

Diario de Burgos

Año LXVI - N.º 20.208 - Miércoles 4 de Abril de 1956 - Apartado 46 - Teléfonos: Redacción, 1280; Administración, 2015 - 80 CENTIMOS

Propuesta de la India para el establecimiento de relaciones diplomáticas con España

Se autoriza al Instituto de la Vivienda una emisión de 3.500 millones de pesetas para realización del plan nacional para 1956

Referencia del Consejo de ministros

Madrid. — En el Ministerio de Información y Turismo se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado: PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda la emisión de tres mil quinientos millones de pesetas para el desarrollo del plan nacional durante el año 1956.

Decreto por el que se fija el número mínimo de alumnos en las Escuelas Especiales de Ingenieros y Superior de Arquitectura para el curso académico 1955-1956.

Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Proyecto de declaración hispano-marroquí sobre la independencia del Imperio y las futuras relaciones entre España y Marruecos.

Propuesta del Gobierno de la República de la India, para el establecimiento de relaciones diplomáticas y sobre apertura recíproca de Embajadas.

Acta final de las sesiones celebradas en Madrid por la comisión mixta comercial hispano-francesa.

Prórroga del acuerdo comercial hispano-sueco.

JUSTICIA

Decreto por el que se aprueba el reglamento orgánico del Cuerpo de agentes judiciales de la Administración de Justicia.

Expedientes de indulto y de libertad condicional.

ERMITO

Decreto por el que se transmite a donña Emilia Aguirre Davallillo y a donña Teresa Hursueguía Noriega, las pensiones causadas por don Antonio Acha Aguirre y don Manuel Serrano Hursueguía, respectivamente.

Expedientes de trámite.

MARINA

Decreto por el que se aprueban obras en bases navales y Escuela Naval.

Convalidaciones de gastos.

Franchicias arancelarias.

HACIENDA

Informes sobre asuntos del Departamento.

Expedientes de trámite.

GOBERNACION

Decreto por el que se autoriza a la Comisión de Urbanismo de Madrid para enajenar directamente varias parcelas de su propiedad en el sector de El Cáliz.

Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial para la construcción de viviendas para sus funcionarios.

Expedientes de nacionalidad española y de trámite.

OBRAS PUBLICAS

Decreto por el que se autoriza las subastas de las obras del proyecto de conducción de aguas para abastecimiento de las parroquias de Rondella, San Cugat, Ables, Caves y Lugo y Ayuntamiento de Llanera (Oviedo) y de las del "Muelle de las Animas" en el puerto de La Coruña.

Expedientes sobre ocupación de terrenos en la zona de servicio del puerto de Santa Cruz de la Palma, con destino a la instalación de una tubería para suministro de combustibles líquidos a los buques y de aclaración

(Pasa a cuarta página)

Ayuda social americana a España



Hoboken (Norteamérica). — El alcalde de Hoboken, el marqués de Perinat, del Consulado español, el capitán Cushman, del "Extavir" y Monseñor Carberry, de la archidiócesis de Newark, a bordo del mercante "Extavir" que salió el pasado día 29 de este puerto con un cargamento de 750 toneladas de alimentos, leche, mantequilla y queso, con destino a España y enviados por la organización de Ayuda Social Americana. — (Foto Cifra)

Una mujer intentó incendiar la Casa Blanca durante una visita

Según parece se encuentra perturbada

Washington. — La policía ha detenido a una mujer que intentó incendiar la Casa Blanca durante el curso de una visita colectiva. La mujer en cuestión se llama Julia M. Chase y, según parece, no está en sus cabales, ya que dijo a la policía que no sabía de donde venía ni a donde iba.

Según se informa, Julia metió dentro de un periódico tres cajas de cerillas, una bolsa de papel celofán y varios papeles sueltos. Todo ello lo puso en una butaca y le prendió fuego. Más tarde intentó provocar cuatro pequeños incendios, pero fue detenida. Los daños causados son insignificantes. — Efe.

Visita de los periodistas madrileños a las instalaciones y laboratorios de la Junta nacional de Energía Nuclear

Ayer regresó de su viaje a Karachi el ministro del Aire

Funerales en Zaragoza por el alma del Infante Don Alfonso

Madrid. — Los redactores de las agencias y diarios de Madrid, han visitado los laboratorios e instalaciones generales de la Junta de Energía Nuclear de la Moncloa, instalados en una finca de doce hectáreas, enclavada en la Facultad de Ciencias Físicas de la Ciudad Universitaria, camino de Puerta de Hierro.

Fueron acompañados por el secretario técnico de la Junta Nuclear, don Francisco Pascual y por el consejero e ingeniero de Minas, don José Romero Oliz.

Visitaron en primer lugar los laboratorios de Química Analítica e Investigación Metalúrgica y modernos de agua pesada, con explicaciones de sus jefes respectivos.

Estas instalaciones se hallan actualmente en la Facultad de Ciencias en período transitorio hasta que se termine la construcción de las edificaciones definitivas en el Centro nacional de Energía Nuclear, donde a continuación se trasladaron los periodistas para recorrer los departamentos de Física Teórica, taller mecánico, con fabricación de contadores, reparación y fabricación de gemmascopios o sea detectores de uranio. También visitaron las plantas de tratamiento de minerales y de metalurgia y la nave de aceleradores y Física experimental.

En la actualidad se encuentran efectuando curso en la Escuela de Ciencias e Ingeniería Nuclear de "Argonne" National Laboratory en Illinois, Estados Unidos, los investigadores de esta junta señores Segovia, Torres y Jiménez Reynaldo, y en la Universidad Norteamericana de Rochester, los señores Ramos, Franco y D. I. Campo. En total trabajan en los laboratorios e instalaciones de la Junta de Energía Nuclear unos ciento cincuenta doctores y licenciados. Sólo en la sección de Química analítica, se hacen más de cuatro mil análisis mensuales.

Lo importante de esta visita realizada por los periodistas ha sido conocer que en España se consiguen ya algunas toneladas de uranio y que se realizan importantes exploraciones en ricos yacimientos, sobre todo de las provincias de Córdoba y Jaén y también, aunque con menos intensidad en las de Cáceres y Salamanca. Aunque empezaron las extracciones de uranio hace más de veinte años, aún quedan

Duras críticas de Mollet a la política de EE. UU. en Europa y en Asia

Parece que Gruenther desea dotar de armas atómicas al ejército alemán

Washington. — El primer ministro francés Guy Mollet ha criticado en términos de gran dureza la política norteamericana en Europa y Asia y ha pedido una nueva "táctica" para la solución de la guerra fría con la Unión Soviética.

En unas declaraciones al semanario "U. S. News and World Report", el jefe del Gobierno francés afirmó: "Nuestros amigos anglosajones, en general, y los norteamericanos, en particular, han sido tan altaneros y han predicado tanto, que se han hecho detestables cada vez que hacen un regalo" a otras naciones. Y agregó: "Nuestros amigos america-

nos" se muestran tan escépticos hacia cualquier movimiento de desarme hecho por la URSS "que, simplemente, dicen "No". "Cada vez que los Estados Unidos dicen "No", prisiqüido Mollet, hemos perdido una batalla en la opinión mundial. Y la gente llega a una conclusión: bien, entonces es Rusia quien quiere la paz y son los Estados Unidos quienes no la quieren".

Manifestó, asimismo, Mollet que el plan anglofrancés de desarme, ofrecido en las conversaciones que se celebran en Londres, es un esfuerzo para llegar a una "síntesis" de todas las propuestas, incluyendo las de Rusia y los Estados Unidos.

En un momento de sus declaraciones, el primer ministro francés dijo que su Gobierno piensa que la posición norteamericana "en el momento cumbre" de la conferencia de Ginebra, celebrada el pasado verano fue "desafortunada" por anteponer la unificación alemana y la seguridad europea al desarme. A este respecto Mollet declaró que Rusia quiere una Alemania unificada y que eso solamente podría ser llevado a la práctica dentro del marco del desarme mundial general.

Mollet puso de relieve que no se trata de reducir las fuerzas occidentales hasta que Rusia reduzca las suyas, y admitió que, en su opinión, "los rusos no quieren la guerra" porque "tendrían una buena probabilidad de perderla".

Aseguró seguidamente que la "realidad" de Francia al Occidente no ha cambiado y expresó su juicio de "la alianza atlántica no se rompería por decir que la táctica seguida por las potencias occidentales no fue buena y si que sin serlo".

PARECE QUE GRUENTHER DESEA DOTAR DE ARMAS ATOMICAS AL NUEVO EJERCITO ALEMAN

Esser (Alemania occidental). — El periódico socialista "Neue Ruhr-Zeitung" atribuye al general Gruenther comandante supremo aliado en Europa, unas declaraciones según las cuales el nuevo Ejército alemán occidental debería tener el servicio obligatorio de dos años y ser dotado de armas atómicas tácticas, pues las actuales fuerzas de la NATO no podrían mantener sus líneas en Alemania en caso de invasión comunista y tendría que defenderse en el Oeste y Sur de Francia.

Sin perjuicio de reconquistar más tarde Alemania. Por otra parte, el general dijo, según el mismo periódico, que la mejor carta y el mejor freno de que dispone Norteamérica es la de sus bombarderos de gran radio de acción, que podrían destruir en el plazo de unas horas el potencial industrial soviético y para lo que los rusos "no tienen respuesta". — Efe.

KRUSCHEF ELOGIA LAS DECLARACIONES DE MOLLET

Estocolmo. — Kruschef, ha expresado su aprobación a las declaraciones del primer ministro francés Guy Mollet al semanario norteamericano "U. S. News and World Report". "La entrevista nos gustó mucho", dijo Kruschef. "No estoy completamente de acuerdo con lo que dijo, pero fue buena para la causa de la paz. No se puede esperar que el señor Mollet, un socialista, esté completamente de acuerdo con nosotros, pero aprobamos firmemente lo que dijo sobre las cuestiones internacionales".

PROPUESTA NORTeamericana SOBRE EL DESARME

Londres. — Los Estados Unidos han pedido el establecimiento de un organismo mundial para la reducción de armamento, de forma gradual hasta llegar a un congelamiento absoluto en la fabricación de armas nucleares.

En los alrededores de Nápoles, Concetta Falco, de veintinueve años, apuñaló con unas tijeras a su novio, Gennaro Bifulco, que había decidido romper sus relaciones con la muchacha. Gennaro se encuentra en el hospital con graves heridas.

En Avellino, la joven de die-

ciséte años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

En Gibellina (Siria), Margherita Caputo, de veintinueve años, riñó en la calle principal

de la localidad con su novio, Girolamo Balsano, de veintidós años. Un pariente de la muchacha, llamado Pietro Zummo, tomó parte en la discusión y ni los mismos testigos presentes han podido determinar lo que pasó. La cuestión es que se hicieron disparos y que resultó herido un joven de dieciséis años que se encontraba en las proximidades del lugar de la riña. La policía ha detenido a Margherita, Girolamo y Pietro, los cuales están presos y en el campo de batalla han sido encontradas dos pistolas, un revólver y una bayoneta. — Efe.

En el momento de la discusión, el joven de die-

ciésete años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

En Gibellina (Siria), Margherita Caputo, de veintinueve años, riñó en la calle principal

de la localidad con su novio, Girolamo Balsano, de veintidós años. Un pariente de la muchacha, llamado Pietro Zummo, tomó parte en la discusión y ni los mismos testigos presentes han podido determinar lo que pasó. La cuestión es que se hicieron disparos y que resultó herido un joven de dieciséis años que se encontraba en las proximidades del lugar de la riña. La policía ha detenido a Margherita, Girolamo y Pietro, los cuales están presos y en el campo de batalla han sido encontradas dos pistolas, un revólver y una bayoneta. — Efe.

En el momento de la discusión, el joven de die-

ciésete años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

En Gibellina (Siria), Margherita Caputo, de veintinueve años, riñó en la calle principal

A mediodía de hoy llega a Madrid el Sultán de Marruecos

En la víspera de su salida de Rabat el Monarca se reunió con sus ministros

Concesión del Collar de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas a Mohamed V

Madrid. — Programa de la visita a España de S. M. I. el Sultán de Marruecos, Mohamed V.

Miércoles, día 4. — A las 13,00 horas, llegada al aeropuerto de Barajas, donde será recibido por Su Excelencia el Jefe del Estado. Revista a la compañía de honores. La carrera será cubierta, haciéndose el mismo recorrido que el seguido en la visita de S. M. el Rey de Jordania, que fue el siguiente: Avda. de Barajas, plaza del Marqués del Duero, Castellana, Cibeles, Avda. de José Antonio, Plaza de España, Instalación en el Palacio de la Moncloa. Almuerzo en privado.

17,00 h., visita a S. E. el Jefe del Estado en el Palacio de El Pardo.

Jueves día 5. — 9,30 h., salida para Toledo. Visita a la ciudad, Alcázar y Academia. 18,00 h., entrevistas con los señores ministros del Gobierno. 22,00 h., comida de gala ofrecida por S. E. el Jefe del Estado, en el Palacio Nacional.

Viernes día 6. — 10,00 h., visita a El Escorial. 14,00 h., almuerzo ofrecido por S. M. el Sultán en el Palacio de la Moncloa, a S. E. el Jefe del Estado. 20,00 h., recepción de S. M. el Sultán a las autoridades y elemento oficial español.

Sábado día 7. — 9,30 h., salida para Granada. Visita a la ciudad. 14,00 h., almuerzo en el hotel Alhambra Palas; 19,00 h., salida para Sevilla; 19,45 h., llegada a Sevilla. Alojamiento en el Hotel Andalucía Palace.

Domingo día 8. — 9,00 h., salida para Córdoba. 12,00 h., visita a la Mezquita. 13,30 h., almuerzo. 16,00 h., visita a Medina Azahara. 18,00 h., regreso a Sevilla. 22,00 h., comida en El Alcázar, ofrecida por el Ayuntamiento y Diputación de Sevilla.

Lunes, día 9. — 9,00 h., salida para Tetuán.

PERSONALIDADES MARROQUÍES LLEGAN A MADRID

Barajas. — En avión han llegado a las dos y cuarto de la tarde, procedentes de Tetuán, varias personalidades de la zona jafiliana, para asistir a la recepción de S. M. el Sultán de Marruecos, Mohamed V.

Componen la comisión Si Laarbi Ben el Hach Achil Loh, ministro del Habor; Si Hach Abdessalam Tamsamani, secretario del Gran Visir; Si Sel-Lam el Hach, notable reformista; Mulay Mohamed Ben Mulay Ali Ben Salah, bajá de Tetuán y Sid el Hach Abeslam Ben Mohammed Astot, vocal del consejo privado de Su Alteza Imperial.

En el aeropuerto fueron recibidos por el director general de Marruecos y Colonias, general Díaz de Villegas y miembros del séquito del Jafila. — Cifra.

El general Kettani y todos los oficiales marroquíes del Ejército francés, serán llamados a Rabat para proceder a la organización y constitución de los cuadros de mandos del futuro Ejército de Marruecos. En la foto, el general Kettani ante un mapa militar; es el único general marroquí del Ejército francés. — (Foto Cifra)

Receptor portátil de televisión

Londres. — He aquí el primer receptor portátil de televisión, fabricado en Inglaterra. Funciona con una batería de doce voltios y puede utilizarse en un automóvil en marcha. — (Foto C.)

CRONICA PASIONAL EN TRES EPISODIOS

La sangre ha corrido abundantemente en Italia pero no hay que lamentar ninguna muerte

Roma. — La crónica de sucesos pasionales ha tenido hoy en Italia varios episodios en los que han hecho aparición tijeras, hachas, pistolas y bayonetas. En la sangre ha corrido abundantemente, aunque no ha habido que lamentar ninguna muerte.

En los alrededores de Nápoles, Concetta Falco, de veintinueve años, apuñaló con unas tijeras a su novio, Gennaro Bifulco, que había decidido romper sus relaciones con la muchacha. Gennaro se encuentra en el hospital con graves heridas.

En Avellino, la joven de die-

ciséte años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

En Gibellina (Siria), Margherita Caputo, de veintinueve años, riñó en la calle principal

de la localidad con su novio, Girolamo Balsano, de veintidós años. Un pariente de la muchacha, llamado Pietro Zummo, tomó parte en la discusión y ni los mismos testigos presentes han podido determinar lo que pasó. La cuestión es que se hicieron disparos y que resultó herido un joven de dieciséis años que se encontraba en las proximidades del lugar de la riña. La policía ha detenido a Margherita, Girolamo y Pietro, los cuales están presos y en el campo de batalla han sido encontradas dos pistolas, un revólver y una bayoneta. — Efe.

En el momento de la discusión, el joven de die-

ciésete años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

En Gibellina (Siria), Margherita Caputo, de veintinueve años, riñó en la calle principal

de la localidad con su novio, Girolamo Balsano, de veintidós años. Un pariente de la muchacha, llamado Pietro Zummo, tomó parte en la discusión y ni los mismos testigos presentes han podido determinar lo que pasó. La cuestión es que se hicieron disparos y que resultó herido un joven de dieciséis años que se encontraba en las proximidades del lugar de la riña. La policía ha detenido a Margherita, Girolamo y Pietro, los cuales están presos y en el campo de batalla han sido encontradas dos pistolas, un revólver y una bayoneta. — Efe.

En el momento de la discusión, el joven de die-

ciésete años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

En Gibellina (Siria), Margherita Caputo, de veintinueve años, riñó en la calle principal

de la localidad con su novio, Girolamo Balsano, de veintidós años. Un pariente de la muchacha, llamado Pietro Zummo, tomó parte en la discusión y ni los mismos testigos presentes han podido determinar lo que pasó. La cuestión es que se hicieron disparos y que resultó herido un joven de dieciséis años que se encontraba en las proximidades del lugar de la riña. La policía ha detenido a Margherita, Girolamo y Pietro, los cuales están presos y en el campo de batalla han sido encontradas dos pistolas, un revólver y una bayoneta. — Efe.

En el momento de la discusión, el joven de die-

ciésete años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

En Gibellina (Siria), Margherita Caputo, de veintinueve años, riñó en la calle principal

de la localidad con su novio, Girolamo Balsano, de veintidós años. Un pariente de la muchacha, llamado Pietro Zummo, tomó parte en la discusión y ni los mismos testigos presentes han podido determinar lo que pasó. La cuestión es que se hicieron disparos y que resultó herido un joven de dieciséis años que se encontraba en las proximidades del lugar de la riña. La policía ha detenido a Margherita, Girolamo y Pietro, los cuales están presos y en el campo de batalla han sido encontradas dos pistolas, un revólver y una bayoneta. — Efe.

En el momento de la discusión, el joven de die-

ciésete años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

En Gibellina (Siria), Margherita Caputo, de veintinueve años, riñó en la calle principal

de la localidad con su novio, Girolamo Balsano, de veintidós años. Un pariente de la muchacha, llamado Pietro Zummo, tomó parte en la discusión y ni los mismos testigos presentes han podido determinar lo que pasó. La cuestión es que se hicieron disparos y que resultó herido un joven de dieciséis años que se encontraba en las proximidades del lugar de la riña. La policía ha detenido a Margherita, Girolamo y Pietro, los cuales están presos y en el campo de batalla han sido encontradas dos pistolas, un revólver y una bayoneta. — Efe.

En el momento de la discusión, el joven de die-

ciésete años, Giuseppina Ferrarino, sostuvo un bárbaro duelo con su novio. Giuseppina y Renato salieron a dar un paseo por el campo. Ella agarró la boda y Renato pidió tiempo. Surgió la riña y de las palabras se pasó a la acción. Renato asestó una puñalada a su novia y ésta, sangrando, tuvo fuerzas para coger un hacha y dar varios golpes a su novio con ella, hasta que se desmayó. Los dos están en el hospital, en grave estado.

Miscelánea mundial

Se ha inaugurado en Munich el primer Instituto Cultural español en Alemania

La Universidad germana ve crecer continuamente el número de alumnos que se matriculan en ella

Una de las causas de este aumento es el hecho de que los estudiantes universitarios están por el momento exentos del servicio militar obligatorio

BONN.—(Crónica del correspondiente de la Agencia MIROSPA, para DIARIO DE BURGOS).—Con solemnidad se ha inaugurado en Munich el primer Instituto Cultural español en territorio alemán. Esta bajo la dirección del profesor Carlos Clavería, un hombre de amplia cultura profesional, cuyo nombre ha sonado por todo el mundo. El instituto dispondrá de una excelente biblioteca que dará prioridad a la literatura profesional, sobre filología, mientras que las obras puramente recreativas ocuparán un lugar secundario.

Al lugar de inauguración asistieron el embajador de España en Bonn, Antonio María Aguirre González, acompañado de su esposa; el director general de Relaciones Culturales con el Extranjero, Villaceros, y el profesor Damaso Alonso, de la Universidad de Madrid.

Por parte de las autoridades alemanas estuvieron presentes: el ministro de Cultura de Baviera y el rector de la Universidad de Munich, que agradeció a España, con cálidas palabras, su interés por el fomento de las relaciones culturales entre los dos países, que ha demostrado con la creación del Instituto Español de Munich.

Entre los invitados de honor figuraron el Cardenal de Munich, el Príncipe Albrecht de Baviera y la viuda del célebre hispanista Vossler, al que tanto deben las relaciones culturales hispano-germanas.

Además de su misión puramente cultural, el Instituto tratará de fomentar el conocimiento de España en Alemania mediante proyección de películas, exposiciones de artistas españoles y charlas o conferencias sobre temas nacionales.

DEMASIADOS UNIVERSITARIOS

De los veintiseis mil bachilleres que este año saldrán de los institutos de Alemania Occidental cerca de veinticinco mil acudirán a las aulas universitarias y de las escuelas especiales. El año pasado fueron sólo diecisiete mil seiscientos. Una de las causas fundamentales de este aumento, según se cree, es la imposición del servicio militar obligatorio, pues los estudiantes universitarios se libran momentáneamente de la movilización.

La mayoría de los estudiantes que el año pasado se matricularon en Universidades y Escuelas Superiores, mostraron su preferencia por determinadas carreras, especialmente las relacionadas con la Economía Política, Ciencias Naturales e Ingeniería. Otra carrera muy solicitada, y que en la actualidad ofrece gran porvenir a la juventud alemana, es la de Derecho, pues de los quince mil jueces, magistrados y fiscales con que cuenta la República Federal dos o tres mil están a punto de ser jubilados. De estos últimos hay un déficit de cincuenta mil y sólo es necesario mirar las páginas de anuncios de los periódicos para comprender las excelentes oportunidades que pueden conseguir los que acaben esa carrera en los próximos años. Para cubrir este déficit sería necesario que en los años sucesivos, salieran de las Escuelas Técnicas diez mil diplomados por año, cosa poco probable debido a la falta de personal docente y centro adecuados.

Por el contrario los médicos tienen poco porvenir. En la actualidad existen tres mil que no pueden ejercer su profesión y tienen que dedicarse a otros menesteres.

LA COMEDIA DE MAYOR ÉXITO Actualmente ocupa la atención del mundo artístico el extraordinario éxito de "Porgy and Bess". Ya, antes de su viaje a Rusia, estuvieron los artistas en la República Federal y, ahora, a su regreso de Moscú, han efectuado una gira por Alemania Occidental comenzada en Munich y cuya segunda escala fue Hamburgo.

Sobre los componentes de ese grupo artístico el presidente Eisenhower dijo en cierta ocasión que eran "un elemento esencial para el conocimiento de la manera de ser norteamericana". Mejor no puede definirse la actuación del elenco negro.

Se calcula que en catorce días, en Hamburgo, los artistas han cobrado la fabulosa suma de cuatrocientos mil marcos (cuatro millones de pesetas aproximadamente). Pero a pesar de sus elevados sueldos y del lujo de los hoteles en que se hospedan difícilmente podrá encontrarse gente más sencilla que esa compañía de artistas de color. La mayoría de los periodistas que los hemos tratado hemos tenido que reconocer que la sencillez de su trato y su comportamiento es un raro contraste con los de la mayoría

de los artistas de ópera o ballet que no se distinguen precisamente por su humanidad. Nunca un espectáculo ha obtenido en Alemania, después de la guerra, un éxito de público tan resonante.

Heiner HEINECKE

Las novias norteamericanas son más intransigentes que las españolas

Los novios aprenden a planchar antes de casarse

NUEVA YORK.—(Crónica del correspondiente de ICE para DIARIO DE BURGOS).

Se pensará que en Estados Unidos, donde existe ese libertario concepto de la vida, donde hombres y mujeres viven cuanto se les antoja ante la desprecupación más absoluta de vecinos y parientes, las relaciones entre novios y novias son miel sobre hojuelas.

La realidad, sin embargo, es muy distinta. Los noviazgos, generalmente, se arrastran en Estados Unidos bajo una atmósfera tirante, con ciertos vicios de acidez, que surgen en cuanto se pisa el terreno de los derechos y deberes.

El espíritu hogareño y de sumisión que anima a la mujer española, permiten al hombre el mantenimiento y ejercicio de la autoridad sin demasiado esfuerzo. El hombre trabaja, trae el dinero a casa y entra y sale cuando quiere, sin preocuparse de nada más. Para los novios, la primera incógnita que la mujer española trata de despejar, es la del convenio. Un chico es "estupendo" cuando tiene el título de ingeniero de caminos, aunque pese 90 kilos, mida uno con diez de estatura y no le quede ni un solo pelo en la cabeza.

Pero la mujer americana, acostumbrada a una división funcional equitativa dentro del hogar y a la aportación de su salario—tan bueno o

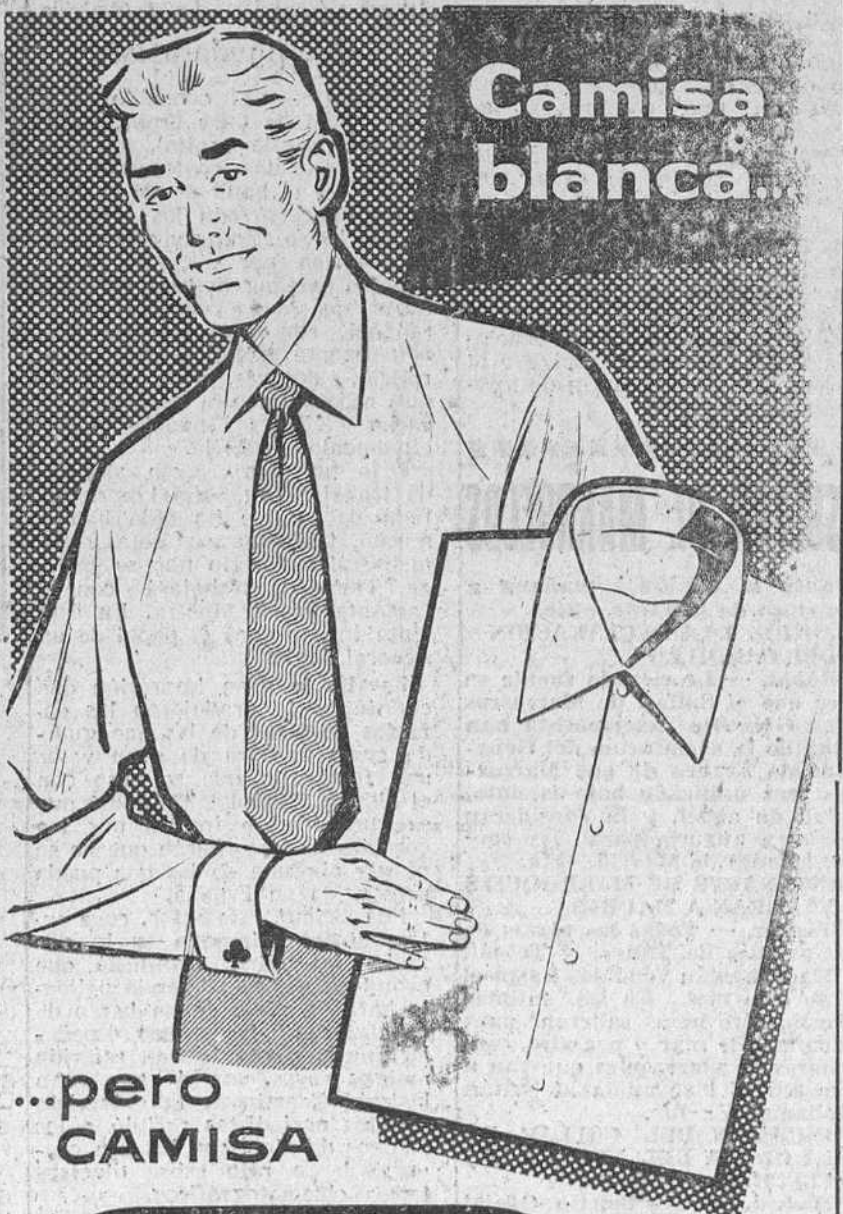
mejor que el de su marido—a la economía doméstica, todo eso le tiene sin cuidado. Lo que verdaderamente le importa, es que el futuro marido sepa planchar y guisar, como una mujer de su casa, que sepa darle el biberón al niño y iriegue los platos por la noche que es cuando únicamente se come en casa.

Según la directora del Instituto Hotpoint de esta localidad en Estados Unidos el uso de los utensilios domésticos, tales como cocinas, bañideros, planchas eléctricas, etc., corresponde a los maridos en un setenta por ciento.

La independencia de la mujer norteamericana y el celo que pone en la conservación de sus derechos, hacen que las novias estadounidenses sean mucho más intransigentes que las españolas. A la mujer de la Península lo que le interesa es pescar marido, buscar al alguien que le garantice los garbanzos, y ser, de puertas adentro, la soberana de su hogar.

Para la norteamericana, su mayor ilusión es cazar una buena "marmosita", que cuide de la casa la mitad de los días de la semana, mientras ella juega al bridge y canasta con sus amigas. Por eso los novios se ven sometidos a difíciles pruebas y tienen que aguantar todas las intemperancias, caprichos y amoniciones de su futura, si desean llegar al matrimonio.

JESÚS HIDALGO



Camisa blanca

...pero CAMISA

Fama

Por sus popelines escogidos, por la nitidez de su blanco óptico, por su nuevo corte anatómico personalizado, por la exclusividad de sus modelos, por su acabado perfecto, la camisa FAMA blanca es la prenda que viste mejor y proporciona mayores servicios. Se vende al mismo precio que las camisas corrientes.

CAMISAS Fama

...mejor que a medida

El "caso Dolci" comienza a opasionar a los italianos

Polémica en torno a unos sellos o el «fascismo» de Julio César

Roma.—(Crónica del correspondiente de la Agencia "Mirospa", para DIARIO DE BURGOS).

Comienza en Alemania el proceso de Danilo Dolci. Supongo que han oído ustedes hablar de él. Se trata de un hombre preocupado por sus semejantes, intensamente preocupado por aquellos de sus semejantes que habitan en las regiones del "Mezzogiorno". Mientras unos u otros políticos hablan de los problemas que hay que resolver para devolver a los habitantes de estas regiones-hiñastras la dignidad humana, Danilo Dolci trabaja. O mejor dicho, trabajaba. Fue

ahora se halla detenido por haber tratado de abrir una carretera. Me explicará: Danilo Dolci sintió un día la llamada del Sur. Había tomado parte en aquella experiencia un tanto desgraciada que se llamó "Nomadelfia". Cuando "Nomadelfia" terminó y el Padre Zeno se dio cuenta de que su buena fe no podía luchar por sí sola contra el confusismo reinante Danilo Dolci quiso aplicar su intenso espíritu de caridad en otros campos. Y fijó su mirada en el Sur. Allí había un inmenso terreno por explotar. Un terreno donde levantar los fundamentos de su obra caritativa. Danilo Dolci se fue a Partinico, cerca de Palermo. Cuando llegó, el pueblo estaba diezmado por la acción del endémico bandolerismo. ¿Por qué? Este "por qué" preocupó desde el primer momento a Danilo Dolci.

Se instaló en aquel pueblo como uno más entre sus habitantes. Partinico no tenía aceras, ni calzadas, ni avenidas, ni nada de eso. Dolci comenzó a enseñar. Aquellas gentes no sabían ni leer ni escribir. Tenían otra necesidad más apremiante: comer. Dolci lo comprendió así y se trasladó a Roma, a Milán, a Turín. Pidió a estos y aquellos, invocando siempre la imagen del "Mezzogiorno", miserable, roído por la lucha del bandolerismo y la pobreza. Unos le dieron dinero, otros alimentos y hubo una alma caritativa que le obsequió con un viejo "Ford" de los años veinte. Dolci lo aceptó todo. Y volvió al Sur ilusionado, lleno de fe.

PADRES DE SEIS HIJOS Una tragedia le esperaba. Varios hombres del pueblo habían caído en una emboscada de los bandoleros. Entre ellos, un pescador que dejaba viuda y seis hijos. Danilo Dolci les visitó, habló con ellos, les consoló. Y cuando pasaron unos meses, el universitario, el refinado hombre del Norte industrial, se casó con la viuda del pescador de Partinico. A los seis hijos se añadieron pronto dos. Danilo Dolci organizó una especie de hogar en una antigua casa ruinosa que había que reparar. Un hogar no sólo para él, sino para todos los habitantes de Partinico. Pero no terminaron ahí las inquietudes de Dolci. El pueblo necesitaba una carretera y decidió construirla con el concurso de todos los hombres del pueblo. Pusieron manos a la obra y habían adelantado apenas un kilómetro cuando los carabinieri irrumpieron en las obras. Al parecer existía una ley que prohibe la construcción de obras públicas por parte de la iniciativa privada. Da-

nilo Dolci no se amalo. El y sus hombres prosiguieron la carretera. Volvieron los carabinieri. Hubo sus protestas y finalmente, Dolci fue detenido. Le acusaron de agitación y a comenzar la vista de la causa.

Un grupo de escritores y políticos han tomado por su cuenta la defensa de Danilo Dolci. Se ha llegado a constituir un comité de coordinación para unir las manifestaciones de protesta que lueven sobre el Gobierno. Coincidiendo con la iniciación del proceso, este comité ha tenido una reunión aquí, en la capital. Ha hablado Ferruccio Parri, seguido de Alberto Moravia e Ignacio Silone, entre otros. En antigua comunista Silone ha dicho que el "caso Dolci" representa en realidad el "caso" del "Mezzogiorno", con sus bandoleros, sus intereses creados y sus latifundistas. "No hay ninguna intención política en mis palabras", ha precisado. "La causa de Dolci es la nuestra y nos consideramos sus cómplices".

UNA POLEMICA EN CIERNES

El "caso Dolci" promete ser fuente de apasionadas polémicas. La discusión pública es congenita al alma italiana, de tal manera que basta una chispa para que se encienda la gran hoguera polémica. Ahora mismo, la discusión con sus buenos trasfondos políticos está empeñada en torno a unos sellos. Unos sellos de correos, sobreestampados para conmemorar el viaje del presidente Gronchi a los Estados Unidos. La han provocado los neofascistas al acusar desde las secciones filatélicas de algunos de sus periódicos la parafraza de que el sello conmemorativo pertenece a una serie emitida cuando Italia no era república. Se trata de un antiguo sello de correo aéreo de cincuenta liras de la serie 1945-47. El Ministerio correspondiente ha hecho sobreestampar la fecha de 1956 y el nuevo valor de 120 liras, así como una inscripción que dice "Visita del Presidente de la República negli USA en el Canale". Los neofascistas han hecho notar, no sin ironía, que el sello no aparece la palabra "República" más que sobreestampada y que ello parece un demérito al primer magistrado de la nación.

A estas precisiones ha respondido un periódico democristiano del Norte puntualizando por su parte que si bien no había república cuando el sello fue emitido, tampoco había propiamente monarquía sino fuertemente del reino. Han replicado los neofascistas que no. Y se ha armado un batiburrillo de fechas, citas y argumentos, entre los cuales se ha invocado incluso la figura de Julio César.

Tal como lo oyes, pues resulta que ahora es el bilingüe de su muerte, de los infantes "Idus de Marzo". Y comentando el sello conmemorativo del viaje presidencial, los neofascistas no han vacilado en acusar al Ministerio correspondiente de olvido voluntario de la fecha y desprecio a la figura del ilustre romano. "Para el ministerio de Correos", se ha escrito "Julio César no existe porque Julio César fue un conquistador, un agresor, un fascista. No emitiendo un sello en su honor olvidamos que conquistó las Galias y sus legiones hicieron salir de los bosques donde se ocultaban a los "picetos" ribereños del Tamesis".

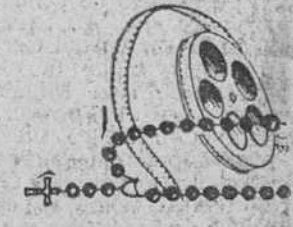
Jorge MALDA

ESPUMA DE LA SEMANA

SABIDO es ya como el padre Peyton, creador y director de la Cruzada del Rosario en familia, ha tenido especial interés en que se hicieran en España las quince películas de los misterios del santo rosario. Salto la dirección, encomendada a un joven norteamericano de origen irlandés, Mr. José Ignacio Breen, todos los demás elementos que intervienen en la empresa son españoles. Un equipo de colaboradores del P. Peyton trabaja en España bajo la dirección de otro religioso de su misma Congregación, la de la Santa Cruz, el P. Jerome R. Lawler, que en Madrid reside entregado a llevar a cabo los magníficos proyectos de su hermano en religión. Le sirpe de intérprete un caballero que domina nuestro idioma, que ha leído a nuestros clásicos y que siente un gran afecto hacia este país: Mr. John Kirby.

Como casi todas las cosas que se refiere o están relacionadas con el rosario, en extremo aleccionadora. E. Peyton, esta de sus colaboradores porque Mr. Kirby, que durante muchos años trabajó con éxito en diversos negocios, está ahora consagrado a estas tareas de contribuir a que sea una realidad la Cruzada del Rosario en familia sin percibir por ello un solo céntimo. Vive aquí, consagrándose a su actividad, en un modesto apartamento, trabaja muchas horas al día y resulta eficientísimo. Y no quiere, a cambio de todo ello, más que el honor de que el P. Peyton le llame un "amigo de Nuestra Señora".

Volviendo a las quince películas, nuestros autores y los técnicos que intervienen van a tener la satisfacción de que su trabajo recorra el mundo entero. Ya es sabido lo que ocurrió con los proyectos del P. Peyton. Miles de personas participaron de una u otra forma en su Cruzada, escucharon las emisiones de radio, vieron las sesiones de televisión, oyeron la palabra del benemérito religioso. Otro tanto ocurrirá con las películas en cuanto estén listas para ser proyectadas. El rodaje comenzó enseguida y en un plazo de cien días, para emplear las mismas palabras de Mr. Breen, todo estará concluido. Como detalle curioso añadiremos que se tiene el proyecto de que el papel de Nuestra Señora lo desempeñe una muchacha que no sea artista profesional, a la que se está buscando estos días.



LA FAMILIA REAL INGLESA NO ASISTIRÁ A LA BODA DE GRACE KELLY Y EL PRINCIPE DE MONACO

Los señores de Kelly.—Mr. and Mrs. Brendan Kelly dicen que no irán a la boda de su hija Grace-Patricia que, como todos el mundo sabe, contraerá en breve matrimonio con el Príncipe de Mónaco. Hemos visto la participación de boda, reproducida en las primeras páginas de algunos diarios londinenses. Son los padres de la novia quienes, hacen la invitación, sin que aparezca por ninguna parte en la cartulina, que suponemos lujosa, la familia del futuro esposo. He aquí el texto de la comunicación que, por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores, ha llegado a Isabel II: "Los señores de John Brendan Kelly solicitan el honor de su presencia en la ceremonia de la boda de su hija Grace-Patricia con Su Alteza Serenísima el Príncipe de Mónaco".



Se pide una respuesta antes del fin del próximo mes, que no dudamos llegará por conducto protocolario, aunque ya no será necesaria, puesto que los mismos periódicos la han dado a conocer al publicar la reproducción fotográfica de la participación de boda. Su Majestad estará representada por el Cónsul general de la Gran Bretaña en Niza, a cuya jurisdicción corresponde el Principado de Mónaco. Y, según lo manifestado por un portavoz de Buckingham Palace, la razón no puede ser más sencilla: "Ni la Reina ni, que yo sepa—ha declarado—, ningún otro miembro inmediato a la familia real ha tenido hasta ahora el placer de conocer ni al Príncipe Rainiero ni a su prometida. En su consecuencia, se ha decidido que no estorbe de acuerdo con las normas protocolarias que asistieron a la boda. Todo el mundo sabe el rigor con que un inglés lleva eso de haber sido presentado antes de hablar con alguien. Mucho más si interviene, como en este caso, las reglas protocolarias más estrictas y se trata, nada menos, que de Su Majestad la Reina".

ENTRE LOS ADULTOS HATENIDO UN GRAN ÉXITO UNA EXPOSICIÓN DE JUGUETES PARA NIÑOS

En todas las épocas hubo juguetes y en todos los tiempos ocurrió con frecuencia que fueron los adultos, por regla general los padres de los niños para quienes se fabricaban aquellos, los que más disfrutaron con las últimas novedades de materia de juguetería. No tiene, por lo tanto, nada de raro que esa feria que se ha celebrado en Nuremberg a la que concurrieron expositoras de las dos zonas alemanas, aun estando proyectada para hacer las delicias de los niños, resultara un auténtico paraíso para los mayores.

Más de seiscientos casas dedicadas a la fabricación y venta de juguetes—industria que en Alemania tuvo siempre justa fama—han llegado a Nuremberg los juguetes más modernos que, como era debido en la era del átomo y de los avances de ciencia, constituyen objetos dedicados, de manejo no siempre fácil, más propios de personas mayores que de niños, aunque a éstos, al menos en teoría, estén destinados. Automóviles, aviones y tractores electromecánicos, representación exacta de los modelos auténticos, pero a tamaño reducido y aparatos que se manejan a distancia, merced a un complicado mecanismo, es natural que llamasen muy poderosamente la atención de los padres de los niños para los que todo aquello había de resultar excesivamente complejo y delicado. Y surge la duda de si los juguetes de esta naturaleza se fabricarán, en efecto, para los pequeños o si se diseñarán pensando en los adultos. En la VII Feria de Juguetería de Nuremberg la afluencia de graves señores, entre los visitantes, superó a la de los pequeños futuros poseedores de aquellas maravillas de la técnica y la electricidad. Lo que garantiza que esos juguetes se venderán bien puesto que serán los padres los que sientan el deseo de llevarlos a casa para distraer los ratos de ocio. Aunque hagan creer a los hijos que se sacrifican gustosos por jugar con ellos.



Cómo se ejecuta la pena capital en Gran Bretaña

En la taberna de "La Rosa y la Corona" pueden ver los curiosos al verdugo inglés en persona

Londres.—Servicio de "Argos", para DIARIO DE BURGOS).

En la carretera que va desde Liverpool a Preston, está situada la posada de "La Rosa y la Corona", con el emblema medieval que combina a la rosa encarnada de Lancaster con la corona de los Tudor, en el corazón del desierto del condado industrial de Lancashire. A pesar de que nadie le distingue de cualquier otra taberna inglesa, ha ocupado siempre un lugar aparte, por pertenecer a Albert Pierrepont, el hombre que ha ocupado durante 25 años el puesto de verdugo oficial de Su Majestad británica.

Este título ha cesado ya de ser el suyo. El 26 de Febrero, Pierrepont presentó su dimisión al ministro de la Gobernación. Seguidamente, previendo la curiosidad que iba a suscitar, su decisión, tomó consigo a su mujer y se embarcó con destino a la Costa Azul, para pasar allí unas vacaciones de duración ilimitada. Este gesto del ex-verdugo inglés ha tenido un relieve especial por haberse producido en el momento en que la pena de muerte es-

taba a punto de ser abolida en Inglaterra. Naturalmente, se cree que ha querido anticipar su próxima destitución.

Sin embargo, Pierrepont, aunque muy irritado por la decisión que iba a tomarse, ha dicho que su dimisión no tenía nada que ver con las discusiones actuales sobre la abolición de la pena capital. Y esta declaración del verdugo merece ser aceptada sin reserva, y no debe verse en ella ningún misterio más o menos dramático. Simplemente, ya no puede pagarse los servicios de ejecutor y, después de haber ejercido el oficio como lo habían hecho su padre y su tío, el dueño de "La Rosa y la Corona" ha llegado a la conclusión de que sería más razonable que en lo sucesivo dedicara todo su tiempo a atender su taberna.

COMO MUERE UN CONDENADO ENGLÉS

Aunque el método empleado para la aplicación de la pena de muerte se llama la horca, no tiene mucho de común con este género de suplicio, salvo que el instrumento empleado es una cuer-

da. El aparato actúa menos como una horca que como un garrote, pero un garrote que mata instantáneamente por rotura brusca de las tres primeras vértebras cervicales.

El acto se desarrolla no al aire libre, sino en una celda especial con las paredes y la puerta cubiertas presentes el jefe de la prisión, el vigilante-jefe, el capellán, el médico y un magistrado. Si la familia ha solicitado estar representada (lo que ocurre con bastante frecuencia) se puede conceder la autorización. La barrota que se levanta así a cada cuerpo se han cumplido siempre a las ocho de la mañana.

El condenado lleva las manos atadas, y un ayudante del verdugo le pone en la cabeza una capucha de gruesa tela blanca que cae hasta la boca y le tapa totalmente los ojos. Entonces se coloca al reo en la cruz marcada con tiza en el suelo y que indica el centro de la trampa por

la que va a precipitarse a la eternidad. Se le pasa la cuerda por el cuello de forma que el pudo se encuentre exactamente debajo de la cresta izquierda, y el cuerpo desaparece en el arroyo que se abre bruscamente a sus pies. En ese instante, se tensa la cuerda y disloca las vértebras originando la muerte instantánea.

En el aspecto económico, el oficio de verdugo no es de los que están mejor pagados en Inglaterra. Percibe por cada ejecución unas mil quinientas pesetas como máximo, que en algunos casos puede ser menor, pero además los gastos de desplazamiento. Los ayudantes cobran unos 500 pesetas. Como el número de ejecuciones no suele ser muy numeroso, el titular no puede vivir únicamente de esta profesión. Por eso, Albert Pierrepont ha tenido que dedicarse al servicio de la clientela de sus muchos atraídos por la curiosidad de conocer en persona al encargado de aplicar la justicia en el país. Laurence WRIGHT

Siete boletos con pleno de catorce

Madrid.— Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondientes a la última jornada de Liga:

Boletos vendidos, 1.910.871.
Recaudación, 5.732.686 pesetas 55 por ciento de premios, pesetas, 3.152.937,15.
Reparto de premios:

1.576.468,55 pesetas entre siete boletos de 14 aciertos, a pesetas 225.209,75, cada uno.
Identica cantidad a repartir entre 127 boletos más aproximados de 13 aciertos, a 12.314,10 pesetas cada uno.
Los boletos de 14 aciertos corresponden a las Delegaciones de Badajoz, Málaga, Oviedo (2), Pamplona, Gijón y Madrid.

Una baja en el Ciclismo burgalés

La muerte no descansa; ni hay barrera contra ella. Todos estamos sometidos a su inflexible ley. Nada más hacer sabemos que somos mortales y que hemos de volver a la tierra, después de haber cumplido nuestra misión en esta efímera vida.

Una vez más me dispongo a llenar unas cuartillas para honrar la memoria de quien en vida fue un excelente amigo y compañero en las lides ciclistas. Me refiero a Epígnimo Alcalá Ibaes, fallecido el pasado lunes en esta ciudad.

Era el año 1922 cuando la conocí por primera vez en una carrera ciclista en que yo tomaba parte. A la altura de Castil de Peones se pegó a mi rueda acompañándome hasta "La Brújula", en cuyo lugar hubo de quedarse rezagado por no llevar una máquina en condiciones y no estar lo suficientemente entrenado, ya que por aquella fecha era simple aficionado, puesto que no había tomado parte en ninguna carrera. No obstante, unos años más tarde se reveló como un excelente corredor tomando parte en numerosas pruebas ciclistas de carácter provincial y nacional, llegando a ostentar el título de campeón provincial en el año 1926.

Retirado del servicio activo del ciclismo, volvió a vestir la indumentaria ciclista para tomar parte en varias carreras de veteranos, alcanzando por dos veces el título de campeón provincial de veteranos, en noble pugna con el que estas líneas escribe.

Posteriormente y debido a su incansable actividad comercial, hubo de abandonar toda actividad deportiva, sin que por ello dejara de colaborar de muy diversas maneras en el fomento del ciclismo local.

Descanse en paz.
Francisco URREA

Si es Vd. anunciante o suscriptor de este periódico, obtendrá descuento encargando sus impresos en
TALLERES GRAFICOS
"DIARIO DE BURGOS"

Fousto Coppi anuncia que no podrá participar en la Vuelta a España

El "campeónisimo" está aquejado de una fuerte bronquitis

Poblet, Botella y Bahamontes, serán los capitanes del equipo español

Novi Ligure (Italia). — El ciclista italiano Fousto Coppi ha anunciado que no participará en la Vuelta a España, debido a una fuerte bronquitis que le ha producido alta fiebre.

Asimismo se duda de su participación en la Vuelta a Italia y toda predicción sobre ella es prematura. — Alfili.

REFERENCIA DE LA PROPIA ORGANIZACIÓN

Bilbao. — Fousto Coppi no correrá en España. Así lo ha comunicado el "as" italiano personalmente, por teléfono, al comité ejecutivo de la Ronda Española.

El "campeónisimo" no se quiere exponer a tomar la salida en Bilbao en plan de puro trámite para realizar un mero entrenamiento, según sus propias manifestaciones. Coppi deseaba haber rodado por las carreteras españolas, dando fe de su prestigio de aquellas fiebres fiebles que le truncaron su plan de entrenamiento inicial y todavía en estado de convalecencia anticipó su salida a la carretera abusando de sus facultades. Lo cierto es que en la prueba Sassari-Cagliari, primera carrera importante del calendario italiano, las condiciones climatológicas fueron extremas y el frío y la lluvia hicieron mella en su organismo. Desde entonces, Coppi padeció un fortísimo resaca que, según dicen médicos, de última hora ha originado una bronquitis aguda.

Unas declaraciones de Daucik suscitan el escándalo del año

"Pueblo" plantea la cuestión y "ABC" pide claridad y ejemplaridad en favor de la salud del fútbol español

Según parece el Madrid se interesa por Badenes

Madrid. — El diario "Pueblo" en su primera plana y bajo el título de "Defendáse usted!" publica lo siguiente:

"Daucik plantea el mayor escándalo deportivo del año: acusación de "primas extrañas" en la lucha final. El duelo por el campeonato entre el Barcelona y el At. de Bilbao, es impresionante. Los nervios están desatados y unas declaraciones hechas por Daucik en Alicante son la sensación futbolística del año. Habla de "primas" extrañas en la lucha por la final del título. Aquí traemos sus declaraciones y las de los barcelonistas. ¿Qué sucederá?

Esta mañana nos pusimos a hablar con un directivo bilbaíno. Nos dijo textualmente: nosotros no queremos decir nada de este asunto.

Después charlamos con Daucik. Sus declaraciones de Alicante son en el sentido de que "es bochornoso que jugadores que no rinden espontáneamente se superen por donativos ajenos". Denuncia también, como hemos apuntado ya, la intervención antirreglamentaria de primas extrañas en la lucha final por el título. "Quien admita primas extrañas", ha dicho también, "fomenta la corrupción del deporte".

Y ya en "hilo directo", hablamos con él:

—Yo hablé en Alicante, pero algunos señores periodistas después se hacen un lío. Yo no respeto a estos asuntos que ahora se tratan, no se nada ni quiero hablar con nadie. Me preguntaron muchas cosas y fui forzado a la respuesta...

—¿No iba directamente contra el Barcelona?

—Yo de ninguna manera he hecho acusaciones contra el Barcelona. Yo no quiero ni puedo creer que esas cosas sucedan así, pero sí creo que puede haber grandes primas sin indicar su procedencia. Al menos, adonde llegamos a jugar, en el ambiente flota el que hay mucha prima si logran ganarnos. Y esto es cuanto puedo decir.

—¿Habló así por su experiencia anterior en el Barcelona?

—Yo, francamente señor, no quiero hablar más de este tema, que queda suficientemente aclarado.

—¿Y el jaleo, en la calle!

—Buscando la versión directa y por eso hablamos con el C. F. Barcelona en la persona de su presidente.

Hasta ahora no había llegado a este club noticias de esas declaraciones hechas en Alicante por Daucik. Pero, de igual manera, nosotros podríamos haber hecho unas declaraciones en el mismo sentido, después de esos tres penaltis del partido del domingo de que hablan las crónicas. Pero somos más serios que todo eso y creemos sinceramente que el árbitro no lo vio.

—Ese interés de los contrarios...

—El último partido del Bilbao con el Hércules fue una comedia fácil para el Bilbao. Por eso

me extraña que dada estas facilidades y un partido ganado a Daucik se le ocurra decir estas cosas. No tiene lógica de ninguna clase. "Recordar" el partido aplazado de Vitoria? Pues bien, se decía por ahí que cada jugador vasco tenía cinco mil pesetas de prima si nos ganaban el partido. Estaba en el ambiente y tampoco el Barcelona hizo el menor comentario.

—¿Reacción ante las declaraciones de Daucik?

—El Barcelona, que es el que habla en esta ocasión, no las conocía, pero le parecen muy poco caballerizas y de ahí nuestra extrañeza. Es una incorrección.

—¿Qué opina de los estímulos económicos a los jugadores?

—Aquí mismo en Barcelona, se ha dado el caso de muchos aficionados hinchas barcelonistas que han ofrecido primas en metálico a nuestros propios jugadores si ganaban un partido. En ese caso, no existe la menor incorrección y es perfectamente legal; son obsequios de un peculio particular a nuestros jugadores.

—¿Dirá estas cosas Daucik por su experiencia anterior en el Barcelona?

—No, imposible, de ninguna manera. Pero no corresponde a nuestras atenciones con él.

—¿Cómo reaccionará el Barcelona?

—Con esta frase: "A palabras necias, oídos sordos."

—¿Bien, tajante! — Olano.

EL COMENTARIO DE "ABC"

Madrid. — El periódico "ABC", en sus páginas deportivas se hace eco de unas declaraciones hechas por el entrenador del Atlético de Bilbao, señor Daucik, al periódico "Información" durante su estancia en Alicante. Entre otras, dice: "La Liga, en estos momentos, es lucha de dinero, de mucho dinero —recalcó Daucik— y es lamentable que se pierdan esas cualidades intrínsecas del fútbol como deporte. Ahora en la etapa culminante del torneo, se brega no sólo frente al valor balompiístico real del enemigo, sino también contra los estímulos económicos facilitados por terceros".

Como comentario y bajo la firma L. S. se dice: "Son graves, muy graves, las declaraciones del Sr. Daucik, puesto que denuncia la transgresión de una de las más claras reglas federativas en defensa del maltratado espíritu olímpico de nuestro popular deporte. Por eso creemos imprescindible que el Comité de Competición haga comparecer al entrenador del Atlético bilbaíno y le comunique a puntualizar sus veladas denuncias. Si el Sr. Daucik puede probar lo que dice, es necesario ejemplarizar, castigando a quien sea culpable de ese sistema de corrupción y sobre todo, a los jugadores, que remisos al espontáneo cumplimiento de su deber, luchan cuando reciben estímulos ajenos en metálico. Si el señor Daucik no puede probar lo que afirma y se trata solamente de disculpas para curarse en salud de la posible pérdida de un título que el Atlético parecía tener

En la primera parte, con ligero desfase local, terminó con 1-0 a su favor, conseguido a los cinco minutos de empezar, logrado por fuerte tiro de Miranda.

En la segunda parte, se marcaron cinco goles, lo que dio lugar a gran espectacularidad. Fue la Segoviana, la que a los 11 minutos, por mediación de Gandia, marcó 2-0 a su favor, para, a seguido, conseguir el Jupiter el empate, ya que a los 15 minutos y a los 27, Jaime consiguió hacer dos goles. Siguió muy reñido el partido y cuando ya se estaba en los últimos minutos, a los 42, Herrera consiguió el tercer gol para la Segoviana, lo que dio lugar a que de nuevo el Jupiter reaccionara fuertemente buscando anular el empate y lo consiguió cuando faltaba un minuto para el final del encuentro, al batir a Calvo el delantero Leonés Prada, de un buen tiro.

PCNFERADINA, 3; BEJAR, 0.

Ponferrada.—Alineaciones:

Bejar: Justo; Lucio; Huete; Botzas; Nico; Conchi; Barroso; Martín; Meli; Rosado y Asenjo.

Ponferrada: Neira; Villanueva; Covarrubias; Javier; Victorino; Luis; Escobar; Pin; Mancheno; Benjamín y Abad.

Árbitro Gregorio Lorenzo, del Colegio de Valladolid, mal.

Mur, nuevo jugador del Barcelona

Llegó de Argentina en avión

Barcelona. — Se encuentra en esta ciudad el nuevo jugador del Barcelona, Alejandro Mur, llegado de Argentina por vía aérea. Es un muchacho alto y delgado, que actúa indistintamente en los tres puestos de la tripleta central de ataque.

Nació en Barcelona y a los siete u ocho meses su familia marchó a la Argentina con él. Cuenta en la actualidad 28 años y lleva nueve de jugador de Primera División, de ellos, dos en Chile. Comenzó en el Rosario Central, jugando tres años en categoría inferior y otros tres en Primera. En 1951 fue contratado por el América, de Cali (Colombia), donde actuó un año. Después pasó al Deportivo Cali en el que permaneció dos temporadas. A principios de 1954 regresó a la Argentina y poco después fichó por el equipo chileno de la colonia española. Mur expresó su satisfacción por actuar con el Barcelona, que le ha contratado por tres años. — Alfili.

LO QUE SE COMERA EN LA VUELTA

Bilbao. — He aquí unos datos curiosos referentes a lo que comerán, solamente en ruta los ciclistas que participarán en la Vuelta a España que ha de comenzar este mes de Abril: 35.000 terrones de azúcar, 51.000 ciruelas, 3.400 litros de agua mineral, 3.400 litros de té y café, 23.000 pasteles de arroz, 10.200 bocadillos de jamón, 10.200 plátanos, 4.100 kilos de naranjas y 3.400 pollos.

Antes de tomar la salida de cada etapa tendrán, aparte de lo anterior, el siguiente menú: plato asado, varios pastillitos de arroz, compota de frutas y frutas secas, café o té, y leche y, finalmente, al terminar las etapas, cada ciclista recibirá un litro de leche y otro de agua mineral y después, a la hora de la cena, un menú parecido al anterior. — Alfili.

seguro y que hoy está comprometido, la sanción debe recaer sobre el preparador bilbaíno. La salud del fútbol exige claridad y ejemplaridad. Nosotros no prejuzgamos la cuestión, pero pedimos que sea urgentemente aclarada."

EL MADRID INTERESADO POR BADENES

Madrid. — "Pueblo" publica esta tarde una fotografía del jugador valenciano Badenes, con el siguiente pie: "El Real Madrid se encuentra como en años anteriores con la obligada baja de Di Stefano para los encuentros de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo. El club que preside Santiago Bernabéu busca, por tanto, un suplente de categoría para cubrir el puesto de centro delantero en dicha competición."

Se dice que las gestiones van encaminadas a la contratación del ariete valencianista Badenes, el fácil y peligroso rematador, que, al parecer, no es imprescindible para los planes del actual entrenador del Valencia, señor Iturraspe. — Alfili.

ASENSI A PARIS

Madrid. — Han salido para París, con el fin de actuar en el partido de la "Copa de Europa" de campeones, semifinales, el árbitro español señor Asensi, acompañado de los jueces de línea, señores De Juan y Pinto, partido a celebrar entre el Stade de Reims y el escocés Hibernian. — Alfili.

ATLÉTICO DE ZAMORA Y AVILA EMPATARON A CERO GOLES

En este partido el árbitro expulsó a cuatro jugadores (tres del At. Zamora)

Referencia de los encuentros del Torneo de Permanencia

GINNASTICA SEGOVIANA, 3; JUPITER LEONES, 3.

Segovia.—Alineaciones:

Jupiter Leones: Carbán; Angel; Urcelay; Gutiérrez; Armando; Vélez; Jaime; Angellín; Prada; Reyero y Navajas.

Ginnástica Segoviana: Callejo; Antón; Maiz; Costa; Jaro; Domingo; Herrera; Miranda; Polo; Gandia y Valentín.

Árbitro, García Rodríguez, bien.

El partido, por la incertidumbre del resultado durante los noventa minutos, ha sido muy entretenido. La Ginnástica ha jugado bastante mejor que en sus últimas actuaciones.

En la primera parte, con ligero desfase local, terminó con 1-0 a su favor, conseguido a los cinco minutos de empezar, logrado por fuerte tiro de Miranda.

En la segunda parte, se marcaron cinco goles, lo que dio lugar a gran espectacularidad. Fue la Segoviana, la que a los 11 minutos, por mediación de Gandia, marcó 2-0 a su favor, para, a seguido, conseguir el Jupiter el empate, ya que a los 15 minutos y a los 27, Jaime consiguió hacer dos goles. Siguió muy reñido el partido y cuando ya se estaba en los últimos minutos, a los 42, Herrera consiguió el tercer gol para la Segoviana, lo que dio lugar a que de nuevo el Jupiter reaccionara fuertemente buscando anular el empate y lo consiguió cuando faltaba un minuto para el final del encuentro, al batir a Calvo el delantero Leonés Prada, de un buen tiro.

ATLETICO DE ZAMORA, 0; AVILA, 0.

Zamora.—Alineaciones:

Avila: Alonso; Rubichi; Martínez; Córdoba; Sánchez-Girón; Ramírez; Hernández; Serrano; García-Manzo; Novas y Martín.

Atlético de Zamora: Sardi; Angellín; Márquez; Martínez; Jorge; Nani; Cuesta; Alcalá; Gaizka; Moreno y Jesus.

Árbitro del colegio del Centro, señor Urre, con los liniers señores Maestre y Calvo, con muchas deficiencias.

El partido ha sido jugado con demasiados nervios por parte de los dos equipos, lo que ha dado lugar a algunos incidentes y expulsiones de algunos jugadores de ambos bandos.

En general, ha dominado más el equipo local que los abuleses, pero el cuarto defensivo toronero, ha estado soberbio, lo que ha motivado que la delantera zamorana tuviera una mala tarde.

En la segunda mitad, se agudizaron los nervios. A los 20 minutos, el árbitro expulsó del terreno de juego a Moreno, al parecer, por intento de agresión a un contrario. Tres minutos más tarde, es expulsado, al parecer, también por el mismo motivo, Serrano, del Avila. Cuando iban 36 minutos, sigue el mismo camino de la casaca, ordenado por el árbitro, el jugador local, Gaizka, quien parece ser que dio un golpe por detrás a un contrario. Y cuando iban 40 minutos, es también expulsado Cuesta, y según nos dicen, esta última expulsión se debió a discutir las decisiones arbitrales. En varios momentos del encuentro, fueron amonestados varios jugadores.

CASTILLA, 2; ASTORGA, 0.

Palencia.—Alineaciones:

Astorga: Mansilla; Carro; Villa; Goñi; Toni; Viciate; Roberto; Presa; Castañeda; Emilio y Benjamín.

Castilla: Lolo; Luciano; Merino; Vrancic; Gusi; Mauro; Emilio; Medina; Chelo; Verdugo y Abad.

Árbitro, deficientemente, Pantin, de León.

El encuentro —al que asistió poco público, pues a la misma hora se celebraba una novillada— fue de máxima calidad por parte de ambos conjuntos.

La primera parte transcurrió con juego bastante nivelado, sin verse nada notable que reseñar.

Se llegó así al descanso, con empate a cero.

Al iniciarse la segunda parte, el Castilla imprimió algo más velocidad a su juego y no había transcurrido un minuto de juego, cuando en una jugada iniciada por el lado derecho, entra Emilio, toca el balón con la cabeza. Abad y Chelo, bien situados, fusila el primer tanto para el Castilla.

A los 16 minutos, fuerza un córner el Castilla a su favor. Lo saca Abad, y ante una montonera de jugadores que tapaban completamente al portero, Medina remata de cabeza a la red y es el segundo y último tanto a favor del Castilla.

BOXEO

Prepárase otra gran velada para el día 15

Será un encuentro inter-regional

La Federación Burgalesa de Boxeo está demostrando una gran actividad, pues son dos las veladas que lleva organizando este año y ya prepara la tercera para el próximo día 15. Esta velada será a base del equipo burgalés en el que tomarán parte mirandinos Albéniz, Bernal y "Rayo Pololo", que junto con los más destacados de la capital, contendrán con un equipo de una provincia de gran solera boxística en la que forman varios campeones de España (dentro de pocos días publicaremos el programa), lo que podemos anticipar es que se celebrará la revancha "Pescadillo".

Juez, combate entre los que tan grato recuerdo dejó entre los aficionados, y que fue de una gran calidad, digno de los profesionales.

Esta es lo que prepara la Federación Burgalesa.

Ferraz triunfa en el campeonato vasconavarro de montaña

Estella (Navarra). — En la prueba vasconavarra de montaña sobre 175 kilómetros, la clasificación de la prueba fue:

1. Antonio Ferraz, en 5 horas, 28 minutos; Iñurri y H. Vidaurreta, mismo tiempo. A continuación se clasificaron Antonio Barutia, Bahamontes, René Marigil, M. Gual, Pifreño, Villana, Labrador, Catalán, Serra, Trobat, Salvador Botella, A. Gelabert y Oñaderra, hasta veinte clasificados. — Alfili.

Atletico de Zamora y Avila empataron a cero goles

En este partido el árbitro expulsó a cuatro jugadores (tres del At. Zamora)

Referencia de los encuentros del Torneo de Permanencia

GINNASTICA SEGOVIANA, 3; JUPITER LEONES, 3.

Segovia.—Alineaciones:

Jupiter Leones: Carbán; Angel; Urcelay; Gutiérrez; Armando; Vélez; Jaime; Angellín; Prada; Reyero y Navajas.

Ginnástica Segoviana: Callejo; Antón; Maiz; Costa; Jaro; Domingo; Herrera; Miranda; Polo; Gandia y Valentín.

Árbitro, García Rodríguez, bien.

En virtud de lo dispuesto por el Sr. Juez de Primera Instancia accidental del Juzgado número dos de esta capital y su partido, en providencia dictada con esta fecha en los autos de procedimiento judicial sumario del artículo 131 de la Ley Hipotecaria, promovidos por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad del Círculo Católico de Obreros de esta ciudad, representada por el Procurador Sr. Echevarría, contra don Heliodoro Arconada Pérez, de la misma vecindad, por el presente se anuncia por primera vez, término de veinte días, y por el precio estipulado en la escritura de constitución de préstamo hipotecario, la venta en pública subasta de la finca hipotecada, objeto del citado procedimiento, siguiente, propiedad del demandado:

Fábrica de Galletas, con sus anexos correspondientes, llamada "Fábrica de Galletas Arconada", que ocupaba una superficie de dos mil ochocientos setenta y dos metros cuadrados, pero por no haberse señalado la alineación de la finca por acuerdo entre el Excmo. Ayuntamiento de Burgos, la Renfe y el propietario por su lado Norte, que es por donde tiene su acceso a través de una calle de servicio, perdido doscientos sesenta y siete metros y setenta decímetros cuadrados, por lo que en realidad la finca mide hoy una superficie de dos mil seiscientos cuatro metros y treinta decímetros cuadrados, y sobre esta superficie han sido construidos diversos edificios que se describen a continuación, numerados de acuerdo con el plano unido a la matriz de la escritura:

1. Fábrica propiamente dicha. — Adecuada para la forma de U. de lados desiguales y mide una superficie de mil quinientos metros cuadrados y veintinueve decímetros. Este edificio está construido con zócalo de mampostería, muros perimetrales de ladrillo a dos aguas y estructura de cubierta de madera terminada por teja curva. Está destinado a la fabricación, preparación y almacenamiento de galletas y materias para su elaboración, con sus hornos y maquinaria correspondiente. En su zona S. O. —encuentro entre dos naves— tiene un sótano con su techo y estructura de hormigón armado y con superficie útil de ciento treinta y dos metros y veintinueve decímetros cuadrados. Además en el extremo Norte de su ala izquierda y sobre una superficie aproximada de noventa metros cuadrados están ubicadas las oficinas, despacho y servicios higiénicos para éstos. Las alturas de techo son de cinco metros en todo el edificio, salvo en el sótano que es de dos metros y setenta centímetros, y en las oficinas que tiene tres metros, ya que el resto de la altura, en esta zona, está ocupada por un almacén sobre las mismas, con estructura de madera en el piso.

2. —Portería y vivienda del guarda. —Este edificio está situado en su esquina N. E. Tiene planta rectangular con diez metros y cincuenta centímetros de línea y seis metros y setenta y seis centímetros de fondo, midiendo una superficie de setenta y un metros cuadrados. Sus muros son de ladrillo revocado y su cubierta con estructura de madera, está rematada por teja curva. Contiene una habitación para portería y una vivienda compuesta de cuatro habitaciones, cocina y cuarto de aseo con lavabo y retrete. Sus puertas y ventanas son de madera, su pavimento de baldosa y dispone de agua corriente y alumbrado eléctrico.

3. —Cuadra, taller y almacén. —Situado en la zona N. O. de la finca este pabellón tiene una planta muy próxima al rectángulo, con seis metros diez centímetros de fondo y una línea media de dieciocho metros y veintinueve centímetros, midiendo una superficie de ciento once metros y cincuenta centímetros cuadrados. Sus muros son de ladrillo y la estructura de cubierta de madera, terminada por chapas onduladas de uralla en una parte y por teja curva en el resto, sus puertas y ventanas son de madera y el pavimento de hormigón en masa enlucido de mortero de cemento continuo.

4. —Gallinero. —Es una pequeña construcción igual que la anterior, de una sola planta y adosada a la misma; su planta es un triángulo rectangular con superficie de diez y nueve metros y cuarenta decímetros cuadrados y tipo constructivo similar.

6. —Laboratorio. —Es un anejo del edificio principal o sea la fábrica, su planta es un triángulo rectangular con superficie de treinta y siete metros y cincuenta decímetros cuadrados. El tipo constructivo es análogo al de aquella, con el pavimento de baldosa hidráulica y el friso revestido al interior por azulejo blanco.

7. —Aseos y lavadero. —Es otro anejo a la fábrica y en este pabellón de planta rectangular, con línea de dieciséis metros y setenta centímetros y fondo de cuatro metros y una superficie de setenta metros y ochenta decímetros cuadrados, se encuentran distribuidos los retretes, lavabos y duchas para ambos sexos en los dos extremos del mismo, separados en su zona central por el lavadero de ropas y utensilios; dispone de agua corriente caliente y fría y el tipo constructivo es semejante al de la fábrica de la que como hemos dicho constituye una anexo adosado a la misma. Finalmente, en el extremo S. E. de toda la finca descrita, existe una caseta de ladrillo para el transformador eléctrico y está próximo al mismo la chimenea principal de la fábrica, que en total ocupan una superficie de unos siete metros cuadrados. Además, todos los límites de la finca están ocupados por los edificios ya mencionados.

Linda toda la finca al Norte, con servidumbre del ferrocarril y tapia de don Ramón Moreno; al Sur, con solar y terrenos de don Eloy Ibañez López; al Este, con el río Cardena y al Oeste, servidumbre de luces y gaterales de las casas de don León González y don Dionisio López.

Inscrita en el Registro de la Propiedad de Burgos, al tomo 2.660, libro 261, folio 29, finca 8851, inscripción 12.

Faseada en la cantidad de SEISCIENTAS MIL PESETAS.

La celebración del remate tendrá lugar en la Sala Audiencia de este Juzgado el día VEINTISEIS DE MAYO PROXIMO, a las DOCE HORAS, y se previene a los licitadores:

Que no se admitirá postura alguna que no cubra el tipo de tasación indicado:

Que para tomar parte en la subasta deberán consignar previamente en la Mesa del Juzgado o en el establecimiento destinado al efecto, una cantidad igual, por lo menos, al diez por ciento, en efectivo metálico, del precio de tasación, sin cuyo requisito no serán admitidos; dichas consignaciones se devolverán a sus respectivos dueños acto seguido del remate, excepto la correspondiente al mejor postor, la que se reservará en depósito como garantía del cumplimiento de su obligación y, en su caso, como parte del precio del remate.

Que los autos y la certificación del Registro de la Propiedad a que se refiere la regla cuarta del artículo expresado, se hallan de manifiesto en Secretaría del Juzgado, para que puedan ser examinados por los que deseen tomar parte en la subasta, durante días y horas hábiles, entendiéndose que todo licitador acepta como bastante la titulación, y que las cargas o gravámenes anteriores y los preferentes —si los hubiere— al crédito del actor continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Burgos, veintidós de Marzo de mil novecientos cincuenta y seis. EL JUEZ ACTUAL. — EL SECRETARIO

GUÍA FACULTATIVA

COLMAN CASASNOVAS

PARTOS — MATRIZ
CIRUGIA DE LA MUJER
Onda, Corta. — Electrocoagulación
Consulta de 11-130 y 4-7
Miranda, 7, 2.

F. URRACA

OCULISTA

LAIN CALVO, 17. — TELÉFONO 1311

JOSE CARAZO

PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER
Del Hospital de Barrantes y Cruz Roja
Vitoria, 31, 3.º — Teléfono 3591

J. M. FRANCES GIL

MEDICINA INTERNA — RAYOS X
Consulta de 10 a 1 y de 3 a 5
Plaza de Vega, 36. — Teléfono, 5446

JOSE ALONSO

MEDICINA INTERNA, CORAZON Y NUTRICION. — RAYOS X
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
Espolón, 31. — Teléfono 1912

I. LOPEZ 8412

JEFE DE CLINICA DEL SANATORIO PSIQUIATRIC "SAN LUIS"
Enfermedades mentales y nerviosas
Consulta de 12 a 2. Teñ. 3478
Calle Santander, 19, tercero.

HERNAEZ MOLINER

MEDICINA INTERNA Y NIÑOS
De 11 a 2 y de 4 a 6 1/2
RAYOS X
Calle Santander, 6, 3.º izquierda

INDUSTRIALES COMERCIALES

Anunciándose en DIARIO DE BURGOS conseguirán una propaganda eficaz

Diario de Burgos

CADA DIA UNA COSA CURIOSA

BUEN AMORTIGUADOR!

Mission (Tejas). — Unos ladrones han robado la caja fuerte de una tienda, llevándose tres mil dólares.

La policía ha revelado que los usulantes volaron la puerta de la caja fuerte, pero que no se oyó la explosión porque habían colocado como elemento amortiguador una gruesa capa de felpa de vaca. —Efe.

Cinco gitanas heridas en el hundimiento de una caseta en Aranda

Comunican de Aranda de Duero, que a consecuencia del reblandecimiento ocasionado por las persistentes lluvias caídas en los días últimos, se produjo el hundimiento de una caseta situada en las proximidades del cementerio municipal de aquel término y la cual era ocupada por una cuadrilla de gitanos.

En el momento de producirse el hundimiento se encontraban allí refugiadas cinco de las hijas que integran la cuadrilla de gitanos, resultando Encarnación y Carmen Barul Jimenez, de 11 y 15 años de edad, respectivamente, la primera con herida contusa en la región occipital y la segunda con contusión dorsal; Emilia Borja Hernández, de 11 años, con herida contusa en el brazo y pie derecho; Adela, hermana de la anterior, con contusión torácica y abdominal y Almeyra, de 5 años, con herida contusa en la región frontal y conmoción cerebral.

Todas fueron asistidas en el Hospital de los Santos Reyes.

VUELCO DE UN CAMION

En el kilómetro 302 de la carretera de Bilbao a Madrid, término de Pancorbo, se produjo el vuelco del camion M-3.530, que con 7.000 kilos de carga de paquetería, iba conducido por Alfredo Santamaría López, de 25 años de edad, al mando de ayudante, a Carmelo Equigarte Alucha.

Amigos resultaron iliclos, pero el vehículo y parte de la mercancía sufrieron varios desperfectos.

Aquí, Barcelona!!

Su Alteza Serenísima Grace Kelly encontrará flores de verdad en Las Ramblas

Los príncipes de Mónaco visitarán varias ciudades españolas en viaje de bodas

Objetivo de la primera oleada de turistas extranjeros: procesiones de Semana Santa y corridas de toros

La primavera triunfa en Barcelona con toda puntualidad. Y se produjo el hecho inaudito: las flores de verdad, lindas y primadas, han vuelto a los típicos puestos de las Ramblas. Las flores de papel, una bella artesanía de naturaleza insensitiva, que había sustituido durante varias semanas a los clavos de pétalos olorosos, destruidos por las heladas implacables, ceden de nuevo su lugar a las especies vegetales. La Primavera triunfa una vez más y el optimismo cunde entre los vendedores de las Ramblas. «Habrá también rosas por San Jorge», oímos anunciar esta madrugada a uno de los cultivadores de La Marema.

Claro que no se registrará la abundancia de todos los años. Clavos, gladiolos, gardenias y tulipanes, todo cuanto se produce bajo este bello sol mediterráneo, asoman de nuevo en formaciones reducidas y, naturalmente, caras. Pero la decoración floral de las incomparables ramblas es ya un hecho. En las veredas, aros había abundantes provisiones y la tierra madre ha defendido con fuerza sus frutos de las iras de la climatología. No todo se ha perdido y los cultivadores de La Marema se ocupan con redoblado interés de recuperar su sólido prestigio internacional y con el de cinebar.

A LA FUTURA PRINCESA DE MONACO

Cuando el barco que conduce a Europa a la futura princesa de Mónaco recorre el puerto barcelonés, antes de emprender su última etapa rumbo al Principado —según parece probable a juzgar por las impresiones del consejero general monégaco en esta ciudad— Grace Kelly encontrará flores de verdad en las Ramblas. Las floristas preparan su emotivo homenaje a la Alteza Serenísima en las vísperas de serlo impuesta la bandera de soberanía de Mónaco. Estas modestas vendedoras que han dado gracia y hermosura a las más cosmopolitas de las vías barcelonenses, guardarán para Grace Kelly los más hermosos manojos de sus respectivas flores, el mejor perfume y los mejores colores de la tierra española.

La boda de los príncipes de Mónaco será seguida en estas latitudes con singular interés y emoción. Las mecenas y oficiales no habrán de otra cosa. En los talleres de la modistería se cuentan y cuentan los mejores detalles del acontecimiento y los sueños de las solteras creen en momentos, como si ellas mismas participaran en esta historia de amor

"Mi futura mamá política desmiente la leyenda de las suegras", dice Rainiero

El príncipe se encuentra ya en Europa y Grace Kelly embarcará hoy

Seiscientos invitados, cuatro mil súbditos y cien mil turistas asistirán a la boda del año

Por Eva SANDERS

Rainiero III ya está en Europa. Llegó en el "Ile de France" y se ha instalado en París, en la Legación de Mónaco. Grace Kelly terminó la pasada semana su última película, "Alta Sociedad", y ha dicho adiós a Hollywood. En Nueva York, ha completado su ajuar y hoy embarca en el "Constitution". Los dos personajes de la más extraordinaria y famosa boda de estos últimos tiempos, están terminando su vida de solteros, pues el día 19 del próximo mes de Abril se celebrará la ceremonia.

La célebre estrella cinematográfica, hija de un constructor de Filadelfia, va a convertirse a través de un cuento de hadas que parecía imposible en el siglo XX —o acaso porque nos encontramos en él— ha sido posible —en Su Alteza Serenísima la Princesa Grace, soberana de un estado minúsculo, resto casi inconcebible de una vieja Europa desaparecida.

Los cuatro mil súbditos de Rainiero esperan impacientes el acontecimiento. Pero no serán ellos solos los que acudirán a presenciar la ceremonia del enlace de su soberano. Se calcula que cien mil forasteros —de los cuales solamente seiscientos han sido invitados— atravesarán las fronteras para intentar ver algo de la ceremonia. En Mónaco no queda ni una habitación de hotel ni de casa particular disponible. Y hace ya muchos días de este "completo" absoluto. Las compañías ferroviarias italianas y francesas han aumentado los servicios para trasladar a la ingente multitud de curiosos, sin contar los coches particulares y los servicios por carretera, que aquel día tendrán un solo destino: Mónaco. El principado gastará dinero, mucho dinero en la ceremonia. Pero es posible que lo recupere, porque su principal fuente de ingresos —las ruinas y los tapices verdes del Caspío de Montecarlo— trabajará a todo gas. Y quien, una vez en Mónaco,

tecarlo, resiste a la tentación de apostar aunque sean cien francos? Los cien mil turistas, a cien francos por cabeza, son diez millones. Y alguno quedará en las arcas del principado.

HUYENDO DE LOS PERIODISTAS EN PARIS

Cuando Rainiero llegó a Le Havre, tuvo una conferencia de Prensa pedida por el mismo. Había el asedio de los periodistas, fotógrafos y cineastas que le esperaba en el muelle y quiso satisfacer su legítima curiosidad, invitándole a una entrevista en el lujoso bar del transatlántico.

Pensaba que así le dejarían tranquilo. Pero no ha sido como deseaba. Al llegar a París, la avalancha de los fieles servidores de la actualidad ha sido tan inmensa, que el pobre príncipe ha tenido que cambiar siete veces de coche en treinta y seis horas y volar por las calles de la ciudad a cien kilómetros por hora. Pretendía pasar desapercibido, pero no contaba con la tenacidad y la sagacidad de los periodistas.

Ser el personaje más importante del mes de Abril no es ninguna bagatela y ha de soportar resignadamente estas exigencias del público. Además, su corazón ha tenido la debilidad de prendarse de una muchacha famosa, y esto tiene sus inconvenientes. Si Rainiero se hubiera comprometido con una princesita, una duquesita, la boda tendría su interés periodístico, pero mucho menos que el que comporta su inminente enlace con Grace Kelly. El príncipe, simpático y cordial, se da cuenta de esto, pero no puede evitar manifestaciones como la de que "le gustaría poder casarse con Grace en un ambiente modesto y tranquilo". Cuanto más se acerca el día de la ceremonia, más vivo es el deseo del joven soberano de un matrimonio quieto y sin publicidad. Pero ya es tarde. Aunque quisiera casarse en la más humilde ermita, sin pompa ni esplendor, detrás suyo, como una escolta de

honor de la fama, estarían los cien mil turistas que amenazan caer sobre Mónaco.

LA MAMA DE GRACE KELLY DESTROYE LA LEYENDA DE LAS SUEGRAS

Rainiero ha regresado un poco "americanizado". Será la influencia de los días pasados en Norteamérica o el amor, pero la verdad es que ha perdido aquel aire ligeramente melancólico, muy de príncipe europeo, que le distinguía. Su sonrisa es de hombre satisfecho de la vida, optimista y alegre. Sus palabras son recogidas con interés, para ver la reacción que le ha causado al horrore del antiguo tronco de los Grimaldi, su futura familia, muy americana y democrática.

—"Mi futura mamá política", ha dicho Rainiero con fastidio, "es una pregunta que impaciente mente le he hecha a bordo del 'Ile de France'... Destruye la leyenda de las suegras: es encantadora, muy deportiva..."

Extendiendo el juicio que le ha merecido la familia, explicó después en París:

—Me gusta el espíritu de las familias americanas y, en particular, de los Kelly. Es bastante más simple y natural que en Europa. Me ha impresionado la gentileza, la cordialidad y la espontaneidad de los americanos.

Cuando un hombre le encantaba la familia, el país y las costumbres de su prometida, la manera que exhibe Rainiero, que está perdiendo el encanto por muy príncipe que sea. O sea que es su "americanización" del príncipe de Mónaco el amor juega una carta para desbarcar a Montecarlo.

GRACE KELLY NO HARA MAS CINE

Rainiero lo ha dicho de una manera que no admite dudas. Se había hablado de contratos de películas de millones de dólares, de indemnizaciones. Pero constando a la pregunta de un periodista sobre si volvería pronto a los Estados Unidos, respondió:

—"Si con mi mujer y posiblemente el año próximo. Pero vuelvo a repetir que no es cuestión que la princesa de Mónaco haga cine."

El príncipe, de regreso, ha desmentido que marchara a América con el anillo de compromiso en el bolsillo para entregárselo a Grace.

—Todo son historias inventadas. Cuando vi a Grace por primera vez y por pocos minutos, al visitar el palacio de Mónaco el año pasado, no me pasó ni un instante por la cabeza que pudiera casarme con ella. Y mucho menos, cuando partí hacia los Estados Unidos tenía la intención de pedir su mano.

Pero el periodista no está nunca satisfecho y pide más. Le pide que diga que es lo que le ha atraído de la estrella. Rainiero no le delecta.

—En la vida privada es aún más graciosa que en la pantalla, pero yo vi lo que queda escondido. Su belleza física se traduce en belleza moral. Es difícil decir lo que siento.

El P. Tucker dio el visto bueno. Y estaba dispuesto a no soltar el consentimiento si la futura esposa no era digna del príncipe. El examen de Grace había sido satisfactorio. A juzgar por las palabras de Su Alteza, ha sido de matrícula de honor.

LOS PREPARATIVOS FINALES

Entre los invitados —aunque no asistan a la ceremonia— figuraban todos los jefes de Estado extranjeros y, naturalmente, Eisenhower, presidente del país que da una nueva princesa al Mundo. También reyes sin trono, como Humberto, Parik, Bao Dai. Y los alcaldes de Nueva York y Filadelfia. Y figuras famosas hasta llegar a la cifra de seiscientos.

El gran Chambelán y los dignatarios de la pequeña corte trabajan intensamente. Se preparan las iluminaciones del palacio, se limpian la catedral, se restauran las viejas piedras. Se retiran los detalles. Los decorados están ocupados en la instalación de los aparatos primarios y en el salón del trono se ha instalado una mesa de mármol, en cuya superficie superior están instaladas todas las piedras raras que se utilizaron en la construcción del palacio, y que servirán a la pareja feliz para firmar el contrato matrimonial.

El viaje de novios lo realizarán a bordo del yate de Rainiero, el "Deo Juvenis", en un crucero por el Mediterráneo que durará un mes. Cuando le preguntaron si la futura princesa no temía al mar, Rainiero se echó a reír y contestó:

—Ella me ha asegurado tener el pie marino, pero... ¡todavía no la he puesto a prueba!

Así se prepara la boda de Rainiero III y Grace Kelly. Mientras tanto, en Hollywood, el director Leo McCarey prepara una película musical cuyo tema será la vida de una vedette cinematográfica que de la noche a la mañana se convierte en princesa, al contraer matrimonio con el príncipe de un pequeño Estado de algún país de Europa. (Nota: esta película, que se llama "Mirospira", para nuestro periódico, ha sido prohibida su reproducción).

LOS mejicanos del siglo XVI llamaron a los conquistadores españoles "cachupines" (voz que en la lengua azteca significa "hombres con estrellas en los pies") por las espuelas que les veían puestas y cuyo uso tardaron en conocer. Luego aplicaron el mote a todos los españoles (aunque no calzaran espuelas) y el dictado de "cachupin", que no era despectivo sino respetuoso, llegó a adoptarse como apellido por muchos fanfarrones que, a su vuelta a la Patria, presumían de él como si se tratase de un apellido ilustre. En la España del siglo XVII, el apellido se convirtió en un mote proverbial con el que se zahería a los que hoy llamaríamos "nuevos ricos", a los indios opulentos orgullosos y graves que alargaban de ilustre prosapia.

Y así seguía en nuestra lengua la voz "cachupin" cuando en 1869 una opereta renovó la comedia celebrada de este apellido y dio origen a la palabra "cachupinada" que ha llegado hasta nuestros días como sinónimo de fiesta casera o reunión de sociedad inelegante y cursi.

Acaso de leer la obra teatral de donde nació la cachupinada. Se titulaba "La soirée de Cachupin", opereta en un acto, con letra de Ramón de Navarrete y música de Offenbach y fue estrenada en el teatro madrileño de la Zarzuela el 14 de Julio de 1869. Era la época en que las "soirées" estaban de moda; la época a que alude Mesonero Romanos en sus "Memorias de un setentón", cuando refiriéndose al Madrid de los años 1831-33, dice: "No había entonces periódicos ni gacetas que anunciaran 'urbí et orbi' que los señores de Tal 'se quedaban en casa' los lunes; que en los salones de la Duquesa de Cevallos se haría música; que los martes, que los miércoles 'abrían sus salones' la Embajada de Tal; ni que los sábados y domingos daban una de sus maravillosas 'soirées' los opulentos banqueros Tal o Cual".

Peró veamos el argumento de la opereta que dio origen a la palabra "cachupinada".

El viudo don Canuto Cachupin, padre de una hija llamada Emilia, que acaba de salir del colegio y tiene un novio que entra a verla por el balcón, se dispone a ofrecer una "soirée" —el sueño de toda su vida— y ha repartido cientos de tarjetas anunciando que "se quedará en casa el 24 de Enero de 1869" que "se hará música" y que "se dejarán oír la señorita Patti y los señores Tamberlick y Baccalini".

Cachupin, confiando en que acuda a su fiesta toda la gran familia de España y en verse al día siguiente en letras de molde, ha encargado pastes y bebidas, y ha disfrazado de "groom" —insisto a su rudísimo criado gallego—. Cuando el buen don Canuto piensa que "toda la alta sociedad de Madrid se estará vistiendo para in-

Los cachupines y las cachupinadas

Por José María IRBARREN

vadir sus salones", recibe varias cartas. Son de personas que contestan a su invitación con bromas de mal gusto. En una de ellas, la Patti, Tamberlick y Baccalini se sienten, a la vez "indispuestos" y se excusan de asistir a la fiesta.

—"Esto es una conjuración!" exclama don Canuto. —"¿Que va a ser de mí sin cantantes? El nombre de Cachupin quedará eternamente deshonrado!"

En tan amargo trance, Emilia llama a su novio (joven compositor que vive en la casa contigua); éste "iranquea el dintel del balcón" (textual) y al instante se dispone a sacar del apuro a su futuro suegro. El (el novio, que se apellida Centellas) hará de Tamberlick, y su novia de Adeline Patti. Suplirá a Baccalini el propio Cachupin, que en determinado momento del concierto, aparecerá disfrazado de barítono italiano, cantará en el "terceto final y volverá a vestir su irac de anfitrión como si nada hubiera sucedido.

Los invitados llegan y la soirée comienza. El criado gallego anuncia la llegada de "la señora Pata y el tenor Tamberlick". Los fallos "divos" cantan y más cantan en italiano macarrónico. Don Canuto aparece vestido de turco y haciendo pasar por Baccalini. En medio de los cantos del "terceto", Centellas le descubre a Cachupin que ama a Emilia y que quiere casarse con ella. Don Canuto se indigna en italiano y maldice a su hija por acentos de ópera. Cuando vuelve de nuevo al salón, ya vestido de frac, fingiendo haber salido a despedir a Baccalini, Centellas le amenaza con descubrir la farsa si en el acto no le concede la mano de Emilia y diez mil reales de dote. Cachupin, por temor al ridículo, accede. Los invitados cantan a coro:

Su concierto fue admirable

delicioso incomparable.

Si otro vuelve usted a dar

no me olvide al invitar.

Los novios solicitan a dúo un aplauso y el contrariado Cachupin termina:

Yo no aplaudiré

pues se lo que cuesta

dar una "soirée".

El éxito de esta función teatral puso en moda la palabra "cachupinada" para designar a los "soirées" de quier y no puedo. Más adelante habrá de aplicarse a toda fiesta de sociedad ridícula, risible o cursilona.

Madrid se engalana para recibir la visita del Sultán de Marruecos



Cay Grant llega por primera vez a España. "Pueblo" aboga por una mejora en los haberes de las clases pasivas. Cinco personas muertas en accidente de circulación

Madrid. — (Crónica de "Tachin" para DIARIO DE BURGOS).

La capital se engalana para recibir mañana a S. M. I. Mohamed V, Sultán de Marruecos. En Barajas ondean banderas de España y la roja de Marruecos, con la estrella verde. En la confluencia de la calle de María de Molina y la Castellana, donde se encuentra la recepción oficial. A las 10 de la mañana, la amplia avenida se halla adornada con gallardetes rojos y nacionales. El alcalde ha hecho un llamamiento al vecindario para que engalane los balcones y los edificios oficiales luciran sus colgaduras e iluminaciones. Hoy han llegado importantes personalidades jefes de Estado y se han recibido en el aeropuerto por las altas personalidades del Estado y se

le rendirán honores militares. Residirá en el Palacio de la Moncloa durante su estancia en Madrid. A su ordenes actuará el comandante de Caballería, don José Miguel Barral y Zayas.

GRACIA

Joven y riquísimo, padece una gran depresión nerviosa. Y va al médico, acompañado por un amigo pobre y padre de familia bastante numerosa. El médico aconseja buena vida, reposo, viajes y, en fin, mesazcos gozando la por Capri, Madeira, París y Mallorca. Luego pregunta al acompañante si el no padece tal depresión, y el hombre contesta: "No me fatigan, gano, doctor, pero cada vez que la siento, resulta que es la hora de ir a trabajar".

CINE

Está aquí Cary Grant. Elegante, viril, cordialísimo y con gastritis. Viene a rodar la película "Orgullo y pasión" con Sofia Loren —oreña Sofía, como le llama "La Kodolitz"— Frank Sinatra. El famoso actor, que tiene ya cincuenta y dos años, muy bien llevados, se llama realmente Archibald Alexander Leach, por si no sabían sus admiradores. Ha dicho que lo único que sabe hacer bien es vivir, que tiene muchos deseos de conocer a la tumultuosa Sofía.

Cary pone su seudónimo a los periódicos "caniches" que acostumbra a regalar a las estrellas que trabajan en él en las películas. Es la primera vez que visita España. Su esposa no ha venido con él porque ha de asistir a la boda operística de Grace Kelly.

PASIVAS

El diario "Pueblo", comentando un proyecto del Gobierno de mejorar el haber de los funcionarios civiles. Millares, dice que tales medidas, al considerarse a la familia como elemento básico de la organización social, deben y han de completarse con otras relativas a los pasivos, jubilados, quienes las modificaciones en los planes de vida han perjudicado seriamente por no llevar a cabo las acciones proporcionadas en sus haberes pasivos, parece incompatible con unos costes de vida cada vez más altos. La jubilación supone un merecido descanso para quien ha ofrecido su vida al servicio del Estado y un premio, definitivamente, a una conducta ejemplar.

Es, por de más, en su día, el año de la Nación, en su día, ante el Plano de las Cortes el día de Diciembre último, reconocida la dotación de las clases pasivas, que una reforma, puesta en práctica, nos insuficientes y repugnantes, en determinados casos, una disminución apreciable en el poder adquisitivo de las mismas. El Gobierno lo comprende y justifica el problema, y está dispuesto a resolverlo en términos de justicia.

NOTICIAS BRIEF

Cinco personas han resultado muertas en accidentes de circulación.

—Hoy ha habido un accidente magnífico, soleado y tibio.

El domingo próximo se celebrará el "Día de la Iglesia perseguida".

UN NUEVO "OXFORD" EN SAN SEBASTIAN



La Policía municipal de Granada ante la gran afluencia de extranjeros ha organizado la enseñanza de idiomas de sus números y clases, ofreciendo de los cursos por correspondencia y discos de una prestigiosa academia nacional. Un grupo de la misma sigue atentamente una lección a través de un tocadiscos.

Oxford y Cambridge se hicieron famosos, no por sus refrigerios regatarios, sino por sus Universidades. San Sebastián se está convirtiendo en una especie de Oxford de la enseñanza por correspondencia, gracias al prestigio, que ha desarrollado las fronteras, del Centro de Cultura por Correspondencia CCC. El nombre de España, unido al de las tres CCC, llega diariamente, no sólo a los últimos rincones de la Península, donde puede llegar un cartero, sino a muchísimos ciudadanos y pueblos de Hispanoamérica y de algunos países europeos.

A raíz de la terminación de nuestra guerra se creó en San Sebastián este Centro con el nombre de Academia CCC. Al cabo de pocos años, la Academia vivió multiplicada su expansión. Por la magia moderna del correo, el Centro CCC reparte la cultura y la especialización a los cuatro vientos.

He querido visitar los locales de este centro de Enseñanza, y su director me ha dicho, con gran amabilidad, lo siguiente:

—Cuál es la base de la eficacia de la enseñanza por correspondencia?

—Todo el mundo puede contestarse a sí mismo con la máxima sinceridad a esta pregunta: "¿Cómo se entiende mejor una noticia a través de la radio o del periódico?" A través de la radio, si no se presta mucha atención, puede escaparse el significado de una noticia. En el periódico, si no se entiende bien una noticia, queda el recurso de volver a leerla. Es la misma proporción que guarda la enseñanza oral y la enseñanza por

correo.

—Y basta esa ventaja para justificar el éxito de una Academia como el Centro CCC?

—Existen muchas ventajas más, conocidas ya por las personas familiarizadas con esta enseñanza: no se necesitan horarios fijos de estudio; el alumno puede estudiar en zapatillas en su hogar, sin tener que salir en un día de lluvia o de calor para ir a la escuela; se puede estudiar a cualquier hora, y la enseñanza por correspondencia resulta más barata que la enseñanza oral, pues el alumno sabe de antemano, no sólo el dinero que va a gastar por su enseñanza completa, sino el tiempo que ésta puede durar; en fin, muchísimas ventajas más que resultaría largo enumerar.

—¿Cuáles son las especialidades más adaptadas a la enseñanza por correo?

—Cualquier enseñanza, todas las asignaturas que se nombran pueden enseñarse por correo. El Centro abarca las asignaturas más interesantes, tales como idiomas, con discos o sin discos; comercio, cultura general, música, corte y confección, deportes, técnica, etc.

—El porvenir de la enseñanza por correo es risueño?

—Su poder es ilimitado. No es ninguna coincidencia el que los países más adelantados del Mundo sean los que han desarrollado la enseñanza por correo hasta límites casi astronómicos. Es el modo más realista de hacer llegar la cultura en la forma más cómoda y más inteligente hasta los lugares más apartados lo mismo que a las grandes ciudades.

DIARIO DE BURGOS

Se vende en MADRID: Kiosco de "La Cibeles", de D. Pedro Alcalde.

ULTRAFIJO!

Son los componentes químicos con los que ha sido posible crear el

Rojo impermeable ULTRA-FIJO

Lápiz y Fijador en un solo producto. Tono: Modernos. Anaranjados - Rosas - Corales. El lápiz de labios.

Fijo, Fijo, Fijo... ULTRA-FIJO!