LA LLANURA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Precios de Suscripción

Provincias. . . 2,00 ptas. trimestre.
Número suelto . 0,10 céntimos.

PAGOS ADELANTADOS

Toda la correspondencia a nuestra Administración:
Sombrereros, número 1

AÑO IV.

SEGUNDA EPOCA — NÚMERO 43

Arévalo 20 Mayo 1928

Redacción: PLAZA DEL REAL, NUM. 6.
Talleres: ARCO DE LA CARCEL, 2.

De los trabajos responden sus autores.
No se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos.

PROBLEMAS AREVALENSES

NUESTRA ESTACION FERROVIARIA

En nuestro número anterior exponíamos brevemente cómo quedará nuestra estación ferroviaria cuando se dén por terminados los trabajos de la doble vía. Pedíamos la cooperación del Ayuntamiento y de la Cámara Oficial de Comercio e Industria para que nuestra queja no caiga en una indiferencia peligrosa y lamentable; peligrosa decimos, porque cuando los pueblos se acostumbran a mirar sus problemas sin ágil voluntad de solucionarlos prontamente, es que son viejos y gastados y solo desean la pobreza de un olvido para terminar de vivir.

Creemos que Arévalo no está en este caso. Pero para que no caiga en el otro, es preciso que sus sentidos estén despiertos y avizores y sus ideas lleven un encauzamiento unánime.

Tenemos noticias de que la Cámara de Comercio e Industria, ha realizado ya. en unión de otras Cámaras, ciertas gestiones cerca de la Compañía de los Ferrocarriles del Norte, para facilitar la comodidad de los viajeros, de los remitentes y de los consignatarios, pidiendo un embarcadero de ganado, tan necesario en nuestra estación como medida precisa para fomentar el mercado ganadero, hoy tan desatendido. También ha solicitado un muelle o almacén de gran velocidad que hoy no le tenemos, guardándose las mercancías de esta especie en una pequeña habitación, todo ello amontonado de una forma arbitraria.

Igualmente se tiene solicitado, esto en unión de las Cámaras de Comercio de Valladolid, Medina del Campo y Segovia, la concesión de un tren tranvía, prolongación del ya concedido entre Miranda y Valladolid. Dicho tren tranvía iría hasta Medina del Campo; y en dicha estación se formarían dos trenes tranvías continuación del anterior: uno que iría por Segovia y otro por Avila, llegando a esta última estación a la hora que actualmente tiene su salida el conocido tranvía que enlaza con el

ZOTAL
PODEROSO DESINFECTANTE
EVITA LAS ENFERMEDADES DEL GANADO
LABORATORIO ZOTAL.—SEVILLA

mixto. Ni que decir tiene que este mixto vergonzoso donde la gente viaja con menos comodidades que el ganado, desaparecería.

Lo que ha hecho la Camara de Comercio de Arévalo, ya lo sabemos, y lo aplaudimos. De lo que hasta ahora haya realizado el Ayuntamiento sobre este particular, no sabemos nada; pero esperamos que active su labor en este problema. De su formación y de su Alcalde-Presidente, esperamos mucho todos los arevalenses.

El Ayuntamiento de Arévalo, los Ayuntamientos de los pueblos cuya estación ferroviaria es la de nuestra ciudad —unos treinta pueblos— y la Cámara Oficial de Comercio e Industria, deben hacer una conjunta labor en este asunto brevemente reseñado. Nuestra queja debe ser razonada y respetuosa, pero valiente y decidida, porque Arévalo y los treinta pueblos que le rodean, no deben de permitir seguir dando dinero a la Compañía del Norte como viajeros, remitentes y consignatarios de estación de tercera clase, y tener una estación vergonzosa que no reune las condiciones ni de un buen apartadero.

LA LLANURA no cesará en sus firmes propósitos de defender los tan explotados intereses locales y regionales, que siempre han sido olvidados por callados y humildes. Quien no hable, que no espere que le escuchen.

Telesforo de Blas
ALBAÑIL

Se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo.

NUESTROS COLABORADORES

EL SILENCIO DE MADRIGAL

Tienen algo encantador estas nobles y viejas casas de Madrigal de las Altas Torres, de nombres tan sonoros y evocadores. Pero el supremo encanto de Madrigal, es el silencio, un silencio maravilloso y profundo, denso, macizo; silencio donde se aquietan los nervios, donde se sorbe el sosiego, donde oimos los latidos de nuestro corazón y el concierto de las voces interiores, y el rumor de las cosas pretéritas, y el rodar de los siglos, que nos salen al paso. Es un silencio el de Madrigal que aquieta el cuerpo y que llena y colma el espíritu de sobresaltos y afanes. Esta villa, circundada de las murallas más toscas y formidables que puedan verse en Castilla; esta pobre villa del partido de Arévalo, en la provincia de Avila, fué antaño corte y cuna de reyes, y enconado avispero de conspiradores, y obligado refugio de bastardas que tienen en el Monasterio de Santa María de Gracia el asiento que les niega Palacio, y quinta de primavera de frailes Agustinos y plantel de hidalgos que vienen desde Medina, desde Tordesillas, desde Arévalo, desde Avila de los Caballeros, al olorcillo de los infantes

desterrados, en los cuales puede tornar el alba de la privanza con el mas leve cambio en la corte, o sin cambio alguno. Pues de aquello que fué queda como el perfume en la villa de Madrigal. Quedan de los palacios las puertas de tapiales inmensos, y de los privilegios de sus señores las capillas de San Nicolas, y de la fortaleza los muros, y del paso de Isabel las huellas de la puerta de Peñarandá, y del fanatismo de los Austrias un Cristo lívido y terrible, en el Hospital, y de las bastarditas unos retratos de mujeres pálidas con ojos encendidos y barbilla saliente, y de Espinosa el emplazamiento de la horca y la vivienda blanca que mira al Monasterio, y de Alfonso de Madrigal la casa, y de los agustinos las ruinas del convento... Y sobre todo lo que fué, este silencio maravilloso de pueblo muerto, de ruinas evocadoras, de alamos gigantescos, de trigales dorados, de casuchas sórdidas, de huertos, de corrales, de tenadas, de carrizos, de mujeres que no hablan, de niños que no juegan, de labradores graves que vuelven del campo ahora para recogerse al toque de oración.

Madrigal es un aliado de la noche. Su aurora coincide con la de Castilla, y cuando Castilla muere, Madrigal se amodorra, se desmaya y deja de existir. Es la capilla y el portalón del cementerio del reino.

JOSÉ SÁNCHEZ ROJAS.

¡DETENEDLE!

Es necesario buscar
a un caballero elegante,
a quien hay que detener,
por haber «echa lo el guante».

Por si acaso le encontrais,
yo las señas quiero daros
y se os gratificará
con cuatrocientos mil palos.

Usa traje de levita,
con hermosa americana
de paño, color obscuro,
muy claro, y tela de pana.

Lleva puesta una chistera,
que es muy parecida a un hongo,
comprada cerca de España,
es decir, proxima al Congo.

El pantalón, más bien largo,
le llega por la rodilla
y el corte de éste, es chanchullo
pero estrechas las boquillas.

Tiene botas de botones
y usa zapato escotado
negro, de color naranja,
blanco, cual café tostado.

Es agradable su trato,
y su tipo esbelto y bello;
la espalda, lisa y derecha,
con gibas como el camello.

Su boca es fea, preciosa,
pequeña como un serón:
cuando la cierra, la abre,
y al abrirla, es un piñón.

Tiene el pelo doradito,
blanco, sin ninguna cana,
muy negro, y lleno de ondas...;
(pero Raquél ya le gana).

Su voz es, tan delicada,
como la de un carretero,
al cantar, parece un asno,
y hace trinos de jilguero.

Casi siempre está llorando,
sin parar está riendo;
es más soso que una mona,
más saca chistes tremendos.

Es abogado, albañil,
limpiabotas, ingeniero,
farmacéutico, alguacil,
militar y gran vaquero.

Dicen que atiende por Pedro;
pero su nombre es Miguel;
más él, se firma Leandro,
aunque se llama Manuel.

Nada más tiene once hijos;
pero no tiene familia.
Solo le viven seis tíos,
sus padres y hermana Otilia.

Quien encuentre al caballero
que reuna estas condiciones,
se le dará como premio,
cuatro cuernos... de melones.

RAQUEL ROMERO GÓMEZ.

Madrid Mayo 1928.

Francisco Sánchez

Vinos de las mejores marcas

DE MUSICA

Voy a escribir hoy unas variaciones sobre otro tema tambien local; porque los de sabor arevalense son justamente preferidos por el público lector de LA LLANURA. La pequeña Prensa, la que se engendra en los reducidos grupos de población, por su finalidad

LUIS PRIETO

COLONIALES,

FABRICA DE JABONES

Y EMBUTIDOS

Julián Calabozo

CONFITERIA

Especialidad en Mantecadas

BANCO DE AVILA

DOMICILIO SOCIAL: SAN SEBASTIAN

SUCURSALES:

Madrid - Avila - Arévalo - Cebreros

Principales operaciones de este Banco

Préstamos y descuentos. Préstamos con firmas acreditadas. Préstamos sobre valores. Préstamos sobre resguardos constituidos en sus cajas. Descuento, cobro y negociación de letras sobre todas las plazas de España y del Extranjero. Concesión de créditos en general.

Cuentas corrientes con interés.—Para disponer a la vista, a ocho dias, a noventa dias y a seis meses; que devengan el más alto interés dentro del corriente en Banca. Los cuenta correntistas reciben para disponer de sus fondos, talonarios de cheques nominativos y al portador.

Depósitos.—En custodia de Fondos Públicos y de toda clase de valores mobiliarios encargándose el Banco del corte, factura, presentación y cobro de cupones y de la revisión de las listas de amortización.

Compra-Venta.—En las Bolsas de España y del Extranjero de toda clase de fondos públicos y valores industriales. Suscripciones a empréstitos. Pago de cupones. Pago de títulos amortizados. Renovación de títulos Noticias e informes sobre los valores a los clientes que lo soliciten.

Giros.—Servicio completo de giros sobre las principales plazas de Espana y del Extranjero.

Compra-Venta.—Y cambio de monedas de oro y billetes extranjeros.—Pago de billetes y décimos premiados de la Lotería Nacional.

Sección de Caja de Ahorros

Imposiciones hasta 10.000 pesetas.—Interés 4 por 100 anual

León

Francisco Sánchez

ULTRAMARINOS

I

No confundirse: Arrabal, núm. 8. - Arévalo

y por la voluntad de sus adictos tiene que dedicar la mayor y mejor parte de su texto a la miscelánea local: esta es su substancia, como la salsa literaria inexcusable de tales trabajos, apetecidas sobre cualquier otro por los lectores. Para argumentos de caracter general o nacional están los rotativos; para los de indole municipal o regional, los periódicos locales que recojen y difunden a modo de altavoz, los hechos y anhelos de la vida de una gran familia.

Dias atras me ocupé de anatematizar una infame costumbre; ahora aplicaré y remontaré mi atención hasta las regiones puras del arte; las mas puras sin duda, porque la música por si misma siempre es noble y moral en su complexión y en su eficiencia estéticas, y para que despierte alguna emoción o idea ilícitas, hay que asociarla a otras artes prevaricadoras, a la danza, al libreto, a situación escénica. Antiguamente la zarabanda, por ejemplo, era un género reprochable, como el cancán o la danza del vientre de nuestros tiempos; hoy que ya no se baila y que solo recrea al oido, se escucha con la misma plácida delectación que los demas tiempos de las *suites* de Bach, y de sus gloriosos contemporáneos.

Por Arévalo pasó fugazmente un astro de primera magnitud en el firmamento del arte: Asunción Velazquez, de inolvidable recuerdo para todos los que gozamos de su actuación musical sobresaliente, y fuimos testigos y beneficiarios de su marcha triunfal por los dominios de Euterpe. Pero aquella soberana del piano, aquella *muerta inmortal*, dejó muchos admiradores mas ningun discípulo digno de tal profesora: su breve magisterio no permitió otra cosa.

Y mal lo hubieramos pasado los melómanos y apasionados del arte musical, si dos jóvenes arevalenses no hubieran acometido animosamente la ardua empresa de organizar una agrupación instrumental que amenizara los tiempos libres y las horas muertas en este soñoliento rincón castellano. Los señores Perotas y Maroto con una aplicación, una idoneidad y una constancia ejemplares, han formado y dirigen una orquestina, cuyos elementos y repertorio van progresivamente mejorando.

La adquisición de violoncello recientemente llevada a cabo, es verdaderamente inestimable; sin este hermoso instrumento que es la misma voz humana hecha cuerda, toda orquesta parece mutilada. Ni el cuarteto vocal es aceptable sin el baritono, ni el cuarteto instrumental sin el violoncello. Lo que se requiere ahora es en primer lugar que Joaquin Maroto cuya vocación musical es manifiesta y notoria, la aplique al estudio de su nuevo instrumento hasta arrancarle aquellos secretos y vibraciones conque nos maravillaron los grandes profesores como Mireki y Casals; y despues que tanto él como los demás músicos sus compañeros, incluso los dos capullos artisticos actuantes en el piano y en uno de los violines procuren colocarse como ejecutantes en el mismo plano de perfección en que bizarramente toca Orestes Perotas, digno de figurar en cualquiera de nuestras buenas orquestas, para que el conjunto instrumental resulte nivelado y armónico.

Conque a templar, afinar y ajustar todo lo posible esta pequeña orquesta; a seguir ampliando y renovando sus programas; y a cultivar a fondo la buena música, recordando que como dijo Cervantes, donde hay música, no puede haber cosa mala.

No en vano es el mas culto y honorable de los deportes.

EDUARDO RUIZ MARIN.

Próxima Apertura

de la academia de bordados artísticos con las máquinas Wertheim,

EN LA

Casa Jaime

Profesora premiada en varias exposiciones

Visado por la Censura

Colegio - Academia de Nuestra Señora de las Angustias

AREVALO (AVILA)

1.ª ENSEÑANZA, ELEMENTAL Y SUPERIOR. BACHILLERATO ELEMENTAL Y UNIVERSITARIO. CORREOS. TELÉGRAFOS. MAGISTERIO. ETC., ETC.

Director: D. José Soto Garcia.-Licenciado en Letras

Alumnos internos, externos y medio-pensionistas

Actualidades Arevalenses

El martes pasado ha sido de los de órdago a la grande. Tan solo vinieron cuatro carros, una tartana y tres pollinos: ni una rata más. Y si no tenemos mal entendido, se ha propuesto al Gobierno que premie con la medalla del Heroismo, a los valientes que se atrevieron a venir al mercado lanzándose a través de los torrentes de las acequias, de los pantanos de los caminos, de las ciénagas de las calzadas y de las cataratas que parecían desprenderse de las negras nubes.

Los que vinieron el martes
no fueron seres humanos;
más bien debían ser peces
vivitos y coleando.

—

Ayer dieron principio, hoy continúan y mañana terminarán las tradicionales fiestas religioso-profanas de «La Lugareja» una especie de avanzada de las otras, de las grandes, de las de Junio. A los arevalenses, les sirven de entrenamiento y preparación para las siguientes.

En Arévalo dá gusto
con estas cosas;
se acaban unas fiestas
y empiezan otras.

—

Están dejando el paseo de la Alameda la mar de confortable, pues están colocando unos banquitos, que son a la vez que estéticos, cómodos, higiénicos, óptimos y céntricos. Pero no crean ustedes que se puede hacer uso de ellos gratis: el tomar asiento les cuesta sus buenas doce perras.

Porque vé uno esos banquitos
y casi sin darse cuenta
le entran ganas de sentarse,
se arrima a uno y. . *se-senta*

Es indudable que por haber hecho un contrato con un notable confitero, es en

Casa Roldàn

donde se venden los mejores bizcochos en calidad y precio.

POSTALES HUMANAS

Las personas decentes

Yo, hasta hace poco, he creido con la sinceridad de mis más ordenadas convicciones, que el ser bueno y pacífico, ese señor de la mirada blanda, de la sonrisa servicial, de la ayuda pronta, que siempre extiende los brazos al mundo en un ofrecimiento íntegro de toda su personalidad, era uno de esos hombres felices que habían caido en un trocito de la Tierra verde y jugoso donde el cielo sin nubes y la vida sin malestares encerraban al bendito señor en una barrera de dichas y placeres mansos, sin la preocupación del por qué y para qué, y sin la inquietud venenosa de un futuro indeciso. Más tarde me he convencido de mi odioso error y he tenido un gesto agrio y una mirada acerbosa, como si al apurar una copa de *champagne*, el alegre licor se hubiera transforma-

do de improviso en insoportable agua de Loeches.

El hombre bueno y la mujer honrada: he aquí los mamíferos omnívoros más desgraciados de la especie humana. Y, desgraciados, no por ellos mismos, sino por la opinión. Voy a tratar de presentarles agarrado de la mano de ellos, los tres en el proscenio de este gran teatro que es nuestro planeta.

El hombre honrado pasa por el mundo como una nube insignificante por la tersa inmensidad añil del infinito. Nadie le teme; luego nadie le considera. No anhela egoismos; luego nunca llega al peldaño que ya causa rencor a los demas. Nadie le envidia, porque nadie de él recela. Nadie recela de él, porque nadie le teme. («El temor de Dios es el principio de la sabiduria de todas las cosas») Y se disuelve dentro de su bondad como un terrón de azucar dentro de un vaso de agua azucarada, simplemente Su entierro es una procesión dulce y sencilla, y la gente del pésame habla del muerto a su alrededor con la indiferencia con que vuelan y pian los pájaros sobre su ataud cuando le llevan camino del camposanto.

La mujer honrada es una sombra enclaustrada, rancia y secular, horror de caballeros y menestrales. Es el alerta para la huida de todos los aspirantes a amar...

Señor honrado y bueno; señorita santa y virtuosa: yo os ruego con toda mi alma que dejeis de ser personas intachables, que tireis vuestra bondad a la basura y os unais al tropel... Si no sabeis ser malos estorbais en el mundo.

Si quereis vivir en este ambiente humano de lucha, de egoismo, de falsía y de presunción, sed malos, fuertes, egoistas y presuntuosos. Bien dijo quien dijo: «Que malo es ser bueno». Y yo os interrogo confundido entre esta humanidad caricaturesca:—¿Hay algo más idiota que ser una persona decente?

JULIO ESCOBAR.

Martín Tejedor Martín

SASTRE

Tiene el gusto de comunicar a su numerosa y distinguida clientela, como al público en general, el traslado de su domicilio y taller de sastrería a Madrid, calle de la Bolsa, núm. 16, tercero. Hay ascensor.

En ésta se reciben encargos en Aviador Franco, número 7.

Del Municipio

Sesión del dia 16 de Mayo

Se reune en sesión ordinaria la Permanente municipal, bajo la presidencia del alcalde, señor Ferrero, y con la asistencia de los concejales señores López Revilla y Palomo, ocupando sus sillones como oyentes, los concejales señores Lumbreras, Blasco, Lopez Martin, Macias, Herranz y Cermeño.

El señor secretario da lectura al acta de la anterior sesión, siendo aprobada. Se encarga al sacristan de la parroquia de San Juan Bautista para que cuide del reloj de la torre de Santa Maria,

El secretario da lectura a la R. O. en la que se autoriza a las ciudades que les interese la creación de un Instituto del grado elemental, y la Permanente acuerda llevar a cabo las gestiones necesarias para ver si interesa a Arévalo dicho Instituto y los gastos que origina. Nosotros ya hemos dado nuestro parecer, y en su correspondiente dia trataremos de esta cuestión con la alteza de miras con que tratamos todos los problemas que tienden a un mejoramiento local, máxime cuando, son de suma transcendencia.

Se aprueban unas cuentas y otras quedan sobre la mesa, entre ellas una del señor ingeniero de Montes, revisada ya por la Comisión de Montes.

Varios vecinos solicitan autorizaciones, que son atendidas.

Obras públicas comunica que acepta el pago al Ayuntamiento de la cantidad señalada por los peritos como importe de un terre-

no municipal que tuvo que expropiar para un trozo de la carretera Avila-Arévalo.

Se da lectura a una comunicación del señor Director de Agricultura y Montes en la que anuncia dicho departamento ministerial el pronto envío a esta del dibujante proyectista de los Parques de Aranjuez, D. Fernando López, para que estudie sobre el terreno las reformas que precisa nuestro Paseo de la Alameda.

El señor alcalde de Avila anuncia que al haber sido nombrado presidente del cuarto Congreso municipalista que ha de celebrarse en Zaragoza, había sido nombrado miembro de dicho Congreso el alcalde de ésta, viendo con gusto que dicho señor asistiese a dicho Congreso; lo que así se acuerda.

Se estudian unas proposiciones de un sastre de esta para hacer uniformes a los alguaciles.

Con motivo de las continuas y enojosas rectificaciones del padrón municipal, se enviará a Avila a un subalterno para que se haga una definitiva rectificación.

Se acuerda repartir 3.000 pesetas del Pósito, después del anuncio oportuno en su día.

Con motivo de una queja que el señor Alcalde ha recibido referente al mal estado en que se encuentra un trozo de carretera Madrid-Coruña, de acuerdo con el contratista de las reparaciones de dicha carretera, se hará un trozo de camino de unos cincuenta metros, asunto que llevará a la Diputación el diputado señor Lumbreras.

Abastos comunica la imposición de algunas multas de cierta importancia a algunos señores carniceros de ésta.

El alcalde ruega a la Comisión de aguas que no descuide el asunto de la nueva captación, pues aún cuando el ingeniero dá buenas promesas, es preciso no abandonar este asunto.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

DON MOISES.

—Adios tio Leño.
—Guasona...
—¿Vas a comprar a Carmona los *Abonos de Carreño*?
—¿Y donde ir si aprovechas el mejor fertilizante?
Este *abono*, vas, lo echas y nace el trigo al instante.

FIESTAS POPULARES

—

LA LUGAREJA

Ayer comenzaron las fiestas religioso-profanas que se celebran anualmente durante esta época del año en honor de Nuestra Señora de la Asunción, mas conocida por «La Lugareja», nombre que se da —como es sabido— a la Virgen patrona de «El Lugarejo,» popular remoquete del pueblo de Gómez Román, anejo a nuestra ciudad.

Fué, como de costumbre, conducida la Virgen desde su iglesia de "El Lugarejo" hasta el Real Monasterio de las Bernardas, siguiendo el conocido itinerario: todo a lo largo del camino arenoso del Cubo hasta ascender al pinar de la Paloma, como siguiendo un *Via Crucis* que en esta carrera es de alegria y esperanza, con la sana alegria de los cofrades y la esperanza virgiliana del campo lleno de próximas realidades fecundas. Todo a lo largo de las cuestas de la ciudad que dan al Arevalillo, se enfila la gente curiosa que espera impaciente la llegada de la Virgen. Mientras tanto, voltean las campanas ruidosas, estallan los cohetes en el espacio y suena rotundo el tambor con la jacarandosa compañía de la gaita.

La procesión penetra en Arévalo por el puente de Medina, y tiene un instante de parada en la venerable iglesia de Santa Maria la Mayor. Por fin «La Lugareja» descansa cerca de la Virgen de las Augustias, mientras los fieles se aprietan devotos, en un anhelo de preces, y las monjas dejan oir las salutaciones del órgano y de sus cánticos suaves y solemnes.

—

Hoy es el verdadero día de «La Lugareja». Por la mañana el pue-

TEATRO CERVANTES

Hoy domingo 20 de Mayo de 1928, gran función cinematografica

PROGRAMA

Primero. Sinfonía.

Segundo. Revista Pathé Verdaguer en una parte.

Tercero. Estreno de la segunda y última jornada en cuatro partes de

LA ROSA DE FLANDES

En ella se admira el arte de la Raquel Meller y un incesante interés que aumenta hasta llegar a un bello fin.

Cuarto. El Chofer, graciosisima cómica en dos partes, interpretada por el Bizco.

blo asiste ferviente a la función religiosa, y los mayordomos, vestidos de fiesta, con sus rojas corbatas y las varas relucientes en la grata semioscuridad mística.

¿Quien no se cree transportado a una edad pretérita y lejana, de un pueblo religioso y conquistador, de un pueblo siglo XVI? ¿No parece el rezo anteceder a un ensueño patriótico?

A las cinco de la tarde de hoy, se conducirá a la Virgen a su acostumbrada residencia. La procesión sigue la carretera llamada del Cubo, un bello lugar en primavera, siempre lleno de encantos y sugestiones silenciosas, menos en estos días romeros que se ve profanado por un derroche de alegría, de voces, de canticos, de merendonas y de alcohol.

En lo alto de «El Lugarejo» espera la gente, deseosa de bailar. Una vez la Virgen en su iglesia, empieza la animación del baile de gaitilla en la plaza del pueblo, y las familias se desparraman por las praderas en busca de la fraternal merienda, siempre abundante. Las novias guardan en los bolsos de mano el regalo de avellanas de los novios. Antaño ataban el pañuelo de seda para que no se perdiesen las avellanas, las naranjas y los dulces del prometido. O somos ahora más pobres, o menos desprendidos o más prácticos.

El lunes, mañana, se celebrará en la iglesia de Gómez Román, la misa por el eterno descanso del alma de los fundadores de «El Lugarejo» señores Gómez y Román y seguidamente la bendición de los campos, bailando los mayordomos ante la Virgen y siendo conducida la Santa Imagen en hombros de jóvenes y viejas devotas.

A continuación se verifica el animado almuerzo de la Cofradía. Y por la tarde vuelven todos los arevalenses a «El Lugarejo» a bailar, a gozar, a bien merendar y a alegrarse, para caer después en el reparador descanso de unos días, hasta que les despierte el disparo de bombas y cohetes y el volteo de campanas anunciando las Ferias grandes.

Francisco Sánchez

La casa que más barato vende todos sus artículos

El curso «Singer» de bordado a máquina en San Cristobal del Valle

Previamente invitados por la Compañía Singer nos trasladamos al magnífico salón de sesiones del Ayuntamiento, el cual se hallaba artísticamente adornado con flores naturales, cuadros y labores de bordado a máquina, en todo lo cual se destacaba el perfeccionamiento y buen gusto.

Nuestra visita tenía por objeto asistir a la exposición de labores confeccionadas por las alumnas que habían asistido a dicho curso y pudimos apreciar la diversidad de trabajos, así como su perfecta ejecución en tan escaso número

HIJO DE
ALFREDO PEROTAS
AREVALO

Grandes Almacenes de Vinos y Vinagres. — Harinas y salvados
EN EL FRONTÓN. Se sirve a domicilio.
Suntuoso colmado estilo andaluz. El establecimiento de más lujo y mejor surtido de la región. Visitele y se convencerá.

de dias, lo cual honra a la Compañia y a la competente profesora Srta. Maria Garcia que supo granjearse el afecto y estimación de sus discípulas.

Entre los asistentes al acto recordamos al Sr. Alcalde don Andres Callejo, Juez Municipal don Joaquin Martinez, Párroco don Jose Diez, Médico don Adolfo Mediavilla, Farmacéutico don Francisco Lopez, Secretario don Nicolas Garcia y otros varios mas que sentimos no recordar; estando representado el bello sexo por casi la totalidad de las señoras y señoritas de la población.

Dadas las gracias a la Compañia Singer por su labor cultural en breves y emocionantes frases, el señor Alcalde, en nombre de su pueblo rogó a la Compañia continuara su gran campaña. En nombre de la Compañia lo hizo el Jefe de la Zona de Avila don Miguel de San Ceferino dando las gracias a las autoridades locales por la acogida dispensada, felicitando a las alumnas por el éxito alcanzado con la ejecución de las labores presentadas y agradeciendo al pueblo en general las deferencias y simpatias demostradas en todo momento. Acto seguido, el joven farmacéutico don Francisco López hizo uso de la palabra para dar las gracias a la Compañia, significar el acierto de la señorita Profesora en el trabajo, y del activo representante de este distrito don Celiano Carbajosa en la organización. Pasó a ocuparse de la economia que representa la instrucción en el orden de la vida y terminó con frases de aliento al trabajo, saludando a las autoridades y personas alli congregadas, dando un viva a San Cristobal y otro a la Compañia Singer. El acto terminó en medio del mayor regocijo.

EL CORRESPONSAL (R)

Francisco Sánchez
Harinas y Salvados

EL BAILE DE LA LLANURA

A medida que se aproximan las ferias, va en aumento el interés que hay por el baile de LA LLANURA. Numerosas demandas de invitaciones han llegado a nuestro poder, por lo que advertimos a los distinguidos solicitantes que hasta el día 30 del corriente no se pondrán a la venta las localidades.

Los regalos que se harán a las damas en dicho baile, siguen *in crescendo*. A los ya recibidos la pasada semana—un abanico de Sobrino y Sucesor de Genaro Rodríguez, un centro de mesa de la Orquesta Liberia, otro abanico de don Manuel Terrón y un joyero de don Manuel Zancajo—hay que añadir un bonito estuche de manicura de don Angel Carmona, Jefe de Correos, un magnífico centro frutero del Ilustre Ayuntamiento, una preciosa sombrilla de don Francisco Lumbreras Gil, Diputado Corporativo, un gran frasco de dulce de guindas del industrial don Celestino Martín Vara; tres elegantes cojines de seda de don Felix Gitrama, viajante de los renombrados almacenes de los Sobrinos de Emeterio Miguel, de Valladolid; un delicado estuche de perfumería del industrial don Marceliano Blasco; un estuche de costura del dueño del bazar «La Tijera», don Gabriel Ramiro; dos botellas de vino ajerezado de 35 años, del comerciante don Mariano Roldán; una hermosa bandeja, representando el cuadro de

«La Cena», del industrial don Gerardo Martín Heredero; una elegante cesta-joyero de don José María Sanchez, un precioso estuche de manicura de la señora viuda de Joaquín Ferrero, una exquisita caja de bombones de don Julián Calabozo y una hermosa fresera de la redacción de LA LLANURA. Además, varios comerciantes y elementos significados, han anunciado el envío de nuevos regalos, que iremos dando a conocer.

Abiertos los pliegos para la subasta del buffet, ha sido adjudicado al conocido bar «La Campana», cuyo propietario, don Celestino Martín Vara, es el que ha hecho las mejores proposiciones.

Alquiler de Bicicletas

Todas completamente nuevas.
Servicio contínuo.
Precios económicos.

Casa Jaime

E. A. J. 69.

Radio Arévalo

Señores radioescuchas: Los leones se sienten hoy satisfechos de pertenecer al mundo de los mortales. Están contentos, alegres, muy dicharacheros. ¿Causas?... Presten atención, que habla la leoncita.

LA LEONA. Estoy inflamada de satisfacción. Al fin... ya somos felicés.

EL LEON. ¿Que por qué? ¿No lo adivinan ustedes?... Torpes. Nuestras cabezas están ya terminadas. Pronto las luciremos arrogantes y con majestuosa fiereza. ¡La falta que nos estaban haciendo!

LA LEONA. ¡Y pensar que unas miseras pesetas han sido la causa de nuestra atrasada desdicha!

EL LEON. Ya lo creo. Cuantos darían mucho más porque les sustituyeran las suyas, rigor de tantos descalabros.

LA LEONA. Esa, esa es la idea.

EL LEON. Calla, ¿qué murmullo es ese?

LA LEONA. Chico, estás en el guindo. Son los obreros encargados del cierre de la plaza para los novillos.

EL LEON. ¿Pero no decían que ese asunto estaba ya algo agrio?

LÁ LEONA. Nada de eso, una pequeña alarma infundada. Eso pensaron los que vieron desaparecer estos días los primeros palos colocados. Cuestión de distancia. ¿Me entiendes? Con esto del cierre salen una de directores espontáneos que no tiene fin; de no suprimirlos, al maestro «Pachiche» le veo en Esquerdo. Palabra.

EL LEON. Anda, ¿pero no hay una comisión de festejos encargada del asunto?

LA LEONA. Sí, pero solo son tres y las opiniones de los demás, son trescientas. Malo, malo. Como empecemos así, no va a ser solo el maestro, sino hasta los discípulos.

EL LEON. No te extrañes. Ya sabes que aquí esto del cierre de la plaza, lo consideran algunos como una segunda maravilla del mundo.

LA LEONA. Sí, sí; todo es cuestión de palos y más palos, cuando yo creo que con una insignificante varita de rico fresno estaba solucionado el asunto.

EL LEON. — No sé como.

LA LEONA. — Muy sencillo. Veras. Me parece que esta arrogante y preciosa apea luciría mas su altivez un poquito mas dentro que donde está colocada - ¿Usted quien es, señor? — Yo soy un modesto preopinante, aspirante a pretendiente de ayudante de arquitecto. Bueno, ¿pues ve el señor preopinante esta varita tan jacarandosa? - Si, señor, la veo - Entonces lea y entérese: varita mágica propia para cortar opiniones; no obstante deje tarjeta de su Academia, que se le tendra en cuenta. Servidora de usted.

Buenas noches, queridos radioescuchas. La Orquesta de la Estación toca el «Vals de los Besos». Hasta el domingo.

SINTONIAS.

Francisco Sánchez

Las mejores conservas

Café del Recreo

Domingo 20 de Mayo, segundo concierto extraordinario ejecutado por la Orquesta «Liberia», a las dos y media de la tarde.

PROGRAMA

El Senegal, paso doble, C. Vila.

Intermedio de la boda de Luis Alonso, Jiménez.

Pavana, Albéniz.

DESCANSO

El barberillo de Lavapies, selección, Barbieri.

Molinos de viento, selección, Luna.

Danza V., Granados.

Lastagaray, paso doble, Renato.

Información Local

El viernes pudo haber ocurrido una desgracia lamentable. Tres jóvenes se montaron en el estribo lateral del auto ómnibus que hace servicio a la estación del ferrocarril, sin darse cuenta de ello el conductor.

Al llegar a la plaza del Salvador, los muchachos salieron despedidos con violencia, siendo milagroso que no quedase alguno de ellos debajo de las ruedas, ante el pánico de bastantes personas.

Francisco Sánchez

Aguardientes y Licores

Francisco Lumbreras

SASTRE

Tiene el gusto de comunicar al público que después de haber aprendido el corte en Madrid, ha montado en ésta su taller de Sastrería en Descalzos, 44.

«LA SAGREÑA»

Jabones, Lejías y Perfumería

Antonio Sánchez

Calle de Miguel Servet, número 7

MADRID

Heraclio Duarte

FERRETERÍA

Coches de alquiler cerrados

PRECIOS ECONOMICOS

Abonos para paseos y viajes

Marino Díaz y Díaz

Director de la Banda Municipal

Se dán lecciones de Harmonía, Violín y Piano.

Sombrereros, 4 y 6

Manuel Balboa

Médico - Dentista de Madrid

Consultas todos los martes en la calle de las Tercias, número 1.-Arévalo.

Para trabajos de albañileria, pida Vd. presupuestos a

Saturnino Conde

y vea Vd. su anuncio de este número.

Se alquilan unas habitaciones de planta baja, en la casa de don Aureliano Clavo, calle de Santa María, núm. 9.

—

Se vende un mostrador.

Razón: Bar MINUTO

—

En el vecino pueblo de Palacios de Goda ocurrió el miércoles un suceso lamentable.

La vecina de aquel pueblo Juana de Castro, hallábase en una tienda de su propiedad, cuando se presentaron en ella varios gitanos de ambos sexos, solicitando manteca. La tendera no quiso entrar en su casa a buscarla por temor a ser víctima de un robo, al dejar solo el despacho. Rápidamente se arrojaron los gitanos sobre ella apretandola el cuello hasta dejarla medio congestionada.

En tan crítico momento pasó por allí Waldo Muñoz Hernaez, perteneciente al Somaten el cual, como es natural, salió en defensa de la pobre mujer agredida.

Al ver al individuo que venia a estropearles la *combina*, uno de los gitanos cogió una hoz y pretendió agredirle pero al no lograr su objeto, se dieron todos a la fuga, dejando abandonadas algunas caballerias. Se desconocen los nombres y el paradero de los agresores.

La Guardia Civil trabaja activamente por hallar el paradero de los autores del suceso.

—

Ha sido destinado a la sucursal del Banco Central en Logroño, nuestro amigo don José Sáez Vegas, el cual nos ruega, que, por no haber podido despedirse de sus amistades, a causa de su rapida salida, lo hagamos desde estas columnas.

—

Llegaron: de Africa, don Pedro Cermeño; de Madrid, don Julio Ferrero, don Lorenzo de Partearroyo y familia, y Luis González y de Burgos la señorita Socorro Escobar.

Salieron: para Madrid, don Gregorio Martín Vara, don Jesús Ruiz y don Enrique Ayúcar.