceo Seminario, a las cinco, en el Seminario. La Salle-D. Porcelo, a las seis, en La Salle.

! Necesitas esa ayuda económica para tus estudios, para tus necesidades? Ofrece tu colaboración a través de la «Bolsa de Trabajo» de la Asociación de Amas de Casa de Burgos (Cafetería 15), los viernes de cuatro y media a cinco y media

Mendoza, operado en Barcelona

Barcelona (Logos).—Esta mañana ha sido operado por el doctor Cabot, Mendoza, jugador del Barcelona que sufría una osteopatía dinámica del pubis que le producía hace tiempo muchas molestias, por lo que no podía jugar con normalidad. El doctor Cabot ha manifestado que, dentro de tres o cuatro días, podrá trasladarse Mendoza a su casa y comenzar después los entrenamientos tras quince días de reposo.

CAMPO A TRAVES

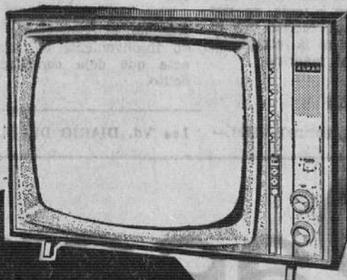
El equipo burgalés de Educación y Descanso seleccionado para el campeonato de España

El próximo domingo se celebrará en Palencia el campeonato de España de campo a través, de Educación y Descanso, en el que intervendrán únicamente diecisiete provincias que han sido seleccionadas teniendo en cuenta los resultados obtenidos en esta modalidad deportiva.

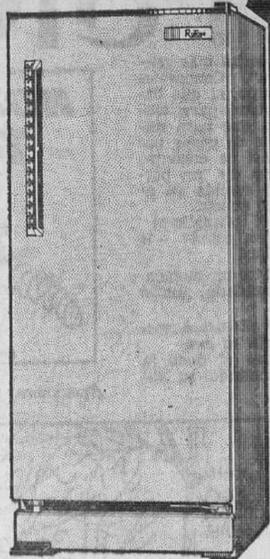
El equipo que representará a Burgos está integrado por David González de Diego, Pedro Regalado Palomo, Julián Miguel Bartolomé y José Ramón García Rillova, en la categoría de mayores y por Benito Peláez González, José Miguel Peláez, Miguel Trapero y Constantino Santidrián, en la de pequeños.

Al frente del equipo se desplaza el conocido atleta Juan José Horta, que tantos éxitos consiguió en este deporte.

Cambie su antiguo televisor por un TV ASKAR



Le ofrecemos también la oportunidad de substituir su frigorífico antiguo por un RUTON último modelo.



ELECTRODOMESTICOS

RUTON

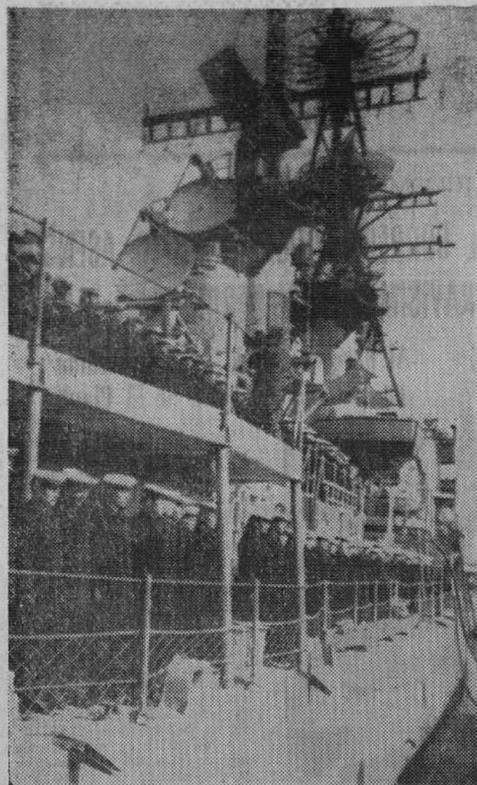
Marca europea de prestigio mundial

DISTRIBUIDOR OFICIAL:

CASA VIDAL

C/ Madrid, 26 • Telfno. 20-11-18 • BURGOS

MEDIAS NUEVAS MALLAS EPIFANIO



Boston. — Marineros de Alemania occidental aparecen formados a bordo del nuevo destructor guía-misiles Lütjens, durante las ceremonias iniciales. Es el primero de los tres destructores portamisiles que se construyen en Estados Unidos para la Armada alemana. — (Telefoto UPI-CIFRA)

TODA CLASE DE TRABAJOS DE CALIDAD
Revistas, folletos, acciones, impresos comerciales
Talleres Gráficos "Diario de Burgos"
Vitoria, 13 — Apartado, 46 — Tfno. 202552

NUESTROS COLABORADORES

¿La paz es penitencia?

Por José M. de Iñanos, S. J.

La pregunta es cuasresmal, la pregunta aspira a vivir una cuasresma según preocupaciones y estilo de nuestros días. La paz, esto que difusa y entrañablemente decimos, grandes o importantes, chicos y miserables, la paz «esto» ¿se puede incluir en la lista dura de las penitencias humanas?

A primera vista y reflexión más bien no; la paz vendría a ser, es proplamente, un fruto y derivado de toda la actividad y autocastigo que el hombre o los hombres se infligen a sí mismos. Pero a más de esta respuesta a bulto, está la que se plantea por dentro la cuestión, la que parte de que la paz es ante todo un fruto que madura lentamente, la que añade que el proceso de la tal maduración tiene que ver y no poco, con la conversión interior lenta también y fatigosa. ¿Entonces?

La paz acompaña a la penitencia fatalmente, más aún, la denota y manifiesta, la autentiza y la comprende. Sí, exactamente así, en nuestros tiempos decimos muchas cosas acerca de la agresividad como un dato fatal y un contenido de esto humano que somos. El hombre es un animal agresivo al que difícilmente se puede denominar borrego por mucha piedad y misericordia que acompañe a nuestra definición. Un animal especialmente agresivo porque además de sus músculos posee esa fuerza colosal para agredir que es la misma razón impactada en pecado. La cosa está de moda; el instinto de agresión, más o menos relacionado y trenzado con el sexual, dicen los que saben de ello, nos es fatal y por lo tanto no cabe sino encauzarlo; negarlo es estúpido.

Paradoja, pues, al canto; desde una línea el hombre, ser social, busca asociarse, es decir, aguantarse mutuamente y juntos inventar la ruta, siempre ruta abierta en anchura hacia adelante; desde la otra dirección, el hombre es agresivo y no cesa de gastar sus energías en la pugna constante con aquellos mismos de los que no puede prescindir. A la defensiva, a la ofensiva, toda agresión —¡qué poca diferencia concedemos ya en la praxis, por imposibilidad de juicio claro, a distinguir quién es el que se defiende, quién es el que ataca!—, a la defensiva o a la ofensiva el hombre pega y duro, se siente como llamado a pegar y ello de mil modos y maneras.

Aun antes de ser malo, o como expresión de que es hijo de pecado, lo primero es agredir, después crear lo que sea. Cain mató y fueron sus descendientes los que se aprovecharon del negocio. Lo primero que aprende el nene es a morder el pecho de la madre, después a pegar al hermanito; al fin, cuando ha llegado a un grado de educación suficiente y bien dotado, entonces, a reprimir sus ganas de agresión. Por medio de unas veces, por cautela otras por sanción o costumbre de ordinario. Pero la agresividad más o menos lenta ahí está en usted lector y en mi sacerdote y en el mundo de la política y no me fueren a decir, que en el mismo mundo de la Iglesia.

Entonces la evangelización, la operación de Dios viniendo a dar lugar a un hombre nuevo que con nuevas potencias y nuevas razones y una luz superior pueda inventar lo que él busca contradictoriamente: la paz. Ella va incluida en el proceso de conversión, tan difícil como mal y vulgarmente considerado en la ocasión de nuestras purificaciones internas. Se trata de hacer hombres de paz, se trata de hacer posible la paz dentro de nuestra ruta y de nuestra carne, se trata del signo mesiánico más señalador, más fuera de toda discusión: estar en paz, ser de la paz; vivir es lo que garantiza la verdad de nuestra fe en el Principio de la paz. Por aquí ni esos exégetas que siempre buscan lo nuevo, lo inusitado, el matiz desconcertante, ni ellos han desbancado el plan y el Mensaje estupendo por casi utópico.

En resumen, y para dar al artículo su sentido de consigna cuasresmal: es preciso conceder hoy a la ciencia todo lo que dice y analiza acerca de la inevitabilidad del instinto de agresión que encuentra tantas manifestaciones y maneras, cada día más ricas, en este hombre a quien decimos culto. Somos agresivos, sea (por otro lado basta con alzar la mirada a los ambientes políticos, a los artísticos, a los de ciencia o de piedad, basta, es suficiente...).

Dibujos con siete errores



Estos dos dibujos son aparentemente iguales. Siete diferencias se separan. Si es usted buen observador debe descubrir las de cinco minutos.

(La solución mañana)

COSAS VEREDAS

DE LOS ESCARMENTADOS SALEN LOS AVISADOS

Nueva York (Efe).—Mr. Gerald P. Lombard, senador republicano por Pittsburgh, habló ayer vigorosamente en favor de un proyecto de ley en el Senado de Boston, Massachusetts, que convertiría el uso de un coche, sin permiso de su dueño, por segunda vez, en delito de robo.

El coche de Mr. Lombard ha sido robado seis veces hasta la fecha.

DESMOVILIZADAS

Santiago de Compostela (Cifra).—Dos jóvenes santiaguésas han figurado en las listas de mozos del reemplazo de 1968, por error en las transcripciones de los nombres.

Comprobado el error, ha sido rectificada la lista y, tanto María José, que figuraba como José María, como Antonia, que figuraba como Antonio, han dejado de pertenecer al reemplazo de 1968.

HAN ROBADO EL ARPA DEL REY BRIAN

Dublin, Irlanda (Efe).—El arpa del Rey Brian Boru, símbolo de la República de Irlanda, desapareció la noche del lunes de la biblioteca del Trinity College, según se dio a conocer hoy.

Se cree que el arpa, una de las más antiguas del mundo, es del sexto o séptimo siglo. La tradición la ha ligado con el rey de Irlanda Brian Boru, quien murió en la famosa batalla de Clontarf.

SE PASO LA VIDA VIENDO TEATRO

Barcelona (Logos).—Ha fallecido en esta ciudad, una de las figuras más populares de la vida teatral barcelonesa y que mayor amor manifestaba por el arte escénico. Se trata de doña Carmen Torres Lladesa de Bosch, que prácticamente acudió al teatro todos los días de su vida, motivo por el cual y habida cuenta del reducido número de coliseos existentes en la Ciudad Condal, hubo obras que contempló muchas veces. Se recuerda de un proyecto de ley en el teatro del bolsillo Alexis, la comedia de Alfonso Paso "Cena de matrimonios", la señora Torres Lladesa asistió a más de 200 representaciones, motivo por el cual le agasajó la compañía, nombrándola su madrina.

UNA MULTA MEMORABLE

Córdoba (Argentina) (Efe).—La famosa multa de 1.530.000.000 de pesos argentinos (más de 300 millones de pesetas), ha sido impuesta a un comerciante por la estufa de que hizo objeto al Fisco, con la evasión de impuestos sobre la renta.

UNA VEZ COMPROBADA LA INFRAACCION, EL COMERCIANTE NO TUVO INCONVENIENTE EN FIRMAR EL ACTA QUE DEJA CONSTANCIA DEL DELITO.

Lea Vd. DIARIO DE BURGOS

Carta de MADRID

Por «TACHIN»

AL CABO DE UN AÑO RECONOCE AL TIMADOR DE QUE FUE VICTIMA

El próximo Festival de Eurovisión llena la actualidad madrileña

MADRID.—No ha sido posible prolongar más la vida —tres meses— de las siamesas madrileñas, que han fallecido en la Clínica de la Paz. Durante este tiempo han permanecido en la sala de reanimación. Los padres fueron informados inmediatamente y la madre se ha afectado mucho por la muerte de sus hijas, cuyo verdadero estado desconoció durante bastante tiempo.

BALONCESTO

El próximo Festival de Eurovisión llena la actualidad madrileña. Las canciones, el aforo del Real, Salomé, el vestido de Laura Valenzuela, Massiel, son los primordiales temas de la mayoría de las conversaciones. Han empezado a llegar participantes. Ya están aquí la italiana Iva Zanicchi y la irlandesa Muriel Day. Y tal va a ser la solemnidad que va a derrochar el espectáculo que se acabó eso del trajecito oscuro. Todos de "smoking". TVE ha dado la orden terminante de que lleve tal atuendo —que, por cierto, cada vez se parece menos al de nuestros tiempos— todo el personal que realiza alguna misión en la sala del Teatro. Hasta los electricistas y los auxiliares de las cámaras. Las casas que aullan ropas de etiqueta, que cada vez son más en Madrid, están desarrollando una actividad fenomenal ante este caso superarrendatario sin precedentes.

MEMORION

Hay sale hacia Moscú, via Londres, el equipo de baloncesto del Madrid, con los dos jugadores de la plantilla del club. Jugará allí con el Tscha el partido de vuelta. El primero lo ganaron los soviéticos en Madrid. Al frente de la expedición va el vicepresidente del Real Madrid, Saporta y con el equipo van varios periodistas. El partido se jugará a las cinco de la tarde del jueves próximo.

NOTICIAS BREVES

A Antonia Ambrós le dieron hace ya un año el timo de "la estampita". A cambio del obeso sobre enchufado de "verdes" entregó ocho mil pesetas, un medallón de oro y los pendientes del mismo odioso metal. Con su amor propio hecho unos zorros juró y rejuró que jamás se le olvidarían las caras, las sonrisas carías, de los timadores. Y llevaba doce meses escudriñando caras. Al fin, ayer fue premiada su constancia "amoyropiesca". Vio a un tipo que le pareció el "hijo". Le siguió, y cuando se enteró dónde vivía, acudió a la Guardia Civil. Detenido el sospechoso e identificado resultó que su profesión era sus timos y reconoció lo del medallón, los pendientes y los ochos "verdes". Alguna vez habíamos de dar la recontra noticia de la "estampita".

En 1968 fueron matriculados en España 309.880 turistas. Claro; así están las calles.

—Hoy se reunirán los "siete grandes" para adoptar acuerdos ante el pacto El Corobés-Palomo.

—Gran afluencia de alumnos en la reapertura de la Facultad de Políticas.

—Tiempo espléndido.

PANORAMA ECONOMICO

España, primer suministrador de vinos a la Gran Bretaña

- Nuevo sistema bancario europeo
- Se ha labrado este año menos superficie en el campo español

COOPERACION TURIS- TICA HISPANO - MARRUQUI

La cooperación turística hispano - marroquí acaba de ofrecernos recientemente uno de sus más espectaculares frutos, con la constitución de una sociedad mixta, que se propone invertir mil quinientos millones de pesetas. Entre sus inmediatos proyectos figura una cadena de hoteles en Tánger, Fez, Casablanca, Marrakech y Agadir, que trabajarán con una agencia de viajes propia, y otras empresas de promoción turística que se propone explotar la nueva sociedad. Recordemos que el Reino de Marruecos quiere llegar cuanto antes a una recepción anual mínima de un millón de turistas. En 1968 ya llegó a los 650.000.

LAS OBRAS EN 1968

El pasado año ha sido bueno en general para el mercado de obras en España para las buenas y grandes empresas; para las de clasificación más baja, 1968 no ha sido tan bueno, pues la realidad es que la competencia para coger obra es disparatada y esas bajas en las subastas no son precisamente como para sanear financieramente los negocios. Se espera que este año resulte discreto, aunque con las mismas características que el pasado.

LA XXVIII SEMANA SOCIAL DE ESPAÑA

Este año la Semana Social celebrada en Murcia. Se inició el lunes y durará hasta el 29, girando sus conferencias y coloquios alrededor de los temas de la "Populorum Progressio" y la Comunidad Católica Española.

LAS EXPORTACIONES ESPAÑOLAS DE VINOS A INGLATERRA

Durante 1968 España fue el primer suministrador de vinos a la Gran Bretaña, con un total de 1,6 millones de hectolitros y con un aumento porcentual del 16 por 100 con relación al año anterior. En segundo lugar, figuran las exportaciones francesas. Parece ser que este año no sólo se mantendrá la cifra, sino que se incrementará ligeramente.

NUEVO ESQUEMA BANCARIO EUROPEO

Los banqueros centrales de Europa occidental han acordado aprobar un esquema multilateral, para la dispersión de riesgos en el nuevo dispositivo para reducir las corrientes del dinero especulativo de un país a otro. Este dispositivo prevé la ayuda a un país miembro, en el caso de que las reservas del tal país se vean amenazadas por posibles salidas masivas de capital.

LA SUPERFICIE LABRADA ESPAÑOLA

Según datos estadísticos del Ministerio de Agricultura, la superficie labrada española está en los 20,15 millones de hectáreas, con descenso de 0,8 por 100, con relación al año anterior. Corresponden 18,06 millones de hectáreas al secano. 2,05 millones al regadío. El primero disminuyó en 1,2 por 100 y el segundo quedó incrementado en 1,9 por 100. Los cultivos herbáceos son los que ocupan una mayor superficie, con más de quinientos millones de hectáreas.

JOSE LUIS BARCELO

EL DRAGÓN

Por E. NORTON
Ilustraciones de A. COLMEIRO



Pasando el Prato

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40

2: Lunas. 3: Petacas. 4: Di. Ana. Al. 5: Puro. Atán. 6: Adaja. Atico. 7: Rato. Anás. 8: Ra. Uro. As. 9: Severas. 10: Jalón. 11: Es. So.

Al jeroglífico:
Lo negaría.

A los siete errores:

1: Lámpara. 2: Jersey señorial. 3: Cuadro. 4: Cabello señorial. 5: Cejas del señor. 6: Bolsillo del señor. 7: Botón del señor.

SUCEDIO UN DIA

A una tertulia a la que acudían los hermanos Alvarez Quintero —lo cuenta Lopezarias— tenía por costumbre asistir también un tipo bohemio y despreocupado que, además, era sucio con ganas. Sus camisas lucían un modelo de porquería. Los cueillos, rozados; los puños, negros y rotos. Un desastre. Sin embargo, al bohemio en cuestión no le preocupaba absolutamente nada su desaliño, pese a las continuas indirectas que le dirigían.

Una tarde, después que se hubo marchado este sujeto, Serafín Alvarez Quintero, comentando que había conseguido ir más sucio, dijo a los contertulios:

—Esto es increíble. Pero ¿de dónde saca este hombre tanta ropa sucia para mudarse todos los días?

EL "TIFUS" EN LOS TOROS

Las corridas de toros dicen que es el espectáculo que más sufre las consecuencias de la epidemia "tifusica". No se sabe por qué ni por qué no, ero en las pla-

