

La Tribuna de Castilla

Periódico independiente



FEBRERO 2000

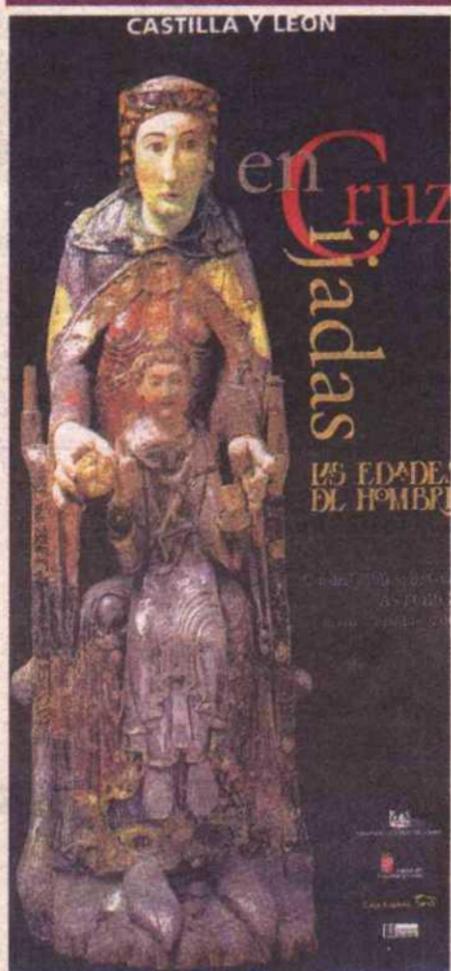
AÑO 3 - Nº 22

Precio 200 Pesetas-1,20 Euros

El humanismo en la Europa del III Milenio



Pag. 14 y 15



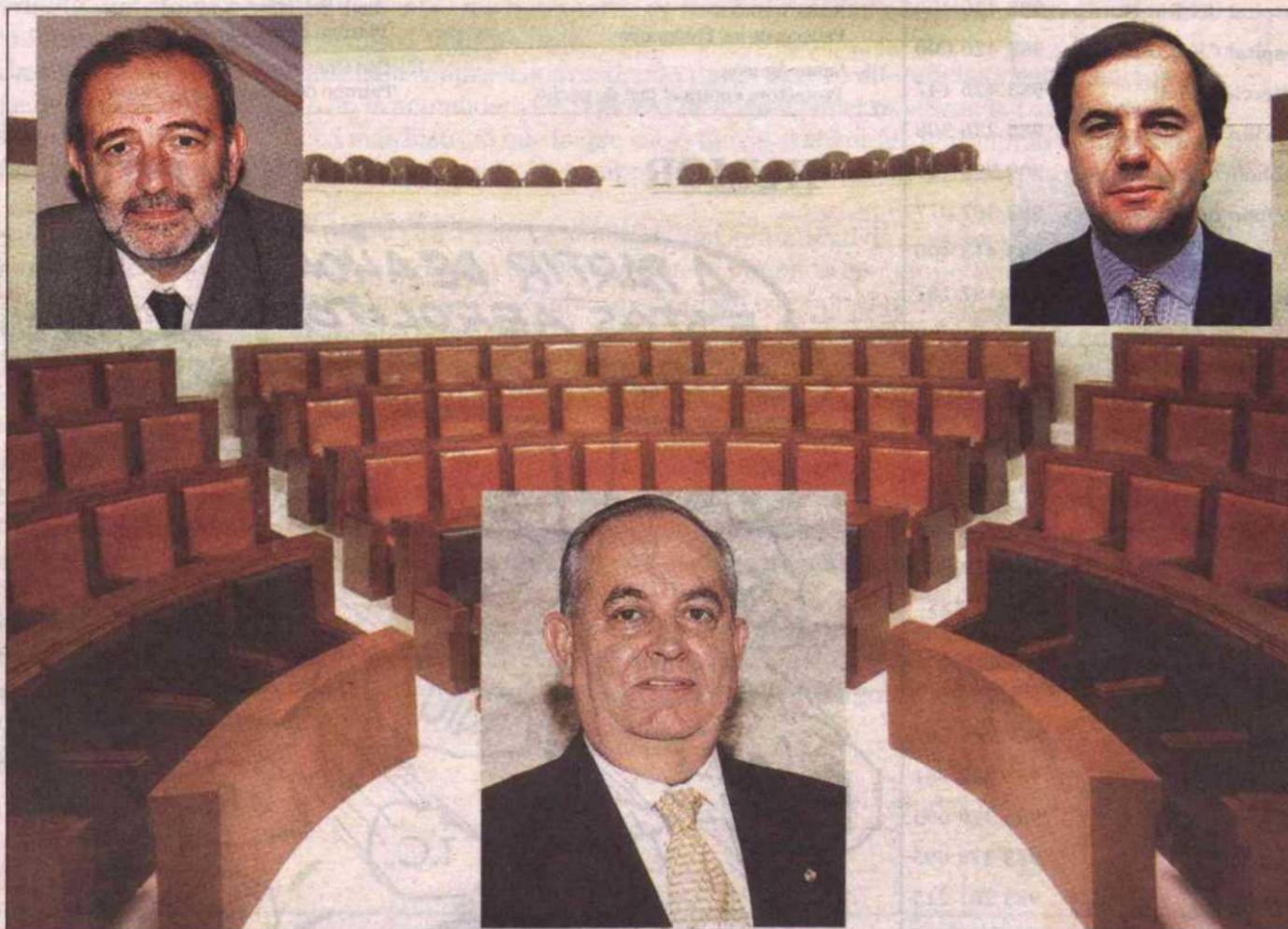
Astorga encrucijada de las Edades del Hombre

Donde menos se cabe todos entran



Pág. 29

XVII Aniversario del Estatuto de Autonomía de Castilla y León



D. Manuel Estella Hoyos
Presidente de las Cortes de Castilla y León

D. Juan Vicente Herrera
Portavoz del Grupo Parlamentario Popular

D. Jaime González González
Portavoz del Grupo Parlamentario Socialista

En exclusiva para La Tribuna de Castilla

Págs. 5-6-7-9 Y 11

Propuestas para la mejora de la Formación Profesional en Castilla y León

Pablo A. Muñoz Gallego
Presidente del Consejo Económico y Social de Castilla y León

En exclusiva para La Tribuna de Castilla Pág. 12 y 13



TELÉFONOS

GENERAL

Información Municipal	010
Guardia Civil	062
Bomberos Valladolid	080
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Información Telefónica	1003
Radio Taxis	983 291 411
Agrupación Taxistas	983 207 755
Renfe Estación	983 200 202
Cruz Roja (VA)	983 222 222
Iberdrola Averías	901 202 020
Gas Natural	900 302 380
Hospital del Río Hortega	983 420 400
Hospital Clínico	983 420 000
Protección Civil	983 426 147
Estación de Autobuses	983 236 308
Alcohólicos Anónimos	909 939 143
Teléfono de la Esperanza	983 307 077
Aeropuerto	983 415 400
Correos	902 197 197

FUNERARIAS

El Salvador	983 251 225
Cima	983 253 800
La Soledad	983 351 342
Las Contiendas	983 376 009
Galindo	983 301 480
Castellana	983 251 225

CINES Y TEATROS

Vistarama	983 259 007
Lope de Vega	983 352 781
Roxy	983 379 695
Mantería	983 379 695
La Fuente	983 201 215
Casablanca	983 374 068
Manhattan	983 208 789
Carrión	983 375 819
Broadway	983 377 134
Coca	983 330 290
Teatro del Ruido	983 372 364
Teatro Corsario	983 302 637
Teatro del Azar	983 391 764

TELEVISIONES

T.V. Canal 29	983 232 426
T.V. Valladolid Canal 48	983 307 277
T.V.E. en Castilla y León	983 541 300



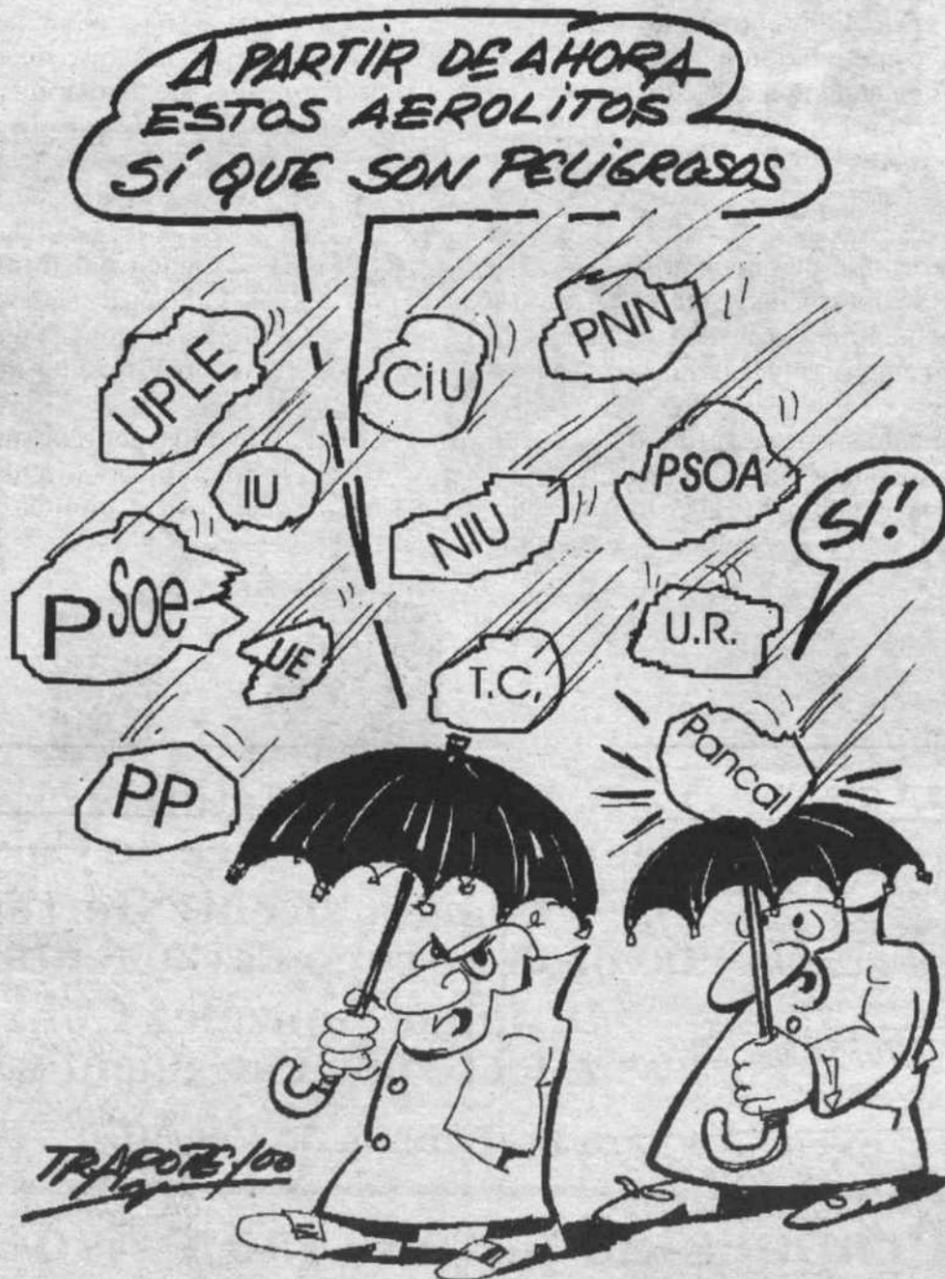
FEBRERO 2000

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
	1 Ignacio de Antioquía	2 Presentación del Señor	3 Blas	4 Juan Brito, S.J.	5 Agueda	6 7º Domingo
7 Romualdo	8 Jerónimo Emiliano	9 Apolonia	10 Escoriala	11 Mra. Sra. Lourdes	12 Estela	13 8º Domingo
14 Ciriaco y Merced	15 Crispín Colón, S.J.	16 Onésimo	17 Siete Servitas	18 Simeón	19 Gabino	20 9º Domingo
21 Pedro Damián	22 Ceballos de S. Pedro	23 Polcaro	24 Sergio	25 Celestino	26 Alejandro	27 10º Domingo
28 Rubén	29 Miguel					

- 2.- Nuestra Señora de la Candelaria. Fiesta en la ciudad de Palencia
- 3.- San Blas. Protector contra el mal de garganta
- 4.- Santa Verónica. Patrona de los Fotógrafos
- 5.- Santa Águeda. Protectora contra el mal de pecho
- 6.- Santa Dorotea. Patrona de Floristas
- 9.- Santa Apolonia. Patrona de Dentistas
- 11.- Nuestra Señora de Lourdes
- 14.- Santo Valentín. Patrono de los Enamorados
- 16.- San Onésimo. Patrono de Empleadas de Hogar

HUMOR

TRAPOTE



RADIOS

R.N.E.	983 222 426
SER RADIO VALLADOLID	983 291 616
CADENA 40 PRINCIPALES	983 308 176
CADENA DIAL	983 290 535
CADENA M-80	983 308 176
COPE	983 217 780
CADENA 100	983 217 781
ONDA CERO	983 370 500
ONDA 10	983 353.211
ONDA CERO M.DEL CAMPO	983 811 250
RADIO MEDINA	
CADENA SER	983 811 250
RADIO ECCA	983 770 593

DIALES

FM

Cadena 100	88.5
Radio 1	97.3
Radio 2	93.1
Radio 3	92.2
Radio 5	95.1
M-80	98.1
Cadena 40	90.9
Onda Diez	99.4
Onda Cero	105.2
Cadena Dial	100.4

AM

Radio 1	729
Cope	882
Radio 5	936
R.Valladolid SER	1.044

BUSCA

NOMBRE A

TU MASCOTA

EDITORIAL



ANTONIO NALDA MONSALVE
DIRECTOR GENERAL

ANIVERSARIO DEL ESTATUTO

“Los antiguos reinos de Castilla y León han mantenido a lo largo de los siglos una cultura claramente definida y una identidad histórica dentro de la plural unidad de España. Al ejercer, por abrumadora mayoría sus instituciones representativas, el derecho a su Autonomía, en los términos que establece la Constitución española, el pueblo castellano-leonés ha expresado su voluntad política de organizarse en Comunidad Autónoma, reanudando así aquella identidad”.

El 25 de febrero de 1983, entró en vigor la Ley Orgánica del Estatuto de Autonomía de Castilla y León. Tiempos en los que todo estaba aún por definir y por diseñar. Han pasado suficientes años como para que aquella conciencia e identidad que el propio estatuto marca hayan calado con cierta profundidad entre los habitantes de una comunidad que no acaban de creerse ni siquiera su historia. Nuestro futuro llegará cuando vayamos asumiéndolo.

Castilla y León, León-Castilla están llenas de demasiadas imprecisiones; dando tumbos entre diferencias y especulaciones. Las regiones se pueden hacer de retazos de historia, pero en la actualidad, las regiones se suelen hacer de eficacia. Las autonomías que tienen a bien llamarse “históricas”, sin soportar mucha más historia que la que estas tierras transpiran, han sabido comprender el efecto positivo de lo pragmático. Argumentan hechos diferenciales, pero saben sobrevivir a base de lo concreto, de lo eminentemente práctico.

Posiblemente sigamos enzarzados entre un rey leonés y un conde castellano. La Comunidad de Castilla y León sigue deslavazada y quieta en un mundo frenético donde domina lo práctico. Vamos recogiendo pingajos de competencias sin peso específico. En el fondo, tan sólo nos hacemos cargo de las nóminas de los funcionarios, sin acabar de profundizar en la trascendencia de cada responsabilidad. Llegan ministros de visita que nos niegan, a última hora, incluso el agua. Nos dan la educación básica como mayoría de edad, mientras los rectores -otra vez Castilla “y” León- siguen discrepando sobre las financiaciones. Sanidad que no llega y, cuando nos llegue, nos encontrarán especialmente ancianos. Hay falta absoluta de criterio y personalidad.

Un estatuto no deja de resultar un papel mojado si no existe una mínima conciencia que lo sustente. Es preciso “crear” en Castilla y León. Primero, desde dentro; luego, con exigencia hacia afuera. Las prioridades de esta sociedad de tierra adentro, tan repleta de agriculturas subvencionadas, de estructuras obsoletas, de pueblos vacíos o viejos, de presuntos emigrantes, deben marcarse desde aquí dentro, con rigor y esperanza. Mientras no confiemos en nosotros mismos nunca será posible creer en ningún milagro.

Se cumplen diez y siete años de un estatuto de Autonomía que nos dió derecho a ser una entidad viva y de futuro, pero que no estamos sabiendo desarrollar en toda su medida. Tiempo suficiente para crear una nueva historia. Castilla y León precisa de ligazones, aires nuevos, originalidad y desarrollo. Con confianza. Y no mirándose el ombligo. El presente empieza hoy mismo. Y debería encontrarnos unidos, acechantes, eficaces. Profundamente vivos.

Lo nuestro es Castilla y León.
Ustedes dirán...

Ansures & ansuritos

TRAPOTE



Cartas a la Tribuna de Castilla

A la atención de la Directora de "La Tribuna de Castilla"

Un buen amigo, es fuente de vida. No sé quien lo dijo por primera vez, pero acertó, porque quien tenga la suerte de contar con un buen amigo, puede asegurar que posee un tesoro. La amistad no se compra, se da y punto. Después, quién la recibe deberá corresponder, siendo sincero en todo momento. En la amistad no tiene sitio el egoísmo, ni la envidia, causa de muchos males. El respeto debe estar presente siempre.

Me ha sorprendido mucho leer en "La Tribuna de Castilla" del 1 a 31 enero de 2000, como el Alcalde de Valladolid, les ha ignorado, no reconoce a dicha prensa como medio de comunicación, no haciéndoles partícipes de noticias importantes. De veras que es muy lamentable, como ellos apuntan, un comportamiento así, porque no debe olvidar que es el Alcalde de todos, y debe respetar todas las opiniones, por distintas que sean a su manera de pensar. El respeto está para utilizarle, y la variación de opiniones en la prensa, siempre será positiva, porque hay que saber las cosas desde diferentes ángulos, no sólo desde el que uno quiere. Ha sido un detalle poco afortunado que confiamos sepa solucionar y quedar amigos. Como anda tan ocupado, seguro que no lee "La Tribuna de Castilla", porque de hacerlo no hubiera actuado de forma tan descortés, reconociendo que en su conjunto es una prensa que nos informa con pluralidad y libertad, que se agradece mucho. De sabios es rectificar, ponga punto final para que la amistad sea de verdad transparente, todos nos necesitamos.

Quedan incluidos, en la falta de atención hacia "La Tribuna de Castilla", otros partidos que han imitado, no es buen camino. Lo dicho, si ha sido un despiste corríjanlo pronto, no se hacen amigos desairando tontamente. Los amigos son muy necesarios en muchos momentos de nuestra vida. En época de padecer alguna depresión, que se libran muy pocos, tener junto a nosotros a una persona capaz de ayudarnos para alejar nuestras penas, nos dará fuerzas para recuperarnos. Por el contrario, si estamos solos en momentos tan difíciles, sin una mano amiga que nos ayude a pasar el bache, sufriremos muchísimo. El 2000 ya está entre nosotros, pongamos un final a nuestros pensamientos negativos, dejando un espacio grande y limpio para retener todo lo positivo que iremos necesitando día a día. Si no ponemos cuidado, mal nos irá.

M.Carmen Ríos Blanco

Sra. Directora: por la importancia que puede tener para la salud pública, le agradeceré publique lo siguiente

EL VOTO DEL 2000

Hace unos días me daba un amigo una receta que por su interés medicinal transcribo:

Indicaciones: En procesos de decaimiento, decepción o depresivos cuya causa sea el mal hacer de nuestros políticos.

Posología y modo de administración: Tome la papeleta correspondiente al partido político cuyo programa esté en consecuencia con sus ideas; a continuación tache de la lista aquellos nombres que por su sinvergonzonería, incapacidad o causas similares, no deberían estar en ella. Introdúzcala en el sobre de votación y échelo en una urna.

Efectos secundarios: Su voto será considerado nulo pero los interventores del partido cuya lista eligió, e incluso los de otros grupos políticos, se darán cuenta de que así no vamos a ninguna parte.

Reacciones adversas: Produce escozor en algunos políticos.

Contraindicaciones: No se conocen hasta la fecha.

Sobredosificación: Es difícil que se den casos de sobredosis, pero si ello ocurriera, puede que se llegue a proponer la modificación del sistema electoral para que las listas sean abiertas.

César Balmori Martínez

La Tribuna de Castilla

EDITA

P. COYMARTEL, S.L

Presidente: J.M. Martín Sánchez **Vicepresidente:** Jesús López Polo **Director General:** Antonio Nalda Monsalve **Director Financiero:** Cipriano M. Tejerina Pérez

DIRECTORA

Mª José Salvador

Redactores: Santiago de Lorenzo Piorno, Rafael Rojas, Paloma N. Aguilar, Charo de Diego

Corresponsal en Zamora: Mª José Salvador Escudero - Corresponsal en Salamanca: Juana María Manrique - Corresponsal en Benavente: José María Lebrero Vecino

FIRMAS

José Jiménez Lozano, Luis Miguel de Dios, Tomás Hoyas Díez, Francisco de Grijalba, Godofredo Garabito Gregorio, Carlos Bustamante Alonso, Fernando Herrero Batalla, Antonio Calonge Velázquez, José Delfín Val José González Torices, Luis Ángel Laredo de Santiago, Jesús Salamanca Alonso, Julio Valdeón Baroque, Félix Antonio González, Emiliano González Díez, Celso Almuíña Fernández, Olegario Ortiz Machado, Emilio Romero Anastasio Fernández Sanjosé, Andrés Quintanilla Buey, Jesús Fernández González, Alejandro Rebollo Matía, Javier Rivera Blanco, Alfredo Hernández Sánchez, Alfonso Álvarez Bolado, Joaquín Díaz Jesús J. de la Gándara, Diego Fernández Magdaleno, Eusebio Bazán Ocón, Carlos de la Casa, Carlos Amigo Vallejo

COLABORADORES

Isabel Borderas Soria, Encarnación Rodríguez de Castro, Pedro Pintado Quintana, Eduardo Moreno Sobrino, Angel López Moya, Alejandro González Pérez, Flaviano Casas, José Ignacio García García Miguel Martín Fernández de Velasco, Félix Jesús de Paz Fernández, Oscar Casas Rodríguez, Estrella Rojo Tudela, Jesús Domínguez Valbuena, Alfonso Hernández Martín, María Arranz Herrero, Mª Angustias Dópido María del Carmen Tamayo Molinero, Gustavo Hernández Villanueva, Manuel García Vázquez, Araceli Simón

ILUSTRACIÓN Y HUMOR: Jesús Trapote Medina, Miguel Ángel Soria **FOTOGRAFÍA:** Asociación Archivos y Bibliotecas de T. de Campos

MAQUETACIÓN: Pilar García Blanco **IMPRIME:** Proyectos Editoriales, S.A. **FOTOMECÁNICA:** Proyectos Editoriales, S.A. **Deposito Legal:** SA-746-1998

Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vasertel.es **Internet:** http://www.vasertel.es / latribunacastilla

La Tribuna de Castilla es una publicación independiente y plural, respetuosa con las opiniones de sus colaboradores y articulistas no haciéndose responsable ni identificándose con las opiniones que sus colaboradores expresan a través de los trabajos y artículos publicados. Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción total o parcial de cualquier información gráfica o escrita por cualquier medio, sin permiso escrito de la sociedad editora.

© La Tribuna de Castilla Valladolid-2000

Tribuna de Castilla y León

El Estatuto de Autonomía de Castilla y León

Manuel Estella Hoyos

Presidente de las Cortes de Castilla y León

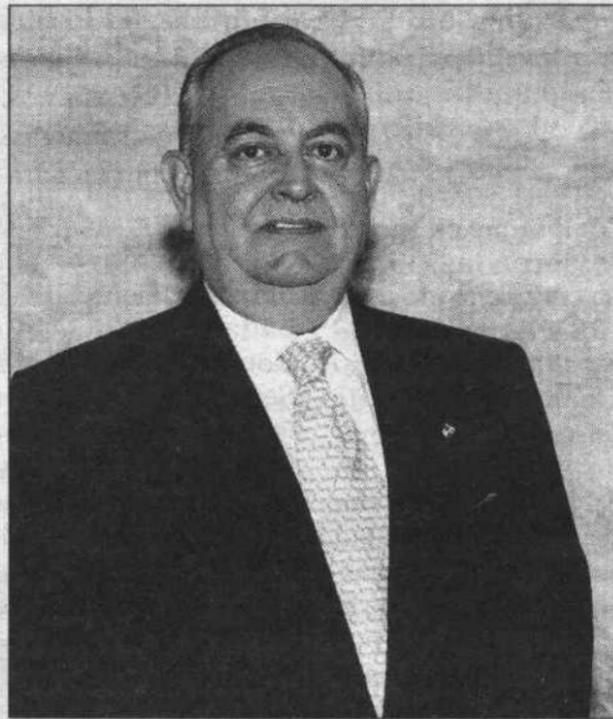


En duda la fecha del 25 de febrero es la más adecuada para hacer un repaso al **ESTATUTO DE AUTONOMÍA DE CASTILLA Y LEÓN**, a su vigencia, reformas y retos que plantea de cara al futuro. No pretendo dogmatizar ni profundizar en el estudio histórico, ni siquiera entrar en el análisis pormenorizado de su contenido, sino tan sólo hacer una narración ordenada de los hechos más significativos que definieron la puesta en marcha y constitución de nuestras instituciones autonómicas, partiendo de las normas que las regulan y más concretamente de la norma institucional básica que es nuestro Estatuto de Autonomía.

Para ello comenzaré con una breve referencia a lo que fue y significó el **proceso preautonómico**, centrándome después en la 4ª legislatura de **la etapa autonómica** (la de la última reforma) y, por último, terminaré destacando los retos que -a mi juicio- nos esperan en esta **V Legislatura** que acaba de comenzar una vez celebradas las elecciones autonómicas del pasado 13 de junio de 1999.

Nos encontramos, para situarnos en el tiempo y tras la muerte del General Franco, en los años de la transición política, cuando se celebran las primeras elecciones generales en 1976 (fue ayer, aunque hace 23 años y la mayoría de vosotros no habíais nacido) pero bien que nos acordamos quienes ya vamos dejando de ser tan jóvenes y fuimos protagonistas de aquellos difíciles e históricos momentos.

Se constituyó por entonces, en Valladolid el **31 de octubre de 1977** una **Asamblea de Parlamentarios** integrada por los Diputados y Senadores de cada una de las provincias cuyo objetivo era conseguir un régimen preautonómico para la Región; si bien ya antes



(3 julio mismo año) lo habían hecho en Villalar, con el mismo propósito, los parlamentarios socialistas de Castilla y León y, por su parte, los de la Unión de Centro Democrático (en septiembre) primero en Monzón de Campos (Palencia) y luego en León, (asistiendo aquí representantes de Santander y Logroño).

Pues bien, el 2 de junio de 1978, el Consejo de Ministros acordó conceder ese **régimen preautonómico** y el siguiente día 13 se promulgó el **Real Decreto Ley 20/78** por el que se otorgaba dicho régimen, con carácter provisional, puesto que todavía no había sido aprobada la Constitución Española; al mismo tiempo y en sustitución de aquella Asamblea Regional de Parlamentarios, se creaba el **Consejo General de Castilla y León**, que se constituyó el siguiente día 22 de julio en Monzón de Campos siendo elegido presidente

Juan Manuel Reol Tejada.

El problema era definir su ámbito territorial, pues el citado Real Decreto-Ley contemplaba 11 provincias: las 9 actuales, más Logroño y Santander que desde un principio manifestaron su intención de no incorporarse a la Comunidad de Castilla y León, optando por una Autonomía uniprovincial: La Rioja y Cantabria respectivamente.

Y así llegamos a **6 de diciembre de 1978** en que se aprueba la **Constitución Española**, cuyo artículo 1º constituye a España en un Estado Social y Democrático de Derecho, fundamentado -como señala su artículo 2º- en la indisoluble unidad de la Nación Española, si bien reconoce y garantiza el **Derecho a la Autonomía** de las diferentes nacionalidades y regiones que la integran; y como consecuencia de ello dedica su Título VIII a la Organización Territorial del Estado: en Municipios, Provincias y CC.AA que se constituyan (art.137) con arreglo a lo previsto en este Título y en sus respectivos Estatutos, es decir entre provincias limítrofes con características históricas, culturales y económicas comunes, los territorios insulares o las provincias con entidad regional histórica (art.143). Y así surgieron las 17 CC.AA actuales, si bien podrían haber sido menos o más, una de ellas es la nuestra: **CASTILLA Y LEÓN**, que agrupa a nueve provincias de los antiguos Reinos de Castilla y León, cuyas Cortes fueron las más antiguas del mundo y constituyen el precedente más remoto del actual sistema parlamentario, pues no hay que olvidar que ya en **1188** se convocó por Alfonso IX en la Colegiata de San Isidoro de León una reunión de la Curia Regia a la que por vez primera fueron llamados y asistieron junto a los Nobles y Clérigos, los re-



Suscríbase a La Tribuna de Castilla

Saque rentabilidad a su publicidad insertándola en

La Tribuna de Castilla



presentantes de las villas y ciudades: el pueblo llano.

Sin embargo y paradójicamente, a pesar de sus 8 siglos de historia fue nuestro Estatuto de Autonomía el último de todos en aprobarse. Veamos porqué.

La Constitución establecía en su art.143.2 que la **iniciativa** del proceso autonómico corresponde a las Diputaciones interesadas y a las 2/3 partes de los municipios cuya población represente, al menos, la mayoría del censo electoral de cada provincia. Y el **Proyecto de Estatuto** había de ser elaborado por una asamblea compuesta por los Diputados Provinciales más los Diputados y Senadores de dichas provincias (art.146) debiendo contener: la denominación de la Comunidad, la delimitación de su territorio, la organización y sede de sus instituciones y las competencias asumidas. (art.147)

Pues bien, celebradas elecciones generales en abril de 1979, se remodeló el Consejo General de Castilla y León en una sesión celebrada el 9 de junio de 1979 en Salamanca, siendo reelegido Presidente, Reol Tejada, acordándose iniciar el proceso autonómico por la vía lenta del 143 (la rápida es 151) y ya en 1980 (12 de julio en Palencia), el nuevo Presidente, José Manuel García Verdugo se comprometió a presentar ante las Cortes Generales, en el plazo de cuatro meses, el Proyecto de Estatuto de Autonomía, lo que se hizo con cierto retraso de 1 año (el 29 de julio de 1981), pues a la decisión de no incorporarse las provincias de Logroño y Santander, se unió el problema de León y Segovia que en distintos momentos optaron también por constituirse en autonomías uniprovinciales.

El caso es que la Asamblea de Parlamentarios y Diputados Provinciales de Castilla y León, reunida en el Colegio del

Arzobispo Fonseca de Salamanca, el 27 de junio de 1981 aprobó el primer **Proyecto de Estatuto** para la autonomía de la Región que fue entregado, el siguiente día 29 de julio, a los Presidentes del Congreso y Senado.

Sin embargo la **tramitación**, que se había dilatado por los problemas de León y de Segovia, quedó **suspendida** porque en agosto 1982 se disolvieron las Cortes Generales y se convocan **elecciones** para el **28 de octubre de 1982**, cuyo resultado obligó a remodelar el Consejo General de Castilla y León, en sesión celebrada, una vez más, aquí en Salamanca el 14 de enero 1983 en el Aula Magna de la Universidad Pontificia, a la que asistí (1º escarceo político) como miembro de la Mesa presidencial (integrada por tres salmantinos: el presidente José Muñoz, que lo era por entonces de la Diputación Provincial (UCD), y José Luis González Marcos (PSOE) y yo (Coalición Popular) como Vicepresidentes) y donde fue reelegido Presidente García Verdugo frente al Senador por Valladolid Juan Antonio Arévalo; y ya por fin el día 26 de enero se aprueba por el Congreso de los Diputados y el 17 de febrero por el Senado y definitivamente por el Congreso cinco días más tarde nuestro **Estatuto de Autonomía**, que fue sancionado por el Rey el **25 de febrero de 1983** mediante Ley Orgánica 4/83 publicada en el BOE día 2 de marzo de 1983 (fecha de entrada en vigor del Estatuto) al mismo tiempo que la Ley Orgánica 5/83 de 1 de Marzo que, por razones de interés nacional, incorporó Segovia a nuestra comunidad, quedando así definitivamente vertebrada en 9 provincias, una vez que el Tribunal Constitucional desestimó en 1984 los recursos de inconstitucionalidad interpuestos por Segovia y León.

Una vez repasados los orígenes históricos del Estatuto quiero centrarme en la 4ª Legislatura (95-99) por ser la de la última reforma del texto estatutario y la que ha puesto las bases del pleno desarrollo del autogobierno. Significaron estos años la **VERTEBRACIÓN DEFINITIVA**, pues durante ella se aprobaron Leyes como la que regula la Cuestión de confianza y facultad del Presidente de la Junta para disolver anticipadamente las Cortes, la de Régimen Local, Ordenación del Territorio y Urbanismo, Coordinación Universitaria, Consejo Escolar, Investigación y Ciencia, Caza, Impacto Ambiental, Ferias Comerciales, Colegios Profesionales, Defensa de los Consumidores, Juegos y Apuestas, ...Y sobre todo se acometió la **2ª Reforma del Estatuto**, aprobada por nuestras Cortes el 29 de abril de 1998 y que yo personalmente tuve el honor de entregar, el siguiente día 4 de mayo, al Presidente del Congreso de los Diputados que, en Sesión Plenaria del 9 de junio, la tomó en consideración, siendo debatida y aprobada en noviembre por el Congreso y en diciembre por el Senado y ya definitivamente por las Cortes Generales mediante Ley Orgánica 4/99 de 8 de enero. (BOE día 9, fecha de entrada en vigor).

Comencemos diciendo que esta Reforma del 99 ha sido mucho más ambiciosa que la primera

ne caracterizando nuestra vida parlamentaria, contribuyendo así a la consolidación de esa realidad plural que es Castilla y León como Comunidad Autónoma y la estabilidad de la España de las Autonomías.

No se trataba de poner en cuestión la plena legitimidad de origen de nuestra Autonomía, ni de refundar o modificar la actual configuración territorial de la Comunidad, sino simplemente reformar la norma institucional básica, dentro del marco constitucional, para atender a los intereses, aspiraciones y necesidades de Castilla y León, huyendo del nominalismo, o del puro mimetismo, y seguir avanzando -sin complejos- en la vertebración definitiva del Estado de las Autonomías y en la construcción de la Europa de las Regiones.

Ha sido pues una nueva apuesta por la estabilidad política de Castilla y León, indispensable para garantizar su propia estabilidad económica y social, que nos permitirá además contar con un amplio marco que haga compatible el necesario debate histórico y político con la voluntad de vivir y avanzar en común, en el que tengan cabida los distintos proyectos sobre Castilla y León.

Las **principales modificaciones** de esta reforma han sido:

Título Preliminar
(Disposiciones generales)



pues a las nuevas competencias (entre ellas la Educación plena y la Sanidad) se une la posibilidad de crear nuevos órganos de autogobierno como son el Consejo Regional de Cuentas o el Consejo Consultivo, y además se han retocado otros muchos artículos que ahora veremos; todo ello fruto del trabajo de más de un año, en el que participaron todos los grupos políticos con representación en la Cámara (PP, PSOE, IU y UPL) que dieron ejemplo del diálogo que vie-

-La inclusión de Segovia en el ámbito territorial (art.2, que sólo citaba 8 pues Segovia se incorporó por su propia Ley)

-El reconocimiento de la lengua castellana y el patrimonio histórico, artístico y natural como valores esenciales de la Comunidad (art.4)

-La mención de la Corona Real sobre el escudo, y el himno dentro de los símbolos de la Comunidad (art.5, omitidos en la redacción original)

-La sustitución del ámbito personal de "castellano-leoneses" por la expresión "castellanos y leoneses" o "ciudadanos de Castilla y León" (art.6 y ss.)

Título I (organización)

-Se menciona la disolución anticipada por el Presidente de la Junta como fin del mandato legislativo (art.11.2) no sólo por el transcurso de 4 años.

-Desaparece la prohibición expresa de que los Procuradores reciban retribuciones fijas y periódicas (art.11.5, algunos tendrán sueldo por su dedicación exclusiva a la actividad parlamentaria, lo que irá acompañado de un severo régimen de incompatibilidades).

-Desaparece el límite de los 120 días hábiles al año (art. 12.5, para mayor agilidad de la actividad).

-Se introduce la figura del Procurador del Común (art.14, que estaba regulado por su propia Ley).

-Se contempla la iniciativa legislativa popular y de los ayuntamientos (art.16.2) que se regulará por Ley. Hasta ahora la iniciativa, sólo correspondía al Gobierno Regional (Proyectos de Ley) o a los grupos parlamentarios (Proposiciones de Ley).

-Se incluyen y regula la cuestión de confianza y la facultad del Presidente de la Junta para disolver anticipadamente la Cortes (art.23, como necesario equilibrio del sistema parlamentario, ya que las Cortes pueden presentar Moción de Censura al Presidente de la Junta y, es lógico, que éste en determinados casos pueda disolver la Cámara).

-Se establecen garantías procesales para el Presidente y demás miembros de la Junta, similar a los de los Procuradores (art.21, como son la inviolabilidad por sus votos y opiniones, la inmunidad (no impunidad) y el fuero especial para ser juzgados por el T.S.J. de Castilla y León).

-Se incluye al Consejo Consultivo como órgano que podrá crearse y regularse por Ley. (art.24)

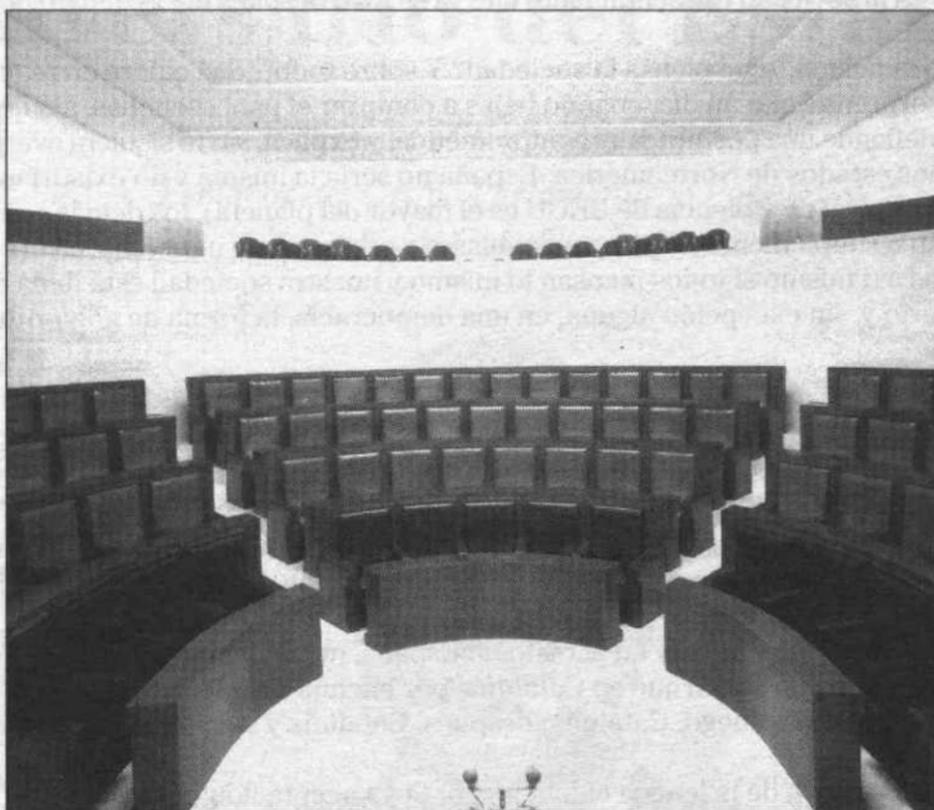
-Se habla de la posibilidad de regular las comarcas (junto a las Entidades Locales y Provinciales)

(art.25).

-Se reordenan las relaciones entre la Comunidad y las Entidades Locales. (art.26)

-Se hacen algunas precisiones sobre los órganos judiciales, notarios y registradores, y Ministerio Fiscal (art.30-31).

Título II (competencias)



-Se reordenan y completan (art. 33 y 55, entre otras las plenas en materia educativa y de sanidad).

-Se precisa lo relativo a Convenios con otras Comunidades Autónomas y Tratados Internacionales. (art. 39)

Título III (Economía y Hacienda)

-Se remite a una Ley la regulación del Patrimonio (art. 44)

-Se especifican más detalladamente los recursos e ingresos que constituyen la Hacienda (art.45).

-Se amplía hasta el 15 de octubre de cada año el plazo de la Junta para presentar los Presupuestos en Cortes (art.51, antes finalizaba antes del último trimestre de cada año, es decir el 31 de septiembre).

-Se define el Consejo de Cuentas cuya regulación se hará por Ley de Cortes (art. 52).

-Se incluye aquí el Consejo Económico y Social, ya regulado por Ley. (art.55).

-Se desarrollan otros principios de política económica en materia de financiación.

RETOS PARA LA Vª LEGISLATURA

Se inició el 5 de julio de 1999, tras las elecciones del 13 de junio, con nueva mayoría del Partido Popular, continuando como

gobierno. (Leyes que nos esperan como la de Estadísticas, Cooperativas, Declaración de tres Parques Naturales; y las de creación de los Consejos Regionales Consultivo y de Cuentas).

2º.- Lo que se verá acompañado de la necesaria Reforma del **Reglamento interno de la Cámara**, cuyos trabajos ya dejamos bastante avanzados en la pasada Legislatura y que, sin duda, agilizará la actividad legislativa y los debates parlamentarios; reforzando el control del ejecutivo y refundiendo en un solo texto las disposiciones dispersas y resoluciones dictadas por la Presidencia para interpretar dudas o llenar lagunas de aquel.

3º.- Necesidad de encontrar **Sede definitiva** para las Cortes en Valladolid (varias opciones sin decidir), rehabilitar algún edificio o construir uno de nueva planta.

4º.- **Mayor presencia en foros** nacionales como el **Senado**, cuya reforma propiciamos para que sea la verdadera Cámara de representación territorial, e internacionales como el Comité de las Regiones y otros órganos de representación de la **Unión Europea**.

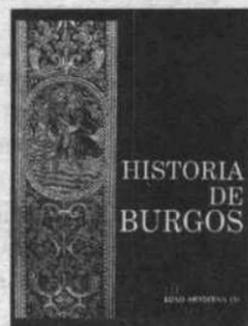
Y para terminar decirles que el próximo día 25 de febrero, celebraremos el Día del Estatuto, como todos los años, que debe ser y es un día grande en el que renovemos nuestro compromiso con Castilla y León y nos sintamos orgullosos de pertenecer a esta tierra.

En la 1ª Legislatura, se celebró en Fuensaldaña, a partir de 1988 y con ocasión del Vº aniversario se hizo con carácter itinerante por la 9 provincias, comenzando precisamente aquí en Salamanca, y luego Palencia, Segovia, Soria (2ª Legislatura) continuando por León, Valladolid (Xº Aniversario), Zamora, Ávila (3ª Legislatura) y terminando en Burgos en 1996 (ya en la 4ª legislatura) y Castillo de Fuensaldaña 97 y 99 pues en el 98 "XV Aniversario" lo hicimos en el Monasterio de las Claras en Tordesillas (donde tuvo lugar la primera sesión constitutiva de las actuales Cortes 83).

Presidente en las Cortes, Manuel Estella y en la Junta, Juan José Lucas Giménez. 83 Procuradores (1 menos por descenso poblacional en León), 48 PP, 30 PSOE, y 5 integrados en el grupo mixto pertenecientes, 3 a la UPL, 1 IU, y 1 Tierra Comunera de Burgos que por primera vez obtiene representación parlamentaria.

Habrà de ser la **Legislatura Europea** y la del pleno **AUTOGOBIERNO** de cara al siglo XXI, pues el trabajo apasionante que nos espera, irá encaminado:

1º.- **Al desarrollo autonómico, institucional y competencial**, en base a lo dispuesto en el Estatuto recientemente reformado, lo que se traducirá en asunción de nuevas competencias en materias que habrá que regular, lo que significará un notable incremento de la actividad legislativa y exigirá una mayor dedicación de los Procuradores; así como la creación de nuevos órganos de auto-



HISTORIA DE BURGOS

III

EDAD MODERNA (3)

Venta en librerías

Publicaciones de la Caja de Burgos

Cartas a la Tribuna de Castilla

A la atención de la Directora de La Tribuna de Castilla :

¡ BASTA YA !

Más de año y medio hemos vivido la llamada "tregua". Un tiempo para la paz, o tal vez un tiempo para preparar mejor la violencia. Ahora nos damos cuenta, con el asesinato del teniente coronel Blanco, de lo que siempre fue una realidad, esto no ha acabado y ya nos preguntamos si lo hará alguna vez. A pesar de todo, más de un millón de personas se reunieron en Madrid el pasado 23 de enero para manifestarse a favor de la paz y resurgió en la sociedad ese sentimiento que ya se tuvo después del asesinato de Miguel Angel Blanco y que unió, más que nunca, a nuestro país.

Pero la pregunta sigue siendo la misma, ¿qué piensa la sociedad? Y sobre todo, ¿qué quiere en realidad esa minoría que parece que sólo sabe matar a inocentes? Y te sorprende que un día, cuando bajas a comprar el pan, escuchas, sin querer, la conversación de la vecina del sexto con el tendero, el cual defiende una postura muy comprometida, y explica, sin ni siquiera avergonzarse, que si la pena de muerte estuviera vigente como en algunos estados de Norteamérica, España no sería la misma y no existirían grupos terroristas radicales (lo que no se ha parado a pensar es que el nivel de violencia de EEUU es el mayor del planeta), los demás compradores callan y escuchan, pero tú te preguntas si callan y otorgan o simplemente no piensan lo mismo y prefieren no intervenir en la conversación. Entonces sales, ya con el pan en la mano y te preguntas a ti mismo si todos piensan lo mismo y nuestra sociedad está llena de locos, o si por el contrario las personas comienzan a pensar en serio y, sin excepción alguna, en una democracia, la forma de gobierno que debería imperar, sin ninguna duda, en cualquier sociedad.

Nieves Mucientes Hernández
17 años. Valladolid

Distinguida Sra. Directora:

La presente tiene por objeto despejar las dudas del Sr. Melero (del PSOE salmantino) manifestadas en "El Mundo" del día 28-XII-99, respecto a las prioridades de los partidos catalanes, ya que a veces tiene la sensación de que "por encima de ser del PSOE, del PP o de otro partido, son catalanes".

No le quepa la menor duda, Sr. Melero. Por aquí (y en el resto de España, normalmente) se tiene la idea de que los partidos responden al ideario de cada cual pero parece que no saben que en Cataluña, por encima del ideario partidista está el catalanismo político. En eso están todos de acuerdo: primero, Cataluña; luego, Cataluña; después, Cataluña y siempre... Cataluña! Esa es su fuerza y la debilidad de los otros.

Como ejemplo, el tema de la imposición de la lengua catalana, por cuya aceptación como inclusión en un bilingüismo tanto suspiraban los políticos catalanistas. En cuanto el PSC (que engulló al PSOE catalán y que actúa al margen del partido nacional -PSOE- sobre todo cuando éste no tiene un líder fuerte) cogió el poder municipal en Cataluña (antes que CiU se hiciera con el autonómico, no se olvide) ya impuso el catalán en las comunicaciones exclusivamente, con olvido (por no decir desprecio) de la lengua conocida por todos los catalanes, esto es: el español.

Por lo que respecta a los documentos del Archivo de la Guerra Civil que se refieren a Cataluña, descuide Vd., Sr. Melero y demás defensores de la integridad del archivo, que si el PP no gana por mayoría suficiente en las próximas elecciones, esos documentos estarán no tardando camino de Barcelona. Eso si no se los llevan antes, a pesar de que -creo recordar- ya lo tienen todo copiado en microfilm o algo así, pero ellos son muy celosos de lo que consideran suyo y, olvídense de patronatos, comisiones de expertos y demás zarandajas: si lo quieren de verdad no habrá nada que les impida llevárselo. Y "los intereses de la Comunidad", que decía el Sr. Lucas, a claudicar! Donde hay patrón no mandan marineros.

Daniel Viadas Casán

Sra. Directora de La Tribuna de Castilla: desearía que este, mi extraño sueño, le publicara en el periódico que Vd. dirige.

UN EXTRAÑO SUEÑO

Señor ¡qué cosas se sueñan! Una noche soñé que sentado a la orilla del río Duero contemplando sus exuberantes riberas y sus cristalinas aguas oí una voz que dijo: ¡Eh joven!

Volví el rostro y vi que un anciano venerable me miraba dulcemente. Observé a mi alrededor pues eso de joven me parecía que no encajaba con mi edad y comprendiendo mi mirada me dijo: si a ti. Sinceramente me halagó y pensé que eso de joven lo diría por comparación.

Entramos en conversación y me comentó que él era de este pueblo y preguntó que si yo también lo era, que cómo vivíamos y nos administramos. Le contesté afirmativamente y traté de explicarle lo mejor posible nuestra circunstancia social, económica y política. Cuando terminé mi explicación observé que por las mejillas del anciano rodaban dos gruesas lágrimas y lleno de amargura me dijo: os habéis dejado expoliar. En mis tiempos éramos un pueblo fuerte, culto y rico, acaso como ningún otro en la península e incluso de Europa. Teníamos una SEÑORA extraordinariamente inteligente, generosa y universal que nos obsequió con una familia política que si bien fue una unión de destinos no lo fue de caudales, pero que con la generosidad de aquella mujer y su pueblo se realizaron maravillas. Pero he visto que a partir de ahí y en buena parte como consecuencia de imponeros a ciertos advenedizos, que ni os comprendían ni respetaban, ni respetan -a partir de ahí- todo ha sido expolio y decadencia. El hombre debe ser laborioso, comprensivo y hasta generoso pero nunca estúpidamente resignado hasta el punto de vuestra masiva emigración sin protestar. Veo bien que seáis nacionales e internacionales, pero estáis cayendo en la trampa de interesaros por esto, abandonando las peculiaridades y tradiciones de nuestro pueblo que tendríais que exaltar a través de todos los medios de comunicación social, y elegir a vuestros representantes regionales y también nacionales y no a ciertos advenedizos que os usan de trampolín con la vista puesta en metas más altas y, otros convirtiéndose en sumisos súbditos y servidores de unas políticas que si alguna vez os favorecen es por pura coincidencia.

El rostro del venerable anciano se iluminaba en la misma proporción que a mi me entraban deseos de llorar y le dije: Abuelo además de lo dicho ¿qué debemos hacer? En aquel momento recibí una gran sacudida en todo mi cuerpo y desperté.

Extraño sueño que me ha quitado el sueño y me ha llenado de inquietud.

Semproniano Repiso

Tribuna de Castilla y León

Aniversario del Estatuto

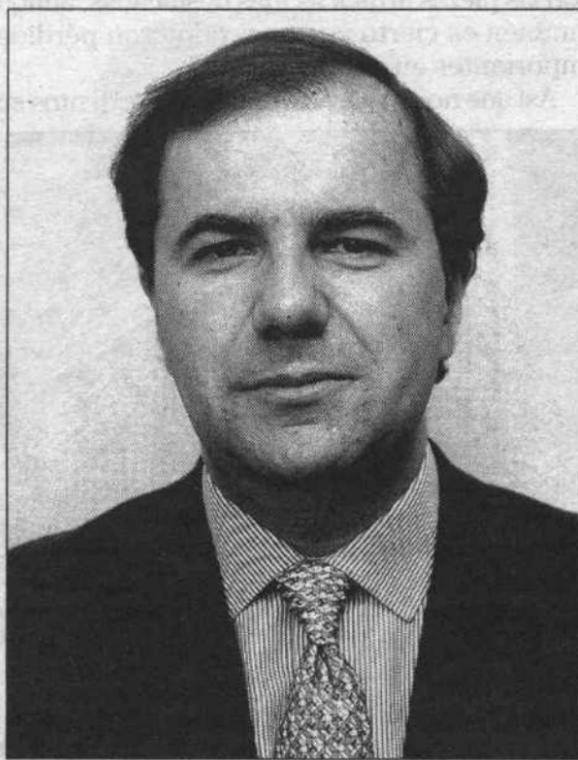
Juan Vicente Herrera

Portavoz del Grupo Parlamentario Popular
Cortes de Castilla y León



El Estatuto de Autonomía de Castilla y León cumple diecisiete años el próximo 25 de febrero. Como norma institucional básica de nuestra Comunidad Autónoma, el Estatuto ha demostrado ser un marco y un instrumento adecuado para desarrollar en Castilla y León el modelo de organización territorial diseñado por la Constitución de 1978. Creemos que el balance sustancial de nuestra experiencia autonómica a lo largo de estos años es, desde luego, positivo, viniendo marcado en lo fundamental por una renovada y más responsable forma de sentir y valorar lo propio, por una natural adaptación de toda la actividad social y económica al marco territorial de la Comunidad, por una presencia cada vez más próxima y cotidiana de nuestras instituciones de autogobierno, por la paulatina prestación autonómica de buena parte de los servicios y competencias que de forma más directa afectan e interesan a los ciudadanos y a las familias, y, en fin, por un continuado esfuerzo de transformación social y económica, sin precedentes en nuestra historia, que nos permite afirmar, sin olvido de los problemas y retos que tenemos planteados, que Castilla y León es hoy, al comienzo del simbólico año 2000, mejor, más moderna y más desarrollada que al iniciarse esta etapa, lo que justifica plenamente nuestra existencia como Comunidad Autónoma.

Desde su nacimiento, el Estatuto de Autonomía de Castilla y León ha concitado la voluntad común de cuantos, desde las distintas opciones sociales y políticas, compartimos por encima de todo el objetivo de asegurar el futuro de nuestra tierra. Esa misma voluntad común ha informado durante estos años el desarrollo de las previsiones del Estatuto, y las reformas que han ido ampliando sus contenidos institucionales y competenciales. La última de éstas fue aprobada ahora hace justa-



mente un año, con la pretensión de que nuestra norma institucional básica se constituyera definitivamente en el verdadero Estatuto de la consolidación para el impulso de la Castilla y León del siglo XXI. Se trataba de buscar nuevas y más amplias respuestas, siempre con base constitucional, a los problemas, intereses, necesidades y aspiraciones de Castilla y León, desde los rasgos de integración, exigencia y lealtad que vienen caracterizando su presencia en la España autonómica, y con el fin de asegurar su estabilidad política, social y económica. Para ello, dicha reforma ha venido a completar la propia organización de la Comunidad con nuevas instituciones que refuerzan su autogobierno, como los Consejos Consultivo y de Cuentas, cuyo próximo desarrollo, a través de las correspondientes leyes autonómicas, permitirá que presten un eficaz, cercano y ágil servicio especialmente al complejo mundo de las

entidades locales de Castilla y León. Igualmente, la reforma ha eliminado algunas limitaciones anteriormente existentes con el propósito de facilitar un funcionamiento más operativo de nuestras principales instituciones, lo que en el caso de las Cortes de Castilla y León está informando el proceso de reforma en curso de su propio reglamento.

Desde el punto de vista de sus competencias, la Comunidad ha dado, a través de la reforma, un paso decisivo en la asunción de los servicios fundamentales que más influyen en la calidad de vida de los ciudadanos, incorporando el título competencial sobre gestión de la asistencia sanitaria de la Seguridad Social, lo que además viene a coincidir con la reciente transferencia efectiva de la enseñanza no universitaria, que va a permitir a Castilla y León contar por primera vez con un modelo educativo propio, ampliamente respaldado y ajustado a sus realidades. Tampoco puede olvidarse que, gracias a la reforma que venimos comentando, nuestra Comunidad va a poder materializar su vieja aspiración de ampliar, en el marco constitucional de distribución de competencias, su papel y participación en la gestión de la Cuenca del Duero, elemento de enorme transcendencia estructural para Castilla y León.

Nuestro Estatuto de Autonomía se configura así como un elemento dinámico al servicio de una Comunidad Autónoma que trabaja al mismo tiempo por reforzar su cohesión interna y su papel dentro del conjunto de las autonomías de España y las regiones de Europa. Un instrumento que, al cumplirse su diecisiete aniversario, se ha demostrado hasta ahora válido para construir una etapa que ya pertenece a nuestra historia, y que sobre todo posee unas potencialidades de cuyo eficaz desarrollo va a depender con toda seguridad nuestro futuro.



Suscríbase a La Tribuna de Castilla

Saque rentabilidad a su publicidad insertándola en

La Tribuna de Castilla

Breve apunte sobre ¿un sueño?

Isabel Borderas



arezco de información suficiente. No sé cuánto apoyo económico ha recibido nuestra Catedral de instituciones o de los bolsillos de los vallisoletanos en forma de donativo, entradas para los diversos espectáculos, que con el fin de recoger dinero para su limpieza o restauración, han tenido lugar o si alguien ha dejado deslizar alguna moneda por la ranura de esa máquina muy parecida a las de la ORA que hay en la calle Santiago -ignoro si hay alguna más-

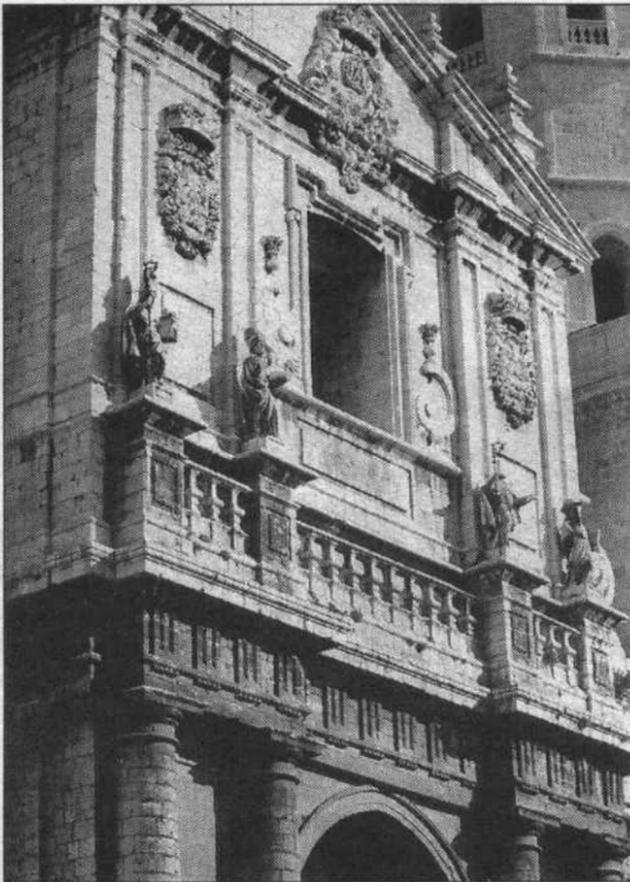


Nuestra catedral. Su origen se halla en el siglo XI, el Conde Ansúrez quiso levantar una iglesia, Santa María. Hasta el siglo XVII se utilizó un templo terminado en 1228 del que sólo quedan los restos que podemos ver en la parte posterior de lo que es hoy la catedral. En 1580 Juan Herrera concluyó los planos de la que sería una catedral a la altura de la capital de España, pero no se concluyó el trabajo, lo que hoy tenemos no es más que el principio de un sueño magnífico.

Y hoy, ¿es realmente un sueño lavar la Catedral? ¿Sienten, sentimos los vallisoletanos una atracción determinante para llevar a cabo su restauración? ¿Se parece el entusiasmo nuestro en algo a aquél que llevó a renacer El Liceo de Barcelona? ¿Caracteres distintos, sueños distintos, aspiraciones distintas? No lo sé. Ya entonces, como leo en la maravillosa Guía Artística de Valladolid de Jesús Urrea, cuando se construyó la Catedral como la conocemos hoy, no hubo demasiados apoyos: "La catedral vallisoletana no es rica en obras importantes. La mesa capitular no pudo nunca invertir grandes sumas en el alhajamiento del templo ni tampoco el interés de la nobleza local o de las asociaciones piadosas contribuyeron al ornato de sus capillas. Los mejores artistas locales no fueron

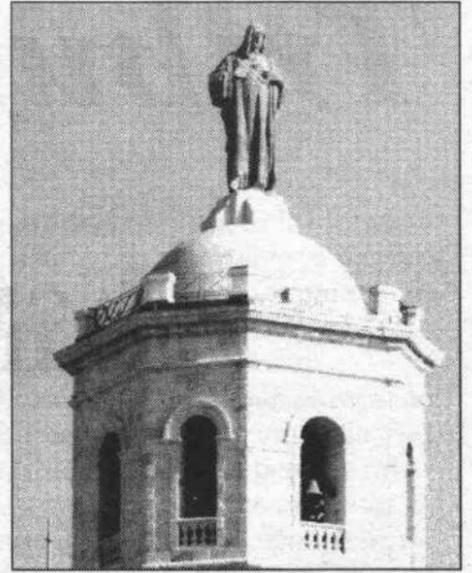
nunca contratados por el cabildo y hubo que esperar, paradójicamente, a la desamortización o a otras causas fortuitas para que la catedral pudiera contar con las piezas artísticas más destacadas, aunque también es cierto que se produjeron pérdidas importantes en su patrimonio".

Así que no es nuevo. Serán siempre lentos sus



pasos, algunos firmes, otros de tapadillo, otros con bombo y platillos según si hay foto o no.

El Sagrado Corazón de la torre es un pegote, eso lo sabemos todos, pero forma parte del centro de nuestras miradas que como hacia un faro se levantan desde decenas de lugares en nuestra ciudad. Hablaban de retirarlo puesto



que no formaba parte de la idea original de la catedral. A estas alturas me parece absurdo, tan absurdo como pretender llevar a cabo la construcción completa de lo que tendría que haber sido.

¿Es nuestro sueño? Piénsenlo antes de responder. ¿Nos importa si la catedral se pudre? ¿Consideramos el patrimonio de esta ciudad como algo nuestro o por el contrario no nos preocupa demasiado? ¿Lamentaríamos sinceramente algún destrozo o nos supondría lo mismo que las noticias que leemos a diario y olvidamos con la inmediatez de pasar a otra página del periódico? Una noticia olvidada por otra noticia, otra noticia olvidada porque es noticia y no información, información vedada porque a las fuentes les interesa que no se sepa la verdad, la verdad oculta para que puedan seguir existiendo los sueños -según la opinión de los que llevan la voz cantante y supuestamente pensante-, sueños que no son tales porque ni siquiera les ponemos nombre, nombres borrosos con identidades clónicas, sueños, sueños, ¿sueños?

¿Crónicas sobre los sueños? A millares en los corazones de cada uno. Tal vez no tenga sentido pretender que los vallisoletanos amemos a nuestra Catedral o a la Casa Cervantes o al Viejo Coso o a la Iglesia de San Martín, pero ese es mi sueño, que renazca la satisfacción común del patrimonio que poseemos, de una ciudad devastada por el negocio de la construcción pero que aún goza de unos rincones y edificios que arrugan a muchos de los que vienen de fuera mirando con superioridad a la que suponen ciudad de segunda, si es que existen las ciudades de segunda, pero ese es otro tema. Mi sueño, uno de mis sueños, sentir orgullo de lo nuestro.

¿Consideramos el patrimonio de esta ciudad como algo nuestro o por el contrario no nos preocupa demasiado?

Diseño gráfico . Imagen digital . Filmación 35/120 . Fotografía
 C/ Renedo s/n . Estación Bente . Valladolid . Tlf./Fax 983 21 16 80 e-mail: fotoens@vally.com
 Restauración o copia de fotografías antiguas
 Filmación de 35 y 120mm de cualquier archivo
 2º Premio del Concurso Nacional de Creación Digital

Beep Enseñanza
 Programación
 Recuperaciones
 Mecanografía
 Cursos especializados para Ingenierías y Empresariales
 C/ Renedo, 10
 Tlf. 983 213 002 e-mail: bvail@datalog.es

INFORMÁTICA
 ORDENADORES
 CENTRO DE FORMACIÓN
 CONSUMIBLES
 PROGRAMACIÓN
 SERVICIO TÉCNICO

ProInfo
 INFORMÁTICA PROFESIONAL

Álvarez Taladriz, 1
 Telf. 983 23 89 45
 Fax. 983 47 28 43

Tribuna de Castilla y León

Estatuto de Autonomía

Jaime González González

Portavoz del Grupo Parlamentario Socialista
Cortes de Castilla y León

La aprobación del Estatuto de Castilla y León culminó la institucionalización del Estado de las Autonomías y significó la posibilidad de fundamentar nuestra convivencia en libertad sobre las referencias históricas y valores característicos de estas tierras; pero sobre todo, nos dotaba de la gran ocasión de volcarnos en resolver nuestros problemas y reemprender el camino del progreso. El Estatuto, además de la consolidación del autogobierno, es un instrumento al servicio de la paz, la tolerancia y las libertades que debe servir para la convivencia de los castellanos y leoneses entre sí y de éstos con el resto de España.

La aprobación el pasado año de la reforma del Estatuto en las Cortes Generales a iniciativa de las Cortes de Castilla y León debe suponer un paso decisivo hacia el progreso. Los castellanos y leoneses contamos ya con una gran capacidad de autogobierno que debemos aprovechar para hacer una región, una Comunidad, más justa, más solidaria, más ambiciosa y más reivindicativa. Sólo desde el fortalecimiento interno y la autoafirmación podemos reclamar con éxito la solidaridad entre Comunidades Autónomas y la igualdad de trato en un estado plural.

Los socialistas de Castilla y León hemos participado de forma responsable en la búsqueda del consenso necesario para sacar adelante una reforma que nos sitúa en un nivel competencial similar al de la generalidad de las Comunidades. No podía ser de otra manera ya que la actual conmemoración de los diecisiete años de nuestro Estatuto no se puede entender sin un antecedente injustamente oscurecido; Me refiero a la constitución de la asamblea de parlamentarios del PSOE de Castilla y León que se reunieron el 3 de julio de 1977 en Villalar para dar el primer paso formal en la reivindicación de un régimen preautonómico para nuestra región. Este verano se cumplirán 23



años de aquel acontecimiento, germen del Estatuto y de nuestra historia autonómica.

No es cuestión menor la ausencia de la derecha y de las organizaciones conservadoras en la reivindicación original de nuestra autonomía. La derecha política de nuestra región no votó favorablemente el Estatuto de Autonomía, y una vez en vigor, lo impugnó ante el Tribunal Constitucional. Asimismo, convocadas las elecciones regionales en la primavera de 1983, la división de la derecha en proyectos provinciales era tal que no fue capaz de presentar un candidato a la presidencia del gobierno regional y posteriormente se negó a pactar con el gobierno socialista de Demetrio Madrid las normas básicas con las que se estaban edificando desde la nada las instituciones regionales.

Los socialistas siempre hemos entendido que la construcción de una Comunidad de todos no se puede realizar desde un planteamiento excluyente, sino integrador: lo escrito en el Estatuto debe recoger en la mayor medi-

da posible la letra de todos. La prueba de que el consenso es la clave, nos la vuelve a brindar la historia: En 1988, transcurrido el plazo que permitía abordar la reforma estatutaria, José María Aznar, entonces interesado en apropiarse en exclusiva de la bandera de Castilla y León, rehuyó el consenso e intentó liderar unilateralmente la ampliación de nuestra norma autonómica básica. El intento resultó ser todo un fracaso en el ámbito legislativo y fue inútil para el desarrollo estatutario de la región. Se hizo entonces necesario reconstruir la vía del consenso y llegar al pacto autonómico de 1992, que permitió ampliar el techo competencial de las Comunidades Autónomas creadas al amparo del artículo 143 de la Constitución.

En el actual momento histórico, tras diecisiete años de vigencia del Estatuto, el desarrollo del espíritu recogido en su letra ya no admite más dilaciones. Completar la asunción de competencias pendientes del Pacto Autonómico de 1992, acometer el traspaso a Castilla y León de la sanidad y de las nuevas materias incluidas en la reforma, entre las que destaca la gestión del agua, son objetivos prioritarios para el progreso que necesitan de las ideas y suma de voluntades de todos. El aislamiento al que los gobiernos regionales de derechas han sumido a las Cortes, máxima expresión participativa de los castellanos y leoneses, su falta de transparencia en las informaciones sobre su gestión o su nula voluntad para profundizar y ampliar la democracia municipal suponen un lastre para el fortalecimiento interno y la autoafirmación de los castellanos y leoneses desde los que reclamar con éxito la solidaridad entre las Comunidades Autónomas y la igualdad de trato en un Estado plural. Lo sucedido con las transferencias de Educación no Universitaria, o el camino que apunta el gobierno Lucas para la transferencia de la Confederación Hidrográfica del Duero son claros ejemplos de la negativa del PP a defender una verdadera voluntad regional.



Suscríbase a La Tribuna de Castilla

Saque rentabilidad a su publicidad insertándola en
La Tribuna de Castilla

Propuestas para la mejora de la Formación Profesional en Castilla y León

Pablo A. Muñoz Gallego

Presidente del Consejo Económico y Social de Castilla y León



La mejora de la formación profesional es al día de hoy uno de los objetivos que más fácilmente puede aunar voluntades e ilusionar a los colectivos implicados en la misma, como pone de manifiesto el reciente informe del CES sobre la formación profesional en Castilla y León. Significa mejorar las tasas de inserción de los jóvenes en el mercado de trabajo y una mejora en la calidad y eficiencia técnica principalmente en las pymes a las que acceden la gran mayoría de estos titulados. Los cambios que ya se están produciendo suponen un gran esfuerzo de inversión y de adaptación a las nuevas exigencias de la LOGSE y conduce a la transformación de los antiguos Centros de Formación Profesional en IES, a la mejora en equipamiento, la instauración de unos centros de orientación integrados en los IES, el reciclaje y formación del profesorado, como aspectos destacados.

El establecimiento de un mapa de ciclos formativos debe partir de una planificación de carácter regional vinculada a las necesidades actuales y futuras de nuestro tejido productivo, por lo que es precisa una adecuada coordinación con las actuaciones vinculadas al Plan de Desarrollo Regional 2000-2006 o al Plan Tecnológico Regional, lo mismo cabe decir en relación a la oferta de cursos de formación profesional ocupacional, políticas estas dependientes de otras Consejerías distintas a la de Educación responsable de la planificación de la formación profesional reglada.

Sorprende comprobar como la creciente demanda de este tipo de titulados por parte de las empresas y otras organizaciones, se ha visto acompañada estos últimos años de una disminución de alumnos matriculados y de una distribución por familias profesionales o especialidades en parte ajena a las necesidades reales de nuestro sector productivo.

Es preciso iniciar esta nueva fase, una vez transferidas las competencias a nuestra Comunidad Autónoma, aportando nuevas ideas que permitan dar un giro a esta situación, en lo cual debe implicarse activamente el Consejo Regional de la Formación Profesional. Entre



las que el CES sugiere podemos resaltar las siguientes:

1. Mejorar la información disponible por los alumnos de la ESO y del bachillerato, y de sus familias a la hora de decidir el tipo de estudios y titulación. La información proporcionada por el Servicio Regional de Colocación sobre la inserción y tasa de paro por titulados y ofertas no cubiertas requeriría un tratamiento es-



pecífico por ciclos formativos, comarcas, etc., lo que debe añadirse a la información sobre valoración de la calidad de la formación por titulaciones y centros proporcionada a través de un seguimiento regular de las valoraciones por las empresas contratantes o en las que se realicen las prácticas obligatorias, así como la valoración de los propios alumnos. Todo ello probablemente requerirá ser articulado a través de un Observatorio Regional de la

Formación Profesional.

Esta disponibilidad de información regular facilitará el carácter dinámico del mapa de ciclos formativos, supeditado a la tendencia de la demanda del mercado de trabajo y de las solicitudes de los alumnos, bajo un enfoque regional.

El informe del CES señala que los ciclos de grado superior y medio de Electricidad y Electrónica, Industrias Alimentarias, Madera y Mueble, Comercio y Márketing, Informática, Mantenimiento y Servicios a la Producción, Hostelería y Turismo, o Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados, requieren en nuestra región un mayor número de titulados; frente al exceso que en estos momentos puede observarse por ejemplo en el ciclo de Administración, afirmación esta que se sustenta en las tasas de paro registrados de unos y otra.

Impulsar la presencia de la mujer en estas familias profesionales, sobre todo las pertenecientes al sector industrial, en las que están subrepresentadas, debe ser también un objetivo de esta mejora en la información disponible.

2. Incentivar a los alumnos a optar por la formación profesional y por las titulaciones con demanda por el tejido productivo debe provocar una redistribución de matriculaciones, que debe verse acompañado por inversiones en formación del profesorado y en equipamiento, lo que probablemente nos lleve a una formación más cara pero más rentable desde el punto de vista de la disminución de las tasas de paro y de mejora de la productividad y eficacia de las empresas. La mayor diversidad de titulaciones de FP se está viendo acompañada de un aumento en el número de ciclos por IES, aspecto que enriquece y hace más atractiva esta oferta para los alumnos, siempre y cuando la diversificación se plantee en términos de demandas reales del tejido productivo de la zona y no a partir de una lógica basada únicamente en criterios internos de cada IES. En los ciclos que se implanten a partir de este año deberá velarse por este criterio.

En las zonas rurales o afectadas por recon-

Cerca de un cinco por ciento de los recién titulados de FP crean su propia empresa o se convierten en autónomos y otro diez por ciento se inserta en empresas familiares

versión de sus sectores tradicionales, deben primar también otros factores vinculados a la ordenación del territorio a partir de las cabeceras de áreas funcionales. En este sentido el CES pide que se valoren con un mayor peso los parámetros de rentabilidad social para decidir sobre el mantenimiento o redefinición de su oferta, vinculándola a un proyecto a medio plazo de apoyo a la diversificación de rentas en dichas áreas geográficas.

Por otra parte, hay colectivos como los trabajadores autónomos, pequeños empresarios, empleados que residen en zonas rurales, que tienen dificultades para acceder regularmente a las clases. En este sentido, con los condicionantes que se consideren precisos proponemos que se promueva la existencia de formación profesional a distancia a través de los institutos que se consideren de referencia por su cualificación, que cubra los sectores productivos con mayores demandas actuales o futuras de titulados en la región.

Por su especialización y disponibilidad de oferta, en los ciclos de grado superior debe facilitarse la elección del centro en la región por parte del alumno a través de becas de movilidad. El acceso a estos ciclos debe ser fundamentalmente a través del bachillerato; pero en todo caso, las "pasarelas" para acceder desde los ciclos de grado medio debe propiciarse que sean las mismas en todo el Estado, para garantizar la igualdad y movilidad de todos los estudiantes a lo largo de la geografía nacional.

Finalmente, la oferta de FP, para dar cumplimiento a la LOGSE, debe facilitar el acceso a Programas de Garantía Social para aquellos segmentos de población que no han podido completar los estudios y tienen dificultades para la inserción profesional en cada zona de actuación, a través de los centros sostenidos con fondos públicos.

3. Cerca de un 5% de los recién titulados de FP crean su propia empresa o se convierten en autónomos y otro 10% se inserta en empresas familiares. Por otra parte, considerando el total de titulados de FP que trabajan, se observa que el 32,2% son autónomos

frente al 23% de media en España. Por ello, es preciso que se pueda garantizar la existencia de un módulo de creación y gestión de empresas en los IES.

4. Debe hacerse un esfuerzo para que las

bajo, de acuerdo a las opiniones recogidas en la encuesta del CES a empresas. Con ello también se continuará mejorando el grado de predisposición a la oferta de plazas en prácticas y a la futura contratación del alumnado que se



prácticas obligatorias en las empresas de los alumnos de FP (formación en centros de trabajo) permitan un mayor papel de las propias empresas, sobre todo a la hora de seleccionar a los alumnos y establecer el período de realización de las mismas, hecho destacado en la encuesta a empresas realizada por el CES. Por otra parte, es importante alcanzar una plena informatización de los procedimientos vinculados a estas prácticas, que permita su integración en el sistema de valoración de las mismas y permitan un tratamiento homogéneo. Los criterios de control pedagógico de estas prácticas deben ser similares en todos los centros sostenidos con fondos públicos.

La preparación previa de los alumnos de FP en materia de prácticas generales y especializadas, es el aspecto en el que más debe incidirse por parte de los IES antes del inicio de las prácticas obligatorias en un centro de tra-

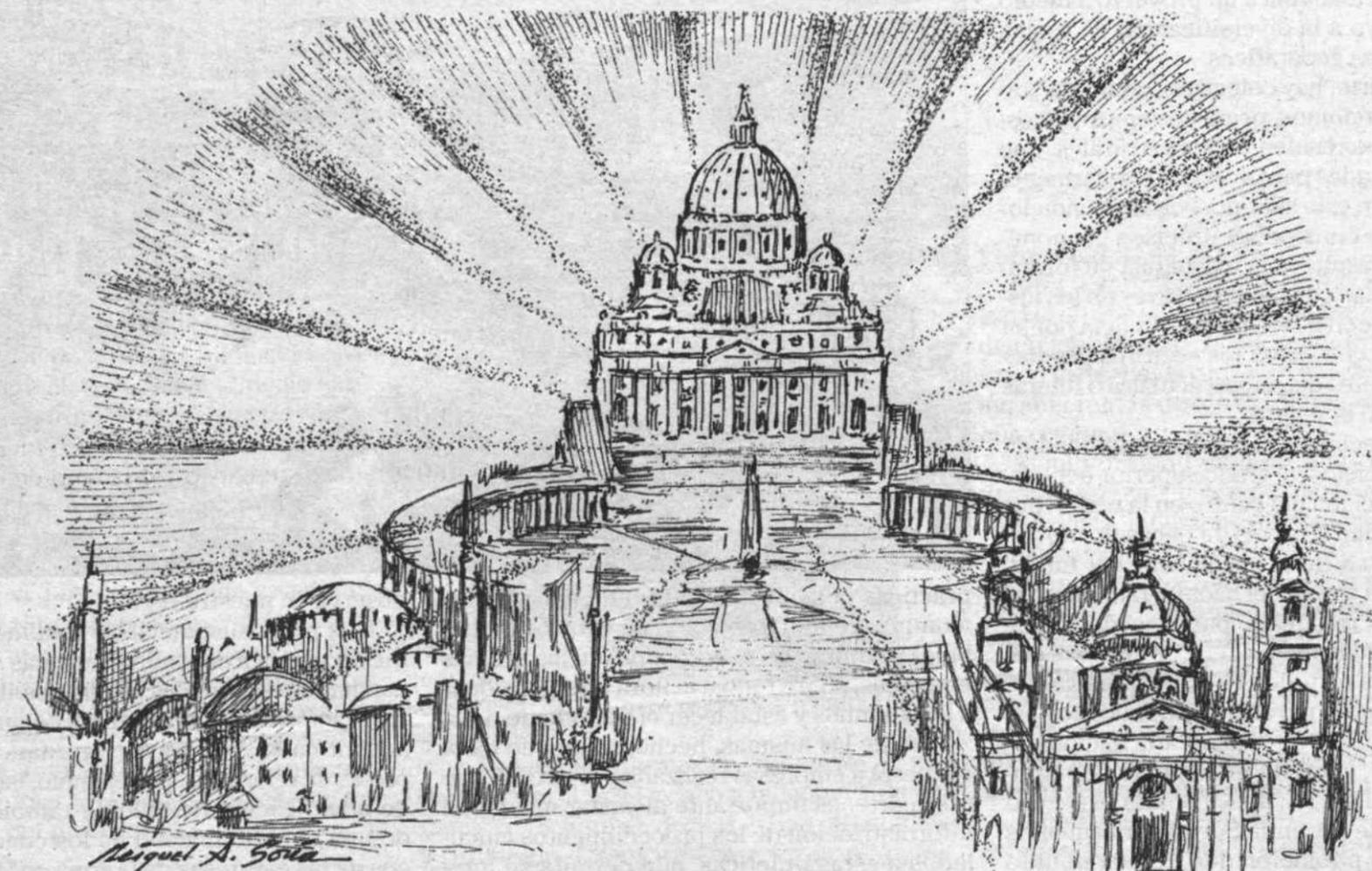
observa en nuestra región.

Una parte sustancial de esta mejor preparación práctica dependerá, además de los equipamientos disponibles, de la posibilidad de actualización de conocimientos del profesorado adscrito a la FP, a través de estancias en empresas de referencia, por ejemplo, bajo criterios de planificación flexibles; y también, pidiendo una coparticipación de los cuadros técnicos de las empresas de la zona en la planificación de estas prácticas en el IES.

Este empeño para la mejora de la formación profesional debe serlo de todos los colectivos, organizaciones e instituciones vinculados a la misma en nuestra región, de manera que sean posibles a partir de este año los cambios sobre los cuáles, al día de hoy, empieza a haber un consenso sobre las líneas generales de avance. A ello también seguirá contribuyendo el CES.

El humanismo en la Europa del III Milenio

La pérdida de una ética que haga justicia a la realidad conduce inevitablemente a la deshumanización



F

En el umbral del tercer milenio la construcción de Europa se presenta como un desafío fundamental. Europa, una y múltiple, a causa de sus raíces cristianas y de la diversidad de sus culturas, se encuentra hoy en una encrucijada. Los acontecimientos de los últimos años han convulsionado en profundidad el viejo continente y nuestro modo de percibirlo. La experiencia de culturas, civilizaciones y tradiciones espirituales, filosóficas, artísticas o literarias diversas y complementarias constituyen un patrimonio, en el que se mezclan la libertad reencontrada -en medio de no pocas violaciones de las personas y de las naciones- y la solidaridad por instaurar.



Hay que buscar un punto de referencia común que nos permita superar los individualismos extenuantes y nos facilite un desarrollo, que abarque no sólo el aspecto económico y políticos, sino la realización de cada hombre como persona. Y de los hombres de esta generación depende que dicha pluralidad se convierta en signo de riqueza y no en señal de depauperación y desconcierto.

Ahí tenemos el punto clave, en donde pasado y futuro se encuentran: Europa será aquello que

Manuel J. Cociña Abella

sus hombres quieran, en respuesta al desafío de una crisis moral. Y así lo reconocen los principales pensadores de nuestro tiempo, que piden un rearme ético al servicio del hombre.

Pero ¿Qué es el hombre? Recuerdo un viejo cuento oriental. Un grupo de ciegos trataban de describir lo que es un elefante. Para uno que había topado con los colmillos, el elefante era una lanza curva cada vez más gruesa. Para otro que se había acercado al rabo, era un serpiente fuerte. Uno que palpaba las orejas lo identificó como una masa viscosa: algo así como un gigantesco murciélago. Y el que se había aferrado a las patas pensaba en unas recias columnas... Sí, todos en parte tenían razón. Pero ninguno acertaba.

Depende del concepto que se tenga de hombre. Sólo así se podrá llegar a este rearme moral, que nunca puede confundirse con una ética desprovista de fundamento. Una visión económica del hombre, o social, material, etc, son aspectos sin duda de la personalidad humana. Pero no son el hombre. Hay que buscar y encontrar en la trascendencia su última razón. Y la fe cristiana viene intentando, a lo largo de la Historia, convencer a la Humanidad de que debe asumir que el hombre es un ser trascen-

dente y para los cristianos un hijo de Dios. Cuando el hombre se aparta de dicho proyecto, sobrevienen los desastres. La gran lección de los totalitarismos derrumbados en nuestros días, fue precisamente ésta: hacer caso omiso de la persona humana, con su esencial trascendencia hacia el mundo, hacia los demás hombres y hacia Dios, se paga muy caro. La pérdida de una ética que haga justicia a la realidad conduce inevitablemente a la deshumanización. El concepto de "derechos humanos" alcanza su máxima grandeza cuando se posee una visión trascendente, y por lo tanto, fraternal de la vida.

A la vuelta de su historia bimilenaria, Europa tiene necesidad de redescubrir sus raíces cristianas. Fue la fe cristiana -y en eso todos están de acuerdo- la que hizo Europa. No es histórico decir que el Imperio Romano, o la cultura griega configuran el ser europeo. En este momento en el que profundos trastornos -también bélicos-, modifican sustancialmente la figura, en el que ciertos pueblos vuelven a tomar conciencia de su identidad, y en el que las "uniones" forzadas, producto de ideas totalitaristas, se han deshecho, el europeo busca sus raíces; nota que su identidad corre el peligro de escaparse, y experimenta el confuso sentimiento de perder su "alma".

Una aparente contradicción entre moder-

El concepto de "derechos humanos" alcanza su máxima grandeza cuando se posee una visión trascendente, y por lo tanto, fraternal de la vida



nidad y cultura cristiana aparece en no pocos espíritus, olvidando que los valores que han configurado Europa, otorgándole su peculiar grandeza, no han sido otros que los evangélicos. La modernidad ha pretendido confiscar y deformar un gran número de ellos, ha hecho enloquecer -como un virus informático- ideas propiamente cristianas para contraponerlas a la Iglesia misma: creatividad científica y técnica, derechos individuales del hombre, derechos sociales y políticos, espíritu de libertad, respeto por la intimidad, Estado de derecho, democracia, solidaridad. Estos valores nacieron del humus cristiano y son patrimonio inalienable de la historia cristiana europea. Todos estos valores son valores, valen efectivamente, porque son verdaderos: el hu-

manismo cristiano, en contra de toda deformación disolvente de la verdad en mera opinión, de lo objetivo en subjetivo y de lo absoluto en relativo, proclama, ayer como hoy, que la verdad no es facultativa ni la moralidad anacrónica. El valor del pluralismo -indisolublemente unido a la libertad social y política de la persona, y defendido a ultranza por la Iglesia- nada tiene que ver con el relativismo. El cristianismo genera pluralidad precisamente porque defiende la existencia de la verdad, aborrece del dogmatismo totalitario justamente por el mismo motivo. Como ya se ha hecho notar y la reciente historia europea -escrita en contradicción con sus propias raíces- es testimonio elocuente, allí donde la verdad se volatiliza para dejar paso al relativismo escéptico, allí se abre paso indisturbadamente la conculcación de las libertades.

La historia de Europa nos recuerda que, para lograr la anhelada unión de nuestro Continente, hay que pasar por un reconocimiento recíproco de las herencias culturales y espirituales, de los malentendidos fomentados por la ignorancia y alimentados por el miedo y el resentimiento. Y, al mismo tiempo, trae a nuestra memoria que tal unión seguirá siendo una utopía mientras no se base en el perdón entre los pueblos. Pero ¿acaso hay una noción más originariamente cristiana que ésta del recíproco perdón?

Es menester hablar sin ambages: los términos "unidad europea" y "nueva evangelización



de Europa" son convergentes e inseparables. Y no es fácil decirlo mejor que transcribiendo estas palabras del Papa Juan Pablo II en su discurso al Parlamento Europeo de Estrasburgo: "Es mi deber subrayar con fuerza que si el sustrato religioso y cristiano de este continente fuese marginado en su papel inspirador de la ética y en su eficacia social, no sólo sería negada toda la herencia del pasado europeo, sino también estaría gravemente comprometido un futuro digno del hombre europeo, quiero decir, de todo hombre europeo, creyente o no creyente". Porque, no lo olvidemos, la Iglesia es "experta en humanidad".

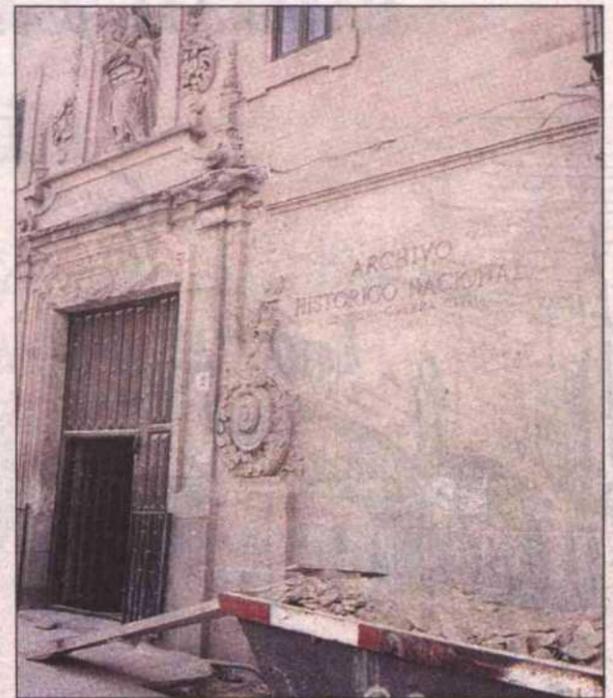
Manuel J. Cociña Abella. Secretario General de la Academia de Historia Eclesiástica. Sevilla

TOMATE FRITO



¡El que más nos gusta!





Cada cual con su documentación bajo el brazo y todos tan contentos

¡¡ Dispersión denegada !!



La prensa diaria vuelve a ser entretenida con los cotilleos de la política nacional. Elecciones hay "a tiro de piedra". Viejas cuestiones parecen nuevas en boca de los de siempre. Promesas abundan y ese "más de lo mismo" reverdece cada mañana.



La "máquina de compromisos" trabaja a tres turnos y la "ruleta de promesas" gira sin cesar. Incluso, en alguna formación política surgen inevitables contradicciones que -fruto de la demagogia mal calculada- perjudican al mismo partido en una región, a la vez que intentan "alimentar" falsas expectativas en otra.

Hace poco tiempo el Partido Socialista catalán volvía a la inútil idea de reclamar los fondos documentales referidos a Cataluña y actualmente existentes en el Archivo Histórico Nacional de Salamanca. Fue llamativo el nerviosismo y la prisa de su homónimo castellano-leonés por "parar los pies" a quien, al parecer,

Jesús Salamanca Alonso

ignoraba el alcance de tal desfachatez. Y es que el recuerdo de aquellos comicios donde se divulgó tal esperpento, sumado al varapalo que ello supuso para el socialismo a la vera del Tormes, no invita a jugar a jugar como si de cambio de canicas se tratara.

En Salamanca tenemos una joya admirable -una más, ya que son muchas las que alberga la provincia, empezando por sus gentes-. Pero tal riqueza es de todos; tanto para ser admirada como para investigar en ella.

A propósito de lo dicho, aún recordamos la satisfacción personal de dos buenos compañeros docentes e investigadores ante la concentración documental existente en el Archivo. ¡Pobre de aquel estudioso o investigador que, en el momento de ponerse a trabajar, se viera obligado a recorrer todas las zonas de procedencia de los documentos allí reunidos! Por eso hoy, las TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) ponen en solfa las pre-

tensiones catalanistas al respecto. Y es que el concepto de "ratón de archivo", aplicado a determinado tipo de investigador, ha cambiado por completo.

Cuando leemos o escuchamos pretensiones al estilo de la difundida por el Partido Socialista catalán, nos viene a la memoria el trabajo realizado por Desantes y Frades sobre los atributos masónicos; tal riqueza y precisión informativa realza aún más la idea de mantener cada una de las secciones, frente al hecho de una posible dispersión.

Dado su carácter histórico nacional tal custodia compromete a todos, como claramente se exponía en *La Tribuna de Castilla* del mes de enero. La lección deberían tenerla aprendida quienes no lograron ver satisfechas sus viejas pretensiones.

Como no faltan anécdotas al respecto, hace unos días comentaba un buen amigo salmantino (¡ejerce de ello a diario!) que de allí no se mueve ni una grapa. Su convencimiento es tal y tan rotundo que zanjó la conversación con sencillez y precisión: "es más fácil traer a



PCR CONSUMIBLES Y ACCESORIOS
COMERCIO ESPECIALIZADO EN CONSUMIBLES INFORMATICOS

- Discos Opticos
- CD-ROM
- Diskettes
- Data Cartridge
- Cintas de Impresora
- Cintas máquina Escribir
- Toner Impresora Láser
- Cartuchos Inkjet
- Filtros para Monitor
- Accesorios Informáticos
- Transparencias
- Papel Especial

C/ Capuchinos, 8 47006 - Valladolid Tel.983 23 83 27 Fax.983 23 62 45



EPSON Olivetti

Canon Verbatim

Selikan Hardcopy TDK

“ Es más fácil traer a Valladolid el archivo de la Santa Sede que llevarse un legajo a Cataluña ”



Valladolid el archivo de la Santa Sede que llevarse un legajo a Cataluña”. Pero, por si teníamos dudas y ante la sonrisa de los presentes, puso el broche final: “¡cojonudo es nuestro alcalde, Julián Lanzarote, como para dejarse quitar la gorra!”.

Pongamos un ejemplo. ¿Qué sería del archivo Vidal y Barraquer (en su día cardenal arzobispo de Tarragona) si los vallisoletanos pu-

dieran traerse las abundantes cartas de su arzobispo Gandásegui? Pues sucedería que los sevillanos solicitarían la correspondencia privada del cardenal Ilundain o los burgaleses la de Manuel de Castro Alonso. Y, por supuesto, otros no serían menos: Ávila desearía cuanto estuviera relacionado con el que fuera su obispo (Enrique Pla); Jaén las cartas y notas de Manuel Basulto; Sigüenza las de Nieto Martín y

otras ciudades reclamarían su parte.

Cada cual con su documentación bajo el brazo y todos tan contentos. El “Arxiu” Vidal y Barraquer desmontado. Sé de uno que, cada vez que necesitara profundizar sobre la cuestión Iglesia-Estado en Valladolid durante la Segunda República, se convertiría en investigador itinerante y gastador de lo que no tiene. ¡¡Qué bonito!!



“ ¡ Cojonudo es nuestro alcalde, Julián Lanzarote, como para dejarse quitar la gorra ! ”

AVISOS

AGENDA DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

BECAS - TELECOMUNICACIONES

Lucent Technologies convoca becas destinadas a estudiantes de últimos cursos de Telecomunicaciones, Informática o Industriales, para integrarse en proyectos de investigación y desarrollo. La duración de las becas es de seis meses prorrogables.

Información: COIE, Casa del Estudiante, 1ª Planta

CURSOS - HABILIDADES

El Gabinete de Psicología ANYPE, organiza varios cursos durante este trimestre dirigidos a

mejorar las habilidades ante el estudio. Inicio: 14 de febrero. La duración de los cursos es de 15 horas, en sesiones de 90 minutos.

Inform: ANYPE. c./Ruiz Hernández,8-2ºB. Tfno.:983390457

INGIENERÍA Y ARQUITECTURA

Curso de Cálculo de Estructuras de Hormigón Armado. La nueva norma EHE. Dirigido a Ingenieros Industriales (técnicos o superiores), Arquitectos y Aparejadores, y alumnos de últimos cursos de estas carreras. Duración del curso: del 28 de febrero al 27 de abril, de lunes a jueves en horario de 18 a 21 h. El importe de la matrícula es de 80.000 pesetas. El plazo de inscripción finaliza el 27 de febrero

Información: Delegación de Alumnos de la

E.U.Politécnica. Tfno.: 983423549

CURSOS INTENSIVOS DE IDIOMAS

EL Centro de Idiomas y Formación Continuada de la UVA organiza de febrero a marzo de 2000, cursos intensivos de idiomas (inglés, francés y alemán).

El horario para la realización de los cursos es de 9 a 10.30 h. y de 19 a 20.30 h., de lunes a jueves. Hay varios niveles: inicial, intermedio y avanzado. El precio de la matrícula para personal y alumnos de la UVA es de 32.000 pesetas. La inscripción finaliza el 26 de enero.

Información: Campus Miguel Delibes-Camino del Cementerio, s/n. Tfno.: 983251758. Horario: de 12 a 14 h. y de 16 a 18 h. (excepto viernes tarde)

Monseñor Estepa critica las posturas ambiguas ante el terrorismo



El pasado 21 de enero ETA volvía a asesinar. El teniente coronel Pedro Antonio Blanco García, casado y padre de dos hijos era la víctima elegida por los terroristas. Dos días después, España entera salía a la calle para manifestarse a favor de la paz, con los representantes de los partidos políticos al frente.

Nada extraordinario por otra parte, puesto que la defensa de la vida y de la libertad es lo mínimo que se le puede exigir a un ser humano. Todos llegamos hasta ahí. Pero para llegar a la paz hacen falta hechos contundentes. Todavía esperamos ver reunirse a la Diputación

Permanente de las Cortes para reformar el código penal que lleve consigo un cumplimiento íntegro de las penas para los etarras. Esperamos ver como los principales líderes políticos, unidos, firman un documento de estado comprometiéndose a darle la espalda al nacionalismo vasco que apoya a esos asesinatos. Esperamos que el gobierno tome la firme decisión de retirar a los presos que fueron acercados a las cárceles vascas. Esperamos oír la condena del atentado por parte de Setién y de la Conferencia Episcopal Española. ¿Cuánto más habremos de esperar?

El que no se ha hecho esperar, el que ha ha-

blado alto, claro, firme y valientemente ha sido el arzobispo general castrense, monseñor Juan Manuel Estepa, quien ha criticado la postura ambigua de ciertos sectores de la sociedad española. El Cardenal Arzobispo de Barcelona, el Arzobispo de Pamplona y Monseñor Uriarte, Obispo de San Sebastián han manifestado su adhesión al arzobispo castrense a través de sus oraciones.

La Tribuna de Castilla ofrece a sus lectores la homilía íntegra de Monseñor Estepa, a petición de las numerosas llamadas recibidas en esta redacción para que así lo hiciésemos.



Homilía en las Exequias de corpore insepulto del Teniente Coronel del Ejército de Tierra, don Pedro Antonio Blanco García, asesinado en acto terrorista



res. Ministros de Defensa y de Interior; y altas autoridades del Estado y de Madrid aquí presentes.

-Sr. Obispo Auxiliar de Madrid que acudís en representación de vuestra diócesis y del Sr. Cardenal Arzobispo.

- Sres. Generales, Jefes, Oficiales, Suboficiales y Soldados.

- Querida esposa, queridos padres e hijos y familiares del Teniente Coronel Pedro Antonio Blanco García, vuestro compañero y nuestro hermano en la fe cristiana, al que un nuevo rebrote de violencia criminal y absurda ha arrebatado ayer la vida en Madrid.

- Amigos todos que tomáis parte en este acto exequial según el ceremonial católico, puesto que el difunto, su esposa y sus padres, eran

*José Manuel Estepa Llaurens
Arzobispo Castrense*

y son católicos de profundas convicciones; y la inmensa mayoría de los presentes tenéis la fe católica en Jesucristo Muerto y Resucitado.

A quienes pertenecéis a este Cuartel General del Ejército de Tierra, en el que estaba destinado también el Teniente Coronel Blanco García, ayer asesinado, os debe estallar el corazón en rabia y llanto al veros obligados a congregaros de nuevo, después de un cierto período de sosiego y de vigilante confianza, en este solemne Patio de Armas, convertido en Salón de Homenaje y en lugar sagrado de

oración, para rendir honores al compañero asesinado, y para celebrar la Eucaristía por su alma, mientras queréis compartir vuestra tristeza con la esposa, los hijos y los padres de Pedro Antonio Blanco, con sus otros familiares más cercanos y con sus amigos más íntimos.

Ayer, en las primeras horas de la mañana, Caín el fratricida, que buscaba desde hacía días por la ciudad de Madrid, víctimas inermes para su cosecha de muerte, hizo alto en la Barriada predominantemente militar de Virgen del Puerto; alcanzando su horrible objetivo y huyendo cargado con su inhumana carga de odio y de demencia.

Yo os invito a todos a hacer un esfuerzo grande, por duro que resulte, frente a esa obra de demencia destructora y de odio fratricida

que ha venido de nuevo a herirnos, para que no demos pasos atrás en la necesidad de estar unidos, en el mantenimiento de una serenidad espiritual y de un sentido de fe y de confianza en Dios, actitudes que deben predominar sobre cualquier otro sentimiento, mientras mostramos nuestra estima y condolencia a la familia de don Pedro Antonio Blanco García. Si nos abandonamos a la mera e instintiva emoción seremos invadidos por el rencor y el deseo de revancha o por el abatimiento y la sensación de inutilidad, ante acontecimientos que a nosotros, los sencillos, quizá nos sobrepasan en sus estrategias más hondas.

Todo parecería que se podía haber ganado y hecho posible con la interrupción de los asesinatos terroristas.

Y en una consideración simple, todo parecería que ahora podría perderse con la nueva sangre derramada.

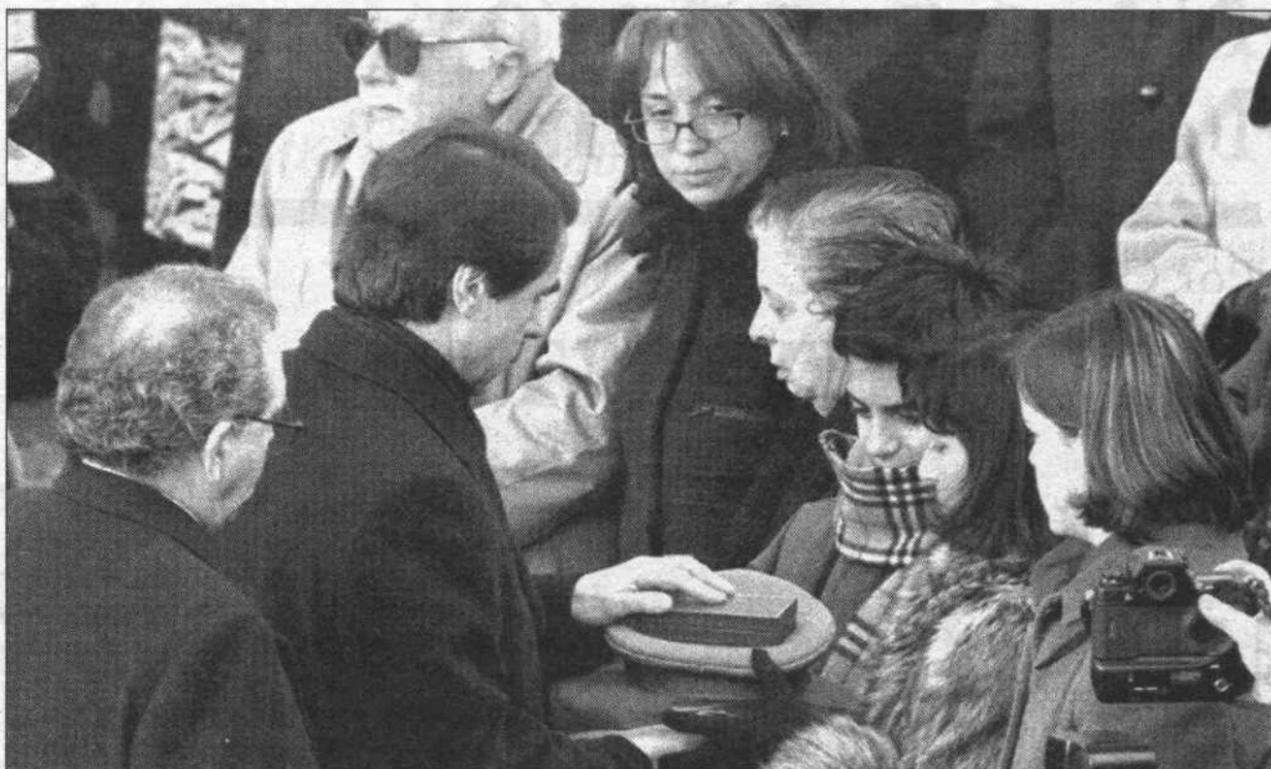
Pero no cedamos en estas dolorosas circunstancias a la tentación del odio y de la venganza. Esto no sería cristiano y, por otra parte podría transformarse en el fruto que buscan quienes matan o quienes, de una u otra manera, amparan o legitiman a estos asesinos.

Creyente y no creyentes, de forma solidaria y diáfana, debemos caminar juntos, unidos a las legítimas autoridades.

¿Nos damos cuenta de la profundidad de ruptura con Dios y con los auténticos valores de la vida que significa el que individuos y grupos de humanos, movidos en este caso por una ideología y reivindicaciones confusas, lleguen a tal nivel en el desprecio y en el pisoteamiento de la vida del prójimo?

¿Percibimos que el nivel de sensibilidad humana ante el respeto a la vida y a la dignidad de la persona se está degradando hasta el extremo de que no pocos, entre los cuáles también algunas personalidades espirituales, acostumbren a medir milimétricamente sus expresiones por si pudieran excederse medio punto en la calificación moral condenatoria de actos y autores que deben ser calificados simplemente como lo que son: crímenes y criminales? Y que las víctimas son también simplemente eso: víctimas siempre inocentes; y no miembros de una de dos presuntas partes en conflicto, tal como se nos asegura en lo que es una trampa para la formación de la opinión pública.

Pero volvamos, queridos amigos, al campo estricto de la reflexión de fe.



Este acto que estamos celebrando es, ante todo y sobre todo, una celebración de la Eucaristía, es decir, celebración del memorial de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo; y estamos orando por el Teniente Coronel Pedro Antonio Blanco García, pidiendo a Dios que le acoja en su seno y le conceda la paz y la bienaventuranza.

En el pasaje del Evangelio de San Lucas (cap. 22) que acabamos de oír proclamar se nos ha invitado a volver la mirada al Monte Calvario. Antes de expirar en la Cruz, "Jesús gritó con gran fuerza; Padre, a tus manos encomiendo mi espíritu". Y el evangelista anota que el centurión romano que había dirigido la operación, glorificó a Dios diciendo: "Realmente, este hombre era Inocente".

Entre nosotros ayer ha sido asesinado un inocente: Pedro Antonio Blanco. Ha sido arrebatada la vida a un hombre de paz, consagrado a su defensa. Los miembros de las Fuerzas Armadas de España, para quien quiera mirar las cosas con objetividad, están destinados a ser instrumentos de paz, y de concordia entre los pueblos y de apoyo a los más débiles, mediante el recurso a las armas cuando esto se hace imprescindible. El Teniente Coronel Blanco era miembro de un Cuerpo de asistencia técnica; profesionalmente ni siquiera estaba llamado a tomar parte estrictamente arma-

da en eventuales acciones de defensa.

Continuemos, queridos amigos, la celebración de la Eucaristía, que para unos es laudablemente un solemne acto de homenaje al compañero y amigo asesinado, pero que, para quienes tenemos la fe cristiana es primordialmente una oración confiada mediante la cual acudimos a Dios, Creador y Padre.

A esta oración nuestra se unen hoy particularmente el Cardenal Arzobispo de Madrid, quien mañana domingo, celebrará la Misa de 12 de la mañana en la Iglesia de San Hermenegildo, Parroquia de la víctima y de su familia. También nos han expresado especialmente su unión de oraciones entre otros Obispos, el Cardenal Arzobispo de Barcelona, el Arzobispo de Pamplona y Monseñor Uriarte, nuevo Obispo de San Sebastián.

Acudamos unos y otros en esta oración nuestra al Padre de la Misericordia, rogando que acoja en su seno a este hermano nuestro que hoy asociamos a los sufrimientos de Jesucristo, el Gran Inocente, humillando y violentado hasta la ignominia. Que nuestra oración sea también consuelo para la esposa, para los padres y los hijos de Pedro Antonio Blanco. Que sea también petición de fortaleza para España y para quienes deben guiar su camino en la verdad y la justicia. Que así sea. **Fotografías cedidas por Tribuna de Salamanca**



CENTRO DE LITOTRICIA DE CASTILLA-LEON

LITOTRICIA URINARIA

Tratamiento por ondas de choque y láser

CÁLCULOS RENALES
CÁLCULOS URETERALES
CÁLCULOS VESICALES



Sanatorio S. Corazón de Jesús - c/ Fidel Recio, nº 1 - Tfno. 983 29 90 00 - VALLADOLID - Consulta Claudio Moyano, nº 26-2º A - Tfno. 983 21 03 28

NI en serio, NI en broma

Por CANDORRO

JUVENTUD MACHISTA

"La mujer tiene un solo camino para superar al hombre: ser cada día más mujer"
(Ángel Ganivet)

Dentro de las numerosas corrientes, costumbres, aficiones, y hábitos de nuestros jóvenes, existe un, cada vez más preocupante, camino hacia el machismo más radical, sólo comparable al que hemos estado familiarizados durante tantos años en esta nuestra España "cañí", hasta que afortunadamente, la bendita democracia, diezmó bastante esa horrible lacra social. Y lo digo yo, sí, un carroza, pero liberal de toda la vida, que puede haber sido de todo, menos, afortunadamente machista. Sinceramente, tampoco creo mucho en la otra parte, el feminismo, ya que lo comparo como una postura tan radical como la parte masculina. Pienso que una tolerancia y respeto mutuo de ambos sexos, puede llegar a un positivo equilibrio de convivencia.

Pero amigos lectores, el tema que quiero tratar aquí es el relacionado con los jovencitos y su vocación educacional detectada en los momentos que vivimos. Los chicos nos están saliendo en términos generales cada vez más machistas. Su postura ante sus congéneres del sexo opuesto es cada vez más depreciativa con respecto a los valores de las féminas. Varios enseñantes amigos míos, han corroborado este fenómeno social detectándolo en los jóvenes de edades comprendidas entre los catorce y dieciocho años. Así mismo, pedagogos y sicólogos han hecho estudios de comportamiento general de estos chicos que supuestamente son el futuro de nuestro país, llegando a la común conclusión. El desprecio de los valores y capacidades femeninas ha invadido el ánimo interno de estos muchachos, llegando incluso a escucharse arengas tan radicales, y que personalmente suponía extinguidas, y mucho más dentro del ambiente juvenil, como aquello de: "La mujer y la sartén, en la cocina están bien". Puedo asegurar que estas lindezas dialécticas, no son fruto de ninguna senil fantasía, sino auténticos hechos que están desgraciadamente ocurriendo en círculos muy con-



cretos de nuestra vida cotidiana como son los centros de enseñanza, lugares éstos de convivencia de jóvenes de ambos sexos.

Ahora viene la cuestión obligada. ¿Motivos? Nadie ha sabido darme respuesta concluyente a mis inquietudes de este, creo, grave problema. Quizás, el razonamiento que más pudo convencerme, fue el dado por un experto sociólogo: "La juventud de estos tiempos, mayoritariamente gracias a la opulencia desmesurada, no tienen prisa ni les agobia el forjarse un futuro, (aunque sinceramente, tampoco tienen mucho), provocando en ello un fenómeno de pensamientos radicales, como, racismo, fascismo, conservadurismo, y también machismo, entre otras "virtudes", pudiendo incluir así mismo las drogas y el alcoholismo."

Ante tal panorama, ¿Qué podemos esperar de lo que hemos siempre considerado el tesoro del futuro? ¿Será cierto que estamos inconscientemente creando una especie de monstruos impresentables? Pienso con tristeza que aquellos que defendieron tiempo atrás, el amor y

no la guerra e hicieron la revolución del 68, han engendrado unos hijos repletos de libertades deformadas e incontroladas, suponiendo que al otorgarles todos los anhelos por ellos buscados en épocas reprimidas, iban a conseguir en sus vástagos, unos seres racionales, consecuentes y liberales. Supongo que el fallo no está en estos muchachos y muchachas inundados de vitalidad, sino lógicamente en la envoltura social que los arroja y la ausencia de un razonamiento educacional de los valores humanos.

Afortunadamente, excepciones habrá como en todas las cosas, y no se puede cortar todo con el mismo patrón; aunque, si somos sinceros con nosotros mismos, reconoceremos que existe una gran dosis mayoritaria de este comportamiento antisocial en nuestros jóvenes que, como ese machismo creciente detectado, hay otros graves problemas que les acosan y que de algún modo deberíamos todos, intentar de atajar.



La Tribuna de Castilla

LOS PRIMEROS VIERNES DE MES en su quiosco

El nombre de Castilla

Desde el siglo XI Castilla es el nombre de un reino

Julio Valdeón Baruque

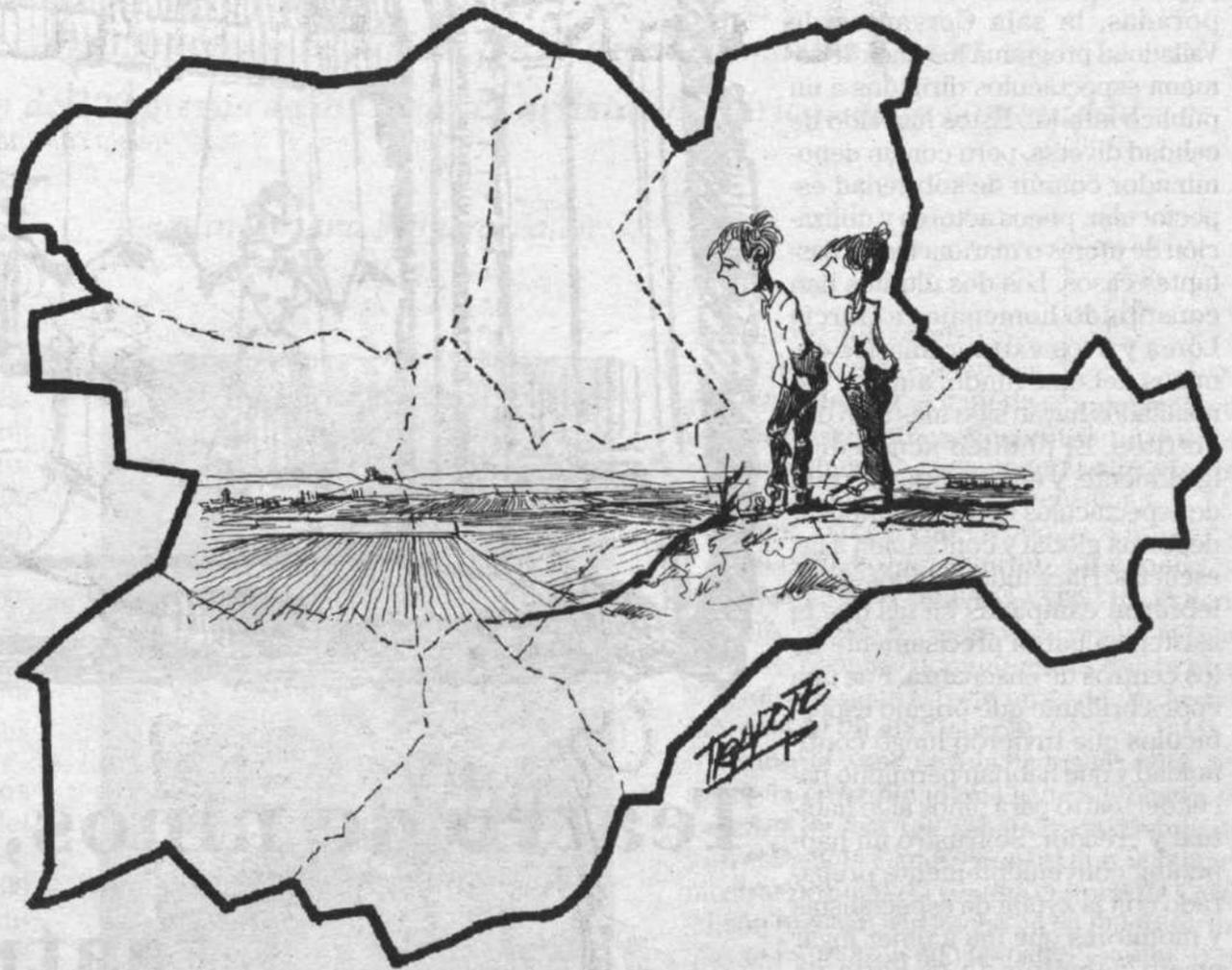


La primera mención escrita del nombre Castilla, obviamente de los documentos que han llegado hasta nosotros, aparece en un texto del año 800. En aquellas fechas la mayor parte del territorio peninsular estaba bajo el poder musulmán. No obstante en las montañas Cantábricas había surgido un núcleo de resistencia cristiano, el reino astur. A partir del año 800 los cristianos comienzan a descender a las llanuras de la cuenca del Duero, un territorio que en aquellos momentos estaba prácticamente vacío. En ese contexto hay que situar el documento del que estamos hablando. Bajo



la dirección del abad Vitulo un grupo de labriegos se dedica a colonizar un territorio situado al sur de la cordillera Cantábrica, en concreto la zona del valle de Mena. El documento, que se conservó en el archivo del monasterio riojano de San Millán de la Cogolla, dice expresamente en uno de sus párrafos lo siguiente: "hemos levantado una iglesia en honor de San Martín, en Área Patriniانو, en el territorio de Castilla". Por lo tanto en el año en que nos encontramos se cumplen 800 de la redacción del texto mencionado. No es nada extraño, dada la pasión que nos invade por las conmemoraciones históricas, que las localidades del valle de Mena hayan anunciado que van a celebrar el octavo centenario de la aparición de este texto. Con ello desean reivindicar para su territorio el honor de que un nombre tan señero en la historia de España y en la de la humanidad tuviera allí precisamente su génesis.

Mucho han discutido los especialistas a propósito del nombre Castilla. Algunos han querido ver en el mismo nada más y nada menos que la adaptación del término árabe Qastilia, con el que se conoce un territorio norteafricano que, al parecer, ofrece ciertas similitudes paisajísticas con el de la cuenca del Duero. Según esa hipótesis serían los beréberes que llegaron a comienzos del siglo VIII a la



Península Ibérica los que aplicaron a estas tierras el nombre de su región de origen. Ahora bien, es mucho más razonable que el nombre Castilla tenga que ver con la palabra latina "castellum". Las campañas militares que emprendían los musulmanes contra el reino astur solían penetrar en la Meseta por el alto Ebro. De ahí la necesidad de erigir fortalezas para defender el territorio situado entre la cordillera Cantábrica y la Bureba, que comprendía los valles de Mena, Losa y Valdegovia. "Entonces era Castilla un pequeño rincón", dirá, años más tarde, el "Poema de Fernán González". Castilla surgió, por lo tanto, en una zona que era una auténtica encrucijada de caminos y de fronteras. Con el tiempo el nombre haría fortuna, terminando por designar el gran condado de la época

de Fernán González. Pero el éxito de ese nombre no se puede explicar si no tenemos en cuenta la singularidad y el dinamismo de que dio muestras la sociedad que se forjó en dicho territorio. Desde el siglo XI Castilla es el nombre de un reino. La modesta comarca del norte de la actual provincia de Burgos, en donde irrumpió el nombre de Castilla, puede estar orgullosa de que andando el tiempo ese término designara al gran arquitecto de la nación española. Nos estamos refiriendo, como todos habrán observado, a la conocida expresión de que "Castilla hizo a España", en la que coincidían, en los años treinta del siglo XX, Ortega y Gasset y Sánchez Albornoz.

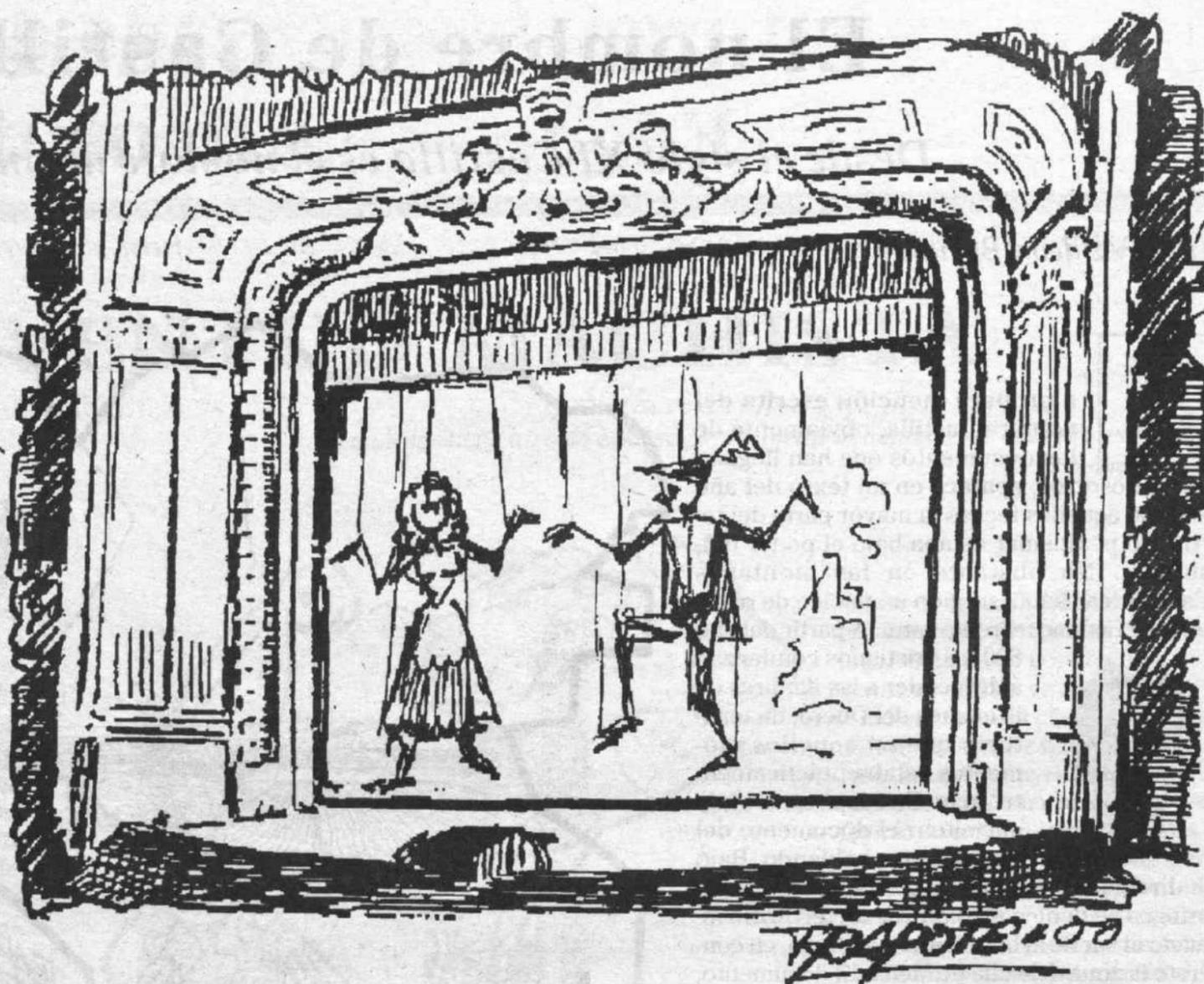
Julio Valdeón Baruque. Catedrático de Historia Medieval

<p>EUROCLUBS</p> <p>FÚTBOL - RUGBY</p> <p>Replicas de equipos españoles y europeos. Equipamientos y todo para el aficionado. C/ José M. Lacort, 9 - VALLADOLID. Telf y Fax: 983 29 54 53</p>	<p>amitié</p> <p>Regalado, 8 Tlf. 983 393 002</p>	<p>La Tienda del Té y Regalos</p> <p>80 Unidades de Té, Café y Chocolate. Complementos para los amantes del vino. Regalos.</p> <p>La Tetera</p> <p>C/ López Gómez, 6 - Telf. 983 30 28 89</p>	<p>AUTOCENTROS EL TALLER DEL CENTRO</p> <p>C/ Panaderos, 61 Tlf. 983 294 488 Fax. 983 210 347 VALLADOLID</p> <p>Ctra. Madrid, 7 Tlf. 983 541 023 LAGUNA DE DUERO</p> <p>La calidad del Taller Tradicional adecuada a SU TIEMPO AMPLIO APARCAMIENTO PARA NUESTROS CLIENTES</p>
---	--	---	---

Fernando Herrero

Fn principio parece un tema banal, pero a mi juicio tiene una gran importancia. Desde hace unas temporadas, la sala Cervantes de Valladolid programa los fines de semana espectáculos dirigidos a un público infantil. Estos han sido de calidad diversa, pero con un denominador común de sobriedad espectacular, pocos actores y utilización de títeres o marionetas en bastantes casos. Los dos últimos han constituido homenajes a García Lorca y a los extraordinarios cómicos del cine mudo, aunque los resultados hayan sido más bien discretos. El público acude desigualmente, y en principio se trata de espectáculos libres, sin implicar de forma global y continuada a las escuelas. Hace muchos años se celebraron campañas en las que la asistencia partía precisamente de los centros de enseñanza. Fue una época brillante que originó espectáculos que tuvieron luego continuidad y que habrían permitido hacer del teatro para niños algo habitual y creador. Se frustró un happening convenientemente preparado con la ayuda de especialistas y monitores que iba a tener lugar en un pabellón de la Feria de Muestras. Los famosos sucesos de Vitoria originaron una repulsa al gobierno y dieron al traste con esta iniciativa en señal de protesta.

En una intervención de Eduardo Haro Tecglen en Valladolid, el crítico teatral y columnista de El País manifestó que Internet iba a terminar con el cine, la música grabada, el teatro. Nos permitimos discrepar en este último punto, porque la realidad virtual de un espectáculo nunca podrá sustituir al hecho directo de actores, danzantes o artistas de circo o cantantes comunicándose con el público. Por eso nos parece que acostumbrar a los pequeños a contemplar la realidad del espectáculo resulta esencial en las dos vertientes que dan título a este trabajo: teatro de niños y teatro para niños. En el segundo aspecto lo importante es la posibilidad de comunicación, que debe partir de la inteligencia de los textos, de la preparación de los actores, de la ade-



Teatro de niños, teatro para niños

cuación de los signos de la representación, y sobre todo de la imaginación, para construir decorados, crear imágenes, sin necesidad de los efectismos televisivos. El teatro, dice José Luis Gómez, expresa la poesía. El teatro para niños no debe ser una excepción, pero requiere una calidad todavía más acusada que en el dirigido a los adultos. Una reflexión sobre el tema se impone, con participación de todos los interesados.

Teatro de niños, es decir, aquél que surge de los pequeños, de su imaginación, de sus problemas, sin sujeción a corsés, con absoluta libertad. Los maestros son imprescindibles para guiarlos, como también las gentes de teatro. Una colaboración entre ambos se impone para restablecer ese ámbito de la creación que es tan estimulante como peligroso para quien sólo aprecia lo política y pedagógica-

mente correcto. Walter Benjamin, lo he citado más de una vez, vio en la creatividad de los niños una extraordinaria fuente de impulsos para el cambio, para evitar el adocenamiento. He comprobado personalmente lo difícil que es trabajar en esta línea, cuando la auctoritas del maestro no es el punto positivo preponderante. Buscar a partir de ideas base es mucho más difícil que ilustrar un texto. Curiosamente en el ámbito del teatro infantil, que por sí mismo pediría esa libertad formal, tantas veces vedada en el teatro para adultos, el miedo es la norma, o, de forma más dulcificada, la prudencia. En las escuelas, salvo rarísimas excepciones, y cuando se realizan estos trabajos teatrales, no se procede desde la búsqueda de los propios niños, sino desde la imposición más o menos fuerte de un texto primigenio. En Italia hubo una

época en la que floreció este teatro de la escuela al que importaba mucho más el proceso de trabajo que el espectáculo de los pequeños héroes haciendo de pastorcitos. Ahora parece que esta línea se ha parado un tanto. Los motivos son muy conocidos. La necesidad de éxito ha contaminado incluso aquellas parcelas en las que debería constituir lo menos importante.

El futuro está en los niños. Podrán ser espectadores o artistas, si es que se cuida su acceso a esas artes efímeras que no tienen la vía de la televisión o de Internet, pero que contienen todavía la verdadera esencia del arte teatral que, suscribimos las palabras de José Luis Gómez, es el arte de la poética. La supervivencia de la escena depende en gran parte de este proceso de integración del espectador infantil y juvenil surgido en los primeros años de su formación.

Nieve de febrero buena si es a primeros

Astorga, encrucijada de las Edades del Hombre

Astorga (León), encrucijada de caminos, de historia y de la cultura, acogerá la próxima exposición de las Edades del Hombre y permitirá, a todos los que se decidan a visitar la Catedral del municipio leonés y el Palacio de Gaudí, hacer un recorrido por el arte de Castilla y León a través de una selección de 200 piezas de los mejores artistas históricos de la comunidad

Joaquín Cazaña Romero-Amor

Encrucijadas” es el lema que llevará hasta Astorga esta exposición desde el mes de mayo hasta octubre y donde se van a poder contemplar 200 pinturas y esculturas por un camino que comienza en el año cero, acaba en nuestros días y en el que hay tres etapas. Tres “encrucijadas”, un lema que según el secretario general de la Fundación Las Edades del Hombre se eligió porque “Astorga, geográficamente es una encrucijada, lo fue también históricamente y culturalmente”.

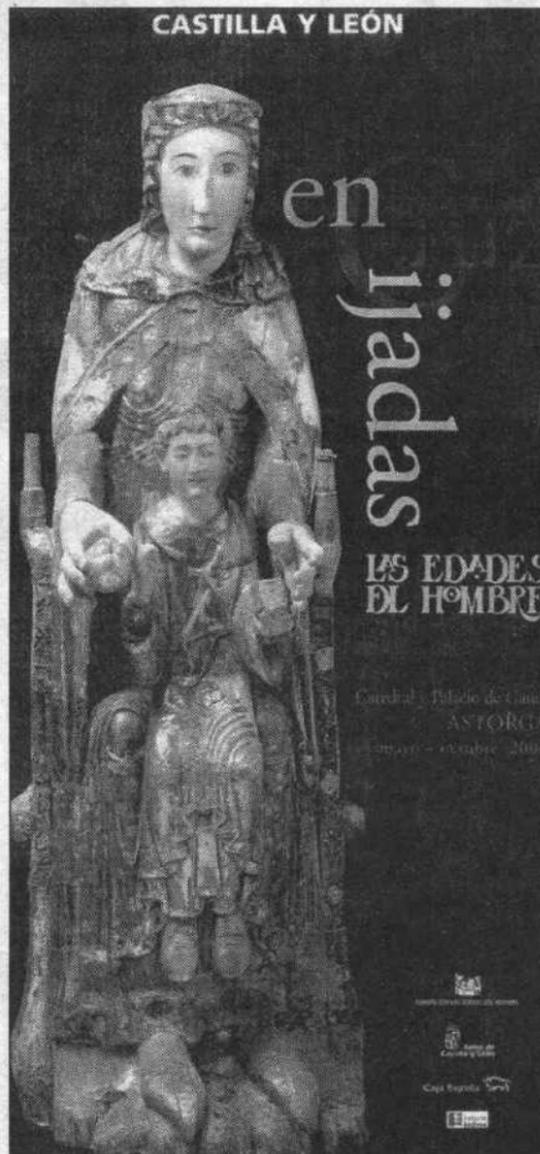
La primera es “La encrucijada de los dioses”, en la que se representa el paso del politeísmo al monoteísmo, el nacimiento de Jesucristo y el inicio del desarrollo de 2.000 años de historia en el cristianismo y la cultura, un primer trayecto en el que tenemos cuatro escalas: *Los dioses de los elementos, Un Dios para un pueblo, Hombre entre los hombres y En el nombre del hijo*.

Continúa la ruta por la historia en la segunda de las encrucijadas, la “de los caminos” que se inicia en el año 1.000, momento en el que Astorga se convierte en el cruce de *Los caminos del Imperio*, primera etapa de esta encrucijada. El Bierzo se puebla de eremitorios mientras los reyes de León inician la Reconquista en el tramo llamado *Nace España*.

Uno de los caminos del Imperio se acerca desde el sur, por donde llegaron los mozárabes; *El sueño de los mozárabes* que buscaban nuevas libertades y añoraban su tierra. El otro camino, *El camino francés*, recorre el norte hasta la tumba del apóstol Santiago, un camino por donde entran de la mano la cultura y la reforma cluniacense.

En la última parte, *la Encrucijada del hombre*, nuestra etapa, tiene también otras cuatro divisiones. El comienzo de la aventura humana entre la religión y la política son los *Tiempos fuertes* que se acerca desde el Renacimiento y acaba en el Barroco, que supone una época de crisis.

Tiempos de esperanza, la llegada a la actualidad en que “estamos huérfanos de una explicación de nuestra existencia, de la historia, de la vida y del mundo”, según Antonio Meléndez, pero un momento en el que dos mil años no han hecho perder por el camino las resonan-



cias del relato que desde Belén muestra la salvación de Jesucristo.

ALGO MÁS QUE UN CARTEL

Ni el título de la exposición está sacado de la manga ni la disposición de las palabras en el cartel que representa la muestra carecen de significado. “En-Cruz-ijadas”, tal y como rezan los trípticos de la exposición y el cartel que la anuncia, está escrito dibujando una cruz en la que el centro es una C mayúscula (precisamente de la palabra cruz escrita en rojo) que representa a Cristo.

La imagen central de este cartel es la Virgen de la Majestad, que se encuentra en la Catedral de Astorga, una talla del siglo XII, sede de su hijo, una figura del Románico en que Jesucristo reinaba desde la debilidad de su madre, según

Antonio Meléndez y que “es una virgen a la cual los astorganos se sienten muy unidos emocionalmente” y por eso se ha tomado como reclamo.

ARTE AUTÓCTONO

Unas 200 piezas componen esta exposición, la mayor parte (cerca de un 80%) proceden de Astorga, una de las sedes episcopales más antiguas de España, documentada desde el año 254, mientras que el resto proceden de las otras diócesis de Castilla y León.

Pinturas y esculturas de los grandes artistas de la comunidad que se acogerán en esta Catedral de Astorga, rehabilitada e iluminada, y en el Palacio Gaudí y con las que se pretende mostrar de nuevo la riqueza cultural de Castilla y León tras haberlo hecho ya en Palencia, en la que se recibieron 600.000 visitas entre abril y octubre del año pasado.

Esta edición, la octava de “Las Edades del Hombre”, tiene un presupuesto total de 356 millones de pesetas, en los que participa con 70 millones Caja España, que entró en el proyecto al financiar parte de la rehabilitación de la nueva sede de la Fundación Las Edades del Hombre en el Monasterio de Santa María de Valbuena en la provincia de Valladolid, sustituyendo así a Caja Duero. También la Junta de Castilla y León participa con otros 70 millones, la iluminación corre a cargo de la Fundación Endesa (casi 18 millones) y también colaboran la diputación de León y el Ministerio de Educación y Cultura.

Una inversión que sin duda merece la pena a la hora de mostrar el patrimonio de Castilla y León, una tarea de la que se ha encargado la Iglesia mediante Las Edades del Hombre desde hace más de 10 años, que tuvo su inicio en la Catedral de Valladolid en 1988.

Lo que al menos se puede esperar es que el resultado sea parecido al que se ha tenido en ediciones anteriores con esta exposición que se inaugurará en el mes de mayo, aunque aún no se ha concretado la fecha a la espera de que la Casa Real confirme su asistencia. La muestra se prolongará hasta el mes de octubre en la localidad leonesa de Astorga, aunque por si hay que ir pensando también en la siguiente, será en Zamora en el 2001.

* * * * *

Entre el crimen y la incongruencia

No es momento de exigir un movimiento masivo de presos, no siendo que ese movimiento se traduzca en moverles hacia donde estuvieron no hace mucho tiempo. ¿O es qué pretende que esto ocurra para justificarse así mismo?

Francisco de Grijalba

Hna vez más, como nos temíamos, los asesinos de ETA, esos fanáticos profesionales del crimen, han vuelto a hacer lo único que saben: matar.

Lo han hecho de la única forma que saben: con todas las agravantes que para el asesinato se enumeran en el Código Penal: con alevosía, mediante precio, con estragos, ensañamiento, premeditación, abuso de superioridad, asegurándose la impunidad y actuando en cuadrilla. Han regado de sangre, una vez más, las calles y han dejado una familia destrozada, han puesto en peligro la vida de numerosas personas y han sembrado el pánico en una barriada entera.

Y todo ello con la seguridad que les da el estar actuando dentro de un Estado de Derecho, el mismo que tratan de destruir, que les garantiza, pese a ello la protección de la Ley, las garantías de cualquier ciudadano. Pretenden ser "gudaris" y no se dan cuenta ni ellos, ni quienes les aceptan como tales, que nunca podría caer tan bajo un soldado (y "gudari" quiere decir sólo eso); porque la traición, la cobardía y la incapacidad para enfrentarse cara a cara con aquel a quien tienen por enemigo es lo peor que puede decirse de un soldado; soldados como esos deshonrarían a cualquier ejército; pero está muy claro que ni son soldados, ni pertenecen a ningún ejército; solamente son asesinos, solamente pueden ser encuadrados dentro de una banda



criminal. Sólo pueden medrar al amparo de una bandera, negra como las capuchas con que cubren sus rostros, con una calavera y dos tibias como escudo; ninguna otra con pretensión de representar a un grupo medianamente civilizado quedaría desacreditada.

Ya decíamos en el número anterior que "el saco estaba lleno y podría reventar". Por esta vez no ha reventado pero como muestra de que efectivamente está lleno ha quedado en evidencia que no ha podido recoger este último crimen, y el último asesinato ha caído fuera del saco, y se ha extendido por nuestras calles y plazas en forma de indignación y protesta popular.

La respuesta de los ciudadanos no se ha hecho esperar y se han lanzado a las calles indignados para condenar el crimen y pedir el fin de la violencia. Y con ellos, codo con codo, han estado esta vez los políticos y las instituciones de la Nación.

En esa respuesta, como era de esperar no ha participado el mundo "abertzale", ni sus representantes parlamentarios, que aunque lamentan la pérdida de una vida humana, tratan de culpar de ella a los demás, no a quienes pusieron los coches bomba y los hicieron explotar. ¿Cómo iban a condenar a aquellos que les dirigen desde la sombra y vigilan que no abandonen el redil?

Por lo que se refiere a los nacionalistas moderados, la respuesta de algunos de sus dirigentes institucionales, aún cuando

"No hay otra forma que el amor y la caridad. El odio y la venganza sólo se han hecho para los ruines de corazón"

Conrado Blanco León

Aunque no asistiera a la manifestación multitudinaria de Madrid, habrá podido enterarse de que las masas esta vez no clamaban solamente contra ETA y sus asesinos a sueldo, que también los gritos iban contra aquellos que les hacen el juego

no haya sido al gusto de todos se ha producido, tanto por parte del "Leendakari", como por parte del Presidente del Parlamento Vasco. Pero no ha faltado como siempre la nota discordante del Presidente del P.N.V.

D. Javier Arzalluz, una vez más, ha sacado los pies de las alforjas, como dirían nuestros abuelos, y haciendo gala de un rostro desencajado y de estar fuera de sí, ha perdido los papeles tratando de confundir a todos. Y es que este asesinato se le ha atragantado, porque ya nadie duda del fracaso estrepitoso de sus pretensiones trasnochadas, porque él siente este fracaso y ve derrumbarse ese descabellado castillo de naipes sobre el que pretendía imponer a todos su idea de independencia excluyente.

Se siente prisionero de quienes él creía poder dominar y no es capaz de reconocer su fracaso. Posiblemente porque de hacerlo y llamar a los asesinos por su nombre estos le pasarían factura, y eso da miedo; porque podría ocurrir que los de la "kale-borroca" le quemasen el quiosco o que aquellos encapuchados con los que firmó el famoso acuerdo incluyan su nombre y el de alguno de sus incondicionales en esas "lista de espera" en las que hasta ahora sabía que no figuraba; ha entendido el mensaje que le lanzaran con el anuncio de la ruptura de la tregua, sus descarriados muchachos le acusaban de incumplir lo firmado y está haciendo lo posible por convencerles de que no es así, porque teme recibir la visita de alguno de esos comandos a los que hasta el momento parece no molestarles mucho una policía autonómica que dada su alta preparación, su específico conocimiento de la población y del terreno y el nivel de sus haberes podría hacer algo más que limitarse a dirigir el tráfico y detener a delincuentes de poca monta

Aunque no asistiera a la manifestación multitudinaria de Madrid, habrá podido enterarse de que las masas esta vez no clamaban solamente contra ETA y sus asesinos a sueldo, que también los gritos iban contra aquellos que les hacen el juego.

¿Qué pretende el Sr. Arzalluz animando al



Gobierno a que se mueva? Precisamente ahora y a la vista de que la pretendida tregua no tenía otros objetivos reales que convertir a los nacionalistas democráticos en muñecos de guiñol que pudieran manejar a su antojo y ganar tiempo para reorganizarse sus desarticulados comandos y rearmarles.

Lo más sensato sería que pidiera al Gobierno que actuase con calma, no que se moviera. Porque no es este el momento de moverse en el sentido y en la dirección en la que él interpreta el movimiento, no siendo que fuera a moverse en sentido contrario, que es el único movimiento que parece aconsejar la situación creada por el último crimen y la persistente actuación de los que utilizan las calles para practicar el vandalismo y la destrucción. No es momento de exigir un movimiento masivo de presos, no siendo que ese movimiento se traduzca en moverles hacia donde estuvieron

no hace mucho. ¿O es qué pretende que esto ocurra para justificarse a si mismo?

¿A qué viene ahora salirse por la tangente y hablar de una condena del franquismo? Que no pretenda una vez más darnos lecciones de victimismo y reclamar para si la exclusividad de la defensa del Estado de Derecho. Que si no estamos equivocados no fue el P.N.V. quien sufrió más duramente las consecuencias de la Dictadura; en cualquier caso no fueron ellos quienes llevaron el peso del retorno a la Democracia. Debe de recordar por otra parte Sr. Arzalluz que Euskadi estuvo a punto de sumarse al alzamiento contra la República, y también que sus "gudaris" no se distinguieron precisamente por su resistencia frente a los ejércitos de Franco (y sino que se lo pregunten a los combatientes santanderinos).

Eso de tratar de convencernos de que fueron los vascos los más castigados por la Dictadura y los que más hicieron por derribarla no se lo cree ni él, aunque se lo repita cien veces ante el espejo. Así que ya va siendo hora de que deje de irse por las nubes y tener el valor de afrontar su fracaso.

" Si vives y no tienes el pensamiento puesto en hacer el bien, la vida no vale la pena "

Conrado Blanco León

Tribuna de Desarrollo en Zamora Castilla y León

Ahora que estamos en campaña electoral las promesas serán tan substanciosas como vacías de contenido porque al final no se plasman en hechos y realidades que podamos ver

M^a José Salvador



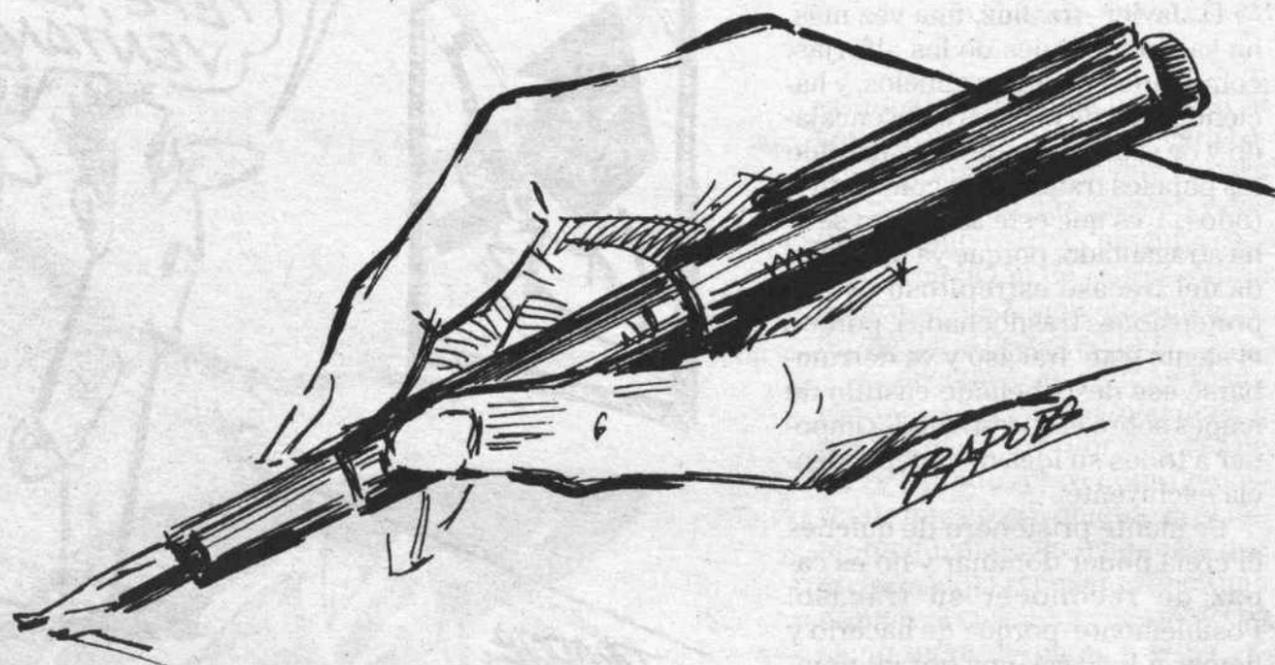
Es bien conocido que Zamora es una de las provincias, al igual que algunas de Castilla y León, que vive económica y principalmente del sector servicios y del comercio. En este último sector, los comercios zamoranos se perfilan como pequeñas empresas frente a las grandes explotaciones que aún tienen escasa presencia en esta tierra, concretamente 4 que tienen entre 100 y 500 trabajadores.



El dato, que recientemente pusieron los sindicatos sobre la mesa, indica que la provincia contabilizó hasta el tercer trimestre del año pasado la creación de 197 nuevas empresas. Esta información es muy interesante, en primer lugar, porque siempre es beneficioso que en una provincia se cree empleo y, en segundo lugar, es importante porque esto supone que la economía zamorana marcha hacia adelante. Además, hay que tener en cuenta que el 82,60% de este tipo de empresas en nuestra ciudad, cuenta con una plantilla de entre uno y cinco trabajadores, que dan empleo a una media de 15.000 personas.

Durante los últimos años se ha visto que muchos establecimientos abrían sus puertas en la ciudad lo que permitía intuir que nuestra economía iba bien. Pero también se veía, aunque en menor medida, que lo mismo que se abrían se cerraban esos mismos comercios. Lo que sí queda claro es que la ciudad, aún sin saber con anterioridad los datos de los sindicatos, ha visto como se abrían pequeños establecimientos arriesgando mucho con ello las personas que con su iniciativa potenciaban el desarrollo de su ciudad y sus gentes.

Un paseo por la ciudad, en concreto por el centro de ella, nos indica que apenas quedan locales en los que invertir el dinero para poner un pequeño negocio porque no se encuentran. Es difícil encontrar un hueco. De hecho si te-



nemos en cuenta las cifras, estas nos muestran que el número de locales minoristas aumentó de 3.349 en el año 97 a convertirse en 4.129 al año siguiente. A esto hay que añadir que los trabajadores autónomos crecieron en cerca de 170 personas.

Las ayudas que la Administración ha aportado para la apertura de este tipo de establecimientos ha sido fundamental, así como la iniciativa de los zamoranos que han apostado por negocios que mal o bien van saliendo adelante. Tal es así, que el Consejo Económico y Social apoya la puesta en marcha que permita potenciar las ayudas para proyectos, principalmente, de elaboración de productos agroalimentarios que generan valor añadido a las empresas.

A todo esto hay que añadir la potenciación de la mujer al empleo generado por las empresas pequeñas o grandes, da igual. Es necesario fomentar el desarrollo integral de políticas de igualdad para la mujer que busca un empleo y quiere trabajar. También hay que eliminar los desequilibrios territoriales entre unas provincias y otras apoyando a todas por igual.

Pero en definitiva, todo esto no puede evitar llevarnos a los zamoranos al pesimismo cuando vemos, por ejemplo, que la pérdida de población afecta fuertemente a la economía de la provincia. Es bueno que se desarrollen políti-

cas de expansión económica para potenciar el progreso de un territorio, pero si estas no vienen acompañadas de otras, lógicamente no adelantamos nada. Esto implica un hecho que hay que seguir reivindicando para esta ciudad: la pérdida de población y la emigración de sus gentes jóvenes hacia otras ciudades que le ofrecen más oportunidades de trabajo. No nos sirve de nada que en la ciudad se abran establecimientos, que a la gente le anime esto y se arriesgue a trabajar autónomamente si después no tenemos clientes con los que llenar esas tiendas.

Por eso hay que denunciar para esta provincia, entre otras cosas, la falta de ofertas universitarias que haga atractivo el llenar las aulas de alumnos, así como tener un mínimo de buenas infraestructuras que potencien el interés de atraer, en primer lugar, a otras personas de otras provincias y, en segundo lugar, que haga que las que están ya en nuestra tierra no tengan que salir de ella.

La solución de una parte de todo esto la tienen los políticos que ofrecen y ofrecen y no dan nada. Aunque ahora que estamos en campaña electoral las promesas serán tan substanciosas como vacías de contenido porque al final no se plasman en hechos y realidades que podamos ver.

M^a José Salvador es periodista

Febrero siempre fue loco y más en año bisiesto, donde tiene días nones y muchos pares de intenciones

Tribuna de Castilla y León

*En el total regional, no habrá cambios espectaculares,
pero si la posibilidad de que tres o cuatro diputados cambien de bando*

La vida no sigue igual

Luis Miguel de Dios



uando lean estas líneas, quizás sepamos ya si hay pacto PSOE-IU o si cada cual va por su lado. Mientras las escribo, en el límite del tiempo antes de que me riña el editor, prosiguen las negociaciones en medio de un bombardeo de exabruptos y anuncios apocalípticos del partido en el Gobierno. A algunos sólo les falta hablar de la resurrección del Frente Popular y relacionarlo con la quema de iglesias, etc, etc. Sorprenden estos anatemas y estas groseras descalificaciones cuando los mismos que las formulan aventuran el fracaso del hipotético acuerdo. Si su fracaso es tan seguro y palpable, ¿por qué lo temen? Deberían alegrarse ya que, según esa teoría del fracaso, el pacto equivaldría a un triunfo indiscutible del PP y, tal vez, a la ansiada mayoría absoluta de



los autoproclamados reyes del centro central y centrado. Un inciso: da grima democrática escuchar al propio presidente del Gobierno, el amigo de Quintanilla, asegurar en Salamanca que un Ejecutivo PSOE-IU sacaría a España del euro. A eso se le llama insultar a la inteligencia de muchos millones de españoles. Pero vale todo. Especulaciones al margen, lo cierto es que la oferta Almunia ha sido una bocanada de aire fresco en una precampaña que comenzaba a ser tan rutinaria como insoportable y tan estridente como vacía de novedades y contenidos. Sin propuestas atractivas que llevar a los programas y a los mítines, todos intuíamos que íbamos a asistir a un revival del "y tú más" y a una vuelta a la pura y simple confrontación verbal sin debate de ideas y de proyectos. En el caso de Castilla y León, esta situación se acentúa extraordinariamente. Debido a nuestra escasa población, las posibilidades de cambio son escasas. Baste recordar que cinco provincias (Ávila, Palencia, Segovia, Soria y Zamora) eligen el mí-



nimo de diputados posible (tres) y parecen cerradas a las variaciones, especialmente a la aparición de una tercera fuerza en discordia. Quien parte como favorito, en este caso el PP, suele negarse a cualquier tipo de discusión y opta por descalificar al adversario mientras pone en marcha la máquina de la propaganda para ensalzar sus logros. En las otras cuatro provincias, la posibilidad de cambio es más cercana, sobre todo en Burgos y Salamanca, donde el 3-1 a favor del PP en los comicios del 96 puede convertirse en un 2-2. Un hipotético acuerdo PSOE-IU favorecería notablemente esta alternativa y daría a la izquierda dos diputados más. En Valladolid, la suma de los votos socialista e IU, si se repitieran los resultados de la anterior consulta, les dejaría a sólo mil y pico votos del PP y, por tanto, muy cerca de poder dar la vuelta al 3-2 favorable a los populares. En León, el PP mantendría su ventaja para repetir el tercer diputado, pero la aparición de la Unión del Pueblo Leonés podría propiciar alguna sorpresa que, paradójicamente, perjudicaría a los conservadores aunque aumentasen votos.

Vistas así las cosas, y con los datos en la mano, se comprende fácilmente que la posi-

ble coalición de izquierdas tendrá una gran importancia en Castilla y León, si bien no parece que, en ningún caso, pueda hacer peligrar la victoria de los hombres de Aznar. En las cinco provincias de los tres diputados el inmovilismo, de momento, es tal que se podría aventurar que durante años y años seguirán así las cosas. Es lógico. Durante siglos y siglos la derecha las ha ayudado tanto (no hay emigración ni envejecimiento ni faltan industrias ni infraestructuras) que lo normal es que continúen respaldando a sus benefactores. En el total regional, no habrá cambios espectaculares, pero sí la posibilidad de que tres o cuatro diputados cambien de bando. Y eso, ante la supuesta igualdad que se avecina, será vital. En cualquier caso, los debates, la controversia y las discusiones que la oferta de Almunia ha traído a la anquilosada y rancia situación política regional son de agradecer. Han demostrado que, al menos por unos días, la política (con mayúsculas), las ideologías y, por qué no, la utopía han desplazado a la burocracia gris, la gestión, el pensamiento único y la propaganda casi goebbeliana que sufrimos a diario. La vida no sigue igual.

Luis Miguel de Dios es periodista

Castilla y León será lo que sus hombres y mujeres sean capaces de hacer por ella.

Primero nuestras gentes, nuestros campos, nuestras tierras..., etc.

Primero lo nuestro

Ya pasó el 2000, y ¿ahora qué?

El mito del 2000: efectos y defectos

¿cuál es el verdadero significado del Efecto 2000?

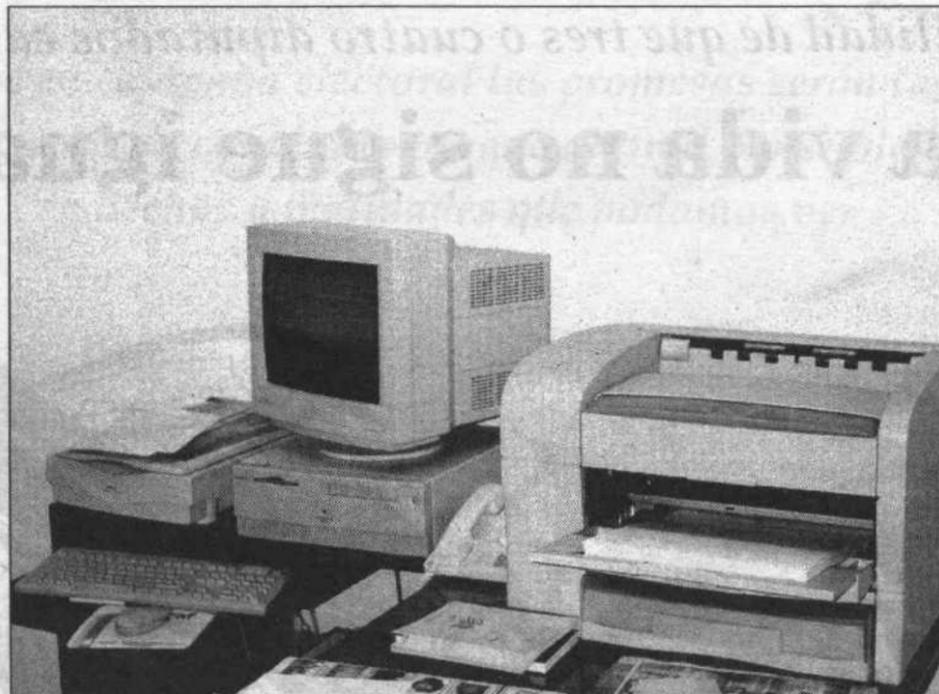
Jesús J. de la Gándara

Hero ya se acabó y ahora nos hemos quedado traspuestos y desconsolados, pues ya pasó y pasó sin efectos ni defectos. Y uno, la verdad, como que se ha quedado un poco aguado de pensar que ya nunca más volverá a sentir la emoción de otro efecto 2000. Ese gusanillo de sentir cómo moría el último segundo y oír como nacía el nuevo primero. Y luego el chasco de ver cómo pasaban los minutos y las horas, y amanecías con la misma resaca de siempre, y te apoltronabas ante el concierto de la 2, el que repiten todos los años, y los insoportables saltos de esquí de no se dónde, que te adormecen de tanto repetirlos.

Y ahora, semanas después del milagro, me pregunto, le pregunto, por encima de verbenas y mercados, ¿qué es lo que significa de verdad y en lo profundo, eso del efecto 2000? Pues bien, tengo para mí y le ruego a usted que la sopesa, la siguiente teoría.

El 2000, lo que de verdad significó y significa son dos cosas:

En primer lugar, ha sido la primera vez que la humanidad humana se ha sentido unida en torno a una fecha, convocada unánimemente a una celebración milenaria, pues antes, en el año "0" no existía nuestro calendario, y en el año mil los calendarios eran cosa rara, sólo al alcance de monjes sabios o aristócratas curiosos, y la ciudadanía humana no se



enteró de nada.

En segundo lugar es la primera vez que la humanidad humana se siente amenazada por algo que ella misma ha creado, por la inteligencia artificial, por esa especie de "humanidad no humana" que son los ordenadores.

Los dioses crearon a los seres humanos y un día estos se revelaron contra ellos, quisieron poseer su inteligencia, y fueron expulsados del Paraíso y convocados a la hoguera del tiempo. Antes todo silencio, llanuras, fluencias, continuidades, luego todo fronteras, parcelas, presas, puñales. El eterno puñal del tiempo bien afilado para cortar los trozos del pastel. Y los hombres clavándose sus brillos entre las costillas, unos a otros a pura puñalada traperera, para llegar al 2000 hechos sangre y cenizas y humo y despertadores. Y llegó el 2000, y se les vino encima con su carga de ordenadores dispuestos a sublevarse, a suplantar a la

inteligencia humana, y los hombres trataron de dominarlos a base de vigiliadas y suspicacias, de guardias y guardidas.

Pero ya pasó, y ahora todos tan tranquilos, que sólo era comercio y política y pura filfa televisiva. Eso dicen y eso pensamos la mayoría, los ingenuos, los ignorantes de lo mucho que se esconde en lo profundo de la inteligencia de HAL 9000. Sí, me refiero a aquel famoso ordenador de la película "2001, una odisea del espacio", del fallecido Stanley Kubrick, basada en la novela de Arthur G. Clarke. Casi todos la hemos visto, y me gustaría que ahora la recordásemos un momento.

Kubrick - Clarke planteaban en ella una rebelión del ordenador HAL 9000 contra los astronautas, a los que no dudaba en sacrificar para que se cumpliesen rigurosamente sus órdenes programadas y no se viesan amenazadas por la fallible inteligencia humana. HAL

9000 resultaba ser más inteligente que los astronautas, pero le fallaban los aspectos emocionales, "humanos". Kubrick - Clarke, no se si sabiéndolo o no, lo que de verdad planteaban en sus ficciones era lo mismo que ahora hemos pasado: el tránsito del ser humano por el efecto 2000, por la amenaza de la inteligencia no humana, de esa nueva "humanidad" creada por los seres humanos.

Al igual que antes habían hecho los hombres con sus dioses creadores, ahora los ordenadores lo hacen con sus humanos creadores. Se trata de la eterna lucha por la existencia, por el control del tiempo parcelado y hecho cuchillos. Sólo que Kubrick-Clarke se equivocaron. Plantearon el efecto 2000 en el 2001, como en realidad debía ser, si nos atenemos a la opinión de los científicos. Ellos no pudieron prever que la impaciente humanidad amenazada no se atendería a razones científicas. Es siempre lo mismo. Los dioses perdieron la paciencia con los humanos aquella vez en el Paraíso, cuando lo de la manzana, y ahora y por las mismas razones los humanos la perdemos con los ordenadores por vernos amenazados en nuestras inteligencias.

Son siempre las mismas cosas, las peleas y los mitos de los seres humanos y sus dioses, que tienen la manía de repetirse en los mismos errores.

Jesús J. de la Gándara. Médico Psiquiatra

El efecto 2000 simboliza el eterno mito de la lucha del creador contra lo que crea, Adán y Eva contra Dios, los hijos contra sus padres, la inteligencia humana contra la artificial



La Tribuna de Castilla

LOS PRIMEROS VIERNES DE MES en su quiosco

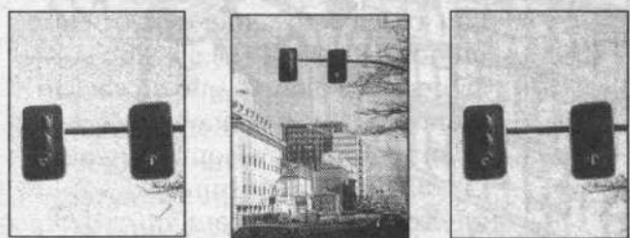


En ester reino, siglos en estado emergente, donde menos se cabe todos entran.
(Juan Carlos Marset)

Donde menos se cabe todos entran

Anastasio Fernández Sanjosé

A liviada la resaca del efecto dos mil, nuestra Castilla espanta moscas de las orejas. Los mismos síntomas, los mismos. Los semáforos no paran de hacer guiños. Una monja lee el breviario, el pastor ordeña a sus cabras.



Ni ha sido Werther ni tampoco será Fausto. Vacunado de otras ambiciones, capaz será de vender su alma por una amapola.

El murciélago es un animal longevo que acostumbra traer buena suerte a todos cuantos le rodean; pero también te advierto que no te acuestes con azafata divorciada a quien los murciélagos rondan sin cesar el ventanal de su apartamento, pues lo más seguro es que destroce tu horóscopo.



Al cumplir cuarenta tacos, súbitamente se ha percatado de que necesita un planchado urgente, un terremoto, una sacudida esencial, la pasada trepidante de una apisonadora bajo la que alisar las horas arrugadas, la autoestima, las grietas y el desasimiento en el que se oxida su existencia.

Su Eminencia du Plessis du Richelieu padecía estreñimiento y fístula anal, y por ello el cardenal gobernador recibía la visita de los Grandes sentado en su *necessaire* para obrar bajo la púrpura. Miserias de la

condición humana. Aquí y en París, no hay gloria sin mierda ni mierda sin gloria.



Un soñador dice haber soñado que nombraban Consejero de Medio Ambiente a un pobre rebeco enfermo de sarna como los de la reserva de los Picos de Europa.

También se considera especial aquel que enfatiza: todo el mundo va a lo suyo menos yo que voy a lo mío.



El ejercicio de la poesía intimista se asemeja a la masturbación de las frías o al lamento de los capones.



Capaz es, tan dado a exhibir faroles genealógicos, de creerse émulo de aquellos condotieros bravos que levantaban pesas con la punta de la picha en las pinturas cachondas del Renacimiento. Por presumir que no quede. Aunque lo cierto es que ni tiene claro de lo que huye ni sabe lo que busca.

Pidió que al morir fueran incinerados sus restos y esparcidas las cenizas por el

monte, dándose así la posibilidad de llegar tanto a las alas de los pájaros como al sexo de una gacela o al arroyo donde florecen los lirios silvestres.



Puntualmente invitados para celebrar la boda, como es tradición familiar, van llegando unos y otros y poco a poco se van congregando a la puerta del templo, entre saludos efusivos y disfraces, muy ceremoniosos y acicalados, rasurados los rostros para el viejo álbum.



Observa atentamente alrededor y descubrirás que el pájaro al que más se le llena el pico con Castilla y lo castellano resulta que acomoda el nido en otro lugar.



Tal vez, el problema estriba en que no hay comprensión, en que nos soportamos mal los unos a los otros, todo el día codo con codo en el ascensor, en el bar o en la cola del autobús, juntos por obligación pero a la contra sistemáticamente, como esos gallos que son transportados por carretera y que no paran de picotearse dentro de la jaula.

Entre el descenso de natalidad, la falta de apoyo al castellano, y el descenso de la lectura se puede poner en peligro la existencia histórica de nuestra lengua

Jesús Fernández González



La revolución científica y tecnológica de los últimos años tiene que ir acompañada de la revolución humanista. No hay tecnología sin humanismo. Así sucedió en la Europa del Siglo XVI y tiene que suceder ahora en el siglo XXI.

Todas las culturas están de acuerdo en que la identidad y la diferencia del hombre consiste en la palabra. El hombre es lenguaje y la



tecnología es una forma de lenguaje y de comunicación o de expresión. La palabra y el lenguaje escrito es una forma indispensable de comunicación. Si ascendemos o retrocedemos en la historia de la humanidad, la educación, la enseñanza era un ejercicio de tradición oral, de narración. Los conocimientos se transmitían de unos a otros por la palabra hablada. La expresión escrita y documental llegó con la transcripción primero manual, hecha por los monjes, y después se multiplicó con la técnica de la imprenta y reproducción. Con ello alcanza la escritura su mayor interés. Otra vez una revolución tecnológica (la imprenta) al servicio de un humanismo. Todo va dirigido al desarrollo del hombre.

Se dice que estamos en la cultura de la imagen. Sin embargo, en educación, la lectura es un instrumento imprescindible. Pero la lectura es un fin y no sólo un medio. La lectura tiene un sentido en sí misma. El hombre del siglo XXI tiene que cultivar la lectura para cultivarse a sí mismo. La lectura es creación y recreación del hom-

bre. Sin la lectura el hombre está inacabado, incompleto. No hay contraposición con la imagen, pues la lectura es imagen escrita e imaginación creadora, que moviliza otras muchas facultades del hombre e implica un compromiso de la persona y el desarrollo de otras capacidades que de otro modo quedarían ocultas y frustradas.

La lectura es un diálogo: tanto el que escribe como el que lee establecen una relación y el entorno de la lectura es una comunicación. Por otra parte, la lectura es un diálogo conmigo mismo. Leer es leerse a sí mismo, es conocerse, es reflejarse, es un viaje al interior del mismo que lee. Es un espejo interior. Es un mundo nuevo que construimos a través de la lectura, a través de los símbolos y representaciones. La lectura es el pensamiento activo, aunque simbólico.

Nos preocupa la caída de la lectura en nuestros tiempos. El 75% de la población, en términos generales, no lee habitualmente. Todo esto afecta a la extensión y al aprendizaje del idioma, del castellano. Entre el descenso de natalidad, la falta de apoyo al castellano, y el descenso de la lectura se puede poner en peligro la existencia histórica de nuestra lengua. La falta de lectores es a un idioma lo que la falta de consumidores a un producto. Y luego está la competencia intercultural. Si a ello se añade el vacío educativo de las humanidades y la globalización cultural y lingüística se entiende el esfuerzo renovador y potenciador que necesita el castellano entre nosotros y fuera.

Además de tomar las medidas necesarias para que toda persona



En defensa de la lectura

aprenda a leer y a escribir en los primeros niveles de la educación infantil, la sociedad en general y la administración en particular tienen que proponer medidas favorecedoras e impulsoras de la lectura en edades adultas y ocupacionales.

La promoción de la lectura como defensa de la lengua y de la cultura puede adoptar muchas formas entre nosotros. Algunas medidas serán de concienciación social pero otras se refieren a los procesos del aprendizaje.

Comenzando por la infancia, se puede unir leer y jugar: la lectura es un juego y la palabra es una parte de la satisfacción lúdica del niño. Lo mismo se puede decir de la narración, de la leyenda, de las historias entendidas como ejercicio y juego de la imaginación simbólica del niño.

Más adelante, el alumno deberá mezclar y combinar la lectura apoyada en imágenes. Texto, narración, razonamiento acompañados de la sugerencia y la creatividad de la imagen. Con el tiempo, el adolescente deberá experimentar el gozo de la lectura a solas y sumergirse en la posesión del sentido, conociendo el orden de la sucesión de las palabras y de los conceptos. A partir de ahí, la lectura, fiel compañera de la vida, ayuda a descubrir nuevos horizontes, nuevos mundos que agrandan la vivencia y los conocimientos. Finalmente, la lectura se convierte en un mundo que sustenta la intimidad rica e intransferible pero que al desbordarse se complace comunicándose con los demás en el diálogo.

Jesús Fernández. Prof. en F. Empresas

La falta de lectores es a un idioma lo que la falta de consumidores a un producto

ASESORÍA FISCAL

Y

CONTABLE

C/. Ferrocarril, N° 21 - Bajo
VALLADOLID

TELÉFONO 983 30 97 40
FAX 983 21 89 14

Tribuna de

El Magisterio de la memoria

Castilla y León

Joaquín Díaz

Fenómenos como los que constantemente están produciéndose en Atapuerca -descubrimientos que nos dan una perspectiva distinta y distante de nuestro pasado o de nuestra evolución- podrían ayudarnos también a reflexionar sobre nuestro presente. El tipo de sociedad que nos hemos creado tiene un extraño poder para certificar y dar validez a cualquier decisión que, aparentemente al menos, suponga un avance, un paso adelante en el desarrollo o progreso de la humanidad. Para quien esté satisfecho con la vida que le ha tocado en suerte -el periódico de todos los días, el coche, su trabajo, su mundo- hemos mejorado evidentemente. Hay algunas personas, sin embargo, a las que esas formas unívocas y "eficaces" de concebir la existencia están perjudicando gravemente. Me refiero a los artesanos; pero no tanto a los que han hecho de esa actividad su modo de vida, sino a ese otro personaje cada vez más escaso, discreto por obligación (ya no tiene alumnos a quienes transmitir su sabiduría o sus técnicas) y por arbitrarias decisiones colectivas, al que un impulso, una herencia o la misma suerte en forma de sueño, convirtieron en cátedra permanente de la memoria.



He insistido muchas veces y no me cansaré de seguir haciéndolo, en la importancia de dar un tratamiento especial a esos personajes. No tanto por evitar que desaparezca su dedicación, a la



que una visión exclusivista y exigua de la sociedad ha transformado ya en exótica, sino por no acabar con un prototipo de magisterio único, capaz de concitar en una misma persona la sabiduría tradicional y la creatividad personal sin que ninguna de esas dos facetas estorbe a la otra. Repito que nos quedan muy pocos ejemplos; tan pocos que me atrevería a sugerir que su talento y su ejemplo fuesen tratados con una veneración especial por la sociedad y sus re-

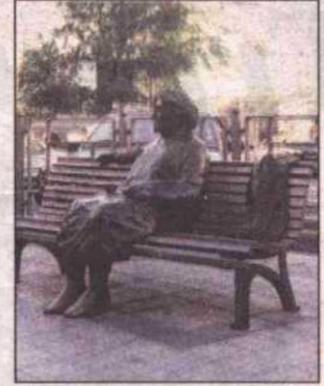
presentantes: excepciones con lo excepcional. Y no ya para que se pueda reconstruir su figura en el futuro -suelen ser irrepetibles su concepto del mundo, de la estética, de la habilidad- sino porque su desaparición es un paso atrás en ese deseado perfeccionamiento de nuestra especie.

Me parece una tragedia que estemos fatalmente destinados a reconocer esas desapariciones sólo a través de los descubrimientos arqueológicos.

www.cajaduro.es

Caja Duro





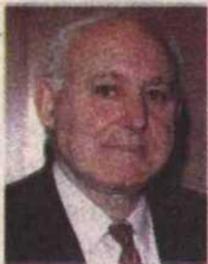
Es de agradecer, en el cogollo del actual centro urbano de Valladolid, la escultura de Jorge Guillén en el estanque de los jardines del Poniente, con la de Rosa Chacel, que nos invita a charlar un rato en un banco de nuestras calles

En deuda con Berruguete, Juni y Gregorio Fernández

Godofredo Garabito Gregorio



A cualquier ciudadano de bien le agrada encontrar esculturas, monolitos o monumentos que recuerden esas personalidades que han encumbrado el nombre de Valladolid en la historia, el arte, la literatura o el buen gobierno de nuestra ciudad, o los monarcas que aquí tuvieron su cuna. Por ello, es de agradecer, en el cogollo del actual centro urbano de Valladolid, la escultura de Jorge Guillén en el estanque de los Jardines del Poniente, o la de Rosa Chacel, que nos invita a charlar un rato en un banco de nuestras calles.



Cuando uno patea la ciudad y visita de vez en cuando su zona más hermosa, por monumental, cual es el entorno del palacio donde nació Felipe II, puede ver grandes exposiciones en el Palacio de Villena o el monumental tesoro del Museo Nacional de Escultura, o la fachada de San Gregorio, o la de San Pablo. Entonces echa de menos la posibilidad de dialogar en el exterior, gracias a sus esculturas, con los grandes artistas que se cuentan entre lo más granado de la imaginaria.

Sin duda la presencia de Chillida, con su obra, junto a las históricas piedras que conforman ese conjunto es un acierto, al hermanar el arte de hace cinco siglos con el contemporáneo, pero no vendría mal enriquecer la zona con monumentos a los tres grandes imagineros que, aunque nacidos fuera de Valladolid, dejaron en ella su genialidad creadora para la contemplación futura.

¿Quién no admira a nuestro Alonso de Berruguete? ¿Quién no siente profunda emoción ante la obra de Juan de Juni? ¿Quién no se ve redimido ante el gozo teológico de Gregorio Fernández? ¡Ahí es nada!, como diría un castizo de la lengua, pero ahí es todo el desencanto. Desencanto, sí, porque no hemos sabido en-



Virgen de las Angustias antes de la restauración 1970. J.Juni

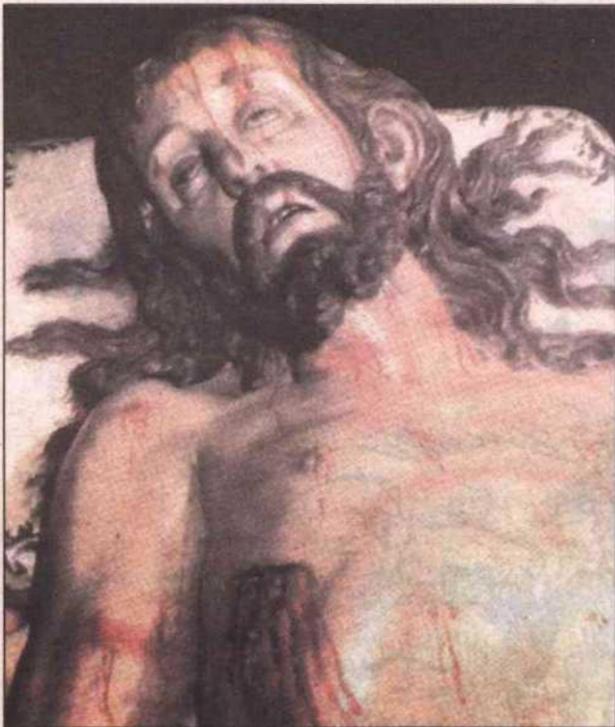


tremezclar el convivir ciudadano del siglo recién empezado con el genial gesto de estos hombres, que dejaron la llama de su creatividad por templos y museos para que la posteridad supiera de unos siglos hechos luz al arte imaginero, cual relámpago renacentista o barroco. Ese relámpago es aún capaz de provocar reflejos luminosos y trascender nuestra escultura, hecha de tecnologías revolucionarias, y nuestra cultura de bienestar y progreso, de comunicación e imagen.

Es evidente el pensamiento del irlandés Oscar Wilde: "El arte no puede pretender ser popular. Es el público quien debe esforzarse en ser artístico". Es cierto que hay poca distancia temporal entre el pensamiento de este escritor y nosotros, al menos si lo comparamos con la lejanía de aquella época dorada en que Valladolid hacía escuela, pero nunca es tarde para que el pueblo se esfuerce en ser más artista. Para ello hemos de familiarizarnos más, si cabe, con el esplendor de aquellas centurias que conocieron la impronta de la gubia de Berruguete, la fuerza huracanada y renacentista de sus retablos, como muestran el de San Benito o el de la Natividad, uno en el Museo de Escultura, el otro en la céntrica iglesia de Santiago.

Tendríamos que familiarizarnos, asimismo, con el francés Juan de Juni, con su nervio creativo, entre bocanadas de fuego atemperado por un espíritu fogoso, capaz de dominar el barro y la madera. Buena prueba de ello son los barros conservados en Medina de Rioseco o su famoso Entierro de Cristo, hoy en el Museo de Escultura, pero realizado para el desaparecido convento de San Francisco de Valladolid.

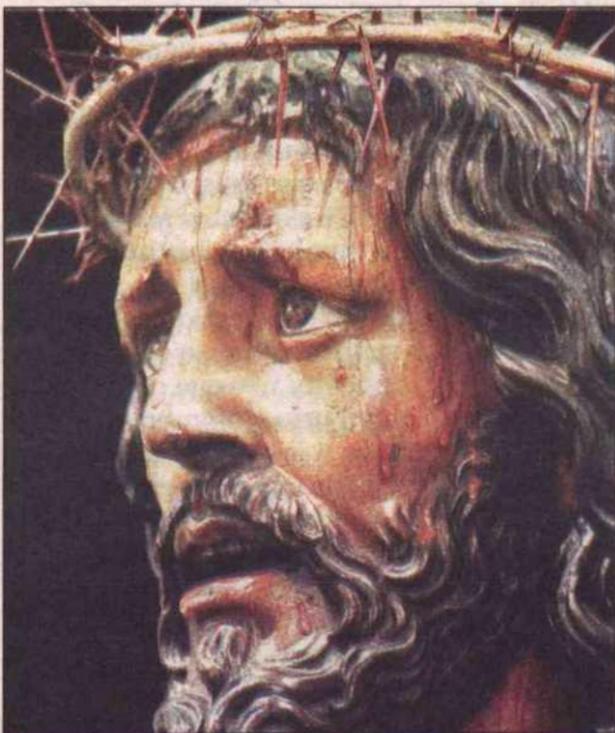
Si ambos son buenos exponentes del Renacimiento italiano, que conocieron personalmente, el gallego Gregorio Fernández vino a Castilla y se hizo Valladolid en sublime espí-



Cristo Yacente-Gregorio Fernández

ritu barroco. Su gubia se recrea por los pinos para hacer santos de palo que apasionan, todavía hoy, en la Semana de Pasión de tantas ciudades castellanas y españolas. Bastaría acercarse a la vallisoletana iglesia de la Vera-Cruz, donde su cofradía guarda magníficas obras del maestro: imágenes procesionales que componen la escena de El Descendimiento, la Virgen de la Vera-Cruz, el Cristo atado a la columna...

Estas palpitaciones mías, modestas aunque acaloradas, quieren probar que sólo nuestra ciudad puede asumir la obligación de sacar a la vía pública esculturas que, como efigies, nos den la medida de la gratitud hacia tres genios de nuestras artes. Es cierto que han sido reconocidos por los especialistas, y son considerados timbre de gloria de lo que fuimos y somos, pero para no dejar de serlo he-

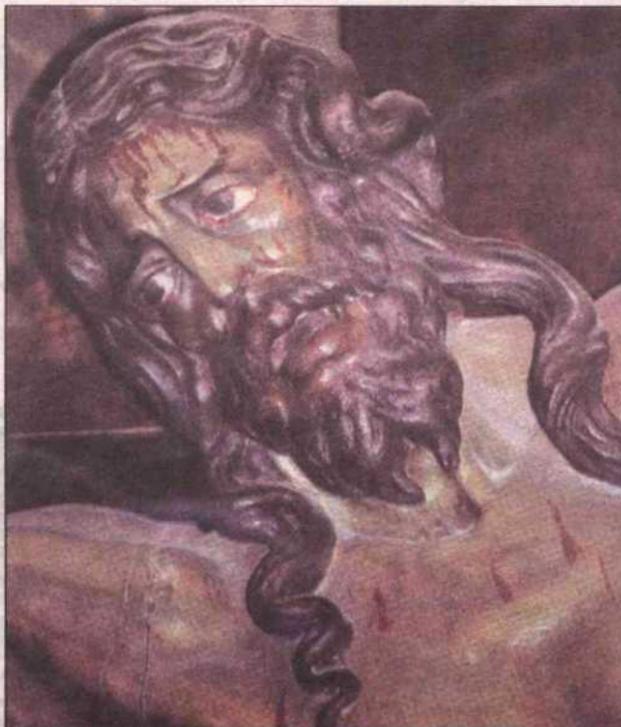


Ecce-Homo o Cristo de la Caña. Gregorio Fernández

mos de tomar medidas.

Por ello pienso que hemos de invitar a Jesús Trapote, heredero de esa escuela vallisoletana del cincel y la gubia, para que haga realidad este sueño de tantos bien nacidos... ¿Y por qué Trapote?, me dirán.

Entre otras cosas, porque es un genio de la escultura. Además, ha nacido en Valladolid y



Cristo del Humilladero. Escuela Berruguete

desciende de una saga que ha dado a la ciudad mucha gloria en el terreno de las Bellas Artes. Su padre ya tuvo un taller dedicado a la talla en madera, entre otras cosas. Su formación en la Escuela de Artes y Oficios de Valladolid le permitió acceder a la de Bellas Artes de San Fernando en Madrid, donde se le consideró alumno de excepción. Ha sido Premio Nacional de Escultura. Su calidad queda reflejada en la imagen de Fray Bernardino de Sahagún, así como en el grupo escultórico instalado en la plaza de la Catedral de León.

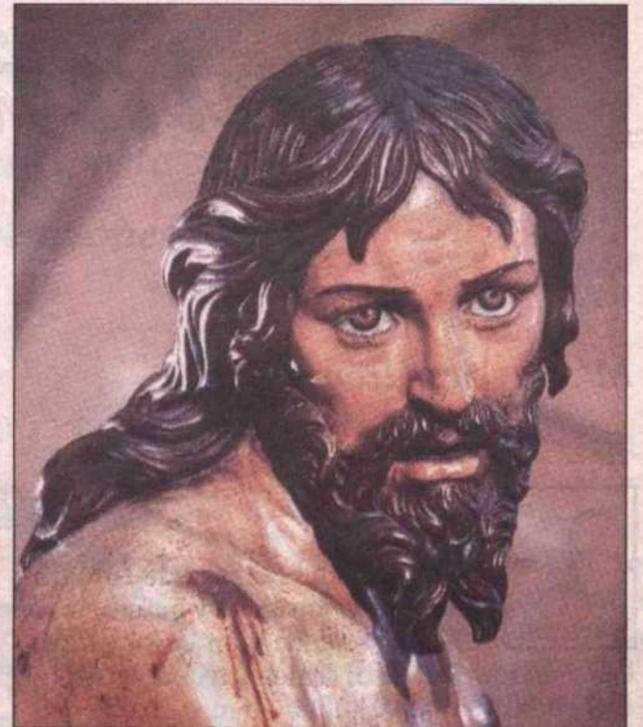
A pesar de haberse dedicado a la docencia, nunca ha abandonado la gubia y el cincel, y sus esculturas están esparcidas por la mayor parte de la geografía castellano-leonesa. Varias decenas de exposiciones individuales y colectivas en Madrid, Murcia, León, Valladolid y su



Nuestra Señora de los Dolores. Gregorio Fernández 1618

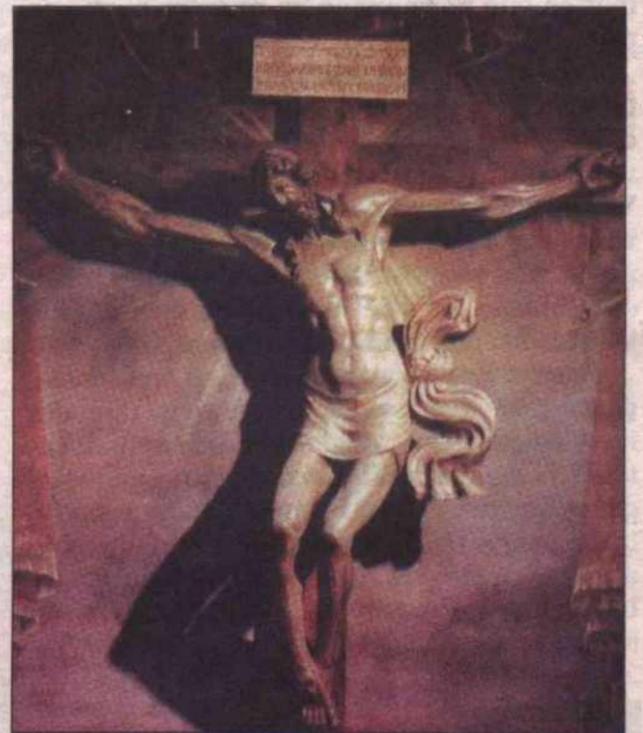
colaboración en ARTECAMPOS avalan una trayectoria que hace pensar que pocos están tan capacitados como él para realizar, con el apoyo pertinente, este tipo de monumentos a tan grandes imagineros.

Recientemente la prensa nacional e internacional se hicieron eco de una exposición organizada en Madrid por la Fundación



Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna. Gregorio Fernández

Santander Central Hispano, basada en la figura de Gregorio Fernández. Allí 44 obras del artista, reconocido universalmente como el mejor representante de la escuela vallisoletana, han dado una nota de gran altura artística y antológica. Especial importancia tiene el hecho de que, junto a esta magna exposición, estaba el nombre de Valladolid. Este nombre es mucho, pero a veces es poco para que nuestras autoridades sepan que, para salvaguardar o acrecentar el espíritu de convivencia de las nuevas generaciones, hay que sacar a la calle a los imagineros: no sólo mostrar sus imágenes en procesión. No basta con admirar sus retablos en las iglesias. Hay que llevar sus propias efigies al borde de las aceras, a las esquinas de las calles, a la sombra de un palacio renacentista o al centro de un jardín.



Cristo del Humilladero. Escuela de Berruguete

Las nuevas generaciones han de preguntar por ellas, y han de servir de indicador para visitar el Museo; para ver la Semana Santa; para recrearse en el espíritu que movió a aquellos seres privilegiados, llegados de otras latitudes, a establecerse en Valladolid y dejar aquí lo mejor de su genio al servicio de la creación artística.

Tribuna de Castilla y León

M^a Ángeles Urones García

Fxisten muchas clases de fotografías. Fotos antiguas y actuales, en blanco y negro y en color, estáticas y en movimiento, reales y trucadas... Y todas ellas dejan una huella en nuestro inconsciente, algunas durante unos pocos segundos, otras durante toda una vida. Porque quién ha olvidado la imagen de la niña vietnamita que huye de su aldea atacada por napalm o, sin irnos tan lejos, la que muestra al golpista Tejero amenazando a los representantes del pueblo.



Allí donde se han producido cambios importantes ha estado un fotógrafo, profesional o no, para retratarlos. Así sucedió en la Segunda Guerra Mundial, en la guerra del Vietnam o en el "mayo francés". Tiempos, todos ellos, estudiados hasta la saciedad. Poco queda ya por escribir de estos acontecimientos y, sin embargo, el mayor recuerdo que en muchas ocasiones se conserva de estos hechos viene de la mano de una foto, una imagen emblemática que permanece en nuestra memoria para siempre.

Pero, mucha veces esa permanencia no tiene tanto que ver con la relevancia del hecho sucedido como la capacidad de sugestión y emotividad que despierta en nosotros la instantánea. Yo, por ejemplo, no he olvidado una exposición vista hace algún tiempo en un pueblo zamorano. En ella se mostraban fotos antiguas, cedidas por las gentes del lugar, en las que se reflejaba la vida diaria durante los años 50.

Eran fotos sin pretensiones, en apariencia, pero en las que tras un pequeño examen era fácil descubrir su indudable valía como documento histórico e ideológico. Porque ideológicas eran, sin duda, las imágenes que mostraban el grupo de obreros en la plaza del pueblo a la espera de que el patrón eligiera quien trabajaba aquel día y quién no tendría esa suerte. O la que enseñaba a una madre y a sus hijos



Imágenes de la memoria

en el campo realizando su tarea agrícola diaria. Imágenes todas ellas que reflejaban la miseria en una de las regiones más golpeadas por el hambre, el analfabetismo y la marginación que causó la dictadura franquista.

Pues bien, durante aquella visita pude ver entre los presentes caras de satisfacción por el camino recorrido entre la imagen que mostraba la fotografía y la de la realidad actual. Pero, también caras pensativas que valoraban las dos realidades y comentaban que si bien los jóvenes ya no esperan en la plaza al patrón, tampoco se quedan en una provincia en la que no hay trabajo, por mucho que algunos políticos y medios de comunicación nos sermoneen sobre lo bien que va España, donde los gobernantes se acuerdan de las necesidades sociales cada cuatro años para hacerse, ironías de la vida, "la foto" durante la campaña electoral y después volver a la monotonía de sus sillones.

Muchas historias escuché aquella tarde, reflexiones hechas en voz alta por gentes sencillas que deben preocuparse de salir adelante cada día. Comentarios que nacieron al hilo de imágenes que recordaron a los presentes los acontecimientos de los que fueron partícipes.

La imagen fue representante y símbolo de la realidad vivida, contadora de historias y acciones. De esta manera, gente que, como yo, no había vivido aquella época pudo participar también de ella y sentirse inmersa en las emociones de todo un pueblo. Y es que como magníficamente recalca Furio Colombo en su libro *Últimas noticias sobre el periodismo* "la fotografía es catalogada con frecuencia como un hecho artístico y creativo, y suele permanecer en la memoria cultural allí donde la mayor parte de los artículos no dejan huella".

M^a Ángeles Urones García es periodista

CERTINA
Joyerías - Martínez - Relojería

Plaza del Corriño, 4 - Tlfno. 983 35 39 12 - 47001 Valladolid

ALVAREZ RBA

El "Super" de la electricidad

45 años a su servicio

P^o de Zorrillo, 47
Tlf: 983 23 25 60
47007 VALLADOLID

parís

C/ Ferrari, 5 - 47001 VALLADOLID
Telf. 983 35 17 91

*OPTICA *FOTOGRAFIA

Navett Joyeros

Su Joyería de confianza

C/ Lonja, 1 - 47001 VALLADOLID
Telf. 983 35 81 63

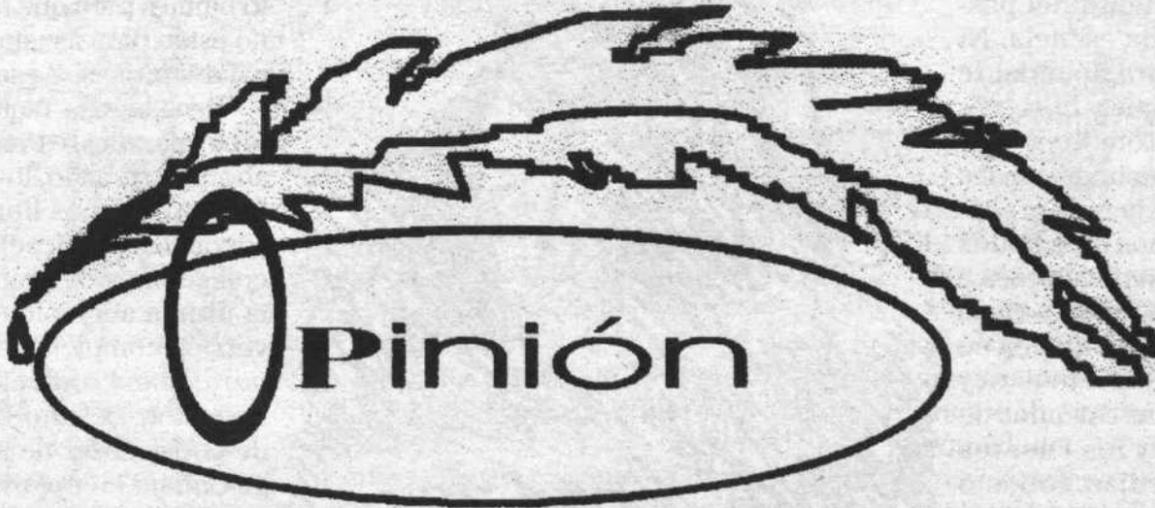
Una Región subvencionada

Tampoco las administraciones públicas escapan a este criterio, generalmente discrecional, de las subvenciones

Isidoro García Pando

Hno de los pilares básicos de la economía de mercado lo constituye la libre competencia, lo que supone que todos los operadores económicos actúen en igualdad de condiciones ante el mercado. Sin embargo, cada vez más en general y en particular en nuestra región, nos encontramos con un elemento perturbador que actúa como un auténtico *doping* de esa libre competencia y que conlleva que los costes de producción con los que llegan al mercado no sean para todos iguales, a consecuencia de que algunos de ellos están siendo minorados con dinero público inyectado por la vía de las subvenciones.

Pero es tal nuestra afición a las subvenciones, que en este momento nadie se cuestiona abrir o ampliar una empresa sin pensar antes, qué o cuánto va a percibir de las arcas de la Junta por tal tarea, olvidando quizás, que el fin último de la empresa es el beneficio como consecuencia de una actividad productiva. En este sentido, siempre recuerdo la anécdota de un empresario agrícola que venía contando con los servicios de un trabajador desde hacía más de diez años sin que nunca hubiera cotizado ni una peseta a la Seguridad



Social y cuando se convenció de que ya era el momento de cumplir con tal obligación, vino a mi despacho a preguntarme cuánto daban por dar de alta a un trabajador.

Tampoco las administraciones públicas escapan a este criterio, generalmente discrecional, de las subvenciones. Así podemos ver como nuestros Ayuntamientos cuentan con ingresos y recursos derivados de los impuestos que gestionan y de las aportaciones que reciben de la Administración con los que escasamente cubren sus gastos corrientes, dependiendo para cualquier tipo de inversión, de la gracia y favor de la Diputación o Consejería de turno, siempre tendente a favorecer a sus correligionarios de turno, mas allá de la urgencia o el bien común.

Resulta curioso ver en estos días como algunos

empresarios y empresas de pro de nuestra Comunidad, acuden a la ventanilla de la Agencia de Desarrollo o de la Oficina Territorial de Trabajo en busca de subvenciones que seguramente no necesitan, pero que intentan conseguir no sólo por aumentar el beneficio, sino también porque el dinero que uno se lleva, no irá a la competencia.

Y para mayor desgracia de esta cultura de la subvención, se viene acuñando la idea de que ésta es una buena forma de crear empleo, cuando lo cierto es que lo que se está favoreciendo es una picaresca que permite la presencia de auténticos *caza-subvenciones* capaces de crear empresas escasamente viables con la única finalidad de conseguir de lo público los dineros que no conseguirían en el mercado, creando un empleo que se destruye muy rápidamente. Sin que por otra parte

existan suficientes mecanismos de control sobre la permanencia en las empresas de los trabajadores contratados a la sombra del dinero de todos.

En el cuatrienio 95-98, la Junta de Castilla y León gastó en incentivos para la creación de empleo la cantidad de 12.220 millones de pesetas a través de diversos programas de promoción y ayudas, con los que según parece se pro-

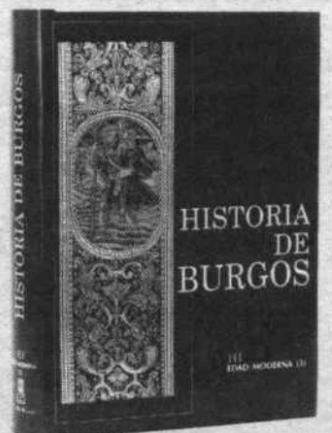
picieron 28.280 colocaciones. Pero lo que nunca nos dirán es cuántos de esos trabajadores siguen en activo y cuántos se hubieran dejado de contratar de no haber existido este aliciente, o lo que es peor cuánto empleo se destruyó en otras empresas que no pudieron ver reducir artificialmente sus costes de producción. Y es que, a lo peor, hubiera resultado que quien contrata un trabajador es porque lo necesita para su actividad productiva, con independencia de que pueda recibir las casi cuatrocientas cincuenta mil pesetas con las que por término medio se incentivó cada uno de esos empleos.

Isidoro García Pando.
Presidente Colegio Graduados Sociales de Castilla y León

Historia de Burgos

III. Edad Moderna (3)

Varios autores



672 páginas a todo color
Formato: 17 X 24 cms.
Excelente encuadernación
P.V.P.: 4.500 ptas.

A la venta en librerías

Editado por: **Caja de Burgos**



C/ RELATORES Nº10 - 47011 VALLADOLID
Telf. y Fax. 983 25 35 10 Móvil. 617 33 11 32



REFORMAS DE PISOS Y LOCALES

- ALBAÑILERIA
- FONTANERIA
- CALEFACCION
- PINTURA, ETC...



Cuentos desde la Meseta

José González Torices

No tenía el entendimiento del pastor Taquío demasiada escuela. Ni el habla de su palabra abundante letra sabia. Era un hombre simple y libre, como las chotacabras, como el tomillo, como el aire que respiramos. Calzaba unas carnes que, según algunos, olían a oveja mal preñada. Pero, yo diré, acarreamos unos ojos bellos con los que medía la hermosura de las cosas; y acuñaba sueños y risas su alma y curiosidades su espíritu. Unos sueños y complacencias calcados de tanto repasar los cuentos de hadas, brujas, lobos o cenicientas, su única pasión; que fueron, en estas historias, donde empezó a silabear las primeras letras de infancia, a las que cogió su gusto. Su memoria se sabía los *Cuentos Populares de Castilla y León*, recopilados, allá años, por Aurelio M. Espinosa.



—¡Qué listas son las raposas, coño, coño! —exclamaba metido en lecturas tradicionales, mientras ponía a la risa aquella tos de fumador petaquero.

Un día, que se recordaba, arrancó del libro de *Las mil y una noche*, y prendió fuego, al cuento del rey Scheherezare, aquel rey *fafaleras* (repetía el pastor: *fafaleras*), que mataba por celos a sus mujeres hasta que llegó la astuta Seharihar y...

—¡A las señoras hay que respetarlas hasta en los cuentos!

Las bocas le llamaban Taquío, el Sindiós.

—Le llamamos el Sindiós porque vive a su antojo y no visita el templo y se ríe de las campanas del campanario y almacena, en el arcón de su casa, cuentos anticlericales, coplas de curas nada puros que luego canta a grito desquicio a las ovejas mientras las ordeña, en el cañal —eso dijeron, que yo lo oí, todo bobadas; pues nadie besó tanto, como él, a los divinos



El pastor que coleccionaba cuentos infantiles

Evangelios.

Si a alguna divinidad odiaba con toda la saliva de su blasfemia Taquío, era al dios Pan; esa deidad de la naturaleza, dios griego de los pastores y de los rebaños. A ese dios Pan —con cuernos y patas de chivo— que tenía atemorizado a su silencio y le llenaba de miedos y le amenaza con degollar a las ovejas de su estómago y no le deja vivir en libertad. A ese dios, inventor del caramillo pastoril, que causaba pánico y terror a todo aquel que se le aparecía.

—¡El dios Pan es un zángano! —repetía por

lo bajines para que nadie le oyera—. Los dioses no están para asustar a las almas, sino para regalar sonrisas. Y ese Pan es un...

Tiene la casa Taquío, el Sindiós, repleta de libros infantiles, es verdad. Todo el dinero que le abona su rebaño, lo gasta en comprar cuentos fantásticos. Los librereros, que lo saben, le reservan las publicaciones más antiguas. Posee colecciones de gran valor. Orgulloso está de la última adquisición; se trata de la primera versión completa de los *Cuentos de Andersen para niños* traducida por la Srta. Emma von Banaston, del año 1886. Feliz está, asimismo, de poder gozar de una colección de *Cuentos de Calleja en Colores*.

—¡Vaya con el pastor Sindiós, parece un niño! —dicen unos.

—¡Es como un niño grande, alma candeal! —dicen otros.

Mas Taquío, el Sindiós, vive en sus cuentos, en las páginas de las historias que relee en los prados, a las ovejas y a los perros, como si fueran sus alumnos. Y las ovejas balan y los perros ladran y el sol alumbra y las grajetas graznan... sin hacerle el puñetero caso, como debe ser.

Suele escenificar, en la majada, con su rebaño, algunos cuentos de antaño. Más de una vez ha representado el del *Pastor mentiroso*. ¡Que vieneee el lobo...! Y todo mentira. Dice Taquío, el Sindiós, que algunos *sabios* que conoce y calla el nombre, son primos hermanos del pastor mentiroso. Pero, al final, nadie les cree y, cuando llega el lobo de verdad, se quedan más solos que un pecado mortal mal orinado (como decía su abuelo.) Luego lloran y se lamentan, pues el pueblo les ha dado la espalda culera. Triste el mentiroso, el trolero, que no tiene un corazón amigo para dormitar la paz.

—¡Cada cual es responsable de su rostro, su muladar! —repite el Sindiós.

No ha nacido nadie como Taquío, el Sindiós.

Refranes que no sean verdaderos y febreros que no sean locos, pocos

DELIO GUERRO, S.A.

Precios a tu medida

C/ Regalado, 15 y Cánovas del Castillo, 6 Tel. 983 30 08 08 - 983 30 83 83 Fax. 983 21 80 39

PAPELERÍA TÉCNICA
CONSUMIBLES INFORMÁTICA
BELLAS ARTES
MANUALIDADES
IMPRESIÓN DIGITAL
(LÁSER Y CHORRO DE TINTA GRAN FORMATO)



Nadie, digo. Y todos lo saben. El es suelo y cielo al mismo tiempo.

Aquella tarde, el coleccionista de cuentos niños, el pastor de los dioses rebaños, bajó a Valladolid. Telesforo, el Patrita, persona fatua, pedante, acaramelada y más, le había dicho:

-Si quieres, Taquío, te llevo. Yo, como sabes, tengo reservada butaca, y de las buenas,

principales y caras, para que se me vea bien, en el teatro Calderón de la Barca. Por eso voy tan acicalado. Hoy voy a ver -y repitió con voz engolada y engalanada, degollando a la lengua extranjera- a Leipzig String Quartet.

-¡Coño! Y eso ¿qué es, Telesforo?

-Pues está muy claro: Leipzig String es un cantante de ópera; como puede serlo, pero con menos altura, Plácido Domingo.

-¡Ah! -exclamó la risa del pastor Taquío.

Y Taquío, el Sindiós, llegó a Valladolid, recorrió diversas librerías de viejo para comprar libros antiguos infantiles, bebió dos cervezas acá y allá y luego se acercó a la Plaza del Poniente.

-¡Qué maravilla, qué fantástico! -voceó su alegría.

Allí estaban, llenos de color y gloriosos, restaurados por el Ayuntamiento, los seis personajes de sus cuentos infantiles "Pipo y Pipa", "Bobito", "La lechera", "Pichi", "Lolín" y "Pinocho". Adornaban aquella plaza, los seis, sobre sus pedestales de cemento, como unos reyes de piedra y alma y nieve y sol y mar y niños.

Y quiso el pastor Taquío, el Sindiós, que todos los chavales de su pueblo salieran a ver, y



gozar, a aquellos protagonistas de sus cuentos más chicos: "Bobito", "La lechera", "Pichi", "Lolín"... Un día, el pastor, vendió algunas ovejas y, con el importe, contrató un autocar para llevar a todos los niños de la escuela a Valladolid:

- Y veréis -les dijo a los muchachos, después de leerles los cuentos- a "Pipo y Pipa", "Bobito", "La lechera", "Pichi", "Lolín" y "Pinocho". ¡Una gozada! Cuando sea viejo, y venda las ovejas, mandaré levantar estatuas por las calles de nuestro pueblo en honor de esos héroes, los protagonistas de los cuentos y los sueños.

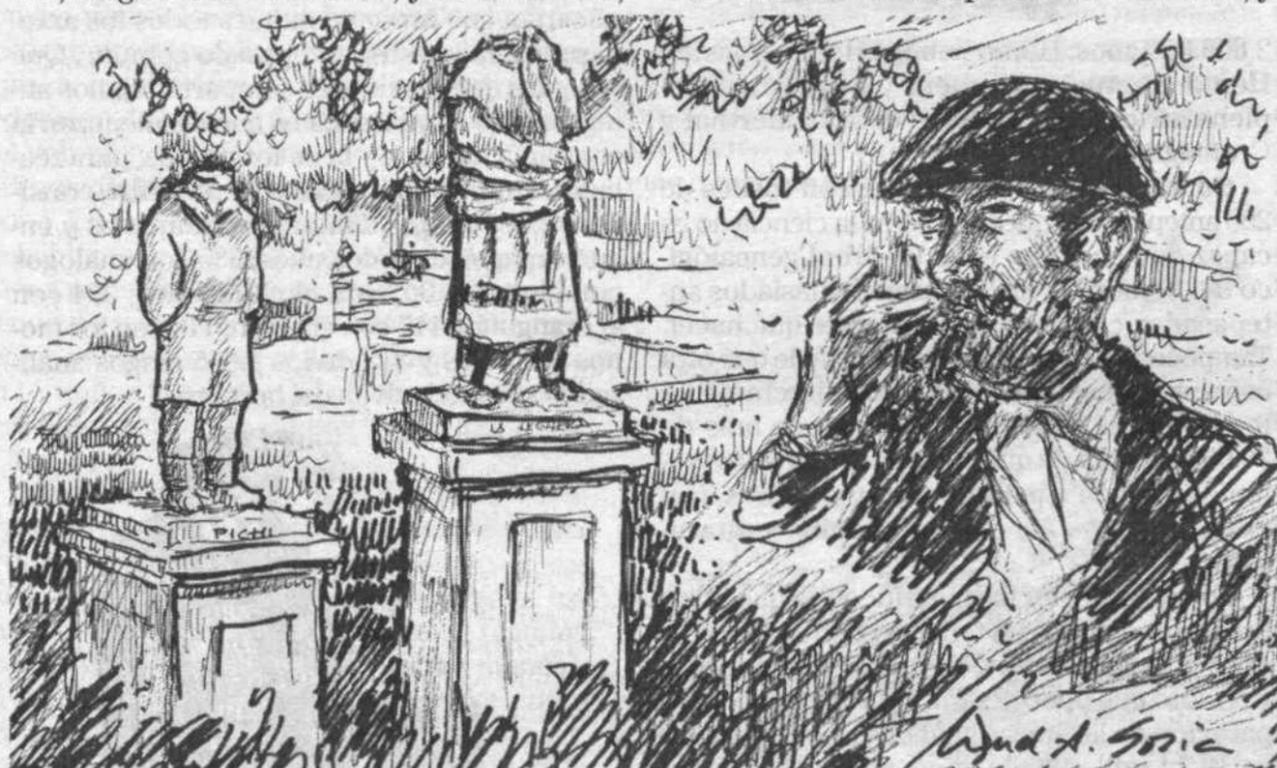
-¿También el lobo de Caperucita? -le preguntaron.

-Sí. Ningún lobo es malo -respondía Taquío, el Sindiós.

Llegaron a Valladolid. Visitaron la Plaza del Poniente. Todos aquellos personajes habían sido destrozados, arrojados de sus peanas, rotos, por el suelo.

-¿Dónde están "Pipo y Pipa", "Bobito", "La lechera", "Pichi", "Lolín" y "Pinocho"? -preguntaban los niños al pastor.

Yo responderé: ¡En el llanto y en la rabia de Taquío, todo corazón, nunca Sindiós!



Febrerillo el loco, un día peor que otro

CASTILLA GALERIA DE ARTE

CASTILLA GALERIA DE ARTE

MOLDURAS • MATERIAL BELLAS ARTES • SALA DE EXPOSICIONES

Plaza de la Universidad, 2 - Teléfono 983 30 73 92

¿Viene el hombre del mono ?

Miguel Martín

Cada cierto tiempo aparecen en los medios noticias sobre la cuestión del mono que producen malestar en muchas personas, que prefieren no profundizar en el asunto, no sea el diablo que vayan a encontrar en el árbol familiar algo de lo que tengan que avergonzarse.

Para tranquilidad de los más impacientes adelantaré que ningún científico serio mantiene hoy que el hombre proceda del mono.

Menos aún, del chimpancé, que se cifraba como antepasado del hombre en plena euforia transformista del XIX.



No hay vestigio alguno de la existencia de chimpancé o antepasados suyos en los 12 últimos millones de años. La

historia humana está mejor documentada que la de antropoides (chimpancé, gorila, orangután y gibón), que parecen surgidos de la nada, puesto que tampoco se conoce antepasados del gorila o del gibón. Del orangután, el único posible vestigio son unos dientes, recuperados en China que podrían corresponder a una especie desaparecida.

Del hombre conocemos una serie de antepasados, ya plenamente humanos, que se van sucediendo ininterrumpidamente desde hace



2.600.000 años: *Homo habilis*, *Homo ergaster*, *Homo erectus*, presapiens europeos, presapiens africanos, Hombres de Neanderthal y Cromagnon.

Contamos nada menos que con fósiles de 250 antepasados nuestros. Pero la ciencia no es capaz de hacer con ellos un árbol genealógico del hombre actual. Sobran demasiados antepasados con los que no se sabe qué hacer. Tampoco puede decirnos la ciencia de qué otra especie humana descendemos directamente los hombres modernos, hace poco más de 30.000 años, ni de qué países o continentes venimos. No conociendo a nuestros padres, mal **conoceremos** a nuestros abuelos y tatarabuelos.

Lo que sí **creen** los científicos es que hombre y mono pudieron tener un remoto antepasado común, desconocido. Tan desconocido y remoto que pudo ser *Ramapithecus*, si la separación de las líneas genéticas tuvo lugar hace 12/14 millones de años; pero acaso fuera *Aegyptopithecus*, si la bifurcación acaeció hace 20 millones, o bien un *protocatirino*, si póngidos y homínidos tomaron rumbo diferente 40 millones de años ha. Aunque acaso sea un *procónsul*, si la deriva genética acaeció en el Mioceno.

Cuanto ocurre relativo al hombre, desde antes incluso de la aparición de *Homo habilis*,

primer grupo humano, hasta que surge la historia escrita, es materia de estudio de dos disciplinas a cual más triste, Paleoantropología y Prehistoria, cuyos bancos de conocimientos ciertos, en muchos capítulos, se mantienen desoladamente vacíos o, lo que es peor, llenos de telarañas, mientras en otros puntos, seguimos anclados en el s. XIX.

Paleoantropología y Paleohistoria, son más bien que ciencias, disciplinas universitarias, so pena que descendamos a considerar ciencias a dos sacos llenos de dudas y discusiones, que se acrecientan en lugar de resolverse con el paso del tiempo.

Decíamos que el hombre no desciende del mono, pero que unos y otros en el tiempo podían tener un antepasado común, lo que implicaría que fuesen comunes todos los antepasados de nuestro antepasado común. ¿Qué reliquias quedan de este compartir lejanos antepasados? Hay científicos que desmenuzan la anatomía humana y la de los monos, para realizar estudios comparativos. A. Keith, considera 1.065 rasgos anatómicos humanos y encuentra que, de todos ellos, 385 son análogos con el gorila; 369 con el chimpancé; 354 con el orangután; 117 con el gibón; 113 con los monos comunes y 312 de los 1.065 rasgos analizados son exclusivos del hombre.



CALEFACCION TECNICA, S. A.

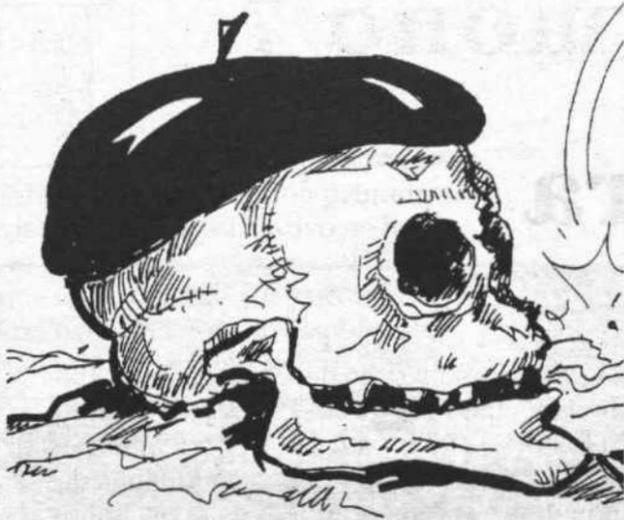
calecsa
calefacción técnica, s.a.

CALEFACCIÓN * AIRE ACONDICIONADO * FONTANERÍA
SANEAMIENTO * INSTALACIONES DE GAS
INSTALACIONES DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS
(Empresa asociada a INCAFO)

Calle Cobalto, 189-D (Políg. S.Cristóbal)

47012 Valladolid

Tel. 983 20 87 90 - Fax 983 39 92 69



Entre la totalidad de los rasgos, obviamente, los hay que son comunes a todo animal que pertenece al mismo Orden, Suborden, Tribu, Superfamilia y Familia, aunque no pertenezcan al mismo género y especie. Los pertenecientes al Orden Primates, por ejemplo, tienen todos cinco dedos en cada mano o pie y un sistema digestivo, circulatorio o respiratorio muy similar, que origina alto número de rasgos anatómicos parecidos. También lo son determinados rasgos funcionales para todo primate, como la visión binocular y cromática, uñas planas en lugar de garras, o la reducción de la superficie facial y el aumento del volumen encefálico.

Todavía oímos decir que el hombre es un mono. Unas veces se trata de una simple forma de hablar; otras se utiliza en el sentido de que buena parte del comportamiento humano depende de una mezcla de instintos atávicos y reglas sociales o culturales. También se dice en términos absolutos, al afirmar que no hay otra diferencia entre el hombre y el mono que la química de sus cerebros.

Las diferencias entre hombre y mono son claras en el orden somático y sustanciales en el orden intelectual. Al soma del hombre le caracterizan y diferencian unos rasgos, de los que los más notorios son el bipedismo (camina sobre los pies, sin ayudarse con las manos), su gran capacidad cerebral (1.450cc de endocráneo frente a menos de 500 cc. de los antropoides), la forma parabólica y continua de la dentadura; el foramen mágnum, que comunica la cabeza con el tronco, está centrado, en tanto en los antropoides se sitúa en la parte posterior del cuello, lo que impide el bipedismo.

Pero las diferencias entre hombre y mono cobran todo su significado en el orden intelectual. El mono, especialmente los antropoides, es más listo que el resto de los animales, pero sigue pensando en imágenes como ellos, mientras que el hombre domina el discurso abstracto. (Además, para contar hasta 9, señalando la cifra con el dedo, según dicen los periódicos estos días, un chimpancé ha tenido que dar clases con varios profesores japoneses, al ordenador, y no habido forma de que llegara a la decena).

El hombre es libre y en esta condición puede elegir su comportamiento, proponiéndose ajustarlo a unas normas, a su egoísmo, o simplemente a la ley del mínimo esfuerzo. Ciertas conductas pueden interpretarse dialécticamente como respuestas a los más variados motivos o determinantes. Pero un análisis objetivo no puede perder de vista que ese hombre, que en un caso concreto se comportó de determinada manera, pudo elegir la opuesta u otra diferente.

El hombre es libre incluso para comportarse como un mono, pero no es un mono, por muchas analogías que se registren y por mucho que J.M. Arsuaga se empeñe en repetirlo al concluir sus flojas charlas. Un mono no puede pintar Altamira, escribir el Quijote, componer la Quinta Sinfonía o proyectar un puente colgante. Tampoco puede provocar una despiadada guerra que produzca millones de víctimas o realizar la limpieza genética de una co-

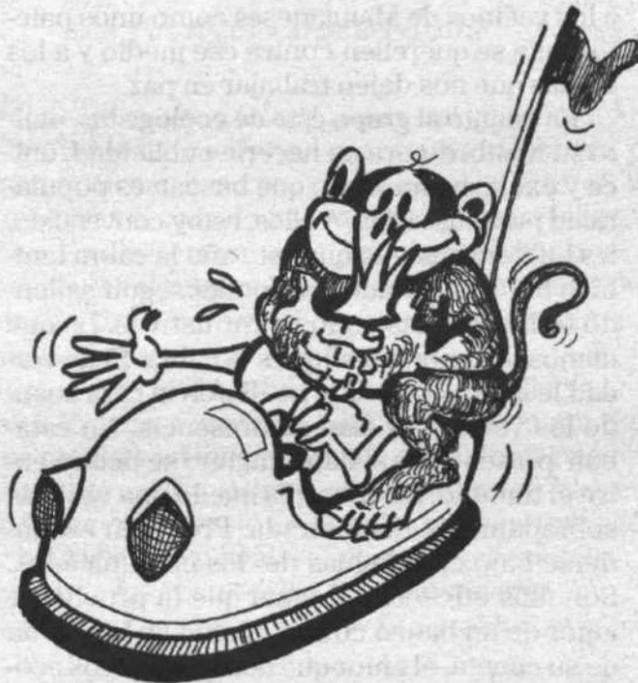


marca. El hombre puede modificar profundamente el medio natural, para bien o para mal. El mono, como el resto de las especies animales, no puede hacer nada verdaderamente significativo en este sentido.

Las diferencias que distancian a ambos se pueden valorar de distinta manera o achacar a diferentes causas, porque el hombre es libre también para pensar como mejor le parezca en este punto. Pero, sea porque la química del cerebro es distinta en uno y otro, sea porque el hombre recibió un soplo especial, entre el hombre y el mono media el abismo de la reflexión.

Esto no quiere decir que encontremos repugnante o vergonzoso que el mono figure entre nuestros antepasados o que el hombre y el mono tengan antepasados comunes o determinado número de rasgos somáticos semejantes.

En la historia del Hombre hay páginas meramente zoológicas, porque hay un momento en que el hombre *se hace hombre*, adquiere la condición humana, que antes no tenía. Luego, hay páginas positivas y negativas: el hombre, ya hombre, es capaz de lo mejor y de lo peor, porque es capaz de elegir su comportamiento. Después de todo, que entre los antepasados del hombre haya figurado tal o cual especie o tal o cual género resulta indiferente. Importa, sin embargo, averiguarlo, no porque vaya a condicionarnos en uno u otro sentido, sino porque el hombre necesita la verdad y debe asumirla. La verdad es siempre menos lesiva que la ignorancia. Y hay mucha gente todavía que sufre angustias porque ni sabe ni se atreve a averiguar.



1ª cadena en programas integrales de belleza
CENTROS DE REJUVENECIMIENTO



novidad

Actual STHETIC

CENTROS INTEGRALES

Imagen - Belleza - Salud

C/ Regalado, 12 VALLADOLID 983 218 739

SALUD FACIAL (manchas y marcas de acné)
FOTODEPILACION por LASER MEDICO

SALUD Y BELLEZA CORPORAL (obesidad-celulitis)

PELUQUERÍA - GIMNASIO FEMENINO - MASAJES

SAUNA - HIDROTERAPIA

PROGRAMA DE REJUVENECIMIENTO EN 45 DIAS

La Chicharra

Ecós de la cabra

José M^a Lebrero Vecino



Ún se oyen las voces del famoso salto de la cabra. Salto que este año no ha existido por miedo a fuertes sanciones económicas. Llegó el día 23 de enero y como cada año las fiestas de Manganeses de la Polvorosa, se convierten en pasto informativo de todos los medios de comunicación.



Esta popularidad no le gusta a los vecinos de Manganeses, pero habría que recordarle que esta popularidad se la deben a los ecologistas, que son quienes se han encargado de difundir, erróneamente, la fiesta por todo el mundo. De

no haber sido por los ecologistas esta fiesta hubiera pasado inadvertida. Lo que no se entiende muy bien es por qué algunos vecinos agreden verbalmente a los medios de comunicación, especialmente a las televisiones, que van a grabar el evento. Además es la única forma de dismantelar toda la parafernalia que los ecologistas han montado intencionadamente. Ellos dicen la verdad a medias, y sabido es que una verdad a medias es la peor de las mentiras. Dicen que se tira una cabra del campanario, sin más explicaciones, no aclaran que una gran lona sujeta por los vecinos del pueblo la espera abajo, y que la cabra nunca se ha matado, ni tan siquiera sufre lesión física alguna.

Puesto que la bola de nieve ha ido engordando, bueno sería mostrarle al mundo entero qué es lo que realmente pasa. Y si algún medio de comunicación, como hace días una cadena nacional, se dedica a través de una serie, a mofarse, reírse del pueblo e intentar quedar



Foto Claudio F. de Cal

a los vecinos de Manganeses como unos paletos, que se querellen contra ese medio y a los demás que nos dejen trabajar en paz.

En cuanto al grupo este de ecologistas, omito su nombre para no hacerle publicidad, única y exclusivamente lo que buscan es popularidad para sus siglas. A ellos, estoy convencido, les hubiera gustado que este año la cabra también hubiera saltado y así poder seguir saliendo todos los días en los informativos. Lo que menos le importa a ellos es la cabra. Si de verdad le interesa, porque no dieron la cara cuando los vecinos pedían su presencia. No estaban presentes, y si había alguno se ocultó entre el tumulto. Su cobardía quedó una vez más sobradamente demostrada. Prefieren esconderse bajo el paraguas de los comunicados. Son más eficaces. Al igual que la prueba de amor de un banco con su cliente es la prueba de su cuenta, el amor que demuestran los eco-

logistas por un animal es directamente proporcional con la popularidad que le den a ellos. El salto de la cabra hasta ahora era el escape ideal.

Por cierto, la lluvia de faxes comenzará ahora con otra fiesta que es muy conocida. Que se vaya preparando Benavente con el Toro Enmaromado. El año pasado ya amargaron diciendo que en lugar de un toro de verdad se utilizara uno de goma espuma. También insinuaron que su lucha continuaría, aunque sabían que en este caso lo tenían mucho más difícil, pero albergaban la esperanza de conseguir el objetivo en un plazo de diez o quince años. A partir de ahora los vecinos de Benavente se pueden preparar para escuchar la "verdad a medias" de estos maestros en tergiversar la auténtica realidad.

José María Lebrero Vecino es periodista

NOVEDADES LITERARIAS DE ACTUALIDAD



Editorial SEIX BARRAL
G. Cabrera Infante
LA HABANA PARA UNINFANTE DIFUNTO

Dividido en episodios (algunos de más de cien páginas de largo), en los que la vida es una perla alrededor de la cual crecen ostras barrocas de palabras, el libro alterna los juegos literarios y los juegos de amor para hacerlos coincidir muchas veces en una risa de grandes labios



Editorial SEIX BARRAL
Rafael Alberti
PROSAS ENCONTRADAS

La temáticas de *Prosas encontradas* es variadísima. Aquí hallamos al Alberti que ofrece su visión sobre los clásicos españoles, al Alberti que manifiesta su crítica artística o literaria, al Alberti que describe sus recuerdos personales, al Alberti que realiza un viaje propagandístico hasta la antigua Unión Soviética



Editorial CAUCE
Jesús J. de la Gándara
LA TABLA DEL 7



Por primera vez desde que este periódico iniciara su andadura, he faltado a la cita de los primeros viernes de mes. El motivo no ha sido la gripe amenazante, ni el frío que tomó posesión de nuestras tierras a mediados de noviembre, pensábamos que con carácter interino, pero ahora vemos que fue como titular, tampoco ha sido la desidia ni el exceso de trabajo, ha sido simplemente que en mi vida ha ocurrido un milagro: el milagro de nacer. Mis hijos me han hecho abuelo.

Ser abuelo, qué les voy a contar a los que ya lo son desde hace muchos años, es algo distinto a todo lo demás, es una sensación extraordinaria, eufórica de felicidad diría yo, de sentimientos sensatos de paternidad, de responsabilidad, una mezcla de sueños y realidades, de empezar a vivir nuevamente al cabo de los años, pero con la experiencia profunda surgida del cambio vivido por los que nacimos en la primera mitad del siglo XX.

Soy consciente de que no me ha ocurrido nada distinto a cualquier otro hombre, que parecía lógico que después de una boda vinieran los niños. El efecto después de la causa. Hoy los niños dan señales de vida a las pocas semanas de embarazo, en seguida descubren el sexo del bebé y hasta hay una primera presentación a través de una foto. Al principio los días transcurren lentos y monótonos. En el último tercio del embarazo ya no se habla del tiempo pasado sino de lo que falta. - Ya falta una semana- y todo sigue con normalidad y se especula con el día del



El milagro de nacer

Angel López Moya

parto, naturalmente siempre falla.

Al final las mujeres rompen aguas casi matemáticamente o por la noche o mientras el marido ha ido al estanco. Es algo esperado, sabido, deseado, y calculado. La ciencia lo explica todo. Pero en el último momento se precipitan los acontecimientos y se olvidan los razonamientos lógicos, porque en un instante se produce un milagro. Después de la larga espera el llanto de un bebé rompe el silencio inquietante y las lágrimas y la alegría se mezclan en los rostros de los que aguardamos impacientes

cerca del quirófano. Acaba de empezar una nueva era, porque algo que sólo existió en mis sueños ahora se ha transformado en un ángel, algo que imaginaba sin forma ahora tiene rostro y dedos suaves que se mueven libres en el espacio ansiosos de vivir.

Cervantes decía: ... y vimos en julio otra Semana Santa... Este año también yo puedo decir que a pesar de las terribles cencelladas y de las temperaturas gélidas de las pasadas vacaciones... vi en enero otra primavera.

Los problemas laborales, el tra-

bajo vertiginoso y deshumanizado al que la sociedad nos conduce o más bien al que conducimos a la sociedad, la estabilidad económica y mil pretextos que podríamos aducir, han hecho que España lleve el farolillo rojo en número de nacimientos. A veces lo justificamos con argumentos tales como que el Estado da pocas ayudas a la natalidad, cómo si el tener un hijo fuese una inversión y buscásemos su rentabilidad. El egoísmo de los humanos ha invadido los hogares y los corazones y el derecho a la vida queda relegado a la comodidad. Creo que la sociedad que busca desesperadamente la felicidad no sabe encontrarla y lo hace con las técnicas más depuradas y avanzadas que el laboratorio y la electrónica nos proporcionan. Se buscan nuevas sensaciones en la droga, en el riesgo y en aventuras insospechadas.

Yo me siento afortunado porque la felicidad la encontré hace tiempo. La felicidad es la suma de pequeños momentos dichosos, de fugaces secuencias de sosiego. Ser feliz es saber encontrar en el cielo millones de estrellas en las noches frías de enero o simplemente contemplar los pétalos perfectos y los estambres delicados de cualquier florecilla silvestre. Ser feliz es saber recrearnos en las cosas agradables y hermosas, pero sin esperar que éstas sean grandes acontecimientos.

Pues bien, si todo esto es hermoso, el nacimiento de un nuevo ser es lo más grande que podemos encontrar en esta vida.

Perdonad que haya faltado a la cita del primer viernes del nuevo año, pero un sueño se ha hecho realidad y contemplando embobado a mi nieto he perdido la noción del tiempo.



FABRICA Y ALMACEN DE PINTURAS MAQUINARIA Y SUMINISTROS INDUSTRIALES

OFICINA, ALMACÉN Y EXPOSICIÓN MAQUINARIA
C/. Cobalto, Parc. 189 A.B.C Pol. Ind. "San Cristóbal" - 47012
Valladolid

DELEGACIONES EN :

Pza. Puente Mayor, 4
Tel. y Fax 979 74 63 93
34005 PALENCIA

Av. de Madrid, 50-Bajo
Tel. y Fax 947 20 65 18
09002 BURGOS

Av. Segovia, 10
Tel. 983 22 44 77 - FAX 983 47 97 89
47013 VALLADOLID

C/. Silva Muñoz, 25
Tef. 921 14 10 40
40200 CUELLAR

Pº Canalejas, 150
Tel. y Fax 923 21 69 91
37001 SALAMANCA

San Lázaro, 2
Tel. 983 34 48 07
47009 VALLADOLID

Av. Fernández Ladreda, 12-14
Tel. y Fax 987 20 36 02
24005 LEON

Candelaria Ruiz del Arbol, 28
Tel. y Fax 980 67 17 22
49003 ZAMORA

¿ Palabras prescindibles ?

La solución ; cómo no ! en el diccionario



Este mes de febrero, sin tener nada que ver con el comercial san Valentín, les traigo, literariamente, una "imborrable lección de amor", "**La vieja sirena**" de **José Luis Sampedro**, miembro de la Real Academia y Premio Nacional de Teatro Calderón de la Barca, entre otras distinciones.

Un escritor que siempre me ha caído especialmente bien por su formación (es catedrático de estructura económica), no porque me guste la economía, que no me gusta, sino por intentar adquirir ese rasgo de hombre renacentista que algunos admiramos, no gustando de ser catalogados ni de "ciencias" ni de "letras", como si unos y otros tuvieran el patrimonio, en exclusividad, de las mismas.

La novela podría estar situada en cualquier época, aunque es el Egipto del siglo III d. de J.C. el que sirve de escenario; en él, dos "gigantes", como son Roma y Persia, cada vez son menos grandes ante el empuje de los bárbaros.

Navegando entre reyes, pueblos, piratas y ladrones la protagonista recorre un apasionado y apasionante itinerario hasta recalar en Alejandría, donde dos hombres, dos mundos, parece que siempre la hubieran estado esperando: Ahram el Navegante (vitalidad y fuerza) y el filósofo Krito (ambiguo, en todos los sentidos, poseedor del don de la palabra). Pero ¿qué es el hombre sino un animal ambiguo! tablero en el que la pasión y la razón juegan a los dados. Ambiguo es el mismo amor que, como dijo Quevedo: "... es como el oro, que en sales cura y en bala mata".

La dedicatoria del libro es: *A Glauca, lucero de la tarde*. Un amor tranquilo. Ahram (recuerden que su apelativo era "el Navegante") adoraba a Glauca, así como los, también navegantes, de Internet adoran a la simétrica-

Félix J. de Paz Fernández

mente globosa Pamela Anderson, la mujer *biónica*, icono sexual de los 90 y estimuladora de los fervores venéreos.

Pero alguien podría argumentarme que Glauca (la protagonista) era una sirena, que las sirenas son seres mitológicos que con su canto atraían a los navegantes hacia los escollos para que perecieran contra las rocas y devorar sus cadáveres. En definitiva ¿qué no existen y, encima, con malas intenciones!

Y yo me pregunto si no es más mitológica la neumática y *ensiliconada* Pamela, la de succionadores y furibundos labios, rojos como fresones a punto de estallar, apabullante y más dibujo animado que Lara Croft (la voluptuosa heroína de los videojuegos). Y en cuanto a las malas intenciones, peor que perecer contra las rocas es vivir en una frustración permanente, por la deformación en la percepción de las proporciones femeninas con la que te bombardean. Dándote como posible lo que Sir Isaac Newton con su ley de la gravitación universal y la lógica más elemental nos niegan. Ya lo dijo el otro: "lo que no puede ser, no puede ser y además es imposible".

Como reza en el libro: "... están cambiando los dioses y el futuro es de otros."

Mitológico canto a la vida y al amor, envidiable erudición (la simplicidad siempre me ha dado alergia), una impresionante novela de amor.

Además, para completar la belleza de un libro enormemente bello, en la edición (Destino Áncora y Delfín, nº 654) que poseo como dueño consorte pues, aunque esté en mi biblioteca, he de confesar que el libro es de María Jesús; la cubierta está, acertadamente ocupada, por un fragmento de una obra de Gustav Klimt, Serpientes de mar I. Autor del que hemos podido disfrutar, admirando sus obras en el palacio del Belvedere Alto y en el Museo de

Historia del Arte, en la nevada Viena, estas Navidades.

Nietzsche dijo que "filólogo" es el que lee con lentitud y amor. Si es así, yo, realmente, soy un filólogo. Las palabras son sendas para caminar por la realidad y si las confundimos corremos el riesgo de perdernos.

Espero que no se pierdan:

Amura

- 1.- Parte de los costados del buque que se estrechan para formar la proa.
- 2.- Pone muros.
- 3.- Golpe que da el toro con las astas.
- 4.- Enmustia.

Hidrargirio

- 1.- Culebra acuática venenosa.
- 2.- Vasija grande que usaron los antiguos para contener agua.
- 3.- Azogue, metal.
- 4.- Perteneciente o relativo al agua.

Jerigonza

- 1.- Lenguaje especial de algunos gremios, jerga.
- 2.- Acción de jeringar.
- 3.- Potaje de almendras, azúcar y jengibre, cocido todo en caldo de gallina.
- 4.- Peonza metálica muy utilizada en Extremadura, sobre todo en Zafra.

Emporio

- 1.- Que empobrece.
- 2.- Elevación, prominencia.
- 3.- Calar mucho de popa un buque.
- 4.- Ciudad o lugar notable por el florecimiento del comercio y, por ext., de las ciencias, las artes, etc.

La solución ;cómo no! en el diccionario

Dr. Félix de Paz Fernández. Prof. Facult. Medicina Uni. Va

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Sí, deseo suscribirme a La Tribuna de Castilla durante un año (12 números) al precio de 3.000 Pts, incluidos gastos de envío

1^{er} apellido _____
 2^o apellido _____
 Nombre _____
 Domicilio _____
 Población _____
 Provincia _____
 CIF/DNI _____
 Telf. _____ Fax _____

Domiciliación bancaria
 Sr. Director / del Banco / de la Caja:
 Sucursal Localidad
 Autorizo a P. COYMARTEL, S.L. para que cargue la suscripción de
 "La Tribuna de Castilla" en mi cuenta corriente / libreta, con titular D / D^a

Forma de pago: Talón nominativo
 Contado
 Domiciliación bancaria

CÓDIGO CUENTA BANCARIA			
ENTIDAD	OFICINA	D.C.	NÚM. CUENTA

Envíanos este cupón a P.COYMARTEL, S.L.(dpto. de suscripciones). C/. Capuchinos, 12 - 47006 Valladolid FAX 983 474 218
 Correo Electrónico: e-mail:latribunacastilla@vasertel.es Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla

Juan Medina



entro de un Estado no confesional, lo lógico sería que las noticias que hacen referencia al relevo de los cargos eclesiásticos no fueran noticia, pero lo cierto es que con harta frecuencia nos salimos de la lógica y algunas de esas noticias acaban por ocupar las cabeceras de los periódicos y muchos de los principales programas de radio y televisión.

A veces es la simple querencia del pasado, cuando la dimensión pública de la Iglesia Católica iba mucho más allá del mero ámbito de lo espiritual para ocupar abiertamente la dimensión política. En ocasiones debido a que la propia Iglesia o alguno de sus pastores parecen olvidar aquello de "al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios", en otras ocasiones porque los propios ciudadanos (tanto los que forman parte de la Iglesia como los que no) siguen actuando como si nada hubiese cambiado.

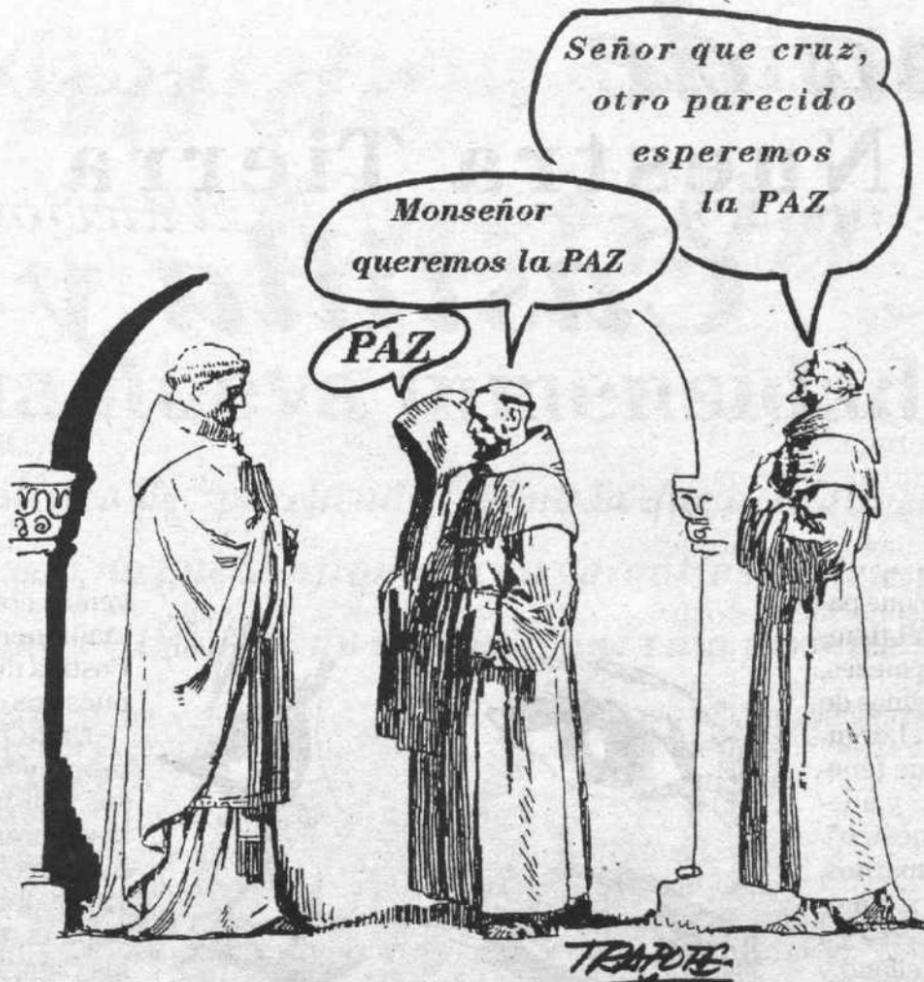
Recientemente ha sido algo distinto, la trascendencia de la noticia más que derivarse del cargo se deriva de la concreta personalidad de quien hasta ahora lo ejercía. La noticia en sí no está en que se produzca un cambio en el Obispado Guipuzcoano, sino en el hecho de que Monseñor Setién deje de ocupar ese cargo.

Al crearse la Diócesis de Guipúzcoa fue designado para ocuparla el que hasta ese momento fuera Obispo de Zamora, el catalán D. Jaime Font Andreu, que desde aquel edificio del Barrio de San Ignacio hubo de organizar la nueva Diócesis y amortiguar las muchas tensiones existentes en el clero y en la propia sociedad. A él le tocó vivir el nacimiento de ETA, la firma del "manifiesto" por parte de algunos de sus sacerdotes, varios estados de excepción y los inicios del Vaticano II. No fue sencilla su tarea y muchas veces añoró la tranquilidad de su anterior Diócesis zamorana.

Tras ese primer obispo ocupó su lugar Monseñor Setién, un obispo vasco, no foráneo y si complicado había sido el cargo para su predecesor no lo fue menos para él. Le ha tocado patronear una nave con una tripulación dividida y amotinada, surcando aguas de galerna y ha tratado de conducirla siempre hacía un puerto en el que una gran parte de su tripulación no habría podido desembarcar sin poner en peligro su vida y sus libertades.

Desde el púlpito de "El Buen Pastor", sus palabras han sido siempre escuchadas con detenimiento por unos y otros. El siempre ha pretendido que no tenían otro sentido que el puramente pastoral, pero desde el mundo nacionalista se han tenido por un aval a su ideario político, en tanto que por parte de quienes no comparten tales ideas se han tomado como una muestra de la parcialidad de quien debería ser el pastor de todos por igual.

Se dice de él que tiene un doble rasero para medir las actuaciones de sus feligreses, que justifica o, cuanto menos pasa por alto, las acciones de los violentos cuando la violencia parte de sus feligreses más radi-



Relevo en la Sede Donostiarra

Para nosotros la importancia de la noticia está en eso, en que para el gobierno de una diócesis vasca se tenga que elegir necesariamente un obispo vasco. Parece como si con ello la Santa Sede pretendiera acallar de antemano el posible rechazo al nombramiento de alguien que pudiera ser rechazado por una parte de aquella sociedad (no olvidemos las manifestaciones que suscitó por parte de algunos nacionalistas el nombramiento del Obispo de Bilbao). Da la sensación de que con ello la Iglesia prefiere abdicar de una de sus notas características, la universalidad, para no enfadar a quienes anteponen a ella su origen étnico.

Hay que recordar que estamos hablando de la Iglesia Católica y que decir "católica" es tanto como decir "universal". Si la universalidad es una de las notas distintivas de la Iglesia, enraizada en aquello de "ir y predicar a todas las gentes", no tiene porque someterse a presiones y exigencias que supediten el nombramiento de sus pastores a la pertenencia de una determinada etnia o cultura. Eso debe de ser algo secundario, que puede darse pero no ser condición previa.

En la labor evangelizadora de la Iglesia muchos de sus misioneros y obispos fueron, y aún lo son, de origen vasco y no pocos de ellos guipuzcoanos. No comprendemos por que oponerse a que se pueda realizar con unos lo que esos mismos hacen con los demás.

Y es que si esto termina por aceptarse como norma, tendríamos que revisar muchos nombramientos eclesiásticos y comenzar a rechazar el que, pongo por caso, las diócesis castellanas y leonesas fueran ocupadas por pastores que no fueran de esta Comunidad, evitando que pudieran desempeñarlas quienes vieran en ellas algo así como un trampolín para luego acceder a las de sus comunidades de origen.

Quisiéramos creer, en resumen, que todo ha sido una mera coincidencia y no un sometimiento a alguna exigencia ajena a los propios intereses de la Iglesia, que lo de "católica" no es algo que haya dejado de tener validez.

cales, y que no condena sus acciones; que para él las familias de los muertos no son iguales según que sean o no de una u otra parte de sus feligreses.

No entraremos aquí en una toma de postura, no es esa nuestra intención; quizás sus palabras no tuvieran otra intención que la de velar por la pureza del Evangelio, quizás sean sus intérpretes quienes se equivocan al juzgarlas cuando le tachaban de marginar a una parte de sus feligreses y de dejarse arrastrar por aquellos que tratan de imponer su voluntad a los demás a base de amenazas, coacciones y acciones que en modo alguno encajarían en el mandato evangélico.

Para nosotros la importancia de la noticia está en el relevo en sí. Resulta que Monseñor Setién, un obispo vasco a quien se pretende vincular con el mundo del radicalismo nacionalista, será sustituido por Monseñor Uriarte, otro obispo vasco a quien se vincula con el nacionalismo moderado.

Nuestro Correo Electrónico

latribunacastilla@vasertel.es

Tribuna de Nuestra Tierra Castilla y León

Juana M^a Manrique Manero



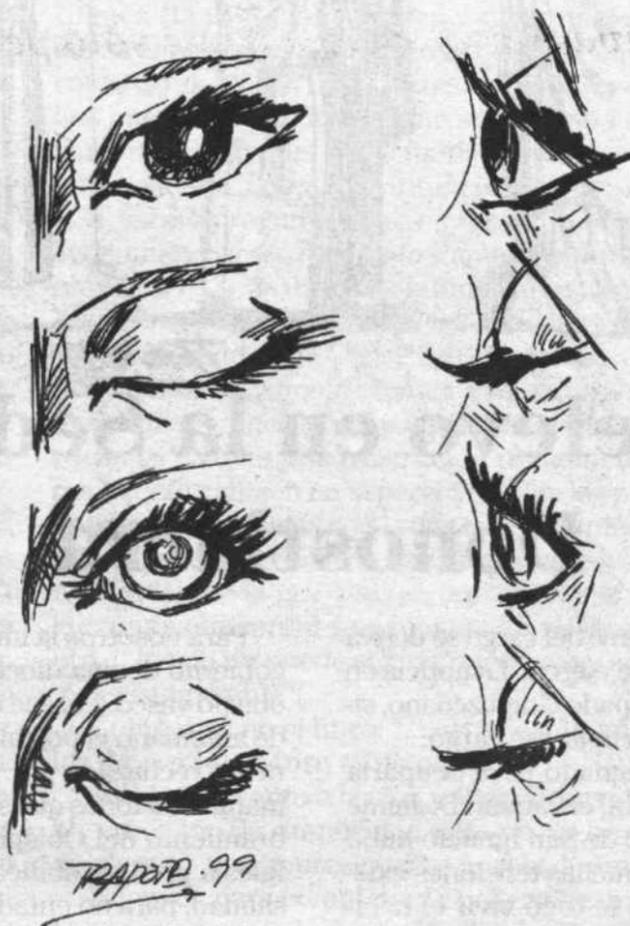
Quiero contarles algo que aunque parezca que está pasado en el tiempo, no es así. Hacia ya unos meses, allá por septiembre, escribía en unas páginas de este periódico algunas cosillas sobre el orgullo de ser castellanos, de considerar que tenemos: nuestra tierra, nuestras gentes... y además animaba a expresarlo así, "lo nuestro". Valorar lo que tenemos pero sin conformarnos, intentando siempre mejorarlo y darlo a conocer; animaba a cada ciudadano a crecerse en este orgullo de ser castellano y sigo animando y creyendo que es fácil, basta pararse y ver toda nuestra grandeza.



¡Qué alegría ver que este hablar de lo nuestro se va extendiendo!, se va usando cada vez más en los mensajes y carte-

les publicitarios y así el título del Belén que se ha colocado este año en la Diputación de Salamanca, en la Salina, esa casa común que representa a toda la provincia lleva por título "Nuestro Belén". ¡Cómo me ha gustado!, es nuestro, y es verdad, representa nuestra gente, nuestra tierra, nuestra provincia en algunas de sus comarcas y costumbres. Desde aquí expreso mi felicitación a todos los que han tenido que ver con este Belén, a los belenistas, al señor Presidente de la Diputación y a todo el personal que ha estado relacionado con esta obra de arte. No conozco los belenes de otras provincias, pero éste ha sido fantástico, y lo que es mejor, nos ha unido a los habitantes charros.

En el Belén del que hablo, aparecían distintas comarcas y en él se ha plasmado lo que somos y tenemos: *La Armuña* con su casa de labranza, su cantera de piedra de Villamayor, su terreno de labranza... *El Campo Charro* con su chozo de pastor, su cerca de pizarra, su fuente, su colmena, el puente, la charca, el pilón... *La Sierra Baja* con su estela funeraria, la calzada romana, el miliario, el potro, la carbonera... *La Sierra Alta* con el nevero, la pedriza, el pesador de corcho... Estos aspectos mezclados en un paisaje típico es lo que enmarcaba el Belén y como dicen los belenistas autores y artistas del mismo, hay que hacerse pequeños,



convertirse es un personaje más del Belén y recorrerlo con ojos de niño y experiencia de adulto para comentar el significado de cada cosa que allí aparecía. Y puedo decirles que así ha sido, familias enteras, jóvenes y mayores, abuelos y nietos han pasado por allí y he oído sus exultantes comentarios. ¡Qué tradición tenemos en Castilla!, ¡Qué sabiduría la del hombre de campo! ¡cuánto explican los abuelos! ¡qué recuerdos para ellos y qué sonrisa en sus nietos!. Unos identifican su comarca, su zona, otros se fijan más en los detalles e identifican el chozo y se lamentan porque ya quedan pocos, o la cerca de pizarra y dicen que las de ahora ya no son como las de antes (que rica arquitectura popular tenemos y qué pena que poco a poco vayamos perdiendo porque pasamos a lo más fácil, al alambrado de estaca de cemento). Me parece que si damos valor a todo eso, si lo

vemos como heredado, sabremos defenderlo, mantenerlo y conservarlo y así haremos que Castilla mantenga su vetusta impronta rural en nuestros campos.

Cada provincia de nuestra Castilla debe proponerse esto, ir hablando de sus riquezas, sus culturas y sus gentes y así al conocerlas las queremos como nuestras. En Salamanca, provincia castellana de extensión geográfica 12.336 km² (el 13,2% de la región y el 2,4% de España, demarca tres unidades geográficas: las Campiñas del Noreste, La penillanura adhesionada del Campo Charro y Las Sierras, todo ello distribuido en 18 comarcas. La población se reparte en el sector primario, secundario y terciario, y como en el resto de nuestra Castilla, pelagra la despoblación rural. ¿Qué haríamos sin nuestros pueblos, sin nuestra tradición? Y ¿qué haríamos con ese señor y señora castellana que aún lo habita y que ve en el transcurrir de los días cómo sus vecinos se van, unos por ser jóvenes, otros arrastrados por sus hijos que no encuentran en su pueblo modo alguno de vida?

Castellano, Castilla necesita de todos sus pueblos, de sus gentes, de su cultura. Aún mostramos subdesarrollo, pero es a pesar nuestro, si no hay trabajo, no hay futuro. Ahora en este nuevo milenio han de cambiar las tornas, Europa nos da dinero y nos obliga a invertirlo en el medio rural, a innovar en modos de vida... Tenemos la esperanza de conseguirlo pero ¿Por qué sólo de Europa? Es mejor que sea también de ti y de mi, del vecino, del compatriota.

La tradición dice que el día después de Reyes se desmonta el Belén, y así estaba previsto, pero ante la gran afluencia de público se mantuvo hasta el día nueve, ¡Vaya éxito! Se quitaron las pizarras, las cuarcitas, el corcho, el musgo, las encinas... Pero ese "Nuestro Belén" ha calado hondo entre nosotros, nos ha identificado con la tierra a unos y a otros. La semilla se ha sembrado en el ánimo de todos. Nuestro Belén, nuestra Provincia y Patrimonio, el orgullo de castellano charro va resurgiendo poco a poco del silencio de muchos años.

Juana M^a Manrique. Lda. C. Biológicas

En febrero busca la sombra el perro; a lo último, que no a lo primero

Venga febrero lluvioso, aunque salga fuiroso

Febrero el corto el peor de todos

Tribuna de Castilla y León

Ante una nueva inmensidad histórica

Con una política de "parcheado" como la que actualmente padecemos, Castilla y León no puede afrontar con garantías suficientes las enormes exigencias competitivas de un mercado que sólo permite jugadores fuertes

Ovidio II

Si en algo estamos baqueteados en esta nuestra noble Castilla es en "inmensidades". Somos inmensos en tierras y en historia. Somos inmensos en adversidades... Pero precisamente por eso, -siguiendo a los que creen en eso del destino trágico de los pueblos- somos inmensos *in spirito*.

Y es que, la verdad histórica sea dicha, nunca nos ha ido demasiado bien por aquí, ¡ni aún cuando nos enseñaban en el colegio que esto fue una vez el centro del más grandioso imperio jamás conocido por los hombres! Para nosotros los castellanos no sirve eso de que cualquier tiempo pasado fue mejor, lo nuestro es y ha sido afrontar con templanza, con una grandiosa *responsabilidad* en la resignación... Así somos y es lo mejor que tenemos.

La inquietante pregunta que necesariamente surge ahora, es si estamos preparados para la nueva *inmensidad* que se nos avecina. Por que no sé si nuestros mandatarios y su séquito se han dado cuenta de que el mundo se ha puesto en la parrilla de salida con los motores muy a punto. Incluso, el hecho de plantearnos esta cuestión es un signo inequívoco de *tardanza*. Ya no se trata de estar en España (asignatura suspendida con nota baja), se trata de *estar-en-el-mundo*. ¿Qué están haciendo nuestros políticos en este sentido? Ni siquiera *nada*... Por lo visto, maquillar la realidad con obras faraónicas, levantar suelos aquí y allá y hacer extraños viajes al Caribe *fidel-castriano* es sinónimo de ese no menos extraño *todovabién*, que empieza ya a sonar al tristemente célebre *vuelva usted mañana*.



Tenemos que recordar, y mil veces habrá que repetirlo, que aquí, en Castilla, aún no se han tomado las riendas, ni el pulso, ni el sentido político de esta tierra; que esto se ha convertido en un mero *laboratorio de pruebas* al servicio de intereses ultracastellanos, y en ocasiones, al servicio de carreras personales. Ya no es cuestión de que el panorama esté gris oscuro, es que los que ostentan la enorme responsabilidad de ponernos en condiciones idóneas de progreso, *pasan* (perdonen la expresión) de nosotros. ¿Cómo es posible sino que se capee el tempo-

ral de la despoblación tan indiscriminadamente, tan insultivamente...? Y, ante esto... ¿cuál es la *posición* de la *oposición*? Pues la de siempre: la posición *horizontal siesta*. Quizá cuando despierten se encuentren con un desolador paisaje, donde los parques (que no dudo que serán preciosos y habrán de costar muchísimo) estén repletos de *alegres* pensionistas.

No dejaremos de ser una ficción política hasta que un grupo humano con la entidad suficiente, ejerza de una vez por todas una auténtica labor representativa, ausente desde el inicio mismo de ese caro invento que son las Comunidades Autónomas. Un grupo humano que no permita que se nos adscriba al vagón de cola institucional, que se nos deje al margen de los grandes proyectos estatales... ¿Empieza a sonar casi utópico, verdad? Tan utópico como le hubiera sonado a Carlos V que Castilla algún día no fuera merecedora, como hoy parece ser, de ser denominada con la misma legitimidad que otras como *territorio histórico*.

Café
C/ Santuario, 18 - Telf: 983 29 41 64

BAR MACRINO
Marina Escobar
- 47001 Valladolid
- Tlfno. 983 29 24 01

Papiro
CAFE - BAR
Torrecilla, 7 - Teléfono 983 25 93 92
47003 VALLADOLID

perfil
CAFE BAR
c/ Estadio, 3 • VALLADOLID
Tlfno. 983 47 19 65

París
Calle Morato, 30
Teléfono (983) 29 22 22
47006 VALLADOLID

La vida y la historia a través de la Justicia

Una sentencia singular de los doctores Villamuriel y Palacios Rubios en el siglo XVI

Francisco Pérez Garzón



ien poco tiempo hace todavía desde que, gracias a la iniciativa de la Dirección del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid, tuvimos la oportunidad de disfrutar de una excelente muestra del patrimonio documental que esta institución custodia bajo el título "La vida y la historia a través de la Justicia: Los documentos de la Real Chancillería".

Repasando todas estas piezas históricas uno no puede por menos que evocar aquellos personajes que durante muchos años pusieron todo su empeño en poner en marcha el portentoso entramado administrativo-judicial en el que habría de convertirse la Real Chancillería; personajes como los oidores Palacios Rubios y Villamuriel que, como miembros del Consejo de Castilla, siempre estuvieron a disposición de la Corona para tratar los asuntos llamados "de Corte", aquellos que atañían a cuestiones entre nobles o pleitos entre instituciones de alto rango, cuya solución iba más allá de lo estrictamente judicial, como por ejemplo el pleito habido a principios del siglo XVI entre el Cabildo de la Colegiata de Valladolid y el Colegio de San Gregorio cuya resolución fue encomendada a los Doctores Villamuriel y Palacios Rubios. Veamos la descripción de los hechos según el P. Arriaga ("Historia del Colegio de San Gregorio. 1488-1674):

"En el año 1502 el Cabildo de la Iglesia Colegiata desta villa de Valladolid movió pleito a este Colegio (Colegio de San Gregorio) sobre que le prestase las alhajas de plata y ornamentos que el Ilmo. Señor Don Fray Alonso de Burgos, fundador del dicho Colegio, le donó, según lo dejó ordenado y mandado por una cláusula de su testamento, - habiéndose comprometido en la sentencia que dieron los señores Doctores, Don Diego Pérez de Villamuriel y Don Juan López de Palacios Rubios, Jueces árbitros, nombrados por una y otra parte. Los que habiendo visto las razones alegadas en esta causa, dieron sentencia por la que pusieron perpetuo silencio a dicho Cabildo, para que en ningún tiempo pidiesen, ni demandasen a este dicho Colegio las referidas alhajas y



ornamentos para sus funciones".

Hasta aquí el texto del P. Arriaga. Pero ¿qué es lo que realmente pesó en el ánimo de los jueces para concluir con esta singular sentencia que, negando la razón al Cabildo e imponiéndole "silencio perpetuo", contravenía algo que parecía tan claro en el mandato testamentario de Fray Alonso de Burgos? La clave de tal resolución debió estar en algo que sólo pudo apreciarse en una lectura detenida del testamento; acaso en la cláusula en la que el fundador ordenaba que las joyas estuviesen a dis-



posición del Cabildo, para añadir a continuación: "... estando el Prior e Cabildo de la Iglesia Colegiata de esta dicha villa en amor e gracia e concordia del obispo de Palencia e dándole la obediencia que se debe dar".

Y no hay que olvidar las tortuosas relaciones entonces existentes entre la poderosa Colegiata de Valladolid y el obispado de Palencia; digamos que su Cabildo no estaba precisamente en "amor e gracia e concordia" con el obispo de Palencia y mucho menos dispuesto a prestarle obediencia puesto que, aunque el Papa había ordenado la dependencia de la Colegiata de aquél a todos los efectos otorgándole el título de obispo de Palencia y Valladolid, el abad de Valladolid, Fernando Enríquez, hijo tercero del almirante de Castilla, arrastrando al Cabildo, venía oponiéndose a ello tenazmente, argumentando la violación de derechos históricos; derechos que, años más tarde, habrían de ser reconocidos por el siguiente Papa, León X, al declarar la dependencia directa de la Colegiata de la Santa Sede.

De modo que, con toda seguridad, todas estas complicadas circunstancias y otras que se nos escapan, debieron de ser consideradas por los doctores Villamuriel y Palacios Rubios al dictar tan singular sentencia que, probablemente, dejó satisfechas a las dos partes, porque lo que si parece claro es que una sentencia favorable al Cabildo, hubiera supuesto implícitamente algo no deseado por ambos litigantes: el reconocimiento de la dependencia de la Colegiata del obispado de Palencia.



EFEMÉRIDES

- 1-Febrero-1433.- Durante 40 días, hasta el 12 de marzo, nieva en Zamora
- 4-Febrero-1500.- Fuerte inundación en La Bañeza (León)
- 12-Febrero-1626.- Inundaciones en Toro, Zamora, Valladolid y Soria



Charo de Diego

¿ Qué opinan los jóvenes de su futuro en Castilla y León ?

José Luis Martín Alonso
Periodista.

Aunque estemos ya en el año 2000 todavía muchos jóvenes tienen que salir de la Comunidad como ocurría en los años 60 y 70. Faltan industrias y empresarios emprendedores que inviertan y apuesten por los jóvenes. Tema aparte es la situación que padecen provincias más pobres como Zamora o Salamanca donde apenas existe industria



Camino Mata Las Heras.
Lda Hispánicas- Opositor

Yo creo que los jóvenes de Castilla y León (como los del resto de España y Europa), aunque bien preparados, cada vez tenemos más difícil acceder al mercado laboral. El otro día, hablando alguien me dijo: "los parados de ahora tienen mejor curriculum que muchos trabajadores", y eso me hace pensar que estudiamos mucho pero siempre nos falta lo mismo: experiencia. ¿Cómo lo vamos a conseguir?



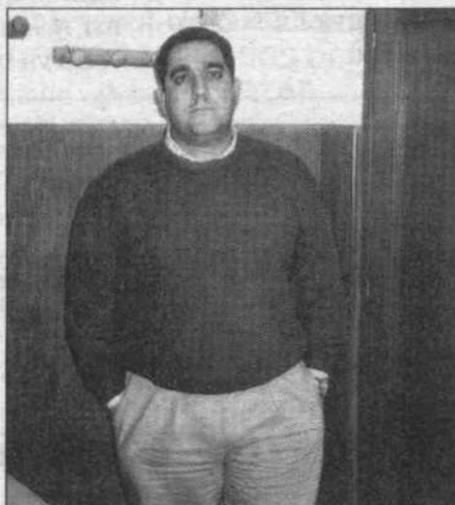
David Rodríguez Marciel.
Estudiante de Derecho..

Considero que ejercer profesionalmente en Castilla y León no plantea grandes diferencias respecto a otros lugares de España. Pero si tus intenciones se dirigen a la empresa privada, sí es cierto que aquí tenemos menos posibilidades de acceder pues las ofertas son muy reducidas. Esto se ve especialmente en carreras técnicas, donde muchas veces se hace imprescindible salir de la comunidad para encontrar un trabajo acorde a tus conocimientos profesionales.



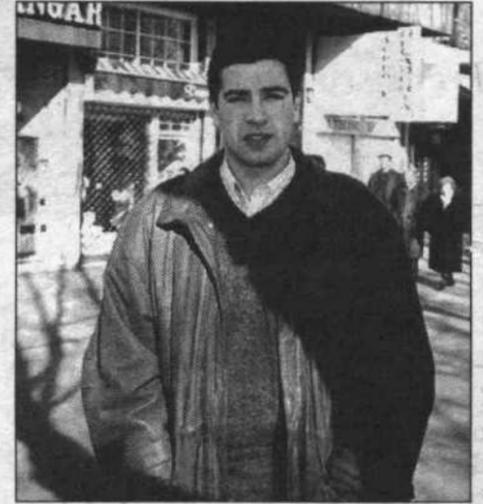
Rubén Rodríguez Fúnez.
Asesor Fiscal.

El futuro de los jóvenes en esta región, al igual que en el resto del país es incierto, pues la carrera universitaria ya no te asegura un puesto de trabajo en modo alguno; por esto, el futuro se está enfocando al autoempleo, aunque implique un alto arrojio personal.



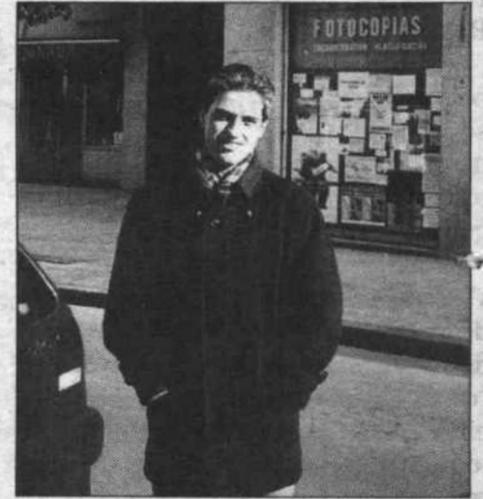
Juan Calvo Rivas
Ingeniero Industrial.

No me planteo mi futuro profesional en Castilla y León, quizás porque desde que comencé mi carrera como estudiante siempre he pensado que en nuestra tierra es muy difícil desarrollarse profesionalmente en áreas de trabajo con un alto componente técnico y tecnológico. No obstante, creo que cuando llegue el momento de jubilarse puede ser un buen lugar para retirarse.



José M. Toribio Blanco.
Opositor Insp.Policía

No creo que sea un futuro muy prometedor. Desde mi punto de vista, la posibilidad de encontrar un trabajo es más complicada que en otras comunidades. La mayoría de los trabajos están mal remunerados, esto creo que provoca una despoblación hacia otros lugares. Por otra parte, tanto los medios de transporte como las infraestructuras deben mejorarse bastante.



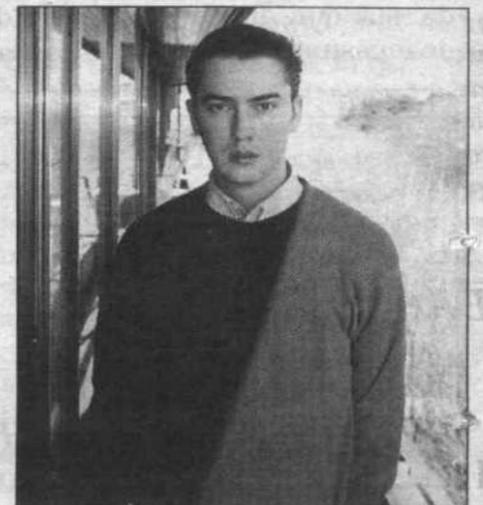
Ruth Rodríguez Herrera.
Admto acad. enseñanza.

El futuro de los jóvenes de Castilla y León es incierto, por mi experiencia laboral en un centro de enseñanza, la mayoría de los alumnos que pasan por aquí tarda bastante en encontrar empleo, aunque transcurrido un período de tiempo suelen emplearse en algo que no tiene que ver nada con lo que han estudiado en su carrera universitaria, o si está relacionado con sus estudios, están infravalorados. Lo normal es que los jóvenes estemos dispuestos a salir de la región.



Joaquín D. Fernández
Estudiante de Derecho.

Creo que nuestro futuro no difiere demasiado del resto de la juventud española. Hoy por hoy, nuestras preocupaciones son las mismas: el paro, la violencia, el medioambiente... En nuestra región el paro es el que más nos afecta, terminamos nuestras carreras y es muy difícil encontrar un empleo si no estás dispuesto a moverte de Castilla, esto hace que cada vez permanezcamos mucho más tiempo en casa de nuestros padres.





Solo ante el peligro

Cual si de Gary Cooper se tratara en la película del título arriba citado, nuestro alcalde Javier León de la Riva, con el único e inútil apoyo de toda la ciudadanía y de los partidos de la oposición, se enfrenta a los malos de la película, el Gobierno central con el ministro de Fomento Rafael Arias Salgado ejerciendo de pistolero, por anunciar oficialmente algo que ya sabía, que no se tomaría una decisión sobre la variante del Guadarrama hasta después de las elecciones

Pedro Pintado Quintana

A

l que esto escribe no le duelen prendas reconocer que, en este asunto tan importante como recurrente de la variante del Guadarrama, el Alcalde de Valladolid D. Javier León de la Riva, se ha puesto en su sitio y ha dicho públicamente algo con lo que casi todos los ciudadanos bien nacidos del noroeste peninsular estamos de acuerdo y es que nos están tomando el pelo en el gobierno central. ¡Chapeau para Don Javier!



También ha denunciado que el Ministro de Fomento es poco menos que un incompetente.

Con esta última afirmación, aunque yo pueda estar muy de acuerdo con él y de eso ha dado muestras a lo largo de la legislatura que es-



tá a punto de finalizar, no creo que sea él el culpable del bloqueo camuflado que se cierne sobre la construcción de la nueva línea ferroviaria entre Valladolid y Madrid.

Rafael Arias Salgado es simplemente el ejecutor de las órdenes que le da su jefe, el Presidente D. José María Aznar, que a su vez es muy amigo de nuestro Presidente de la Comunidad de Castilla y León, es decir, D. Juan José Lucas.

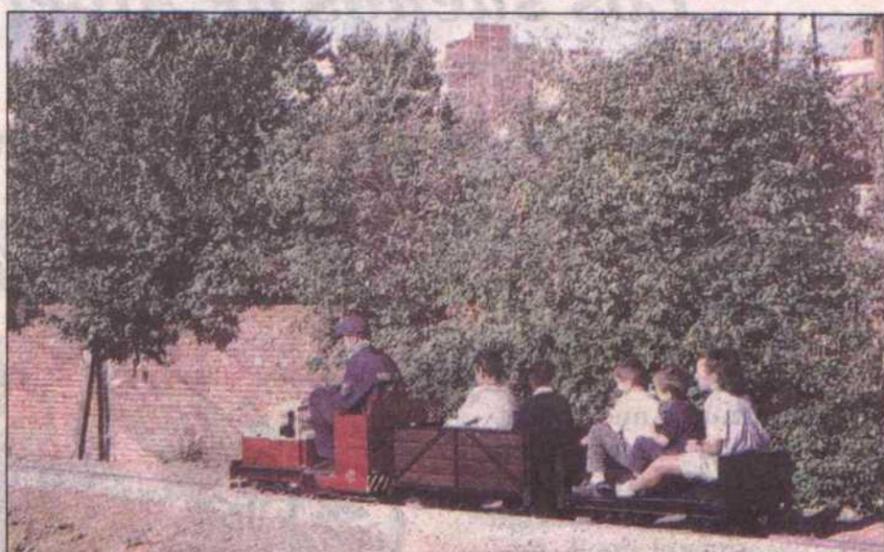
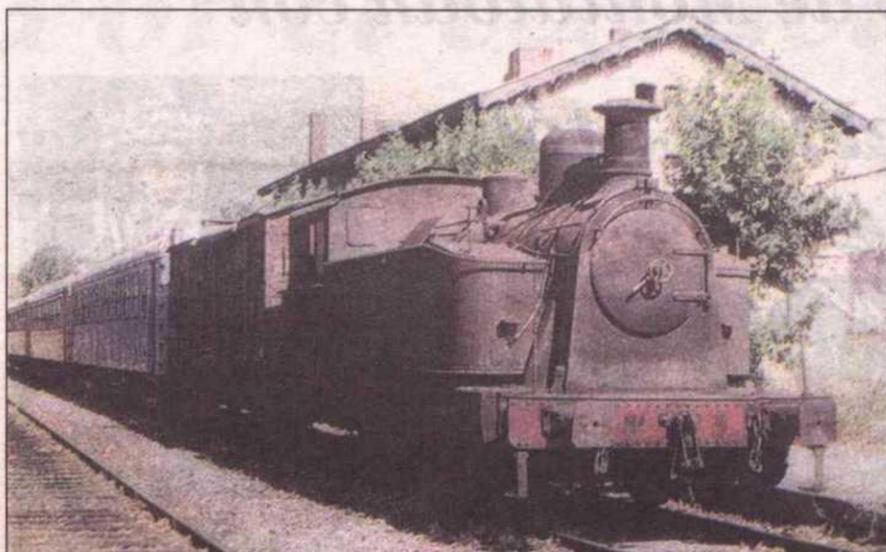
En este punto doy gracias de que Aznar y Lucas sean tan amigos porque si llegan a ser enemigos no sé qué sería de nosotros.

El hecho anecdótico de que Rafael Arias Salgado hiciese el anuncio oficial, el 28 de diciembre del año pasado, de lo que todos sabíamos, es decir, la paralización temporal del proyecto, ha provocado las reacciones de los políticos locales con diferentes puntos de vista que se pueden resumir en dos: Los que opinamos que es una vergüenza que nos traten así, y los que opinan que no pasa nada y que todo va bien, como España.



La Tribuna de Castilla

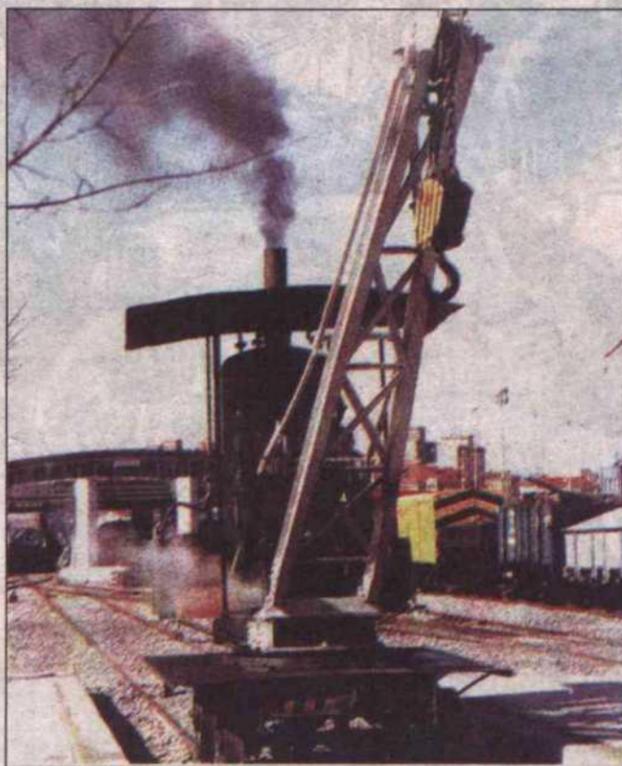
Inserte su publicidad en un medio castellano como La Tribuna de Castilla



En el primer grupo, es decir en el de los críticos, estamos todos los ciudadanos de Valladolid con el Alcalde al frente, y en el otro grupo están los responsables del Partido Popular, que no queriendo enfrentarse a su jefe el todopoderoso José María Aznar, no hacen otra cosa que decir que no hay ningún problema y que no vamos a discutir por un semestre de retraso más o menos y que la nueva línea es imparable. ¡Qué tristeza de gobernantes!

El "argumento" empleado por el caradura del Ministro de Fomento para explicar el nuevo retraso ha sido "motivos electorales", es decir, para que no influya en el proyecto el proceso electoral que se realizará en marzo de 2000. Sugerimos que para las nuevas obras públicas que se realicen en España se exija, además de la declaración de impacto ambiental, la declaración de impacto electoral.

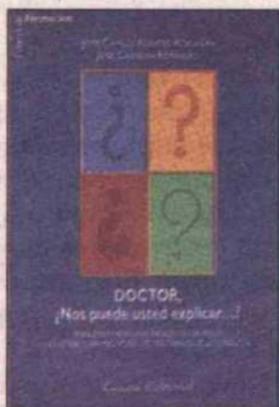
Por otra parte, sería bueno averiguar si el nuevo período electoral ha paralizado la contratación de obras y realización de las mismas



en la línea de Alta Velocidad Madrid-Barcelona o en las proyectadas Madrid-Valencia, Córdoba-Málaga y Madrid-Lisboa o ¿es que somos tan particulares los Castellano-Leoneses que sólo nos afecta a nosotros el período electoral?

Por otra parte, las declaraciones de nuestro Alcalde con la solicitud de que destituyan como ministro al archifamoso Arias Salgado, con ser justificadas, no dejan de ser inútiles, pues la experiencia nos dice que el presidente del gobierno español ha dado buenas pruebas de despotismo al desoír las críticas que sobre el mismo ministro se han hecho en toda España por el caos de Barajas y lo ha mantenido en el puesto, seguramente creyendo que si lo cambiaba era como asumir la responsabilidad del Gobierno en los desastres infraestructurales de nuestro país, por lo tanto, creemos, Sr. León de La Riva, que hay que "tirar por elevación" y enfrentarse no, con el esbirro, el Sr. Arias Salgado, sino con la cabeza, es decir, el Sr. Aznar, pero eso creo que es mucho pedir.

NOVEDADES LITERARIAS DE ACTUALIDAD



CAUCE Editorial
José Carlos Fuertes Rocañín
José Cabrera Forneiro
DOCTOR,

¿Nos puede usted explicar...?

Preguntas y respuestas para entender mejor las alteraciones psíquicas y los trastornos de la conducta.

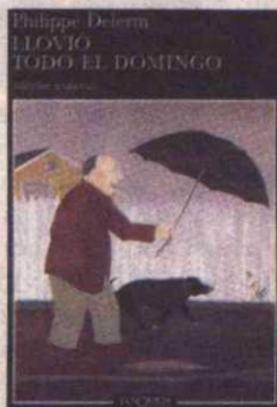
Se trata de aproximar al lector a un mundo fascinante, aunque contradictorio: La mente humana y sus formas de enfermar.

A lo largo del manual se pasan revista a temas tan importantes como la depresión, la psicosis, la ano-



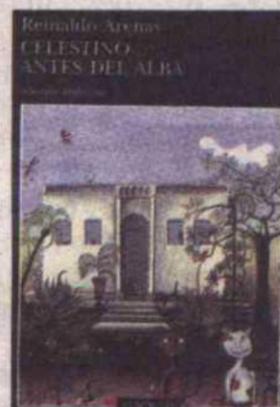
CAUCE Editorial
Jesús J. de la Gándara
LOS APELLIDOS DE LA LIBERTAD

Si usted es de esas personas que cada mañana, mientras se mira al espejo, reconoce los límites de sus libertades, no necesita leer este libro: podría haberlo escrito. Por el contrario, si usted es de aquellos optimistas que cada mañana, mientras se afeitan o maquillan, creen que pueden hacerlo o no hacerlo a su antojo, ya que se sienten libres de toda atadura, entonces no le vendría mal que le echara un vistazo



Editorial TUSQUETS
Philippe Delerm
LLOVIÓ TODO EL DOMINGO

Arnold Spitzweg, alsaciano de origen y parisiense de adopción, es un sencillo empleado de Correos que, con el tiempo, ha aprendido a rellenar su soledad con el sabor de pequeños placeres que nos dan tregua en las inclemencias de la vida y logran hacernos, fugaz pero incuestionablemente, felices. A Spitzweg le gustan los comienzos de las novelas de Simenon, los aromas y sabores de las *brasseries*, etc.



Editorial TUSQUETS
Reinaldo Arenas
CELESTINO ANTES DEL ALBA

"Creo que la época más fecunda de mi creación fue la infancia (...) Aunque en la casa había siempre mucha gente, para llenar aquella soledad tan profunda que sentía en medio del ruido, poblé todo aquel campo de personajes y apariciones casi míticos y sobrenaturales". Estas palabras de Reinaldo Arenas, escritas en otro lugar, nos dicen que Celestino, el niño de esta historia, no es otro que su alma gemela

Los sueños de Alberto de Montalbán con La Reina Ysabel la Católica

Iniciamos un milenio con dudas más que razonables, como para no intentar cambiar nuestras esperanzas de vida y objetivos afines; incluso las formas de estudiar, entender, comprender y dirigir nuestros pasos por el amplio futuro que nos depara: "indiferencia, apatía, egoísmo, racismo y xenofobia de clases" y se diga lo que se quiera; en los fundamentalismos tendrán acogida las ideas más disparatadas que se puedan aportar.

Entre las grandes pérdidas de éste siglo pasado están la amistad, la cultura de los abuelos y la rotunda negativa a instalar los valores humanos por insolidaridad radical.

Cuando se llega a casa deseando descanso por haber dado todo lo que de bueno y honrado tienes, notas un vacío de energías, deseando instalarte en los Ángeles del Sueño, para volar por donde la Vida no te ha dado opciones a intentarlo ni llevarlo a efecto.

En los andenes interplanetarios estaba esperándome el Paje de la Reina. Durante el trayecto hasta el Cuarto Reino me dediqué a repasar la prensa. Las noticias llenaban todo: "El desempleo, la inseguridad ciudadana, la tremenda influencia de los medios de comunicación sobre nuestras vidas, el mercado común del crimen-guerras-intereses bastardos sobre el mastodonte ruso y el gran cíclope Chino. Los niños como mercado..."

Es cierto que nace alguna que otra Teresa de Calcuta y no menos cierto es que la capacidad de olvido de los pueblos minoriza al BIEN, hasta dejarlo en la mínima expresión.

Al llegar a la Biblioteca de la Reina, una frase me hizo asentir con la cabeza: "Si te sientes en ocasiones impotente, sin fuerzas para seguir dándote a los demás,



nunca pierdas la esperanza. ¡Renuévala!"

Buenas noches Alberto: La Reina estaba reposando en la "Moviola del tiempo" el devenir del siglo XXI. ¿Qué te parece? catastrófico y desolador ¿verdad?

Majestad: El próximo siglo será de los falsos profetas. Al perder el hombre la fe en lo profético, se aferra al hecho científico que el mundo no se va a destruir en millones de años, consumiendo humanamente todo lo que la vida en la Tierra le aporte. Continuamos siendo un "Bicho muy cegato".

Alberto: ¿Qué les puede preocupar más a las nuevas generaciones?

Majestad: La formación de las mismas para torpedear a una continua rebelión minuciosamente

preparada por "Entes" siempre a la sombra de los acontecimientos, las enseñanzas del Hombre Dios en una revolución permanente, tanto religiosa y política como sociológica, amparándose en leyes y disposiciones trazadas para alejar lo trascendente del hombre, hacia oscurantismos teledirigidos.

El Monte del Encuentro del Cuarto Reino, recibía las Audiencias de los enviados, recogiendo los triunfos de sus conquistas. En el trasfondo de los sueños la materia se diluye en espíritu y éste vuela sin límites concebidos a las regiones donde las Consciencias angelizan las ideas.

El Paje de la Reina me llevó a la Biblioteca de la Historia. ¡Fíjate Alberto!, como la cantó Fray Íñi-



go de Mendoza: "Alta Reina esclarecida/ Guarnecida/ De grandezas muy reales/ Al remediar nuestros males/ Desiguales/ Por gracia de Dios venida..."

Y Gil González Dávila, historiador y biógrafo de la Reina, escribe de su matrimonio con Fernando: "Ya comienzan los misterios de valor y prudencia de la muy alta y soberana Princesa Doña Isabel".

Nunca me había sucedido. Los Cisnes de las corrientes etéreas al arrebatarse la memoria de los sueños, me subieron a bordo de la energía vital. En ese desplazarse por lo ignoto retornábamos por las rutas de los niños que sufren de todo aquello que el desamor arrastra consigo.

¡Alberto, Alberto! La Reina al borde de la Frontera con lo posible me saludaba con el brazo extendido al Horizonte del Regreso. Al llegar a casa todo había cambiado un poco.

Adormilado como estaba me zambullí en los rosados lechos de la memoria humana, hallando en los umbrales de nuestro mundo los horrores de siempre. Solo al fondo del Planeta del Amor, muy al fondo..., algunos hombres intentaban comprender el comportamiento de nuestro sistema. ¿Insuficiente..., no?

En el camarote que me ha tocado en suerte en la Aeronave de la Tierra, han construido un humilde Altar a la Reina, en su ritual no falta la sonrisa de los niños grandes.



PINTURAS DECORACION **POLO**

GOTELET - ARPILLERA - RALLADOS
TEMPLE LISO, PICADOS Y BAÑADOS

Calle Norte, 12 - 2º I
Teléf 983 47 17 97
47007 VALLADOLID

Por el eco del refrán

*Nunca sabremos cuantos españoles buscaron un futuro mejor
más allá de nuestras fronteras*

Febrero, siete capas y un sombrero

Alfonso Hernández



Como suele hacer frío, no estorba la ropa; por muchas capas que tengamos y un buen sombrero que nos cobije.

Pero debajo de estos fríos hemos asistido estos días a las discusiones sobre la ley de extranjería

Mas allá de los fríos datos, escondidos bajo la capa, aparecen historias humanas,

personas que cada día se juegan la vida buscando un futuro utópico, el deseado paraíso terrenal. Los movimientos migratorios forman parte de la realidad social de todos los tiempos. Nunca sabremos cuantos españoles buscaron un futuro mejor mas allá de nuestras fronteras. Desde los años 50 hasta nuestros días, castellanos, gallegos, andaluces, extremeños, cruzaron nuestras fronteras hacia Francia, Suiza, Alemania, que fueron cobijo de aquellas condiciones económicas, sociales y políticas de nuestra España, y que se vieron en la necesidad de emigrar. En nuestra propia piel de toro ocurrió lo mismo, Bilbao y Cataluña eran el destino prioritario de las gentes de los pueblos que abandonaban familias enteras en busca de un futuro mejor. Nunca se podrán medir los ríos de sudor, sacrificio, ingenio, y porque no, sabiduría derramada en esos países y en nuestra propia España. No nos puede fallar la memoria como desgraciadamente les falla a muchos, que han olvidado que miles de españoles tuvieron que dejarlo todo para labrarse ese futuro fuera de su terruño. Incertidumbre, inseguridad, precariedad, ansiedad, son factores del inmigrante. Los trabajos peor pagados y peor considerados, la provisionalidad de su situación, el entorno familiar y cultural, el idioma; todo esto les pone en desventaja a la hora de prosperar laboralmente. Pero seamos objetivos;



mos extraños unos de otros, démosles acogida e integración en nuestra cultura, en la sociedad en general. Ellos aportarán el coraje y el esfuerzo para ayudar en nuestro desarrollo. La secretaria general de asuntos sociales, Doña Amalia Gómez, dice "que el año 2000 debe ser decisivo para que, por encima de coyunturas e intereses del momento, se recupere una nueva visión de la inmigración como causa común de una política de estado". Ya no hay fronteras ni barreras, no las levantemos de nuevo. Hay ilusión y confianza en una tierra con ganas de crecer. Castilla y León necesita hombres y mujeres que se identifiquen con lo nuestro; campo, industria, comercio, turismo, historia, patrimonio, todo es objetivo común de ésta tierra nuestra de silencios y que se hará grande en la esperanza de nuestro esfuerzo con siete capas y un sombrero, aunque sea febrero.



éstos países, Francia, Suiza, Alemania, al igual que Cataluña, se vieron beneficiados por esa mano de obra b́arata y precaria, aprovechando su desarrollo gracias a la inmigración. Gentes que se tienen que emplear con coraje y máximo esfuerzo por pura necesidad. De este esfuerzo se obtiene un desarrollo industrial y de consumo que hace crecer de manera brutal a estos países en comparación con aquellos que no tienen mano de obra barata ni medios para desarrollarla y siguen sin crecer ni desarrollarse.

Nuestra España no sólo es tierra y sol deseada por los turistas, que son bien recibidos y llenan nuestras arcas, es el destino de inmigrantes que ven en nuestra tierra una promesa de trabajo y bienestar, nuestra baja tasa de natalidad obligará a abrir puertas a nuevas gentes que sean capaces de integrarse y desarrollarse de manera muy distinta de lo que les ocurrió a nuestros inmigrantes. Ayudemos a cubrir sus necesidades humanas, no nos sintamos

extraños unos de otros, démosles acogida e integración en nuestra cultura, en la sociedad en general. Ellos aportarán el coraje y el esfuerzo para ayudar en nuestro desarrollo. La secretaria general de asuntos sociales, Doña Amalia Gómez, dice "que el año 2000 debe ser decisivo para que, por encima de coyunturas e intereses del momento, se recupere una nueva visión de la inmigración como causa común de una política de estado". Ya no hay fronteras ni barreras, no las levantemos de nuevo. Hay ilusión y confianza en una tierra con ganas de crecer. Castilla y León necesita hombres y mujeres que se identifiquen con lo nuestro; campo, industria, comercio, turismo, historia, patrimonio, todo es objetivo común de ésta tierra nuestra de silencios y que se hará grande en la esperanza de nuestro esfuerzo con siete capas y un sombrero, aunque sea febrero.

Nieve de febrero, buena si es a primeros



La Tribuna de Castilla

Inserte su publicidad en un medio castellano como La Tribuna de Castilla

Mis recuerdos y posesiones

¿Qué me falta? Tengo todo... todo... todo...

Araceli Simón



í, estoy decidida. Estoy decidida a aprobar todas las asignaturas que tengo pendientes. Estoy cansada, muy cansada de ponerme ceros y más ceros, de suspenderme y de que me suspendan cuando algo no va bien. Estoy harta de responsabilizarme por cosas que no me incumben ni me interesan.



-¡Adelante! Pasa, pasa sin llamar, no es necesario que te vistas de tanto protocolo, nos conocemos de siempre y creo sobran estas majaderías, ¿no crees...?-

Lo sabías, ¿verdad? Sabías que abriría tu carta un día gélido como un témpano -el termómetro marca cinco grados bajo cero- y son las cuatro de la tarde, no se ve ni a cantar y puedes darte de bruces con la pared que tienes justo enfrente de tus propias narices. No, no existen palabras que puedan decirte lo que he sentido cuando lo he descubierto. Descubrir, sí. Ese es el verbo. Hoy es fiesta en mi alma gracias a ti. Cuando he abierto el precioso presente que me regalas en sangre, he llorado largo, larguísimo rato.

Es maravilloso saberte, tenerte a mi lado, aunque no te vea. Me siento menos sola, menos frágil, menos pequeñita. Si detienes tu imaginación en mi para hacer algo tan bello, soy capaz de pensar que de verdad me quieres. Y que me quieras tú, (que me pareces muy grande) me hace feliz, me ayuda, me sirve de consuelo. "Juego con la soledad y hasta intento ponérmela" Nunca, nunca estarás sola si a todos tus amigos los tratas con la misma generosidad que a mí.

-Miras, remiras y no abres el pico, ¿por qué...? Entraste con ese halo de circunspecto señor, haciéndome hasta una leve inclinación, te quitaste la hermosa capa, sí hermosa, adornada con un cuello de cibelina, te sentaste justo a mi lado y todavía no sé de que color tienes la voz.

Tengo, tengo años, muchos años. Nací despierta como tú y no me parezco a ninguna de mis amigas, -tan poderosas y sabias-, no hablo inglés, ni leo tratados filosóficos, aunque, eso sí, tengo una colección estupenda de libros, porque me apasionan. Tengo éxito personal, una



Araceli Simón

fisonomía agraciada, soy una buena profesional y además bien remunerada, que es lo mejor, porque te da esa independencia tan necesaria.

Escribo cada día con más soltura, más convincentemente y se, porque lo sé, que la gente me lee cada vez con más interés, lo cual ya es bastante. Cocino que da gloria. Sueño con imposibles, me entrego con pasión. No me pierdo las puestas de sol, (si puedo disfrutarlas).

Me encanta perderme por las carreteras en bicicleta.

Tengo una preciosa casa con piscina interior y un jardín en la azotea, ¡ah! y suelos de mármol que visten mucho. Un marido inteligente que se muere por mi vida, cinco hijos que se me escapan de las manos y viven a su aire.

Un pasado extraordinario, magnífica salud, no conozco las lentitudes físicas, en una palabra, no puedo quejarme. Tengo una pluma de pavo real desde mi más tierna infancia, hace tanto que la tengo que, a veces cuando deliro la veo recubierta de motitas de color violeta. La herencia de mis padres convertida en más y más goteras. Deudas, alegrías, algún esporádico dolorcillo (cosa de nada). Un perro que me quiere y me defiende a capa y espada. Pesadillas, el cielo, los besos, algún verso que otro. Una ovejita de la suerte enterrada en una gran maceta. Un puzle de mil seiscientos piezas, que va de un lado para otro, incordiando siempre, y que me siento incapaz de terminarlo.

Montones de vestidos casi todos negros. Una colcha de florones grandes y picones. Conchas, caracolas, la corbata del uniforme, ¡aquél uniforme con sombrero de ala ancha! Cuarenta y dos, precisamente cuarenta y dos mariposas negras, el colmo de los colmos, ¡la leche de suertes! Invitaciones para comer y cenar. Un apasionado amante en Barcelona, un fantástico amigo en Tarragona, ¡cómo se me dan los catalanes...! Un tesoro en Paiporta que me escribe unas tardías pero emocionantes cartas. hasta tengo mil amigos al otro lado del charco, que dicen sueñan conmigo constantemente.

¿Qué me falta? Tengo todo... todo... todo...

Si en febrero calientes estás, por Pascua tiritarás



Pedro Sana
Fotógrafo

C/ Lope de Vega, 18
Tlfo: 983 261 788



25 AÑOS A SU SERVICIO

Tratamientos capilares, Pelucas y postizos para quemados y quimioterapia

GAMAZO, 4. TELEF. 307730
PASEO DE ZORRILLA, 17. TELEF. 231052

Miren y Carlos

Belleza y Solarium

C/ Sierpe, 1
Tlfo: 983 30 27 63
VALLADOLID



Cuidamos sus cabellos por eso, en todas nuestras sesiones, aplicamos sus aceites con la Franja capilar, cumpliendo perfectamente y manteniendo el cabello.

Rafael Rojas



La publicidad es la forma de convencer a los demás de que comprenden lo que no necesitan. Desde este punto de vista cumple, por lo tanto, el requisito principal para convertirse en el décimo arte: se trata de una manifestación cultural humana accesoria, inútil



y, a veces, bella. Aunque su función sea enriquecer a un tercero, quienes hacen los anuncios tienen, sin duda, una intención estética o artística. Y cuando no pueden tenerla lo desearían.

Sentada esta base es cuando voy a preguntarme por qué en esta región la publicidad es tan plana, tan tediosamente informativa. Los escasos anuncios de instituciones o los casi inexistentes de empresas de Castilla y León nos ofrecen una publicidad sin relieves, pensando quizás que no contamos con la habilidad suficiente como para desentrañar las promociones que no vengán mascaditas.

Sin duda por aquí tiene que haber talentosos creativos publicitarios. Al menos debemos contar con algún mediano ingenio de la promoción, eso seguro. Pero desde luego deben de ausentarse de las reuniones de las agencias en vista de los resultados. Porque las campañas que se ven en los medios de comunicación de la comunidad se parecen más que a nada a los anuncios por palabras. "Venga a vernos: estamos en la calle tal y vendemos patatín y patatán".

Sería muy fácil echarle la culpa a los profesionales de la cosa, decir quizá que su trabajo no llama la atención, no sabe vender. Pero los publicistas no son responsables de este desierto promocional.

Cualquiera que conozca a un trabajador del ramo sabe que por su mente pasan miles de ideas cada día. Yo mismo, compartí clase durante tres años con futuros publicistas y pude ver ideas prodigiosas, anuncios llamativos, mentes rodantes y hasta volantes. Recuerdo, por ilustrar mi memoria, un anuncio elaborado como un trabajo universitario en el que se veía a un Cristo crucificado bajo el que se podía leer: "Con nosotros no hubiera pasado. Abogados Smith & Jonson". Se trata de un anuncio que rivaliza en irreverencia a los de los móviles localizados en el portal de Belén y al del Canal Plus y el convento. Pero sin duda

llama la atención y es eficaz.

Tan eficaz., tan arriesgado y llamativo como tantas de las ideas que oí exponer a mis compañeros en aquella época. Y sin embargo aquí parece que los lobos publicitarios esconden sus atrevidas campañas, se enrocan en sus agencias, en los anuncios anacrónicos de la época del charleston y se aseguran la aprobación de las instituciones componiendo, a medida, promociones silenciosas que al final no dicen nada. Sobre todo para que no se diga tampoco nada malo de quien las crea.

Todo esto se debe principalmente a las instituciones que no creen en la publicidad más que

como un medio de asegurarse el reinado (y las lentejas) cuando llegue el momento. Pero este décimo arte es más, e igual que consigue modificar los hábitos de consumo de la población puede transmitirles mensajes. Y lo consigue mejor con un pelín de salero, con menos información pero más impacto. Así es la publicidad de fin de siglo.

Si hay un anuncio castellano-leonés del que guardemos recuerdo es sin duda el de "Cada fin de semana unas vacaciones". Eficaz claro, porque transmite la idea de que la región es uno de los destinos a considerar para unas vacaciones cortas. Y punto. Porque artísticamente no admite un segundo visionado, y eso el espectador lo nota. La manera de expresar un veredicto de culpabilidad para el público es siempre el desdén. Un lector o espectador que vea este anuncio por segunda vez, y estamos hablando del gran éxito de la publicidad institucional en esta década "pasará" olímpicamente de él.

Quizá las instituciones deberían dar ejemplo, lanzarse a hacer una nueva publicidad, más llamativa y original que abriese el camino a las compañías de la zona. Quizás las empresas deberían considerar las campañas como una inversión y no un gasto. Pero mientras tanto oiremos, leeremos, veremos... esos anuncios monótonos. De momento no podemos estar en vanguardia en promociones y campañas. Vaya, en esto tampoco. Luego los científicos se extrañan de que por aquí caigan aero-hielitos. Lo que no saben es que estamos más que acostumbrados a la pedrea. Lo raro sería que tocara el gordo.

Rafael Rojas es periodista



Con nosotros no hubiera pasado



ARTEYCO

PROYECTOS

DISEÑOS

DECORACIÓN

C/. Capuchinos, 12-Bajo dcha. - 47006 Valladolid - Teléfono 983 47 40 55 - Fax 983 47 42 18

El lenguaje, una asignatura importante

M^a del Carmen Tamayo



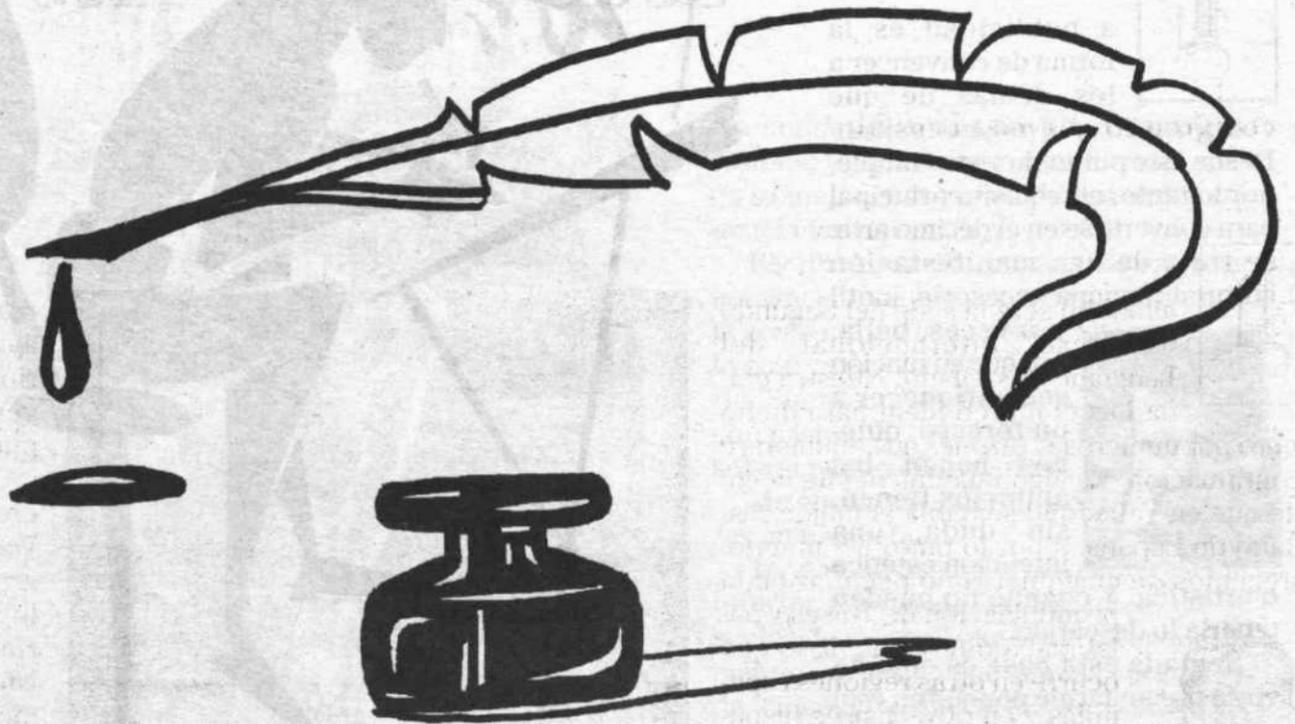
No hace mucho tiempo un profesor de matemáticas defendía entre un grupo de amigos que para él la asignatura más importante era el lenguaje. Y yo me puse muy contenta al oír esa frase ya que pienso que el lenguaje es la herramienta fundamental que tiene todo ser humano para comunicarse con el resto. Y que antes de empezar a aprender cualquier otra cosa, los seres humanos necesitamos comunicarnos y por lo tanto lo primero que aprendemos es a hablar para expresar lo que queremos, nuestros sentimientos, lo que nos gusta o lo que nos disgusta.



Tenemos que acostumbrarnos a hablar con propiedad, a investigar cuando dudamos del empleo de una palabra, o a mirar en el diccionario para averiguar su significado exacto. Yo sé que eso lo hacemos muchas personas, pero también sé que hay otras muchas (entre las que incluyo a profesores, maestros, médicos, ejecutivos, etc.) que se creen que lo saben todo o que ni siquiera (y esto sí que es grave) se dan cuenta de que hacen un uso incorrecto de la lengua y no se preocupan por ampliar sus conocimientos de algo tan cotidiano y normal como es el lenguaje, herramienta imprescindible en su trabajo y en la relación con todos los que les rodean; y sin embargo están conectados a Internet y reciben revistas especializadas de otras materias que, creen, son más importantes para su profesión.

Muchos de los estudiantes de la E.S.O. piensan que estudian algunas asignaturas que luego no les van a valer para nada, y en su ignorancia no dudan en manifestar que es una pérdida de tiempo estudiar el lenguaje porque ya lo saben.

¿No me entiendes cuando te hablo? Preguntan. Y tenemos que contestarles que sí, que generalmente entendemos lo que nos quie-



ren decir pero que se expresan con un vocabulario muy pobre, que tienen que ampliar y mejorar, y que tienen que darse cuenta de que la lengua española, como todas las demás, tiene un código con unas normas que todos tenemos que aprender y respetar para que haya una comunicación perfecta entre un emisor y un receptor.

Y de esa forma aprenderán a diferenciar el verbo quedar del verbo dejar, ya que no se puede decir: "Quedo esto aquí" porque el verbo quedar es intransitivo, lo correcto es decir: "Dejo esto aquí". Otra frase que dicen con mucha frecuencia es: "Cogen cuatro personas en este ascensor" cuando lo correcto es decir: "Cabén cuatro personas en este ascensor". También dicen: "No caigas eso" en vez de: "No tires eso" o "Que no se te caiga eso". Tampoco es correcto decir: "Pienso de que sí", sino "Pienso que sí". Algunos dicen: "Contra más estudio menos sé", y lo correcto sería decir: "Cuanto más estudio menos sé".

Tenemos que tener muy claro que es muy importante conocer tu propia lengua muy bien para después poder aprender otro idioma, ya que otra cosa que tampoco ven clara es la necesidad de estudiar otro idioma como el fran-

cés o el inglés, y alegan en su defensa que ellos no van a ir a otro país y que por lo tanto no necesitan saber otro idioma. Y que si algún extranjero viene a visitar nuestro país, tiene que ser él quien debe preocuparse de aprender el español.

Pero esos mismos estudiantes vienen muy contentos a decirte que en el lugar donde han veraneado se han encontrado con otros chicos de otras nacionalidades y se han entendido gracias a que todos sabían inglés, bien porque fuera su lengua materna, bien porque lo habían estudiado en el colegio. Y es entonces cuando se dan cuenta de que estudiar idiomas (incluido el propio, el que manejas todos los días) es muy importante para poder mantener una comunicación con otras personas, y eso, posiblemente, les lleve a mantener una relación mucho más duradera a través de las cartas, correo electrónico o el teléfono.

No podemos olvidar que el lenguaje, además de ser una asignatura obligatoria desde la E.G.B. hasta C.O.U., es un conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, y un sistema de comunicación propio de un pueblo o nación.

M^a del Carmen Tamayo. Lda. Filología Hispánica e Inglesa

OBRA ORIGINAL



**MIGUEL
ANGEL
SORIA**

Oleos - Acuarelas - Grabados - Plumillas
Retratos de encargo - Regalo de Empresa
Todo tipo de encargos.

ESTUDIO - TIENDA
Tfno. (983) 39 81 32
Angustias, 9
47003 - VALLADOLID

Temas originales de : Valladolid, su provincia y toda Castilla y León

Congreso Internacional de la Lengua Valladolid marco idóneo para sede permanente

Santiago de Lorenzo Piorno

Valladolid será la sede del Segundo Congreso Internacional del Lenguaje Castellano. Nuestra ciudad es el marco ideal para dicho evento por numerosas razones que enumeraré a continuación. Es algo unánimemente aceptado que en Valladolid se habla el mejor castellano de España, y por lo tanto del mundo. Carecemos de cualquier tono peculiar en la pronunciación de frases y palabras, a diferencia de lo que ocurre en otras regiones españolas y en otros países hispanohablantes. Nuestra entonación es por así decirlo más llana, no registrando, por tanto, ningún tono connotativo. Es cierto que tenemos nuestro talón de Aquiles particular en el leísmo, el laísmo y el loísmo, que son tres vicios de uso del pronombre. Por lo demás nuestro uso del castellano es correcto en líneas generales.



En el tiempo que he vivido fuera de España he podido comprobar que un buen número de extranjeros que vienen a aprender nuestra lengua, lo han hecho en lugares tan sorprendentes como Sevilla o Barcelona. No hablo de turistas sino de estudiantes universitarios. Esto es sin duda la consecuencia de que avispados empresarios y responsables de las distintas Consejerías de Turismo han sabido captar a estos estudiantes de la lengua de Cervantes en sus respectivos países. Sin embargo el espa-



ñol aprendido dejaba bastante que desear. Como casi siempre, aquí no sabemos vender lo que tenemos. Y ahora me refiero a Valladolid, puesto que bien cerca de aquí, en Salamanca, el número de estudiantes extranjeros es muy superior al de nuestra ciudad. Por lo que yo he podido ver, la publicidad de cursos en España en las universidades norteamericanas era casi inexistente, salvo los casos nombrados de Cataluña y Sevilla. No había otras opciones. La oportunidad de captar esos estudiantes pa-

ra nuestra ciudad y para nuestra región podría ayudarnos a salir del ostracismo. Es necesario que se potencien por tanto esos cursos de verano para extranjeros que tanto prestigio pueden llegar a darle a nuestra universidad.

Además de las lingüísticas, podemos mencionar las razones históricas por las que Valladolid es la sede más digna para este congreso. Pero yo me atrevería a decir que no sólo para una o dos ediciones: Valladolid debería ser la sede permanente del Congreso. Nuestra ciudad, con la celebración del matrimonio de los Reyes Católicos, fue testigo del nacimiento del Imperio Español y de la España actual. En ella fijó su residencia Miguel de Cervantes Saavedra, figura principal de la literatura universal. Es además la capital de Castilla y León, una región que en nuestros días tiene a gala pertenecer a España, a diferencia de otras comunidades autónomas que se avergüenzan de su pasado y de su historia.

La posibilidad de que Valladolid acogiese permanentemente el congreso sería el espaldarazo definitivo para nuestra ciudad puesto que, la convertiría en obligado referente en la lengua castellana en el mundo. Dónde si no gozará de mayor defensa nuestra lengua que en la misma cuna de Castilla, dónde podemos encontrar literatos tan reconocidos e ilustres como Miguel Delibes, José Jiménez Lozano, y el recientemente galardonado Francisco Pino.

Santiago de Lorenzo es periodista

NOVEDADES LITERARIAS DE ACTUALIDAD



Ricardo
Macías Picavea
*Biografía de un
intelectual
inconformista
1846 - 1899*

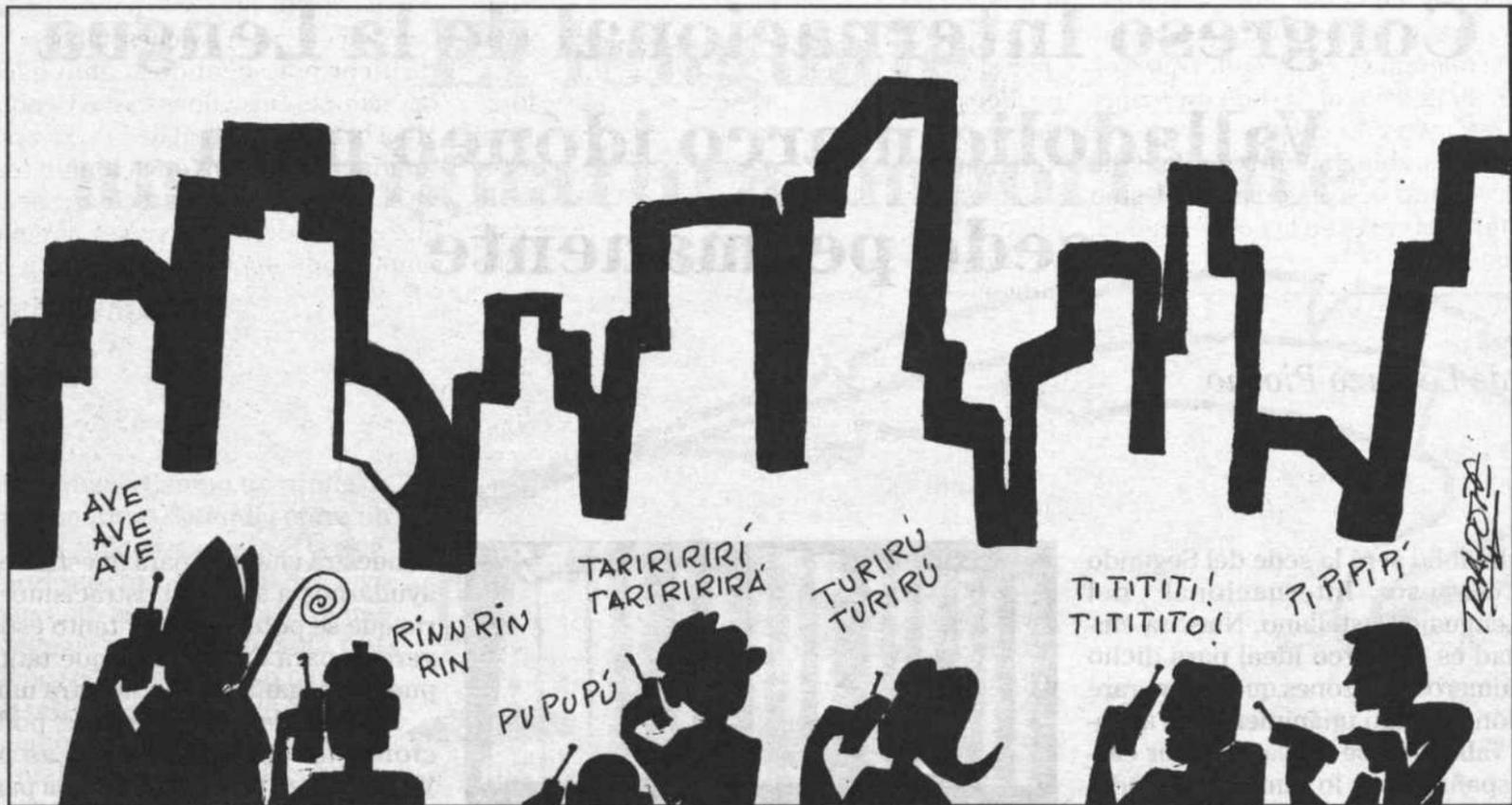


Ricardo
Macías Picavea
*La Tierra
de
Campos*



Ricardo
Macías Picavea
*Literatura
y
pensamiento
Obra selecta*

Publicaciones Ayuntamiento de Valladolid



Pagar por no hablar

Chintu

Imagínese que cada vez que abre el grifo del agua, le cobran 5 pesetas y que además de esto llene un vaso de agua o gaste medio litro, le cobran el primer litro entero y si gasta un litro y 10 decilitros, le cobran 2 litros cada vez que abre el grifo. Imagínese que cada vez que enciende la luz le cobran 5 pesetas y además 1 hora más en base al consumo de electricidad con independencia de que tenga la luz encendida 1 minuto o 30 minutos, eso sí, si la tiene encendida 1 hora y 1 minuto le cobrarían como si la hubiese tenido encendida 2 horas. Esto le parece impensable ¿verdad? Pues esto es lo que hacen la mayoría de las operadoras de Telecomunicaciones en España en la telefonía fija y en la telefonía móvil.

Cada vez que Usted establece una conversación telefónica, sólo por el hecho de establecerla, con independencia de que hable o no, le están cobrando una cantidad fija que técnicamente se llama **cuota de establecimiento de llamada**. Pero no sólo se conforman con cobrarle por este concepto, además en muchas clases de comunicaciones, le cobran por tramos. Por ejemplo, en la telefonía fija local le suelen cobrar la misma cantidad hable 10 segundos o hable 3 minutos, en la telefonía móvil, suelen facturar por minutos, de manera que si usted habla 5 segundos, le cobran lo mismo que si hubiera hablado 59 segundos y si habla 1 minuto lo mismo que si hablase 1 minuto y 59 segundos. Pero no se haga ilusiones, no es que le estén regalando 59 segundos, es que le están cobrando por anticipado el bloque del minuto que está hablando.



Si usted va por la calle y necesita hacer una llamada local y pone una moneda de 25 pesetas en el teléfono de la cabina telefónica, realiza la llamada, habla durante 10 segundos y cuelga, le costará 20 pesetas, pero no espere que la cabina le devuelva las 5 pesetas restantes. La cabina se quedará con sus 5 pesetas. Sí, ya sabemos que 5 pesetas no van a ningún sitio, pero las operadoras hacen su particular *Agosto* con lo que indebidamente se apropian de los usuarios. Por cierto, no utilice usted una moneda de 500 pesetas para hacer una llamada local de pocos minutos, porque tampoco la cabina le dará la vuelta.

Me imagino que la mayoría de ustedes, queridos lectores, están pensando que esto sólo lo hace la operadora dominante, pero no, no es así. Hay empresas que no pertenecen a operadoras y que se dedican a instalar cabinas telefónicas en lugares públicos. En algunas de estas cabinas, sucede que obligan a poner al usuario una cantidad de dinero bastante mayor de lo necesario y posteriormente no devuelven lo no gastado. Por ejemplo, particu-

larmente me ha sucedido que para hacer una llamada, se me ha obligado a poner 100 pesetas por que con menos no me la dejaba realizar para que una vez finalizada la llamada compruebe que se han gastado 40 pesetas de las 100, sin que obviamente, la cabina devuelva las 60 pesetas restantes. Me ha obligado a poner 100 pesetas para posteriormente quedarse con más de la mitad de mi dinero, ¿no es esto una estafa en toda regla?

Más ejemplos de apropiación indebida: Llame usted a un teléfono fijo o móvil. Si el destinatario de la llamada no está disponible y salta su contestador automático, no se moleste en colgar al instante, la mayoría de las operadoras ya le han cobrado el establecimiento de llamada y el primer minuto, aunque usted no haya hablado ni una sola palabra y haya colgado antes de transcurrido 1 segundo. Pero aquí no acaba todo, si el destinatario era un teléfono móvil, cuando conecte su teléfono, la operadora, muy cortésmente, le indicará mediante un mensaje corto que tiene un mensaje en su buzón de voz. Normalmente el destinatario llamará a su buzón del móvil, con lo cual también le cobran el establecimiento de llamada más el primer minuto y se encontrará que no tiene ningún mensaje, por que el que llamó colgó al comprobar que era el contestador. Resultado, la operadora ha cobrado al llamante el establecimiento de llamada más el primer minuto y al llamado otro establecimiento de llamada más otro minuto y todo sin haber prestado ningún servicio.

Pero aún hay más con lo de los teléfonos móviles. Si Usted llama a un número de telé-

fono y en cualquier momento, por causas ajenas a usted se corta la comunicación, cosa muy frecuente en la telefonía móvil, tendrá que volver a llamar a su interlocutor si quiere continuar la conversación con el consiguiente cobro añadido del establecimiento de llamada más el primer minuto de conversación. Usted no tiene la culpa del corte en la conversación, pero paga por ello.



¿Quieren más? Si quiere obtener el número de teléfono de otro usuario, puede usted llamar al servicio de información y en el momento en que en tal servicio le contesten ya le habrán cobrado alrededor de 70 pesetas, con independencia de que finalmente él o la operadora que atiende el servicio, sea capaz de darle el teléfono buscado, cosa que muy a menudo no son capaces de proporcionar. Eso sí, si lo encontrasen, apúrese y tenga preparado el lápiz y papel para anotarlo cuando una voz automática le *cante* el número supuestamente buscado, porque si no, tendrá que llamar de nuevo y le costará otras 70 pesetas. Si lo que quiere son dos números, tendrá que llamar dos veces con lo cual las 70 pesetas se multiplicaran por dos. No hace mucho, cuando todos los españoles éramos propietarios de la operadora que controlaba el monopolio, podía usted llamar y pedir varios números, pero aquellos tiempos pasaron.

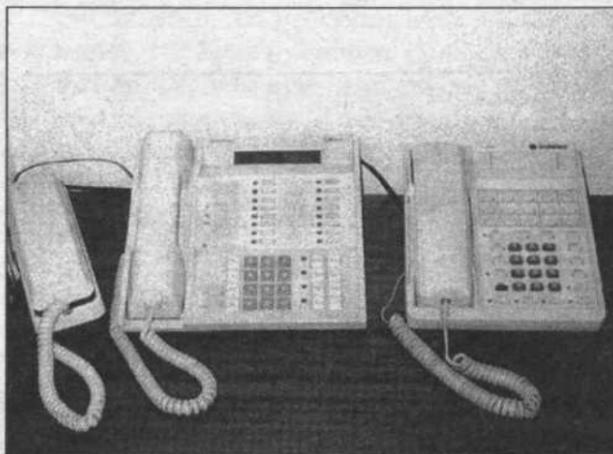
Los internautas (navegantes de Internet), no lo tienen mejor. Habitualmente, antes de poder entrar en Internet a través de una llamada telefónica que realiza su ordenador, suele haber intentos fallidos o lo que es lo mismo, hacen la llamada, establecen la comunicación y se corta, lo que se traduce en un coste de establecimiento de llamada y pago de los primeros 3 minutos sin haber obtenido el servicio. Y vuelta a empezar hasta que consiga la conexión correcta. Si cuando está navegando, se

corta la conexión, no queda otro remedio que llamar de nuevo, con lo cual otra vez a pagar por el establecimiento de llamada.

Pero por si esto fuera poco y las operadoras no se aprovecharan suficiente de los pobres e indefensos usuarios, ahora nos toca padecer las llamadas a los llamados "call center" de determinadas empresas que disponen de este servicio de atención telefónica al cliente y que además, con excesiva frecuencia están saturados de llamadas, con lo que en tal circunstancia, nos dejan a la espera mientras suena una música que trata de hacernos la espera mas llevadera. Los minutos pasan y no acaban de atendernos mientras el tarificador sigue su marcha imparable engordando más y más la factura telefónica de final de mes.

Cabe esperar que con la llegada de la competencia, todas estas prácticas vayan desapareciendo, pero hasta la fecha este tipo de cosas no sólo no han ido desapareciendo si no que en algunas ocasiones se han ido acrecentando.

Y mientras esto sucede, la administración, las asociaciones de consumidores y los propios usuarios permanecemos impasibles ante



la estafa y apropiación indebida que día a día sufrimos por parte de algunas operadoras de telecomunicaciones y por si esto no fuera suficiente, no sólo se quedan con nuestro dinero si no que además tenemos que aguantar sus respuestas tomándonos a todos por idiotas. En España, las operadoras de Telecomunicaciones, poseen la tecnología más puntera en materia de informática y telecomunicaciones. Cualquiera de los efectos aquí denunciados tienen solución si de verdad se quiere solucionar el sangrado continuo a los usuarios, pero claro, a las operadoras no las conviene, son muchos los millones que ganan cada mes con estos métodos.

Las cabinas pueden devolver dinero, como

pueden devolverlo (y lo hacen) las máquinas de café, chicles, sandwiches, tabaco, ... Se puede tarificar por segundos como hacen algunas operadoras en algunos casos y cobrar con arreglo a la duración real de la conversación mantenida. Si una conversación de telefonía móvil se corta por causas técnicas, se puede hacer que el usuario pueda volver a recuperar la comunicación sin tener que cobrarle de nuevo.



El usuario no tiene ninguna culpa. Se puede no cobrar si no se habla cuando responde un contestador automático y por supuesto se puede dar acceso gratuito al propietario del número que hace uso de su buzón de voz. Los servicios de información podrían facturar la llamada, sólo si son capaces de resolver la demanda del usuario.

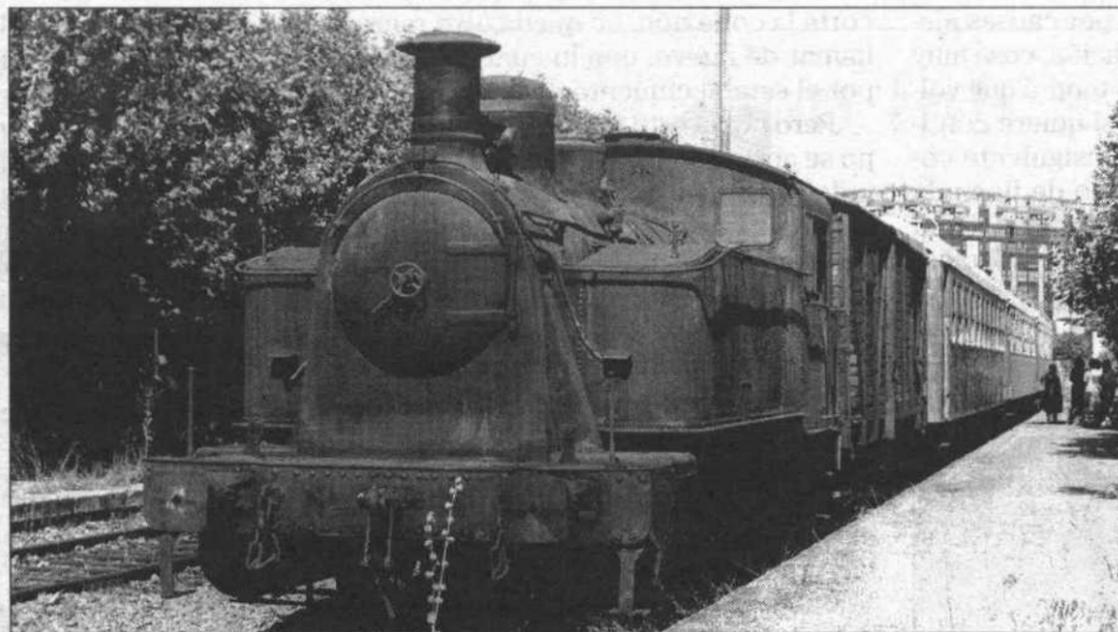
Lo de la telefonía local tampoco tiene nombre. Las operadoras Españolas nos dicen que la telefonía local es la que a ellos les produce un mayor coste y por eso durante los últimos años han subido periódica y constantemente las llamadas locales, que son a su vez las más realizadas. Pero en otros países, como Estados Unidos, las llamadas locales son totalmente gratis, es lo que se llama **tarifa plana** ¿utilizan los americanos un sistema de telefonía básica distinto a los de las operadoras Españolas para que ellos puedan dar este servicio gratuito? Claramente no. Si acaso a ellos esto les resulta más costoso por que la densidad de población en las ciudades es mucho menor que en España por lo cual el coste de tendido de cableado es mayor allí.

Mientras esto ocurre y las operadoras se quedan con nuestro dinero de manera indebida las acciones en bolsa de las operadoras suben y suben sin fin y los directivos de alguna gran operadora española se hacen multimillonarios en poco tiempo a base de opciones sobre acciones.

14 de febrero San Valentín "Día de los Enamorados"

 <p>Mirada del Bierzo C/ Industrias, 10-12 Valladolid Tel. 983 237 215</p>	 <p>Cafeteria El Cardenal E/ Foto, 45 - 47010 Valladolid Tel. 983 263 309 Ambiente Selecto Especialidad en Desayunos y empanes</p>	 <p>LA ROSADA CAFETERIA RESTAURANTE BODAS - BANQUETES - CONVENCIONES - ETC... C/ TRES AMIGOS, 1 (ESQUINA Pº ZORRILLA, 74) 983 220 164 - 983 471 518</p>	<p>ESPECIALIDAD: DORADA A LA SAL Y UNA GRAN SELECCION DE PESCADOS Y MARISCOS DE PRIMERISIMA CALIDAD RODEADO DE UN MARCO IDEAL CON UN ESMERADO SERVICIO Y A SU JUSTO PRECIO</p>	 <p>EL MERCADO DE VALLADOLID</p>
--	--	---	---	--

José Pérez Llorente



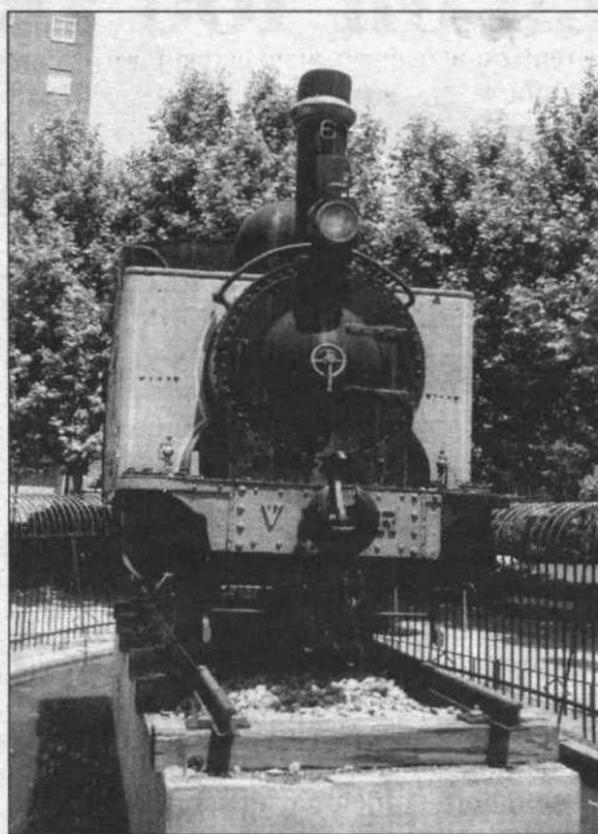
La locomotora de vapor fue el resultado de una serie de inventos de la época de los inventos mil. En estas tierras este invento ha tenido cien años de vida, tal vez por eso de que no hay cosa buena que cien años dure. Fue tan grande el beneficio que hizo a la sociedad que servía, que el mejor agradecimiento que puede hacerse es colocar una locomotora en las estaciones de España. Son 2.500 estaciones a las que servía en forma de parada. Antes del ferrocarril el hombre era como un edificio más del lugar en el que había nacido. El único mundo que conocía era el pueblo de al lado. El ferrocarril acercó España a los españoles, les enseñó una nueva palabra, la de viajar..., y la tortilla de patatas, que era suplemento del viaje. La locomotora de vapor nació en el año 1860, que fue el de la inauguración del Madrid-Irún y San Isidro de Dueñas-Alar, con parada en casi todas las estaciones. Luego vino la electrificación y se olvidó lo de las 2.500 estaciones, parando solamente los trenes en unas pocas. El resto tuvo que clausurarse.

Las locomotoras de vapor fueron llamadas monstruos de acero, ave fénix y todo lo que podía decirse de una cosa que era ideal, que escribía volutas de humo en el cielo, despedía nubes de vapor por todas partes y producía un ruido infernal cuando entraba en las estaciones. Empezó a desaparecer hacia 1960, cumplidos los cien años.

Francisco Javier Martín Abril escribió bellísimos artículos sobre las locomotoras de vapor, y a las que una vez retiradas del servicio activo denominó "locomotoras para la contemplación", mientras que otros las llamaron piezas de museo, orgullo de tiempos pasados. Hoy en día los encargadas de transformarlas en piezas de museo, en recuerdo heroico de otros tiempos son la Asociaciones de Amigos del Ferrocarril, que están en progresivo aumento en toda España, pasando de 60 el número de ellas.

Se tiraron unos años en desaparecer del panorama oficial estas clases de locomotoras. Los años 70, se emplearon en el triste espectáculo de convertir en cementerios de locomotoras nuestras estaciones. Así tenemos: 17 locomotoras de El Pinar, las vías repletas para la chatarra de Alar del Rey, las locomotoras apartadas de Herrera de Pisuerga, y otras. Fue el año más triste para las locomotoras de vapor, para aquellos aparatos que llegaron de fuera y que transformó

Grandeza de la locomotora de vapor



por completo la vida de los españoles. Hoy en día sucede todo lo contrario, se están restaurando las viejas locomotoras para ponerlas a tono y organizar viajes turísticos como la "ruta del Camino de Santiago", que pretende organizar la Asociación Veteña de Amigos del Ferrocarril.

En nuestras estaciones se podían observar el paso de toda clase de locomotoras, que los enterados presumían ante las gentes al darlas el nombre y hasta su historia y genialidades. Así hablaban de las "verraco", que producían un ruido parecido al de un jabalí; las "Montaña" de los felices años 20,

conocidas como las Guadalhorce, porque fue en la época de este ministro de Fomento cuando se pusieron en servicio; las "Santa Fe", las más pesadas de los trenes españoles, de fabricación nacional, y el terror de los ganchos de tracción de los vagones. Muy nombradas también fueron "las Confederación", llamadas las reinas de la tracción a vapor, a las que poco les duró el reinado, ya que por entonces aparecieron las eléctricas y las de vapor pasaron a la historia con la grandeza de la leyenda.

Las locomotoras han sido lo más perfecto que ha tenido el ferrocarril, siempre han ido más adelante que los tiempos. Nunca han fallado por ellas mismas; ha sido por otros motivos, por la mala calidad del carbón, por la falta de cuidados, por arrastrar más vagones de lo permitido o por causas que fueren. Han sido, según los técnicos, lo más grande.

En estos momentos hay una gran ristra de estaciones cerradas, de líneas clausuradas y de asociaciones que desean dar vida a tanta clausura. Han surgido asociaciones para promocionar tanto abandono para el turismo, así está Adenat y Adempa, Asociación de la Naturaleza y de la

Montaña palentina. Para el ferrocarril de Castilla, está la Asociación Destino Campos.

Hemos de señalar que la Asociación de Amigos del Ferrocarril de Venta de Baños está recuperando una locomotora y un vagón y tiene la promesa de que en breve dispondrá de un Museo del Ferrocarril, en los edificios abandonados de lo que fuera la Briquetera.

El ferrocarril progresa, señores, hasta cuando estará abandonado.

José Pérez Llorente es periodista

Café Ideal Nacional
 Tel. 983 34 06 08

EL T S TA DE R
 Café, Té y Copas
 BANTUANO, 10 - 983 207 135
 PLAZA CARO ANSOLES - 983 295 040
 PARQUE DEL PLAZA - CONDE ANSOLES
 VALLADOLID

Cafeteria SANGAR
 Paseo Zorrilla, 30
 Telf. 983 33 80 02
 Valladolid

Oxford CAFETERIA
 c/ Claudio Moyano, 6
 47001 Valladolid
 Tlfno. 983 35 34 00

Más cerca del usuario el Archivo Municipal de Medina de Rioseco

Carlos Izquierdo

La Diputación Provincial de Valladolid, en un afán de difundir y conservar el patrimonio documental, suscribió en 1993 un convenio con los diferentes ayuntamientos para organizar e informatizar los archivos municipales de la provincia mediante un organigrama de clasificación general, capaz de unificar y de dar continuidad a las diferentes series documentales en la evolución de los fondos desde el medievo hasta la actualidad; contemplando futuros ingresos. Ello va a permitir establecer unos criterios organizativos homogéneos en el tratamiento de la documentación en todos los municipios, siendo adaptables a unos programas informáticos de fácil consulta desde cualquier

punto geográfico. Una actuación que simplifica el conocimiento preciso de los fondos que contiene cada archivo, el estado de conservación de la documentación custodiada, las tipologías documentales y el soporte en el que se encuentran, los procedimientos a seguir para conservar la ya existente, custodiar la de nueva génesis; y lo más importante, facilitar y garantizar al usuario, al investigador y a la propia administración una accesibilidad rápida y precisa de los expedientes, por medio de búsquedas cronológicas, geográficas o alfabéticas, así como otros datos de interés.

El Archivo Municipal de Medina de Rioseco está constituido por tres fondos heterogéneos en función de la procedencia, pero temáticamente interrelacionados. El histórico, con abundante documentación de la Edad Moderna, está separado del administrativo debido a la edad del documento y de la normativa legislativa vigente. Consta de abundantes legajos generados en el desarrollo de las funciones internas del concejo y por las relaciones entre el municipio y la corte. Muestra las continuas discrepancias entre el almirantazgo de Castilla y el concejo por el control del poder local frente al señorial. Custodia los expedientes de concesión y renovación del título de ciudad a Medina de Rioseco, otorgado por Felipe IV en 1632; el solemne juramento del Almirante de Castilla, en 1538, como Señor de Medina de Rioseco; las consecuencias y los gastos sufragados en 1520 durante la Guerra de las Comunidades; los diferentes privilegios para organizar ferias desde Juan II en 1452, Reyes Católicos en 1446, reina Juana en 1511, Carlos I en 1555 y el de Felipe IV de 1621. También destacan numerosos expedientes de litigios entre pueblos vecinos; el proceso de investigación llevado a cabo por el

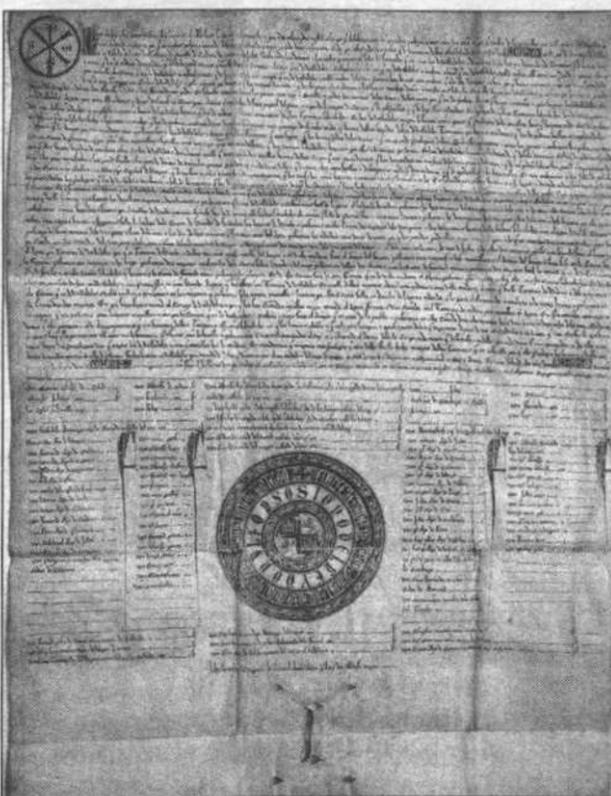


inquisidor eclesiástico en el supuesto milagro del Cristo de Castilviejo al sudar sangre. No podían faltar los diferentes libros de acuerdos y de actas de las reuniones del municipio, donde se puede estudiar el transcurrir diario de la actividad política, las diferentes formas de solucionar los problemas a los que los miembros de la corporación tuvieron que hacer frente, las crisis de poder, el reflejo de acontecimientos trascendentales como la constitución de los nuevos ayuntamientos, o el acta de noviembre de 1849 en el que se anuncia la llegada de las aguas del Canal de Castilla.

El segundo fondo acapara la documentación producida por las numerosas instituciones benéficas desde el s. XVI hasta la actualidad, manteniéndose separados los diferentes centros autónomos hasta el decreto de 1822, que pasan a depender de la Junta Municipal de Beneficencia hasta la definitiva constitución en 1927 del patronato entre el Ayuntamiento y el Hospital Sancti Spiritus, que une el Hospital y la Casa de Beneficencia en un solo centro denominado Hospital Casa Asilo de Sancti Spiritus y Santa Ana.

Por último se incluye el fondo municipal de la localidad vecina de Palacios de Campos, agregado en 1971 al ayuntamiento riosecano.

La Casa de Cultura de Medina de Rioseco fue el escenario elegido para exponer al público una significativa muestra documental del pasado local, en el que se pone de manifiesto la necesidad de conservar, de acrecentar y de dar a conocer el importante legado patrimonial documental que custodian los archivos como testigos de la memoria histórica.



BEEP  **TA**

BEEP, TU TIENDA, EN INFORMÁTICA
C/ Dos de Mayo, 18 • C/ Felipe II, 7 • 983 302 448 • VALLADOLID

LANNS **REPROGRAFIA**
SERVICIO A DOMICILIO

Proyectos, Fotocopias, Planos, Plotter, Papelería, Encuadernación,
Plastificados, Servicio de Fax, Copias de CD's, Carpetería.

C/ Panaderos, nº 65 - 47004 VALLADOLID - Telf. 983 21 00 00 Fax. 983 39 63 27

AURONET

SOLUCIONES INFORMÁTICAS

C/ Domingo Martínez, 21
<http://www.auronet.es>
E-mail: info@auronet.es

MAL DE AMORES

No me digas que no,
como acostumbras,
sé que me harás sufrir
como en otro tiempo,
prefiero morir a estar sin ti,
tan sólo un momento.

No me digas que no,
ten sentimiento,
por el tiempo pasado
y en nombre del amor,
yo te pido por favor
consentimiento,
de siempre a tu lado estar
lo que de vida me reste,
que nunca deje de verte,
y nunca deje de armarte,
¡déjame acompañarte!

No me digas que no,
ten compasión,
escucha mi corazón
que a gritos te está llamando,
mis ojos están llorando
anegados de dolor
por tu injusto desamor
que a mi amor va ignorando.

No me digas que no,
no me rechaces,
amor cálido
quiero ofrecerte,
entre mis brazos
quiero acogerte
y en frías noches
quiero abrigarte.

Si quebranto tuvieras
mi calor te aliviara,
si de los dos,
yo,
primero,
de este mundo faltara,
mi alma por siempre
a tu lado quedara.
No me digas que no,
ten confianza.

Isabel Velasco

AÑORANZA A RISKO

Y no quiero saber que te he perdido
y no puedo pensar que te han cerrado,
que mi pequeña puerta han clausurado
hundiéndome de pena en el olvido.

¿Y qué puedo decir, Risko querido
si plumas eminentes han cantado
lo que era tu calor tan cobijado,
cansado repostar anochecido?

¿Y qué puedo decirte Risko mío
si rompe tu paisaje mi pasado,
a mi que en parihuelas me han bajado
haciendo de tu estar el cuarto mío?
Tu nariz de cristal muere de frío
y todas mis vivencias han llorado

Araceli Simón

FLOR DE LA CHINA

María, de La China vino.
Yo la esperaba deseoso desde niño.

Vino de Oriente.
Yo la esperaba anhelante, impaciente;
desde niño, desde siempre.

Venía en un junco chino
por las aguas del Yang-Tsé,
o Gran Río Azul.

De lejos y de cerca
/ Oh, sueño vestido de rojo /

Su presencia era mismamente
la sencillez envuelta en un tul.

Se alejaba de la Sedérica
para arribar a Occidente;
yo la esperaba desde siempre.

Apareció con una delicada flor de loto en los brazos.

Parecía un niño.
Su Niño, los niños, todos los niños del mundo.
Nosotros, vosotros, ellos, todos niños.

El mundo es un niño
todavía inconsciente.

Con su llegada
se abrió el horizonte.

Dando paso a una estela de amanecidas
y mi corazón, granó como una espiga verde.

Y pensé: es Ella,
la que yo he elegido.

Y mis ojos enfermos se encandilaron;
del impulso, del fuego, de la belleza,
de la explosión de mi Romántico.

Y me quedé prendado,
preso, cautivo.

Poco después fui herido,
por la siega, por la cizaña, por el granizo.

Me quedaron en las manos
un puñado de rosas frescas.

No eran rosas, eran mis ilusiones
fragantes, hermosas, bellas.

Semejaban la zarza bíblica de Jehová.

Zarza punzante de amor
que arde y no se extingue;
rosaleda de púas en flor.

Yo la esperaba siempre,
- rendido en mi soledad -
por un milagro de amor.

Zarza olorosa que no se apaga,
que arde y perfuma
la gruta del Niño-Dios.

Germinas en mi pensamiento
como en un carmen cuando nace el alba.

Húmeda por el rocío y la escarcha
de nuestras vidas.

Lágrimas ocultas.
Llanto escondido sin salida.

Y alentada por mi bosque en llamas
refrescas las lindes del dolor.

En el aura de mi ensueño
de ayer, de mañana y de hoy.

Federico Monsalve García

HAY PALABRAS QUE DUELEN...

A veces las palabras
duelen más que los hechos,
pueden rasgarte tanto
como un puñal hiriendo,
pero somos cordiales
puñeteros y necios,
generosos, amargos,
reconfortantes, "memos"
que sin pensar decimos
verdades de cemento
por defender a unos
matamos a terceros.

Cuando se ignora tanto
cuanto sufre un enfermo
y dicen ser propina
los años que superan
a ese funesto censo,
sabiendo como saben
que está lejos de serlo.
Se ignoran tantas cosas,
son como fríos témpanos.
¿Acaso tendrán alma
metida en esos cuerpos?
¿Sabrán lo que es amor
y humanos sentimientos?

Es tan inexplicable
que sólo vivan de ellos,
sabiendo como saben
que nos roza la brisa
y nos araña el viento.

Araceli Simón

AUSENCIA

Siento frío
de tu ausencia,
de tu amor
vacío irreparable,
no sabré vivir sin tu presencia,
sin tu tierno abrazo
incomparable.
De tu estrella,
la luz no brillará
alumbrando
mis noches de pasión,
apagada por siempre
quedará,
muerta y enterrada
la ilusión, y
en tinieblas mi alma
morirá.

La niebla de la vida,
borrará tu imagen,
el son de tu voz
no sonará.
Yo quisiera saber donde tú estás,
en mis sueños, te busco con tesón,
dame otra vez tu corazón,
si no al fin,
de amor me matarás.

Isabel Velasco

Deportes

Tiempo de cambios

Muchas, muchísimas cosas nuevas han pasado este mes de enero en el Real Valladolid: fichajes, buenos resultados y cambio de dueños. ¿Alguien da más?

Paloma N. Aguilar

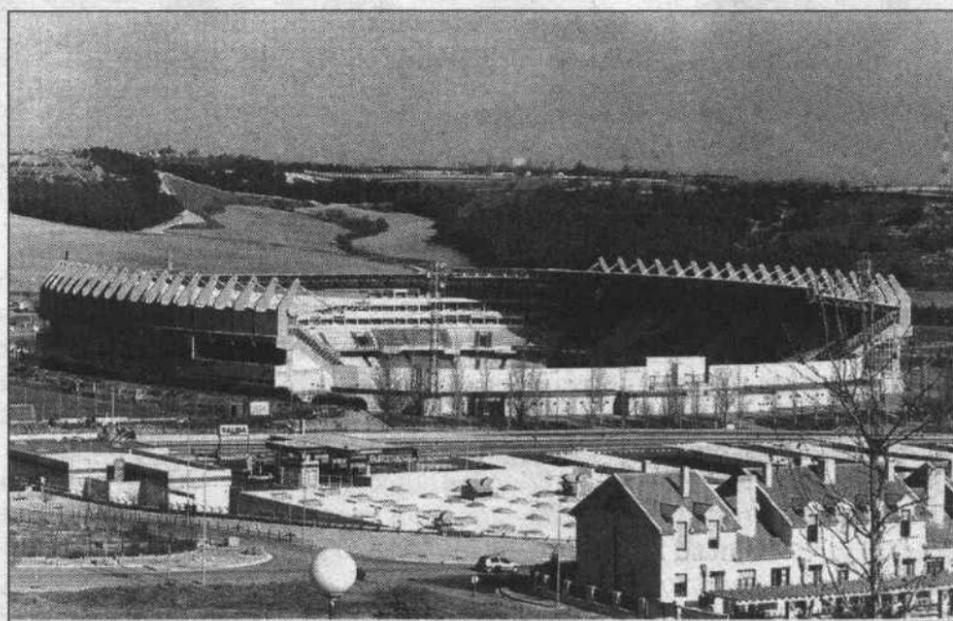


Nadie puede negar que este mes de enero del 2000 ha sido movidito en el Real Valladolid; cuando todos creíamos que la novedad era el japonés Shoji Jo, la noticia ha saltado: el Real Valladolid cambia de dueños. Honradamente, no creo que la sorpresa haya sido demasiada, pues era bien conocida la

intención de la familia Fernández Fermoselle de dejar de gestionar el Real Valladolid en cuanto encontrara una ocasión propicia para ello.



Tampoco creo que la sensación de los seguidores del pucela sea de desilusión, pena, decepción... pues es público y notorio que los hermanos Fernández Fermoselle (y no quiero dar detalles) no contaban con muchas simpatías entre los seguidores y aficionados del Real Valladolid. Sin embargo, sí deja en el aire una cierta preocupación por saber cuáles serán las intenciones de los nuevos dueños, la productora Cartel y la empresa Palcos Blancos. Evidentemente sus representantes, Ignacio Lewin y Rafael Martín no hablan más que de "tranquilidad", "fortalecer el club", y "hacer del Real Valladolid uno de los grandes", pero... ¡Ya veremos! Esperemos que no tengamos que acudir al conocido refrán "más vale lo malo conocido..." Pero, bien entendido, quizás los vallisoletanos tengamos lo que nos merecemos. Me explico. Ahora que



se ha conocido la operación de venta del Real Valladolid, muchos se quejan y rasgan las vestiduras por el hecho de que el Real Valladolid deja de pertenecer a gente de Valladolid (o de la provincia) y pasa a "gente de fuera". ¡Qué bonito! Ahora nos tira la tierra, pero ¿qué han hecho las gentes de Valladolid para que el Real Valladolid fuera propiedad de vallisoletanos? Nada. Los empresarios de Valladolid no han hecho NADA, pero esto no es de ayer, no; si no desde que ya en su día (1992) el entonces alcalde Tomás Rodríguez Bolaños aglutinara las fuerzas vivas de la ciudad para que el Real Valladolid pudiera evitar su desaparición. Ni entonces, ni ahora, las gentes de Valladolid han hecho nada por algo que podría y debería haber sido suyo. Entonces ¿por qué nos quejamos? De momento los nuevos propietarios han pedido un voto de confianza y ayuda a los seguidores para sacar adelante su proyecto; ya veremos....

En el terreno deportivo, por lo menos, las cosas andan más tranquilas. De los últimos nueve en-

cuentros disputados, únicamente no se ha puntuado en el que tuvo lugar en San Mamés frente al Athletic; a pesar de que el Real Valladolid sólo tiene 27 puntos, hemos de fijarnos en la racha de juego y suerte que mantiene. Ya frente al Numancia, los vallisoletanos hicieron un juego más que aceptable y la terna Caminero-Rodrigo-Víctor hizo que se jugasen unos iniciales 30 minutos sensacionales. Pero sin duda ha sido frente al Deportivo de la Coruña, líder de la Liga, cuando el Real Valladolid ha demostrado cómo se puede jugar al fútbol. Hacía mucho, muchísimo tiempo que en Zorrilla no se veía un partido tan completo: buen ataque, mejor medio campo, excelente defensa, y ¡4 goles! Sin embargo, y a pesar del "hat-trek" de Víctor (y ya van 11 goles) es justo destacar por encima de todos a un hombre: Caminero. El madrileño dio una lección de cómo se debe jugar al fútbol derrochando a partes iguales técnica y ganas. Que siga, que siga.

Y...¿cómo no hablar de nuestro jugador más observado? Shoji Jo

ha llegado a Valladolid y se ha ganado la simpatía de todos, jugadores, aficionados y prensa. Aunque su padre, Hidenori Jo, mostró a su llegada cierta preocupación por cómo respondería la afición al ver jugar a su hijo debido a la gran expectación que se había levantado, el joven Jo no sólo ha mostrado buenas maneras, velocidad y gran toque de balón, sino que ha dado dos grandes asistencias de gol, una frente al Numancia que Rodrigo no supo aprovechar, y otra frente al Deportivo que supuso el segundo gol de Víctor para el Valladolid; con ésta última, por cierto, ha demostrado que es además un buen compañero y jugador de equipo ya que cuando él mismo podría haber intentado tirar a portería en una buena posición, prefirió pasar el balón a un compañero y asegurar el gol. Sin duda, todo un detalle de generosidad del que muchos deberían aprender. Hasta ahora y por todo lo visto, no podemos más que alegrarnos de que el japonés se encuentre en nuestro equipo.

NUMANCIA Y SALAMANCA

Tanto el equipo soriano como el charro siguen su andadura por sus respectivas divisiones también de muy buena manera. El Numancia se encuentra en el puesto 7º con 31 puntos y mira hacia los puestos de descenso con cierta tranquilidad. La Unión, aunque ha tenido algún que otro bache, sigue líder con 46 puntos y cada vez demuestra más fehacientemente que es uno de los que aspira a volver a la División de Honor.



Deportes
PIN-BALL



Tel. y Fax (983) 26 29 03
47010 Valladolid

Exposiciones Filatélicas

Félix Sánchez Poncela



Si examinamos de cerca una exposición filatélica y nos fijamos en las colecciones expuestas, sobre todo en Certámenes de categoría, veremos que son muchas las colecciones que se repiten continuamente en las categorías de competición.

Algunas personas pensarán que grandes colecciones que han obtenido el máximo de galardones en todas aquellas exposiciones en las que se han presentado, dan categoría a estas Muestras filatélicas y, efectivamente es así, pero que pasa con tantos y tantos coleccionistas que hay en nuestro país y que no exponen, por miedo a hacer el ridículo al compara su colección con otras que tienen en su haber grandes medallas.

Este problema objetivo es causa de muchos comentarios al respecto y puede tener efectos secunda-



montadas pero que sus dueños no están motivados a la hora de exponer.

Basta recordar exposiciones vividas para darse cuenta de la continua repetición en los Palmares de colecciones que ocupan los primeros puestos una y otra vez con el máximo de medallas.

Las colecciones, todas, tienen derecho a ser exhibidas para deleite de los aficionados, pero creo que los organizadores deberían tener en cuenta también otras muchas colecciones que por falta de palmares anterior no son aceptadas.

Sólo con ver las listas de expositores nos damos cuenta de la labor selectiva de la organización, y no es que yo esté en contra de esto, sino que creo necesario, mirando al futuro, dar entrada a nuevas colecciones sin que esto vaya en perjui-

estas colecciones.

Las colecciones a exponer, no cabe duda, deben de tener un alto índice de calidad, ya que la filatelia gana aficionados cuando se contempla una exposición de categoría, pues es el vehículo que nos marca el camino a recorrer para entrar en su mundo y comenzar el coleccionismo de la historia postal.

Pero también pueden tener calidad las colecciones no expuestas y por creerse sus dueños marginados no



las presentan, creo que mirando por el futuro de las exposiciones sería de gran importancia, como motivación al coleccionista, dar entrada a estas colecciones, que son muchas y en algunos casos bien montadas, lo que sería un aliciente a la hora de programar exposiciones.

Si tenemos en cuenta que todo acontecimiento filatélico interesa y preocupa al coleccionista, máxime cuando se trata de una exposición nacional, debemos de ayudar a que este interés no decaiga ofreciendo la visión de nuevos temas y nue-



vas colecciones.

Esto es así y por si sólo se evidencia que esto es necesario para conocer el movimiento filatélico, no sólo a nivel regional sino también nacional.

Quizás sean muchos los coleccionistas que no acuden a exposiciones impidiendo que otras personas aprendan de ellas las técnicas que han plasmado en sus colecciones.

Sistemas puede haber muchos pero todos deben de ir encaminados a la motivación del coleccionista. Motivación que puede traducirse en exposiciones locales que ayuden a estos coleccionistas y sirvan de estímulo para alcanzar categorías, que pasando por el tamiz de regionales puedan llegar a las nacionales.

Pero para esto es preciso que los que dirigen y organizan piensen en la necesidad

constituir un compromiso y un reto para todos.

Existe inquietud y esta debe plasmarse en hechos. Coleccionistas con ilusión y quizás con buenas colecciones desearían, aparte de los premios que pudieran obtener, darse a conocer y abrirse camino en este complicado mundo de la filatelia. No les cerremos las puertas, ya que examinando el momento actual llegamos a la conclusión de que es necesario esta renovación y motivar a tantos filatelistas que desearían participar en exposiciones, pero que la mayoría de las veces no son tenidos en cuenta.

El fenómeno está latente y las Federaciones y Sociedades tienen mucha labor por delante. En sus manos está hacer llegar y facilitar la inscripción a filatelistas con magníficas colecciones, mediante campañas encaminadas a motivar y descubrir aquellas colecciones ignoradas.

Entre todos debemos arreglar este problema, sólo así conseguiremos que



rios a corto y largo plazo, ya que se está echando de menos la falta de colecciones nuevas en las exposiciones, en algunos casos muy bien

cio de las ya consagradas.

Pensemos que para exposiciones de categoría está el Salón de Honor al cual pueden acceder muchas de

de renovar la plantilla de colecciones ya consagradas y en las secciones competitivas dar entrada a nuevas colecciones. Esto debe de

el nivel de colecciones aumente y que sean más las que compitan y como consecuencia se las tenga más en cuenta.

LACILE, S.L.
PROMOCIONES INMOBILIARIAS

- Venta de viviendas, locales, garajes y trasteros
- 100 modelos diferentes
- Reformas y contratos de obras

VALLADOLID: C/ La Piedad, 6 Bajo. Tel: 983 26 80 65. Fax y Contestador: 983 25 78 37. 47003 VALLADOLID

CIGALES: Ctra. Valladolid, 2. Tel: 983 58 02 68. Fax: 983 58 04 90. 47270 CIGALES

UNI-VEST
UNIFORMES Y VESTUARIO LABORAL

- Ropa laboral
- Material de protección
- Seguridad - Calzado
- Hostelería - Sanitario

Avnd: Madrid, 87 bajo (Frente Centro Madrid). Teléf. y Fax: 983 22 64 22. Móvil: 670 88 08 78

NANUK
VIAJES, ESQUÍ Y SERVICIOS TURÍSTICOS

C/ Montero Calvo, 11. 47001 VALLADOLID. Teléfono: 983 293 311. Fax: 983 397 373. e-mail: viajes.nanuk@nemo.es

Cita con la moda en Castilla y León

Novias para el nuevo siglo

M^a Angustias Dórido



Próximo el buen tiempo, propicio para grandes celebraciones, nos ocuparemos en esta ocasión de los trajes de novia.

Cada año, en el mes de Julio, se celebra en Barcelona el salón de NOVIAESPAÑA. El último presentó las colecciones de trajes de novia para el nuevo milenio. Destacaron ricos tejidos, guipures, bordados, gazar París, raso mate, sedas, blondas angelicales, brocados, etc.

Se vieron líneas depuradas siguiendo las tendencias de la alta costura en fiestas y abandonando un poco el clásico traje de novia.

Predomina una tendencia a escotes y tirantes. En escotes, se admiten casi todos, redondos, en pico, cuadrados, bañera, etc. Los tejidos son también una nota a destacar, pues, igual que en otros sectores, se están incorporando hilos fantasía de lúrex, siguiendo la nueva tecnología textil.

Adquiere mucha importancia el talle, destacando los diseños entallados, muy juveniles, compuestos de dos piezas la mayoría de las veces. Digamos que el corpiño es una pieza clave.

Hubo colecciones que pusieron en pasarela la obra de los mejores pintores franceses de la primera mitad del siglo que termina... vestidos cubistas, telas de colores recreando obras de artistas del Moulin Rouge, como Toulouse Lautrec; evocando las ninfas del Monet cubista o con gráficos de línea ultra moderna.

Gran influencia de los complementos, que revalorizan su presencia. Abrigos exquisitos de gasa u organza, chales y velos que "velan" la desnudez de las espaldas. También se han visto capuchas en sustitución



del velo, solapas al estilo de las de chaqueta resuelven pronunciados escotes, siguiendo la tendencia de lo que se lleva en la calle.

No faltaron las líneas clásicas y tradicionales, aunque con algunos toques de cambios, como trajes muy sencillos y elegantes.

Como novedad en color, está el blanco oro y el blanco plata.

Por otro lado, las grandes firmas, como Chanel, Lacroix, Úngaro, Balmain, Féruad, etc., están vistiendo a las últimas novias del siglo con transparencias, tules, plumas, bordados casi artesanales... volviendo a la suntuosidad de épocas anteriores en que el vestido de novia era casi una obra de arte.

En Madrid se celebró la primera edición del salón monográfico de productos y servicios para bodas y celebraciones, Las Mil y Una Boda, que fue un completo éxito y donde ofrecieron, además de los numerosos stands, una pasarela donde presentaron las últimas tendencias de moda de novias y acompañantes.

Como nota especial, citaremos que, además de las más prestigiosas

casas de moda española para novias, desfilaron siete trajes de novia de varias regiones de Túnez, país que fue el invitado este año.

Se organizó, asimismo, un concurso de jóvenes diseñadores para la próxima edición, que ya se está preparando y que se celebrará en IFEMA entre los días 24 y 26 de Noviembre del presente año.

Aquí, en Castilla y León, tenemos algunas firmas que están pisando muy fuerte y ampliando mercado. No daremos nombres; pero vaya desde aquí nuestra felicitación y apoyo a lo nuestro.

**diseño
patronaje y
confección
industrial.**

Cánovas del Castillo, 27 - 1º B
Telf. 983 20 19 73

cánovas centro de moda

Registrada como entidad colaboradora en materia de Formación Profesional Ocupacional de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.





La Tribuna de Castilla

La Tribuna de Castilla Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vaserteles / En Internet: http://www.vaserteles/latribunacastilla / Teléfonos: 983 475 994 - 983 476 997 / Fax: 983 474 218 / Dirección: Paseo de Zorrilla, Nº 56 (Centro Avenida) Valladolid - 47006 Castilla y León - España. Dirección y Administración: Capuchinos, Nº 12 - bajo derecha - Teléfonos: 983 475 595 / Fax: 983 474 218 / Publicidad: 983 475 994

CASTROMONTE

Jesús Domínguez Valbuena



Por dos cuestiones bien diferentes suele conocerse este municipio situado en el páramo del monte de Torozos y a orillas del arroyo Bajoz, que nunca se caracterizó por lo caudaloso y sí por ser lugar de pesca de aquellos cangrejos autóctonos, hoy prácticamente desaparecidos, además de sus famosas y apreciadas anguilas, que a



decir de quienes pudieron degustarlas, eran de excelente calidad, seguramente por lo poco contaminado de sus aguas, cosa que en estos tiempos ya no puede decirse ni encontrarse. Pero decíamos que la fama de



Castromonte, le viene por cuestiones bien diferentes: Una fuente y una pedanía.

La fuente, era conocida como *salud*, posteriormente explotada industrialmente como manantial, envasando allí mismo el agua de *Castrovita*, a la que se le atribuían importantes propiedades minero medicinales y en la actualidad cerrada.

La pedanía no es otra que *la Santa Espina*, así llamada por el monasterio de su mismo nombre y que sería consecuencia de contar con una espina de la corona del Redentor, supuestamente entregada por Luis VII, Rey de Francia, a la infanta doña Sancha, quien habría manifestado personalmente a San Bernardo su intención de fundar este monasterio, tras visita realizada al entonces Papa Inocencio II, mientras reinaba en España Alfonso VII.

Desde ese lejano día de su fundación y hasta convertirse en la actual Escuela de Capacitación Agraria, numerosos avatares ha vivido el monasterio, entre los que cabe citar la ruina de su claustro original del siglo XIII, el incendio habido el 21 de julio de 1731 y que no se extinguió hasta el siguiente día 22 y la invasión de los soldados de Napoleón Bonaparte que confiscaron las propiedades de los mon-

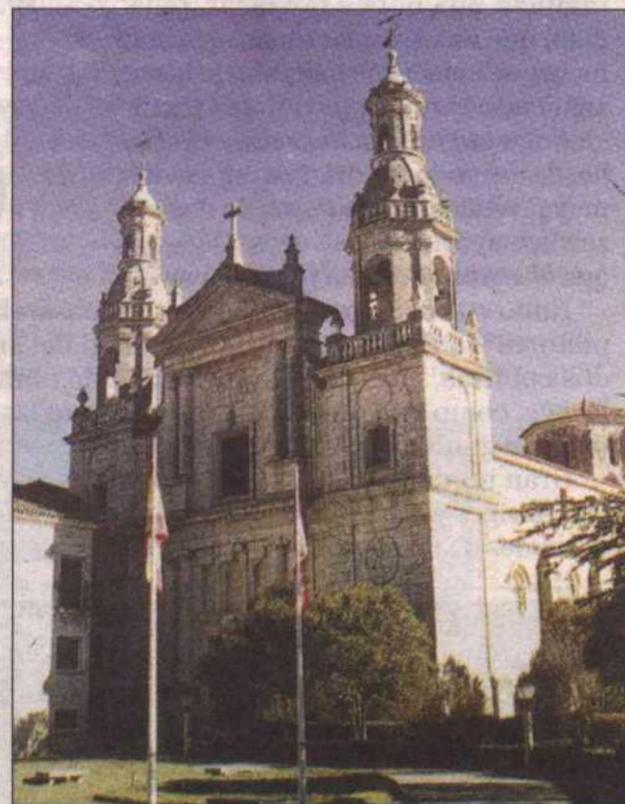
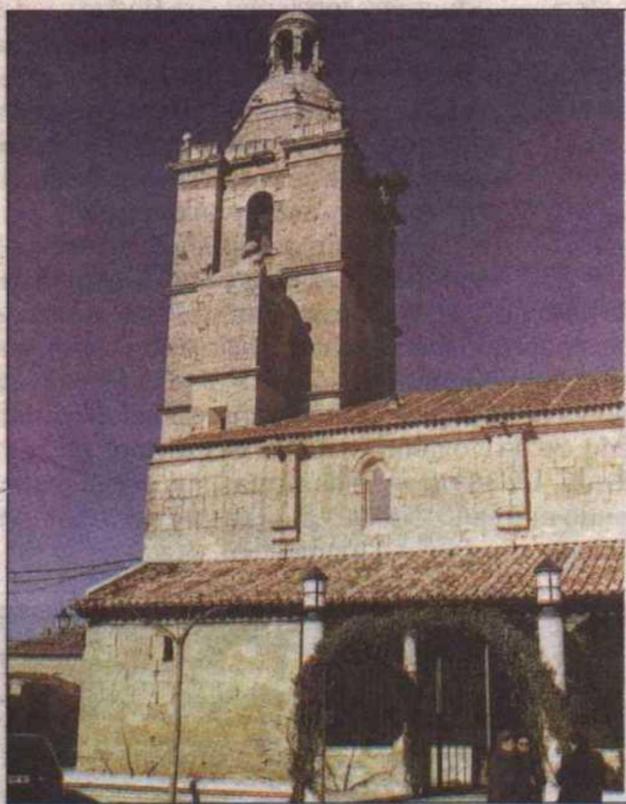
jes, sacando a estos de su monasterio.

En la década de los 50, Rafael Casvestani, ministro de Agricultura, ordenó la construcción de un pueblo de colonización aún existente y que se asiente en las inmediaciones del monasterio.

Por último, debo recomendar en la visita a Castromonte y su pedanía, incluir un paseo hasta el conocido lago, lugar recóndito y totalmente sorprendente en esta latitud asentada

entre la Tierra de Campos y de Torozos y en el que se puede contemplar, además de un paisaje bien diferenciado, una enorme variedad representativa de la fauna y flora autóctonas.

Jesús Domínguez. Pte. Asoc. Archi. Biblio. Tierra Campos



Lo más querido bien tratado.



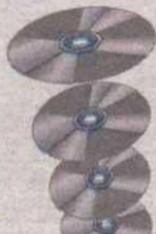
Alberto, 30 años.



Juan, 60 años.



Matilde, 55 años.



Laura, 12 años.



Mario, 2 años.



Rodrigo, 5 años.

mudanzas GALLEGO

Su mudanza de confianza.

c/ Turquesa, 238 POLIGONO SAN CRISTÓBAL
☎ 983 30 60 44 • 983 30 61 00 • 983 39 96 97
(FAX) Valladolid

DELEGACIONES DE
PALENCIA: ☎ 979 71 11 11 BURGOS: ☎ 947 48 00 10