

EL OMNIBUS,

periodico mercantil, industrial y literario.

Este periódico dá todos los jueves una hoja de anuncios como la presente, y ademas un pliego de la novela los martes y los sábados.

Anuncios y comunicados á cuarto la linea.—Precios de suscripcion: en el despacho 3 rs. Llevado á las casas 3 y medio. Fuera de Cádiz 4 y medio.

Jueves 5 de junio de 1845.

REMITIDO.

A ELLA.

Virgen hechicera y pura,
bella emanacion del cielo,
astro de paz y ventura,
calma amorosa mi anhelo.

Esos tus radiantes ojos
me estasian de amor el alma,
mas no con duros enojos
turbes mi plácida calma.

De tus labios de coral
un si salga cariñoso,
y con tu amor virginal
seré el hombre mas dichoso.

Al mirarte, linda flor,
asomada á tu ventana,
y contemplar el candor
que luce en tu faz galana.

Sentí el fuego abrasador
que el corazon me devora,
que conozco ser amor
porque mi pecho te adora.

Descorre el espejo velo
que cubriendo tus cristales
ocultan tu hermoso cielo,

y tus prendas personales.

Jóven divina, sin igual preciosa,
ídolo de mi amor y mi esperanza,
mis súplicas acoje placentera
y tornará á mi pecho la bonanza.

Tu boca derramando grata aroma
el si pronuncie que feliz me haga,
y esa palabra mágica, hechicera,
apagará este fuego que me abrasa.

Yo te adoro sin fin, porque eres bella,
y pura cual los ángeles del cielo,
y en amarte y quererte solo fundo
toda mi dicha y mi mayor anhelo.

J. M. de Pinillos.

ANUNCIOS.

Para Santiago de Cuba y la Habana.

Saldrá del 20 al 24 del corriente sin falta el bergantin español AGUILA, su capitán don Jaime Pedro Igorra; admite solamente pasajeros á los que ofrece dicho su capitán un esmerado trato. Se despacha por los se-

ñores don José Casanova y hermano, calle de las Descalzas, núm. 55.

Alquileres de fincas.

Un primer piso con sala y tres alcobas, en la calle de la Soledad, núm. 144, inmediato á la del Sacramento.

Un principal con las espresadas viviendas en dicha casa.

Un tercer piso con las mismas proporciones; en idém.

Un principal, con sala y cuatro alcobas, en la calle de san Sebastian, núm. 139, frente á la cuadra donde se alquilan caballos.

Una cochera de bastante estension, que sirvió para encerrar carros de la compañía de Albameles; en dicha calle y casa.

Un piso bajo, propio para almacen y despacho de trigo, para cuyo objeto baservido dos años; calle de la Cruz, esquina á la de san Vicente, cerca de la plazuela.

Una arcesoria con tres puertas, plazuela de Pinto esquina á la calle de la Misericordia.

Un principal con sala y cuatro alcobas, con entrada y escalera independientes; calle de la Concepcion inmediato á la del Sacramento, frente del que fué café de la Victoria, núm. 91.

Un principal pequeño, calle de Santa Ines, núm. 33.

Un partido de casa bajo, calle de Mateo de Alba, núm. 168.

Un almacén y varias viviendas, en la parte exterior de la Hacienda Maria Cristina, en la primera Aguada.

Un sótano de dos naves propio para guardar manecá, y dos alnacenes pequeños entarimados, calle del Rosario, núm. 110, cerca de la plazuela de Loreto.

En las mismas casas, ó en la calle de Capuchinos, núm. 7 darán razon.

Imprenta, librería y litografía de la Sociedad de la Revista Médica.

La Inocencia perdida. Poema en dos cantos por don Felix José Reinoso. Nueva edicion arreglada á los que publicó en París en 1840 don Eugenio Ochoa. Un cuaderno en 8.º; su precio 4 rs.

Se admiten suscripciones á las obras siguientes.

ESPAÑA GEOGRAFICA, histórica, estadística, y pintoresca. Descripcion de los pueblos mas notables del reino é islas adyacentes; su situacion, costumbres, industria, comercio, poblacion, productos, contribuciones, consumos, establecimientos públicos, monumentos, caminos, rios, montañas &c.; con una introduccion que comprende la geografia, historia, estadística y administracion general del reino; un apéndice de las ferias, aguas minerales y establecimientos de baños, y un índice por orden alfabético de todos los pueblos descritos.

Constará de un tomo de 900 á 1000 páginas en cuarto mayor con 150 grabados intercalados en el testo, 16 láminas y una magnífica portada grabada.

Se pagaran 10 rs. adelantados que es el valor de cuatro entregas.

COLECCION DE NOVELAS.

Los misterios, de Rusia; traducidos por don Manuel Maria del Campo, abogado de los tribunales de la nacion y del ilustre colegio de Sevilla.

Los señores suscritores pueden pasar á recoger las entregas 2.^a y 3.^a

LA CRONICA,

periódico imparcial.

Se publica en Madrid todos los dias excepto los lúnes. En él se reproducen los mejores artículos de los demas periódicos nacionales y estrangeros; y compendia lo mas interesante que contienen. En su parte de fondo ademas de la política contemporánea, se ocupa á menudo de cuestiones económicas de mejoras materiales y de interes de la nacion, tanto peninsulares como ultramarinos. La Crónica ofrece las ventajas de la econo-

mía á todos los que deseen saber el estado de la prensa y no queran suscribirse á todos los periódicos. Su precio 15 rs. al mes.

COLECCION pintoresca de obras españolas.

Obras de D. Francisco Villegas. Edicion económica, aumentada con piezas inéditas, adornada con grabados, y dada á luz por D. Vicente Castello. Los señores suscritores pueden pasar á recoger las entregas 13 y 14 del primer tomo. Precio de cada una seis cuartos.

Biblioteca Católica—popular,

publicada con aprobacion de la autoridad eclesiástica y adornada con láminas. A dos cuartos pliego. Un pliego diario.

Esta publicacion principiá el 15 de junio del presente año, limitándose para empezar á un pliego diario, á fin de que los menos acomodados se puedan suscribir

Para evitar estravios y demas inconvenientes no se remitirán los pliegos sueltos, sino reunidos los pertenecientes á cada tomo, que se encuadernará gratis con una linda cubierta de color impresa. El volúmen de los tomos variará segun la estension respectiva de las obras que se adornarán con láminas estampadas aparte del testo, contando cada lámina por un pliego. El número de pliegos y láminas que contenga cada tomo, irá indicado en la cubierta para gobierno de todos.

El precio de cada pliego por suscripcion es de 8 maravedis en Madrid y 10 en las provincias, y 12 franco de porte á domicilio por el correo.

Los suscritores adelantarán solo cuatro reales, pagando no obstante sus to-

mos en el acto de recibirlos, hasta avisar su cesacion: en cuyo caso se les reembolsará los cuatro reales anticipados en obras de la Biblioteca, al precio de la suscripcion.

El precio de cada tomo respectivo, fuera de suscripcion se indicará en su cubierta.

EL SIGLO PINTORESCO.

Periódico popular, cuya lectura amena é instructiva está al alcance de todas las clases de la sociedad. Edicion de gran lujo con numerosos grabados, todos por artistas españoles.

La entrega primera se halla de manifiesto en esta libreria.

TEATRO PRINCIPAL.

Hoy 5 del corriente á beneficio de don José Arellano actor de la compañía, se ejecutará la comedia en 3 actos, titulada *El Marido desleal ó quien engaña á quien*.—A continuacion se bailarán las boleras del Charran.—Concluyendo la funcion con un divertido sainete.

A las 8.

TEATRO DEL BALON.

Hoy jueves 5 se ejecutará á beneficio de José Ramon Barrera, primer actor de caracter anciano, la comedia en tres actos y en verso, *Bandera contra Bandera*.—A continuacion don Eduardo Alonso primer bailarín y director ejecutará el difícil solo inglés, con doce cuchillos en los pies.—En seguida la señorita doña Elisa Valencia, acompañada de los señores Dardalla y el beneficiado, cantarán la siempre aplaudida tonadilla nominada: *Los Maestros de la Rabosa ó el Tripi*.—Concluida se bailarán Manchegas nuevas del Piculi.—Terminando el espectáculo la divertida comedia en un acto, En circunstancias criticas medidas extraordinarias.

A las seis.

CADIZ; 1845.—Imprenta libreria y litografia de la Sociedad de la Revista Médica, plaza de la Constitucion, núm. 11, á cargo de D. Vicente Caruana.

El Tocador de las Damas.

Periódico de modas, literatura, música y teatros.

Los suscritores habrán visto en los varios números que han salido á luz las grandes mejoras que hemos introducido en esta publicacion con objeto de ponerla al nivel de las mas aventajadas. Los figurines de modas y demas grabados que acompañarán á los números del Tocador de las Damas serán ejecutados por Mr. Pluzansky, ventajosamente conocido por sus obras de grabado, y litografía, en paisajes, mapas, targetas, letras de cambio, esquelas de convite y demas objetos de grabado, escritura, etc.

El Tocador sale todos los domingos, y se ocupará de modas, literatura, teatros y música: tambien dedica una parte del periódico para insertar novelas y poesias, formando colecciones que se podrán encuadernar por separado en diferentes y graciosos tomitos.

Ademas de esto repartirá á los suscritores algunas piezas de música de las mejores óperas italianas en un tamaño proporcionado para que formen reunidos al fin del año un precioso album de música, que juzgamos es el obsequio mas agradable que pudiéramos hacer á nuestras constantes y graciosas abonadas.

Todos los domingos acompañará al periódico una lámina distinta, y alternarán con los figurines de modas, paisajes de efecto, vistas de esta ciudad, ó de cualquier edificio notable, y alguna linda composicion música, cuidando siempre de que reciban los suscritores una ó dos veces al mes los grabados de modas con las últimas que lleguen de Paris.

De este modo con un abono solamente tendrán los suscritores al Tocador de las Damas cuatro colecciones, de poesias, de novelas, de música y de figurines de modas.

La suscripcion es de 6 rs. al mes: está abierta desde el 15 del pasado mes de mayo, en la libreria de la Revista Médica, plaza de la Constitucion, núm. 11.

COLECCION DE NOVELAS DE LA SOCIEDAD DE LA REVISTA MEDICA.

Se ha repartido el primer tomo de la lindisima novela de Alejandro Dumas, Artagnan y los tres mosqueteros. El segundo se repartirá esta semana, los siguientes están en prensa.

A los suscritores á esta Coleccion costará cada tomo de 250 páginas poco mas ó menos, cinco reales vellon llevado á casa de los abonados, y cinco y medio para los de fuera, remitidos por el correo.

Continúa abierta la suscripcion en dicha libreria.