

Clamorosa acogida en Santiago de Compostela al cardenal Tisserant decano del Sacro Colegio Cardenalicio

Toma posesión de su cargo el nuevo subsecretario de Gobernación

Se ha inaugurado solemnemente el Instituto laboral de Saldaña (Palencia)

Madrid.—El nuevo subsecretario de Gobernación, don Luis Rodríguez Miguel, ha tomado posesión de su cargo, en el despacho del ministro, don Blas Pérez González. Concurrieron a la ceremonia el director general de

Seguridad, señor Hierro; el secretario general de la Dirección, don José Lorenzo Pelajo; directores generales de Sanidad, de Regiones Devastadas, de Política Interior, de Arquitectura y el director de la Escuela de Tele-Comunicación, el jefe superior de Policía, el jefe de la Policía Armada y el alto personal del Departamento.

EL MINISTRO VENEZOLANO DEL EXTERIOR VISITA TOLEDO

Toledo.—El ministro de Relaciones Exteriores de Venezuela, don José Loreto Arismendi, con su esposa e hijas, ha visitado la ciudad. Les acompañaban el ministro de la Gobernación y su esposa y el director del Banco de Crédito Local de España, señor Ferrera.

LA INFANTA MARIA CRISTINA REGRESA A TURIN

Barcelona.—Terminada su estancia en la Ciudad Condal, ha salido en automóvil con dirección a Turin, la infanta doña María Cristina de Borbón y Battenberg, condesa de Marone. Sus dos hijas han ingresado en un colegio de la Bonanova.—Cifra.

INAUGURACION

Saldaña (Palencia).—Ha sido inaugurado oficialmente el Instituto laboral "José Antonio Giron", en actos presididos por el subsecretario de Trabajo en representación del ministro del ramo, directores generales de Enseñanza Laboral, Archivos y Bibliotecas y de Carreteras, junto con otras personalidades.

Los actos comenzaron a las once con una misa que ofició el arzobispo de Anikín, monseñor Meléndro, ante la imagen de la Santísima Virgen del Valle. En el lugar, destacados se hallaban también el arzobispo de Fuchow, obispo de Palencia y otras autoridades.

Terminado el pontifical, la imagen de la Virgen del Valle fue llevada procesionalmente hasta la iglesia parroquial de San Miguel.

Seguidamente, autoridades y público se trasladaron a una de las aulas del Instituto, donde se ha instalado una exposición bibliográfica de las obras producidas por autores nacidos en el partido judicial de Saldaña, que quedó inaugurada oficialmente. En el salón de actos del Instituto se celebró después el acto inaugural durante el cual le fue impuesta la Cruz de Alfonso X el Sabio al alcalde de esta villa.

El director general de Enseñanza Laboral pronunció un discurso y cerró el acto el subsecretario de Trabajo.

EL CARDENAL TISSERANT EN COMPOSTELA

Santiago de Compostela.—Esta tarde llegó el Cardenal Tisserant, decano del Sacro Colegio Cardenalicio, que procede de Portugal y acudido es a tarde al templo del Apóstol en calidad de peregrino.

En la plaza de España se tributó al Cardenal Tisserant un clamoroso recibimiento. En la entrada de la basílica, en la puerta del Obradoro, se hallaba el capitán general, Ayuntamiento en corporación y diversas autoridades compostelanas.

Monseñor Tisserant se trasladó al templo, y en el pórtico de la Gloria recibió el afectuoso abrazo del Cardenal Arzobispo de Santiago. Las naves del templo aparecieron materialmente abarrotadas de fieles. En brillante comitiva el Cardenal Tisserant, acompañado del arzobispo de Santiago, se dirigió a la capilla mayor para rendir su tributo de fe al Apóstol Santiago.

En la capilla el Cardenal se postro ante la imagen del Apóstol Santiago y, después de una breve oración, el doctor Quiroga Palacios, desde el púlpito, se dirigió a los fieles, pronunciando una brillante salutación al ilustre peregrino. A continuación

(Pasa a última página)

"LA FAMILIA CRISTIANA SOBREVIVE A INDECIBLES PECADOS COMETIDOS CONTRA ELLA POR UNA SOCIEDAD MATERIALISTA Y LAICA"

Entrevista de los príncipes de Mónaco con el presidente Eisenhower



Washington.—Un momento de la visita afectuada por los Príncipes de Mónaco, que se encuentran en viaje de carácter privado en Norteamérica, al presidente Eisenhower, en su residencia de la Casa Blanca.—(Foto Cifra)

Imprevisto viaje de Eden y Selwyn Lloyd a París

Tratarán con los dirigentes franceses de los problemas de Suez y Oriente Medio

París.—El jefe del Gobierno británico, sir Anthony Eden, y el ministro de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd, llegaron a las 18.55 al aeropuerto de Le Bourget, en un bimotor "Valenta".

El imprevisto viaje de los estadistas londinenses, se anunció con solo tres horas de anticipación— tiene por objeto suavizar las diferencias surgidas entre Francia e Inglaterra con motivo del apoyo británico a la ayuda militar iraní a Jordania frente a un ataque de Israel. Francia dio un portavoz del Quai d'Orsay, ha pedido a Londres seguridades de que la entrada de fuerzas iraníes en Jordania no ha de modificar el "statu quo" del Oriente Medio.

Se afirma también que el viaje de Eden y Lloyd servirá para determinar la forma mejor de poner a prueba la buena fe de Egipto en cuanto al respeto a los seis

principios de explotación del Canal de Suez aprobados por el Parlamento en Nueva York. DEBATE EN LA ASAMBLEA FRANCESA

París.—En la Asamblea nacional se ha planteado un debate en términos durísimos por el jefe del Gobierno Guy Mollet.

La acusación ha corrido a cargo de tres miembros prominentes del partido independiente, de filiación derechista: Jean Le-gendre, Robert Bruyvel y el ex-presidente del Gabinete, Paul Reynaud.

CONVOY DE "PRUEBA"

París.—Francia y Gran Bretaña se disponen a enviar un convoy al Canal de Suez, en el que irá un barco israelí, según anuncia la emisora del Gobierno judío.

EN WASHINGTON NO SABEN NADA

Washington.—Los funcionarios del Departamento de Estado han indicado que carecen de información en torno al supuesto plan adoptado por Gran Bretaña y Francia para enviar un convoy de prueba, que incluya un barco israelí, al Canal de Suez.

INGLATERRA LO NIEGA

París.—Fuentes gubernamentales británicas han negado la afirmación hecha por el radio israelí según la cual Gran Bretaña y Francia enviarán un convoy de barcos al Canal de Suez con un barco judío en él. Las fuentes francesas no han hecho comentarios.

Un portavoz del Foreign Office definió el informe israelí como "completamente carente de fundamento".—Efe.

DEMORA DE TRAFICO EN EL CANAL

Port Said.—El tráfico a través del Canal ha sido demorado a causa de que el petrolero "Fort Stevens" encalló a cuarenta kilómetros Sur de esta ciudad. Unas seis horas costó ponerle nuevamente a flote. Como no sufrió daño alguno continuó su viaje normalmente, pero se produjo un gran retraso en la circulación.

Palabras de S. S. el Papa

Concluye el proceso suplementario de la causa de beatificación del Padre Damiano

Castelgandolfo.—La familia cristiana ha sobrevivido a "indecibles pecados" cometidos contra ella por una sociedad "laica y materialista", ha dicho su Santidad el Papa Pío XII.

El Sumo Pontífice hizo estas observaciones durante la audiencia concedida a los miembros alemanes y austríacos de la Unión de familias católicas.

El rápido crecimiento de estas dos organizaciones similares, que han alcanzado en Alemania la cifra de un millón de familias, y en Austria la de 350.000 "es una elocuente prueba—dijo—de cuán profundamente siente el pueblo católico la tragedia de la familia".

"Es verdaderamente indecible—agregó—el número de pecados que se han cometido y se cometen todavía, consciente o inconscientemente, contra la familia mediante procedimientos legales que la disgregan, a causa de excesos en el progreso técnico y cultural y, también, mediante el abuso de la fuerza y el poder".

"Pensamos—dijo—en la ilimitada explotación de los deseos del hombre para una vida más confortable, por medio del cine y de las enseñanzas laicas y aun antes en las escuelas. La gratitud a la Divina Providencia, nos induce, sin embargo, a señalar que estas décadas de crisis han sacado también a la luz la indomable fuerza del matrimonio cristiano y de la familia".

"Este matrimonio y esta familia han triunfado siempre, silenciosamente y calladamente, para prevenir las catástrofes que la ligereza e irresponsabilidad de una sociedad laica y materialista hubieran traído inevitablemente sin la existencia de aquellas dos instituciones".

EL PADRE DAMIANO Y SU ELECCION A LOS ALTARES

Milanes (Bélgica).—El arzobispo de Malinas y Primado de Bélgica, Cardenal Van Roey, ha presidido la sesión final del proceso suplementario de la causa de beatificación del apóstol de los leprosos, P. Damiano, cuyos restos reposan en Lovaina.

PROCESO DE BEATIFICACION

Munster.—El obispo ha constituido el Tribunal eclesiástico para el proceso de beatificación de su predecesor, el Cardenal Clemente Augusto Von Galen. El Cardenal Von Galen, llamado el "León de Munster", fue defensor acérrimo de los derechos del hombre y de la doctrina de la Iglesia contra el nacionalsocialismo antes y durante la segunda guerra mundial y después contra la ilegalidad de los vencedores. Murió en Marzo de 1946.

OBSEQUIO AL PAPA

Castelgandolfo.—Los católicos austríacos regalarán al Padre Santo un receptor de televisión bañado en oro.

El regalo de los católicos austríacos será colocado en la residencia veraniega del Papa, en Castelgandolfo.

ASISTENCIA A LOS "CANSADOS DE LA VIDA"

Berlin.—En poco más de dos días, setenta personas de esta ciudad se han arrepentido de sus propósitos de suicidio, gracias a los auxilios del Servicio de asistencia a los "cansados de la vida", instituido en este mes. Según datos facilitados por este servicio, en Alemania hay más de mil casos de suicidio por mes; solo en Berlín, el promedio diario de suicidios es de dos.

Reorganización del Gobierno alemán del que es excluido el ministro de Defensa Blank

Nuevo partido político en Francia, como resultado de la escisión de los radicales

Dicen que Pekín apoya a Varsovia contra Moscú

París.—El jefe del Gobierno de la China comunista, está apoyando a Polonia contra Moscú, según dice el diario "France Soir" en su número de hoy.

La noticia se atribuye a fuentes muy bien informadas y el diario parisino ha sido el primer periódico occidental que ha publicado noticias sobre "allende el telón de acero" como en el caso de la disolución del Kominform.

El diario afirma que el jefe del comunismo chino ha estado recientemente fomentando en Polonia la lucha de los comunistas polacos para independizarse políticamente de Moscú.—Efe.

GOMULKA SERA REHABILITADO

Trieste.—Según noticias que se reciben de Varsovia existen nuevos síntomas e indicaciones de que Vladislav Gomulka, el ex-dirigente comunista polaco que fue detenido y postergado por "desviaciones tuitistas" en 1951, será rehabilitado y nombrado para ocupar un alto puesto en el Gobierno de la Polonia comunista.—Efe.

DICE QUE GUARDA EL CARTUCHO DE LA BALA CON QUE HITLER SE MATO

Bielefeld.—Un ex-jefe guarda personal de Hitler ha declarado a un juez alemán, que fue testigo presencial de la incineración del cuerpo del Führer. Añadió que guardaba el cartucho de la bala con la que Hitler puso fin a su vida.

NUOVO GOVERNO FEDERAL

Bonn.—Ha sido constituido nuevo Gobierno federal. El ministro de Defensa, Teodoro Blank, víctima propiciatoria por el retraso del rearme y otros tres ministros salen del Gabinete en la modificación realizada con el fin de fortalecer al Gobierno con miras a las elecciones generales y, a última hora se acordó, por insistencia del pequeño partido liberalpopulista—disidente de los liberales—que abandonaron la coalición a primeros de este año—y también por las dificultades que suscita la sucesión de Blucher como ministro de Cooperación Económica mantener su puesto al vicecanciller saliente y a su correligionario Preusker. Se había proyectado llevar a la vicecancillería a Von Brentano y prescindir de los liberalpopulistas.

El canciller Adenauer ha explicado a la nación alemana, en

un mensaje radiado, las modificaciones introducidas hoy en su Gabinete—las más importantes habidas desde la formación del Gobierno federal, en 1953—

El doctor Adenauer ha insistido en que esas modificaciones no representan el cambio de la política gubernamental anterior, de la que ha destacado estos puntos:

1. Lealtad a la alianza occidental.
2. Reforma social.
3. Cumplimiento de la contribución de la Alemania occidental a la defensa, por medio del servicio militar obligatorio de un año de duración, y
5. Estabilidad de los precios.

NUOVO PARTIDO EN FRANCIA

París.—Francia tiene desde hoy un nuevo partido político, que hace pasar de 12 a 13 el número de las fracciones de la Asamblea nacional. El nuevo partido, resultado de la escisión producida, la semana pasada, en el partido radical—que contaba 55 años de antigüedad—lleva el nombre de partido radical-socialista, ha declarado el dirigente del grupo, Andre Morice, ex-ministro de Comercio.

Los Monarcas griegos cierran el Palacio Real y reducen a diez el número de sus servidores

Rasponden así a las críticas de la oposición en el Parlamento

Atenas.—Como respuesta a las acusaciones del Parlamento, el Rey Pablo de Grecia, ha cerrado el palacio donde vivía y ha reducido a diez el número de sus servidores.

Las acusaciones, formuladas por diferentes miembros de la oposición del Parlamento y de la Presidencia, afirmaban que excesivos los gastos del servicio doméstico del Monarca griego y reprochaban a la Reina Federica de poseer un lujoso vestuario, paríno. También acusaban a los miembros de la servidumbre de abusar de su posición alzada a los Reyes, para realizar negocios.—Efe.

El príncipe Constantino de Grecia aprende el manejo de las armas



Atenas.—Ayudado por un instructor, el Príncipe Constantino de Grecia, es adiestrado en el manejo de un cañón anti-aéreo, a bordo de un destructor de la Marina de guerra griega. El joven Príncipe se halla en la Escuela de Cadetes de la Marina Real desde hace unos meses, adiestrándose también en el Batallón "Raiding", una famosa unidad del Cuerpo de Comandos griegos, según los desos del Rey Pablo que quiere que su heredero se capacite en las disciplinas castrenses, conforme a las veneradas tradiciones de la antigua Grecia.—(Foto Cifra)

Proyectil dirigido superónico capaz de destruir aviones a 15.000 metros

Los aparatos de la Marina norteamericana serán equipados con ellos

Washington.—La Marina norteamericana ha anunciado que sus aviones en el Mediterráneo y en el Pacífico occidental estarán equipados con un proyectil dirigido capaz de destruir aviones a altitudes de 15.000 metros.

La nueva arma superónica ha sido denominada "Sivender" y será instalada en los aparatos del porta-aviones de la VI Flota en el Mediterráneo, "Randolph", así como en el "Bon Homme Richard" de la VII Flota en el Pacífico.

El proyectil mide unos tres metros de longitud, y lleva cuatro aletas en cada extremo. Algunas fotografías facilitadas por la Marina de los Estados Unidos, muestran algunos aviones de caza "F-95" equipados con estos proyectiles, bajo sus alas.

Primer Certamen Nacional de Armonías en Barcelona



Barcelona.—Este pequeño virtuoso de la armonía, de cinco años de edad, (el músico más pequeño de España) interpretó algunas piezas fuera de concurso, con motivo del Primer Certamen Nacional de Armonías que se celebra en esta capital. (Foto Cifra)

Otro ataque de un loco a una escuela de Turío

Tuvo aterrORIZADOS a sesenta y ocho niños

Turío.—Un loco de dieciocho años, Giancarlo Bordella, se introdujo en una escuela en la que había sesenta y ocho niños y los amenazó en la misma forma que días pasados hicieron otros dos locos—los hermanos Arturo y Flavio Osvaldo Santar—en una escuela de Terrazano.

Cuando los niños, aterrados por las amenazas del loco, comenzaron a sollozar, el loco golpeó a uno de ellos en la cabeza. Giuseppe Capelli, de seis años, dejó de sentir. El loco pudo ser separado de la policía y recluido en un manicomio en unos quince días. La hospitalización y se espera que pueda curar con su madre en Venaria, cerca de esta ciudad, realizó el ataque influido por el sensacionalismo de que se rodeó el reciente "golpe" de Terrazano.—Efe.

Se anula una maniobra francesa sobre Tánger

Aunque la plaza se integre en Marruecos seguirá manteniéndose el actual régimen liberal económico

Tánger.—En los círculos diplomáticos de Tánger se pone de relieve que las potencias participantes en la conferencia internacional se hallan dispuestas a reconocer la situación actual de telecomunicaciones, radio, teléfono y otras conexiones en las que se hallan incluidas las oficinas de Correos y Telégrafos, españolas, que funcionan por concesión marroquí que data del año 1891.

Con ello se desvanecerá la maniobra de los franceses que siempre trataron de buscar por todos los medios que desaparecieran las Radios, Correos y Telégrafos tangerinos extranjeros, para imponer a Tánger el monopolio "servicios jerifianos", que en realidad siempre estuvieron y están todavía en manos francesas.—Efe.

EL PRINCIPAL PROBLEMA DE TÁNGER

Tánger.—Con motivo de la fiesta musulmana del Mulud, la conferencia internacional sobre el futuro régimen económico y financiero de Tánger suspende hoy y mañana sus sesiones; y la mayor parte de los delegados que participan en ella, realizarán, invitados por el Gobierno marroquí, una excursión de dos días a Fez y Marrakech.

El asunto más delicado que tiene planteado la conferencia, lo constituye el dotar de suficientes seguridades al futuro régimen tangerino desprovisto de la garantía internacional. De ello depende la afluencia a Tánger y Marruecos de nuevos capitales extranjeros. Balafre, ministro de Asuntos Exteriores declaró que los marroquíes consideran a Tánger parte integrante de Marruecos y es al Sultán a quien corresponde dotar a Tánger de aquellas medidas de régimen liberal económico-financiero que sean compatibles con la economía general del país. A este respecto se recuerda que antes de comenzar

la conferencia, Balafre dió a entender una continuidad en el régimen liberal tangerino, continuidad que se llevaría a cabo mediante un convenio internacional que constituiría la mejor garantía para recuperar la confianza del capital extranjero. Desde luego, en los círculos tangerinos se confía en que será encontrada una fórmula de garantía que satisfaga a la legítima soberanía marroquí, así como a los intereses extranjeros que puedan contribuir al mejor desarrollo económico de Marruecos.—Efe.

REGRESO DEL PRINCIPE HEREDERO

Casablanca.—Al mediodía el Príncipe Muley Hassan acompañado del ministro de Defensa, Guedira, ha llegado en avión procedente de París. El Príncipe se ha negado a hacer declaraciones acerca del acuerdo militar franco-marroquí que será firmado próximamente.—Efe.

EL SULTAN PRESIDE LA FIESTA DEL MULUD EN SALE

Rabat.—El Sultán Mohamed V se ha trasladado a la ciudad vecina de Sale, donde presidió la ceremonia religiosa del Mulud,

tatuto de las tropas francesas en Marruecos. DOCE SOLDADOS FRANCESES MUERTOS

Túnez.—Doce soldados franceses han resultado muertos en una emboscada tendida por rebeldes en la región de Kasserina. Tres rebeldes murieron en la lucha.—Efe.

REGRESO DEL PRINCIPE HEREDERO

Casablanca.—Al mediodía el Príncipe Muley Hassan acompañado del ministro de Defensa, Guedira, ha llegado en avión procedente de París. El Príncipe se ha negado a hacer declaraciones acerca del acuerdo militar franco-marroquí que será firmado próximamente.—Efe.

EL SULTAN PRESIDE LA FIESTA DEL MULUD EN SALE

Rabat.—El Sultán Mohamed V se ha trasladado a la ciudad vecina de Sale, donde presidió la ceremonia religiosa del Mulud,

Miscelánea mundial

Los turistas están descubriendo Portugal a los portugueses

Y los viajes les demuestran que no es mejor todo lo extranjero

Lisboa. — (Servicio de ARGOS para DIARIO DE BURGOS). Cada pueblo tiene sus características especiales que lo definen, que marcan su origen, que establecen inmediatamente su nacionalidad. No es sólo en la forma de comportarse, sino también en el espíritu, en lo que se distinguen los habitantes de diferentes países.

Los portugueses no están fuera de esta regla. Se los conoce en cualquier país en que se los encuentre, sea como turistas o como emigrantes. No hay pueblo en el Mundo que tenga más enraizado en su espíritu el sentimiento patriótico. Son capaces de excesos, de envolverse en sangrientos desórdenes, de dar vida a Portugal, a pleno pulmón, pero sólo cuando se encuentran fuera de Portugal.

Cuando nos encontramos puertas adentro de nuestras fronteras, todos estamos convencidos de que las únicas cosas buenas son las extranjeras. Podría constituir esto un problema nacional, si no supiésemos nosotros mismos que tal forma de pensar no pasa de ser una característica del pueblo portugués, sin consecuencias más graves que aquellas que pueden sobrevenirle a una criatura que piensa ser cuando crezca, guardia de la circulación, para poder dirigir la marcha de los automóviles.

Puede decirse que esta forma de pensar es más exterior que íntima, nacida del "snobismo" de poder propalar ante los demás que de todo lo bueno que hay en nuestro país "ya vimos lo mejor en el extranjero". ¿No es, pues, esto una infantilidad sin consecuencias?

La verdad, sin embargo, es que poco a poco esta costumbre se va perdiendo, no por doctrinas aprendidas o por influencias ajenas a la voluntad de cada uno. Con las mayores posibilidades que los portugueses tienen ahora para viajar, para conocer otros países, es ya corriente encontrarnos a muchas personas, entre nuestras relaciones, que estuvieron en varias capitales y hasta en varios continentes.

Se corre, pues, el riesgo de decir, al comparar un monumento antiguo o una construcción de nuestros tiempos, que en tal país existen otros mejores, porque puede no ser cierto. Además de esto —por que no decirlo?— son los mismos extranjeros los que nos enseñan a ver mejor y a conocer mejor aquello que nos pertenece.

Son militares los turistas que todos los años atraviesan nuestras fronteras y que, acompañados de guías, recorren todos los lugares portugueses que encierran bellezas. Son ellos los que nos hablan de este o de aquel monumento, de determinada región, de ciertas obras, con una admiración que nos enorgullece en lo más íntimo. Son esos turistas los que nos indican los sitios de nuestra propia tierra que vale la pena visitar.

Todos conocemos, al menos por medio de las tarjetas postales, o de otros, el Museo de Louvre, e indiscutiblemente el rico Museo del Prado, las bellezas de Florencia; pero, ¿cuántos portugueses han visitado ya nuestro Museo de Arte Antiguo, el Museo del Coche, el de Arte Popular, la Basílica de la Estrella, el Palacio de Queluz, la Torre de Belén, los Palacios de Cintra? ¿Cuántos portugueses han visto ya el modernísimo Hospital Escolar y otras grandes obras dignas de las más importantes capitales?

Más, aunque no seamos dignos de perdón, este espíritu de que todo lo de los demás es lo mejor tal vez en el fondo nos sirva de provecho. Puede servirnos de estímulo para continuar creando "como lo hacen en el extranjero". Y, vistas bien las cosas, ¿qué nos importa esta nuestra mala lengua, si somos nosotros los que gozamos hasta de "todo esto malo" que tenemos en nuestro país? Dejémoslo hablar! José VACONDEUS

LA CARRERA HACIA LA CASA BLANCA (II)

Stevenson cerró en dos ocasiones el paso a Kefauver



ADLAI STEVENSON

BOGADO prestigioso, orador elocuentísimo y escritor correcto, muy titulado en sus modales, Adlai Stevenson, el candidato demócrata a la presidencia de los Estados Unidos, vuelve a la contienda teniendo enfrente al más poderoso de los rivales: el general Eisenhower, que ya lo derrotó en 1952. Excesivamente intelectual, a decir de sus enemigos y hasta de no pocos de sus amigos, tuvo Stevenson que luchar entonces con toda una serie de factores adversos, entre ellos el enorme prestigio del candidato contrincante, el desgaste inevitable de un partido que llevaba veinte años en el Poder, los errores de Truman... Pese a todo lo cual, pese también a su propia falta de entusiasmo, porque lo que entonces deseaba Stevenson era seguir en el cargo de gobernador del Estado de Illinois, consiguió una votación tan lucida que ningún otro candidato derrotado la había logrado jamás. En el fondo, hasta el mismísimo Eisenhower —así hay quien lo asegura— se alegraba de un resultado tan brillante, aunque adverso.

Candidato pese a Truman

CUATRO años después habían cambiado por completo las cosas. Adlai Stevenson aprendió mucho durante ese tiempo en el partido, del que era jefe titular, tuvo que reorganizarse por completo tras la derrota. En reunir las fuerzas dispersas, devolver la moral perdida a los principales dirigentes, mantener vivo un entusiasmo que fue esfumándose poco a poco tras del episodio electoral de Noviembre de 1952, puso el hoy otra vez candidato todo su tesón, todas sus fuerzas, todo su prestigio. De que no perdió el tiempo es prueba el hecho de que, aun sin contar con el apoyo unánime del partido e incluso con Truman en contra, logró, tras de los primeros éxitos de Kefauver, ser proclamado candidato oficial en la Convención demócrata de Chicago.

A partir de entonces no ha escatimado esfuerzo para llevar a cabo una intensísima propaganda por todo el país, apoyado por el hombre que en dos ocasiones, ahora y hace cuatro años, estuvo a punto de desbarbantele. Kefauver, aspirante a la vicepresidencia. Inevitablemente se dijeron cosas poco amables, el uno del otro, cosas que ahora quisieran olvidar y de las que los republicanos se encargan de que, al menos, no olviden los electores. La campaña de Truman, que favorecía a Harriman, gobernador del Estado de Nueva York, perjudicó también a Stevenson al que el expresidente no consideraba capaz de conseguir esta vez lo que no pudo lograr, frente al mismo enemigo, en la anterior contienda. El exgobernador de Illinois no es ya, en ningún caso, el candidato apático de 1952 y parece sincero al afirmar que tiene a su favor muchas probabilidades de ser esta vez quien se lleve el gato al agua.

Kefauver, encarnizado enemigo hoy compañero de candidatura

Le perjudican otros factores, incluso de índole personal, concretamente su separación de Ellen Borden, su esposa, que, para colmo de infortunio electoral, se ha declarado acérrima partidaria de la candidatura de Eisenhower y, al contrario de lo que hacen las esposas de los restantes candidatos, trabaja en contra de la elección de su marido. Por una de esas ironías del destino que, tantas veces se dan en política, el lugarteniente de Stevenson es Estee Kefauver, abogado también, que goza de enorme popularidad y que tiene en su haber una larga experiencia como miembro del Congreso y del Senado. Kefauver —y por eso resulta irónico el hecho— fue demócrata del propio partido demócrata, el más encarnizado y temible enemigo con que Stevenson tuvo que enfrentarse. Maneja Kefauver maravillosamente bien ese resorte que en su país proporciona excelentes resultados y consis-

Ambos luchan ahora juntos para conseguir el triunfo demócrata en las elecciones norteamericanas

Campaña electoral muy intensa para contrarrestar el enorme prestigio de Eisenhower

Por Rafael SALAZAR SOTO

te en estrechar la mano de millares de electores, en establecer contacto directo y personal con ellos, en dar la impresión, ante cualquier desconocido, de que toda la vida fueron amigos íntimos, en llamar a cada cual por su nombre propio... Sobre todo en las zonas rurales del país, tiene extraordinaria fuerza y cuenta con infinitud de votos.

Dicen que soñó siempre con llegar a la Casa Blanca

El senador Kefauver, que tiene 53 años —tres menos que Stevenson— soñó siempre con llegar a ser inquilino de la Casa Blanca, a decir de alguno de sus biógrafos. Ni hace cuatro años, como ya hemos dicho, ni en esta otra oportunidad, logró que sus correligionarios lo proclamasen candidato, aunque estuvo a punto de serlo y hay quien asegura que lo hubiese sido este año de haber querido mantener su nombre cuando surgió en discordia el de Harriman. Kefauver, que ya para entonces había prometido su apoyo a Stevenson, hizo honor a su palabra. Los amigos le llevarán a ese segundo puesto en que hoy figura y eso es lo que algunos no llegan a explicarse bien como pudo ocurrir. Cuentan que a la familia, muy bien avenida, feliz y numerosa, la decisión sentó muy mal y hasta se dice que la hija mayor, indignada de que el padre voliese a la pelea —y muy probablemente de que no lo hiciera como candidato a la presidencia también— estuvo sin hablarle varios días. A Kefauver, si la candidatura de los demócratas resultara triunfante, habría que atribuir muchos de los votos que el equipo consiguiera, según testimonio de todos los comentaristas.

Cualquiera que sea la suerte que a este político esté reservada, lo probable es que haya perdido la oportunidad de llegar a ser primer mandatario de su país. Salvo que fuera que sustituir durante su mandato a Stevenson, en caso de que éste fuese presidente y falleciera en el ejercicio de su cargo, la ocasión se le escapó de las manos, pese a esa ilusión que le atribuyen y que dicen que tie-

ne su origen en un triste episodio de la infancia: la muerte de su hermano, que pereció ahogado y que, dos años mayor que él, era un prodigio de inteligencia y de bondad. Llegará un día a ser presidente de los Estados Unidos", cuentan que afirmaban los íntimos. Robert, el hermano menor, dejó de existir y Estes hizo entonces el firme propósito de imitar en todo —hasta en esa aspiración familiar y cariñosa— al hermano desaparecido.



ESTES KEFAUVER

Inglaterra se acerca hacia el continente

Esperanzas de los "europeos". Europa puede tener una importancia política mundial ilimitada. Alemania nunca establecerá relaciones unilaterales con Moscú

BONN (Exclusivas Arco), para DIARIO DE BURGOS. — En la República Federal de Alemania se ha observado con la mayor atención que el "Times" y el "Economist" de Londres se han declarado en favor de una zona de comercio libre entre el Reino Unido y el continente se observaba ya desde hace tiempo. En Alemania se ha acogido favorablemente el que, ahora, las autoridades competentes de Inglaterra hayan adoptado la decisión de seguir este camino. En Bonn se cree que de esta manera serán facilitadas considerablemente las tareas de los expertos que actualmente, por orden de los seis Gobiernos de los países miembros de la Comunidad Europea de Carbon y Acero, están elaborando en Bruselas los convenios para "Euratom" y el Mercado Común Europeo. Hasta ahora, todos los esfuerzos de adelantar la integración europea estaban sembrados por el dilema de si la Gran Bretaña participaría en ellos de cualquier forma, ya que parecía, a veces, como si los intereses del Reino Unido estuvieran en contradicción con la idea de una colaboración con el continente. Por esto llamó especial atención el que, como dice el "Economist", los expertos ingleses hayan reconocido que el establecimiento de una zona de comercio libre —junto con un Mercado Común en Europa no influiría sobre la política británica de aduana frente a terceros países, de modo que Inglaterra tiene la posibilidad de colaborar estrechamente con las demás naciones de Europa. Se tiene la impresión de que las experiencias que adquirió la Gran Bretaña este año en el Consejo de Asociación de la Comunidad Europea de Carbon y Acero han sido favorables. Si Inglaterra tiene la intención de relacionarse tan íntimamente con el continente, se eliminarán también, según se opina en Bonn, ciertas objeciones de la parte francesa, contra el Mercado Común. En la República Federal, el Gobierno, tanto como la oposición, son de la opinión de que Europa sin Inglaterra siempre será incompleta, junto con ella, sin embargo, tendrá una importancia político-mundial ilimitada.

Es curioso observar que uno de los lugares donde más patente se hace el tránsito entre el verano y el otoño es en el barrio del Transtevere. Si usted ha visitado a Roma, lector, habrá leído en las guías o le habrán dicho cender de aquellos "transteverianos" es una especie de "Montmartre romano". Pero si usted lo ha recordado detenidamente se habrá dado cuenta de que es mucho más que eso. Los habitantes del famoso barrio tienen a gala descender de aquellos "transteverianos" que hace dos mil años se hallaban allí asentados y el emperador Augusto delimitó la urbe con el catorce "Regio Transteveriana". El punto central de Transtevere es la Piazza Santa María, que en las noches de verano se llenaba de mesitas y manteladas de los próximos restaurantes y "trattorias". Las columnas del primer templo mariano de los cien con que cuenta la Ciudad Eterna —Santa María del Transtevere se construyó en el año 337 después de Cristo— cierran la perspectiva de la plaza por el Sur. A mano izquierda, el Palacio Moroni muestra sus fastos renacentistas contrastando con las casas casi humildes que limitan la plaza por la derecha. En medio, la fuente barroca lanza al aire su exiguo chorro de agua que contemplan las estatuas colocadas en el frontispicio del templo. El conjunto es típico romano. Ha recordado el "Panstevere" estos días otoñales. Ningún fin concreto me llevaba allá, pero quien haya residido en Roma largas temporadas sabrá que de vez en cuando es necesario —absolutamente necesario— dar largos paseos aunque sea abandonando iminentes ocupaciones. Pero en esta ocasión he tenido suerte. La visita al Transtevere —puro "flanco", como dirían los franceses— me ha deparado un tema que por lo inédito se aleja completamente de las preocupaciones políticas por el congreso de la Democracia Cristiana que se está celebrando en Trentó o las esquivas negociativas de Togliatti a establecer contacto nuevo con los socialistas maragatianos. Les voy a hablar —nada más y nada menos— de los "transteverianos" cazadores de gatos.

DIARIO DE BURGOS

Se vende en MADRID: Kiosko de "La Cibeles", de D. Pedro Alcalde.

GUIA FACULTATIVA

F. URRACA OCULISTA

LAIN CALVO, 17 - TELEFONO 1311

JOSE CARAZO PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER

Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja Vitoria, 31, 3.º - Teléfono 3591

J. M. Francés Gil MEDICINA INTERNA. RAYOS X

Consulta de 10 a 1 y de 3 a 5 Plaza de Vega, 36. - Teléfono, 5446

JOSE ALONSO MEDICINA INTERNA, CORAZON Y NUTRICION. - RAYOS X

Consulta de 12 a 2 y de 4 a 5 Espolon, 31. - Teléfono 1912

I. LOPEZ SAIZ JEFE DE CLINICA DEL SANATORIO PSIQUIATRICO "SAN LUIS"

Enfermedades mentales y nerviosas Consulta de 12 a 2 Calle Santander, 19, 3.º - Tel. 3472

COLMAN CASASNOVAS PARTOS - MATRIZ CIRUGIA DE LA MUJER

Onda corta. - Electrocoagulación Miranda, 7, 2.º - Teléfono 1232 Consulta de 11-130 y 4-7

CRONICA BURSATIL

Persiste la tendencia alcista y firme de los valores

Se pronostica en las bolsas mundiales un periodo ascendente de larga amplitud - Características más acusadas de la evolución del mercado

Por A. I. ARCO

En realidad la semana bursátil ha quedado restringida a tres días, en la pasada semana, debido a la fiesta del 12 de Octubre. No obstante, la trayectoria de este lapso de tiempo permite fijar una tendencia clara de las bolsas españolas.

Naturalmente, la demanda no puede ir siempre en aspiración alcista y es lógico que se hayan producido reajustes, e incluso ventas, para realizar, por parte de algunos sectores, aquellos beneficios que se habían previsto. Sin embargo, puede afirmarse que la tendencia de la semana ha sido claramente señalada por un alza de alza en la casi totalidad de los valores e indudablemente existe una firmeza que no hay ningún sintoma que pueda señalar alguna orientación contraria.

Examinando las cotizaciones de las bolsas mundiales se observa una análoga tendencia alcista y aunque no podemos asegurar que haya relativamente poco tiempo auguro un celebre financiero belga, que preveía la duración de este periodo favorable hasta 1970, ya que son muchos los factores interiores y exteriores que pueden determinar en las bolsas mundiales un cambio de orientación, merece señalarse este ambiente de optimismo.

A nuestro modo de ver, los problemas económicos van siendo considerados por los pueblos en toda su importancia y son muchas las personas que ahora se van dando cuenta de la importancia del factor económico para el bienestar de la comunidad y de sí mismas, lo que les hace tener un conocimiento más exacto, por ejemplo, del mercado bursátil y de la orientación de sus inversiones.

Termina la bolsa con buena orientación en el sector eléctrico valores que, con las naturales oscilaciones, siguen atrayendo, indudablemente, y pudiéramos decir de un modo lógico, el ahorro.

Otro grupo que ha merecido, de nuevo, una acusada demanda ha sido el bancario, en el cual el Hispano pasó de 850 a 855, ha bienido ya experimentado, anteriormente, un alza de 10 enteros como consecuencia, indudablemente, de la ampliación de capital aprobada en el último Consejo, de una acción nueva por cada 1 al precio de 150 por 100. El Central pasó de 745 a 751 y el Banesto se mantiene en su cotización de 1.015. También hay firmeza en algunas entidades bancarias.

Continúa el alza, con acusada unanimidad, en el grupo de "a bitraje", en el cual Explosivos de 566, al cierre de la semana anterior, pasó a 605, con un alza, por lo tanto, de 39 enteros.

Otro de los valores más destacados en esta semana bursátil ha sido el de Inmobiliaria Urbis, como consecuencia de la próxima ampliación de capital y de la más importante que se preve para el futuro. Por ello de 370 enteros ha cerrado la semana 395, con un alza de 25 enteros.

En conjunto, de los 119 valores cotizados en la Bolsa de Madrid se aproximan al 50 por 100 los que señalan mejora, un por 100 repiten cambio y solamente el resto señala algunos reajustes. Estas cifras resumen, pues, de un modo numérico, la firme tendencia alcista del mercado bursátil.

LA EQUITATIVA Fundación Rosillo

Compañía Anónima de Seguros Riesgos Diversos

Operaciones que realiza: Seguros de vida en todas sus modalidades: Rentas vitalicias inmediatas o diferidas, seguro de grupos para Asociaciones, Cooperativas, etc. Seguros de hipotecas

Agencia General en Burgos: IGNACIO PALACIOS, S.A. - Merced, 1

Cazando gatos al otro lado del Tíber

Una industria romana bastante lucrativa

Roma. — (Cronica del correspondiente de la Agencia MIROSPA, para DIARIO DE BURGOS).

Es curioso observar que uno de los lugares donde más patente se hace el tránsito entre el verano y el otoño es en el barrio del Transtevere. Si usted ha visitado a Roma, lector, habrá leído en las guías o le habrán dicho cender de aquellos "transteverianos" es una especie de "Montmartre romano". Pero si usted lo ha recordado detenidamente se habrá dado cuenta de que es mucho más que eso. Los habitantes del famoso barrio tienen a gala descender de aquellos "transteverianos" que hace dos mil años se hallaban allí asentados y el emperador Augusto delimitó la urbe con el catorce "Regio Transteveriana". El punto central de Transtevere es la Piazza Santa María, que en las noches de verano se llenaba de mesitas y manteladas de los próximos restaurantes y "trattorias". Las columnas del primer templo mariano de los cien con que cuenta la Ciudad Eterna —Santa María del Transtevere se construyó en el año 337 después de Cristo— cierran la perspectiva de la plaza por el Sur. A mano izquierda, el Palacio Moroni muestra sus fastos renacentistas contrastando con las casas casi humildes que limitan la plaza por la derecha. En medio, la fuente barroca lanza al aire su exiguo chorro de agua que contemplan las estatuas colocadas en el frontispicio del templo. El conjunto es típico romano. Ha recordado el "Panstevere" estos días otoñales. Ningún fin concreto me llevaba allá, pero quien haya residido en Roma largas temporadas sabrá que de vez en cuando es necesario —absolutamente necesario— dar largos paseos aunque sea abandonando iminentes ocupaciones. Pero en esta ocasión he tenido suerte. La visita al Transtevere —puro "flanco", como dirían los franceses— me ha deparado un tema que por lo inédito se aleja completamente de las preocupaciones políticas por el congreso de la Democracia Cristiana que se está celebrando en Trentó o las esquivas negociativas de Togliatti a establecer contacto nuevo con los socialistas maragatianos. Les voy a hablar —nada más y nada menos— de los "transteverianos" cazadores de gatos.

gana la vida. "A principios de temporada tenemos la comencia del "nylon", me ha dicho "Se habla mucho de las pieles artificiales y creímos que allí estaría a nuestra industria. Pero ha sido así. El "gato" —es el mismo que transcurre a matados— se vende igualmente y a mucha demanda apenas comienza el mal tiempo.

Le he preguntado si el "gato" es difícil de cazar. Me ha dicho que no: a diferencia de otros animales, el gato es mecánico y dirige siempre su pa por idéntico camino. Los cazadores lo saben bien y a tal efecto preparan las trampas en lugares —callejas, callejones, salidas— por donde el felino desliza furtivo y con las amarillas pupilas atentas. Hay dos maneras de cazarlo: mediante trampa o con la acción directa. "acción directa" es otro eufemismo que encubre el garrote, a que éste va resultando peloso por los maullidos del fel que son capaces de aborrotar todo el barrio. El ruido corre con el cebo al lado es "ro" "ro" cae, nadie se entera excepto el "gato" que está al acecho. Le he preguntado a mi interlocutor el precio de cada pieza y ha dicho que es variable. El peso del gato oscila entre los cinco y los siete kilos; por los cinco meros se pagan trescientas de cuenta liras y por los segundos hasta seiscientas o setecientas. Una escala de precios valorará piezas intermedias.

He inquirido también si tienen los animales otros usos que puramente peleros. Y el "gato", sin reparar en mi presión, me ha hablado de un exquisito guisado de gato que puede saborearse en algunos de los restaurantes del Transtevere. "Un guisado que solicita siempre los que lo han probado una vez y donde no se distrae a la pieza con sabor de conejo. Eso es una fábula. El gato se a gato y es algo mucho más licioso."

Esto me ha contestado el hombre con quien conversé en Via Lungara, a pocos pasos de la intrínseca red de restauración que llenan el Transtevere y, y a masas, veraniegamientos e tinadas, se empuñan en permanecer en la calle como reclamo a los posibles comensales.

Jorge MALD

RECIBOS para pago de salarios

Talonarios de 100 hojas

Tamaño 26x22 6,75 pesetas

Id. 21x22 4,50 id.

Envíos a reembolso

Talleres Gráficos "Diario de Burgos"

Vitoria, 13. Teléfono, 2853

El tiempo

Madrid.—Información general. Durante el día se han registrado lluvias en general débiles, en puntos aislados del Centro, Ebro, Levante y Cataluña. En el resto, el tiempo ha sido bueno con nubosidad variable.

Tempo probable: Buen tiempo, con cielo poco nuboso, aumentado la nubosidad durante el día. Posibilidad de chubascos aislados durante la tarde en el Centro, Levante y Cataluña. Temperaturas extremas de Madrid: 17,2 grados a las 13,20 horas la máxima y 10,8 grados a las 6,45 horas la mínima.

Extremas de España: Máxima, de 29 grados en Sevilla y mínima, de 6 grados en Avila. INUNDACIONES EN ALGUNAS CALLES DE CIUDADELA REAL. Ciudad Real.—Durante la fuerte tormenta caída a última hora de la tarde, se han recogido 53 litros de agua por metro cuadrado. A las diez de la noche, aparecieron inundadas varias calles del Centro y de otros barrios de la capital, siendo preciso evacuar en camiones a los vecinos que fueron sorprendidos por la tormenta. Varios vehículos quedaron abandonados en las calles. Algunos establecimientos comerciales han sufrido daños en sus artículos. El servicio de bomberos ha actuado intensamente.

Nuevos presidente y vicepresidente del Consejo Superior de Veterinaria

Madrid.—Entre las disposiciones que mañana publicará el "Boletín Oficial del Estado", figuran dos decretos del Ministerio de Agricultura, por los que se nombra presidente y vicepresidente del Consejo Superior de Veterinaria, a don Roman Argueta Saez y don José Rubio Garcia, respectivamente.—Cifra.

La mayor carga de los pobres es, no tener lo necesario. La mayor carga de los ricos es, tener más de lo necesario. (San Agustín)

ANUNCIOS OFICIALES

ayuntamiento de Lodoso

SUBASTA DE CANTINA. Tendrá lugar el día 21 de los corrientes, a las tres de la tarde, en el Casa Consistorial, y bajo el lego de condiciones que obra en Secretaría. El Alcalde

ayuntamiento de Villaseñor

SUBASTA. Hasta el día 27 de los corrientes se admiten proposiciones para tomar parte en la subasta de construcción de una escuela y vivienda, con arreglo al pliego de condiciones obrante en la Secretaría Municipal. El Alcalde

RIOSERAS

El domingo día 21, a las 4 de la tarde, se subastará la casa taberna. El Alcalde

CARCEDO DE BURGOS

El próximo domingo, día 21, se subastará la taberna del pueblo. El alcalde, Donato González.

ayuntamiento de Burgos

Hasta las doce horas del día 9 de Noviembre del presente año, se admiten en el Negociado de Subastas de la Secretaría Municipal, las proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras de construcción de una vial de carretero en el Mercado de Ganados de San Amaro, por un presupuesto de 192.851,02 pesetas.

La apertura de pliegos tendrá lugar el día 10 del citado mes de noviembre, a las doce horas y en el Salón de Sesiones de la Casa Consistorial. La subasta ha sido anunciada en el B. O. de la Provincia número 233, correspondiente al día 6 de Octubre de 1956. Las condiciones y demás antecedentes se hallan de manifiesto en el Negociado de Subastas de la Secretaría Municipal, donde pueden ser examinadas durante las horas de oficina de los días hábiles. Burgos, 16 de Octubre de 1956.—El alcalde, Florentino Rafael Díaz eiz.

SARRACIN

El domingo, día 21, a las 4 de la tarde, se subastará la Casa-Taberna, entrada de Carnes y pesados.

Comisión Económica del Hospital Militar de Burgos

Hasta las once horas del día continué del actual, en primera convocatoria, y a las doce horas del mismo día, en segunda convocatoria, para los no adjudicados en la primera, se admiten proposiciones para el suministro de víveres y artículos frescos de inmediato consumo, necesarios a este Establecimiento durante el próximo mes de Noviembre y que suran con detalle en los tablores de anuncios del Excmo. Ayuntamiento, Cámara de Comercio e Industria y en el de este Hospital. Burgos, 15 de Octubre de 1956.—El capitán secretario.

BANCO DE SANTANDER

BANCA - BOLSA - CAMBIO - CAJA DE AHORROS. España, 12. - B. U. N. O. Q.

Impresionante choque de trenes en el Japón

El balance arroja más de veinte muertos y cincuenta heridos

Un avión comercial, al que se le averiaron los motores aterrizó en pleno océano y fueron salvados todos sus tripulantes

Tokio.—Un impresionante choque de trenes se produjo en la prefectura de Mito, a consecuencia del cual resultaron muertos más de 20 personas y heridas más de 50.

Los cadáveres de quince personas fueron rescatados de entre los restos retorcidos de los dos convoys, mientras más de 50 heridos eran atendidos en puestos de socorro y posteriormente enviados a los hospitales. Funcionarios que se desplazaron al lugar del accidente manifestaron que por lo menos otras cinco personas resultaron muertas y sus cuerpos permanecieron entre los restos de los vagones.

Aunque no ha podido ser identificado ninguno de los cadáveres ni los heridos graves, se teme que entre ellos haya varios estudiantes y profesores de la Escuela Superior femenina de Tsuchura, cerca de Tokio. Dos grupos de estudiantes, uno de 50 muchachas, pertenecientes a la Escuela Superior de Tsuchura y otro de 58 jóvenes de la Escuela Superior de Sakato, viajaban en uno de los trenes que chocaron. Regresaban de una excursión a la gran gruta de Ise. HA DESAPARECIDO UN AVIÓN COMERCIAL.

Seattle.—Informes no confirmados recibidos en el cuartel general del XVII distrito de guardacostas, afirman que un avión comercial ha desaparecido cuando volaba sobre el Océano Pacífico, entre San Francisco y Honolulu.—Efe.

AVIÓN EN SITUACIÓN APURADA. San Francisco.—Un "Stratoclipper" de las Pan American Airways, con 31 pasajeros a bordo y en situación apurada, debe posarse en el Pacífico, junto a un "cuello" del servicio de guardacostas, que recuperará inmediatamente a los ocupantes del avión. "Una vez finalizada la operación a las 16,50 (hora española), pero a las 16,32, radió el piloto, capitán Richard Oxy, que consideraba preferible seguir haciendo describir círculos al aparato hasta el momento—esperado para una hora más tarde—en que el oleaje no fuera más de un metro de altura aproximadamente.—Efe.

LOS OCUPANTES SALVADOS. San Francisco.—Se hallan a salvo los 31 ocupantes—24 pasajeros, en vez de 31, como se creía y siete tripulantes—del "Stratoclipper" que tuvo que posarse sobre las aguas del Pacífico como consecuencia de la pérdida de dos de sus cuatro motores.

El avión se partió en dos al entrar en contacto con la superficie del mar, alterada sólo en aquel momento, tal como se preveía, por olas de aproximadamente un metro de altura, pero las dos partes del "Stratoclipper" se mantuvieron a flote el tiempo precisamente suficiente para que la tripulación del "Ponchartrain" aterrizara en el "cuello" de guardacostas, especializado en salvamentos, recogiese en dos lanchas salvavidas a los 31 naufragos.

El primer mensaje lanzado por el "Ponchartrain", indica que el avión se había posado en el agua y se había partido al hacerlo; que parecía haber muchos supervivientes y que se iba en auxilio de ellos. Veintinueve minutos más tarde, el "Ponchartrain" radió: "Las 31 personas están a bordo, todas sanas y salvas".

GRAN INCENDIO EN PITTSBURGO. Pittsburgh.—Un gran incendio se ha registrado en un bloque de 21 casas, en el distrito de Garfield, pero no ha habido que lamentar víctimas personales, ya que todos los vecinos padecieron abandonar sus casas a tiempo.

Los bomberos exploraron cuatro horas en extinguir el fuego.

Sepelio del marqués de la Ribera su esposa, hija y chófer, en Sevilla

Los cadáveres fueron portados por miembros de la Hermandad del Santísimo Cristo de Burgos

Sevilla.—A primera hora de la tarde recibió cristiana sepultura en el cementerio de San Fernando, los cadáveres de don José Luis Ximénez de Sandoval y Suárez y doña Consuelo Lorez y Marañón, marqués de la Ribera del Tajuá; el de su hija Consuelo y el de su chófer, don Francisco Martín García, muertos en accidente automovilístico, cerca de Bailén, el domingo último.

A las diez horas solemnes funerales en el templo parroquial de San Pedro, abarrotado de público, parte del cual hubo de asistir al piadoso acto desde el exterior de la iglesia. Ajo seguido, se verificó la conducción de los cadáveres, portando los féretros de los marqueses, miembros de la Coirada del Cristo de Burgos y Madre de Dios de la Palma, de la que don José Luis fue hermano mayor. Ocuparon la presidencia, con los familiares de las víctimas, el capitán general de la Segunda Región, don Eduardo Sáenz de Buruaga; el jefe de la región aérea del Estrecho, general Díaz de Lecea; alcalde, marqués del Contadero; el párroco de San Pedro y otras personalidades. Concurrió numeroso público y el paso del féretro cortejo por las calles de la ciudad fue presenciado asimismo, por una gran muchedumbre de personas.—Cifra.

TRES PERSONAS MUEREN CARBONIZADAS. Toledo.—Cerca de Maqueda, en el kilómetro 7 de la carretera de Madrid a Extremadura, chocó el camión de 10 toneladas M-42.289, conducido por Francisco de la Osa Orefión, con un turismo que conducía el médico de la Mata, don Federico Fernández Vázquez, de 56 años, a quien acompañaban sus dos hermanas, doña María y doña Laureana, de 45 y 60 años, respectivamente. El choque fue tan violento, que ambos vehículos quedaron ardiendo fuera de la carretera.

Los tres ocupantes del turismo perecieron carbonizados en pocos minutos, sin que los ocupantes del camión pudieran auxiliarlos, porque también ellos, que resultaron ileso, se hallaban en grave situación. MINERO MUERTO EN UN DESPRENDIMIENTO. Oviedo.—En una mina de Tudela Veguín, un desprendimiento de tierra sepultó al obrero Alfonso García Hidalgo, soltero, natural de Zamora. Extraído rápidamente, ingresó en una clínica en gravísimo estado y falleció al día siguiente.

NUEVE HERIDOS EN EL VUELCO DE UN CAMIÓN. Trujillo (Cáceres).—Un coche ocupado por militares, procedente de Talavera la Real, volcó en el puente romano de la carretera de Madrid a Sevilla, kilómetro 180. Parece que el vehículo

trató de dar la vuelta a sí mismo, pero se iba en auxilio de ellos. Veintinueve minutos más tarde, el "Ponchartrain" radió: "Las 31 personas están a bordo, todas sanas y salvas".

Jordania pide armas pesadas a la Liga Arabe para repeler posibles futuros ataques judíos

El Cairo.—El Gobierno de Jordania ha pedido a los Estados miembros de la Liga Arabe que provean de armas pesadas a fin de repeler posibles ataques futuros de Israel.

La petición ha sido formulada en el curso de la reunión de la comisión para Asuntos Políticos Exteriores de la Liga Arabe.

LA ESCALA de la FORTUNA

Gran CONCURSO de LOPEZ HERMANOS, S.A. MÁLAGA



160 REGALOS por valor de más de 300.000 ptas.

Hasta el día 5 de Enero de 1957 por cada copa que tome de cualquiera de las tres marcas de este Concurso: Kina San Clemente, Coñac Cava y Málaga Virgen, tendrá derecho a una escala, en la que irán combinadas las siete notas musicales.

Desde el 6 al 31 de Enero, los poseedores de escalas afortunadas las remitirán a López Hermanos, S. A., Málaga, indicando al dorso su nombre y dirección, para participar en el sorteo de 6 Lambretas, 6 Neveras Westinghouse, 6 Radios Philips con tocadiscos, 6 Moquinos eléctricos Philips, 24 Planchas Philips y 100 Relojes Dogma, que se efectuará en acto público el día 10 de Febrero de 1957.

Jordania pide armas pesadas a la Liga Arabe para repeler posibles futuros ataques judíos

El Cairo.—El Gobierno de Jordania ha pedido a los Estados miembros de la Liga Arabe que provean de armas pesadas a fin de repeler posibles ataques futuros de Israel.

ARMAS SIRIAS EN JORDANIA

Amman.—Siria ha introducido armas y equipo militar en Jordania, con el fin de ayudar a la defensa de la frontera con Israel por el ejército jordano, anunció el embajador sirio en esta capital, Fuad Kadamani.

NUEVOS HOGARES

Llorente-Crespo. A las cinco de la tarde del lunes último, en el convento del Carmen, contrajeron matrimonio la encantadora señorita Maria Natividad Crespo Rodriguez y don Andrés Llorente Pérez.

TOROS

AYER, EN ZARAGOZA. Zaragoza.—Cuarta y última de feria. Buen tiempo, Plaza llena. Cuatro toros de Antonio Pérez, de San Fernando; otro de Pérez Angoso y otro de José de la Cova. "Liri", hizo una faena valiente y variada en su primero, para un pinchazo y una estocada. Ovación, una oreja y petición de oreja, con vuelta y salida en su segundo, bien con la capa. Faena buena, para un pinchazo y estocada. Ovación, una oreja, vuelta y salida. Antonio Ordóñez, fue aplaudido al torer con la capa y al intervenir en quites en su primero, lo mismo que Girón. Brindó la muerte de este astado al Premio Nobel Hemingway, que ocupaba una barrera. Faena breve, para una estocada. Ovación y saludos. En el quinto, que fué mansueto y peligroso, porfirio con voluntad y acabó de una estocada buena. Ovación. César Girón, realizó en su primero una faena variada, para un pinchazo y una estocada. Ovación, una oreja y vuelta. En el que cerró plaza, escuchó aplausos.—Cifra.

HERNIADOS

Confíenos la contención de su hernia y no le defraudaremos. Tenemos el aparato que Ud. necesita, por sus especiales e inimitables cualidades de comodidad, precisión y seguridad. Modos exclusivos y por prescripción facultativa apropiados para cada profesión. (C. S. número 29).

INDUSTRIALES COMERCIALES

Anunciándose en DIARIO DE BURGOS conseguirán una propaganda eficaz

LA ESCALA de la FORTUNA

Gran CONCURSO de LOPEZ HERMANOS, S.A. MÁLAGA

160 REGALOS por valor de más de 300.000 ptas.

Hasta el día 5 de Enero de 1957 por cada copa que tome de cualquiera de las tres marcas de este Concurso: Kina San Clemente, Coñac Cava y Málaga Virgen, tendrá derecho a una escala, en la que irán combinadas las siete notas musicales.

Desde el 6 al 31 de Enero, los poseedores de escalas afortunadas las remitirán a López Hermanos, S. A., Málaga, indicando al dorso su nombre y dirección, para participar en el sorteo de 6 Lambretas, 6 Neveras Westinghouse, 6 Radios Philips con tocadiscos, 6 Moquinos eléctricos Philips, 24 Planchas Philips y 100 Relojes Dogma, que se efectuará en acto público el día 10 de Febrero de 1957.

Venta de unos manuscritos de Napoleón en 16.000 libras

Fueron adquiridos por un coleccionista cubano

London.—Por la suma de 16.000 libras ha sido realizada la venta de unos manuscritos de Napoleón, durante una subasta celebrada en los locales de Sotheby.

El principal comprador fué el coleccionista cubano señor Lobo.

La venta se refería a parte de la colección de Andre de Coppet y consistió en ciertas autógrafas y documentos históricos del periodo napoleónico. Por una serie de 21 cartas firmadas por "Napoleón", "Nap" y otras formas abreviadas, se pagó la cifra de 850 libras. Estas cartas se refirieron a la campaña rusa y están dirigidas a Maret, ministro de Asuntos Exteriores de Napoleón en aquella época.

El coleccionista cubano ha comprado también por 760 libras otra serie de cartas y una orden firmada, dirigidas por Napoleón a su ministro de la Guerra, general Clark. En ellas se discuta la organización de un gran ejército para la campaña que terminó en la batalla de Wagram.

Sección financiera

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA S. A.

Capital escriturado... 1.125.000.000 de Ptas.
» desembolsado 1.031.250.000 »

Domicilio Social: BILBAO

Suscripción de 200.000 obligaciones de 1.000 pesetas nominales cada una

Esta emisión se ajustará a las condiciones siguientes:

TIPO DE EMISION: 98 POR 100, libre de todo gasto para el suscriptor

INTERES: 6,75 POR 100 ANUAL con impuestos a cargo del obligacionista, excepto el de Timbre de Negociación, que será a cargo de la Empresa.

Cupones semestrales: en 30 de Junio y 31 de Diciembre, siendo el primero a cobrar el de 31 de Diciembre de 1956, que se percibirá íntegro.

Amortización: 40 años, a partir de 1.º de Enero de 1958.

Rentabilidad líquida: 5,30 por 100 teniendo en cuenta el importe del cupón corrido

Se solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao, gestionándose también su admisión a la pignoración en el Banco de España y su inclusión en las listas de valores admitidos para las reservas matemáticas de las Compañías de Seguros e inversiones de la Caja de Ahorros, Montepíos y Mutualidades.

Aseguran esta emisión los siguientes Bancos:

Banco de Bilbao	Banco de Vizcaya	Banco Urquijo
Banco de Comercio	Banco Hispano Suizo	Banco Hispano Americano
Banco Asturiano de Industria y Comercio	Credito Navarro	
Banco de La Coruña	La Vasconia, S. A.	
Banco Castellano		
Banco de Tolosa		

y la suscripción quedará abierta desde el día

21 de Octubre de 1956,

en las Oficinas Centrales, Sucursales y Agencias de los mismos, quienes se reservan el derecho de declararla cerrada tan pronto como haya sido cubierta.

MUCHOS ACERTANTES EN LAS QUINIELAS

Kopa hará su presentación el domingo próximo

Fíjense las fechas para la eliminatoria entre el Madrid y Rapid de Viena

Madrid.— Resultado provisional del sorteo de las Apuestas "Quinielas Beneficas" correspondientes a la sexta jornada de Liga.

Boletines vendidos, 2.777.720; recaudación, 8.333.160 pesetas y 55 por ciento de premios, pesetas, 4.583.238.

Reparto de premios: 2.291.619 pesetas a repartir entre 462 boletines máximos acertantes de 14 resultados, a 4.960 pesetas cada uno.

Madrid.— El próximo domingo se hará su presentación oficial en el partido de la competición de Liga, el nuevo jugador del Real Madrid, Raimundo Kopa, que todavía no se sabe si jugará en extremo o de interior, aunque muy bien, la línea del ataque madridista frente al Real, podría estar constituida por Joseito, Kopa, Di Stefano, Mateos y Gento.

EL PARTIDO ENTRE EL MADRID Y EL RAPID DE VIENA

Madrid.— Esta mañana, los directivos del Real Madrid han establecido la comunicación telefónica con Viena, a fin de confirmar la fecha de celebración de los partidos de "oscavos de liga" entre el Real Madrid y el Rapid de Viena, correspondientes a la Copa de Europa de campeones.

Desde la capital austriaca se ha confirmado que están de acuerdo en jugar el día primero de Noviembre en Madrid, festividad de "Todos los Santos" y el día 14 del mismo mes en Viena, en partido de devolución de visita.

El domingo a La Felguera. Hay que reconocer que el anterior desplazamiento a tierras asturianas no se dio mal.

Firmaremos la repetición del resultado.

Por lo demás, ya está visto que con los asturianos sabemos hacer las cosas con equidad.

Reintencionemos a la campaña anterior.

Aquí se ganó al Avilés por un solo gol de penalty, concedido un poco graciosamente.

Al regreso nos pagaron con idéntica moneda.

Victoria avilesina por la mínima y merced a un penalty "fabricado" por un árbitro amigo de pocos fiés con los públicos locales.

Reciprocidad se llama esa figura.

Pero, sigamos recordando. Con el Avilés se empató el día 7 del actual. Ocho días después devolvíamos al Oviedo, como el más representativo del reino asturiano, el puntito traído de la pujante y moderna villa avilesina.

Estarán dispuestos en La Felguera a seguir esta línea tan cortés para los visitantes?

Y el día 28 el Sabadell en Zatorre con Piquín ya incluido en su delantera.

Esto es no dejarnos ni respirar.

Por si acaso, no estaría mal (ni muchísimo menos) cubrirse en esta primera salida que hay a la vista.

Los atletas fineses empiezan a probar el "estilo español"

"L'Equipe" pide se prohíba esta modalidad

Helsinki.— Los atletas fineses han comenzado a probar el nuevo estilo español en el lanzamiento de la jabalina y sus primeros ensayos parecen dar buenos resultados, a pesar de que nunca han presenciado a los españoles el lanzar la barra vasca, en donde se basa el nuevo estilo.

Raimo Mikkilae, de 21 años de edad, comenzó a lanzar la jabalina en Turquía, con el nuevo estilo. Sus dos primeros tiros fueron solamente de unos veinte metros. En el tercer y cuarto intentos, llegó a los sesenta y tres metros y en el quinto a los sesenta y tres metros y cinco centímetros. En el sexto, ya un poco acostumbrado con el nuevo estilo, Mikkilae lanzó la jabalina a más de setenta metros, Mikkilae, con el estilo clásico, envió la jabalina alrededor de los 72,18 metros, que es su mejor marca.

El veterano lanzador del disco, Oiva Mentula, de cuarenta y ocho años, probó el nuevo estilo en Lathi, alcanzando su mejor tiro los 59,60 metros. Mentula está apartado de la actividad atlética desde hace unos diez años. Su mejor marca en disco es de 47,36 metros y en la jabalina ha llegado a los 60 metros.

Con unos días de entrenamiento estoy seguro de alcanzar los 80 metros. No obstante, no creo que esto sea lanzamiento de la jabalina propiamente dicho; es otra competición deportiva y debería ser separada del estilo clásico del lanzamiento.

Madrid.— El periódico deportivo "L'Equipe", en un comentario que ocupaba dos columnas y que estaba firmado por su redactor jefe Gaston Meyer, pedía que se prohíba el nuevo estilo español del lanzamiento de la jabalina, debido a que "es contrario al espíritu de esta prueba y peligroso para los espectadores". Meyer atacaba al presidente de la Federación Europea de Atletismo, Paul Mericamp, de Francia, por "aprobar oficialmente dicho estilo".

Meyer escribe que "Meriamp no pensó en las consecuencias" al declarar que no había nada en contra del estilo español de lanzamiento de la jabalina, ya que no violaba reglamento alguno. Meyer añadía que "los fineses y suecos, que han estudiado el lanzamiento de la jabalina por espacio de un siglo, probablemente no pensarán de la misma forma que Mericamp".—A.I.H.I.

Ha fallecido Jules Rimet

Fué presidente de la FIFA durante 30 años

París.— Ha fallecido en esta capital Jules Rimet, que era presidente honorario de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (F. I. F. A.). Fue presidente de este organismo durante 30 años, hasta su retirada en el año 1954, con ocasión del Congreso celebrado en Berna, siendo sustituido por W. R. Seeldrayers, que falleció poco tiempo después de su nombramiento, sustituido ahora por Drewry.

El trofeo que se disputa cada cuatro años en el campeonato mundial de fútbol lleva el nombre de Copa Rimet.—A.I.H.I.

Del Monte, Arsenio y Pacho al Mirandés

El Deportivo Mirandés no termina de encauzar sus actuaciones en la presente temporada, aunque cabe confiar en sus dotes de recuperación y en lo largo de la temporada.

Desde luego el Club mirandés está haciendo diversas gestiones para reforzar el equipo y entre otras adquisiciones ha hecho la de varios muchachos burgaleses. El domingo debutó ya en Tudela el extremo izquierdo Del Monte y según nuestras noticias también ha llegado a un acuerdo con Arsenio y Pacho.

Nuestros teléfonos, 2015 y 1280

Consideraciones en torno al esfuerzo psicofísico que desarrolla un "hincha" de fútbol

En la jornada tercera se produjo en Vigo la muerte de un espectador emocionado por la marcha del partido. Ciertamente el gallego ha celebrado una entrevista

ta con un médico de aquella ciudad acerca de ese lamentable suceso, y la ofrecemos a nuestros lectores por su actualidad y su interés, recogiendo de "El Faro de Vigo".

—Cuando es juzgada desde un ángulo científico, la actitud del aficionado durante el partido, de preguntamos.

—Dejando a un lado al deportista integral y puro, suele ser la de un hombre elemental, primigenio, que solo anhela sencillamente vencer al adversario poniendo en tensión todo su cuerpo y su alma.

—¿Qué esfuerzo psicofísico desarrolla el aficionado desde la grada?

—La connotación somato-psíquica que experimenta el "hincha" es algo inaudito; ninguna glándula, nervio o músculo permanece ajeno a la tormenta corporal y anímica que soporta el aficionado, sobre todo cuando el gol es negativo para su equipo favorito. Ahora bien, esta tempestad descarga siempre sobre aquel que ofrece menos resistencia.

—Y como se sabe si el organismo puede ofrecer bastante resistencia?

—Se supone hoy que todos están controlados por algún médico.

—¿Perjudica el fútbol, como espectáculo fuerte, al hombre normal?

—No. El hombre sano encuentra en la contemplación de este deporte, como en la de otros muchos, la ocasión de descargar la fuerza contenida de algunos instintos primarios; afán de vencer, instinto larvado de agresión, de huida, de defensa, etc., que pueden determinar secreciones internas y liberaciones psíquicas muy favorables. Esto explica la saludable delirancia que en el fútbol experimenta aquel que durante la semana vive oprimido por el yugo o el despotismo de un jefe malhumorado.

—¿En qué grado puede perjudicar al que padece una afección?

—Según la clase de dolencia. Si el mal radica, por ejemplo, en el estómago o en el hígado, la cosa puede limitarse a una temporal indisposición; estas visceras suelen acusar el impacto de las impresiones diarias de un modo lento y persistente, con menos violencia. Pero si el espectador viene sufriendo una marcada hipertensión arterial, insuficiencia cardíaca o anginia de pecho, debe vivir vigilante y precavido contra las intensas emociones que el fútbol puede proporcionar. No olvidemos que en la sangre, en el cauce cardiovascular y en la vida de la pasión ardiente, de los afectos, de los instintos...

—Como se explica, entonces, que después de una derrota el aficionado permanezca "deprimido" durante uno o varios días, mientras que el jugador vencedor vive alegremente?

—Los órganos internos tienen una expresividad peculiar a la del rostro, por ejemplo, si el rostro está alegre y sonriente, así, paralelamente, pueden sonreír, en cuanto a su función, ciertos órganos vitales. Esto explica que al terminar el partido los que ofrecen una faz cansina y mustia han de sufrir también este decaimiento en las vísceras más importantes. Es posible que el jugador, por la técnica personal de su juego, no sienta este fenómeno con la misma intensidad del espectador.

—Es decir, que los órganos lloran o ríen.

—Así lo explican las teorías de la moderna psicología.

—Se siente igualmente afectada la mujer?

—No suele ser tan sensible como el varón a las duras impresiones de este deporte, pese a su mimica convulsa y nerviosa. De todos modos, en los meses adelantados de la gestación, ha de tomar las máximas precauciones.

—Por qué incide esta emoción deportiva principalmente sobre los hombres de mayor sensibilidad o los intelectuales?

—Están en mayor peligro las personas que ejercen una profesión que no admite descanso nervioso y que les mantiene en tensión permanente bajo el peso de una grave responsabilidad.

—entre otros, los médicos y hombres de Estado, propensos a enfermar de las arterias "nodrizas" del corazón y sobre las que puede incidir cualquier emoción demasiado fuerte.

—¿Existe en Medicina alguna medida profiláctica, preventiva?

—Desde luego: los espectadores tarados en su sistema cardiovascular han de evitar los yantreros copiosos y las grandes libaciones con café, copa y puro, y tomar, si es preciso, un sedante neurovegetativo.

—¿Cree usted que los ardientes "hinchas" tomarán en cuenta sus advertencias?

—Lo dudo. Además la inesperada muerte de un hombre —a veces de un ser por todos nosotros muy querido— sobre las gradas puede tener relación con las más completas y advertidas causas. La fuerte emoción determinada por un gol adverso ha de considerarse como un factor más al que no hemos de cargar con toda la esencia de la culpa.

Retazos

El Burgos ha demostrado que puede tutearse con cualquiera de los equipos que le acompañan en la Segunda División.

Incluso se le teme y hasta se le supervalora por parte de los gallos.

Ahi tienen al Oviedo que "echo el estrojo" y no quiso saber de otra cosa más que de trabajar en pro del "fútbol destructivo".

Una duda nos asalta. ¿Que dejará para caso de que consiga el ascenso y tenga que enfrentarse al Madrid, al Alfil y al Raimundo en la delantera y en el estadio Santiago Bernabéu?

Claro que todavía puede quedarle un recurso. Fichar a otro par de "Alvaritos".

¿Que "angelito" el lateral asturiano!

El domingo a La Felguera. Hay que reconocer que el anterior desplazamiento a tierras asturianas no se dio mal.

Firmaremos la repetición del resultado.

Por lo demás, ya está visto que con los asturianos sabemos hacer las cosas con equidad.

Reintencionemos a la campaña anterior.

Aquí se ganó al Avilés por un solo gol de penalty, concedido un poco graciosamente.

Al regreso nos pagaron con idéntica moneda.

Victoria avilesina por la mínima y merced a un penalty "fabricado" por un árbitro amigo de pocos fiés con los públicos locales.

Reciprocidad se llama esa figura.

Pero, sigamos recordando. Con el Avilés se empató el día 7 del actual. Ocho días después devolvíamos al Oviedo, como el más representativo del reino asturiano, el puntito traído de la pujante y moderna villa avilesina.

Estarán dispuestos en La Felguera a seguir esta línea tan cortés para los visitantes?

Y el día 28 el Sabadell en Zatorre con Piquín ya incluido en su delantera.

ALVAREZ MARTINEZ dirigirá el partido La Felguera - Burgos

Para dirigir el partido de fútbol que el próximo domingo disputará La Felguera y el Burgos, ha sido designado el colegiado señor Alvarez Martinez.

La vuelta a España en automóvil y en una sola etapa

Santander.— Han llegado los automovilistas Luis Gil, de 53 años, y Angel Castillo, de 42, que salieron de esta capital en un pequeño coche, el día del Pilar, para dar la vuelta a España en una sola etapa. En los 3.918 kilómetros han empleado 94 horas y 15 minutos. La etapa ha durado más de lo previsto, por un accidente sufrido en Sevilla, por colisión con un taxi, que motivó un retraso de doce horas, y las malas condiciones atmosféricas, de niebla y lluvia, encontradas en el camino.

En el tiempo total, la media, incluidas las paradas, ha sido de 42 kilómetros hora. Deduciendo el tiempo parado, las horas de rodaje fueron 69,46, en las que han cubierto los 3.918 kilómetros a una media general de marcha de 57 kilómetros hora.

Ambos automovilistas salieron después para Madrid.—A.I.H.I.

Baloncesto

II Copa Renedo, S. A.

Resultados de los partidos celebrados el pasado domingo día 14: Renedo S. A., 25; Otumba J. J., 24.

Partido muy igualado en el que pese a la energía del árbitro señor Balbas, se jugó con excesiva dureza, al extremo de que fueron retirados del juego por cinco personales, dos jugadores de cada equipo, sumando 39 las personales que en total fueron pitadas durante el partido, de las cuales solamente nueve fueron transformadas en tanto, lo que habla mucho de la falta de calidad y de sobra de nerviosismo de los contendientes. Por lo demás, ambos equipos merecieron la victoria, que sólo en los últimos segundos se adjudicó el Renedo, en el que destacaron los hermanos Martínez, siendo Gumer y Barceña los mejores del Otumba.

Arlanza F. J., 45; Tenis Club, 31.— Se presentó este equipo a falta de varios de sus mejores jugadores, lo cual hizo que los arlanzistas, sin jugar un gran partido, se alzasen con una fácil victoria.

Dado el gran deportividad que siempre demostró el Tenis, nos causa extrañeza su actuación en el pasado domingo, presentándose con solamente cuatro jugadores y no dudamos que sabrían rectificar a tiempo, sin volver a caer en un defecto que tanto se criticó a sus adversarios en años anteriores.

Ambos partidos se jugaron en el Dos de Mayo.

O. A. R., 25; Instituto, 13.— Partido de netá superioridad oarista, que en un "campo" muy deficiente, supieron imponerse a los entusiastas jóvenes del Instituto, en el que hay jugadores que apuntan muy buenas cualidades.

Lo más destacado de este encuentro es el campo de juego. Lo de menos es que el piso sea de tierra y esté lleno de piedras, lo peor es, —y no tiene explicación, tratándose de un centro oficial— que las porterías no se ajustan a las medidas reglamentarias, por lo que es de suponer que la Federación, con muy buen criterio, no volverá a designar dicho campo para partidos oficiales, en tanto no sea arreglado convenientemente.

San Fernando, 37; Lasalle, 24.— Partido de buena calidad, en el que la mayor potencia realizadora del San Fernando, se fue imponiendo a la reconocida clase y entusiasmo de los colegiales de Lasalle, que una vez penetrados darán más de un susto.

Partido bien arbitrado por el Colegiado Sr. Hermosilla, ayudado por la gran deportividad de todos los jugadores.



"Cada 7 días, el número SOBERANO de Gonzalez Byass" Con cada botella, una tarjeta para concursar ¡SOLICITELA!

Vd. no tiene nada más que elegir un número, del 1 al 121, y al acertarlo, puede obtener cualquiera de estos 8 regalos que se darán TODAS LAS SEMANAS, sorteándolos entre los acertantes:

- 1.º Un scooter LAMBRETTA 5.º Una máquina de coser ALFA
2.º Un frigorífico EDESA 6.º Un reloj de pulsera OMEGA
3.º Un Velosolex ORBEA 7.º Un mueble-bar ALFA
4.º Una radio PHILIPS 8.º Un barrilito de lojo de Brandy SOBERANO

Y un coche SEAT al final del concurso para sortearlo entre los acertantes no agraciados en los premios anteriores

Escuche la emisión de los viernes, a las once de la noche, por la cadena de emisoras de la SER, donde al azar, se sacarán los números premiados

GONZALEZ BYASS

LA PROVINCIA

CRONICAS DE NUESTROS CORRESPONSALES

Villarcayo

FIESTA DE LA VIRGEN DEL PILAR

Con gran solemnidad y brillantez se ha celebrado en Villarcayo la fiesta de Nuestra Señora del Pilar y el "Día de la Hispanidad".

Con tal motivo hubo una solemne misa, conmemorando también la fiesta patronal de la Guardia Civil y del Cuerpo de Correos, presidiendo el pladoso acto el Ayuntamiento, juez de instrucción, teniente jefe de línea de la Guardia Civil, don José Vallejo Bermejo y administrador de Correos, don Alfonso Aguirre.

La ceremonia religiosa, a la que asistió el pueblo entero, se celebró a las once y media, oficiando don José de Diego, quien, además, pronunció el sermón, muy sentido.

Durante el acto lució en el centro del altar una hermosa imagen del Pilar, rodeada con atributos patrióticos.

Terminada la fiesta religiosa, se sirvió un vino de honor en el Cuartel de la Guardia Civil.

Coincidiendo con dichos actos fueron huéspedes de Villarcayo el capitán de la tercera Compañía del benemérito Instituto, señor Encinas; el capitán retirado, señor Arrimadas y el teniente coronel del Cuerpo Jurídico, don Faustino Muga.

El tiempo fue espléndido. OGGIED

Arauzo de Miel

Tras una rápida y breve enfermedad ha dejado de existir a los 73 años de edad, el médico jubilado de esta localidad, don Victor Benito Ayllón.

Durante treinta años asistió a este municipio con verdadero cariño y celo, sin que por su parte haya estado nunca enfermo. Su muerte ha sido muy sentida demostrándolo su entierro al que han acudido varios concejales de los pueblos limítrofes y todos los de la localidad.

Al testificar nuestro más sentido pesame a sus hijos, don Vito Moreno, secretario del Ayuntamiento de Huerta de Rey y don Casimiro Bañuelos, industrial de Burgos, rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de su alma.

EL CAMPO Con gran animación están los labradores empezando la siembra, que por su grado de humedad y buena temperatura la siembra del trigo queda en buenas condiciones. La lluvia caída en el mes de Septiembre, según nos informa la estación meteorológica local ha sido de 67 litros por metro cuadrado, cantidad suficiente para que el agro local se desarrolle con buen augurio.—El corresponsal

San Millán de Juarros

San Millán de Juarros. En la iglesia parroquial de San Millán se celebró el pasado día 11 el matrimonial enlace de la simpática señorita Petronila Domingo García con el joven José María Villamor Villamor, industrial de Burgos, siendo apadrinados por el padre de la novia y la madre del novio. Bendijo la

unión y ofició en la misa de velaciones, don Amancio Izquierdo, párroco de la feligresía, quien al final de la ceremonia pronunció sentida y emotiva plática.

Después se cumplimentó el requisito civil ante la representación judicial, que ostentaba el secretario del juzgado, don José Peña, tío de la novia, firmando el acta como testigos por parte del novio, don Luis Plazuelo, veterinario de la Merindad de Valdivielso; don Sebastián Camarero, capitán de Infantería; don Francisco Burgos, corredor de Comercio y don Pedro Estancona, industrial de Durango y por parte de la novia, sus tíos don Luis Díez y don Julián Palacios y don Federico Cerdá, profesor y funcionario de Sindicatos.

Seguidamente se trasladaron los numerosos invitados en autocar a Burgos. En el Hotel Castellano fue servido el banquete de bodas.

El nuevo matrimonio, al que deseamos eterna luna de miel, emprendió viaje de bodas saliendo para Bilbao, San Sebastián y Zaragoza.

Reciba nuestra enhorabuena, extensiva a las respectivas familias de los contrayentes.

Villahoz

PETICION DE MANO Por doña Teresa Rebelo Aleixo, viuda de Hernando, hacienda propietaria de Villaverde del Monte y para su hijo Andrés Hernando Rebelo, joven transportista, ha sido pedida a don Felipe Sáiz y Sánchez, acomodados labradores de Villahoz, la mano de su encantadora hija Lucía.

Entre los novios se cruzaron varios regalos.

La boda ha quedado concertada para la primera quincena de Noviembre.

El corresponsal

INFORMACIONES

Se vende en Burgos, en Lángara Espolón y Librería Lain Calva.

¿CUAL ES SU CASO?...

Por difícil que sea, será satisfactoriamente resuelto, si le asiste la razón. Expongalo inmediatamente a la Gestoria

AGENCIA CASTILLA

Director: J. Luis de Castro Vázquez de Prada; 25 años de exitos en favor de millares de clientes! Estos son sus mejores propagandistas! OBTENCION DE DOCUMENTOS... IMPORTACION Y EXPORTACION GESTIONES EN GENERAL ANTE ORGANISMOS OFICIALES Santa Cruz de Marcedad, 24. Tfno., 474530 y 474531 — MADRID

Seguro gratuito para suscriptores y lectores de DIARIO DE BURGOS

Por la póliza colectiva que este periódico tiene contratada con La Equitativa-Fundación Rosillo, esta garantizará indemnizaciones de 15.000 a 30.000 pesetas por accidentes de circulación. Para recogerse a este seguro gratuito, los suscriptores deben solicitarlo a la Agencia General de dicha Compañía—Ignacio Palacios S. A., Merced, 35—indicando el número de su suscripción, y los lectores remitiendo con las señas los dos cupones anteriores a la fecha de su petición, y conservando los que se publican en este DIARIO semanalmente.

Diario de Burgos

CADA DIA UNA COSA CURIOSA

El amor no conoce fronteras... ni edades

Bilbao. — En la parroquia de San Pedro Apóstol, de Dima, han contraído matrimonio don Bonifacio Aguinaga Elspe, de 71 años de edad, natural de Dima y doña Florida Martínez Ruiz Rodríguez, de 79 natural de Villapresencio (Santander) y vecina de Sondica. Se conocieron hace 14 meses. El había enviudado hace 40 y ella hacia 12.

SISSI

21 de Octubre, DOMUND DE LA FE! Cerca de dos mil millones de hombres no tienen fe y quizá no la tendrán jamás si la obra de las Misiones no recibe por la ayuda de los católicos un violento empuje.

"Español, con sus leyes sociales, se ha colocado en vanguardia de muchos países"

La Literatura que hoy más se lee en el Brasil acaso sea la española, en Medicina sobre todo

Una entrevista con el misionero burgalés R.P. Francisco Iturriaga radicante en el Brasil y que se encuentra en Soncillo, su pueblo natal, después de veinte años de ausencia de la Madre Patria

Soncillo. (De nuestro corresponsal). — Después de veinte años de ausencia de la Madre Patria, ha llegado a Soncillo, su Patria chica, el R. P. Francisco Iturriaga Gómez, misionero del Corazón de María en el Brasil.

He tenido la honda satisfacción de conversar con él sobre la impresión que nuestra Patria le ha causado, así como acerca de sus diversas actividades misionales en el Brasil, para que los lectores de DIARIO DE BURGOS conozcan algunas cosas de las muchas que hijos de nuestra provincia hacen en esas tierras de Dios. Por eso, he iniciado nuestra entrevista con esta pregunta: — ¿Ha notado usted alguna

transformación en nuestra Patria? — En mis veinte años de ausencia, ¿cuantos hechos se han sucedido en nuestra España, en todos los campos...? Hechos que será difícil olvidar y que han transformado mucho de lo que yo vi. En las transformaciones han sido tales en la parte constructiva, que francamente un ciego las puede ver. Mucho se ha hecho. Mucho se está haciendo y mucho más se hará, por lo que leo y me dicen. De tal manera, que de aquí a otros veinte años, Madrid será una de las capitales más modernizadas de Europa.

— ¿Qué me dice del movimiento social español? — España, con sus leyes sociales, se ha colocado a vanguardia de muchos países, aquí y allende los mares. ¿Pruebas? Abrir los ojos, ya que por todas las regiones se levantan esos edificios orgullo de nuestro pueblo, para albergar a la pobreza desamparada o a los viejos cansados o a los niños abandonados o a los enfermos de toda clase de dolencias.

— Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

toda la historia literaria del Mundo. No solo por los libros, fruto de inteligencias españolas, sino también por los traducciones de todas las lenguas. La literatura que hoy más se lee en el Brasil, acaso sea la española, en medicina sobre todo.

— ¿Qué dicen de nosotros? — Pues, amigo mío, los buenos nos engrandecen, al paso que los malos nos tritarían si pudieran. ¡No es posible que el diablo hable bien de Dios! Esa campaña, que actualmente existe contra nosotros, el sol esplendoroso de la verdad la está disipando.

— ¿Qué le ha impresionado en su pueblo, Soncillo? — Lo que más me ha impresionado, entre otras cosas, ha sido la construcción de magníficas viviendas con algunas mejoras en su urbanización.

— ¿Y sus actividades en el Brasil? — Tendría tema para muchas páginas: primero, la educación de la juventud y luego el púlpito y además la organización de un seminario para la formación de jóvenes sacerdotes brasileños y la dirección de revistas católicas.

— ¿El portugués, ¿es difícil de aprender? — Lo que es difícil en el portugués es la pronunciación por causa de los diferentes sonidos de sus letras, pero es un lenguaje suave y sonoro, como nuestro castellano.

— ¿El Brasil, ¿país de futuro? — ¡Llamadlo: "Dadiva de Dios!" Es país rico y de un gran porvenir.

Dichas estas últimas frases, juzgo oportuno dar fin a nuestra entrevista, agradeciéndole al Padre Francisco Iturriaga su bondad por haberse prestado a ella.

Que su ministerio sea siempre eficaz para el bien de las almas y para gloria de nuestra carísima España.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

YO he sido, desde el primer instante, enemigo de la abusiva impropiedad del doblado, que desequilibra y anula la propiedad expresiva del actor, pero este problema es derivación de otro, igualmente fílmico: la cinta, obra de teatro, o, si se prefiere, reproducción fotográfica de la obra teatral. Este es el error inicial, padre y padrastro de todos los siguientes errores. Porque el cine no puede ser otra cosa que cine y, jamás pese a sus disimulos y componendas, teatro, que supone lo antipódico del cine. Pero por lo visto —por lo visto y oído desde que la pantalla es, al propio tiempo, espejo y altavoz—, el cine tiende cada día más no a ser estricta y cómoda reproducción fotográfica de un hecho, que sería lo decente, sino de un "hecho teatralizado", que es lo incorrecto. O sea, no sólo imagen literaria que es lo ajeno. Esto es lo malo. Porque no lo conseguirá y, mientras, perderá su esfuerzo, su personalidad y su dinero en absurdas y desafortunadas tentativas.

Un arriscado comentarista fílmico, Roger Regent, se ha ocupado, no hace mucho, de este mismo problema y establece, para ulteriores deducciones, un paralelo entre René Clair y Marcel Pagnol, que, sin importarle la carrera del tiempo, mantiene un sabroso diálogo acerca de los rumbos y procedimientos que el cine debe adoptar en relación con el escollo señalado. "Por fortuna —comenta Regent—, el diálogo Clair-Pagnol es menos dramático que el que inventó Jean Giraudoux sobre la base de opiniones entre Racine y Bossuet. El autor de "Mujeres soñadas", como ya se sabe, no acepta que la cinta hablada sea "el arte de imprimir, de fijar, de difundir el teatro" —esta es fórmula de Pagnol—, mientras que el autor de "Marius" no concibe que el cine sea considerado como un medio de expresión autónomo. Hace unos cuantos años, Marcel Pagnol escribía: "Sin confesarlo, nos hemos convencido mutuamente. El se ha puesto a hacer películas habladas, que efectivamente, habían. Por culpa de él, yo he intentado realizar imágenes". Sapido es que René Clair ha llevado a cabo, ciertamente, "El último multimillonario", "Me case con una bruja" y "La belleza del diablo", fílmicos —fílmicos, tal como está escrito— en los que el texto hablado es muy abundante, y que Marcel Pagnol, por su parte, ha confeccionado "Ángeles" y "La mujer del panadero", que son obras consideradas gráficamente de suma importancia en la historia del cine. ¿Podría tenerse a amos, por tal motivo, como dos renegados?"

Lo evidente es que siempre habrá discusión y el problema se mantendrá en pie, supuesto que siempre, asimismo, habrá unas vivas y contradictorias creencias en torno a la compleja naturaleza del cine. Digase lo que se quiera, éste es, esencial y formalmente, imagen gráfica, y nunca, nunca, imagen literaria. En todo caso, la palabra debe de ser, en la pantalla, un elemento subrayado de la acción y no la acción misma. Aunque no fuese no es que la pantalla se convierta en un escenario vertical y laminado, sino en una mimética y retórica reproducción, más o menos ampliada, de un disco gramofónico.

Pondré un ejemplo, para aclarar mi postura: "Tarde de toros", la reciente cinta de Ladislav Vajda, me produce la impresión de un documento teatralizado. Más claro aún: un noticiario animado, con traza, ritmo y anécdota como si, en

Esquina puntual Al animado archivo futuro

Por A. RODRIGUEZ DE LEON

realidad, se tratase de una película. Día llegará en que el antiguo y articulado noticiario, especie de reportaje sobre un tema actual, se transforme en cinta breve —"Embarajados en el infierno"—, a través de la cual saboreemos, con su colorido, su fonética y su realismo inescapable, la verdad absoluta —y no relativa— de los acontecimientos del mundo y de los que apenas si por el periódico o la radio o el libro tenemos una laconica y sugestiva referencia deformada. Vajda —con Forquie— ha creado eso: el reportaje animado. Ha cojido una completa corrida de toros y nos la ofrece con lo que, por dentro y cerca de los protagonistas, tiene relación con la vida peculiar de éstos. Es decir, como complemento íntimo de la historia del torero. No lo es para el torero, espectáculo, sino para lo más ignorado y fragor de su vida y, en ocasiones, más patético que su azarosa profesión: su privado y particular albedrío.

En esto si que tiene el cine una ventaja formidable sobre el teatro: ganarle, por la mano y por la imagen, en la demostración de los sucesos universales. Y mucho me temo que, faltar de asuntos, no tenga otro remedio que lanzarse a tan dudosa aventura. No se olvide que, después de todo, esta sería la identificación con una de las más claras y firmes modalidades de la pantalla. Porque el cine posee, entre sus fascinantes medios difusores, el de servir, como he contado otras veces, a modo de archivo animado para los futuros —y presentes— generaciones. ¿Que hace verigráfica, cuando realiza biografías más o menos veraces, sobre personalidades ilustres, ya de las ciencias, ya de las artes, y de los deportes? Merced al cine, esas personalidades no se mueren físicamente para el culto popular. No se mueren, digo, del todo. Al contrario: perduran en su expresiva vigencia gráfica, como retratos vivificados, aunque el heroico patetismo ya fatalmente, al reino indiferente de las sombras. Trata, pues, de suplir, corrigiéndolo, un desequilibrio anacrónico. Mejor todavía: tratamos todos de remediarlo bien literalmente, bien monumentalmente, bien pictóricamente. El cine supera todos los experimentos. Si esa función biográfica y conmemorativa la ejerce hoy, como ha hecho Vajda con la fiesta de toros y por medio de los protagonistas directos, no suplantados, los hechos recogidos servirán —más que hoy— mañana o pasado mañana, para mostrar las figuras reales que, desaparecidas por la acción implacable de todo destino temporal han sido retenidas en su espectral verdad por la cámara tomavistas. De la imaginación, tanto como del heroísmo de los fotógrafos, con la cooperación de directores y escritores para insertar la pauta sucinta, dependerá la grandeza de este archivo, especie de Josafat estrechizado de resurrecciones, sobre un mundo sobrecogedor de fantasmas con destino a las muchedumbres venideras.

Una tesis peregrina acerca de diversas etimologías sobre nombres de América



Fallos en la "ley del silencio". Fémia sigue acaparando los premios literarios. Más socavones. Declaraciones del teniente general Alcobilla

Madrid. — (Crónica de "Tachin" para DIARIO DE BURGOS).

Era del género inocente creer que el "Premio Planeta" se lo había de llevar un varón. Ya lo advertimos en su día. Contra las señoras no es posible luchar en ningún terreno, y menos, en el literario. No hay nada que hacer. Dña Carmen Kurz se ha llevado las cien mil pesetas con su novela "El desconocido", tras eliminando a las 0,43 de esta madrugada. En la novela premiada, se cuenta la aventura de un repatriado de la División Azul, la señora Kurz ha escrito otros novelas y ha manifestado que desea comenzar a hacer literatura en las "cartas que escribía cuando era novata."

Mañana serán desalojadas diecisiete personas de una casa de la calle Francisco Silveira 110, declarada en ruina.

SISSI

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956? — Es la pregunta que más me ha encantado. Los que vivimos tan lejos, apenas si escuchamos un pequeño eco de lo que por aquí se hace y se dice, pero atendidos al entusiasmo literario que actualmente se desarrolla en España, le digo que tal vez sea la nota característica más saliente del genio español. Para el Brasil, ese río incesante de periódicos, opúsculos, revistas y libros que salen de las setecientas y tantas imprentas españolas, rumbo al nuevo mundo americano, eso no tiene equivalente en ella.

— ¿Culturalmente, ¿qué le ha parecido la España de 1956?