

# TOROS Y TOREROS

EN

1910

POR

M. Ferranó

García Vao

(DULZURAS)

62 CORRIDA

59

MACHACO PASTOR GILLO

2 Pesetas





**TOROS Y TOREROS EN 1910**

9

# Toros y Toreros

**EN 1910**

DETALLES Y APRECIACIÓN  
DE LA ÚLTIMA TEMPORADA TAURINA

POR

**M. Serrano García-Vao (Dulzuras)**

**AÑO VII**



**MADRID**  
IMP. Y EST. DE ANTONIO GASCON

COLEGIATA, NÚMERO 6

**1910**

+

1910



## DESPEJO

---

*Grande es la satisfacción que siento al comenzar á escribir las cuartillas del año séptimo de **Toros y Toreros**, animado por el creciente éxito de los años anteriores.*

*El público, ese gran público al que tanto debemos los que vivimos de su benevolencia, de su favor ó de su justicia, compra todos los años las ediciones que hago de la recopilación de sucesos acaecidos en la temporada taurina, y sería yo ingrato si no escribiera estas primeras líneas, demostrativas de mi reconocimiento.*

*No se hace esta obra para que el torero A, el ganadero B ó el empresario R adquieran numerosos ejemplares como pago indirecto de benevolencias que falsean la verdad.*

*El mayor orgullo lo siente el autor cuando repasa la nota de ingresos, en la que están anotados los nombres de los compradores, y ve que entre los factores integrantes de la fiesta sólo el factor público, el que lleva el dinero á la taquilla de las empresas, es el que paga los gastos de edición y algo más, que es lo que busca todo el que trabaja, como remuneración de su labor.*

*Como excepción, se encuentra en dicha lista algún nombre de diestro, ganadero ó empresario, y es natural que así sea, porque como aquí no se escribe nada para halagar á nadie, y es raro el que no encuentre algo que le desagrade, no tienen los elementos activos de la fiesta por qué halagar al autor.*

*Así comencé el año 1904 y así seguiré mientras el público me ayude en la forma que desde entonces me ha ayudado.*

*No hallará nadie insultos ni molestias que están muy lejos de mi ánimo, como tampoco se encontrarán en estas páginas alivios injustificados para nadie.*

*Acostumbrado estoy ya á los desvíos de la pseudo-amistad que no busqué, y no me ha de detener el pensar que mis escritos puedan disgustar á nadie que no sea el público que paga.*

*Sé que si estas páginas no tuvieran verdad, no habían de encerrar otros méritos, y á la verdad he de atenerme.*

*Doy las más sinceras y expresivas gracias á mis lectores, y, como ha sonado el clarín, me coloco en mi puesto, y con la pluma de brega comienzo la tarea, después de brindar por la prosperidad de la fiesta de toros y por la salud de todos los que con su trabajo ó con su dinero contribuyen á su sostenimiento.*

EL AUTOR



## CORRIDAS DE TOROS

---

Sólo como índice constan aquí las corridas de toros celebradas en cada mes, sin decir nada de su composición ni resultado, pues esto se ha de decir en los lugares correspondientes.

### EN LOS MESES DE ENERO Y FEBRERO

No se celebraron corridas de toros en ninguna de las plazas de España, Portugal y Francia.

### MARZO

En este mes comenzaron las fiestas de toros importantes, siendo la primera la que se celebró en Valencia el día 19: El 27, como domingo que fué de Resurrección, se celebraron corridas de toros con matadores de alternativa en las plazas de Madrid, Carabanchel, Tetuán, Sevilla, Murcia, Zaragoza, San Sebastián, Barcelona y Lisboa.

El día 28 hubo una en Madrid, y con esta se acabaron las de Marzo, que en total fueron ONCE.

### ABRIL

Muchas más se celebraron en este mes, comenzando el día 3, en Valencia, Villanueva del Fresno y Lisboa; el día 4, hubo en Madrid; el 10, en Madrid, Lisboa, Argel y Tetuán; el 17, en Madrid y Sevilla; el 18, 19 y 20, en Se-

villa; el 24, en Madrid, Carabanchel, Barcelona, Lisboa y Argel; el 26, en Valencia, y el 29, en Jerez de la Frontera.

En total, las del mes de Abril resultaron VEINTE.

### MAYO

No hay que decir que en Mayo creció notablemente el número, como puede verse por las notas siguientes:

El día 1.º las hubo en Madrid, Carabanchel y Lisboa; el 2, en Madrid; el 4, en Puertollano; el 5, en Puertollano, Madrid, Cartagena, Bilbao, Indauchu, Figueras, Orán y Lisboa; el 8, en Madrid, Sevilla, Lisboa y Orán; el 11 y 12, en Badajoz; el 13, en Carolina; el 15, en Barcelona, Caudete, Bilbao, Marsella, La Carolina y Lisboa; el 16, en Talavera, Córdoba y Arlés; el 17, en Carabanchel; el 18 y 21, en Córdoba; el 22, en Madrid, Tetuán, Marsella y Lisboa; el 26, en Madrid, Sevilla, Málaga, Granada, Toledo, Orense y Lisboa; el 29, en Madrid, Sevilla, Barcelona, Granada y Beziere; el 30, en Aranjuez, Cáceres y Teruel, y el 31, en Cáceres.

Fueron, pues, las corridas de toros celebradas el mes de Mayo, CINCUENTA Y DOS.

### JUNIO

En el mes de Junio no fueron tantas como en el anterior, como puede verse por las siguientes notas:

El día 3, se celebraron en Trujillo y Lisboa; el 5, en Madrid, Cartagena, Nimes, Algeciras y Burdeos; el 6, en Algeciras; el 10, en Plasencia; el 12, en Madrid, Barcelona, Lisboa, Marsella, Logroño, Málaga y Zalamea; el 14, en Villafranca de Xira; el 19, en Madrid, Valencia y Valladolid; el 21, en Lisboa; el 24, en Madrid, Vinaroz, Cabra, Rioseco y Eibar; el 26, en Madrid, Barcelona, Eibar, Málaga, Puerto de Santa María, Beziere y Lisboa; el 29,

en Madrid, Segovia, Zamora, Burgos, Alicante é Irún, y el 30, en Burgos.

Ascienden las corridas celebradas en el mes de Junio, á CUARENTA.

### JULIO

Poca diferencia hubo entre los meses de Junio y Julio, porque en éste tan sólo se celebró una corrida menos que en el anterior.

El domingo 3, se dieron corridas de toros en Madrid, Burdeos, La Línea, Palma de Mallorca y Bilbao; el 7, 8, 9 (mañana y tarde) y 10, en Pamplona; el 10 hubo, además, en Madrid, Barcelona, Casillas y Lisboa; el 14, en Orán; el 17, en Orán, Caudete, Barcelona, Mont de Marsán, Nimes, Lisboa y Cádiz; el 19, en Mont de Marsán; el 24, en Valencia, Santander y Tetuán; el 25, en Valencia, Santander, Tudela y La Solana; el 26 y 27, en Valencia; el 31, en Coruña, Calasparra, Málaga, Tetuán, Carabanchel, Lisboa y Marsella.

Fueron las celebradas en el mes de Julio, en total, TREINTA Y NUEVE

### AGOSTO

Este mes, con las importantes ferias que en él se celebran, ascendieron á mucho más que en los anteriores, y raro fué el espada de alternativa que no tuvo que sacar del baul la ropa de torear.

Hubo corridas de toros los días 3 y 4, en la plaza de Valdepeñas; el 7, en Alicante, San Sebastián, Santander, Sanlúcar de Barrameda, Málaga, Cartagena, Lunel, Lisboa, Nerva y Arcos de la Frontera; el 9, en Antequera; el 10, en Huesca; el 11, en Lisboa; el 14, en San Sebastián, Santander, Orihuela, Gijón, Badajoz y Pontevedra; el 15, en San Sebastián, Gijón, Badajoz, Avignón, Jaén,

Valverde del Camino, Orihuela y Figueira da Foz; el 16, en Ciudad Real; el 17, en Ciudad Real, Cazalla y Málaga; el 18, en Málaga; el 19, en Toledo; el 21, en San Sebastián, Bilbao, Carabanchel, Málaga, Cádiz y Calañas; el 22 y 23, en Bilbao; el 24, en Bilbao y Almagro; el 25, en Almagro, Alcalá de Henares, Lisboa é Indauchu; el 27, en Almería y Orgaz; el 28, en Almería, San Sebastián-Santander, Astorga, Dax, Puerto de Santa María, Toro, Tarazona, Carabanchel y Colmenar Viejo; el 30, en Linares, Dax y Sacedón.

Entre todas ascendieron á la respetable suma de **SESENTA Y CUATRO**.

### SEPTIEMBRE

Aún hubo más en este mes, en el que la cifra es verdaderamente alta, como podrá verse por las notas siguientes:

El día 1.º, hubo toros en Málaga, Marchena y Lisboa; el 2, en Palencia y Marchena; el 3, en Villarrobledo; el 4, en Murcia, San Sebastián, Barcelona, Bayona, Castell Jaloux, Peñaranda, Almonaster y Arlés; el 5, en Aranjuez y Peñaranda; el 6, en Huelva, Lisboa y Castell Jaloux; el 7, en Huelva y Murcia; el 8, en Murcia, Barbastro, Miranda, Santa Cruz de Mudela, Benavente, Bélmez, Ayamonte y Lisboa; el 9, en Albacete, Calatayud, Valderas, San Martín de Valdeiglesias y Bélmez; el 10, en Albacete y Cortegana; el 11, en Madrid, San Sebastián, Salamanca, Segovia, Haro y Sevilla; el 12, en Salamanca, Aranda y Baza; el 13, en Salamanca y Aranda; el 14, en Constantina; el 15, en Trujillo y Morón; el 16, en Morón; el 18, en Valladolid, Bayona, Inca y Zalamea; el 19 y 20, en Valladolid; el 21, en Ecija, Logroño, Oviedo y Salamanca; el 22, en Ecija, Logroño y Lisboa; el 24, en Barcelona; el 25, en Madrid, Córdoba, Valladolid, Ni-

mes, Bayona, Pamplona y Lorca; el 26, en Quintanar; el 27, en Llerena; el 28, en Sevilla y Llerena, y el 29, en Sevilla y Ubeda.

Estas fueron las corridas del mes de Septiembre, y en total ascendieron á la respetable cifra de SETENTA Y OCHO.

### OCTUBRE

Ya en el mes de Octubre se celebraron muchas menos, pues sabido es que en este mes es en el que agoniza la temporada de toros.

Se celebró corrida el día 1.º, en Vélez Málaga; el 2, en Madrid, Lisboa y Marsella; el 3, en Soria; el 9, en Madrid; el 13 y 14, en Zaragoza; el 15, en Guadalajara y Avila; el 16, en Zaragoza y Beziers; el 17, en Lisboa; el 23, en Granada, y el 25, en Valencia.

El total de las celebradas en Octubre, fué DIECISEIS.

### TOTAL DEL AÑO

Sumadas las corridas celebradas en todos los meses, arrojan un total de TRESCIENTAS DIECINUEVE, que son las que se han celebrado en 1910, salvo involuntario error ó pequeña omisión.

Se han celebrado *treinta y seis* más que en el año anterior.

En las *trescientas diecinueve* corridas se han estoqueado *mil seiscientos veinticuatro* toros, ó sean *ciento treinta* más que en 1909.

Los ganaderos han apurado bien, y hay que tener en cuenta que los toros lidiados este año han debido ser los que nacieron en los primeros meses de 1905, que según entonces se dijo, fué tan fatal para el ganado.

Digo que han debido ser, porque es de suponer que los ganaderos, celosos cumplidores de los reglamentos,

no habrán dado á las plazas más que toros de la edad reglamentaria, aunque muchas veces no ha parecido así.

En el caso de que después de cerrados estos apuntes se celebrara alguna corrida más, se dará cuenta de ella en las páginas finales.

Aparte se da cuenta de lo que hicieron toros y toreros por esas plazas.

# **MATADORES DE TOROS**





## HERMOSILLA

El año pasado figuró en este libro el nombre del veterano Hermosilla, á consecuencia de haberse arrojado al ruedo en Chipiona una tarde en la que mataba novillos un sobrino suyo y fué cogido éste.

El sexagenario diestro se sintió rejuvenecer, cogió los trastos y mató al novillo, que había cogido siete veces á su sobrino, con media estocada buena.

No era fácil suponer que en el libro de este año figurase también, pero ha dado más motivos para ello, puesto que ha toreado una corrida alternando con espadas que tomaron la alternativa 33 años después que él.

Aunque no tuviera en su historia más á su favor que la enorme lista de toreros que han trabajado á su lado, desde Manuel Domínguez á Moreno de Alcalá, por este solo motivo había que rendir homenaje á quien á los 63 años de edad tiene el valor de cargar con la responsabilidad que representa el encerrarse en un redondel como primer espada de una corrida de toros, y además sale airoso en su cometido.

El día 26 de Junio, en el Puerto de Santa María, se dió esta corrida, en la que se dijo que Manuel Hermosilla se despedía definitivamente de los públicos.

Si así es, que sea enhorabuena y que aún viva muchos años para recordar á los jóvenes su dilatada y accidentada historia.

En dicha corrida se lidiaron toros de Surga, resultando su trabajo bueno, teniendo en cuenta las circunstancias todas.

Alternaron con él Moreno de Algeciras y Moreno de Alcalá.

## LAGARTIJILLO

Se había despedido el año anterior en la plaza de su pueblo natal (Granada) y todos creíamos que, en efecto, no pensaba en volver más á luchar con los cornúpetos.

Así lo pensaba él mismo y lo seguirá pensando ahora; pero no se qué tiene la afición á los toros, que continuamente hormiguea en los cerebros de los que están poseídos de ella, y no hay uno sólo que no sueñe con las glorias de los primeros años.

Antonio Moreno se ha ido de los toros muy oportunamente, cuando si se presentaba en las plazas no pasaba por el bochorno de ser mal recibido ni de ser arrojado por los públicos en forma violenta, y haría mal si, engañado por las ilusiones, volviera á torear cuando ya no podría aumentar sus glorias ni obtener provecho.

No creí que este año tendría que figurar en este libro; pero una corazonada, un compromiso ó el deseo de torear ante el público de Figueras, le hizo quebrantar su propósito de apartamiento del toreo activo, y en dicha plaza, el día 5 de Mayo, trabajó acompañado de Minuto y mató sus toros con la dignidad y la vergüenza torera que nunca le ha abandonado.

Se dijo después que quería despedirse del público de Madrid, pero nada llegó á concretarse.

Supongo que es un torero retirado que ha pasado definitivamente á la historia, y como á tal no hay por qué repetirle lo que en el libro del año anterior dije. Es merecedor del respeto de todos los aficionados y en tal sentido le dedico estas líneas, que no son más que un saludo al diestro que cono-

ció buenos tiempos y no hizo papel desairado. Mató tres toros procedentes de la Patilla y toreó una sola corrida.

## MINUTO

Otro diestro que puede trabajar en las plazas hasta que quiera, y lo mismo hará con sesenta años que con veinticinco.

Un cuarto de siglo hace que comenzó, y si ganaba justas ovaciones aquel niño que no llegaba al borde de la barrera, ovaciones gana ahora el veterano sin facultades, pero con dominio sobrado de las condiciones de las reses que tiene delante.

Sabe el público cuando va á verle que no va á encontrar en él al mozarrón que anda á puñetazos con los toros y lucha por el sistema de ver cuál puede más; pero tiene la seguridad de admirar hasta dónde llega la superioridad del hombre sobre la fiera.

Enrique Vargas ha sido, indudablemente, desde que existe la fiesta taurina, el que más ha desarrollado su inteligencia en el estudio de las reses y en forzoso adaptamiento de sus facultades al arte del toreo, del que ha tenido que hacer una creación especial.

No me cansaré de decir que es muy poco lo que se admira á este diestro y que se le hará verdadera justicia cuando no quede por las plazas otra cosa que su recuerdo.

Si su excesiva nerviosidad y exagerada viveza le permitieran enseñar con calma, podía ser Minuto el que más aprovechados discípulos sacara, y con ello añadiría mayor gloria á la que ha de acompañar eternamente á su nombre.

No puede existir quien saque mayor partido de una profesión para la que se requieren unas condi-

ciones completamente distintas á las suyas, y bajo este aspecto hay que saludarle con el respeto que se merecen las grandes figuras de todos los tiempos.

Bastante hace con defenderse y no pasar desapercibido en una época en la que hay en ejercicio nada menos que cuarenta y nueve matadores de alternativa, todos pléticos de vida y ansiosos de gloria y de dinero, entre los cuales hay algunos con excelentes condiciones para llevarse de calle á los públicos.

Torear algo y ganar palmas en tales condiciones ya es mucho, pues otros que parecía iban á llegar á más se acabarán en menos tiempo y no lograrán torear lo que Enrique.

La campaña de 1910 no ha sido asombrosa por el número de fiestas toreadas, pero hay que tener en cuenta que no llegó á España de su excursión á Montevideo hasta fines de Abril y que tuvo que embarcar para Méjico mucho antes de que terminase la temporada.

Empezó el día 5 de Mayo en la plaza de Figueras, donde lidió con Lagartijillo seis toros, que unos dijeron que eran de Bueno y otros procedentes de la casta de los del conde de la Patilla.

Mató sus tres reses regularmente y se mostró alegre y movido toda la corrida, por lo que logró abundantes palmas.

El 15 fué con Machaquito á la inauguración de la plaza de Caudete y dió cuenta en dicha fiesta de tres reses de Saltillo, portándose bien y obteniendo muchos aplausos.

El 26 marchó á Málaga, en cuya plaza, con Gallito y Pepete, toreó ganado de Nandín, resultando regular su trabajo de estoqueador y bueno en general el que hizo en el resto de la corrida.

El 12 de Junio, con Machaquito y José Moreno, toreó en Marsella, matando dos toros de Benjumea. Su trabajo agradó, especialmente como torero.

Con Bombita, el día 26, trabajó en Barcelona y dió muerte á tres toros de D. Felipe Salas. Toreó en esta corrida bien y mató regularmente.

Como sustituto de Bombita fué á Irún á inaugurar la plaza el 29 de Junio, con Pepete y Bombita III, lidiando una corrida de Carreros.

En esta fiesta trabajó vestido de pelotari, con pantalón y blusa blancos, ceñidos con una faja, por habersele extraviado la maleta en que llevaba la ropa de torear.

Dió lucida muerte á sus dos toros y estuvo bien toreando, por lo que fué muy aplaudido.

Desde entonces no volvió á torear hasta el 7 de Agosto, que lo hizo en Sanlúcar de Barrameda con Cocherito y Jerezano, matando aceptablemente un toro y muy bien el otro. Eran de Muruve.

En Málaga trabajó en los días 17 y 21 de Agosto con reses de Saltillo en la primera, acompañado de Bombita y Gallito, y de López Plata la segunda, con Camisero, Bombita III y Pazos.

Estuvo bien con un Saltillo y mal con el otro, y en la tarde siguiente regular y mal, respectivamente.

Por último, los días 28 y 30 de Agosto trabajó en Dax con Mazzantinito y toros de Carreros la primera, y con Vicente Pastor en la segunda con toros del Marqués de Villagodio. Bien en su estilo en los de Carreros, y con los de Villagodio no tuvo fortuna en esta corrida, que fué la última de la temporada para él, pues se tuvo que embarcar para Méjico en el mes de Septiembre.

Perdió una corrida en Pontevedra el día 14 de Agosto, á consecuencia de una indigestión, que le tuvo enfermo algunos días.

En total tomó parte en once corridas y dió muerte en ellas á veintisiete toros.

## QUINITO

Inútil sería negar los méritos del excelente toreo Joaquín Navarro, conocedor como ninguno de los secretos del arte, de las condiciones de los toros y de la forma en que en cada caso especial hay que ejecutar las suertes.

Si á todas estas excelentes cualidades las acompañara una gran afición á la fiesta, un apego grande á su profesión, un deseo de que nadie fuera más que él en la consideración pública, Quinito sería hace tiempo el número uno, y desde que se retiró Guerrita, ni Fuentes, ni Algabeño, ni Bombita, ni Machaquito, habrían tenido nunca mayor número de corridas que él ni habrían ganado más aplausos.

Su carácter, un tanto indolente y retraído, le han restado simpatías fuera de la plaza, y, como dentro de ella, toda su inteligencia, todos sus conocimientos y toda su voluntad, los emplea en salir ileso sin jugarse nunca nada, sin exponer nada, sin dar á su labor la nota de emoción, que es el todo en la fiesta de toros, ha pasado la flor de su juventud y de su predominio artístico entre cierta indiferencia por parte de públicos y empresas que no debió existir nunca, á poco que hubiera querido quitar aplausos y contratas á los demás.

Sólo un año empujó; sólo una temporada sacudió la melena, dió codazos á diestro y siniestro y se abrió paso colocándose en más de 50 corridas, y tan alto en consideración como el que más. Pero aquella temporada, que fué la de 1902, pasó, y con ella se fueron los esfuerzos de voluntad de Joaquín, bajando aquel rebosante entusiasmo que volvió á sus antiguos y reducidos cauces, con lo que dejó el camino franco á otros á quienes les duró más el

deseo de ser mucho, y como el que quiere llega á más que el que puede, quedó Joaquín en menos de lo que debió quedar.

Un hombre que torea á la perfección con capote y muleta, que domina admirablemente las banderillas y que, cuando quiere, sabe y puede matar con mucho lucimiento, estando además sobrado de facultades, no ha debido dejar que le gane la pelea nadie.

Su puesto digno lo tiene; su nombre se pronuncia con respeto, pero es lástima que esté poco menos que arrinconado en su casa quien tantos méritos posee.

Gracias al interés con que el Sr. Miura, que está obligado á Joaquín, le ha recomendado á algunas empresas, logró que la de Sevilla contara con él para las corridas de las dos ferias, y con muy pocas más, algunas por verse los empresarios sin toreros de que disponer, como ocurrió en San Sebastián y Bayona, hizo la temporada.

Es de los pocos que saben dirigir la lidia y que pueden hacerlo, porque se hacen respetar, y debe lamentarse que por culpa de todos, de él más que de nadie, no sea una figura importante en todas las plazas grandes.

He aquí la campaña que ha hecho Quinito en 1910:

Comenzó el 27 de Marzo, en Sevilla, con Bienvenida, matando tres toros de Gutiérrez Agüera, quedando mal en los dos primeros y bien en el último que le correspondió.

Los días 18, 19 y 20 de Abril, toreó en Sevilla también las corridas de feria. En la primera le acompañaron Gallito y Bienvenida, en la lidia de los toros de Moreno Santamaría. Mató dos y quedó mal en ambos.

Gallito y Vicente Segura fueron sus compañeros en la lidia de los de Concha Sierra la segunda tarde, en la que estuvo mal en un toro y bien en otro.

Por último, en la de Miura, que fué el día 20, es-

tuvo flojo en general. Le acompañaron en esta corrida Bienvenida y Vicente Segura.

El 16 y 18 de Mayo toreó en Córdoba ganado de Miura y de D. Gregorio Campos, quedando bien y mal en la primera y no hizo nada en la segunda.

El primer día fueron sus compañeros Bienvenida y Gaona, y el segundo Machaco, Bienvenida y Gaona.

El 3 de Junio lidió ganado portugués en Lisboa, y en la misma plaza volvió á torear el 17 de Julio. En ambas corridas resultó lucido su trabajo.

No volvió á trabajar hasta el 11 de Septiembre, que lo hizo en San Sebastián, en la corrida concurso, con Gallito y Gordito.

Mató un toro de Muruve y otro de Parladé, y, sin llegar á estar superior, quedó bien.

A Bayona fué el día 18 del mismo mes, y con Bombita III mató ganado de Santa Coloma. Estuvo muy bien en esta corrida, lo mismo como banderillero que como torero, en general, y matando sus tres toros.

Los días 28 y 29 tomó parte en las corridas de feria de San Miguel, de Sevilla, matando dos de Anastasio Martín en la primera, regular el primero y regular el otro, y dos de Miura en la segunda, mal el primero y regular el otro suyo.

En ambas corridas le acompañaron Gallito y Flores, al que dió la alternativa en la del 28.

El 2 de Octubre trabajó en Marsella con Bombita III y Pazos, y mató mal dos toros de Antonio Guerra.

Total, que toreó trece corridas y estoqueó en ellas veinticuatro reses.

## ANTONIO FUENTES

Un año más que tengo que hablar en este libro del gran torero Antonio Fuentes, y ¡ojalá tenga

que hablar muchos más!, pero para contar proezas, para aplaudir éxitos francos, y no para ver cómo los públicos que le admiraron justamente le manifiestan su desagrado, algunas veces en forma que no merece el respeto que se debe al astro que á su paso dejó un reflejo luminoso que no se apagará nunca.

Las despedidas de hace dos años le ocasionaron un perjuicio muy grande. De momento le produjeron algunos miles de duros; pero si su decisión no era firme, ¿por qué realizó aquella *tournee* que si le produjo gloria y dinero en el instante, cayó después sobre él como losa de plomo para no permitirle moverse?

En su buen juicio, bien claro verá que está inutilizado moralmente para venir á torear en las plazas aquellas en que dijo adiós; y si no lo hubiera hecho, sería hoy un diestro especial, al que contratarían los empresarios de plazas importantes para una ó dos corridas, á precios muy caros, con todas las garantías de éxito que pudiera desear, y sumaría fácilmente quince ó veinte funciones, que le darían tanto dinero como á otros les da torear cuarenta.

Todo lo que como artista se puede decir de este gran torero, está dicho en años pasados y no hemos de repetirlo. Lástima grande es que las facultades le hayan faltado antes de acabársele la afición y el entusiasmo que, sin duda alguna, tiene por la profesión.

Con su buen tipo, su elegancia en el ejecutar las suertes, su dominio pleno en el redonde!, su fría serenidad para resolver y la facilidad que había adquirido á costa de no poco trabajo para matar los toros, aún nos habría proporcionado tres ó cuatro temporadas, en las que podíamos haber visto y saboreado su arte fino, con sello propio, que se lo lleva, como todo el que es grande se lleva consigo su modo de ser.

Vino de su campaña en Montevideo, donde él mismo había creído que estaba más fuerte que cuando se hallaba en activo los últimos años, y trajo el propósito decidido de torear en Madrid, y así lo preparó para la corrida de Beneficencia.

Tenía, sin embargo, que probar, y con tal objeto fué á Lisboa á torear tres corridas de embolados los días 1, 5 y 8 de Mayo. En la primera estuvo mal, y esto le desanimó mucho; en la segunda se vió más seguro y quedó bien, hasta el extremo de avisar que torearía en Madrid en la fiesta que se preparaba para el día 22; pero la tercera echó por tierra todas sus ilusiones, y aunque pareció que no toreó aquí por otras causas, fué ésta y no más que ésta, la que le hizo desistir en absoluto.

Para los primeros días de Septiembre, el día 4, le anunciaron en Murcia, y ya el programa tenía una nota, que era una confesión triste, advirtiéndole al público que no estaba obligado á matar más que dos toros, y en el caso de caer herido uno de los compañeros, no sería él quien le sustituyera.

Esta nota y la subida grande que tuvieron los precios en aquella corrida, hizo que el público, ó una parte de él, fuera dispuesto á zaherir si había ocasión, y sin duda la hubo, pues que oyó frases como estas: *¿Dónde está el maestro? ¡Diez mil pesetas por un bailarín!*; y es triste que de este modo se entierre un nombre tan grande como el de Antonio.

Le acompañaron en esta corrida Tomás Alarcón y Antonio Pazos, y mató dos toros de Veragua, sin pasar de cumplir, y quizás no tan mal como vieron los que sabían la cantidad que cobraba y otras circunstancias.

De modo que toreó cuatro corridas, las tres de Portugal y la de Murcia, estoqueando dos reses.

## LITRI

A este ya veterano diestro no se le acaban la afición ni la valentía, y si otros veinte años torease, los veinte conservaría ambas cualidades.

Recluído en su tierra, sin aspiraciones de ninguna clase, allí vive tranquilo con sus recuerdos, satisfecho de haber hecho digno papel al lado de los buenos, pues hace más de veinte años que comenzó, y si le sale alguna corrida la torea sin salir de la provincia de Huelva, donde, encariñado con el amor á la patria chica, ha vivido siempre.

Como no pretende competir con nadie, no hay ya por qué ni para qué hacer apreciaciones y juicios que ya están repetidos en años anteriores.

Fué de joven un torero seco, sin adornos, con poca ligereza de piernas y muy valiente al arrancarse á herir, y así continúa. No pasó por sus mientes al comenzar, la idea de eclipsar gloria ninguna, y con las mismas pretensiones ha continuado.

Modesto, muy modesto, excelente compañero y amigo, poco aficionado á todo aquello que no represente vida ordenada y metódica, ha pasado su vida taurómaca con el aprecio de todo el que le ha conocido, sin tener envidia de nada ni ser odiado por nadie.

Aunque ha sido poco lo que ha toreado, algo ha hecho para que su nombre figure en este anuario.

El día 21 de Agosto toreó en la plaza de Calañas con el Rerre, y mató con valentía dos toros de Garrido Santamaría.

Después, en la feria de Huelva, trabajó con Gallito y Manolete, en los días 6 y 7 de Septiembre.

La primera tarde mató dos toros de Anastasio Martín, y la segunda, dos de Gutiérrez Agüera, y con los cuatro estuvo superior, ganando en cada uno una ovación entusiasta de sus paisanos.

Otra corrida toreó con Gallito en Ayamonte el día 8 de Septiembre, y en ella estoqueó tres toros de Olmedo, con general aplauso.

De modo que toreó cuatro funciones, y mató nueve toros.

## ALGABEÑO

Hasta ahora no se ha conocido la mucha afición que el Algabeño tiene á la profesión que le ha proporcionado tantas satisfacciones y tantos sinsabores.

Es uno de los que más han saboreado las glorias y las amarguras, y quizás por eso no quiere apartarse de una vida en la que lo ha visto todo.

Los desvíos, hasta cierto punto injustificados, de los públicos; la edad, madura ya, en que se encuentra, y el disfrutar de una posición que le permite vivir tranquilo, son motivos más que suficientes para que, hace algún tiempo, hubiera resuelto vivir tranquilo, alejado del ajetreo á que está sujeta la vida del torero. Pero esos mismos peligros, esas mismas amarguras que á veces se mezclan con la miel de las ovaciones, le atraen, le subyugan y apartan de su imaginación la idea, algunas veces acariciada, del retiro.

No es que yo sepa si ha pensado ó no en adoptar una resolución, pero no hay que ser lince para adivinarlo. José ha tenido, lo mismo este año que el anterior, algunas tardes en las que su trabajo ha sido notable y el aplauso del público no ha correspondido á tal bondad. Por el contrario, cuando algún día ha estado mediano ó malo, las manifestaciones de desagrado han resultado exageradas, y cuando después de esto haya estado en su casa al lado de sus hijos, ocupado en la administración de sus saneados y productivos bienes, habrá pensado

lógicamente que no hay nada tan verdad como la familia, que es en la que reside el verdadero cariño y con la que se disfruta de verdadera felicidad.

Momentos habrá tenido en los que un golpe de tijera habría acabado con todo; pero á renglón seguido habrá pensado en el sol, la luz y la alegría de una plaza de toros; habrá tanteado su corazón y sus facultades, que le habrán dicho cómo aún puede dar volapiés de los que tan grandes ovaciones le han proporcionado, y como es tan agradable ver que una multitud compuesta de 12 ó 14.000 personas se rinde en determinados instantes, no quiere acabar para siempre la inquieta vida en la que, si encontró miel que saborear y flores que alfombraran su camino, no le faltaron hieles que le amargarán ni abrojos que detuvieran su marcha.

Sin que yo esté enterado de lo que piensa el gran estoqueador de la Algaba, no creo muy disparatado el suponer todo lo anterior, que puede en un momento inesperado darnos la noticia de su retirada definitiva, como puede conservarse en las plazas mucho tiempo, lo que sería de desear, pues bien se le pueden perdonar las deficiencias, que hoy tiene más que antes, con tal de que de tarde en tarde le veamos una estocada de las que le hicieron justamente célebre y no se borrarán nunca del recuerdo nuestro.

Si tuviera en poco su dignidad, torearía mayor número de corridas á bajo precio; pero conserva con decoro su puesto, y lo que torea es en condiciones que no rebajan su nombre, de cuya conservación es guardador celoso.

No es ni más ni menos que fué siempre. Un torero basto con la capa y la muleta, con más experiencia y acierto que antes en la colocación y dirección, y que, aunque no tantas veces, todavía da soberbias estocadas, como las han dado muy pocos antes y habrá escasos matadores que las den después.

A continuación van los detalles de la temporada de 1910.

Empezó con Machaquito en San Sebastián el día 27 de Marzo, estoqueando tres toros de Moreno Santamaría, regularmente el primero y quinto y muy bien el tercero.

El 3 de Abril inauguró la plaza de Villanueva del Fresno, matando cuatro toros de Infante, bien los tres primeros y de manera superior el cuarto.

Vino á Madrid el día 10 de dicho mes, y con Gallito y Vicente Pastor lidió una corrida de Olea.

Su trabajo en esta corrida, tanto en la brega como á la hora de matar, fué mediano, sin notas salientes.

El 1.º de Mayo toreó otra vez en esta plaza, con Regaterín y Gaona, toros de Anastasio Martín.

En el primero estuvo superior, y por ello oyó una entusiasta ovación. En su otro toro no pasó de la medianía.

En Cartagena, con Machaquito y Bienvenida, trabajó el día 5 y mató dos toros de Moreno Santamaría, bien el primero y regularmente el cuarto.

Otra vez vino á Madrid el día 8 con Gallito y Gaona á despachar una corrida de buenos mozos de Hernández.

Su trabajo en esta fiesta no pasó de la nota de regular en los dos toros.

Con Regaterín fué á Beziere el día 29, y estuvo bien en la lidia y muerte de los toros de Conradi que le correspondieron.

El día 7 de Agosto tomó parte en la corrida que se celebró en Cartagena, y en la que le acompañaron Gaona y Gordito.

Mató dos toros de Anastasio Martín, el primero regular y el cuarto muy bien, por lo que escuchó una ovación.

En esta corrida sufrió una cogida y resultó herido por colgajo en la mano izquierda, tardando mucho tiempo en reponerse.

El 16 de Octubre, con Relampaguito y Ostioncito, lidió en Beziere una corrida de Veragua, y al matar sus toros quedó bien y regular, respectivamente.

Toreó en toda la temporada nueve corridas, en las cuales dió muerte á veintidós toros.

## PARRAO

Se le contaba ya entre los retirados, de una manera definitiva y él mismo estaba decidido á no torear más; pero las cuentas no le salieron á medida de su deseo y creyó que, volviendo á la lucha en las plazas, no tardaría en reunir dinero para preparar un honroso retiro.

Lamentable equivocación, sin duda alguna. Hay una creencia, generalmente errónea, entre los toreros algo veteranos y no pocos aficionados. Repiten unos y otros invariablemente: «Con lo fácil que es ahora ganar dinero, el que se presente que medianamente sepa andar entre los toros, se hace rico en dos meses.»

No tienen razón. Lo mismo ahora que en todo tiempo, el que ha hecho dinero ha sido porque ha traído algo extraordinario y además le ha acompañado la suerte.

Por eso en toda época no ha habido nunca más de cuatro ó seis que se han hecho ricos en la profesión.

Parrao tenía condiciones, tenía algo extraordinario que no tienen todos y este algo era una facilidad grande para conocer su sitio en la plaza y lo que había que hacer con cada toro; pero no tuvo suerte, pues las cornadas que recibió al principio de su carrera fueron muchas y grandes; por los boquetes que abrían los pitones de los toros se le fué marchando la valentía, que no era poca al principio, y

comenzó á mirar con prevención las astas, precisamente á la edad en que más falta le hacía arrimarse á ellas.

Tuvo condiciones para llegar y no pudo conseguirlo. La fatalidad le cortó el paso en los tiempos en que la voluntad lo es todo, y después han sido inútiles todos los esfuerzos, como igualmente ha resultado estéril el último que ha hecho este año.

No se me olvida nunca una frase que oí á Carmena y Millán y que éste escribió algunas veces: «Es un viaje el que realiza el que se va de los toros, en el que no hay billetes de vuelta.»

Es muy cierto. El que se va no vuelve, aunque en ello ponga un empeño grande.

Decidió Joaquín Hernández torear en 1910 y, en efecto, toreó; pero fué tan poco, que casi no se enteró nadie.

El día 26 de Junio, en Málaga, trabajó en unión de Rerre y Capita, y mató dos toros de Carvajal, de una manera que no pasó de aceptable.

Se dijo que iba á torear una serie de corridas en las Islas Terceras, pero si las toreó no he tenido noticia, y ello revestiría muy poca importancia, porque allí los toros son embolados y no llegan á ser las fiestas de la importancia de las de Lisboa.

Todo esto es lo que ha hecho Joaquín Hernández; estoquear dos toros.

## PADILLA

Puede repetirse al hablar de Padilla todo lo dicho en el capítulo correspondiente á Parrao, estableciendo ligeras diferencias.

Si Joaquín Hernández era un torero inteligente y habilidoso, Angel García Padilla no tenía nada de eso, pero le sobraba facilidad para matar con estocadas asombrosas, ejecutando la suerte en una for-

ma airosísima y tan gallarda, que hacía levantar de sus asientos á los más indiferentes, y le habría proporcionado centenares de ovaciones y vagones de billetes del Banco.

Pero le ocurrió lo mismo que á Joaquín; los toros le cogieron mucho, y cada vez que le tropezaban le desgarraban las carnes y le rompían los vasos en forma que necesitaba meses y más meses para recuperarse.

Siguió mucho tiempo sin perder la valentía, pero la persistencia de las cornadas fué mayor, y aquél que hubiera sido un famosísimo estoqueador, se desconfió; buscó otros terrenos para salir ileso de la suerte, y acabó por hacerse un lío y mostrar muy de tarde en tarde aquellas buenas condiciones que tenía, por lo que, muy de tarde en tarde también, le buscaron las empresas, y perdió todas las probabilidades de llegar.

En vano prueba todos los años, ó casi todos, á torear en España, pero no consigue que se fije en él la atención pública, y tiene que buscar en lejanos países lo que aquí podía tener con largueza si le hubiera acompañado la suerte.

En 1910 sólo sé que haya trabajado en una corrida, y esta fué lo que se celebró en la plaza de Sevilla el día 26 de Mayo, en la que se lidiaron ocho toros de Laffite, procedentes de Lizaso, oficiando de estoqueadores Guerrerito, Padilla, Gaona y Malla.

Angel mató los toros segundo y sexto, quedando bien en el primero y no haciendo nada notable en el otro.

## PEPE-HILLO

Un año más que ha pasado, lo mismo que los anteriores é igual que serán los venideros.

Es obligado repetir que Cayetano Leal, aunque pone toda su voluntad y deseo en querer trabajar en las plazas, ha pasado á la historia y lo más que puede conseguir es torear unas pocas corridas para poder vivir.

Realmente nunca tuvo otra cosa que mucha fuerza de brazo derecho para echar carne al suelo, y en cuanto pasaron los años primeros decreció el deseo de verle, no porque variase su condición delante de los toros, sino porque su corto repertorio de torero no despertaba en los públicos el deseo que despiertan los que tienen más alegría y ofrecen más variado trabajo.

Muchas son las corridas de toros que se celebran, pero es imposible que haya labor para los *cuarenta y nueve* espadas que hay en activo, y se quedan los que como Pepe-hillo no han logrado nunca salir de la vulgaridad y están ya pasados de moda con sus treces años de alternativa y cuarenta de edad.

Comenzó Cayetano el día 22 de Mayo con una corrida en Tetuán, mixta, con ganado de Bertólez, en la que él mató los tres toros primeros y el sobresaliente Remigio Frutos (Algeteño) mató los últimos.

No hizo otra cosa que salir del paso en los tres, sin dar una sola nota saliente.

El 31 de Julio toreó en Marsella con el Valenciano reses de Arroyo, y quedó bien.

He oído que toreó otra corrida en Vichy; pero no he visto detalles de ella en parte alguna.

Lo hago constar sin hacer afirmación alguna, y si toreó más de lo que va dicho, no llegó á mi conocimiento. Sólo se de una manera cierta que toreó dos corridas y mató seis toros.

Si alguien conoce otros detalles y me los envía, después de agradecerlo, los haré constar en el libro del año que viene.

## GUERRERITO

He aquí dos párrafos de lo que el año pasado dije al hablar del buen torero Antonio Guerrero:

«Sus mismas condiciones le obligan, por decoro, á no descender ya y á tener durante los años que siga en la profesión voz y voto entre los espadas que tolean de veinte corridas para arriba.

Si no lo hace, en estas páginas, en las que con tanta satisfacción se le ensalza, se le ha de pedir estrecha cuenta, para que en su historia conste igualmente lo que le glorifique que lo que eche borrones en su marcha triunfal.»

No podía yo pensar al escribir las líneas anteriores que tan pronto había de operarse el cambio, y me vería en la necesidad de trocar los justos aplausos de ayer en censuras, también muy justas, por su campaña de este año.

La apatía es una condición que no sirve para nada y estorba para muchas cosas. Si Guerrerito no fuera apático estaría en el puesto digno que le pertenece. No digo que torea cincuenta corridas anuales, pero que pasaría de treinta, no puede haber duda á nadie, pues si analizamos las condiciones de los toreros que, aparte las primeras figuras, trabajan de veinte corridas para arriba, veremos que no hay ninguno que llegue, ni con mucho, á ser lo que es Antonio. Torea bien de capa, idem idem de muleta, banderillea como quiere, ocupa su puesto con dominio de sí mismo en todo trance difícil, y, además, sabe matar bien. Luego si no lo hace con frecuencia es porque no lo desea, y si no sostiene el lugar honroso que ganó hace dos años con un pequeño esfuerzo de voluntad, es porque no quiere, porque su modestia, su poca envidia, raya en el abandono y en la negligencia, que perjudican á él más que á nadie.

Arrinconado estaba hace dos años sin que nadie se acordara de él, y le bastó sacudir la melena para hacerse ver de todos y dar un paso de gigante, que sostuvo el año pasado en la mayor parte de las veintitrés corridas que trabajó.

Se esperaba que este año consolidara tan halagadora situación, y no ha sido así, faltando muy poco para volver á la oscuridad en que se hallaba antes de aquella demostración de valer que nadie puede negar; y á poco que siga así, volverá á borrarse su nombre, que no merece ser olvidado.

Sacuda la apatía, acopie todo el pundonor profesional que pueda acopiar y salga á las plazas decidido á ganar la pelea en noble lid, ó por lo menos á no perderla, y verá cómo no se le escapa una consideración que ha tenido entre las manos y la va á soltar sin darse cuenta de ello.

No olvide que el ganar un paso de terreno perdido cuesta mucho más tiempo que el perder un kilómetro, y ya no es un niño para volver atrás después del avance, pues corre peligro de no volver á salir.

Comenzó bien la campaña en la plaza de Sevilla el día 26 de Mayo con una corrida de Laffite (antes Lizaso), en la que le acompañaron Padilla, Gaona y Malla. Estuvo muy bueno en su toro primero y bien en el otro, además de ocupar muy bien su puesto en todo lo demás.

En la misma plaza el 29 de dicho mes, con Gaona y Capita, lidió reses de Villalón, y en esta fiesta ya no estuvo tan bien, pues aunque en el cuarto toro cumplió como bueno, en el primero no hizo nada de particular.

Con Machaco y Pepete trabajó en Pamplona el día 7 de Julio, matando dos toros de Villagodio, sin pasar de regular en el primero y estando medianillo en el cuarto.

Tomó parte en la corrida de prueba de dicha plaza el día 9 por la mañana, y al hacer el primer qui-

te le cogió un toro de Aleas, produciéndole una extensa herida en la cara que no le permitió continuar y que le quitó de poder trabajar durante más de un mes.

Le acompañaban en esta fiesta Machaco y Cocherito.

Como sustituto de Bombita fué á Valdepeñas con Machaquito el día 3 de Agosto, y hay que reconocer que tuvieron que lidiar una corrida de bueyes.

Con dos de ellos, que eran de Albarrán, estuvo desgraciado, y con el último suyo bien.

El 28, con Malla, mató regularmente tres de Gómez, en Tarazona.

También como sustituto de Ricardo fué á Salamanca el día 11 de Septiembre y se portó muy bien con el primero de Benjumea, no pasando de regular en el otro. Le acompañaron Machaco y Cocherito.

También trabajó en Logroño en los días 21 y 22 del mismo mes. El primer día, con los de Palha, estuvo muy flojo con el primero y nada más que regular en el otro.

El 22 fué el ganado de Urcola y, como el día anterior, le acompañaron Cocherito y Regaterín.

Trabajó en total en nueve corridas y mató en ellas diez y ocho reses.

## BOMBITA

Tiene algo muy despreciable la afición á la fiesta taurina, y ese algo, que está más desarrollado ahora que ha estado nunca, es esa parte de aficionados que odian á un diestro y gozan cuando este sufre los rigores de una época de desgracia.

Da materialmente asco oírlos lo contentos que están cuando el torero objeto de sus odios cae una vez más en desgracia, y mucho más cuando éstas se

sucedan y encadenan sin dar tregua á que se reponga de los efectos de una al presentarse otra nueva.

Mientras existan esos aficionados, tendrá la fiesta un aspecto repugnante, muy apartado de la nobleza que debe anidar en los corazones de los que admiran la lucha de los hombres con las fieras.

Digo todo esto como consecuencia del año fatal que ha tenido Ricardo Torres, en el que no se ha repuesto de un percance cuando ha sufrido otro; y esto, que aun los enemigos nobles lo sienten, regodea á los detractores que tienen la desgracia de estar completamente faltos de todo sentimiento de humanidad.

Si es verdad que tras la tempestad viene la calma, no tardarán en venir para Bombita buenos tiempos, porque ahora está en plena racha de sinsabores físicos y morales, y debe tener la necesaria calma para ver pasar la ola sin que ésta le arrebate y le haga perder pie.

Las mismas exageraciones de los adversarios van á hacer que las aguas vuelvan á sus cauces; porque, señores, hay que reconocer que se ha llegado hasta el absurdo en las afirmaciones para enconar los ánimos enfrente del torero de Tomares.

Que un día pierde Gallito el tren y no llega á tiempo á torear en Madrid, pues es porque el jefe de la estación es amigo de Bombita. Que el jefe superior de Policía trata de reformar el reglamento y con tal objeto pide que le asesoren los críticos taurinos, también es cosa de Bombita para fastidiar á Mosquera, porque no le quiere contratar. Que los novilleros actuales valen poco, y entre ellos hay uno al que un día le tienen que echar un toro al corral, pues no hay que preguntar, porque el culpable es Bombita, y nada más que Bombita.

Discurriendo así se corre el peligro del ridículo y suelen volverse las armas hacia los que las esgrimen, después que el público reacciona y discurre con tranquilidad; pero mientras eso llega, no hay

quien evite el daño que se hace de momento, y como á eso se tira, se dan por satisfechos los que lo logran. Triste satisfacción, ciertamente.

A que se agranden estas actitudes ha contribuído el mismo interesado con no querer venir á Madrid ó con no tener la habilidad de facilitar las gestiones para su vuelta, pues lo que parece conveniente, algunas veces es perjudicial, y con un alejamiento de esta plaza, que ya se prolonga demasiado, hace suponer lo contrario de la realidad, porque no falta quien tenga empeño en demostrar que Ricardo tiene en poco al público madrileño, cuando no es verdad ni mucho menos.

Luego ocurre, como ha ocurrido este año, que sólo viene á una corrida, la de Beneficencia, y no tiene fortuna, queda mal y arrecian las protestas, crece el encono y se bañan en agua de rosas los que quieren á todo trance que caiga del puesto que ganó por un favor que le concedió el público, viéndolo en él condiciones merecedoras de tal distinción.

La temporada no ha sido lucida ni mucho menos, y no podía ser por diversas razones. Desde luego salió á torear, luchando todavía contra el estado de opinión creado con el asunto de los Miuras, resbalón del que le van á quedar restos mientras siga en el ejercicio de la profesión.

Por si era poco este enemigo, tuvo el percance de Valencia el 26 de Abril, y no pudo torear hasta el 22 de Mayo; volvió á ser cogido el 26 de Junio, costándole la cogida la pérdida de un dedo, y no poder reanudar sus tareas hasta el 7 de Agosto, y cuando aún no llevaba un mes de labor, el 1.º de Septiembre sufre otra cogida y le aparta de las liendas para toda la temporada.

Todo esto con la consecuencia natural de la cláusula de las sustituciones, que hace andar de cabeza á los empresarios que, en general, son comisiones formadas por personas importantes de cada localidad, y la indignación que les produce la tal con-

dición se propaga á la mayoría del vecindario y aumenta los odios, que no debían existir.

Muy bueno será cobrar el dinero en las corridas en que no se torea; pero creo que se debía perdonar para descargarse de maldiciones y odios, que es muy posible que pesen más que el dinero.

Todas estas circunstancias son las determinantes de la especial situación en que se encuentra Ricardo Torres (Bombita).

Aunque la comparación la crean algunos disparatada, me permito establecerla entre el diestro y el jefe de los conservadores D. Antonio Maura.

Con todos sus defectos, es Bombita entre los toreros actuales, por su labor de once años seguidos (en los que ha sabido conquistar un honroso puesto y ganar las contratas de todas las plazas grandes, aun luchando con el gran Antonio Fuentes), y por lo que puede hacer aún, el primero de todos ellos, el rey tuerto, lo que se quiera; pero el mejor, sin que esta afirmación quiera decir que es un Guerrita, á lo que por no ser estoqueador ni tan buen torero no ha podido llegar Ricardo.

Ya sé que al leer esto asomarán á los labios de algunos ciertos nombres; pero resérvense la opinión hasta que pasen seis ó siete años de cincuenta á sesenta corridas, que dan categoría, á pesar de todos los pesares.

Decía que comparo á Ricardo con el jefe de los conservadores, porque éste, muertos Cánovas y Sagasta, y en lucha al hacer su carrera con los innegables méritos de Silvela y Villaverde, es, aparte ideas y procedimientos, el único político español que tiene condiciones de jefe de partido y que ofrece garantías como mantenedor del orden.

Pues bien, cada uno de ellos en su cuerda, cada cual respirando el ambiente en que han de vivir, tiene en la actualidad el privilegio de concitar hacia sí grandes odios y de verse en la situación forzosa de turbar no pocas horas de su sueño.

¿No serán estos mismos odios una credencial de su valer?

Seguramente, porque el que no es nada, no corre el peligro de que nadie le quiera mal.

Hablárase mal de Bombita, sólo como torero, sólo en lo que se relaciona con su labor en las plazas, y todos estaríamos conformes. En la colección de estos libros puede hallar el lector censuras muy grandes y muy justas que le he dirigido, y en los futuros las hallará también seguramente, porque es un diestro que en muchas ocasiones ha estado y estará mal; pero también han visto y verán alabanzas, pues que las censuras jamás las he dirigido á nadie sistemáticamente.

En prueba de esto, vamos á hablar ya de lo que ha merecido aplauso y censura en la manera de ser de nuestro hombre:

Ha seguido aferrado á sus excesos de amor propio en lo que se refiere á su vuelta á la plaza madrileña, y esto no debe ser. Ante un público al que se debe gran parte de la importancia que se tiene y del que se han recibido inequívocas muestras de consideración, hay que deponer todos los tiquismiquis personales y presentarse á recibir las palmas y silbidos á que dé lugar la labor que se haga.

Mosquera quiere que venga Bombita, y Bombita quiere venir; pero ninguno cree que está obligado á dar el primer paso para encontrarse. En esta situación, nada hay más fácil que la misión de dos amigos de buena voluntad que preparen una encerrona á los dos y los pongan al habla, que es lo que parece más difícil. Una vez puestos frente á frente, desaparecerá todo; porque todos los agravios que parece existen, los agrandan aquellos que están obligados á limar asperezas, con sus chismes y cuentos, que no deben nunca fomentar.

Resultado: que si no está dispuesto á desechar puntillos de amor propio en aras de su cariño al público madrileño, merecerá justas censuras como

no se demuestre de un modo, que no deje lugar á dudas, que es el empresario el que no quiere traerle.

Ahora vamos con el torero y el matador de toros: Ricardo ganó la fama que tiene y llegó al puesto en que está, no por ser buen matador de toros, sino por tener mucho de buen torero y poner todos los días su afición y su voluntad al servicio de los aficionados que pagan.

Su actividad en los quites, lo bien que ha toreado de capa algunos toros y lo cerca y quieto que ha pasado de muleta á la mayoría de las reses que ha estoqueado, le fueron poco á poco formando una merecida aureola de popularidad que ahora hay empeño en deshacer, aunque es imposible borrar de un plumazo lo que la historia ha escrito diez ó doce años seguidos.

Cuando estaba harto de ganar ovaciones con la muleta, se le empezó á censurar que lo hacía con los pies abiertos. Quizás los abra más de lo debido; pero si en esa parte de su trabajo se ha amanerado, culpa es de los mismos que hoy le censuran, que no pusieron coto al aplauso hasta que ya era tarde. Además, eso del toreo de muleta con los pies juntos tiene puntos de contacto con lo de que se puede quebrar en banderillas sin separar los pies. Si acaso, se podía hacer con un toro de cada ciento; pero en los demás hay que torear *con los pies quietos*, que no es lo mismo que con los pies juntos. De esta forma se podía dar un pase, dos, tres, pero más no. Acordémonos de Fuentes, que no pasó nunca de los tres pases sin que los toros le comieran el terreno.

Es mucho, sí, lo que Ricardo abre las piernas cuando está delante de los toros con el trapo rojo, y es una lástima que no lo haga con el cuerpo más derecho, pues á estar cerca y valiente las faenas completas, no hay quien le gane, y por eso, contando con el defecto de la apertura exagerada del compás, es por lo que ha ganado el lugar que tiene en-

tre los de su tiempo. Desde que él está en el ejercicio, no ha habido otro que realice mayor número de faenas completas, cerca y valiente, con el mérito de llevarse á los toros donde ha querido, como si los tuviera hipnotizados.

En lo que respecta á la brega en general, es de los que están siempre en su pueño, y su colocación en el ruedo para llegar con oportunidad donde sea preciso, es irreprochable, sin que se atreva nadie á negarlo.

Es realmente una anomalía que se le censure ahora lo que se le ha aplaudido siempre y lo que ha sido base de su popularidad y buen nombre.

En lo que sí son justas las censuras, y en esta parte debieron ser generales siempre, es en lo que se relaciona con su labor de estoqueador.

Ahí es donde están sus deficiencias que, por lo visto, ya no desaparecerán en lo que le quede de ejercer la profesión.

Para matar es para lo que hacen falta todas las facultades y todo el valor, y Ricardo ha dudado muchas veces y no ha estado seguro casi nunca.

Dos años ha tenido en los que avanzó no poco y estoqueó muchos toros á la perfección, y fué en 1907 y 1908; pero el año anterior volvió á las incertidumbres, y de éste nada se puede decir, pues que los percances no le han dejado tomar terreno firme en todo el año.

Si lograra matar bien siquiera una tercera parte de los toros que le corresponden, sería injusto no reconocer en él una gran figura de esta época, en la que no hemos visto todavía el que tiene títulos para ser considerado, en general, mejor torero que él.

Ahora véase la campaña, relativamente breve, que ha realizado en el año 1910:

Había estado durante el invierno en la República del Uruguay toreando en Real de San Carlos, y llegó á España después de comenzar la temporada.

La primera corrida que toreó fué la que celebró la Asociación de la Prensa de Madrid en la plaza de Carabanchel, en la que lidió con Machaquito reses de Moreno Santamaría el día 24 de Abril.

Estuvo bien en sus tres toros, y el público salió contento de su trabajo, especialmente por su actividad en los quites y brega.

El 26 fué á Valencia con Gallito á torear ganado de Arribas, corrida ésta que produjo gran expectación por los visos de competencia que tuvo. Muy bien estuvo Ricardo con sus dos toros primeros y valientísimo con el quinto, que estaba de cuidado, y en una de las veces que le entró á matar, fué cogido y derribado, resultando con la luxación del hombro izquierdo, un puntazo en la pierna y lesionado el peroné.

A consecuencia de este percance perdió de torear los días 1, 4, 5, 8, 15 y 16 de Mayo en las plazas de Sevilla, Puertollano, Caudete y Talavera.

Reanudó sus tareas en Madrid en la corrida de Beneficencia, con ganado de Saltillo, acompañado de Machaco y Cocherito. En esta fiesta estuvo desgraciado en general, y el público le silbó mucho con justicia, pues su labor distó mucho de corresponder á la expectación que había por verle.

Fué á Granada los días 23 y 29, donde toreó con el sobrino de Lagartijillo y Pazos dos corridas, de Muruve y Saltillo, respectivamente. En la primera mató muy bien el cuarto toro y no tuvo fortuna en el primero, y en la segunda estuvo regular nada más en los dos.

Vino á Aranjuez el día 30 con Machaquito y Malla á lidiar una corrida de Aleas, portándose bien en el primer toro suyo y no más que regularmente en el otro. La impresión general no fué muy halagadora para él, aparte en lo que respecta á la labor de quites, en la que estuvo bien.

El día 5 de Junio toreó en Algeciras con Machaquito ganado de Pérez de la Concha.

Quedó muy bien con el toro primero, bien sin superioridades con el tercero y mal con el quinto.

En la misma plaza, al día siguiente, con Machaco y Moreno de Alcalá, lidió reses de Concha Sierra, y quedó en general bien, sin notas salientes.

A Barcelona fué el día 12 con Gallito, y mató tres toros de Arribas, con los que su trabajo no pasó de regular.

También con Gallito trabajó en Valencia el día 19. En esta corrida dió cuenta de tres reses de Benjumea, matando bien á la primera, haciendo con la segunda una gran faena y estoqueándola superiormente, y estando deficiente al despachar la última suya.

El 24 marchó con su hermano Manuel á Vinaróz, y quedó bien en la lidia y muerte de tres toros de los que fueron de Becerra.

Otra corrida toreó en Parcelona el 26 con Enrique Vargas (Minuto), en la que se las entendió con toros de D. Felipe Salas.

En esta corrida no hizo nada saliente, y cuando terminaba la lidia del sexto fué enganchado por éste, que le produjo una extensa herida en la mano izquierda y un puntazo en el muslo del mismo lado.

Como consecuencia de la herida de la mano, tuvo que sufrir la amputación del dedo meñique, y no pudo volver á torear hasta el día 7 de Agosto. Perdió el 29 de Junio en Irún; el 3 de Julio en La Línea; 7, 8, 9 (mañana y tarde) y 10 en Pamplona; 17 y 19 en Mont de Marsán; 24, 25, 26 y 27, en Valencia, y 3 y 4 de Agosto en Valdepeñas.

El 7 en San Sebastián, con Gallito y Pepete, toreó ganado de Parladé, quedando bien en el primer toro y mal en el cuarto.

En la misma plaza, los días 14 y 15, con Machaco y Gallito, se las entendió con toros de Santa Coloma y Pablo Romero, respectivamente.

Con los de Santa Coloma estuvo bien como tore-

ro, sin hacer nada como estoqueador, y con los de Pablo Romero quedó regularmente en ambos.

De Saltillo y Benjumea fueron los cornúpetos que mató en Málaga, los días 17 y 18, con Minuto y Gallito, la primera tarde, y con Gallito y Bombita III, la segunda.

En estas dos corridas estuvo muy bueno, y al matar sus cuatro toros escuchó cuatro ovaciones.

Tras esto fué á las corridas de Bilbao, los días 21, 22, 23 y 24, en las que mató ganado de Urcola, Muruve, Miura y Parladé.

En la primera estuvo desgraciado con el estoque, y no muy afortunado con la muleta.

No tuvo más suerte con los de Muruve, y también escuchó muestras de desagrado en sus dos toros.

Con los Miuras quedó mejor, y en esta corrida apareció el buen torero, tanto con el capote como con la muleta, en los tres toros que estoqueó, y hasta con el sable se mostró más decidido y obtuvo aplausos abundantes, especialmente en el primero.

En la última mató un Muruve y dos Parladés. Al Muruve mal, por lo que le abroncaron; al cuarto, que era de Parladé, le dió una estocada muy buena con ciertas habilidades, y cortó la oreja de la fiera.

Con el último hizo una superior faena de muleta, dió dos pinchazos feos y una buena estocada.

Esta fué su labor en las famosas corridas de Bilbao, en las que le habían de acompañar Machaquito y Cocherito; pero cogido el primero en la segunda, toreó con Cochero la tercera, y con este y Chiquito de Begoña, la cuarta.

El 28, con Machaquito, trabajó en San Sebastián, donde mató un toro de Villagodio y dos de Guadalest. Hizo algunas cosas de buen torero sin llegar á lo superior, y con el estoque estuvo flojo en general, pues aunque se ha ensalzado mucho la muerte del de Villagodio, no fué la cosa para tanto.

En Linares, con Machaquito, el día 30, toreó re-

ses de Anastasio Martín, y no tiró á otra cosa que á salir del paso.

Fué á Málaga con Cocherito el día 1.º de Septiembre, y mató solamente dos toros de Nandín, regular el primero y bien el tercero, siendo cogido y resultando con una cornada en el muslo derecho, que le hizo perder el resto de la temporada.

De modo que sólo estoqueó 60 toros en 24 corridas que trabajó.

Perdió, además de las citadas, dos en Bayona, una en Murcia, otra en Alicante, tres en Salamanca, dos en Logroño, dos en Valladolid, una en Nîmes, otra en Marsella, y las muchas que no ajustó por no poder torearlas.

Sin los percances habría llegado á unas sesenta.

## BEBE-CHICO

Ya no se puede decir nada de este diestro que no se haya dicho. Con afirmar que la afición actual no le conoce ni casi oye hablar de él, está dicho todo.

Sin duda no ha sido muy ambicioso, porque, al haberlo sido, con lo hábil que era ante los toros, habría ganado muchas peleas y tendría una posición envidiable.

En Córdoba vive tranquilo, sin que las empresas piensen en él y, si torea alguna corrida, es por verdadera casualidad.

El año pasado no se estrenó y hace dos años sólo toreó una corrida. Así es que la campaña de este año, comparadas con las dos anteriores, ha sido casi una campaña mónstruo.

Sí que ha sido por chiripa las corridas que ha toreado, pero antes ni así siquiera.

Estaba herido Bienvenida y no pudo ir á Badajóz, y como también sufrió una lesión en un muslo Manolete, que era el otro espada, no quiso dejar de ir;

pero para tener alguna mayor garantía, pidió que llevasen también á su hermano y esta fué la causa de que el Bebe-chico torease las corridas del 14 y 15 de Agosto en la capital extremeña con su hermano Manolete y Malla.

Lo mismo el primer día con los toros de Villalón que el segundo con los de Miura, estuvo deficiente, sin hacer nada que mereciera aplauso.

No se podía esperar otra cosa de quien llevaba dos años sin vestirse de torero.

Luego fué á Bélmez los días 8 y 9 de Septiembre, en sustitución de Corchaito, que no podía torear por estar lesionado. En la primera de estas fiestas mató tres reses de D. Francisco Páez y estuvo regular. La última la mató el sobresaliente Corchaito II.

En la segunda, con toros de Antonio Guerra, dió la alternativa (¿?) á Enrique Rodríguez, apodado Manolete II, quien después de esto volvió á matar en novilladas.

En esta corrida quedó mejor Bebe-chico, pues mató bien á sus toros y fué por ello aplaudidísimo.

A esto quedó reducida la campaña del buen torear de Córdoba: á cuatro corridas, en las que mató nueve toros.

## JEREZANO

Este torero está siempre con un pie en el estribo y otro en la arena. Todos los años hace un viaje á América, donde aprovecha lo que puede, regresa á España, vuelve á embarcar, y así pasa el hombre la vida, costándole no poco trabajo ganar lo que necesita para vivir.

Buen torero, sin disputa alguna, el alejamiento forzoso de las plazas españolas ha hecho que se olviden de él, y como ya no está en la edad de las

ilusiones, no será más de lo que hasta ahora ha sido.

En este año tuvo la desgracia de que le cogiera un toro de Anastasio Martín en la primera corrida que toreó, y estuvo sin poder torear dos ó tres meses, perdiendo con ello lo poco que tuvo que trabajar, y perdiendo al mismo tiempo entusiasmos y energías, que tan precisos son para el ejercicio de tan complicada y peligrosa profesión como es la de torero.

Comenzó en Jerez el día 29 de Abril, lidiando, con Machaquito, reses de Anastasio Martín, mostrándose valiente y no pudiendo matar más que dos, por haber sido cogido, resultando con un puntazo profundo en la región glútea, que le tuvo sin poder trabajar tres meses.

Toreó de nuevo en Sanlúcar de Barrameda el día 7 de Agosto con Minuto y Cocherito, y en esta corrida mató dos toros de Muruve, el primero mal y el segundo bien.

No trabajó más en España, pues salió para Méjico en pleno verano para torear allí en el mes de Septiembre.

En total toreó dos corridas y mató cuatro toros.

## MACHAQUITO

Entre las numerosas y grandes cogidas que había tenido el espada cordobés y la desconfianza que había mostrado delante de algunos toros, hizo creer que se agotaba su bravura y dió lugar á que los enemigos dieran por terminada su misión en las plazas de toros.

Pero como Rafael González es, antes que otra cosa, un diestro al que le sobra el pundonor, indudablemente, durante el interregno invernal decidió deshacer esa leyenda que tan poco le favorecía, y, como hombre de firme voluntad, ha cumplido lo

que se había propuesto y ha vuelto á ser el Machaquito que desde el primer día conocieron los públicos: un torero con menos conocimientos de los que deben tener los que llevan doce ó catorce años de profesión, pero no tan falto de ellos como algunos suponen y, sobre todo, con una cantidad de vergüenza profesional que le hace llegar siempre donde llega otro y llevarse palmas de todas las plazas en que trabaja.

Al terminar el año anterior la temporada, en las pocas corridas que toreó después de su grave percance de Palma de Mallorca, no había hecho más que cumplir con voluntad, sin que sus quebrantadas facultades le permitieran llegar á los extremos que el corazón quería llegar, como quiso siempre. Las discusiones entre aficionados se circunscribían á hablar de Bombita y Gallito, sin que su popular nombre entrara para nada en las cábalas de unos y otros, detalle que no pasó para él desapercibido.

Así marchó el hombre á pasar el invierno á Córdoba, donde, como todos los años, esperó los acontecimientos. Estos dieron la razón á lo que en su buen juicio había pensado, y según otros años antes de empezar tenía 30 ó 40 corridas ajustadas, llegó el final de Marzo y con él los comienzos de la campaña, sin más que ocho contratos firmados para todo el año.

Alguien que con él tiene confianza le hizo la observación de la diferencia, y por toda contestación dijo: «No tengo más que ocho, pero aseguro que ya saldrán más y, si no tengo una desgracia, pasarán de sesenta.»

Aventurada era la afirmación, pero ella era demostrativa de lo que abrigaban sus propósitos, del deseo que tenía de no bajar en categoría, de la voluntad que pensaba poner al servicio de los públicos, de lo que pensaba arrimarse á los toros para colocarse en su terreno.

En Madrid comenzó la temporada sin él, pues en

la primera intentona de arreglo con el señor Mosquera no se entendieron. No faltaba quien le había dicho, interpretando el sentir de los aficionados madrileños, que debía venir á esta plaza, de la que no deben estar muchos años ausentes las primeras figuras, y si había algún resto de amor propio que deponer, debía deponerlo. Tuvo buen golpe de vista al comprenderlo así y ver que se hallaba en unas circunstancias en las que, teniendo el propósito de estar valiente con los toros, podía serle de gran utilidad el trabajar en Madrid.

En efecto, se ajustó, y antes de torear ninguna corrida por la empresa, mató tres toros en la de Beneficencia, derrochando la voluntad y valentía de siempre, y dejando agradabilísima impresión en el público.

Estaba dado con éxito el primer paso y comenzó la reacción en su favor, creciendo más cada día, pues que en las corridas siguientes confirmó los arrestos del primer encuentro con este público, y las empresas de fuera de Madrid volvieron á acordarse de él, haciendo que fuera realidad su afirmación cuando dijo que pasarían de sesenta las funciones que había de ajustar.

Una parte del público de Madrid le quiso zaherir á todo trance, poniendo enfrente al madrileño Vicente Pastor, sin querer reconocer que uno y otro son buenos matadores y cabe aplaudir á los dos, sobre todo en los aficionados á quienes entusiasma la verdadera verdad que hay en el toreo, que no es otra que el momento de estoquear.

No saben tampoco esos entusiastas del madrileño lo mucho que este quiere á Machaquito, y lo que el cordobés estima al que en tiempos fué Chico de la Blusa.

Para demostrar esto, basta referir un hecho ocurrido este mismo año, después de aquellos días en que *machaquistas* y *pastoristas* se excedieron en sus manifestaciones en nuestra plaza.

Se hablaba de las ovaciones que el público de Madrid otorgaba á Vicente, y hubo uno que dijo: «Sí, es verdad que mata; pero ese salto que da le quita todo el mérito».

No había acabado el aludido de pronunciar estas frases, cuando interrumpió Machaco, diciendo: «Con sarto der pasiego, ó sin sarto, Visente cala á los toros en tóo lo arto, y casi tóos los que mata los hiere mu bien. No crean ustés que es tan fásil dar tantas estocas hasta la mano en el sitio que él las dá».

Esto demuestra lo que Rafael es para sus compañeros, y hay que decir en honor de Vicente Pastor que tiene iguales ausencias para el cordobés.

Claro es que cuando salen á torear ponen los dos de su parte todo lo que pueden para que los aplaudan y en ello hacen bien; pero llevan su competencia con nobleza, disgustados ambos por determinadas actitudes de partidarios respectivos que suelen hacer daño á quien tratan de beneficiar.

Volvamos al año taurino de Machaquito, que ha sido muy brillante, y en él ha demostrado que de los toreros de esta época es él el más pundonoroso y el que más puntos de contacto tiene con el inmortal Frascuelo, sin que en esto puedan ver los aficionados viejos una profanación de aquel glorioso nombre, pues de cada uno hay que hablar con arreglo á la época en que vive, y en la actual, el que lleva diez años de excesos de pundonor y ha estoqueado ya cerca de 1.500 toros, más de la mitad de ellos con soberbias estocadas, puede colocársele como una figura excepcional, aunque convengamos en que las de hoy son figurillas al lado de las de ayer, afirmación que se hace y es imposible desmentir; pero si algunos de los de hoy hubieran alcanzado otras épocas, es muy posible que el amor propio, al que lo tiene, le hubiera llevado más lejos, en su afán de ser lo que otro y de ganar palmas donde las ganen los demás.

Decidido salió Machaco á ganar su puesto, y lo mismo que en Madrid fué en Valencia, Alicante, San Sebastián, Bilbao, Murcia y otras plazas, y aunque en algunas no hiciera cosas sublimes, fueron contadas las en que tal cosa sucedió.

Su mayor dolor es salir de una plaza sin escuchar palmas; para ganarlas pone todo lo que puede; arranca á matar los toros en una forma que no es el puro y legítimo volapié, pues que para éste es condición esencial que los toros estén muy aplomados, y Machaco mata más á gusto á los que hacen por él al arrancar; da en esta forma unas enormes estocadas que producen gran emoción, á consecuencia de la cual, inconscientemente, se juntan las manos de los espectadores para premiar con palmadas la satisfacción que les produce el trabajo del diestro. En su afán de ser lo que otros, ha llegado á torear bien de muleta muchos toros, y si alguna parte de una faena es equivocada, muchas veces el valor que pone en ellas le hace ganar el perdón de las faltas.

Vino á los toros en ocasión en que la forma maravillosa de banderillar de Antonio Fuentes estableció la costumbre de que los matadores parearan en todas las corridas, y se empeñó en salir con lucimiento en esa parte de la lidia, llegando algunos días á lo que no llega casi nadie, y es á dar tres quiebros á un toro, clavando en buen sitio los palos en los tres, y al cuarteo banderillea por los dos lados, con más facilidad por el izquierdo.

En los quites está bien, y ha adelantado mucho en lo que se refiere á estar bien colocado para ayudar á los compañeros; pero en las verónicas sigue amanerado y basto, sin que encuentre la forma de resultar airoso en esa parte de la lidia.

Hay un punto en el que debe fijar su atención, pues que ya por su antigüedad se ha de ver en el caso de ser primer espada muchas veces, y es en la dirección de la lidia. Aquí está endeble y ¡poco

enérgico. No tema dar una bronca dentro del rondel á un banderillero ó á un picador de otra cuadrilla; porque si la da con justicia, le ha de aplaudir el público; y por el contrario, cuando vean correr por un lado y danzar por otro á piqueros y peones, la silba será para él, que tiene la responsabilidad y peso de la dirección.

Ponga cuidado en esto, y puede ganar un galardón más á los justos que tiene adquiridos con el beneplácito de los aficionados sensatos.

Su práctica de más de diez años de matador de toros le ha dado la suficiente experiencia para que, si quiere, sepa mandar á cada uno en su puesto, y debe hacerlo.

Hay una clase de toros con los que Rafael está casi siempre mal. Esos torillos pequeños, nerviosos é inquietos á los que los picadores no han logrado ahorrar la cabeza y llegan á la muerte sin parar nada, vuelven loco á nuestro hombre, le desatan el manojo de nervios y le hacen no dar pie con bola. Cuando le sale uno así, se eterniza, no ve dónde está ni dónde pincha, y con ellos hace sus más desastrosas faenas. Ponga cuidado en que sus picadores castiguen en el sitio debido á tal clase de reses, pues como lo de los nervios no está en su mano remediarlo, no va á encontrar la manera de corregir esa deficiencia que le proporciona tan malos ratos.

Ya se habrá convencido de que es cierto algo de lo que le dije en el libro del año pasado, y es que, cuanto más cerca se está de los toros, menos cogen éstos, y si cogen, hacen menos daño que cuando pegan desde algo lejos.

Vaya, pues, un aplauso por haber demostrado que es siempre el mismo y haber hecho con sus arrestos que uno de sus compañeros haga de él la siguiente semblanza que, dentro de la tosquedad de quien la formuló, demuestra un buen espíritu de observación y buen compañerismo.

Un compañero en la Prensa, preparando un libro

de Gallito, con algunos puntos de contacto con el que se publicó de Bombita, habló con el hijo de Fernando Gómez de muchas cosas, y entre ellas de la opinión que le merecían algunos tóreros:

«—¿Qué concepto le merece á usted Machaquito? —le dijo.

Gallito pensó un rato y contestó:

—No sé si me podré explicar, pero creo que sí. Mire usted: usted monta un ferrocarril, y para que de cada estación salgan los trenes á su hora, necesita usted tener relojes. Pero no los tiene usted. Bueno, pues lleve usted á Machaquito, porque es este un hombre que en todas partes da la hora.»

Estoy absolutamente de acuerdo con Gallito. Machaquito se marcha de muy pocas plazas sin dar la hora.

Ya es llegada también la en que comience á decir los detalles de la campaña hecha por Rafael González en 1910:

La primera corrida la toreó el 27 de Marzo, domingo de Resurrección, en San Sebastián, lidiando con el Algabeño toros de Moreno Santamaría. De los tres que mató, estuvo mediano en el primero, muy bueno en su segundo y cumplió bien en el que cerró plaza.

Los días 3 y 10 de Abril toreó en Lisboa, solo en la primera y con Bienvenida en la segunda. No hay que decir que en estas corridas de Portugal con embolados siempre quedan bien.

El 24 de Abril vino con Bombita á la corrida que se celebró en la plaza de Vista-Alegre á beneficio de la Asociación de la Prensa de Madrid.

También fueron de Moreno Santamaría los toros de esta corrida, y tuvo Machaco una tarde buenísima, en la que mató sus toros en forma superior y escuchó aplausos abundantes muy justos.

El 29 fué á Jerez en el puesto de Bombita, que había sido cogido el 26 en Valencia, y toreó ganado de Anastasio Martín, con Manuel Lara (Jereza-

no). Por ser cogido éste tuvo que dar muerte á cuatro toros, quedando superior en dos y regular en los otros dos.

A Cartagena fué el día 5 de Mayo con Algabeño y Bienvenida, y mató dos reses de Moreno Santa-maría.

Tuvo una excelente tarde, en la que le salió casi todo á medida de su voluntad. Puso banderillas muy lucidamente á sus dos toros y mató á estos de dos buenas estocadas, escuchando además muchos aplausos en los quites y brega general de la corrida.

Los días 11 y 12 toreó en Badajóz, con Pepete y Manolete, ganado de Parladé el primer día y de Pablo Romero el segundo.

Con el primero de Parladé no hizo nada de particular, y salió del paso regularmente, desquitándose en el siguiente, con el que estuvo mucho mejor.

La segunda no fué tampoco un triunfo, pues para matar el primero necesitó un metisaca, un pinchazo y una estocada buena, que aunque le valió palmas, no fueron muy nutridas, por lo pesado de la faena. Con el toro siguiente estuvo algo mejor y lo mató de dos pinchazos y una estocada buena. Puso banderillas también al cuarto.

Con Minuto fué á inaugurar la plaza de Caudete el día 15 de Mayo, y en esta corrida estoqueó tres Saltillos.

Quedó muy bien en dos y regular en el otro, ganando palmas en quites, sin que el conjunto de la corrida fuera superior ni se pudiera calificar de malo.

En Córdoba toreó los días 18 y 21 con toros de D. Gregorio Campos, acompañado de Quinito, Bienvenida y Gaona el primer día, y con reses de las que fueron de Castellones, en compañía de Manolete, la segunda.

El primer día estuvo valiente y algo pesado con su primero y muy bueno con el segundo.

Con los de Castellones, muy bien en el primero, regular en el tercero y bien en el quinto.

Al día siguiente, 22, toreó en Madrid la de Beneficencia con Bombita y Cocherito, matando dos de Saltillo y uno de López Navarro, en forma superior los tres, de tres grandes estocadas que le valieron tres ovaciones.

El 23, festividad del Córpus, fué á Toledo con Tomás Alarcón y estoqueó tres veragüeños, bien el primero, por lo mediano el tercero y bien el quinto.

La primera corrida que trabajó en Madrid con la empresa Mosquera, fué el 29 de Mayo con Gallito y Bienvenida, matando un toro de Olea y otro de Trespalacios. Con el primero estuvo superior y con el cuarto bien.

Con Bombita y Malla fué al día siguiente, 30, á Aranjuez, donde tuvo que enterdérsele con dos buenos mozos de Aleas y si muy bien quedó con su primero, con el quinto fué superior su trabajo.

Los días 5 y 6 de Junio trabajó en Algeciras, con Bombita la primera tarde, y con el mismo y Moreno de Alcalá la segunda.

Tres toros de Pérez de la Concha mató el primer día, regularmente uno, bien otro y mal el último.

En la segunda corrida le correspondieron dos de la Viuda de Concha y Sierra, y con ambos estuvo bueno, mejor en el quinto.

El día 10, en Plasencia, lidió ganado de Gómez con Regaterín y no hizo nada que no fuera salir del paso.

Con Minuto y José Moreno dió cuenta el 12 de Junio de una corrida de Benjumea, en Marsella, y estuvo muy bueno con los dos toros que le correspondieron.

Vino de nuevo á Madrid el día 19 con Vicente Pastor y Manolete á despachar una corrida de los Herederos de D. Vicente Martínez.

Mató el primer toro en forma superior, ganando una ovación, y su segundo, cuarto de la corrida á

consecuencia de un puyazo hondo, llegó al final acabado y se echó después que Machaco le dió dos pases, siendo apuntillado.

Otra vez en Madrid, trabajó el día 24 con Vicente Pastor y Gallito, lidiando ganado de Muruve y quedando muy bien en el primero y superior en el cuarto.

Antes de terminar la corrida tuvo que salir con objeto de partir para Beziers, en cuya plaza trabajó el 26 con José Moreno y Antonio Pazos. Mató dos toros de Villagodio y su trabajo fué muy bueno.

A Zamora fué el día 29 con Chiquito de Begoña á lidiar una corrida de D. Santiago Necher. No hizo más que cumplir, saliendo del paso sin exponerse gran cosa.

El 3 de Julio, con Vicente Pastor y Regaterín, trabajó de nuevo en Madrid y estoqueó, con extraordinaria valentía, dos toros de Trespalacios, saliendo enganchado por el lado derecho del pecho al dar una gran estocada á su primero, pero resultó ileso.

En los días 7, 8, 9 (mañana), 9 (tarde) y 10, toreó las famosas corridas de San Fermín en Pamplona, con Guerrerito y Pepete la primera, Cocherito y Gordito la segunda, Guerrerito y Cocherito la tercera, Pepete y Bombita III la cuarta, y Cocherito y Bombita III la última.

Con los dos toros de Villagodio quedó regular y bien, sin superioridades; con los dos de Palha cumplió sin hacer cosas salientes; con los Aleas estuvo bueno; con los Muruves bien en uno y mejor en el otro, y con los de Guadalest bien sin excederse.

En resumen: mató diez toros, y sin hacer ninguna faena desastrosa, no dió tampoco notas emocionantes, y sólo en uno de los de Muruve entró á matar como de él hay que esperar.

Es verdad también que entre los veintisiete toros lidiados en la capital de Navarra en los cuatro

días, no hubo toros bravos, verdaderamente dignos de la fama de tales fiestas.

El 17 fué con Gordito á Caudete, y sólo estoqueó dos toros de Saltillo, por cierto con exagerada valentía, siendo cogido por el tercero y resultando con fuertes contusiones en la pierna que el año pasado sacó herida en Palma. No pudo matar el quinto, y estuvo curado á los cuatro ó cinco días.

El 24, 25, 26 y 27 de Julió toreó en la importante plaza de Valencia, en la que quiso dejar su cartel á la altura que su nombre merece, ya que de algún tiempo á esta parte era la pareja Bombita-Gallito la que allí predominaba.

Quiso vencer y venció, logrando que los valencianos volvieran á reconocerle la importancia que realmente tiene.

Mató dos toros de Pablo Romero en la primera, dos de Campos en la segunda, dos de Miura en la tercera y dos de Guadalest en la cuarta.

De cómo mataría los ocho toros, basta para juzgarlo el hecho de que en siete de ellos le hicieron dar la vuelta al ruédo y en el otro le aplaudieron mucho. Puso banderillas todas las tardes, estuvo activísimo y lucido en quites é hizo buenas faenas de muleta, algunas como la que realizó en uno de los Miuras, verdaderamente primorosa.

Fueron sus compañeros: Gallito y Gaona el primer día; Gallito y Bombita III el segundo; Gallito y Gaona el tercero, y Gallito, Pepete y Bombita III el último.

Los días 3 y 4 de Agosto trabajó en Valdepeñas, con Guerrerito el primer día y con Bombita III el segundo.

Los toros fueron, respectivamente, de Albarrán y Laffite (antes Castellones), todos ellos mausurrones, sin prestarse á lucimiento.

No hizo en ninguna de las dos corridas nada notable, sino que se quitó de delante sus toros como pudo, y nada más.

En Alicante lidió con Regaterín el día 7 una corrida de Albarrán, que salió más brava que la de Valdepeñas.

Al primero lo mató bien, y superiormente á los corridos en tercero y quinto lugares.

El 9 toreó en Antequera con Gallito, y mató tres reses de Surga, la primera mal, la segunda de modo superior y la tercera cumpliendo.

Con Bombita y Gallito estoqueó en San Sebastián los días 14 y 15 toros de Santa Coloma y Pablo Romero, respectivamente. Bien estuvo en ambas corridas y con fortuna al matar, pues que sólo necesitó para los cuatro toros cuatro estocadas, buenas las cuatro, por lo que escuchó cuatro ovaciones.

A pesar de lo mucho que los dos compañeros pesaban como toreros, alternó dignamente con ellos en todo lo demás, sin que se quedara sin sus palmas, fuera de las justas que ganó más que los otros matando.

El 17, en Ciudad Real, mató con Regaterín una corrida de Gómez, sin hacer grandes cosas. Mal en el tercer toro y algo mejor en el primero y quinto.

De aquí fué á Bilbao, donde tenía ajustadas las cuatro corridas, pero no pudo torear más que las del 21 y 22, con Bombita y Cocherito ambas, estoqueando Urcoles y Muruves, respectivamente.

Muy bravo estuvo matando las dos tardes, y justamente fué por ello ovacionado.

Al dar una estocada, con la que mató á su segundo de Muruve, fué derribado, y al caer se hirió con una banderilla en la pierna izquierda y no pudo torear en las dos corridas siguientes, 23 y 24 de Agosto.

Con Bombita volvió á San Sebastián el día 28 y estoqueó tres de Guadalest, portándose muy bien en toda la corrida, consolidando la buena impresión que en las anteriores había dejado, y hay que hacer constar que aún llevaba, y tuvo mucho tiempo después, abierta la herida de Bilbao.

El 30, también con Bombita, despachó en Linares una corrida de Anastasio Martín, sin hacer más que salir del paso.

El 2 de Septiembre también salió del paso en Palencia, sin realizar prodigios, en la corrida de Aleas, que toreó acompañado de Chiquito de Be-goña.

Volvió á San Sebastián con Manolete el 4, y lidiaron ganado de la Viuda de Concha Sierra. Con el primero, que era pequeño, incierto y nerviosillo, hizo una faena pesada y en conjunto mala; pero compensó con creces tales deficiencias en los otros dos.

Al tercero le dió tres quiebros en banderillas, el primero y tercero por el lado derecho, y el segundo por el izquierdo; en el primero sólo clavó un palo en lo alto, y en los otros dos, dos pares superiores. Después brindó la muerte al redactor jefe de *La Prensa*, de Buenos Aires, Sr. Dávila, y tras hermosa faena de muleta, dió más de media estocada, muy poco tendida y descabelló.

Al quinto le hizo una buena faena con el trapo rojo, y lo echó á rodar sin puntilla de una magnífica estocada, que le valió ruidosa ovación.

Un amigo le visitó antes de la corrida, y al despedirse le dijo: ¿Va osté á venir esta noche?

—Si hay que darle á usted la enhorabuena, vengo. Si no, no, contestó el aludido, y á esto replicó Machaco:

—Pos entonces, viene osté esta noche.

Indudablemente, el hombre quería arrimarse aquella tarde.

Después de esta corrida toreó siete días seguidos; 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 13, todo ello con la agravante de viajar de Murcia á Albacete, y de este último punto á Salamanca.

No debe el torero violentar las energías físicas sin tener el necesario tiempo para reponer las agotadas, pues á veces la mayor dosis de voluntad se

estrella, porque no siempre resultan las cosas completamente normales, y en cuanto salta la anomalía peligra el éxito y hasta la vida, pues bien saben todos los diestros que para torear hacen falta no sólo piernas, sino alas.

En la corrida del 7, en Murcia, sufrió la dolorosa impresión de la muerte de Pepete, y después, entre Albacete y Salamanca, en la noche del 10 al 11, sufrió una intoxicación al comer queso en malas condiciones, y á poco le cuesta la imprevisión un disgusto grande.

Como va dicho, el 7, en la plaza de Murcia, salió con Pepete á matar una corrida de Parladé. Inutilizado y herido de muerte el compañero, mató los seis, sin entrar á herir más que siete veces, las siete bien, y siendo objeto de seis ovaciones, concediéndole las orejas de los seis toros, pues además de matarlos en tan plausible forma, conservó toda la tarde la serenidad y estuvo atento á todo el peso de la corrida, grabando en su historia una brillantísima página al lado de la tragedia del desgraciado Pepete.

Con Vicente Pastor trabajó al día siguiente en la misma plaza, y estoqueó tres toros de D. Teodoro Valle (hoy de Peláez), muy bien el primero y quinto y no más que regularmente el tercero.

Los días 9 y 10 trabajó en Albacete con Regate-rín, y con los de Guadalest, de la primera tarde quedó bien, muy bien y muy bien, respectivamente, y con los Taberneros, de la segunda, muy bien en los dos primeros y medianillo en el último.

Salió inmediatamente para Salamanca, y, con objeto de llegar á tiempo, tuvo que poner un tren especial en Medina del Campo.

Al llegar á Salamanca, bajo los efectos de un fuerte cólico, más parecía un cadáver que un ser viviente, y en realidad no podía torear; pero después de una conferencia con la empresa accedió á cumplir su compromiso, suplicando que pusieran bur-

laderos en evitación de saltar las vallas, lo que no podía hacer de ningún modo.

En las dos corridas primeras, que fueron de Benjumea y de Guadalest, estuvo deficiente, pesado; mal, en una palabra, y menos mal que mató sus toros; por cierto que en la primera, uno de ellos fué de Tejadillo, sustituto de un Benjumea, retirado por su escasa representación. El segundo día sufrió la luxación del hombro derecho.

En la tercera, que fué de Veragua, quedó algo mejor, y le dieron en uno una ovación, no queriendo que le dieran la oreja pedida por una parte del público, pues dijo que aún era poco lo que había hecho bueno para lo malo que hizo en días anteriores.

En las tres corridas le acompañó Cocherito, con la añadidura, en la primera, de Guerrerito y en las dos siguientes de Chiquito de Begoña.

El día 15, con Manolete, fué á Trujillo y estuvo bien en la lidia de los toros de Soler.

A Valladolid marchó el 18 y 19, el primer día con Manolete y toros de Veragua, quedando muy flojo con el primero y mejor con los otros, sin llegar á superior.

El segundo día trabajó con Vicente Pastor y no mató más que un toro de Concha-Sierra, porque una tempestad obligó á suspender la fiesta al terminar la lidia del toro segundo. En el que mató no hizo nada plausible.

Saltillos y de Concha-Sierra fueron los toros que estoqueó en Ecija, acompañado de Galito en los días 21 y 22.

El primer día mató en forma superior su segundo toro y aceptablemente los otros, y muy parecida fué la labor del segundo día.

El 25 en Bayona, con Manolete, despachó una bueyada de Carreros, matando al primero bien y á los otros dos con todas las ventajas y precauciones

que hay que usar con los mansos que no se dejan matar.

Lo más notable fué un monumental par al quiebro que puso al quinto toro, y que le valió copiosa ovación.

El 2 de Octubre, con Gaona, toreó en Burdeos una corrida de Antonio Guerra. A su primer toro lo mató muy bien, al tercero bien, aunque no tanto, y al quinto de modo superior.

La última corrida que toreó en el año fué la que se celebró en Madrid el día 9 de Octubre con toros de los Herederos de D. Vicente Martínez, y acompañándole Vicente Pastor y Gallito.

Esta corrida se celebró á raíz del gran éxito de Vicente Pastor con el toro Carbonero, de Concha Sierra, y hubo algunos cariñosos amigos que afirmaron hasta última hora que Machaquito no venía.

Los desmintió Rafael y vino, logrando quedar á la altura de su fama, pues no cesó en toda la corrida de ganar palmas. A su primer toro lo mató con una superior estocada y al cuarto, que estaba huído y receloso, lo toreó con mucha valentía y le dió dos buenos pinchazos y una estocada, que le valió muchos aplausos.

Así acabó la temporada de 1910, pues al día siguiente llamó al doctor D. Antonio Bravo para que curase la herida del 22 de Agosto de Bilbao, en la que se le había formado un seno infeccioso.

Toreó en 62 corridas y estoqueó en ellas 151 reses.

## SALERI

Con repetir lo que se ha dicho en años anteriores, estaría hecho lo que en el actual hay que hacer del buen torero madrileño Juan Sal.

No es solamente la falta de arrestos lo que le tie-

ne recluido en la obscuridad, pues toreros más medrosos que él y quizás de menos conocimientos y peor arte, se mueven más. Es Juan Sal tan bueno, tan poco entremetido, tan corto de genio, que se perjudica con el carácter que tiene que no le permite zascandilear, y es esto tan necesario para la vida en estos tiempos, que el que se recluye en su casa no es nada ni hace caso de él nadie.

Además de esa especialidad de su carácter, son pocos los rasgos de valentía que ofrece en los rondoneles y aunque como torero es un buen artista, no tiene adeptos, por no producir su trabajo las emociones que hay que presentar en la fiesta puramente emocionante.

Si así lo hiciera, si de vez en vez se arrestara á matar un toro, armaría una revolución, porque su toreo es puramente clásico cuando realiza algo con capote ó muleta; torea derecho y más de cintura para arriba que encorvando el cuerpo y buscando alfileres en la arena, como hacen muchos de los que son ruidosamente aplaudidos.

Nadie niega al diestro madrileño excelentes condiciones de torero; nadie admite discusión siquiera en ese punto; pero no hay afán por verle; no deja cuando trabaja una impresión de esas que excitan el deseo de que se le repita.

Para enseñar teóricamente es un maestro superior, y por su carácter, en extremo dúctil y bondadoso, no atrapará nunca temporadas de abundantes contratas, que es la única forma de hacerse popular y convence á todos los públicos de que se tienen cualidades excepcionales.

Lástima grande es que tan buen torero no saque el pecho adelante y dé lo que podía dar á poco esfuerzo que hiciera.

Pero las cosas son como son, y no como se quiere que sean, y Juan Sal no puede ser de otro modo, siendo él el primero en conocerlo y lamentarlo.

La campaña que ha realizado en 1910 ha sido la que puede verse en los detalles siguientes:

La primera corrida que toreó fué en Lisboa con Cocherito el día 24 de Abril, y logró ganar muchos aplausos con los embolados portugueses.

Luego no toreó hasta el 15 de Mayo en Barcelona, en una corrida mixta, en la que la parte de toros estuvo encomendada á él y á Moreno de Algeciras y la de novillos á Juan Cecilio y Tabernerito.

Mató en esta fiesta dos toros, uno de Arribas y otro de Agüera, y, sin quedar superior, no estuvo mal del todo.

Al día siguiente, 16, toreó con el citado Moreno de Algeciras en Arlés (Francia) y estoqueó tres toros de Yonnet y Durand, no más que regularmente, pues eran bueyes las reses que tuvo que estoquear.

El 21 de Junio en Lisboa, con Regaterín, lidió embolados portugueses, y su trabajo resultó muy lucido.

A Madrid vino el 29 de Junio, confirmando la alternativa á Segurita en una corrida extraordinaria, en la que además trabajó Relampaguito, y los toros fueron de Gómez, de Colmenar.

Hizo en esta corrida cosas de muy buen torero; pero su labor con el estoque resultó deficiente.

Al torear de capa fué derribado y sufrió la luxación del codo izquierdo, sin que el público se diera cuenta, pues siguió toreando, y quizás por esto no pudo hacer con el estoque más, como habría hecho si hubiera tenido las fuerzas necesarias.

Con Gaona trabajó en Lisboa el 10 de Julio, y quedó muy bien.

No volvió á vestir el traje de luces hasta el 19 de Agosto que, en unión de Cocherito, lidió en Toledo una corrida del Duque de Veragua. Muy bien quedó como torero, y estoqueó superiormente uno de los tres toros que le correspondieron. En los otros cumplió.

De nuevo fué á Lisboa el 25, con Gaona y Pazos, y quedó bien.

El 28, en Colmenar, lidió él sólo ganado de Torres, oriundo de Gómez, y no hizo nada notable ni á ello se prestó el ganado. Mató cuatro.

El 1.º de Septiembre volvió á torear en Lisboa, con aplausos.

El 4 de Septiembre fué á Arlés con Bombita III, y lidió ganado manso de procedencia desconocida, aunque se anunciaron como de Salas, sin que pudiera hacer nada notable.

En San Martín de Valdeiglesias toreó el 9 ganado colmenareño, y sólo pudo dar muerte á un toro, lo que hizo con lucimiento. El segundo le cogió y le produjo un puntazo en la pierna derecha, por lo que no pudo continuar ni torear al día siguiente, para lo que estaba comprometido.

Toreó en 12 corridas, y mató en ellas 18 toros.

Contratado por la empresa de Montevideo, marchó á torear allí durante el invierno.

## VICENTE PASTOR

Quien como el torero madrileño mata tantos toros á la perfección, no tenía más remedio que colocarse en la primera fila, y en ella está, si no en número de corridas anuales, en categoría para los aficionados.

Lo del número de funciones obedecerá á causas especiales que, en cuanto desaparezcan, le colocarán de lleno en su sitio, que hoy es ya uno de los primeros.

Trabajo le ha costado, y á su esfuerzo personal lo debe únicamente, lo cual demuestra que todo el que tiene condiciones en la profesión taurina llega al lugar que por sus cualidades merece.

El día que logre en una temporada trabajar más

de cincuenta corridas; el día que consiga que todas las empresas de plazas grandes busquen su cooperación, creo yo que no será gloria de un día, pues sabrá, como ha sabido en Madrid, consolidar su nombre para años sucesivos, á fuerza de dar grandes estocadas, de esas que convencen á todo espectador.

Ya no es uno ni dos toros. Son ya cuatro temporadas seguidas, y al que hace eso hay que saludarle con sombrero en mano y concederle un puesto en la mesa de honor, en la que sólo se sientan los elegidos, los que por méritos propios han ganado el cubierto.

Si vale ó no vale, puede colegirse de la siguiente consideración: En la actualidad hay en ejercicio, con alternativa, cincuenta y dos matadores y de entre todos ellos, absolutamente todos, sólo hay uno con quien compararlo: Machaquito. Este lleva más años haciéndolo y ha tumbado más toros de inmensas estocadas, ha toreado mayor número de corridas y es más conocido en todas las plazas de España.

Sin embargo, cuando trabajan juntos, ambos tienen que apretar, porque los dos son héroes en la especialidad. De los otros cincuenta, todos son, hoy por hoy, menos estoqueadores que Vicente Pastor.

Yo no sé en qué consiste el que no haya toreado este año veinticinco corridas más; pero sea cualquiera la causa, esa debe desaparecer, y Vicente ocupará el puesto suyo, sin que nadie le regatee los honores que sus condiciones merecen.

Quien como él torea al año en Madrid una docena de corridas ó más y no aburre, pues, al contrario, hay siempre deseos de verle, es porque tiene algo extraordinario que hay que reconocer.

Siguen los puritanos censurándole el salto con que muchas veces salva el pitón al dar sus casi siempre buenas estocadas; pero hay que reconocer que en algunas ocasiones lo suprime ó lo da menos pronunciado, y que, como ya dije el año pasado en

e l libro correspondiente, bien puede perdonarse un defecto de detalle en gracia á la perfección del conjunto.

Vicente Pastor mata cara á cara; no cuarteá casi nunca; no tira puñaladas á los toros, y, por regla general, los cala en lo alto, cosa que hacen muy poquitos de los que en los carteles figuran como matadores de toros y lo son en muy contadas ocasiones.

A pesar de que su figura no le ayuda, pues no posee la estética elegancia con que otros ganan el favor del público al pisar la plaza, mejora cada día su modo de torear y es hoy en los quites muy oportuno y activo; ha toreado algunos días bien de capa y hace faenas de muleta muy plausibles, paradas, adornadas y artísticas.

Tenemos en él un excelente matador de toros, de los mejores que existen en la actualidad, tanto por lo bien que mata como por los muchos toros que á sus pies caen por efecto de grandes estocadas sin defectos de colocación; de esas que no se pueden dar sin exponer algo de lo que en la lidia de toros se expone con más verdad á la hora de matar que en ningún otro momento.

Estamos de enhorabuena los que admiramos más al que mata que al que no logra éxitos en esa parte de la labor del torero más que muy de tarde en tarde, y mucho más lo estamos los que hace ya algún tiempo señalamos á Pastor como uno de los buenos matadores de toros.

Dicen, y con razón, los que todo lo discuten, que no puede un torero llamarse de primera categoría hasta que no cuente en su libro de notas el haber formado parte de los carteles y combinaciones de ferias tan importantes como las de Sevilla, Valencia, San Sebastián, Bilbao, Zaragoza, Pamplona y otras. A eso deben tender todos sus esfuerzos; á torear en todas esas plazas y que le repitan, y tenga en cuenta que Guerrita, con ser quien era, en los

años aquellos de su apogeo grande, toreaba muchas corridas á menos de cinco mil pesetas y aun á menos de cuatro, pues hay mucho de leyenda en eso de que un espada de sesenta corridas las cobre á seis mil pesetas todas.

El cobrar algo menos cuando las circunstancias así lo exijan, no quita categoría á nadie. Lo que la quita es no acercarse á los toros y mostrar el miedo que no deben mostrar los que tienen fama, por haberla ganado en buena lid.

Ya al hablar de Machaquito se dice algo del mal juego que hacen á sus ídolos algunos partidarios exaltados, provocando con sus impertinencias protestas y silbas injustificadas, que no deben existir. Se puede aplaudir á uno y á otro cuando están bien, y censurarlos cuando están mal, sin cometer injusticias.

Vicente es muy amigo de Rafael, y cuenta con gran regocijo lo que ocurrió un día, á raíz de las broncas que hubo en la plaza de Madrid entre «pastoristas» y «machaquistas» en aquellas tardes de los meses de Junio y Julio, en que tan buenos estuvieron ambos en los toros que mataron en dos corridas que trabajaron juntos.

Se encontraron á última hora de una tarde en la calle de Alcalá y, después de los saludos corrientes, acordaron pasear un rato juntos, para lo cual tomaron un coche. En el vehículo de alquiler marcharon al Retiro, y allí, en el paseo de coches, estuvieron hasta que anocheció, dando vueltas y más vueltas.

Dos aficionados que vieron á los dos matadores subir en un mismo coche, no podían suponer que entre ellos existiera otra cosa que no fuera odio á muerte, y supusieron que se trataba de un desafío.

Creyéronlo así y subieron en otro coche, á cuyo conductor mandaron que siguiera al de los toreros, con la pretensión de ver cómo se mataban á tiros. El madrileño y el cordobés notaron el hecho, y todavía están riéndose de aquellos cándidos á quie-

nes hicieron dar mil vueltas y les produjeron una enorme decepción cuando al regresar al centro de Madrid despidieron al coche y ambos toreros se estrecharon las manos efusivamente, marchando cada uno á su domicilio.

Parece mentira que aún haya aficionados que crean en esas rivalidades, que sólo existen en el momento de cumplir cada uno su cometido; pero nobles, como debe ser entre hombres que se juegan la vida juntos, y que muchas veces la de uno depende de un movimiento mal hecho ó un descuido del otro.

Volvamos á Vicente Pastor, para decir que si continúa con la voluntad demostrada hasta hoy y no pierde ninguna de sus excelentes condiciones, con sus defectos y todo, con salto ó sin él, con su falta de estética y con todo lo que tenga en su contra, tiene que ser uno de los que más dinero ganen y más justos aplausos consiga allá donde se presente.

Tendrá, como todos, días malos y buenos; pero mientras le quede el secreto de sus grandes estocadas, tendrán que rendirse los públicos y batir palmas entusiasmados, como se baten siempre á los que al desafiar serenamente el peligro producen la más intensa emoción que se produce en la lidia de toros.

Es el más matador que ha tenido Madrid desde que de la Corte empezaron á salir toreros. Digo el «más matador», porque hay algo que decir también de otro madrileño, y muy favorable por cierto, cuando le llegue el turno.

Durante la temporada de 1910 ha toreado en las corridas siguientes, y pudo ó debió torear muchas más.

La primera fué la de inauguración de temporada el 27 de Marzo, en la plaza de Madrid. En esta fiesta mató con Pepete y Gordito ganado de Taberno, y no estuvo bien en ninguno de sus dos enemi-

gos. Regular con el primero y flojo con el cuarto, no fué muy buena la impresión que quedó de su trabajo.

De esta mala impresión se desquitó al día siguiente, en la misma plaza de Madrid, toreando reses de Benjumea, con Gallito y Gaona, en la primera corrida de abono.

Dió muerte á su primero muy bien y al cuarto en forma superior, ganando justa y entusiasta ovación.

El 4 de Abril, con Gallito, lidió, en Madrid también, ganado de Concha Sierra, teniendo su trabajo de todo, pues en el primero estuvo bien, en el segundo regular, y en su último mal.

Siguió la mala sombra el día 10, también en nuestra plaza, al lidiar una corrida de Olea con Algabern y Gallito. No hizo nada notable ni tuvo fortuna al matar ninguno de sus toros.

Lo mismo puede decirse de su trabajo en la corrida del 24 de Abril, preparada por la empresa Mosquera para contrarrestar los efectos de la de la Prensa en Carabanchel.

Se lidiaron en esta corrida ocho toros de Miura, y le acompañaron Gallito, Bienvenida y Manolete.

Nada hizo que mereciera aplauso, y el público comenzó á enseñarle las uñas.

Los días 5 y 15 de Mayo trabajó en Bilbao. El primer día con Cocherito, estoqueando reses de Arribas, y de los tres que mató dió dos superiores estocadas á dos de ellos.

El 15 fué el ganado de Surga y le acompañaron Pepete y Chiquito de Begoña. Mató dos, superiormente uno de ellos y regular el otro.

Otra vez en Madrid, toreó el día 26 con Bienvenida y Gordito, y toros de Olea. En el primero estuvo mediano, pero en el cuarto volvió por su buen nombre y fué ovacionado por la gran estocada con que lo mató.

A Barcelona fué el 29 con Camisero y Manolete

y estuvo muy bueno en los dos toros de Hernández que estoqueó.

En Nimes, con Regaterín, estoqueó ganado de Pablo Romero, el 5 de Junio, y con los tres estuvo muy bueno.

Volvió á Madrid el 12, con Regaterín y Gaona, para lidiar una corrida de Tabernero, en la que no quedó mal, pero tampoco hizo nada verdaderamente superior.

Al domingo siguiente, 19, también toreó en Madrid con Machaco y Manolete reses de los herederos de D. Vicente Martínez. Flojillo estuvo al matar su primero, pero con su segundo quedó en lugar superiorísimo, entusiasmando locamente al público.

Otra vez el 24, trabajó en Madrid con Machaco y Gallito, matando reses de Muruve, y se portó bien en el primero que le correspondió, y superior en el otro.

También en Madrid, el 26 de Junio, trabajó en la corrida organizada por la Asociación de Toreros, con Gallito, Regaterín y Manolete. Mató uno de Pérez de la Concha, con el que estuvo pesado, y otro de Gama, en el que quedó bien.

Fué á Alicante el día 29, con Gallito y Tomás Alarcón, matando dos reses de Bañuelos, bien las dos.

Volvió á Madrid el día 3 de Julio, y estoqueó dos toros de Trespacios, en forma superior los dos.

En esta corrida le acompañaron Machaquito y Regaterín.

Los días 14 y 17 estuvo en Orán con Tomás Alarcón á torear las dos corridas con que se inauguró la nueva plaza. En la primera de dichas fiestas mató tres toros de Concha Sierra, y en la segunda otros tres de Pérez de la Concha, quedando en ambas muy bien.

El 7 de Agosto toreó en Santander ganado de Saltillo, con Relampaguito y Manolete. Por resul-

tar este herido, tuvo que matar tres toros, uno de ellos de superior manera, y los otros, sin llegar á tanto, bien.

El 25, en Alcalá de Henares, trabajó con Regaterín, y por ser herido este, tuvo que matar cuatro reses de Cúllar, resultando muy bueno el trabajo en general.

El día 30, en Dax, y alternando con Minuto, lidió una corrida del Marqués de Villagodio, y estuvo superior en la muerte de sus toros.

En Bayona, alternó con Cocherito el 4 de Septiembre, en la lidia y muerte de los toros de Guadalest, de las que mató muy bien dos y en el otro estuvo pesadillo.

También estuvo muy bueno en dos de los tres de Valle que estoqueó en Murcia el día 8 de Septiembre, acompañándole Machaco.

Después fué á Haro, el día 11, y con Manolete toreó reses de D. José María Romero.

La empresa de Valladolid lo contrató para los días 19 y 20, y en la primera no hizo más que, en medio de terrible aguacero, matar un toro de Concha Sierra, y se suspendió la corrida sin pasar del segundo toro.

Le acompañó Machaquito en esta fiesta.

El día 20, con Manolete y Malla, lidió una de nueve toros y mató uno de Concha Sierra y dos de Benjumea, regularmente los dos primeros y de una superior estocada el tercero suyo.

El día 24, en Barcelona, alternando con Gallito, Cocherito y Regaterín, mató dos veragüeños y su labor resultó superior.

Al día siguiente, 25, en Nimes, acompañado de Cocherito, toreó cornúpetos de Moreno Santamaría, obteniendo las orejas de dos de sus enemigos, por lo bien que los estoqueó.

En el otro quedó bien.

El día 2 de Octubre alcanzó en Madrid uno de sus mayores éxitos.

Se lidiaron cinco toros de Guadalest y uno de Concha Sierra, y le acompañaron en esta corrida Regaterín y Manolete.

Mató á su primero en forma superior, después de haberlo toreado muy bien de muleta y ganó la consiguiente ovación.

El cuarto, que era de Concha Sierra, anduvo mansote en los dos tercios primeros y desparramando la vista en banderillas, por lo que los banderilleros le dudaron algo y dejaron la res para el matador en no muy favorables condiciones.

Cuando Vicente dió el primer pase lo hizo con cierta desconfianza, pero vió que el toro tomó la muleta bien, y en los pases siguientes se acercó, paró, empapó, aguantó y castigó con valentía, arte y conocimiento de lo que tenía delante.

Cuadrado el toro, entró á matar muy derecho y, con una gran estocada en lo alto, echó á rodar á *Carbonero*, que así se llamaba el de Concha Sierra.

El público, entusiasmado con la faena tan completa que hizo el espada, pidió que se le concediera la oreja (distinción que en Madrid no se usa) y el Presidente, olvidado en aquel momento de su misión, accedió y ganó Vicente un honor que no ganaron nunca Lagartijo, Frascuelo, Mazzantini, Guerrita, Reverte ni otros que vinieron después y mataron muchos toros á la perfección é hicieron asombrosas faenas.

¿Quiere decir esto que lo que hizo Vicente Pastor con *Carbonero* fué mejor que todo lo hecho en Madrid hasta el 2 de Octubre de 1910?

No. Significa que Madrid sancionó aquel día con la oreja la existencia de su gran matador de toros, y el Presidente, hombre apasionado también, cedió á los impulsos de su corazón, sin acordarse de que la seriedad de nuestra plaza impide que se llegue á ciertos extremos.

Ni apoyándose en el precedente, deben repertirse estas concesiones. Una vuelta al ruedo, pedida de

verdad por el público madrileño, tiene más importancia para los diestros que las muchas orejas que cortan en otras plazas.

Volvió á torear en Madrid el día 9 con Machaco y Gallito reses de los Herederos de D. Vicente Martínez, correspondiéndole á él una solamente de esta ganadería y otra de Benjumea, que se lidió en quinto lugar, para sustituir á otra desechada en el apartado.

Sin llegar á la emocionante nota del domingo anterior, estuvo bien en la muerte de sus dos toros, dando á su primero una estocada algo caída, y al quinto, que no estaba muy fácil, un pinchazo y media, de la que salió engachado por la ingle, después de una faena laboriosa y pesada.

Los días 13 y 14 fué á Zaragoza y mató toros de Laffite en la primera y de Miura en la segunda.

Con los dos de Laffite estuvo bien, sin llegar á grandes superioridades.

En esta corrida le acompañaron Gallito y Cocherito.

Con los Miuras no pasó de cumplir regularmente, luchando con la malas condiciones de los toros.

En esta corrida dió la alternativa á Calerito, y además les acompañó Gallito.

Con Regaterín y Gordito alternó en Guadalajara en la lidia de seis Bañuelos, el día 15. Con el primero estuvo regularcillo no más y con el cuarto mal. Verdad es que no se prestaron los toros á mucho. Al quinto le dió un magnífico cambio de rodillas.

Volvió á Zaragoza el día 16, con Gallito, Cocherito y Calerito, y mató un toro de Zalduendo y otro de Villalón, no pasando de regular y resultando más flojo su trabajo en el último.

El día 23 fué á Granada con Manolete, y mató tres toros de D. Dionisio Peláez, ganando grandes ovaciones, especialmente en dos de ellos.

La última corrida fué la que toreó el día 25 en

Valencia con Regaterín y Gordito y toros de Vera-gua.

Muy bien estuvo en sus dos reses y fué muy aplaudido.

Con esto dió fin á su campaña, en la que toreó 36 funciones, estoqueando en ellas 86 toros.

## MURCIA

El ya veterano Bartolomé Jiménez, El Murcia, estaba completamente retirado hacía algún tiempo, y lo que menos podía esperarse era que resurgiera como nuevo fénix de entre sus cenizas.

Ha salido de la obscuridad en que yacía y, aunque poco, ha toreado algo, lo suficiente para que su nombre figure este año en este libro, en el que ya había faltado algunas temporadas seguidas.

El día 31 de Julio lidió él sólo una corrida de cuatro toros de D. Valentín Flores, en Calasparra, y se mostró el hombre muy valiente, más de lo que puede esperarse del que llevaba tanto tiempo en la vida sedentaria, que resta facultades y entusiasmos para andar por las plazas.

No volvió á trabajar hasta el 25 de Septiembre, que lo hizo en Pamplona, matando tres toros de Carreros y Díaz, tan á satisfacción de los espectadores, que éstos le sacaron de la plaza en hombros, como premio á su labor.

El cuarto toro de esta corrida lo mató Gastoncillo.

En total ha toreado dos corridas y ha dado muerte á 7 toros.

No se si esto habrá sido un arranque de entusiasmo por la fiesta ó que vaya á volver de lleno á la profesión. En uno ú otro caso merece aplausos, porque no ha hecho el ridículo.

## GALLITO

Si continúa mejorando su manera de matar, que hoy es mucho mejor que antes, y si consigue olvidar para siempre esas espantadas que hace delante de los toros, será la gran figura de los actuales tiempos. Pero mientras siga con esas desigualdades que le hacen ser en determinados momentos un artista sublime y á renglón seguido tan malo y miedoso como el peor maleta, hay que censurarle y discutirle, aunque quien lo haga caiga en desgracia entre los admiradores de Rafael Gómez.

Yo le he visto este año en una docena de corridas y le he juzgado honradamente, según mi criterio. Hubo algún día en el que censuré que le sacaran en hombros después de haber matado á puñaladas á un toro al que le había dado tres pases superiores, entre otros vulgares.

Cayeron sobre mí anónimos, amenazas, y se trató pública y privadamente de que cayeran otras cosas más graves; pero no por eso perdí la serenidad ni dejé de juzgarle después conscientemente, aplaudiéndole unos días y censurándole otros, como puede verse en lo que tengo escrito y en lo que en estas líneas escribiré.

Gallito es un inconmensurable artista en momentos determinados. Quien niegue eso está loco, ciego ó falta á la verdad á sabiendas, que es lo peor que puede hacerse.

Gallito, por el contrario, tiene ocasiones en las que el pánico le hace aparecer como el más ignorante entre los más malos y huye de los toros de una manera vergonzosa é impropia de quien se llama torero.

Quien escribe de toros para que el público se entere de lo que pasa en las plazas, debe hacerlo sin pasiones ni prejuicios, y allí donde se ve una

cosa bien hecha, está en el deber de aplaudirla, sin dejar de censurar si á renglón seguido ve otra que se ha ejecutado mal.

Debe el revistero ó crítico mirar á los pies del diestro cuando éste torea y observar en ellos si hay los movimientos del susto ó los de la confianza y la intrepidez, para hacerlo constar en toda ocasión, y esto es lo que yo he hecho al ver torear á este espada, censurando cuando se ha apartado de la verdad y señalando la moneda falsa para distinguirla de la legitima.

Tengo la evidencia de que hay que atacar duramente al torero que, con el capote ó muleta en la mano, cuenta más con los pies que con las manos y arroja lo que le sirve de defensa, como si fuera para él insoportable impedimenta, para arrojarse de cabeza al callejón y servir de mofa en los momentos en que el paciente espectador espera ver el recurso artístico del que, por sus antecedentes y fama, está considerado, no sin fundamento, como un artista inteligente que puede dominar á las reses en los momentos más difíciles, y en lugar de hacerlo pierde toda la calma y se coloca á la altura del más insignificante zarramplín.

La barrera se ha hecho sólo para los peones indefensos y para los jinetes que han perdido el caballo; pero no para el que tiene armas con qué defenderse y por el puesto que ocupa debe tener inteligencia y tranquilidad para resolver algo que no sea la vergonzosa huída.

El día que Gallito se cure de este defecto tan capital, no habrá quien le moje la oreja; pero mientras siga así, habrá que discutirle y regatearle méritos, pues que entre el sol esplendente de su incoapable arte hay nubarrones que empañan y oscurecer la luz que podía ser más brillante que la de ningún otro astro de la tauromaquia.

Yo fuí devoto admirador de su padre, en quien reconocí siempre un torero puro, fino y clásico,

mucho más puro y más clásico que el hijo; le vi muchos años, y no recuerdo haberle visto huir al torear de capa ni al pasar de muleta. En cambio, matando fué más medroso que el hijo, mucho más pesado, y le duraban los toros muchísimo más. En esta parte de la lidia ha adelantado mucho Rafael, y hoy mata buen número de toros pronto, bastantes bien muertos, y algunos de manera verdaderamente superior.

Dicho lo que se refiere á la parte censurable, hay también que hacer constar la plausible, por lo que se vuelven locos sus admiradores, y por lo que todos los espectadores rompen en inconsciente aplauso, producido por la emoción que se experimenta cuando se ve algo sobrenatural, algo que sólo pueden hacer los seres privilegiados.

Gallito tiene una fuerza creadora incomparable. Nunca que va el aficionado á la plaza sabe lo que va á ver en él, aun en el supuesto de que el diestro salga con toda la serenidad y confianza que requiere el ejercicio de su profesión.

Improvisa sobre el terreno, sin ceñirse á reglas escritas ni á nada de lo que ejecutan otros antes que él. Yo creo que en esto consiste su mayor mérito, pues que esás creaciones suyas no son bufonadas risibles, sino una encadenación de rasgos artísticos de tanta belleza en el conjunto plástico, que producen admiración sincera en todos los que lo ven, y estalla el aplauso, muy justo, sin tener en cuenta nadie si aquello lo escribió algún maestro ó no se ha visto ejecutar hasta el momento histórico en que se ovaciona.

Igualmente con la capa que con la muleta, realiza estos prodigios, y en los quites que ejecuta en el tercio de varas tiene un repertorio abundantísimo y más variado que nadie.

Es un torero *sui generis* que no debe ser comparado con nadie, pues que los pocos que hay buenos toreros, y con los que algunos quieren establecer

comparaciones, son completamente distintos y más constantes que él en su manera de ser respectiva.

De Bombita, por ejemplo, se sabe siempre que matará muy pocos toros bien, pero que no estará cobarde con la muleta nunca. De Gallito no se sabe nunca nada hasta después que ha ocurrido.

Son muy pocas las faenas que Rafael hace completas, porque al lado de una cosa sobrenatural ofrece otra deficientísima con el mismo toro y en el mismo instante, siendo esta la base de la crítica razonada y justa que hay que hacer de este diestro.

Su figura se asienta sobre dos columnas: una de piedra granítica y otra de cartón, incapaz de resistir peso alguno. Cuando se inclina sobre la primera se sostiene arrogante, esbelto, gallardo y firme; pero si los embates de la lucha le hacen apoyarse sobre la otra, adopta una postura risible y cae de manera ridícula y vergonzosa, siendo objeto de sangrientas burlas, de formidables broncas por parte de los mismos espectadores que con igual justicia le han tratado momentos antes y le tratarán después como á su ídolo.

Las exageraciones de los que todo lo aplauden y por todo ovacionan á este diestro como á otros, son las que hay que combatir, como hay que censurar también el que un día se le empiece á silbar todo, y lo mismo hagan con lo bueno que con lo malo.

Días ha tenido en los que ha hecho cosas buenas, muy buenas, y se le ha censurado en general, y en esos días no importa, como en los otros en que todo se aplaude, apartarse el crítico de los demás si su conciencia le dice que ha de señalar al público algo que no ha visto ó no ha querido ver.

En la plaza de Madrid, por la gran importancia que tiene, no pueden pasar cosas que se toleran en otras, en las que el público no tiene ni puede tener cultura taurina.

A este efecto, recordaré una anécdota, precisa-

mente del padre de Gallito, en la que se ve el ingenio y buen juicio de aquel gran torero:

Era el verano de 1895, y se encontraba Fernando de paso en Madrid. Se celebraba una novillada en jueves, en la que tomaban parte dos novilleros muy populares aquel año y que llenaron muchas tardes las arcas del empresario D. Bartolomé Muñoz.

Estaba Fernando en el Suizo, y unos amigos le invitaron á asistir á la novillada. Se resistió al principio y acabó por acceder, haciendo la salvedad de que le parecía que no se iba á divertir.

Ya en la plaza, y después de lidiado un toro y otro y otro, se sucedían las manifestaciones de entusiasmo, las ovaciones á uno y á otro espada por capotazos y quites que de todo tenían menos de arte puro y clásico, al que tan ferviente culto rendía el Gallo.

Aún faltaban dos toros que lidiar, cuando nuestro hombre se levantó de su asiento, precisamente en el momento en que más grande era la ovación que se daba á uno de aquellos novilleros, y dijo á sus amigos:

—Señores, no pueo má. Me voy.

—Espérate que se acabe y nos iremos todos—le dijeron sus amigos.

—No—replicó—; me voy, porque me voy á poné malo de ver las cosas que se aplauden en esta plaza. Paese mentira que esto susea en Madrí. Esto no se pué aplaudí más que en una plaza sin parcos.

Dicho esto, que no dejaba de ser una sentencia filosófica de buen torero y excelente aficionado, abandonó su asiento y salió á la calle.

He recordado la anécdota para justificar la censura siempre que veamos en esta tan importante plaza cosas que sólo pueden verse en las plazas sin paleos, en esas donde no saben nada de nada y aplauden lo que no lo merece, como censuran lo que á veces es digno de aplauso.

Como la misión nuestra no es obrar inconscien-

temente, yo he de seguir lo mismo sin que me ponga en cuidado ni aun la pérdida de amistades que no serían muy firmes cuando por tan poca cosa han creído que no podían continuar. Así como así, creo que no llenaré mi mesa nunca de verdaderos amigos, y sólo caben en ella tres puestos además del mío. Me tiene todo sin cuidado, menos que mi conciencia pueda decirme que no soy justo, y este caso no ha llegado aún.

Ahora véase la campaña de Gallito en 1910:

Comenzó en Valencia con el infortunado Pepete el día 19 de Marzo, lidiando ganado de Concha Sierra, con el que no hizo nada verdaderamente notable, pues no pasó de regular en el primero y en el quinto, quedando mucho mejor en el tercero, en el que le aplaudieron mucho.

El domingo de Resurrección, 27 de Marzo, toreó con Regaterín en Barcelona una corrida de Urcola, y en toda ella fué su trabajo flojo y deficiente.

En Madrid trabajó al día siguiente, 28, con Vicente Pastor y Gaona, entendiéndose las con dos reses de Benjumea y quedando bien en la primera suya y muchísimo mejor en la otra. Era esta un toro grande que llegó al final huído y de bastante cuidado.

Gallito se sobrepuso á todo, y dominó con valor é inteligencia á la res, haciéndose el amo en muy pocos pases en los que se propuso el torero mandar y mandó. Dos veces entró á herir, la primera con alivios y sin confianza, y la segunda muy bien, dando una buena estocada, que si la da de primeras la ovación habría sido inenarrable. Se le aplaudió mucho, pero más pudo ser.

Volvió á Valencia el 3 de Abril con Cocherito y Gaona y estuvo muy flojo en los dos toros que le correspondieron de Pérez de la Concha.

El 4 toreó en Madrid con Vicente Pastor una corrida de Concha Sierra.

Tampoco en esta corrida hizo nada de particular,

pues en los dos primeros toros suyos estuvo no más que regular y en el sexto mal.

El día 10, también en Madrid, trabajó con Algabeño y Vicente Pastor, lidiando ganado de don Eduardo Olea.

Fué esta corrida aburridísima, y cuando salió el sexto toro, ni Algabeño ni Vicente habían hecho nada bueno, así como Rafael, que en el tercero había matado mal. Dió algunos pases superiores en el último toro, aun con el defecto de hacer la faena, como hace muchas de las suyas, muy cerca de las tablas, buscando ventajas que están bien en las *plazas sin palcos*, pero que en otras plazas se ven y se censuran. Mató muy medianamente á este toro, tirándole el estoque en el pescuezo, y unos cuantos espectadores cargaron con él en hombros, hecho que censuré y que fué origen del odio hacía mí por parte de los apasionados del diestro.

Toreó después de esto la feria de Sevilla, los días 17, 18 y 19 de Abril.

En la primera tarde le acompañaron Bienvenida y Vicente Segura en la lidia de seis toros de Anastasio Martín y estuvo superior como torero y mediano con el estoque.

Quinito y Bienvenida fueron sus compañeros en la segunda, y los toros eran de Moreno Santamaría. En el quinto hizo una superiorísima faena de muleta que produjo el delirio en los espectadores. En lo demás estuvo regular.

De Concha Sierra fueron los toros del día 19, y con ellos estuvo buen torero, pero sin llegar á hacer lo del día antes. Con el estoque, regular. Sus compañeros en esta función eran Quinito y Vicente Segura.

A Madrid volvió el 24, en la corrida de ocho Miuras, en que le acompañaron Vicente Pastor, Bienvenida y Manolete. En esta fiesta no le acompañó la fortuna en nada, y estuvo mal en toda la labor de la tarde.

El 26 fué con Bombita á Valencia á una corrida en la que había ciertos visos de competencia, previamente anunciada. Lidiaron seis toros de Arribas, de los que el quinto produjo á Ricardo la luxación de un hombro y un puntazo en una pierna.

Gallito mató tres y remató al quinto, de Ricardo, quedando mal en el primero, regular en el segundo y bien en su último. Con el que produjo la lesión á Bombita estuvo breve y acertado.

Vino á Madrid el 2 de Mayo con Bienvenida y Manolete á despachar una corrida de Benjumea, y en ésta le ganaron la pelea en toda la línea los dos compañeros.

Estuvo mal en sus dos toros, y toreando hicieron los dos Manueles mucho más que él.

De aquella mala impresión se limpió y desquitó el día 5, festividad de la Ascensión, en cuya tarde lidió ganado de los Herederos de D. Vicente Martínez, con Pepete y Manolete.

En los dos toros hizo dos faenas de muleta buenas y completas, fuera de las cercanías de las tablas, y con todas las garantías que pueden dar derecho al aplauso. Además los entró á matar bien y les dió dos buenas estocadas, á pesar de estar herido desde que banderilleó á uno de los toros, no queriéndose retirar hasta que terminó su misión.

Con Algabeño y Gaona toreó, también en Madrid, el día 8, y no pasó de regular en lo que hizo con el ganado de Hernández.

Fué á Talavera el 16 con Manolete, y estuvo muy mal con el primero de Veragua, bien con el tercero y regular no más con el quinto.

El 26, con Minuto y Pepete, trabajó en Málaga, estoqueando ganado de Nandín.

Con su primero estuvo bien y con el otro suyo mejor aún.

Otra vez en Madrid, con Machaquito y Bienvenida, trabajó el día 29 y estoqueó un toro de Trespas-

lacios y otro de Gama, sin hacer nada que pasara de lo vulgar.

El 5 de Junio, también en Madrid, lidió Miuras con Manolete y Pazos, y por resultar cogido éste, tuvo que matar cuatro.

En esta corrida no escuchó las palmas que mereció, pues aunque las condiciones de los Miuras no le permitieran hacer filigranas, estuvo toda la tarde hecho un buen torero y dominó la situación siempre, aun en los momentos más difíciles. Los aficionados y aun algunos revisteros, que no ven nunca al toro en la plaza, le censuraron y acusaron de miedoso. Yo me permito disentir de aquellas respetables opiniones, y reconozco que fué una de las tardes en que más ha conservado su serenidad y sangre fría.

Fué á Barcelona el 12 con Bombita, y estoqueó tres toros de Arribas, uno de ellos bien y los otros por lo mediano.

El 19, también con Bombita, en Valencia, lidió ganado de Benjumea y estuvo en los tres que le correspondieron bien, regular y bien, sin llegar á nada superior.

El 24, con Machaco y Vicente Pastor, trabajó en Madrid, correspondiéndole estoquear dos torillos de Muruve. Con su primero estuvo muy mal, demostrando un miedo sin justificación y oyendo muy merecida silba.

Con el otro suyo quedó bien, sin notas salientes.

Con Vicente Pastor, Regaterín y Manolete, el día 26, toreó en Madrid la corrida á beneficio de la Asociación de Toreros, y en ella mató dos reses de Pérez de la Concha, bien la primera y mal la segunda, en la que se mostró desconfiadísimo con estoque y con muleta.

En Alicante, el día 29, alternó con Vicente Pastor y Tomás Alarcón al lidiar seis Bañuelos. Sin estar superior, cumplió bien en general.

El 3 de Julio, con Cocherito, fué á Palma de Ma-

llorca, y estuvo medianillo con los toros de Benjumea.

En Cádiz, con Gaona, toreó el 17 y quedó muy bien en dos de los tres toros de Surga que tuvo que estoquear.

A Valencia fué los días 24, 25, 26 y 27, con toros de Pablo Romero, Campos. Miura y Guadalest.

Bien, sin superioridades, estuvo el primer día; menos bueno el segundo; bien en uno y regular en otro el tercero, y superior en todo lo que hizo el último día. Su cartel quedó en Valencia á la misma gran altura que estaba.

Le acompañaron Machaco y Gaona en la primera corrida, Machaco y Bombita III en la segunda, Machaco y Gaona en la tercera y Machaco Pepete y Bombita III en la cuarta.

Con Regaterín marchó á Coruña el 31 y lidió ganado de los Herederos de D. Vicente Martínez. Estuvo bueno con la muleta y capote y mal con el estoque.

El 7 de Agosto alternó en San Sebastián con Bombita y Pepete en la lidia y muerte de seis Parladés. Se mostró buen torero en algunas ocasiones y deficiente matador.

En Antequera, con Machaquito, lidió Surgas el 9. Muy bueno estuvo en su primero, por cuya labor le dieron una ovación, y en los otros dos no pasó de regular.

Los días 14 y 15 toreó en San Sebastián con Bombita y Machaquito reses de Santa Coloma y Pablo Romero, respectivamente.

En la primera corrida hizo cosas de buen torero, especialmente torear de capa con arte finísimo, por lo que ganó justas palmas. Con el estoque no logró aplausos.

En la segunda quedó peor, desvaneciéndose con su labor muchas ilusiones y oyendo más silbidos que en las dos anteriores en aquella plaza.

De allí fué á Málaga los días 17 y 18, con Minuto

y Bombita la primera tarde, y con Bombita y Bombita III la segunda.

Con los Saltillos del primer día no pasó de vulgar su trabajo, y con los Benjumeas del segundo muy bien en el primero suyo y mal en el quinto.

El 21, otra vez en San Sebastián, lidió Muruves con Manolete, y aunque se vieron en él algunos rasgos de torero, su trabajo en general no agradó.

Los días 24 y 25 toreó en Almagro con Manolete. En la primera de dichas tardes estuvo en los tres que mató de D. Vicente Martínez regular, mal y bien, respectivamente; y en la segunda, con los de Pérez de la Concha, que fueron bueyes mansurrones, salió del paso sin hacer nada muy malo ni muy bueno.

Otras dos corridas toreó en Almería los días 27 y 28, con toros de Conradi y de Palha, respectivamente. En la primera no hizo nada notable y en la segunda quedó mejor, sin superioridades.

Le acompañaron en estas corridas Cocherito y Relampaguito.

En Marchena, con Antonio Pazos, trabajó los días 1 y 2 de Septiembre dos corridas modestas de cuatro toros de Anastasio Martín el primer día y otros cuatro de Gamero Cívico el segundo.

La primera tarde estuvo mal en los dos toros suyos y en la segunda mal y regular.

Los días 6 y 7, en Huelva, con Litri y Manolete, lidió reses de Agüera y Anastasio Martín, quedando regularmente en ambas corridas.

El 8 lidió ganado de Olmedo en Ayamonte, con Litri, y quedó bien.

El 11, en San Sebastián, trabajó en la corrida de concurso con Quinito y Gordito, correspondiéndole estoquear un toro de Concha Sierra y otro de Santa Coloma, con los que, sin llegar á superior, estuvo bien.

De Gamero Cívico fueron las reses que lidió en Constantina el día 14 con Antonio Pazos:

Toreó muy bien y cumplió al estoquear.

Los días 21 y 22, con Machaquito, fué á Ecija, y se las entendió con reses del Saltillo y Concha Sierra.

El primer día mató un toro muy bien, y su trabajo fué bueno en general.

En la segunda quedó muy bien, regular y regular, respectivamente.

El 24 en Barcelona, estoqueó, acompañado de Vicente Pastor, Cocherito y Regaterín, uno de Salas y otro de Veragua, quedando bien en el primero y muy deficiente en el otro.

El 25, en Madrid, confirmó la alternativa á Otioncito, con ganado de Muruve, acompañado además de Regaterín.

En el primer toro suyo, tercero de la tarde, hizo una faena desdichadísima, de las peores que le hemos visto, y en el otro suyo, el cuarto de la corrida, llegó á una altura sublime, lo mismo con la muleta que con el estoque, realizando en conjunto la mejor faena que hasta la fecha había hecho en esta plaza.

Fué después á las corridas de feria de San Miguel, en Sevilla, con Quinito y Flores, y estoqueó toros de Anastasio Martín y Miura.

En la primera estuvo mal con el toro primero suyo y superior con el segundo, y en la de los Miuras muy bueno con el segundo, que fué el más bravo de la corrida, y superior con el quinto, al que, tras muy inteligente faena, le dió una soberbia estocada y ganó una de las más grandes ovaciones de su vida.

El 2 de Octubre toreó en Lisboa él solo y quedó muy bien.

El día 9 trabajó en Madrid con Machaco y Vicente Pastor, correspondiéndole estoquear dos toros de los Herederos de D. Vicente Martínez. Como torero estuvo superior en todo lo que hizo, y como matador regular.

Los días 13, 14 y 16 toreó las últimas corridas de

su campaña, en Zaragoza, con Vicente Pastor y Cocherito la primera, con Vicente Pastor y Calerito la segunda y con los tres la tercera.

En general, en todas ellas se mostró buen torero y oyó constantes ovaciones por sus hermosas faenas de muleta.

Mató regularmente sus toros de las dos primeras y en forma superior el último suyo del día 16.

Las reses que estoqueó en estas tres corridas fueron dos de Laffite, dos de Miura, una de Villalón y otra de Zalduendo.

Con las corridas estas del Pilar de Zaragoza, dió por terminada la temporada de 1910, en la que toreó 59 corridas y mató 136 toros, además de rematar uno en Valencia, al que había entrado á matar varias veces Bombita.

Suspendidas y perdidas por diversas causas tuvo otras seis corridas, que no llegó á torear.

## MORENO DE ALGECIRAS

Un año más sin que haya subido ni bajado el nombre de este inteligente torero, uno de los que mejor tienen en la cabeza los secretos del toreo y el conocimiento de las reses, pero á quien le ha faltado ese algo extraordinario que hay que tener para ocupar los primeros puestos.

Ha trabajado todo lo que ha estado de su parte para ser más y no lo ha conseguido. Su poca suerte en encontrar apoderados que en época oportuna le preparasen la presentación en Madrid y otras plazas importantes, le ha privado de luchar en condiciones de vencer cuando poseía el fuego que todos tenemos en los primeros años.

Pasó aquel tiempo, se amaneró y, sin dejar de ser un torero muy apañado que ocupa dignamente su puesto casi siempre, dista mucho de poder entrar

en el concurso de los que piden y cobran seis mil pesetas y se visten de luces todos los domingos de la temporada.

Su campaña de este año ha sido breve y se puede contar en pocas líneas:

El 15 de Mayo en Barcelona, en una corrida mixta, toreó con Saleri reses de Arribas y Agüera, matando dos, uno de cada ganadería, en los que estuvo muy pesado.

Al día siguiente, en Arlés, con Saleri también, lidió reses francesas de Durand y Yonnet, sin que pudiera obtener lucimiento en las tres que mató.

Con Relampaguito fué el 26 á Lisboa y estuvo bueno con los embolados portugueses.

En Málaga, el 12 de Junio, con Manuel Dionisio y Pazos, toreó ganado de Gamero Cívico, con el que estuvo breve y bien.

Por último, el 26 de Junio trabajó en el Puerto de Santa María con Hermosilla y Moreno de Alcalá, matando con acierto dos toros de la vacada de Surga.

A esto quedó reducida su campaña. A cinco corridas, en las que dió muerte á nueve toros.

En el mes de Agosto salió para Méjico, donde empezó á torear en Septiembre.

## JOSÉ MORENO

Un año más que no hemos visto al sobrino del veterano Lagartijillo en nuestra plaza, y, por lo tanto, sólo podemos juzgar por referencias.

Realmente, es una lástima que un muchacho joven que tenía buenas condiciones de matador, se tenga que pasar los años de fuerza de la juventud sin pisar estas plazas, en las que tanta resonancia dan las ovaciones ganadas en noble lid.

No le falta trabajo, pero casi no se entera nadie

más que los que llevamos algún cuidado de estas cosas, y para el público en general, parece que no existe este torero, que podía ocupar un puesto digno entre los que van detrás de las primeras figuras.

Tiene, además de sus buenas condiciones de matador, gran atractivo personal, que le hace simpático á los públicos antes de realizar trabajo alguno en la plaza.

Por alguna genialidad, ó por causas que no es dado conocer á los que ven las cosas de barreras afuera, está desterrado de esta plaza; sin duda es otro de los que el Sr. Mosquera tiene señalados en su libro con lápiz rojo, y no valdrá que digan lo que quieran decir aquellos que notan tales anomalías, pues casi puede asegurarse que será una firme convicción, una decisión de la que no se volverá atrás el hombre de los kilométricos para que así no se diga que no tiene carácter.

No es que yo vaya á decir que no puede pasarse la plaza de Madrid sin que trabaje en ella Pepe Moreno, porque tal afirmación sería un absurdo; pero no me cansaré de afirmar que aquellos señores que por su capital, por su suerte ó por lo que sea, usufructúan el derecho á explotar la plaza madrileña, tienen un deber moral de abrir hueco para que pisen esta plaza aquellos toreros modestos que no tienen pretensiones inadmisibles y no hacen papel ridículo cuando trabajan.

En este caso se encuentra el joven de Granada, al que no vemos aquí hace ya más de cuatro temporadas, y no será porque él no quiera.

En lo poco que trabaja por ahí gusta, y el invierno pasado fué entre todos los que estuvieron en Méjico uno de los que mejor cartel dejaron en aquella plaza, en la que un día que trabajaba con Gaona y éste resultó lesionado, se despachó solo, y con extraordinario lucimiento, una corrida grande de Ureola, ganando las ovaciones más grandes que se dieron en aquella plaza.

La campaña de 1910 ha sido regular en cantidad de corridas toreadas, y buena en la calidad del trabajo realizado.

Ha marchado á Méjico á mediados de Septiembre, por lo que ha perdido algunas de las funciones que aun podía haber despachado en el resto de la temporada.

Dió comienzo á ésta en la plaza de Vista-Alegre (Carabanchel) el día 27 de Marzo, con toros de Aleas, dando la alternativa á Agustín García (Malla).

No mató más que un toro, pues cuando iba á matar su segundo, le cogió éste y no pudo terminar la corrida por tener un varetazo en la axila y otro muy fuerte en la clavícula izquierda.

A consecuencia de esta lesión no pudo torear hasta el 5 de Mayo, que lo hizo en Orán, con Martín Vázquez y Cortijano, lidiando ganado de D. Romualdo Jiménez. En los dos que mató quedó bien.

En la misma plaza, el día 8, también con Vázquez y Cortijano, mató dos reses de D. Dionisio Bueno, y asimismo estuvo bien.

En las de feria de Granada tomó parte en los días 26 y 29 de Mayo, lidiando ganado de Muruve y Saltillo, respectivamente, acompañado de Bombita y Pazos. En el primer día mató su toro primero de forma superior y el otro bien.

Con los Saltillos quedó regularmente en su primero y superior en el quinto.

Fué á Marsella el 12 de Junio con Minuto y Machaco, y estuvo bueno con los de Benjumea que le correspondieron.

En la misma plaza, el día 19, tomó parte en una corrida mixta, sin que llegara á matar ningún toro, pues se tuvo que retirar después de dar cuatro pinchazos al primero de Conradi, por estar lesionado y no poder continuar.

Con Machaco y Pazos toreó el 26 en Beziere, y quedó aceptablemente con los toros de Villagodio.

A Huesca fué el 10 de Agosto con Bombita III y

Gordito, y estoqueó dos reses de Cortés, no pasando su trabajo de regular.

El 14 y 15 estuvo en Orihuela, con Gaona, y toreó en la primera ganado de Garrido Santamaría y en la segunda de Agudo. Muy bien cumplió en ambas corridas, y en la segunda sufrió un esquinco, que habría sido suficiente para que no hubiera salido de la enfermería, pero continuó su labor, con gran agrado del público.

Ganado de Clairac lidió con Bombita III en Astorga el día 28, y se portó bien.

Los días 4 y 6 de Septiembre trabajó él solo en Castel Jaloux (Francia), y cada tarde mató cuatro toros de Garrido Santamaría, siendo bueno su trabajo.

Por último, toreó en Baza el día 15 de Septiembre, y no pasó de regular con las tres reses de Bueno que tuvo que estoquear.

Le acompañó en esta corrida Relampaguito y á los pocos días embareó en Coruña con rumbo á Méjico.

En total, toreó en 1910 hasta quince corridas, en las que dió muerte á treinta y tres toros, dejando además dos á medio estoquear á causa de lesiones recibidas los días 27 de Marzo y 19 de Junio.

## VALENCIANO

Es este un torero que trabaja muy poco, y aun lo poco que trabaja no se sabe muchas veces cómo ni dónde.

Por lo tanto no respondo de que esté completa y exacta la nota que tengo tomada, pues habrá pocos toreros de los que se habla menos que de José Pascual, y hay que cazar el vuelo los detalles que se encuentran de sus casi nulas campañas.

Ya hace algunos años que, sin duda alguna, se ha decidido á vivir ni envidioso ni envidiado, y no tie-

ne ansia de glorias mundanas. Quizás tenga razón, ya que la felicidad no consiste precisamente en que le atruenen á uno los oídos con bombos que no siempre son sinceros, y la tranquilidad del hogar vale más que el oropel y el humo del incienso.

Ello es que este diestro valenciano, que ha sido siempre excesivamente valiente, y que sabe torear y estar en la plaza, hace algunos años que está muy retraído, y así como si pensara en vivir apartado de las luchas activas de las plazas.

En 1910 sólo tengo noticia de las corridas siguientes toreadas por este modesto y simpático matador.

En los días 10 y 17 de Abril toreó en Argel; el 15 de Mayo, en La Carolina (Jaén); el 7 de Agosto, en Lunel; el 15, en Avignón (Francia), y el 31 de Julio en Marsella, acompañado de Pepe Hillo.

El ganado que lidió en estas corridas fué todo de procedencia dudosa y casi desconocida, y la labor del espada, como fué siempre, con la característica de la valentía, seis corridas y doce toros muertos.

Si toreó más no lo sé, y si alguien lo supiera y me lo avisara, se lo agradecería y lo haría constar en el libro del año próximo, pues que quiero que sean estos libros lo más completos posible en cuanto á la parte estadística, pero no se ocultará á nadie las dificultades con que hay que luchar para que el trabajo resulte impecable.

## CÓCHERITO

Muy cerca de cincuenta corridas ha toreado el diestro bilbaíno, á pesar de la proa que le ha puesto la empresa madrileña, proa que en lugar de perjudicarle ha agrandado notablemente su figura, pues ha demostrado Castor Ibarra lo que no había demostrado nadie hasta ahora, y es que sin torear ya

tres temporadas seguidas en Madrid, se ha podido colocar en primera línea, y va á ser este año el tercero en número de funciones toreadas, pues que solamente Machaquito y Gallito han logrado acaparar mayor cantidad de corridas y estoquear más toros.

Si nuestra empresa sigue con la caprichosa idea de no ajustar al Cocherito, allá ella con su modo de pensar, pero sepa que en este punto concreto, va contra el deseo de los que sostienen la fiesta taurina en Madrid, porque de este diestro se sabe que no pide escritura abierta ni sustituciones, ni nada que no se pueda admitir.

Yo que soy sincero y digo todo todo lo que sé, he de contar dos hechos ciertos, acaecidos los dos antes de comenzar la temporada de 1910.

Siempre he dicho, sigo diciendo y seguiré durante mucho tiempo, porque soy constante en mi modo de ser y de sentir, que obra mal esta empresa al no querer traer á un torero al que el público vería con gusto y que con su trabajo no haría jamás el ridículo. Lo mismo lo digo por escrito que cara á cara, y allá por el mes de Febrero, cuando se estaba preparando la empresa para la campaña del año, abordé una tarde en la Puerta del Sol al señor Mosquera, de quien solicité noticias relacionadas con sus preparativos.

Hablamos de Bombita, de Machaquito, de Algabeño, de Gallito, de otros varios, hasta que dije:

—¿Por qué no trae usted á Cocherito, que no haría mal papel y se va abriendo camino por sus innegables méritos?

—Si quiere usted contratarlo, mañana mismo, me replicó el empresario.

Claro es que yo le contesté que no tenía más interés en ello que el que tendría todo buen aficionado, y que no soy quién para contratar á nadie sin poderes ni autoridad alguna para hacerlo. Eso era asunto para tratarlo la empresa y el torero, sin que

á mí me correspondiera otra misión que la de comentar á mi modo las resoluciones de unos y otros.

A los pocos días hice la información consiguiendo á aquella entrevista, é insistí en decir que debía traerse á Cocherito, ya que vendrían más de cuatro que valían menos que él. Pues bien, un antiguo amigo mío, de los que más me han querido en todo tiempo, me habló muy seriamante para decirme que no insistiera en mis campañas contra la empresa por si contrataba á este ó al otro, y muy especialmente que no hablara más de la contrata de Cocherito, porque podía ocurrirme algo muy grave si insistía.

Algo me disgustó aquella advertencia; pero convencido de que lo más grave que me puede ocurrir es morirme, y de que esto no ha de ser más que una vez, mostré á aquel cariñoso amigo mío que no creía en malas intenciones hacia mí por tan poca cosa, y siempre que he tenido ocasión he repetido que el torero de Bilbao está injustamente preterido, por una genialidad, por un inocente capricho, por una mala voluntad mal entendida, y á pesar de ello su figura crece y crece sin que el importante obstáculo lo sea para él en realidad.

Plazas chicas y grandes han contado con su cooperación y le ven cómo hace subir su papel y convence á los que más rebeldes han estado para confesar sus méritos.

No hacía falta ser un lince para adivinar en Cástor Ibarra al buen torero que se tendría que abrir paso entre los buenos de su época, fueran cuales fueran los méritos de aquellos con quienes tenga que competir.

Sin decir ninguna ridiculez, puede afirmarse que, desde que se retiró Cara-Ancha, ha sido Cocherito el que mejor ha toreado de capa en la suerte de verónicas.

No es posible mayor fijeza de pies ni más soltura de brazos, más vista para despedir y recoger á

tiempo ni mayor belleza estética de conjunto que la que en esta parte de la lidia ofrece el trabajo de este diestro.

En la esperanza de ver esto, puede ir el aficionado cuando se anuncie á este torero, ya que el toreo de capa bueno es de lo más bonito é importante que hay en la lidia de toros.

No hay tampoco que repetir lo que desde novillero hizo ver claro á todo el mundo, y es que, á estar bien colocado en el redondel no le gana nadie, ni aun los que más fama tienen de saber andar en las plazas y acudir á tiempo en los momentos difíciles.

Con las banderillas hace todo lo que en el tercio segundo se conoce, y, generalmente, lo hace bien.

A torear de muleta, derecho y con los pies quietos, tampoco le aventajan. Las exageraciones ridículas de los apasionados novísimos, han llamado *pase de la muerte* al pase alto con los pies juntos que no castiga nada y que no sirve para nada; pero que, como el ayudado de antaño *peinando los lomos*, han querido elevar al desideratum en el toreo de muleta. Ese pase lo da Coçherito siempre que quiere con los pies más juntos y más quietos que nadie, y con el cuerpo más derecho, sin muerte ni ridícula exageración por parte de nadie.

Torea al natural (el verdadero toreo puro de muleta) y como en las verónicas, temple, despide y recoge con una sencillez envidiable y un arte exquisito que se aplaude siempre. Con ambas manos estira igualmente los brazos y castiga á las fieras á su placer.

Ha sido en esta parte de la lidia en la que más ha tardado en encontrar la perfección, pues de novillero, y en los años primeros de matador de toros, andaba desigual y torpe, como el que quiere y no puede realizar algo que ha soñado con que sea un hecho.

A fuerza de voluntad lo ha conseguido y ya re-

conocen los que más incrédulos se mostraban, que es bueno, casi en general.

No le he visto este año más que una vez que toreó en Madrid, el 12 de Mayo, pero he procurado leer todo lo que ha hecho por ahí, además de haber hablado con quienes le han visto en varias plazas y aún tiene algo que corregir en el momento culminante de meter el estoque.

Entra derecho y hierre bien, pero son más las medias estocadas que dá que las enteras, y esto es porque aún le dura en algunas ocasiones la preocupación de llevar la muleta alta y no descubre los morrillos para herir á gusto y salir con limpieza. Es verdad que hay muchos toros que no dejan pasar, y á éstos está bien que se les mate con medias estocadas; pero á los que acuden nobles y boyantes, á los que con bravura quieren coger lo primero que se les pone por delante, á esos se les debe llegar con la muleta debajo del hocico al tiempo de avanzar, apuntando al morrillo y ellos solos se clavarán el acero hasta donde la hoja termina en la cruz.

Con la inteligencia y facultades que tiene, puede hacer esto bien á poco que quiera copiarlo de los dos ó tres que saben matar toros y matan muchos bien matados.

Desde que empezó Cocherito, tuve la satisfacción de señalar en él uno de los que lograrían salir del montón. Casi sólo me quedé al hacer aquellas casi proféticas afirmaciones y no había medio de que otros lo creyeran. Hoy ya es otra cosa. Convencidos están la generalidad de los aficionados de que no se pueden contratar tantas corridas como contrata el torero bilbaíno sin tener especiales condiciones que hagan á las empresas pensar en él como elemento de defensa para el negocio.

No será tampoco obra de la casualidad, pues que no es una temporada, sino varias las que lleva avanzando, con la lentitud que tiene que avanzar el que al marchar por su camino encuentra puertas

cerradas, que son la base para llegar antes si están francas al paso de los caminantes.

En resumen: que con la proa de Mosquera, ha llegado más allá que otros á quienes se dió toda clase de facilidades. Es un tanto que debe apuntarse y que se debe tener en cuenta al hablar de él.

En las numerosas corridas que ha toreado, tuvo de todo: bueno, regular, malo y superior; pero, en general, hizo un trabajo que gustó y convenció á todos los que lo presenciaron.

Ahora véase, corrida por corrida, las faenas del año 1910:

Había estado el invierno anterior en Méjico, donde hizo buena campaña, y llegó á la Península á tiempo de empezar la temporada el domingo de Resurrección, 27 de Marzo, en la plaza de Zaragoza con Rodolfo Gaona.

En esta corrida mató tres toros de Moreno Santamaría, medianamente el primero, en forma superior el tercero y bien, sin superioridades, el quinto.

El 3 de Abril fué con Gallito y Gaona á Valencia, donde estoqueó dos reses de Pérez de la Concha, muy bien la primera y bien la segunda suya.

Con Saleri trabajó en Lisboa el 24 y su trabajo con los embolados de Infante fué muy bueno.

En Bilbao, con Vicente Pastor, lidió una corrida de Arribas el 5 de Mayo y estuvo bien en general en toda la labor de la corrida.

De Becerra eran los cornúpetos que con Corchaito toreó en Marsella el día 16, y de los tres que le correspondieron estuvo muy mediano en dos.

Vino á Madrid con Bombita y Machaquito, á la corrida de Beneficencia el 22 de Mayo y estoqueó tres de Saltillo. Su trabajo en esta corrida fué superior como torero, pues igual con la capa que con la muleta se mostró el perfecto y consumado diestro que quiso hacer ver lo mucho que sabe y puede.

Al primer toro suyo lo mató muy bien, á su segundo le entró bien, pero el estoque quedó caído y

al último lo mató de una estocada superior. Fué ovacionado con justicia.

En la plaza de Orense toreó con Segurita, el día 26 y mató muy bien dos de los tres de Becerra que le correspondieron.

Fué á la feria de Cáceres los días 30 y 31, y acompañado de Pepete lidió ganado de Salas y Sanz, respectivamente.

El primer día estuvo bueno en los tres que le correspondieron, y el segundo quedó mal en el primero y bien en los otros.

El 5 de Junio toreó en Burdeos, con Gaona, reses de Cobaleda y cumplió bien en general.

El 12 llevó de sobresaliente á Ostioncito á Zalamea y lidió una corrida de mansos de Benjumea, no haciendo nada notable en los tres que estoqueó. El cuarto lo mató Ostioncito.

En Eibar toreó los días 24 y 26, matando bien en cada una de dichas tardes tres toros, los del primer día de Becerra y los del segundo de Garrido Santamaría. En ambas fiestas mató el cuarto toro el sobresaliente Lecumberri.

Con Gaona fué á Burgos el 29, y no pasó de regular en los toros de Tabernero.

El 3 de Julio, en Palma de Mallorca, lidió Benjumeas acompañado de Gallito y quedó bien, á pesar de que los toros se prestaron poco á grandes lucimientos.

En Pamplona trabajó el 8, con Machaco y Gordito y quedó bien, sin llegar á superior, en los dos toros de Palha que le correspondieron.

El 9 también tomó parte en la corrida de prueba que se dió por la mañana y dió muerte á uno de Aleas, quedando bien. Le acompañaban Guerrerito y Machaco.

El 10 toreó la última de Pamplona, con Machaco y Bombita III. Mató dos toros de Guadalest y estuvo regular en su primero y pesado en el último suyo.

Con Manolete y Martín Vázquez lidió una corrida de Arribas en Nimes el día 17 y quedó muy bien en todo lo que hizo toreando y al estoquear.

El 19, en Mont de Marsán, con Bombita III y Pepete, despachó toros de Villagodio y quedó no más que regular en los dos suyos.

Los días 24 y 25 fué á las corridas de Santander con Pepete y Manolete, lidiando ganado de Miura y Parladé, respectivamente.

La primera tarde cumplió bien en el primer toro que le correspondió; pero luego sufrió una bronca formidable por haber salido á banderillar, y al ver que el toro no se prestaba, haber arrojado los palos al suelo en forma que los santanderinos consideraron despectiva. En vano fué que se esforzara en mostrar que no había tratado de despreciar al público. Aquella tarde no hubo medio de que se convenciera nadie de que el torero no había querido molestar, sino que aquel gesto había sido á causa del disgusto al ver que el toro no se prestaba á lucimiento.

Al día siguiente salió al medio del redondel y con montera en mano pidió perdón, que le fué otorgado, y su trabajo, que fué mejor que en la anterior corrida, se premió con palmas, quedando todos reconciliados.

A Sanlúcar de Barrameda fué el día 7 y toreó con Minuto y Jerezano reses de Muruve. Su trabajo en esta corrida no fué más que regular.

El 15, en la plaza de Jaén, lidió ganado de D. Felipe Salas, acompañado de Moreno de Alcalá y Antonio Pazos y tuvo una tarde buena, lo mismo al matar que en todo el trabajo de la corrida.

En Toledo toreó el 19 con Saleri, matando tres toros de Veragua y quedando bien.

Los días 21, 22, 23 y 24 trabajó en la plaza de Bilbao, toreando ganado de Urcola, Muruve, Miura y Parladé.

En las dos primeras le acompañaron Bombita y

Machaquito, y por resultar herido éste, sólo le acompañó Bombita en la tercera, y en la cuarta éste y Chiquito de Begoña.

Mató, respectivamente, dos de Urcola, dos de Muruve, tres de Miura y tres de Parladé, y su trabajo en las cuatro corridas fué en conjunto muy bueno, lo mismo considerándole como torero que como matador, y sus paisanos no cesaron de hacer demostraciones de entusiasmo por la labor de buen torero y aventajado estoqueador que realizó con todos los toros.

En realidad, fué una labor muy plausible y de las que acreditan á un diestro.

Los días 27 y 28 toreó en la plaza de Almería, con Gallito y Relampaguito, entendiéndose las con ganado de Conradi y Palha.

Dadas las condiciones de los toros quedó bien, y, aunque no hizo nada superior, escuchó abundantes y justos aplausos.

El 1.º de Septiembre en Málaga, con Bombita, se las entendió con reses de Nandín, y por resultar herido Ricardo, tuvo que matar cuatro toros, quedando bien y siendo muchos los aplausos que escuchó.

El 4, en Bayona, acompañó á Vicente Pastor en la lidia de una corrida de Guadalest y tuvo una tarde excelente. Mató sus tres toros bien, y además de torear de capa lucidamente y estar activo y adornado en quites, puso banderillas y en toda la tarde no cesó de escuchar ovaciones.

El 8 dió la alternativa en Miranda, con toros de Mazpule, á su antiguo banderillero Ostioncito, y también tuvo una buena tarde.

En las corridas de feria de Salamanca tomó parte los días 11, 12 y 13, con Guerrerito y Machaco la primera, y con Machaco y Chiquito de Begoña las otras dos.

El primer día, con los toros de Benjumea, quedó bien como torero y regular estoqueando. El segundo, con los de Guadalest, bien y muy bien, respec-

tivamente, en los dos suyos, y con los Veraguas de la última regular y bien.

Inauguró la plaza de Inca (Baleares) el día 18, con Tomás Alarcón y Regaterín y toros de Garrido Santamaría. En esta corrida fué su trabajo muy bueno.

Los días 21 y 22 tomó parte en las corridas de feria de Logroño, con Guerrerito y Regaterín, matando en la primera ganado de Palha y de Urcola en la segunda.

En la primera hizo todo lo que se podía hacer con los toros del ganadero portugués, y en la segunda estuvo bueno en todo, teniendo la suerte de que le tocara un toro de Urcola bravísimo, al que toreó á la perfección.

El 24, en Barcelona, toreó con Vicente Pastor, Gallito y Regaterín la corrida de la fiesta de la Merced. Mató en ella dos toros de Veragua y cumplió como bueno.

Al día siguiente, 25, fué á Nimes con Vicente Pastor, y de los tres toros de Moreno Santamaría que tuvo que estoquear le concedieron las orejas de dos por sus buenas faenas.

El 29, en Ubeda, lidió con Antonio Pazos reses de D. Dionisio Bueno y fué su labor buena en conjunto, por lo que le aplaudieron mucho.

El 3 de Octubre fué á Soria con Regaterín y dió cuenta de tres mansurriones de Gómez. No pasó de regular su trabajo en los dos primeros y en el quinto estuvo mucho mejor.

Después de esta corrida no toreó más que las de Zaragoza, los días 13 y 16, pues se suspendió la que tenía ajustada en Beziérs el día 9.

Con Vicente Pastor y Gallito lidió el día 13 ganado de Laffite, y no tuvo suerte de quedar bien.

En cambio el día 16 fué muy lucido su trabajo con capote, muleta y estoque, en los toros de Zalduendo y Villalón que tuvo que estoquear, acompañado de Vicente Pastor, Gallito y Calerito.

Con estas fiestas terminó la campaña, llegando á 46 corridas toreadas y 112 toros muertos.

En toda la temporada no sufrió el más leve percance.

## CAMISERO

Ni más ni menos que lo que se dijo de él el año pasado, en lo que respecta al número de corridas y á la relativa importancia de las fiestas que ha toreado, pero hay que reconocer que, en lo poco que ha trabajado, ha puesto voluntad y deseos grandes, por lo que ha conseguido aplausos.

Es lástima que con la alegría que tiene este toreo no tome parte en mayor número de corridas, y sobre todo que no toree en plazas donde la resonancia es mayor y de las que salen los aplausos con mayor estrépito y llegan á todas partes.

Es Angel Carmona muy listo y conoce esto demasiado, no siendo él la menor causa de lo que le pasa, y no por lo que hace ahora, sino por lo que hizo en años pasados.

La precipitación injustificada con que tomó la alternativa, en cualquier parte, sin luego poder confirmarla en tres años y sin que le sirviera para otra cosa que para andar por tierras americanas, hizo que se olvidara su nombre, aquel nombre envidiable que tuvo cuando novillero y que pudo acrecentar y madurar con él la alternativa en sazón oportuna.

Se olvidaron de él y ya, con antigüedad mayor que muchos de los que están más pegados sus nombres á los oídos de los aficionados, es más difícil que pueda entrar en combinaciones de las muchas que otros hacen.

Además es imposible que haya trabajo para todos, pues son más de cincuenta los que tienen alternati-

va y con tal categoría trabajan, y aunque se celebran, entre todas las plazas, unas trescientas corridas de toros, no puede con ellas haber trabajo para todos.

Los que se quejan del desvío de las empresas deben fijarse en este detalle, que es muy importante.

Algunos tienen que quedarse sin apeñas torear y éstos son siempre aquéllos que menos *suenan* entre la afición.

Angel Carmona, que es un torero adornado, que si bien es cierto que no derrocha arrestos al matar, entretiene mucho al público por lo mucho que se adorna con capote, muleta y banderillas, es de los que se evaporan durante largas temporadas por América, y no se acuerda nadie de él, siendo por lo tanto de los que se quedan sin tajada en esas trescientas corridas, de las que tan buena parte sacan algunos.

Vino de una de sus correrías ya comenzada la temporada, y la primera fiesta en que tomó parte fué la que se celebró en La Carolina el 13 de Mayo.

En ella lidió ganado de D. Romualdo Jiménez, matando los tres primeros y dejando el cuarto para un sobresaliente.

De los tres que mató estuvo bien en el primero y tercero, y regular nada más en el segundo.

El 29 de dicho mes de Mayo fué á Barcelona, y allí alternó con Vicente Pastor y Manolete en una corrida de D. Esteban Hernández. El primer toro lo mató muy bien y en el otro quedó mal.

De López Plata fué el ganado que lidió en Málaga el 21 de Agosto, con Minuto, Bombita III y Pazos. No se podía sacar gran partido con el mal ganado que fué; pero si bien es verdad que al matar no hizo nada, ganó una gran ovación pareando en silla á uno de los toros.

Los días 12 y 13 de Septiembre trabajó en las corridas de feria que se dieron en Aranda de Duero,

en las cuales le acompañó Segurita, y estoqueó reses de Torres y Mazpule.

En ambas tardes estuvo bueno, ganando una gran ovación por la muerte que dió al quinto toro de la corrida primera. También fué aplaudidísimo al poner banderillas.

Digo de este torero lo que en el lugar correspondiente he dicho del Valenciano: si ha toreado algo más no lo he sabido, y agradecería mucho que me lo dijera quien lo sepa, para subsanarlo en el libro correspondiente al año que viene, pues quiero que sean estos trabajos lo más completos posible.

En total, toreó cinco corridas, y en ellas dió muerte á trece toros.

## RERRE

Otro diestro, también olvidado, indudablemente por condiciones de carácter, pues es de los menos conocidos en toda España, no ya como torero, sino personalmente.

Reclucido en Carmona, ó á lo sumo en Sevilla, allá se encuentra como sepultado, sin que nadie hable de él ni su nombre se vea casi nunca escrito en los periódicos.

Las causas, sin duda alguna, son su casi completo retraimiento; porque no vamos á decir que el muchacho es capaz de eclipsar glorias de nadie que las haya conquistado á ley; pero en lo poco que le hemos visto, pudimos apreciar siempre ciertas cualidades de valiente y algo de torero, que le hacen muy superior á otros que, por moverse más, parece que son mucho mejores, y no lo son, en efecto.

Le pasa al Rerre lo mismo que al Camisero: que se va borrando su nombre y, aparte algunos amigos y los que nos queremos enterar de todo lo relacio-

nado con las corridas de toros, para los demás parece que ni aun existe siquiera.

Ya no es posible que salga del sitio en que las circunstancias le han colocado, y así, acabará por aburrirse; y por lo que respecta á los toros, vivir con sus recuerdos é ilusiones, que no ha podido ver realizadas, aunque para ello haya tenido sobradas condiciones.

Ahora habrá visto que los que le jalearon la postura gallarda, allá en los días aquellos del pleito de los Miuras, no le alargan la mano para que salga del abismo obscuro en que se halla. Aquellos miles y más miles que firmaron los famosos pliegos, siguen aplaudiendo en las plazas á los que se colocaron enfrente, y el pobre Rerre sufre las consecuencias de algunos consejos que siguió de buena fe y de nada le han servido.

Poco, muy poco, es lo que ha toreado este año.

El día 26 de Junio, en la plaza de Málaga, lidió con Parrao y Capita una corrida de Carvajal y estuvo bueno con uno de sus toros y regular con el otro.

El 21 de Agosto, en Calañas, toreó con Litri, entendiéndoselas con ganado de Garrido Santamaría, y estuvo regular en los dos que mató, sin que llegara á hacer nada notable.

Había estado durante el invierno en el Perú, en cuya capital había toreado con aplauso de los limeños.

Tampoco ha llegado á mi noticia si ha toreado algo más que estas dos corridas, en las que estoqué cuatro toros.

## REVERTITO

Se dan rachas en todo y lo mismo en esto de salir en orden de antigüedad varios diestros de los

que hay poquísimo que hablar, porque sus nombres están completamente olvidados por la afición.

Manuel García, el sobrino de Reverte, está completamente arrinconado y no hay empresa ni público que se acuerde de él.

Este muchacho que tan buen torerito fué en los años aquellos en que era novillero, empezó á acobardarse, las cogidas le hicieron afligirse delante de los toros y no quedó de él más que un agradable recuerdo entre aquellos que le hemos visto y sabemos que vale para mayores empresas que las que ahora se le confieren.

Es una lástima, pero no tiene remedio. Por grandes esfuerzos que haga ya, Revertito no volverá á resurgir y no podrá recobrar la popularidad que perdió y que había ganado en justicia, por méritos verdaderos.

Este año, como los anteriores y como los venideros, apenas si hay motivos para decir de él casi nada.

Noticias exactas tengo de tres corridas que ha toreado, las tres en Portugal: el 7 y 11 en Lisboa y el 15 del mismo mes en Figueira da Foz.

Se dijo que iba á torear en Argel y en las Islas Terceras; pero si lo ha hecho, no han llegado á mí las noticias y no puedo afirmarlo en concreto.

Aunque lo hubiera hecho, poco podía con ello añadir á su fama y no se podrían contar grandes cosas para su historia.

## MAZZANTINITO

No está colocado en un sitio despreciable entre los toreros actuales el madrileño Tomás Alarcón, pero merece estar más alto.

Tiene afición á torear y á veces ejecuta bien todas las suertes, y además es de los valientes y habilido-

sos que encuentran fácil el dar buenas estocadas. Por esto no es fácil explicarse cómo no ha avanzado Tomás y se ha colocado en puestos cercanos á los que ocupan sus paisanos Vicente Pastor y Antonio Boto (Regaterín).

Ya el año pasado se dijo el mal paso que había dado al matar sin lucimiento al bravísimo toro de Arribas, *Estornino*, en la plaza de Madrid, lo que le restó gran número de simpatías entre los madrileños.

Un mal paso cualquiera lo dá y todo es perdonable cuando el torero es pundonoroso y quiere, con voluntad, borrar todos los malos recuerdos.

No ha tenido Tomás Alarcón ocasiones de hacer olvidar aquéllo, pues que la empresa de Madrid no le ha dado este año ni una corrida extraordinaria de las económicas, para buscar la reconciliación.

Por las plazas en que ha trabajado ha quedado bien, y otros tendrán menos motivos para hacer huídas y escapadas vergonzosas antes los toros, porque no pasa un año sin que le hagan una caricia que le quite bríos, además de quitarle contratas y, por consecuencia, dinero.

No es afortunado este joven espada, pues en los años que lleva de alternativa más han sido las espinas que ha encontrado en su camino que las flores; pero no desconfíe, que las rachas pasan y ya dice el adagio popular que no hay bien ni mal que cien años dure, ni cuerpo que lo resista.

Tomás Alarcón sabe matar con facilidad, hace quites con adornos y valentía, no torea mal de capa y de muleta, y es una especialidad en las banderillas, sobre todo en las cortas, que no hay quien se ciña con ellas más que él.

Puede allanársele el camino y venir una serie de tardes afortunadas que le den la base del puesto á que aspira llegar.

Le sobra voluntad para aprovechar esa circunstancia, si llegara á presentarse y quién sabe si aún

puede ser una figura de mucho mayor relieve que es en la actualidad.

Para conseguirlo no tiene que hacer otra cosa sino esperar con calma y aprovechar con serenidad y valentía en cuanto el viento sople en otra dirección.

No llega por completo á anularse, pues todos los años torea lo suficiente para vivir; pero no debe conformarse con eso, porque en la profesión de torero se debe herrar ó quitar el banco; se debe llegar arriba ó desaparecer de la escena, y Mazzantinito está en condiciones de hacer lo primero más que lo segundo.

La campaña de 1910 ha sido la siguiente, en la que, como se verá, ha habido más bueno que malo:

Había estado el invierno en Méjico, donde hizo muy lucida campaña.

Comenzó en la plaza de Vista Alegre (Carabanchel), el 1.º de Mayo, con toros de Olea, y acompañado de Bombita III y Malla. En los dos toros que mató estuvo muy bien y fué ovacionado.

Otra vez en Vista Alegre, el día 17 de Mayo, lidió reses de Cobaleda, con Malla, y estuvo muy valiente y bien en los tres toros que le correspondieron.

El 26, festividad del Córpus, fué con Machaquito á Toledo y estoqué tres toros de Veragua.

En general estuvo bueno, pero sobresalió la muerte que dió al cuarto, en el que ganó una justa ovación.

Con Gallito y Vicente Pastor trabajó en Alicante, el día 29 de Junio, estoqueando dos toros de Bañuelos. En uno estuvo bueno y en el otro regular.

A Orán fué los días 14 y 17, para inaugurar con Vicente Pastor la nueva plaza de toros.

En cada una de dichas tardes mató tres toros de Concha Sierra y Pérez de la Concha, respectivamente.

En las dos corridas estuvo muy bueno, al igual

que su compañero, y ambos fueron ovacionados con entusiasmo.

Otra vez trabajó en Vista Alegre el día 31 de Julio, con Platerito, y tuvo que luchar con indignos mansos de Muriel, á pesar de lo cual, en dos de los tres que le correspondieron, estuvo muy bueno.

El 14 de Agosto, en Gijón, toreó con Pepete y Bombita III toros navarros de Pinilla, y se portó como un valiente. Mató bien los dos suyos y fué herido por el cuarto en el muslo izquierdo, por cuya causa no pudo torear al día siguiente en la misma plaza ni el día 19 en Toledo, perdiendo además otras que tenía ajustadas.

El 28, con Minuto, toreó en Dax reses de Carreiros y no tuvo suerte.

Toreó en Villarrobledo el 3 de Septiembre, matando tres toros de Del Amo. Almanseño mató el cuarto.

En Murcia, el 4 de Septiembre, trabajó con toros de Veragua, acompañado de Fuentes y Antonio Pazos.

En uno de los toros que tuvo que estoquear quedó muy bien y regular en el otro.

El día 5 fué á Aranjuez y mató tres toros de Bueno y Sánchez, llevando de sobresaliente á Gárbardito, que mató el cuarto. En los tres estuvo bien.

En Sevilla toreó el 11, en una corrida mixta, en que la parte de toros la llenaron él y Moreno de Alcalá, con reses de Salas, Gama y Campos.

Tomás mató uno de Salas y otro de Campos, bien el primero y superior el otro.

Inauguró el día 18 la plaza de Inca (Baleares), con Cocherito y Regaterín, matando bien y regular, respectivamente, dos toros de Garrido Santamaría.

El 25, en Córdoba, alternó con Antonio Pazos en la lidia de una corrida de D. Luis Baeza y mató tres, el primero no más que regularmente, el segundo bien y el tercero muy bien.

Al día siguiente, 26, en Quintanar de la Orden, lidió con Platerito seis bueyes mansos de Torres, de Colmenar, y estuvo bien en todo, sacando todo el partido posible de aquellos mansotes sin lidia posible.

El 15 trabajó en Avila y mató muy bien tres toros de Bueno, llevando de sobresaliente al Mellaito, que mató el cuarto.

Esta fué su última corrida en la temporada, y en total tomó parte en 17, matando 45 toros.

## REGATERÍN

Ya tiene un puesto entre los matadores de toros muy envidiable, y marchando como marcha, sin vacilaciones, hacia el final del camino, llegará indudablemente, y conste que no es de los que más fácil encuentran el paso.

Para que á Antonio Boto le reconozcan un mérito innegable y positivo, es necesario que haga más que otros y que no se desvíe un milímetro de la línea recta, pues se le tolera menos que á nadie cualquier descuido y cualquiera deficiencia, por insignificante que sea.

Para que á él le aplaudan, no en forma de ruidosa ovación, sino con palmas algo nutridas, ha de hacer mucho más que otros á quienes se obliga á dar la vuelta al ruedo por motivos casi insignificantes.

Torea de capa Antonio algunos toros en forma irreprochable; dirige la lidia mejor que casi todos los toreros actuales, estando con su capote siempre en su sitio; banderillea como los mejores banderilleros, y en la hora final ejecuta la suerte del volapie con más sujeción al clasicismo que ningún otro.

Todo esto es cierto, y, sin embargo, hay en Madrid, en este su pueblo natal, muy numerosa parte

del público que no quisiera ver cómo le aplauden los que al ser imparciales juntan las manos siempre que tienen motivos para entusiasmarse, sea quien sea el torero que haga las suertes que producen su entusiasmo.

No deben importarle al torero madrileño esas censurables actitudes de una parte del público. Siga haciendo lo que puede y sabe, y tenga la evidencia de que ha de ocupar, y no muy tarde, el honroso puesto que por derecho le pertenece.

Ya están persuadidos todos los que más le regatean de que es un buen estoqueador entre los pocos que hay actualmente, y una vez que han reconocido esto reconocerán todo lo demás con el tiempo, siempre que Antonio no varíe, lo que no es de esperar.

Si puede corregir algunas cosas que no tienen nada que ver con el arte, pero en las que se fijan mucho los que á todo trance le buscan los defectos, corrijalas, y ganará mucho.

Sin darse cuenta siquiera, tiene en la plaza momentos en los que adopta determinadas actitudes, naturales en él, hijas de su temperamento, de su carácter, y que tienden á demostrar cierta suficiencia, que no le estorbaría si las hiciera desaparecer ó las atenuara. Cuando da media estocada á un toro y levanta la mano en alto, mandando á la gente retirar, como indicando al público que ya está muerta la res, lo hace en forma que no gusta, créame, Antonio, pues yo estoy entre el público y sé lo que oigo á unos y á otros.

Cuando termine de hacer una cosa bien hecha, no le dé importancia alguna, porque más le dará el público cuanto mayor sea la naturalidad del diestro.

Que no pueda creer nadie que se le pregunta con la actitud: «¿Se ha fijado usted qué bien me ha salido?»

Nada de eso debe hacer, y si lo hace, con todo el

disimulo posible, aunque para ello violento su manera de ser.

Por lo demás, nada hay que pedirle. Siga por el camino que va; aproveche todas las brevas que salgan y fúmeselas á su sabor, y como es muy entendido y de los que mejor conocen la clase de toros que tiene delante, aplique á cada uno lo que necesita, que en esto nunca se escatiman aplausos, como ha podido ver cuando á un toro difícil le ha dado muerte lucida ó pronta, adecuada á las condiciones del enemigo.

De banderilleros está muy bien arreglado, y bien sabe él que la cuadrilla es el todo para el completo lucimiento y para salir con gallardía de los trances difíciles. Por esto debe husmear y buscar dónde haya buenos picadores, que no consiste sólo en que vayan á los toros, sino en que les peguen en el sitio que hay que pegarles.

No dejará de recordar un toro en la plaza de Madrid, este año, en la 15.<sup>a</sup> corrida de abono, su primero de Guadalest, que salió con la cabeza alta y que por no haber un piquero que le apuntara á la parte delantera del morrillo, acentuó más el defecto y llegó al final mirando á la bandera.

Sí es verdad que él lo toreó con inteligencia, por bajo; pero no hubiera tenido necesidad de forzar la máquina si los picadores le castigan en buen sitio.

No olvide esto, Antonio, pues los picadores dan y quitan muchos éxitos á los espadas que les pagan.

Lo mismo en las corridas toreadas en Madrid que en las que ha trabajado por provincias, se ha mostrado el torero hábil y el estoqueador valiente y fácil que tiene el secreto de descubrir los morrillos y poder herir con toda facilidad en lo más alto sin hacer los esfuerzos que otros tienen que hacer de voluntad para doblar la cintura sobre los pitones.

En esta parte, es tal la facilidad que tiene, que no

emociona tanto como otros, por parecerle al espectador que no hay tanto peligro.

Después del Algabeño, es el que con más arreglo á la pureza clásica da estocadas en el sitio debido; pero emociona menos y debe saber que la emoción es el todo en ese importante momento de la lidia.

Hay que revestir la suerte de cierto aparato y le será más favorable la parte teatral antes que después, como ya le digo.

Lo mismo que ha corregido algunas deficiencias que tenía su toreo de capa, puede enmendarlo todo, ya que tanto dominio tiene de sí mismo y tanta serenidad en la plaza.

Hasta el año pasado, la mayor parte de las veces que ha toreado de capa lo hacía levantando los brazos más de lo debido y encerrándose en los tableros por dejarse comer el terreno por los toros.

En este año le hemos visto algunas series de verónicas muy lucidas y completas, recogiendo á los toros bien, sin dejarse atropellar y mandándolos donde convenía, dadas las piernas y mayor ó menor celeridad de las reses para revolverse.

Puede decir, como tuve ocasión de escribir también el año pasado, que cuando le aplauden es porque ha estado verdaderamente bueno, pues no es de aquellos á quienes se aplaude por que sí. A pesar de esto, no pocos días le han hecho dar la vuelta al ruedo, lo que pone de manifiesto que es bueno y que ha sabido ganar á pulso las palmas que por clasificación le correspondían.

Ha realizado en conjunto una buena campaña, tanto en calidad de trabajo como en número de funciones toreadas; pero éstas han podido ser más á poco que hubiera modificado su manera de entenderse con las empresas.

Estamos en tiempos puramente positivistas, en los que todo el mundo aprovecha las menores coyunturas en su favor, y si bien es cierto que no se debe pasar por nada que menoscabe la dignidad,

no lo es menos que hay que aprovechar todo lo que se viene á las manos y aun buscar algo de lo que no se viene.

Ha toreado Antonio, como se verá al final de estas líneas, 30 corridas; pero sus condiciones y las circunstancias en que se han desarrollado los sucesos taurómacos en 1910, le han podido acercar á las 50, y debe saber que el número de corridas toreadas es uno de los principales factores para determinar la categoría de un diestro.

Véase las fiestas que ha toreado y lo que en ellas ha hecho:

Empezó en Barcelona el día 27 de Marzo con una corrida de Urcola, acompañado de Gallito, y estuvo bien en el primero, superior en su segundo y regular en el que cerró plaza.

El 17 de Abril trabajó en Madrid, con Gaona y Pepete en una corrida de bueyes veragüños, con los que quedó bien y regular, respectivamente.

El 1.º de Mayo, también en Madrid, toreó con Algabeño y Gaona y mató bien el primero de los que le correspondieron de Anastasio Martín y en forma superior el quinto de la tarde.

El 29 de dicho mes fué á Beziens con Algabeño y estuvo bien en la lidia de los toros de Conradi.

Con Vicente Pastor alternó en Nimes el 5 de Junio y se portó muy bien como torero con el ganado mansurrón de Pablo Romero.

De Gómez fueron los toros que estoqueó en Plascencia, acompañado de Machaco, el día 10, y como los toros dieron muy poco de sí, no hizo más que salir del paso.

Volvió á trabajar en Madrid el día 12 con Vicente Pastor y Gaona, en una corrida de Tabernero.

En los dos que tuvo que estoquear estuvo bien.

A Lisboa fué el 21 y, acompañado de Saleri, lidió embolados de Oliveira. Fué muy aplaudido.

Tomó parte en la corrida que en Madrid se celebró á beneficio de la Asociación de Toreros y

quedó muy bien en los dos que le correspondieron de Pérez de la Concha. Le acompañaron en esta corrida, que se dió el 26 de Junio, Vicente Pastor, Gallito y Manolete.

El 3 de Julio también toreó en Madrid, con ganado de Trespalacios y acompañado de Machaquito y Vicente Pastor.

Muy bien estuvo en el primero suyo y bien en el que cerró plaza.

El 10 toreó en Casillas (Portugal), y quedó bien.

A Tudela fué con Gordito, el día 25 de Julio, y mató tres reses de los Herederos de D. Vicente Martínez, muy bien la primera, regular la tercera y bien la quinta.

Con Gallito trabajó el 31 en la Coruña, lidiando también ganado de D. Vicente Martínez.

Estuvo bien en dos toros y pesado en el último.

En Alicante trabajó el día 7 de Agosto, acompañado de Machaco, despachando toros de la vacada de Albarrán.

Al primero suyo lo mató en forma que no pasó de regular; al cuarto le dió un soberbio volapié, por el que le ovacionaron, y con el sexto cumplió bien, aunque no tanto como con el cuarto.

El 11 fué á Lisboa con Revertito, y quedó bien con los embolados portugueses.

En los días 16 y 17 estuvo en Ciudad Real, con Gordito y toros de Veragua la primera tarde, y con Machaco y reses de Gómez la segunda.

Regular, muy bien y bien, respectivamente, cumplió en la primera corrida, y bien, relativamente, dadas las condiciones bueynas de los toros, en la segunda.

El 25, en Alcalá de Henares, alternó con Vicente Pastor en la lidia de una corrida de reses de las que fueron de la Marquesa de Cúllar de Baza.

No pudo matar más que dos toros de los tres que le correspondían, por resultar en su segundo herido en la frente. En los dos cumplió como bueno.

Los días 9 y 10 de Septiembre fué á Albaceté con Machaco á lidiar ganado de Guadalest y Tabernero.

En la primera mató de modo superior á uno de los toros y cumplió bien con los restantes, y en la segunda estuvo superior en dos.

Volvió á Madrid el 11, en una corrida de Benjumea, en la que confirmó la alternativa á Chiquito de Begoña, acompañado, además, de Gaona.

No hizo nada superior en esta corrida, pero cumplió bien, sobresaliendo en el cuarto toro de la corrida.

Con Cocherito y Mazzantinito inauguró el día 18 la plaza de Inca (Baleares), matando muy bien dos toros de Garrido Santamaría.

Después de esto toreó las corridas de feria de Logroño con Guerrerito y Cocherito, los días 21 y 22, en las que se lidiaron reses de Palha y Urcola, respectivamente.

La primera tarde se mostró valiente y fué volteado sin consecuencias.

En la segunda estuvo superior en los dos que mató, y fué sacado de la plaza en hombros de los espectadores.

Fué á Barcelona el 24 con Vicente Pastor, Gallito y Cocherito, estoqueando dos toros de Veragua, muy bien el primero y desgraciado en el último.

Con Gallito y Ostioncito lidió Muruves en Madrid el día 25, quedando á muy buena altura como matador, bien en su primero y muy bien en el quinto de la corrida.

El 2 de Octubre también toreó en Madrid con Vicente Pastor y Manolete, tocándole estoquear dos toros de Guadalest.

Cumplió bien y muy valiente en el primero, que estaba muy difícil, y le cogió aparatosamente, ocasionándole una leve lesión en una pierna.

En el quinto estuvo muy bien; le puso tres superiores pares de banderillas, después de haberle toreado de capa á la perfección, y le mató muy bien.

El siguiente día, 3 de Octubre, fué á Soria con Cocherito á dar cuenta de una corrida de Gómez, y estuvo regular en sus dos primeros y muy bien en el último.

El día 15 toreó ganado de Bañuelos en Guadalajara, con Vicente Pastor y Gordito.

Mató bien al primero suyo y con un volapié piramidal al quinto, ganando ruidosa ovación.

La última corrida que toreó fué la de Valencia el día 25, con Vicente Pastor y Gallito, ganado de Ve-ragua. Sin hacer cosas superiores, estuvo bien.

El total de la campaña fueron 30 corridas toreadas y 66 reses muertas.

Perdió ocho corridas por diferentes causas en las plazas de Madrid, Barcelona, Bilbao y otras.

## PEPETE

Era una letra sin plazo fijo, dijeron algunos al conocer su enorme desgracia.

No hubiera yo dicho tanto; pero fatalmente era José Claro uno de los señalados con más probabilidades que otros para una catástrofe.

El día que debutó como novillero en la plaza de Madrid, recuerdo que dije al ocuparme de él que *si los toros le respetaban* llegaría á ocupar un buen lugar y á ganar dinero.

Lo dicho demuestra que se notaba en él algo que hacía esperar el que los toros no le respetasen.

Tenía José Claro una condición esencialísima para ser torero, el valor; pero le faltaba otra tan esencial, tan precisa como el valor, y no era otra sino las facultades. El valiente torero de la Puerta de Carne no tenía fuerza alguna de piernas, cosa indispensable para estar delante de los toros.

Generalmente muchos de los toreros que vemos que saben y no matan ó parece que son cobardes al

ejecutar todas las suertes que hay que ejecutar con los toros, suele ser más bien que no pueden, por falta de fuerzas, aguantar las acometidas, y *se van*, huyen y aparecen cobardes cuando, al conocer el peligro, no lo esperan con esa serenidad que suelen aguantarlo los que pueden escaparse en un momento en el que hay que tener no sólo piernas, sino alas para volar.

Pepete no podía escaparse cuando se veía comprometido; pero era tan pundonoroso que no huía, y en esa condición suya están explicadas todas ó casi todas las grandes cogidas que ha tenido.

Su amor propio no le permitía buscar ventajas ni alivios; paraba más que casi todos sus compañeros con el capote y la muleta, y no se hacía el cargo de que precisamente para parar—aunque parezca un contrasentido—es para lo que más falta hace ser ligero de piernas.

Los que habían visto en Pepete esta condición, le habían señalado como uno de los que más en peligro se hallaban de sufrir percances serios.

Sin embargo, otros con sus condiciones han luchado años y más años, han sufrido cornadas y han tenido la suerte de que ninguna sea mortal.

Ahí está el matador onubense Miguez Baez (Litri) que lleva diez y siete años de matador de toros, que siempre ha tenido gran debilidad de piernas, que sufrió numerosas y grandes cogidas, y está sin embargo hoy, con sus cuarenta años y pico, tan bravo como el primer día, dando las enormes estocadas que fueron su característica siempre.

A Reverte le pasó lo mismo: tuvo siempre una debilidad grandísima de piernas que le obligó á parar con los toros más que otros; pero ocurrió muchas veces que, como no se podía quitar á tiempo de delante de las fieras, éstas le quitaban á él y le producían graves heridas que le hicieron gastarse en médicos la mitad de los muchos miles de duros que ganó.

Sin embargo de todo esto, Reverte murió de una afección al hígado.

Pepete ha sido muy valiente, muy intrépido, muy pundonoroso y muy desgraciado.

Apenas le dejaban los toros respirar. En cuanto se reponía de un percance, tenía otro encima y otro después. Así ha pasado su breve vida torera, sin que flaquease su voluntad nunca, pues sabía el que iba á verle que había de poner sobre el tapete todo lo que tuviera y jugárselo en noble y gallarda lid. ¡Pobre muchacho! ¡Cuántos peores toreros que él y menos matadores han prosperado, prosperan y prosperarán!

Porque á pesar de todo lo que se ha dicho de que era torpe y basto, no lo era tanto como la fama quería hacer creer. Llegó á torear de muleta al natural con mejor arte que todos, con más verdad y con arreglo al clasicismo, pues que jugaba el brazo izquierdo en tres ó cuatro pases seguidos con una facilidad y una quietud de pies que no usa ya nadie ni aun para torear de salón.

Verdad es que en los quites no poseía abundante repertorio, por las razones ya dichas de la falta de facultades; pero en la media verónica paraba y se ceñía tanto, que no admitía comparación con otro que no fuera el también infortunado Espartero. Al matar no era de los que se echaban fuera; casi siempre entraba derecho, pensando más en ganar aplausos que en salir ileso.

Si los toros le hubieran dejado como dejan á otros, se habría colocado en envidiable puesto y habría ganado mucho dinero.

En este capítulo sólo se habla de la figura que era entre los toreros actuales y de las corridas en que tomó parte durante el año 1910. Aparte, en las cuartillas que llevan por título *Las tragedias del año*, se da cuenta de su muerte en la plaza de Murcia.

Había toreado durante el invierno en Méjico,

donde estuvo á punto de perecer, no por accidente en la plaza, sino por un colapso sufrido después de torear su primera corrida inmediatamente después de haber llegado de España.

Indudablemente la diferencia de altura y la sofocación de una tarde de corrida sin haber dado lugar al descanso del viaje, determinaron cierta irregularidad en la circulación, que estuvo á punto de serle fatal.

Vuelto á la Península antes del comienzo oficial de la temporada, tomó parte en la primera corrida de toros que se dió en España, y fué la de Valencia el día 19 de Marzo.

En ella toreó con Gallito reses de Concha Sierra y quedó muy bien en la primera que le correspondió, regular en la segunda y deficiente en la que cerró plaza.

El 27 del mismo mes inauguró la temporada en Madrid con Vicente Pastor y Gordito. Mató muy bien á su primero, y bien, aunque no tanto, al quinto.

El 17 de Abril fué uno de los que tuvieron que cargar con la bueyada de Veragua en Madrid, y se portó bien con el segundo de la tarde y regular con el quinto.

También en Madrid trabajó el 5 de Mayo y lidió reses de D. Vicente Martínez con Gallito y Manolete.

Estuvo bien, sin llegar á extremos de superioridad.

Los días 11 y 12 de este mes toreó con Machaco y Manolete en Badajoz, matando bien dos toros de Parladé en la primera corrida y regular y bien dos de Pablo Romero en la segunda.

A Bilbao fué el día 15 con Vicente Pastor y Chiquito de Begoña, sin que hiciera otra cosa que salir del paso regularmente en los toros de Surga que le correspondieron.

De Nandín fueron las reses que mató en Málaga

el 26, con Minuto y Gallito. Muy bien estuvo en el tercero, y no hizo nada de particular en el sexto.

Con Cocherito fué á Cáceres los días 30 y 31 á despachar dos corridas de D. Felipe Salas y D. Félix Sanz, respectivamente.

En ambas corridas estuvo muy valiente y logró justos aplausos.

No volvió á torear hasta el 29 de Junio, que lo hizo en Irún, inaugurando la plaza con Minuto y Bombita III. Los toros fueron de Carreros, y estuvo con ellos regular nada más.

En Burdeos toreó el 3 de Julio, con Bombita III, y no tuvo fortuna con los toros de D. Felipe Salas.

Los días 7 y 9 trabajó en Pamplona, con Guerrerito y Machaco el primer día, y ganado de Villagodio, y con Machaco y Bombita III, el segundo.

En la primera estuvo pesado en uno de sus toros, y el presidente le envió dos avisos.

El día 9, con los toros de Muruve, sin que llegara á superior, estuvo bien.

En Mont de Marsán estuvo los días 17 y 19, con Bombita III el primer día, y con el mismo y Cocherito el segundo.

En la primera mató toros de Bueno, y quedó bien en el quinto, sin que hiciera nada de particular en los otros. En la segunda no hizo nada bueno en los de Villagodio que le correspondieron.

Fué á Santander los días 24 y 25, con Cocherito y Manolete, á lidiar reses de Miura y Parladé.

En ninguna de las dos corridas pasó de regular su trabajo.

Con Machaco, Gallito y Bombita III toreó la cuarta corrida de Valencia, con ganado de Guadalest, el día 27 de Julio.

Salió del paso sin ofrecer notas salientes.

El 7 de Agosto toreó en San Sebastián reses de Parladé, con Bombita y Gallito, quedando bien sin entusiasmar.

El 14, en Gijón, alternó con Tomás Alarcón y

Bombita III en la lidia de toros navarros, de Parrilla.

En esta corrida se portó bien en general.

El 17, en Cazalla, con Capita, estoqueó ganado de D. Gregorio Campos. Quedó bien y resultó levemente herido en una mano.

Con Manolete y Gaona trabajó el 28, en el Puerto de Santamaría, con ganado de Bohorquez, cumpliendo bien en los dos que mató.

Ya no volvió á torear más hasta el 7 de Septiembre, que lo hizo con Machaco en Murcia, y al hacer un quite en el primer toro de Parladé, llamado *Estudiante*, sufrió gravísima cogida, á consecuencia de la cual, murió á las siete de la tarde en la enfermería de la plaza.

Como ya se dice anteriormente, los detalles van aparte.

En total, toreó este desgraciado torero en 1910, 24 corridas, y en ellas mató 52 toros.

Han dicho después de muerto que no se llamaba José Claró, sino José Gallego Mateo. Sea lo que quiera, su figura taurina, grande ó pequeña, la ha hecho como José Claro (Pepete), y así ha figurado en todos los carteles, por lo que, como tal torero, así debe figurar.

## BIENVENIDA

Un ejemplo de voluntad firme, de afición grande, de pundonor exagerado es el que ha dado el joven Manuel Mejías, y ha sido una lástima que, cuando mayor era la velocidad adquirida, haya encontrado un obstáculo que le ha impedido continuar la marcha triunfal con tan grandes resultados emprendida con paso firme y puesta la vista en un punto al que quería llegar y podía llegar, según hemos visto por el esfuerzo realizado.

Llevaba cinco años de alternativa, en los que no había perdido terreno, sino al contrario, había ganado todos los años un poco, pero no lo suficiente para ocupar el lugar que desde luego era su ilusión, como es la de todos.

Tuvo excelente golpe de vista para comprender que era difícil abrirse paso, toda vez que la lucha, en lo que respecta al artista torero, estaba circunscrita á las figuras de Bombita y Gallito. Las discusiones sobre quién era mejor torero, quedaban en ambos, y las empresas se dirigían á ambos, también sin pensar en otros. Esto era en lo que corresponde al artista taurino, al que realiza filigranas ante los toros.

Había otra pareja que se disputaba los favores de la afición en otra de las fases que ofrece el diestro en la plaza. Algunos afirmaban que el mejor estoqueador era Machaquito, y otros que lo era Vicente Pastor. Entre estos dos estaba la pelea, y no intentaba nadie pensar en otros para que les disputaran las palmas.

Tuvo un rasgo de clarividencia y un arranque de valor, y se presentó al empezar la temporada de 1910 ofreciendo á los públicos todo el gran toreo que tiene dentro, y sacando de lo más hondo de sus reservas un excelente matador de toros, que había estado oculto mucho tiempo, ó, á lo más, se había asomado muy de tarde en tarde y vuelto á esconderse hasta hacerse olvidar.

Los ímpetus que traía eran avasalladores; de los que espantan, alegran, entusiasman, producen estupefacción y arrollan todo lo que cogen por delante.

A buen seguro que más de cuatro diestros de los que aún no tienen resuelto del todo el porvenir, se echaron á temblar al ver la gallardía con que el joven torero se imponía y obligaba á rendirse á todos los que presenciaban su trabajo.

Destapó su repertorio de floreos con la capa, y

creó cada tarde una nueva suerte; no para repetirla, no para que la copiaran los que vienen detrás, sino para darse la satisfacción de sorprender al embelesado espectador que con más entusiasmo aplaude cuanto más inesperadas son las proezas que ve. Al mismo tiempo se agarró al clasicismo y recordó en sus verónicas á los mejores diestros antiguos y en sus pares de banderillas á los buenos banderilleros de todas las épocas.

En esta parte de la lidia no sorprendió tanto, pues ya sabíamos todos que era un buen torero, y lo que vimos con gusto fué un exceso de voluntad al querer en todo momento poner de relieve sus especiales dotes. Aquí, la lucha no era para él muy difícil. Aunque los contrarios tuvieran pinceles, colores y lienzo en abundancia, él también estaba dispuesto á ofrecernos los cuadros que otros pudieran pintar.

La sorpresa grande fué la que nos dió el matador, pero matador con todas las de la ley, que sacó del profundo abismo en que estaba la suprema suerte de recibir, la primitiva con que estoquearon los primeros que mataron toros á pié.

Su gallardo empuje produjo un entusiasmo grandísimo en todos; le aplaudieron enloquecidos los partidarios de este, del otro y del de más allá, como le aplaudieron igualmente los que, sin pasión por nadie, van á la plaza á aplaudir lo bueno y á lamentar lo malo.

Recibió un toro y otro; mató al volapié magistralmente, y como cada día era mayor su voluntad; cada tarde que salía á la plaza eran más grandes sus deseos, fué en muy poco tiempo elevado á la categoría de ídolo; su nombre voló en alas de la fama; las empresas le solicitaron para sus combinaciones, y llegó á figurar, por derecho propio, al lado de las primeras figuras, mereciendo los honores de la discusión y los del reconocimiento casi absoluto de sus efectivos méritos.

La popularidad indudablemente lleva dentro vapores que trastornan los cerebros y reflejan en ellos lo infinito, haciendo que el héroe popular se atreva á todo, no se detenga en nada y, en su deseo de corresponder al aplauso, quiere hacer más y más, cuanto mayor sea el esfuerzo con que gana la voluntad del público.

No será nada aquel que no se exceda en el cumplimiento de su deber, sin pensar en si el excederse puede perjudicarle.

Bienvenida, ébrio de gozo por los aplausos justos que le daba el pueblo de Madrid, quiso hacer más y pidió á la empresa que le diera una corrida de seis toros para él sólo, deseo al que accedió el empresario y la fiesta se preparó para el día 10 de Julio.

Una satisfacción grande sentiría el diestro y es la de ver que su solo nombre llenaba la plaza aquella tarde.

Que venía con ánimos de ganar el entorchado de capitán general, no cabe duda. Por lo poco que hizo se pudo deducir lo que hubiera hecho, pero el toro tercero de la serie, al tomarle el primer pase de muleta, le dió una cornada que le privó, no solo de torear aquella tarde, sino de poder vestir el traje de luces en el resto de la temporada.

Fué una verdadera lástima que no viéramos tranquilamente el fin de aquella jornada, pues en ella habría subido el chico treinta codos sobre el alto sitio en que estaba colocado.

A ver si cuando vuelva á las peligrosas lides lo hace con igual exceso de pundonor, y él, que es un buen torero con la capa y la muleta, uno de esos que improvisan delante de los toros y además nos ha demostrado que puede matar muy bien, no se acuerde del percance, y con la vista fija en el mismo punto en que la había puesto antes, prosigue la marcha sin que esto haya sido otra cosa que un alto necesario para salvar un obstáculo de los muchos

que se nos presentan en todos los viajes que empezamos en la vida.

Su nombre ha quedado á buena altura. Sin la cogida del 10 de Julio habría quitado el sueño á muchos; pero no hay que desmayar y debe empezar con tantos bríos como tenía al dar con su cuerpo en la enfermería en la tarde de referencia.

He aquí lo que llevaba hecho, cuando le ocurrió el percance:

Empezó la campaña en Sevilla, el día 27 de Marzo con toros de Gutiérrez Agüera, acompañado de Quinto.

En esta corrida no estuvo superior ni mal. Pasó desapercibido y no fué sino una corrida más.

El día 10 de Abril, toreó en Lisboa con Machaquito y su trabajo fué muy del agrado de los espectadores.

En los días 17, 18 y 20, trabajó en Sevilla con Gallito y Vicente Segura la primera, con Quinto y Gallito la segunda y con Quinto y Segura la tercera.

Con los toros de Anastasio Martín, el primer día, estuvo muy bueno y mediano, respectivamente; con los de Moreno Santamaría, del segundo, regular y bien, y con los de Miura, del tercero, lo mismo.

En ninguna de las tres corridas hizo nada saliente, y si bien es verdad que no hizo mal papel, no es menos cierto que debió y pudo estar mejor.

El día 24 vino á Madrid, con Vicente Pastor, Gallito y Manolete, á lidiar una corrida de ocho Miuras y en el primero que le correspondió estuvo flojito, pero se estiró en el otro, al que, después de banderillearle con lucimiento, le mató de una manera magistral, derrochando valentía y voluntad.

Otra vez en Madrid trabajó el 2 de Mayo, con Gallito y Manolete, en una corrida de pupilos de Benjumea.

Con su primero estuvo superiosísimo, pues después de hermosa faena de muleta, lo mató en la

suerte de recibir, produciendo frenético entusiasmo en los espectadores.

También en el quinto estuvo muy bien con muleta y estoque, aunque sin llegar á lo que hizo en el primero.

De aquella tarde partió su aumento de popularidad.

Fué á Cartagena el 5 de Mayo, con Algabeño y Machaquito, á lidiar reses de Moreno Santamaría y estuvo buenísimo en sus dos toros, además de hacer muchas cosas de lucimiento en toda la corrida.

En Córdoba tomó parte los días 16 y 18 en las corridas de feria, con Quinito y Gaona la primera, en la que toreó Miuras, matando regularmente al primero y en forma superior al otro suyo.

En la segunda le acompañaron Quinito, Machaco y Gaona, en la lidia de ocho de D. Gregorio Campos.

Superior estuvo en su primero y bien en el último suyo.

Con Relampaguito toreó en Lisboa el día 22 y quedó muy bien con los embolados portugueses.

Volvió á Madrid el 2 de Mayo, con Vicente Pastor y Gordito y también tuvo una magnífica tarde.

Mató dos toros de Olea, bien el primero y de manera sublime su segundo, al que también recibió, escuchando una ovación de las más grandes que habrá oído en su vida. Su cartel quedó en esta corrida á una inconmensurable altura.

De nuevo toreó en nuestra plaza el 29, con Machaco y Gallito, estoqueando un toro de Trespalacios y otro de Gama.

Al de Trespalacios lo mató magistralmente al volapié. Después de un pinchazo bien señalado, tan bien que le valió una ovación, entró á medio metro de los pitones y dejó una soberana estocada que derribó al toro, y produjo el delirio en los aficionados.

El de Gama se prestaba á poco, y no hizo con él más que tirar á cumplir.

El 12 de Junio trabajó en Lisboa, y el 13 en Villafranca de Xira, lidiando en ambas reses portuguesas y quedando bien ambos días.

En Cibra, el 24, despachó con Moreno de Alcalá una corrida de Villalón, y estuvo muy bien en dos de los tres que estoqueó.

Fué el 26 nuevamente á Lisboa, y estuvo muy bueno con los toros portugueses.

Con Manolete lidió una corrida de Aleas el 29 en Segovia, y en los tres suyos quedó bien, oyendo muchos aplausos.

De Muruve fueron los toros que estoqueó en La Línea, acompañado de Relampaguito el día 3 de Julio. Se portó bien como torero en toda la lidia y al matar, sin hacer cosas estupendamente superiores estuvo bien.

Llegó tras esto el día 10 de Julio, en cuya tarde, como se dice antes, salió á matar él sólo seis toros de Trespacios, ante un público que llenaba la plaza ávido de emociones.

No fueron muy buenos los dos toros primeros y con ellos estuvo relativamente bien, sin conseguir una ovación franca en ninguno de ellos; pero sí muchos aplausos por su voluntad, pues hizo todos los quites menos uno, puso banderillas en el que rompió plaza y se mostró inteligente para dominar la tendencia que tenía á huir.

El tercero fué más bravo y con él se mostró el muchacho muy buen torero. En el tercio de varas estuvo activo y adornado, le clavó un buen par al quiebro por el lado izquierdo, y salió á matar entre la gran espectación del público.

Quiso dar un pase alto con los pies completamente juntos, acudió bien el toro; pero como le acababan de engañar por el mismo lado en banderillas y además no le dió la salida franca para las afueras, tropezó con él y le ocasionó una cornada en el muslo izquierdo que al principio se dijo que era de seis centímetros y que en realidad fué mucho mayor,

acabando la temporada sin que hubiera podido el chico reanudar sus tareas.

Perdió de torear en Santander, San Sebastián, Valladolid, Sevilla, Ciudad Real, Badajóz, Murcia y muchas plazas más, sin contar las que perdió de contratar, pues las empresas buscaban todas la cooperación de Manuel Mejías, que había logrado enorme popularidad en dos meses escasos.

Levaba toreadas cuando sufrió este percance, 20 corridas, y en ellas había dado muerte á 34 toros.

## VICENTE SEGURA

Poco hay que hablar de este espada en el año actual, pues aunque vino de Méjico decidido á tomar parte activa en la temporada taurina, no lo hizo así en realidad, porque tres corridas, y las tres en una sola plaza, no constituyen campaña ni dan pie á que se haga juicio ni se emitan comentarios.

Un toro de Miura le cogió en Sevilla y le lesionó en forma que se le recrudeció otra lesión anterior, por lo que dispuso marchar al extranjero á que le operasen. Casi al mismo tiempo recibió un cablegrama solicitando su presencia en Méjico para resolver asuntos de la testamentaria de su abuela, que había fallecido hacía poco, y estas dos causas le obligaron á ausentarse de España en los primeros días del mes de Mayo, dejando cerca de treinta corridas comprometidas, cuando sólo había toreado tres.

Fueron éstas las de feria, en Sevilla, los días 17, 19 y 20 de Abril.

En la primera se mostró valiente con los toros de Anastasio Martín, que lidió en compañía de Gallito y Bienvenida.

Fueron de Concha Sierra los de la segunda, en la que eran sus compañeros Quinito y Gallito, y se

portó regular y bien, respectivamente, en los dos suyos.

En la tercera, con Quinito y Bienvenida, mató Miuras y también cumplió, sin pasar de esto. El último miureño le cogió y le produjo un varetazo en el pecho y un arañazo en el escroto, por lo que ya no volvió á torear, puesto que al poco tiempo tuvo que ausentarse.

Se dijo entonces que se retiraba de la profesión, pero él lo desmintió rotundamente afirmando que volvería á España el año que viene á disposición de las empresas.

A pesar de que tiene mucho dinero y recientemente ha heredado más, tiene gran afición á torear y está más valiente con los toros que otros que luchan por llegar á tener nombre y dinero.

Mérito grande es éste que hay que reconocerle sin reservas, como hay que afirmar que ha aprendido á estar en la plaza y no hace el ridículo ante las reses.

Ya está dicho que el resumen de su campaña fué tres córridas toreadas y seis toros estoqueados.

## RELAMPAGUITO

Dije el año pasado, al hablar del simpático muchacho de Almería, lo siguiente:

«Si el año que viene no da el avance que debe dar, le será muy difícil en los sucesivos, porque se irá quedando en la retaguardia, y no es tan lucido el oficio del guardafreno como el del maquinista de un tren».

Pues bien, no ha dado el avance, y no sólo esto, sino que más puede decirse que ha dado algún paso hacia atrás, si no precisamente por su trabajo, por el número de corridas en que ha tomado parte, que han sido este año menos que el anterior, y no debe

seguir retrocediendo, porque es inmenso el trabajo que cuesta luego recobrar el terreno perdido.

Un torerillo que nos ha demostrado repetidas veces que sabe torear de capa, que ha estado muchos días valiente y cerca con la muleta y que mata con una gran facilidad en cuanto los toros le juntan las manos, ¿para cuándo guarda los derroches de amor propio?

¿No comprende este muchacho que vienen otros detrás, empujando poco ó mucho, y que si los deja pasar no va á poder luego ganar puesto, como no sea en tercera fila?

No vale descuidarse; la negligencia y el abandono no son buenos ayudantes de quien tiene necesidad de prosperar á todo trance, y sería bochornoso para un hombre joven, en el que desde un principio se adivinaron excelentes condiciones, que quedara rezagado, expuesto á un resbalón hacia atrás que le llevara al montón anónimo, en el que tan desairado papel se representa.

No vamos á afirmar que podía ser hoy un fenómeno entre las primeras figuras, pero sí se puede decir que con las simpatías que su figura despierta desde luego y las facilidades que ha mostrado para la ejecución de diversos lances de la lidia, podía tener ya un entorchado ganado por derecho propio en los tres años que hace que adquirió la categoría de matador de toros.

Cuando la empresa de Madrid le dió mimbres, no los aprovechó para hacer cestos, y ahora, que los necesitaba para demostrar sus habilidades, no se los dan.

Ponga todo su empeño en volver á recuperarlos; y cuando los tenga, realice un esfuerzo de voluntad, que si tarda en venir, habrá que contar con que se pierden para él todas las esperanzas de redención.

Sabe matar, sabe torear y puede salir de la vulgaridad con muy poco esfuerzo por su parte. Todo

lo que tarde en hacer patente ese esfuerzo, se acerca más al sitio en que la figura pierde relieve y se borra sin darse cuenta el interesado.

Relampaguito no merece estar en el lugar secundario, muy secundario, en que queda al terminar su campaña de 1910, y si perdura en él no eche á nadie culpas que á nadie corresponden más que al interesado.

Cuando en los primeros años de la carrera baja un espada, le es muy difícil subir, y ya lo verá él si no se enmienda.

Hay que no circunscribirse á torear en las plazas pequeñas que no dan ni quitan. Cuando se logra trabajar en una de aquellas plazas que por su importancia hacen repercutir los aplausos ó los silbidos, hay que jugárselo todo, porque así se puede ganar lo que se busca. Si no se hace esto, pasa el tiempo y acabamos por no acordarnos de los toreros cuyos nombres no se nos pegan al oído.

Sacuda la melena el torero de Almería, y lo que ha hecho en dos ó tres de las corridas que ha toreado este año, hágalo en todas; pero á gran prisa, que el tiempo es oro y el perderlo es una ruina.

Veremos si el año próximo me veo obligado á prodigarle alabanzas y tengo la satisfacción de colocarle al lado de los mejores, lo que haré con mayor gusto que si tengo que anotar un paso, aunque sea corto, hacia atrás.

Sus faenas en el año 1910 fueron las que pueden verse en las líneas siguientes:

Había pasado el invierno en Méjico, donde hizo una benéfica campaña, y vino á España cuando ya había dado comienzo la temporada.

Las primeras corridas que toreó fueron las de los días 4 y 5 de Mayo en Puertollano, con Bombita III y Gaona la primera y con Gaona solo la segunda.

El primer día, por haber resultado herido Bombita III, mató cuatro toros de Olea y quedó muy bien en el trabajo de toda la corrida.

El segundo fueron los toros de Albarrán y le acompañó Gaona solo, quedando bien el muchacho.

Con Bienvenida marchó á Lisboa el día 22 y quedó como bueno en los toros portugueses.

También en Lisboa, y con igual resultado, trabajó el 26, acompañado de Moreno de Algeciras.

El 30, en Teruel, lidió ganado de Lozano con Bombita III y mató muy bien cuatro, por haberse resentido de la lesión el compañero.

El 5 de Junio, en Cartagena, lidió una corrida de D. Romualdo Jiménez. Su compañero el Corchaíto sufrió en el primero la fractura de la tibia y el peroné derechos, y tuvo Julio que despachar toda la corrida, lo que hizo con gran lucimiento, matando él solo los seis en forma que no cesó de escuchar aplausos.

Vino á Madrid en una corrida extraordinaria el 29 de Junio, en la que se lidió ganado de Gómez, confirmando su alternativa Segurita y actuando de padrino Saleri.

En los dos toros que tuvo que matar Relampaguito quedó bien y regular, respectivamente.

El día 3 de Julio acompañó á Bienvenida en La Línea al lidiar una corrida de Muruve.

Su primer toro se inutilizó y no tuvo que matar más que dos, quedando bien con el estoque y regular toreando.

Hasta el 7 de Agosto no toreó más, y lo hizo en Santander con Vicente Pastor y Manolete. Los toros fueron de Saltillo y no pasó de regular con ellos.

En Gijón trabajó el día 15 con Bombita III y mató bien tres de Garrido Santamaría, sin llegar á hacer con ellos nada superior.

Fué de allí á Almería, y en aquella plaza toreó con Gallito y Cocherito los días 27 y 28 de Agosto.

El primer día, con los de Conradi, tuvo una tarde superior y ganó dos ovaciones en sus dos toros. En la segunda corrida, con los de Palha, quedó

bien, aunque no tanto como en los del día anterior.

El 6 de Septiembre toreó en Estremoz (Portugal), lidiando embolados de Silva, con los que quedó bien.

En Baza, con el sobrino de Lagartijillo, lidió ganado de Bueno el día 12, y cumplió como bueno.

Fué á Oviedo con Gaona el día 21 y dió cuenta de tres toros de Patricio Sanz. Trabajó con deseos y agradó, sufriendo un fuerte golpe al saltar la barrera obligado por el sexto toro.

El 25 toreó en Lorca, y estuvo valiente y bien con los tres toros de Gómez que le pertenecieron. Le acompañó en esta corrida Moreno de Alcalá.

Con Algabeño y Ostioncito trabajó en Beziers el 16 de Octubre, y estuvo trabajador y bueno al estropear dos reses de Veragua.

En total tomó parte en 17 corridas y en ellas dió muerte á 41 toros.

## MORENO DE ALCALÁ

Ya se habrá convencido este modesto torero de Alcalá de Guadaira de que la valentía es muy esencial para ser torero, pero debe venir acompañada de varias cosas, también imprescindibles algunas de ellas.

Cuando viene sola no puede consolidar el diestro una fama, que es, por regla general, flor de un día, si le faltan las otras esenciales condiciones.

Hace falta que, con la valentía, tenga el torero que empieza alguna noción de arte y que en esta parte procure crecer, sin perder un átomo del valor. También necesita tener alegría suficiente en la fisonomía para llegar al público y ganar esa simpatía que se gana por primera impresión y que facilita mucho la que ha de venir después.

Quien esté desposeído de esas propiedades, aun-

que sea mucho el valor que tenga, parará en firme en su carrera y quién sabe si le trabarán los piés para que no pueda seguir la marcha y se vea obligado á retroceder.

Moreno de Alcalá no trajo más bagaje al presentarse en las plazas que una innegable é incopiable valentía, que admiró todo aficionado, que sorprendió agradablemente y que fué aplaudida, no como sanción definitiva, sino en tono de alentar al joven á que cuidase aquel tesoro para sumarlo á otros y formar el conjunto ese que produce al buen matador de toros que llega á ganar fama y dinero.

Prodigó la valentía sin tasa, llegó á ser su característica casi fúnebre, pues no había toro que no le cogiera en forma que asustaba, y acabó por ser ridículo lo que estaba á muy poca distancia de lo sublime.

No se cuidó de afinar su toreo, pero el instinto le hizo cuidar lo de las constantes cogidas; y no es que se hiciera medroso, sino que empezó á adoptar precauciones sin haber ganado en otras cualidades y no pasó del modestísimo lugar á que había llegado, solamente con sus heroicidades de porrazo y tente tieso.

Aún puede ser más si se decide á aprender y afina algo su toreo.

En caso contrario será para siempre un adocinado y no pasará de ahí

Este año ha trabajado en menor número de corridas que el pasado, y esa será la marcha sucesiva, si no emprende distinto derrotero.

Hasta el día 8 de Mayo no vistió el traje de luces, y fué para torear en Sevilla una corrida del ganadero portugués D. Luis Patricio, en compañía de Joaquín Capa (Capita).

No mató más que dos, porque fué cogido y sufrió la fractura del esternón. En los dos que mató estuvo valiente.

El 6 de Junio toreó en Algeciras con Bombita y

Machaquito, y mató bien dos toros de Concha Sierra.

En Cabra trabajó el día 24 en unión de Bienvenida y estoqueó tres reses de Villalón, en las que se portó como bueno.

El 26 fué al Puerto de Santa María con Hermosilla y Moreno de Algeciras, mostrándose valiente en los dos de Surga que le correspondieron.

Con Manuel Dionisio alternó el 7 de Agosto en Nerva, matando una corrida de cuatro toros de Concha Sierra.

En esta corrida estuvo superior en los dos que le correspondieron.

El 15 fué á Jaén con Cocherito y Pazos y mató dos toros de D. Felipe Salas, muy bien uno de ellos y regular el otro.

El día 21 vino á la plaza de Vista Alegre (Carabanchel) con Platerito y Malla, y mató un toro de Arroyo y otro de Salas, no pasando de regular. Hasta su valentía característica no se vió por parte alguna.

El 11 de Septiembre trabajó en Sevilla en una corrida mixta, en la que en la parte de toros alternó con Tomás Alarcón y en los novillos figuró el malagueño Rafael Gómez.

Mató un toro de Gama y otro de Salas con mucha valentía.

En Morón toreó los días 15 y 16 con Rodolfo Gao-na ganado de Conradi y López Plata, siendo la nota saliente de su trabajo en los dos días la valentía.

El 25, en Lorca, alternó con Relampaguito en la lidia de seis reses de Gómez. Cumplió en esta corrida, sin hacer excesos extraordinarios.

Los días 27 y 28 trabajó en Llerena, con toros de Anastasio Martín las dos tardes.

En la primera, por haber sido cogido Capita, tuvo que matar tres toros de los cuatro y estuvo muy bueno.

Toreó la segunda sólo, por continuar lesionado

el referido compañero y mató muy bien tres toros. El cuarto lo estoqueó el banderillero Niño de la Audiencia.

Con esto acabó su campaña por estas tierras, sumando 13 las fiestas en que tomó parte y 29 los toros que mató.

## CORCHAÍTO

Habrán pocos toreros más desgraciados que Fermín Muñoz (Corchaíto).

Es un muchacho nerviosillo á quien le caben en la cabeza las cosas del toreo, y por cuyas razones, si hubiera tenido suerte, sería ya uno de los que ganaran más dinero. Pero no hay año que se escape sin su cornada grande, que no le quita arrestos nunca, aunque sí le quita buen número de corridas que podía torear en el tiempo que tiene que pasar bajo el cuidado de los médicos.

Así no puede un hombre hacer carrera ni ganar dinero, aunque tenga dentro la sangre valerosa de Frascuelo y el genio torero de Guerrita.

No es cosa de comparar á Corchaíto con nadie, por aquello de que nunca dejaron de ser odiosas las comparaciones; pero el pequeño torero cordobés es simpático y alegre en la plaza, torea de capa con buen arte, está valiente con muleta y estoque, banderillea bien y prodiga los quiebros, cambios, recortes y todo lo que pueda alegrar al público en una corrida de toros.

Este año figuraba en el cartel de abono de Madrid y es posible que hubiera tenido ocasión de levantar su nombre, ya que para ello le sobran voluntad y condiciones. No pudo ser, pues una grave lesión sufrida en Cartagena en los primeros días de Junio, hizo que no viniera á la Corte y que no torea más que una corrida en Peñaranda, en el mes

de Septiembre, por lo que su nombre no sonó á los aficionados en todo el año.

Así lleva tres ó cuatro años este pobre muchacho, y si es verdad que los vientos cambian, el día que esto suce la va Corchaíto á ser tanto como haya sido el que más.

No desconfie; no decaiga su voluntad mientras sea joven y perdure en él la afición, que algún día pintarán oros y todo lo perdido se podrá recuperar, siempre que no decaiga en él el deseo que hasta hoy ha manifestado.

Doloroso es poseer buenas condiciones y no tener ocasión de mostrarlas ante los públicos de las plazas grandes, para sacar el fruto que se puede sacar cuando trabaja un torero ante públicos cuyas palmas se oyen en todas partes. Triste es tener que continuar por plazas de tercero y cuarto orden, lidiando siempre ganado de dudosa bravura y hasta de ignorada procedencia, para que nadie se entere de nada, como no sea cuando se sufre un percance, más fácil cuando se trabaja en tan desfavorables condiciones que cuando se tienen buenos materiales.

Verdad es que puede un hombre aburrirse con la repetición de años y más años en tal catadura, pero tampoco es menos cierto que la fuerza indomable de voluntad consigue mucho de lo que el individuo se propone conseguir.

La temporada de 1910 ha sido para Corchaíto la más perjudicial, la en que menos ha podido trabajar, como puede verse por los detalles siguientes:

Había pasado el invierno en Montevideo, donde con Fuentes y Minuto había hecho una muy lucida campaña, pues que en las 15 corridas que toreó ganó un excelente cartel y tantas palmas como sus dos populares compañeros.

Vino á España después de haber empezado la temporada, y la primera corrida que toreó fué la del 16 de Mayo en Marsella, con Cocherito, en la

que mató tres reses de las que fueron de Becerra. Lo mismo toreando que al matar, tuvo una gran tarde, y el público prodigó las palmas en honor del muchacho.

En la misma plaza trabajó el día 22, con el diestro francés Pouly (hijo). Mató un toro de Becerra y no quedó tan bien como en la corrida anterior.

El 3 de Junio, en la plaza de Trujillo, figuró como único espada al lidiar una corrida de cuatro toros de Trespalacios. Mató tres con mucho lucimiento, y su hermano Alfonso Muñoz, que iba de sobresaliente, despachó el cuarto.

El día 5 fué á Cartagena, con Relampaguito, á despachar una corrida de D. Romualdo Jiménez. Al torear al primero fué derribado, y al pasar el toro encima de él le pisó sobre la pierna derecha, la que sin duda tenía en hueco, y con el peso de la res, sufrió la fractura de la tibia y el peroné derechos.

Sufrió lo indecible. De Cartagena vino á Madrid, donde estuvo sometido á tratamiento cerca de un mes. Marchó á Córdoba, y no pudo torear hasta tres meses después, que lo hizo en Peñaranda de Bracamonte el 4 de Septiembre, con toros de Albarrán, y acompañado de Chiquito de Begoña.

Mató sus tres toros con gran trabajo, pues se resintió del percance de Cartagena, y no pudo torear ni la corrida del día siguiente en la misma plaza, ni otras varias para las que estaba contratado.

Tampoco pudo venir á Madrid en ninguna corrida, aunque estaba anunciado en el cartel de abono, y resultó su campaña tan breve como ha podido verse por los detalles anotados.

Total, cinco corridas toreadas, en las que estoqué diez toros.

Mala sombra ha tenido. Quiera Dios que mejore en años sucesivos y veamos todo lo que puede dar de sí el torerillo de Córdoba.

## BOMBITA III

La indisposición de Mosquera con su hermano Ricardo le ha perjudicado más que al mismo interesado, pues que tiene cerradas las puertas de Madrid ya dos temporadas seguidas, y esto, en los años en que un torero empieza, es muy perjudicial.

Además no hace él cosas para abrirse camino franco, sin el apoyo de nadie, y aunque en la temporada de 1910 ha trabajado muy buen número de corridas, no ha dado notas salientes en las que haya hecho que se le señale como sucesor de las glorias de la familia.

No le he visto torear en todo el año; pero por las referencias que tengo de su campaña, no hay que apuntarle muchos tantos en su favor.

Ha mostrado buena voluntad y no siempre han salido las cosas á medida de sus deseos, quedando su nombre entre los de las vulgaridades, cosa que no debé tolerar quien, como él, es joven y, á pesar de todo, ha demostrado que sabe torear y que encuentra más fácil la muerte de los toros que la encontraba su hermano Ricardo, quien con ese defecto ha logrado llegar al sumo grado de la popularidad.

Su alejamiento de la plaza madrileña le ha quitado mucho; y tanto es lo que le puede quitar, que si persiste tal estado de cosas, se borrará poco á poco el nombre de Manuel Torres, sin que él sea causante de nada de lo que tan directamente le perjudica.

Para si las aguas vuelven á su cauce, no eche en saco roto un consejo que, sin autoridad alguna, me permito darle con toda sinceridad:

Se encuentra en unas circunstancias muy especiales, distintas completamente á las en que se hallan otros toreros de su categoría, y, por lo tanto, ha

de ser especial también su modo de portarse ante el público madrileño si es que, al venir aquí de nuevo, quiere atrapar el lugar que, por amor propio y por honor de la familia, debe querer para él.

Si los rencores con el empresario se suavizan, si tiene ocasión de presentarse ante este público, debe desde luego hacerlo sin pretensiones y con toda la modestia que á su categoría corresponde, y debe en todas las corridas en que tome parte jugarlo todo, lo mismo en lo que respecta al torero que en lo que tiene relación con el estoqueador.

Está obligado á disputar las palmas con coraje y verdaderos arranques de pundonor á todos, incluso á su mismo hermano, si trabaja con él, porque si así lo hace, serán premiados con palmas constantes los arranques de voluntad y nadie le regateará los parabienes, como no se quedará sin protestas y censuras si aparece guasón y viene á salir del paso nada más.

No se preocupe de si los toros le pueden coger ó no. Los toros cogen, pero la mayoría de las veces sueltan sin hacer más daño que el susto, viniendo éste acompañado siempre de los aplausos que se conceden invariablemente al valor.

Nadie que se ha colocado en el toreo ha sido de milagro. Todos los que han llegado á ser grandes figuras, han sido porque han tenido temporadas en las que, con ímpetus de ciclón, lo han arrollado todo. Esas actitudes gallardas se premian siempre, como es indefectible que se castiga á los que no tienen fé ni entusiasmo por la profesión y se convierten en vividores, en lugar de ser mantenedores de las grandezas de la fiesta.

Así es, señor Manuel Torres, que está usted obligado á recoger el pabellón familiar y levantarlo, si es posible, en lugar de consentir que nadie lo pisotee.

Puede usted torear y matar bien, según hemos visto en repetidas ocasiones, y si lo hace se lo pre-

miará la afición; pero en caso contrario, se lo demandará y le amargarán muchos ratos que á poco esfuerzo que hiciera podían ser ratos de absoluta satisfacción.

No se puede seguir muchos años haciendo campañas anodinas y sin notas salientes como ha sido la de 1910.

He aquí las corridas toreadas y sus resultados:

Fué la primera fiesta en que trabajó la celebrada en la plaza de Vista-Alegre (Carabanchel) el día 1.º de Mayo, acompañado de Tomás Alarcón y Malla, estoqueando dos toros de Olea, bien su primero y regular el otro.

También eran de Olea los toros que se lidiaban en Puertollano el día 4 de dicho mes, siendo espadas él, Relampaguito y Gaona. Al dar un capotazo fué cogido, resultando con un puntazo en la ingle derecha que no le permitió continuar y le tuvo sin poder reanudar sus tareas cerca de un mes.

Con Relampaguito toreó el 30 del citado Mayo en Teruel y no mató más que un toro, por habersele recrudecido la lesión de la ingle.

No toreó hasta el 24 de Junio, que lo hizo en Vinaróz con su hermano Ricardo, matando tres toros de Becerra, con los que no pasó de regular.

Con Minuto y Pepete inauguró la plaza de Irún el día 29 y mató dos toros de Carreros, sin hacer nada notable en el primero y muy bien en el que cerró plaza.

A Burdeos fué el 3 de Julio con Pepete y mató tres toros de D. Felipe Salas, regularmente nada más.

Los días 9 y 10 trabajó en Pamplona con Machaco y Pepete la primera, y con Machaco y Cochero la segunda. Fueron de Muruve los toros del primer día, y de los dos que mató estuvo regular con uno y muy bien con otro.

De Guadalest eran los de la segunda tarde, y en ambos estuvo mal, mucho peor en el último, en el

que salieron los cabestros y fué el diestro objeto de una bronca fenomenal.

Los días 17 y 19 trabajó en Mont de Marsán, con Pepete la primera tarde y con Pepete y Cocherito la segunda.

El primer día mató tres toros de Bueno, muy bien el cuarto de la corrida. El segundo dió cuenta de dos de Villagodio y en ambos quedó bien.

En Valencia trabajó el 25 y el 27, con Machaco y Gallo el primer día, matando bien dos reses de Campos López, y con Machaco, Gallo y Pepete el segundo, matando dos de Guadalest, muy bien y bien, respectivamente.

El 31 toreó en Lisboa y quedó bien con los embolados portugueses.

El 4 de Agosto fué á Valdepeñas con Machaquito y lidió ganado de Castellones, que fué mansurrón, no pasando el chico de cumplir.

Con Lagartijillo chico y Gordito trabajó en Huesca el día 10 y mató muy bien el primero y bien su segundo, dos toros de Cortés.

Los días 14 y 15 fué á Gijón con Tomás Alarcón y Pepete la primera tarde y ganado de Parrilla, y con Relampaguito y reses de Garrido Santamaría la segunda.

Bien y muy bien estuvo en la primera corrida, y bien, regular y mal en la segunda.

El 18, en Málaga, alternó con su hermano Ricardo y con Gallito en la lidia de seis de Benjumea.

Mató dos toros, y con ellos quedó regular y mal.

También en Málaga toreó el 21 con Minuto, Camisero y Pazos ganado de López Plata, y estuvo mal en sus dos toros.

En Orgaz mató el 26 tres toros de Perea, y fué su trabajo bueno en general. El novillero Manuel Navarro mató el cuarto toro.

Fué á Astorga el 28 con Lagartijillo chico y quedó bien al matar tres de Clairac.

El 4 de Septiembre trabajó en Arlés con Saleri y

no hizo nada al lidiar unas reses cuya procedencia era desconocida, aunque se decía que eran de Salas.

El 8 toreó en Barbastro reses de Bueno y Catalina.

Se suspendió la lidia por lluvia en el quinto toro, y le acompañaba en esta corrida Antonio Pazos.

Con Lombardini y López trabajó en Segovia, el día 11, y dió muerte á dos toros de Garrido, quedando muy bien, especialmente en el cuarto, del que le dieron la oreja.

De Santa Coloma fueron las reses que toreó con Quinito en Bayona, el día 18, y no hizo nada notable, especialmente al herir.

El 21 alternó con Chiquito de Begoña, en Salamanca, al lidiar una corrida de Tejadillo. Su trabajo fué bueno en general en los tres toros que mató.

Dos de Surga y uno de Concha Sierra mató en Valladolid el día 25, y quedó muy bien en uno, no pasando de regular en los otros.

Le acompañaron Chiquito de Begoña y Gordito.

El 2 de Octubre fué á Marsella con Quinito y Pazos, y no logró lucirse en las dos reses de Antonio Guerra.

Aquí acabó su campaña, en la que toreó 28 corridas y mató 62 reses.

## MANOLETE

Falta le hacía á este diestro dar un apretoncillo, y no ha estado torpe al elegir la oportunidad, pues estaba próximo á los momentos en que la indiferencia de los públicos borra los nombres de los artistas.

Comprendió que así no se podía seguir, y ha hecho muy bien en luchar para salir algunos pasos adelante.

No debe conformarse con lo hecho, y es de esperar que el año que viene haga más aún, si, como es de suponer, sus aspiraciones son entrar en el concurso de las primeras figuras.

Verdad es que el año actual ha sido el primero, desde que es torero, que ha tenido salud completa, las facultades precisas para el ejercicio de su profesión y hasta la vista necesaria, de la que había carecido, llegando en el año pasado á tener que suspender la campaña á media temporada, por no poder seguir sin sufrir una operación, que le hizo ponerse en condiciones de volver á trabajar.

Ha sido este el año en que más ha dado de sí y ha logrado convencer á muchos de que no es un adocenado, y de que tiene dentro un torero grande con conocimiento de lo que son los toros y lo que hay que hacer con ellos.

Desde novillero le he censurado la falta de alegría en la plaza, defecto que subsiste y que, al desaparecer, realzaría mucho la labor de Manolete.

Su tipo es desde luego fino y á propósito para ofrecer elegante conjunto al ejecutar las suertes, con lo que lleva también mucho camino andado; pero de nada le serviría el tipo si no supiera cómo y cuándo hay que hacer las cosas.

Un defecto encuentran algunos aficionados y no les falta razón al hacerlo notar. Cuanto más le veamos torear se le notará más y debe, en lo que pueda, procurar corregirlo. Es que, por el lado derecho, torea como diez veces más y mejor que por el izquierdo.

Algunos han llegado á preguntar si en el brazo izquierdo ha sufrido alguna lesión que le ha dejado sin las fuerzas necesarias para manejarle con facilidad.

Es general en todo su toreo esa superioridad del lado derecho, pero en lo que más se nota es en el manejo de la muleta.

El modo de correr la mano en los pases con la

derecha es primoroso, y resulta una lástima que no haga lo mismo con la izquierda, pues en tal caso, su toreo con el trapo rojo sería de lo más bonito y artístico que puede soñarse, ya que los pases de muleta no deben circunscribirse á lo que van dando á entender algunos toreros y aficionados, que suponen como el *sumun* de esa parte de la lidia el banderazo con los pies muy quietos, dejando que la res se vaya donde quiera y como quiera.

La faena artística y que puede calificarse de buena, de hecha por torero que sabe atender al lucimiento, á la verdad y al objeto para que debe torear, es la que se realiza en forma que el toro no se vaya nunca de los vuelillos del engaño, que cuando se termina un pase quede recogido, no porque haya comido el terreno al torero y le haya atropellado, sino porque el diestro, al cargar la suerte, haya sabido templar y alargar el brazo castigando en el destronque que sufre la res al seguir el engaño en el cuarto del círculo que le ha hecho recorrer sin quitarle el trapo de la cara.

Esos pases, ayudados por alto y de los dados con la izquierda, por alto también, en los que no se hace otra cosa que dejar al toro su terreno libre adoptando el diestro una postura gallarda, no sirven para nada y ha de silbarlos el público muy pronto, en cuanto se convenza de que no es oro de ley, aunque relumbra más que el oro mate.

El verdadero toreo clásico y de conciencia es aquel en que en cuanto el espada coge la muleta en su mano, no permite que se desvíe de ella el toro hasta que cuadra. Se debe torear al natural, y si al terminar un pase se mete la res en el terreno del diestro, entonces debe éste dar el pase de pecho. Si no quieren ó no pueden hacer toda la faena con la izquierda, puede pasar el ayudado por bajo, que recoge y castiga; pero el que se da por alto sin necesidad y sólo por buscar un efecto teatral, debe desterrarse de las plazas para siempre.

Todas estas disquisiciones se me han ocurrido al hablar del toreo de muleta de Manolete, para acabar por decir que si este joven cordobés torea por el lado izquierdo con la facilidad que torea por el derecho, se vería en él la manera más perfecta de torear en el último tercio y la más ajustada al verdadero arte.

No está mal que sepa torear por el derecho; pero no debe prodigarlo más que cuando los toros tienen vicios que corregir y achuchan por el izquierdo en forma que no se les puede torear por tal lado sin un manifiesto peligro.

Dicho lo que es con la muleta, y después de insistir en que maneja el capote con sobrada soltura, hay que reconocer que como estoqueador ha dado un paso de gigante, pues entra derecho, acomete con valentía y hiere en lo alto, en cuya forma ha matado muchos de los toros que le han correspondido este año.

Persista en ese modo de matar, y aun, si le es posible, mejórelo en el sentido de llegar más veces hasta el pelo, no quedándose en medias estocadas muchas de las veces que pueden ser enteras.

Si atiende á estas advertencias, lo mismo las que tienen relación con el estoque que las que se refieren á su toreo de muleta y además no se olvida de procurar mostrarse más alegre ante el público, sobre todo cuando éste le aplaude, no le quepa duda de que si este año ha toreado más de 30 corridas, en los venideros puede pasar de las 50, que es á lo que debe aspirar todo matador que quiera que le consideren digno de figurar entre los buenos.

La campaña de 1910 ha sido muy lucida, tanto en número de fiestas toreadas como en el resultado de su trabajo, según puede verse por las siguientes notas:

La primera corrida la toreó en Murcia el día 27 de Marzo, con Martín Vázquez, y en ella estoqueó tres reses de Bañuelos, quedando muy bien en la

primera y en la quinta y bien en la tercera. Fué ovacionado.

A Madrid vino el 24 de Abril con Vicente Pastor, Gallito y Bienvenida, estoqueando muy bien dos toros de Miura, oyendo nutridos aplausos por su trabajo.

También en Madrid, y con Gallito y Bienvenida, toreó el 1.º de Mayo ganado de Benjumea. Estuvo superior como torero y al matar sus dos toros.

Volvió á torear en Madrid el día 5, con Gallito y Pepete, reses de los Herederos de D. Vicente Martínez, y también estuvo muy bueno con los dos que le correspondieron.

Los días 11 y 12 trabajó en Badajóz con Machaquito y Pepete, lidiando ganado de Parladé y Pablo Romero, respectivamente. La primera tarde, sin llegar á superior, estuvo bien en los dos toros suyos, y la segunda bien y muy bien, respectivamente.

Con Gallito alternó en Talavera el día 16 de Mayo en la lidia de seis veragüños, y se portó bien en los tres suyos.

En Córdoba, el día 21, toreó con Machaquito reses de Laffite, antes Castellones, y estuvo bien en general, resultando lesionado, por lo que no pudo torear en Madrid el día 26.

El 29 fué á Barcelona con Vicente Pastor y Camisero, toreando ganado de D. Esteban Hernández. De los dos que le correspondieron estuvo bueno en uno y en el otro no hizo nada que mereciera la pena de anotarse.

El 5 de Junio, con Gallito y Pazos, volvió á Madrid y lidió reses de Miura, no pasando de regular en su toro primero y quedando muy bien en el quinto, que era el segundo suyo.

Otra vez en Madrid trabajó el 19, con Machaquito y Vicente Pastor. Los toros fueron de los Herederos de D. Vicente Martínez y se mostró valiente, sin que su trabajo saliera de lo vulgar. El segundo

que mató fué de Gama, por haber sido retirado el de Martínez.

En la corrida que el 26 se celebró en Madrid á beneficio de la Asociación de Toreros, lidió toros de Pérez de la Concha, alternando con Vicente Pastor, Gallito y Regaterín. A su primero lo mató bien, pero con el otro no obtuvo lucimiento.

El 29, en la plaza de Segovia, alternó con Bienvenida en la lidia de seis de Aleas y estuvo bueno en todo el trabajo de la corrida.

Con Cocherito y Vázquez fué á Nimes el día 17 de Julio, y al matar sus dos reses de Arribas quedó muy bien y superior, respectivamente.

Los días 24 y 25 alternó en Santander con Cocherito y Pepete, lidiando cornúpetos de Miura y Parladé.

Con los Miuras estuvo muy bien y bien, respectivamente, y al día siguiente, con el primero de Parladé, quedó bien con la muleta y muy pesado con el estoque, y con el segundo suyo estuvo mejor.

Otra corrida toreó en Santander el día 7, con Vicente Pastor y Relampaguito. Los toros fueron de Saltillo y no mató más que uno, siendo cogido y resultando con un puntazo de ocho centímetros en el muslo derecho. Por esta causa tuvo que matar el sexto toro Vicente Pastor.

Con la herida abierta fué á Badajóz los días 14 y 15, en cuya plaza, acompañado de Bebe chico y Malla, lidió dos corridas de Villalón y Miura. Dado el estado en que se hallaba estuvo bien, pues aunque no hizo heroicidades, mató sus toros con aplauso del público.

En San Sebastián, el día 21, mató con Gallito toros de Muruve y no pasó su trabajo de regular.

Los días 24 y 25 alternó con Gallito en la plaza de Almagro. El primer día estuvo superior con los toros de los Herederos de D. Vicente Martínez y el segundo no hizo más que cumplir con los bueyancones de Pérez de la Concha.

El día 28 trabajó en el Puerto de Santa María, con Pepete y Gaona, matando dos toros de Bohorquez, y quedando bien en los dos.

De Concha Sierra fueron los que lidió con Machaquito el día 4, en San Sebastián.

En el cuarto quedó muy bien y en los otros dos no hizo más que cumplir.

Los días 6 y 7, con Litri y Gallito, estoqueó en Huelva reses de Agüera y Anastasio Martín, cumpliendo bien en ambas corridas.

El 11 toreó en Haro con Vicente Pastor y quedó bien en uno de los toros que le correspondieron. Con los otros no hizo nada notable. El ganado fué de D. José María Romero.

Con Machaquito trabajó en Trujillo el día 15 y cumplió bien con los dos toros de Soler que tuvo que matar.

Los días 18 y 20, en Valladolid, alternó en la primera con Machaquito al lidiar seis de Veragua, resultando su trabajo bueno en general, y en la segunda, con Vicente Pastor y Malla, lidió ocho reses de Benjumea y Concha Sierra, correspondiéndole á él tres y estando superior, con lo que ganó un gran cartel en la capital castellana.

El 25, en Bayona, lidió con Machaco bueyes de Carreros. Quedó muy bien en el primero suyo y regular en los otros dos.

El día 2 de Octubre, en Madrid, alternó con Vicente Pastor y Regaterín al lidiar reses de Guadalest. Con su primero estuvo bien y con su segundo regular, resultando en general su labor de poco saliente y menos aquella tarde, en la que todo resultó pálido ante el entusiasmo que produjo Vicente Pastor con sus faenas.

El 23 trabajó con Vicente Pastor en Granada, y por causa de la lluvia sólo mató dos toros de Peñaléz, pues se suspendió la corrida al salir el sexto.

En su primero estuvo regular y en su segundo bien.

Esta fué la campaña de Manolete, en la que toreó 33 corridas y mató 78 toros.

## MARTÍN VÁZQUEZ

Casi nada puede decirse de este poco afortunado diestro en el año 1910.

La gravísima lesión que sufrió el 29 de Agosto del año anterior en el Puerto de Santamaria lo tuvo mucho tiempo alejado de las plazas, y, aunque volvió á sus tareas en el año actual, tuvo que someterse á nueva operación, que le anuló también la campaña.

Lástima grande es que á un joven que tan buenas condiciones de matador había mostrado, le haya ocurrido tan importante peripecia, que le ha hecho quedar borrado en forma que los públicos ni se acuerdan de su nombre.

Cuando pueda volver francamente á las lides, tendrá que hacer el mismo esfuerzo que si empezara de nuevo á darse á conocer.

Había estado todo el invierno reponiéndose del percance del Puerto, y empezó su campaña en la plaza de Murcia, el día 27 de Marzo, alternando con Manolete en la lidia de seis toros de Bañuelos.

El primero de sus toros lo mató bien y los otros dos no más que regular.

Fué á Orán los días 5 y 8, con Lagartijillo chico y Cortijano, lidiando en una corrida reses de D. Romualdo Jiménez y en otra de D. Dionisio Bueno. La primera tarde cumplió bien y lo mismo la segunda, sobresaliendo en ambas la muerte que dió á su segundo toro en la segunda corrida.

No volvió á torear hasta el 17 de Julio, que lo hizo en Nimes con Cocherito y Manolete, estoqueando ganado de Arribas.

Su trabajo en esta corrida fué bueno en general.

Al regresar de Nimes se quedó en Barcelona para que el doctor Raventós le curase de algo que le había quedado como resto de su grave cogida.

Parece que, en efecto, la cornada en el recto había sido curada; pero había quedado en forma tal, que no podía hacer ciertas funciones naturales normalmente y le era imposible vivir en sociedad sin corregir tan grave molestia.

El doctor Raventós le operó y aseguran que ha quedado bien. Pero lo cierto es que ha perdido toda la temporada de 1910, en la que en total no ha toreado más que cuatro corridas, en las que ha dado muerte á nueve toros.

## RODOLFO GAONA

Unos se lo han negado todo y otros han reconocido sus verdaderos méritos, resultando que se ha impuesto la verdad, y el joven torero mejicano ha sido solicitado por buen número de empresas, siendo el quinto en número de corridas toreadas.

Esto es por algo, y ese algo es indudablemente que posee algunas condiciones que no son comunes á la generalidad de los espadas de su categoría.

En Madrid ha tenido desgracia de que no le correspondan toros nobles y bravos en las corridas en que ha tomado parte; pero así y todo, ha sacado el partido posible y ha demostrado que conoce lo que trae entre manos y es uno de los diestros con quien pueden contar las empresas sin exponerse á fracasar por completo.

Si hubiera tenido suerte de tropezar aquí con cuatro ó cinco toros que le hubieran permitido desarrollar su repertorio, más hubiera sido su suerte y mayor la solicitud con que le habrían buscado las empresas.

A pesar de ser esto cierto, hay que insistir en que

si fuera tan valiente como buen torero, se habría colocado ya en calidad de fenómeno, con absoluto derecho á ocupar uno de los primeros lugares.

Con la capa no tiene rival posible. Sus verónicas, navarras, faroles y de frente con el capote por detrás, no hay quien las mejore, y allá donde le salga un toro á propósito y desarrolle todo el juego de su capote, estallará la ovación y producirá la admiración que sucede á todos los rasgos puramente artísticos, hállese donde se hallen.

La muleta la maneja también, más que con arte puro, con absoluta tranquilidad, y lleva á las reses donde quiere, aguantando sus acometidas y coladas imprevistas sin que se altere un solo músculo de su bronceína faz.

Con el estoque se coloca en buen terreno y no desconoce el modo de matar; pero no le sobra la valentía, que tan necesaria es en esta parte tan importante de la lidia de toros.

Ahí debe sacar más de las reservas que tenga, y en cuanto llegue una temporada en la que se decida á jugar el todo por el todo en media docena de toros, se habrá colocado para no caerse más nunca. Los toreros como Gaona pueden durar eternamente, pues que con los años y la práctica adquieren grande experiencia que, unida á la facilidad con que desde pequeños les han entrado las cosas de los toros en la cabeza, se forman verdaderos maestros, de los que se puede aprender mucho.

Los que empiezan á ser toreros y quieren aprender, no dejen de fijarse en el modo que tiene el antiguo discípulo de Ojitos de manejar el engaño en todos los momentos de la lidia.

El movimiento de brazos del diestro mejicano se aproxima mucho á la verdad pura que tanto enaltecen los antiguos, sin necesidad de hacer el don Tancredo delante de las fieras, que es lo que algunos quieren decir que debe hacerse.

Hay que traer y llevar á los toros, según sus con-

diciones, y recogerlos en la mayoría de los lances.

Dejarlos escapar no es torear, es otra cosa distinta.

Decídase, Rodolfo, un poco más en la hora de jugarse algo que valga la pena, y confíe en que se le considerará como á uno de los de primera.

Si no lo hace, merecerá las censuras que deben dirigirse á todo el que presenta condiciones que no sabe aprovechar.

Su semblanza puede hacerse en muy pocas palabras:

Excelente figura, clásico con el capote, habilidoso con la muleta y no muy seguro á la hora de exponerse.

Si tuviera más alegría y menos guasa, ganaría más aplausos.

No hay para qué extenderse más al hablar de sus condiciones, pues que en las anteriores líneas está dicho todo.

Con estas buenas cualidades y estos defectos, véase la campaña que ha realizado en el año actual:

Vino de Méjico, donde había toreado la temporada de invierno, y estuvo encartado en un asunto que produjo en la capital aquella gran expectación, pues se le culpaba de ser el causante del suicidio de una señorita alemana.

Estuvo preso; pero salió libre, y aquí empezó la campaña el día 27 de Marzo, en la plaza de Zaragoza, con Cocherito, matando tres toros de Moreno Santamaría, no pasando de regular con los dos primeros y quedando bien con el último.

Al día siguiente, 28, toreó en Madrid la primera de abono con Vicente Pastor y Gallito, siendo los toros de Benjumea.

Estuvo superiorísimo en uno de los toros con el capote, sorprendiendo al público la hermosa ejecución de algunas suertes. Mató bien á su toro primero, y con el último, que fué muy difícil, estuvo muy decidido, ganando aplausos por la voluntad.

Con Cocherito y Gallito toreó en Valencia, el día 3 de Abril, ganado de Pérez de la Concha.

Se portó bien toreando, y no pasó de regular en la hora de la muerte.

El 17 volvió á Madrid á torear con Regaterín y José Claro, una corrida de Veragua, en la que fué desechado un toro, y por ello le correspondieron uno del Duque y otro de López Navarro.

No hizo nada notable con los dos bueyes que le cupieron en suerte.

Con ganado de Anastasio Martín trabajó también en Madrid el día 1.º de Mayo, alternando con Algabeño y Regaterín.

En esta corrida estuvo desgraciado y oyó más pitos que aplausos.

A Puertollano fué en los días 4 y 5 con toros de Olea y Albarrán, alternando en la primera con Relampaguito y Bombita III, y en la segunda con Relampaguito sólo.

Con los de Olea estuvo mal en los dos, y no logró borrar la mala impresión el segundo día con los de Albarrán, pues que su trabajo no pasó de regular.

El día 8, en Madrid, toreó ganado de D. Esteban Hernández, con Algabeño y Gallito. No llegó á lo superior, pero tampoco cayó en lo despreciable su trabajo. Quedó bien, sencillamente.

Los días 16 y 18 trabajó en Córdoba, con Quinito y Bienvenida la primera, y con Quinito Machaco y Bienvenida, la segunda.

Fueron el primer día los toros de Miura, y con ellos estuvo bien, sin ofrecer notas salientes.

De D. Gregorio Campos fueron en la segunda corrida, y estuvo mal en uno y superior en el otro.

Los días 26 y 29 fué á Sevilla. El primer día, con Padillá, Guerrerito y Malla, mató dos de Laffite, bien el primero y muy bien el otro.

El segundo fueron sus compañeros Guerrerito y

Capita, y no hizo más que salir del paso con las reses de Villalón.

En Burdeos alternó el 5 de Junio con Cocherito en la lidia de seis Carriquiris y cumplió bien.

Volvió á Madrid el día 12, con Vicente Pastor y Regaterín, en una corrida en la que el ganado era de Tabernero. Con su primero quedó bien y con el último no tanto, pues, á lo sumo, se puede calificar de regular su trabajo.

También fueron de Tabernero los toros que lidió en Burgos el día 29, con Cocherito.

Tuvo de todo en esta corrida, porque en su primero no hizo nada que merezca mención; á su segundo lo mató de modo superior, y con el último estuvo bien, sin notas de superioridad.

De Antonio Guerra fueron los toros que mató en Bilbao el día 3 de Julio, con Chiquito de Be-goña.

Toreó muy bien, pero con el estoque no hizo nada digno de pasar á la historia.

El 10 estuvo bien en Lisboa, alternando con Sali-eri en la lidia de embolados portugueses.

El 17 fué con Gallito á Cádiz, y en los tres de Sur-ga que estoqueó quedó bien, regular y bien, res-pectivamente.

Los días 24 y 26 trabajó en Valencia con Macha-quito y Gallito.

Los de Pablo Romero del primer día no le per-mitieron hacer grandes floreos, y estuvo bien en ge-neral.

Con el primero suyo, de Miura, el día 26, que es-taba muy difícil, se mostró muy valiente, y con el otro estuvo bien.

El día 7 de Agosto, en Cartagena, alternó con el Algabeño y Gordito al torear reses de Anastasio Martín.

Con su primero estuvo mediano, con vistas á ma-lo, y con el quinto, superior.

Fué á Orihuela en los días 14 y 15 con Lagartiji-

llo Chico, lidiando ganado de Garrido, el primer día, y de Agudo el segundo.

En la primera fué su trabajo bueno sin superioridades, y en la segunda mejor en todo.

Con Saleri y Pazos toreó en Lisboa el día 26, y quedó bien con los embolados.

El 28, con Pepete y Manolete, lidió toros de Bohorquez en el Puerto de Santa María, quedando regular y bien, respectivamente.

El 1.º de Septiembre toreó otra vez en Lisboa y estuvo bien.

En Almonaster (Huelva), el día 4, mató él solo una corrida de cuatro toros de Conradi, y fué bueno en general su trabajo.

El 9, con Gordito, en Calatayud, mató tres toros de Zalduendo; el primero bien, el segundo regular y su último muy bien.

Con Regaterín y Chiquito de Begoña vino á Madrid el 11, y estoqueó dos de Benjumea.

Muy buen torero se mostró en toda la fiesta y mató muy bien al toro quinto de esta corrida.

Los días 15 y 16, con Moreno de Alcalá, trabajó en Morón, matando el primer día dos de Conradi y el segundo otros dos de López Plata.

Su trabajo en ambas corridas fué bueno en general.

El 18, en Zalamea la Real, lidió él solo una corrida de cuatro reses de Carvajal. Mató muy bien los tres toros primeros, y el último lo despachó el sobresaliente Araujito.

Con Relampaguito trabajó en Oviedo el día 21, estoqueando reses de D. Patricio Sanz, bien su primero, muy bien su segundo y mal el que cerró plaza.

Sufrió la dislocación de una muñeca, que le impidió torear en Valladolid el día 25.

El día 2 de Octubre fué á Burdeos con Machaco, y estuvo regular en la lidia de los toros de Antonio Guerra. Sumó 34 corridas y estoqueó 76 toros.

## CHIQUITO DE BEGOÑA

Su trabajo le ha costado, pero ya en este año ha logrado el cartel de Madrid como matador de toros, que tanto tiempo ansiaba; ya tiene la categoría oficial de matador de alternativa como la tenga el que más fama haya ganado; ya está entre los que aspiran á ocupar uno de los sillones que conceden la inmortalidad, y si hasta aquí tuvo motivos para quejarse de que ponían obstáculos á su marcha, ya no los tiene; si no sube á buen paso, de él será la culpa exclusivamente.

Ahora debe tener en cuenta que, aunque la categoría oficial en el escalafón no es una pequeñez, hay que afirmar el puesto moralmente, hay que mostrar á los públicos que no en balde ha subido el escalón ese que tantos quieren subir y en el que tantos resbalan.

Para conseguirlo no tiene que hacer otra cosa que poner de manifiesto todos los días que salga á torear sus condiciones buenas, sus cualidades de torero y matador, de arte y valentía que hemos visto que posee, y desechar en absoluto las malas, de las que no carece, pues sabido es que nada hay perfecto en la Humanidad.

Rufino San Vicente tiene el defecto de derrochar valentía, de gastar energías que más tarde le hacen falta, y esto suele ocurrir algunas veces en una misma corrida, en un mismo toro. Nada hay peor que la mala administración de un capital, porque aunque sea muy grande, vendrá indefectiblemente la ruina, y capital es el que tiene un torero que puede alardear de facultades y valor como Chiquito de Begoña.

Hay una diferencia muy grande entre lo que es este muchacho hoy y lo que era hace dos años. Ha ganado en reposo, en conocimientos y en fuerza de

piernas, de las que estaba tan escaso, que á veces hacía creer que no podía llegar á su sitio en la profesión por su falta de energías físicas.

Valentía tuvo siempre; pero ahora parece que tiene más, porque la exuberancia de fuerzas le permite lucirla con mayor frecuencia.

Por eso es ahora cuando más tiene que cuidar que no se le escape, porque si descuida ese punto tan importante, se quedará con las ganas de ganar el dinero y la fama que debe ganar quien posee tan buenas cualidades.

No le he visto este año más que dos veces: una en Santander y otra en Madrid. En la primera derrochó valor y resistencia con una corrida de mansos de Haleón en medio de una lluvia torrencial, en cuyas circunstancias le habríamos agradecido todos que hubiera sido breve é inteligente más que valiente, é inútilmente empeñado en buscar lucimiento donde no lo había, donde era imposible encontrarlo.

La segunda fué la de confirmación de su alternativa y mostró valor, muy especialmente al dar una gran estocada á su último toro.

Ni dentro ni fuera de la plaza debe mostrar arrogancias si no es delante de los toros, y sus esfuerzos deben dirigirse á hacerse simpático á los públicos, condición sin la cual serán siempre las ovaciones menos importantes de lo que sus faenas merezcan.

Sabe torear y sabe matar, siendo, por lo tanto, muy fácil que sostenga su categoría y llegue al sitio que se propone.

Para ello no necesita más que saber estar en la plaza con absoluta calma para todo, con eso que se llama peso en el sentir y que puede traducirse por saber hacerse cargo siempre de las situaciones, tanto en lo que respecta á los toros como en lo que tiene relación con los públicos.

La campaña del año 1910, ha sido en conjunto

buena, por lo que se relaciona con el resultado, floja en número de corridas hasta que llegó el mes de Septiembre y buena después, pues que en este mes solamente hizo casi todo el trabajo del año.

Empezó el día 15 de Mayo en Bilbao, con una corrida de Surga, en la que alternó con Vicente Pastor y Pepete, y en la que se mostró valiente en los dos toros que estoqueó.

No volvió á trabajar hasta el 29 de Junio, que lo hizo en Zamora con Machaquito, y estuvo bien con el ganado de Necher.

El 3 de Julio volvió á torear en Bilbao con Gao-na una corrida de Antonio Guerra, en la que se mostró flojo al matar los toros segundo y cuarto y quedó bien en el sexto.

El 14 de Agosto lidió él solo, en Pontevedra, una corrida, también de Antonio Guerra, por no haber podido llegar Minuto, que le debía acompañar, y mató los seis con general aplauso, mostrándose muy activo toda la tarde.

El 24 alternó en Bilbao con Bombita y Cocherito en la lidia de siete toros de Parladé y uno de Muruve. Le correspondieron dos de Parladé, y aunque con el primero estuvo mejor que con el otro, en ninguno hizo nada que mereciera entusiasta aplauso de sus paisanos.

El día 28 toreó en Santander, con el Gordito, una corrida de Halcón y se mostró muy valiente toda la tarde, sacando todo el partido posible de los mansos que le correspondieron y á los que, en atención á lo que eran y á la lluvia que caía, debió despacharlos á bajonazo limpio.

Con Machaco alternó en Palencia el día 2 de Septiembre en la lidia de seis reses de Aleas, con las que se mostró valiente y estuvo bien.

Los días 4 y 5 fué á Peñaranda, lidiando el primer día con Corchaíto seis toros de Albarrán, siendo su trabajo, en general, bueno.

El segundo día, por haberse resentido Corchaíto

de la herida de Cartagena, no pudo torear y se las entendió Rufino, él solo, con seis de Coquilla. Estuvo muy bueno en tres y regular en los otros.

El 8, también solo, lidió en Benavente cuatro toros salamanquinos, con los que estuvo bien.

Después de esto, el día 11 vino á Madrid con Regaterín y Gaona á confirmar su alternativa. Mató dos toros de Benjumea, portándose bien con el primero y muy bien con el sexto. Por su trabajo en este último fué muy aplaudido.

Los días 12 y 13 alternó en Salamanca con Machaco y Cocherito, matando la primera de dichas tardes dos toros de Guadalest y la segunda dos de Veragua. Con los de Guadalest estuvo regular y muy bien, respectivamente, y con los de Veragua mal en el primero y muy bien en el último.

Fué también en Salamanca donde toreó el día 21, alternando con Bombita III en la lidia de seis toros de Tejadillo. Mató muy bien el sexto y con los otros no estuvo más que regular.

Con Bombita III y Gordito trabajó en Valladolid el 25 y estoqueó dos toros de Surga y uno de Cobaleda. En dos de ellos estuvo superior y fué ovacionado, reforzando en la capital castellana el buen cartel que tenía del año anterior.

Aquí acabó la temporada, en la que toreó 15 corridas y dió muerte á 45 cornúpetos.

## SEGURITA

También ha logrado este torero madrileño que le confirmen el doctorado en nuestra plaza, y veremos si con ello se abre paso ya, pues hasta aquí ha estado y está casi retirado de todas las plazas.

Es lástima, en efecto, que no sea más con lo buen torerito que es y ha sido siempre.

Si quiere que se fijen y se acuerden los públicos,

ha de hacer más matando, pues hasta aquí no hace más que salir del paso. Se muestra excelente torero en la brega, en los quites, con las banderillas y aun con la muleta; pero con el estoque no tiene más idea que la de asegurar sin buscar el lucimiento que puede muy bien acompañar á la ejecución, ya que si no tiene otra cosa, puede alardear de que sabe cómo se hace todo.

Solamente necesita querer, y si no lo hace no tiene perdón.

Ya es matador de toros por derecho que le concede la alternativa confirmada, y lo que debe procurar ahora es serlo de hecho, que como tal lo consagren los aficionados que presencien su trabajo. Cuando se le ve hay tranquilidad y seguridad de que se va á ver algo de buen torero; pero llevamos siempre la duda de lo que podrá hacer el matador.

Estas dudas hay que desvanecerlas dando unas cuantas buenas estocadas, aunque sólo sean para desmentirme á mí, que he dicho repetidas veces que habría sido una gran figura como peón en una buena cuadrilla.

Bien sabe Dios que, en bien de Antonio, quisiera poder decir algún año que también se puede esperar que deje un buen nombre como matador de toros.

Vamos á ello, Antoñito, que á mí no me ha de pesar.

La campaña que ha hecho este año no ha podido ser más breve que ha sido.

Había estado en el Perú y en Montevideo durante el invierno, porque hay que advertir que Segurita es un propagandista del festejo español, á lo Herмосilla; de los que más viajes hacen á todas las partes del mundo, llevando la fiesta que tanto admiran los de fuera de casa, por ser única y exclusivamente nuestra.

En esta parte hay que aplaudir á todos los que se lanzan á las penalidades de tan ruda lucha á miles

de leguas de la patria y donde casi nadie va á saber apreciar sus esfuerzos de voluntad.

Vino de aquellos lejanos territorios, y la primera corrida en que tomó parte fué en la que se celebró en Orense el día del Córpus, 26 de Mayo, con Cocherito. Mató tres toros de Becerra y con ellos quedó regularmente.

El 29 de Junio vino á Madrid y le fué confirmada la alternativa, con ganado colmenareño de Gómez, acompañándole Saleri y Relampaguito.

En el primer toro quedó bien y con el que cerró plaza regular. El 28, en Toro, mató él solo una corrida de Cortés.

Inauguró la plaza de Sacedón él solo, matando, el 30 de Agosto toros de Arroyo, con los que quedó bien. Estoqueó los tres primeros y un sobresaliente dió cuenta del último.

Luego fué á Aranda de Duero los días 12 y 13 de Septiembre con Camisero.

El primer día mató tres de Torres y el segundo otros tres de Mazpule. Cumplió bien la primera tarde y mejor aún la segunda.

Después, el 22 de Octubre, sufrió una arriesgada operación quirúrgica para extraerle un quiste del hígado, y no toreó más.

Fueron seis las corridas en que tomó parte y 18 los toros que mató.

## GORDITO

Ni ha adelantado ni ha atrasado el hijo del famoso Gordito en la temporada última.

Más bien ha ganado, pues que en 1910 ha toreado mayor número de corridas que en el anterior, con lo que, por lo menos, se ha movido más, lo han conocido en más plazas y, al estar más toreado, se encuentra más ágil, con más costumbre de estar entre los toros.

Nadie ignora lo que es como torero y matador el joven José Carmona, pues que desde un principio se mostró al descubierto y de cuerpo entero.

Es capaz de hacer hermosísimas faenas, de esas que nadie puede mejorar; es algunas veces tan matador como el que mejor mata y no tiene envidia al banderillero ni al peón más hábiles, porque él puede, en conciencia y con saber, hacer lo que haya que hacer en todo momento, por difícil que sea.

De todo esto es capaz Carmona; pero adolece del fatal defecto de la desigualdad y cuando menos se espera, se nos muestra desconfiado, torpe é inseguro, equivocándose en todo, como se equivoca todo el que no tiene confianza en sí mismo.

A corregir esto deben tender sus esfuerzos, pues ya que este año se ha dado á conocer en mayor número de plazas, sería de sentir que no consolidara el glorioso nombre que le legaron sus antecesores, ya que nos ha demostrado que no es una nulidad y que tiene aire de familia en muchas de las cosas que se relacionan con el arte á que se dedica.

Deseche preocupaciones y muestre su ciencia todas las tardes que tenga que trabajar, sobre todo en las plazas que dan y quitan, como las de Madrid, Pamplona, San Sebastián, Santander y alguna otra de las en que ha toreado en el año que termina.

El que es buen torero debe demostrarlo siempre, y muy especialmente cuando se está empezando la carrera, que es la época en la que se gana la fama para siempre ó se estaciona el nombre para no salir de la obscuridad nunca.

A ver si el año próximo podemos contar mayor número de corridas y más éxitos grandes y francos, de esos en los que nadie se atreve á dudar siquiera.

Además procure revestir su personalidad de una seriedad que le haga respetable á todos fuera de las plazas

He aquí lo que hizo en la temporada de 1910:

La primera corrida que toreó fué el 27 de Marzo en Madrid, con Vicente Pastor y Pepete, confirmando la alternativa, con toros de Tabernero.

Estuvo bien. A los dos los mató de dos estocadas y tuvo muchas ocasiones de ser aplaudido.

Ocurrió con esta corrida algo en lo que tuvieron que intervenir las autoridades, pues se le anunció á un tiempo en la plaza de Madrid y en la de Vista Alegre.

La autoridad intervino y fué la plaza de Madrid la que sin duda tenía mayor derecho, pues que en ella trabajó. Unos censuraron, otros aplaudieron, pero vista imparcialmente la duplicidad del anuncio, revela la ligereza en el diestro, en las empresas y en las autoridades, y no debían repetirse los casos como este, que tanto dió que hablar.

No toreó después de esta corrida hasta el 6 de Mayo, que lo hizo en Jerez de los Caballeros, matando él solo cuatro toros de Soler.

Estuvo bien, se mostró valiente y resultó levemente lesionado.

El 26 volvió á Madrid con Vicente Pastor y Bienvenida, portándose no más que regular en los dos toros de Olea que tuvo que estoquear.

A Pamplona fué el 8 de Julio con Machaco y Cochero, y estuvo superior en los dos toros de Palha que tuvo que matar.

El 17, en Caudete, lidió con Machaco ganado de Saltillo, y por resultar lesionado Rafael en el toro tercero, tuvo que matar cuatro y estuvo bien en el trabajo de toda la corrida.

Con Regaterín toreó en Tudela el día 25 reses de los Herederos de D. Vicente Martínez. Con su primero estuvo muy bien, con el cuarto mal y con el que cerró plaza sólo regular.

El 7 de Agosto alternó en Cartagena con Algabern y Gaona en la lidia de seis de Anastasio Martín y estuvo con los dos suyos regular y bien, respectivamente.

El 10 fué á Huesca con Lagartijillo chico y Bombita III, matando dos toros de Cortés aceptablemente.

En Ciudad Real toreó el día 16 con Regaterín ganado del Duque de Veragua. Con los dos primeros estuvo regular y con el sexto mal.

El 28 alternó en Santander con Chiquito de Begoña en la lidia de seis toros de Halcón. Hizo lo que pudo, dadas las circunstancias que concurrían en aquella fiesta, que se celebró en medio de constante aguacero y con cinco bueyes entre los seis toros. El más bravo fué el cuarto, que le correspondió á él y al que estropeó por hacerle algunas pasadas en banderillas, resultando el diestro herido en el brazo izquierdo, sin que por esto se retirase, aunque la lesión fué de bastante importancia y tardó en curar dos ó tres semanas.

En Calatayud toreó el 9 de Septiembre con Gaoña toros de Zalduendo y cumplió bien en los tres suyos.

El 11 fué á San Sebastián á la corrida concurso y alternó con Quinito y Gallito, correspondiéndole estoquear un toro de Pablo Romero y otro de Guadalest.

Tuvo una mala tarde, especialmente con el toro que cerró plaza, en el que estuvo mal de verdad.

El 25 trabajó en Valladolid con Bombita III y Chiquito de Begoña, matando dos toros de Surga y uno de Cobaleda.

Con su primero y con el que cerró plaza estuvo bien y con el segundo suyo mal.

El 15 de Octubre, en Guadalajara, lidió ganado de Bañuelos, y aunque le aplaudieron mucho en la muerte de su primero, no pasó de estar vistoso y nada más.

En el otro estuvo peor.

Le acompañaron en esta corrida Vicente Pastor y Regaterín.

También con estos dos compañeros fué á Valen-

cia el día 25 y estoqueó dos toros de Veragua. Al primero, que estaba muerto casi por un puyazo del picador Paje, le dió una estocada que bastó y al otro le pinchó varias veces sin gran lucimiento.

Fueron 15 las corridas en que tomó parte y 38 los toros que estoqueó.

## CAPITA

Otro año más sin que el nombre de Capita pase de la categoría en que está ya hace tiempo. Tiene alternativa, pero es un novillero ilustrado que torea menos corridas que muchos matadores de novillos y quizás las toree á menos precio.

La borla de doctor es sin duda una cosa que les hace mucha falta á los toreros; pero yo no sé para qué la quieren si no les ha de servir para ganar dinero.

Así resulta que tenemos más de cincuenta matadores de toros, sin que nadie se dé cuenta de que existen arriba de seis ú ocho.

Son algunos de ellos como esos abogados que guardan en su casa un título, pero ejercen de cobradores de tranvías ó en otras profesiones para las que no es preciso el título académico.

Joaquín Capa, que ya es un hombre maduro en lo que respecta á la edad, no pasará de la esfera modesta en que se mueve.

No sale de la baja Andalucía y sus aledaños, por donde torea las fiestas precisas para comer, ninguna de ellas alternando con toreros de fuste, cuya importancia pueda dársela á su trabajo.

En el año actual ha trabajado lo siguiente:

El 8 de Mayo toreó con Moreno de Alcalá en Sevilla una corrida de D. Luis Patricio, de Coruche. Los toros fueron muy difíciles y uno de los suyos fué al corral. Tuvo que matar otro que correspon-

día á Moreno de Alcalá, y de cuatro que por suerte ó desgracia le correspondían no mató más que dos, pues el último no se lidió por ser de noche.

También en Sevilla, el 29 de Mayo, alternó con Guerrerito y Gaona en la lidia y muerte de seis de Villalón. Con su primero estuvo muy bien y con el otro regular.

El 26 de Junio fué á Málaga con Parrao y Rerre, entendiéndose con dos de Carvajal. En ámbos fué bueno su trabajo.

Para el 25 de Julio se anunció una corrida, en la que él solo mataría, en Villanueva de la Serena, cuatro toros salamanquinos, y no tengo noticia de si se celebró la corrida y qué resultado obtuvo.

El 7 de Agosto mató él solo cuatro toros de don Felipe Salas, en Arcos de la Frontera, y quedó bien.

El 15, en Valverde del Camino, estoqueó tres, cuya procedencia desconozco, y el cuarto lo mató un sobresaliente. Su labor en esta corrida fué regular nada más.

En Cazalla de la Sierra alternó el 17 con Pepete en la lidia de seis de D. Gregorio Campos. Se portó regularmente en los tres que le correspondieron.

El 10 de Septiembre toreó en Cortegana con Manuel Dionisio ganado de López Plata y estuvo bien en los tres suyos.

El 27 fué á Llerena con Moreno de Alcalá á una corrida de cuatro toros de Anastasio Martín.

Al matar el último sufrió un puntazo en una pierna y no pudo torear la segunda corrida, para la que estaba anunciado el día 28.

Total: ocho corridas y 21 toros estoqueados.

## PLATERITO

Este muchacho madrileño tomó la alternativa el año pasado y hasta ahora no le ha servido para nada. Al contrario; desde que es espada de mayor

categoría torea menos, y no parece sino que se lo ha tragado la tierra.

Si trabajara en esta plaza de su pueblo natal y estuviera tan valiente al matar como le hemos visto en muchas novilladas, subiría su nombre mucho; pero en la forma que ha llevado la campaña de este año, acabará por borrarse, y es lástima.

Lástima, porque es un diminuto espada que ha matado muchos toros bien y que está muy descaramillo en la plaza, sin que le acobarden nunca ni la alzada de los toros, ni los pitones, ni las malas condiciones con que tenga que luchar.

De novillero llegó á pasarse, hasta el extremo de que la alternativa fué más tardía que prematura, y como fué tomada fuera de aquí y otros novilleros vinieron imponiendo la moda, resulta que no se le echa de menos, ni como espada en su antigua categoría, ni en la actual.

Algo tiene que hacer para que se despierte el deseo de verle, y si este algo no lo hace pronto, quedará sepultado, sin deber, porque otros con menos motivos bullen, se mueven y ganan dinero.

A ver si esa explosión la produce en el próximo año, porque así no puede ni debe seguir.

Modestísimas han sido las corridas de que tengo noticias, toreadas por él, y son las siguientes:

El día 27 de Marzo empezó en la plaza de Tetuán con una corrida mixta, en la que mató bien tres toros de Ripamilán y superiormente otro. Los dos últimos los mató el joven castellano Mariano Merino.

Otra, también mixta, toreó en la misma plaza el día 10 de Abril con ganado de Bertólez. Con los cuatro estuvo bien, resultando superior su trabajo en el cuarto. En esta corrida mató los dos últimos Juan Domínguez.

El día 31 de Julio trabajó en Carabanchel, alternando con Mazzantinito en la lidia de seis toros de Muriel. Su trabajo en esta corrida no tuvo de bueno más que la brevedad con que mató sus tres toros.

Otra vez toreó en Carabanchel con Moreno de Alcalá y Malla el día 21 de Agosto, lidiando reses de Arroyo y de Salas.

No quedó mal, pero no hizo nada notable en esta corrida.

En Santa Cruz de Mudela lidió él solo cuatro toros de Flores el día 8 de Septiembre y estuvo bueno en el trabajo de toda la corrida.

Con Tomás Alarcón toreó en Quintanar de la Orden el día 26 de Septiembre, lidiando una corrida de bueyes de Torres, de Colmenar.

El muchacho hizo lo que pudo y ganó muchos aplausos.

Aquí acabó la campaña de 1910. Lidió seis corridas y mató 20 toros.

## MANUEL DIONISIO

¿De qué le habrá servido á Manuel Dionisio hacerse torero profesional y tomar una alternativa que solo la usa casi para andar por casa?

Era un aficionado distinguido, que sabía mostrar lo poco que le importaba colocarse ante los toros, y en ese aspecto fué siempre digno de respeto y admiración por parte de los aficionados.

Pero se hizo profesional y quedó en la situación menos airosa que se puede quedar.

Va á resultar que en 1910 no ha habido casi ninguno que tome parte en menos corridas que él, y esto dice muy poco en favor de sus condiciones de artista.

Yo no le he visto y no puedo por lo tanto decir si es malo ó bueno; pero como el número de corridas que cada uno torea es el regulador, algo se puede juzgar desde lejos y no muy favorable por cierto.

Para quedar así, más valía haber continuado la vida de seglar.

Véase lo que ha toreado Manuel Dionisio y en qué condiciones:

La primera corrida fué el 12 de Junio en Málaga, con ganado de Gamero Cívico y acompañado de Moreno de Algeciras y Pazos.

Se mostró torpón en toda la corrida y el trabajo que hizo fué mediano al matar sus dos toros.

El 7 de Agosto, en Nerva, lidió reses de Concha Sierra con Moreno de Alcalá. En los dos que mató no pasó de regular.

En Cartagena acompañó á Capita el día 10 de Septiembre en una corrida de López Plata y en general quedó bien.

Aquí paz y después gloria. Esta fué toda su campaña, que yo sepa: torear tres corridas y matar siete toros.

## LOMBARDINI Y LÓPEZ

Agrupo á estos dos diestros en un solo capítulo, porque juntos vinieron de su tierra, juntos torear todas las corridas y poco se puede decir de uno que no sea aplicable al otro.

Un poco más torero Lombardini y algo más seguro con el estoque Pedro López, en lo demás se llevan poca diferencia y cada cual corre su suerte y la del compañero.

No han trabajado en Madrid, y por tal motivo no los he visto; pero por lo que de ellos he leído, en las 19 corridas que han toreado han hecho, poco más ó menos, lo que hicieron el año anterior: mostrar que tienen una cuadrilla bien organizada y que ellos conocen algo de lo que deben saber los toreros en la plaza. Al mismo tiempo han afirmado que no debían haber tomado la alternativa tan pronto,

y con la modesta categoría de matadores de novillos podían, poco á poco, haberse hecho acreedores á que se hubiera pedido para ellos el honroso ascenso.

Durante el año 1910 no han perdido nada en su repertorio, aunque tampoco puede decirse que hayan avanzado. Se ven en ellos cosas de toreros de principios, pero aún les viene ancha la categoría á que voluntariamente ascendieron el año anterior.

La campaña que han hecho este año es la siguiente:

Vinieron de Méjico ya comenzada la temporada, y la primera corrida que torearon fué la celebrada en Barcelona el 24 de Abril, en la que lidiaron reses de Moreno Santamaría. Cada uno mató tres, y estuvieron no más que regulares. Lombardini sobresalió en algunas cosas que hizo de buen torero.

El 16 de Mayo trabajaron en Tafalla una corrida de cuatro toros de Alaiza. Cada cual mató dos, sin que hubiera notas salientes.

El 12 de Junio lidiaron en Logroño una corrida de seis de Clairac. Dos toros fueron bien muertos, uno por cada uno de los espadas. Lo demás que hicieron no tuvo nada de particular.

De Pablo Torres fueron los bueyes con que se entendieron en Valladolid el día 19, y para lo que dió de sí el ganado, fué bueno en general el trabajo de los chicos.

El 24 lidiaron en Rioseco seis de Carreros y también quedaron como buenos.

El 30, en Burdeos, fueron de Sanchón los seis toros que estoquearon y quedaron bien, sobresaliendo Pedro López.

Los días 10 y 17 de Julio trabajaron en Barcelona, en dos corridas mixtas, matando en cada una los cuatro toros primeros de Hernández, en ambas.

Quedaron mejor el día 10, pues en la corrida del 17 tuvieron algunas deficiencias los dos espadas.

En La Solana (Ciudad Real), torearon el día 25 y

agradó su trabajo con los toros de Herrero Manjón que lidiaron.

El 31, en Málaga, despacharon una corrida de don Romualdo Jiménez.

Los dos estuvieron muy bien y fueron muy aplaudidos.

Volvieron á torear en Málaga el día 7 de Agosto, con ganado de Pérez de la Concha, y el trabajo, en general, no pasó de regular. Solo Pedro López estuvo bien en uno de los toros que le correspondieron, el cuarto de los corridos.

El día 14 cumplieron bien en la corrida que con ganado de Surga torearón en Santander.

El 21, en Cádiz, lidiaron reses de Gama, y cada uno de ellos estuvo bien en un toro. En lo demás dejaron bastante que desear.

En la plaza de Indauchu, de Bilbao, lidiaron el día 25 ganado de Arribas, y quedaron mal los dos.

Vinieron á la plaza de Vista Alegre (Carabanchel), el día 28, con ganado de Salas, y tan malos fueron los toros, que se produjo un formidable escándalo, no lidiándose más que cinco, por llegar la noche antes de acabar la corrida.

El 4 de Septiembre trabajaron en Barcelona y quedaron los dos bien con el ganado de Carreros.

El 8 también fueron de Carreros los toros que estoquearon en Valderas, y fué su trabajo muy bueno, premiado con orejas y ovaciones.

Con Bombita III torearón el 11, en Segovia, matando cada uno dos toros de Garrido Santamaría, quedando bien en su trabajo de toda la corrida.

Por último, el día 22 de Septiembre, torearón bien embolados portugueses en Lisboa, y esta fué la última corrida en que tomaron parte, pues á los pocos días embarcaron para Méjico con el propósito de torear allí la temporada de invierno.

Fueron 19 las corridas que trabajaron y en ellas dieron muerte á 99 toros, de los cuales correspondieron 50 á Carlos Lombardini y 49 á Pedro López.

## ANTONIO PAZOS

Había dejado al tomar la alternativa el año anterior un envidiable cartel. La forma que tuvo de torear y matar, lo mismo en las últimas novilladas en que tomó parte que en la corrida en que tomó la alternativa de matador de toros, fué superior y dejó adivinar en él un futuro buen espada con cualidades excepcionales para llegar á los más altos puestos.

De novillero había mostrado siempre excelentes condiciones de torero, pero nunca había dado á entender que se pudieran esperar de él grandes cosas en el trance supremo.

En esa creencia estábamos todos cuando nos sorprendió con algunas faenas completas, á las que puso remate con soberbias estocadas y supusimos que había desechado toda clase de preocupaciones, decidiéndose á jugar lo que debe jugarse un torero para ganar dinero y ser alguien entre los de su clase.

Por esto le vimos con gran satisfacción anunciado en el abono de Madrid, galardón que merecían sus gallardías postreras de las últimas corridas de la temporada.

Todo esto es verdad; pero no lo es menos que nos causó una desilusión tremenda cuando apareció ante el público madrileño por primera vez, después de aquellos días en que tan risueñas esperanzas nos hizo concebir.

Debió consolidar todo aquello que nos había prometido; pero hizo todo lo contrario: se nos mostró medroso, intranquilo y como asustado de verse en la situación de mostrar que no habían sido inmerecidos los honores que se le habían concedido.

Fué un jarro de agua fría que echó sobre el entusiasmo de la afición madrileña, y ésta dió un gran

salto hacia atrás en el entusiasmo que por Antonio Pazos había sentido.

Mucho tiene que hacer para convencernos de que no fué milagrosa casualidad lo bueno que le vimos al final del año anterior, pues la creencia general es que el verdadero Pazos es el que se nos presentó el 5 de Junio, y no el que habíamos visto antes tomándole por legítimo.

No vale sonar la onza para que por el sonido creamos que es buena y que puede circular. Lo que es preciso es cambiarla todas las tardes y gastarse lo que venga á cuento. Lo demás irá en perjuicio suyo.

Sabemos que torea bien y que está muy cuajadito en todo lo que hace un torero; le hemos visto matar con buen arte y sabiendo cómo hay que entrar á los toros para ganar palmas; pero no se puede tolerar que todo eso que sabe se lo guarde para él ó no se atreva á ponerlo en práctica ahora que es joven y está en la época en que tiene que desechar toda preocupación, sin más punto de mira que los éxitos, y estos no se consiguen sin derrochar la voluntad y el pundonor profesional.

Si no recoge esos girones que perdió de su buen nombre, caerá precipitadamente en el montón de las nulidades, para lo que no vale la pena de andar luchando y exponer la vida.

Pudo ser su campaña muy importante, y aunque en número de corridas fué muy regular, no tuvo todos los éxitos á que debe aspirar el principiante que necesita ser ajustado para el año siguiente en todas las plazas en que torea el primero de su carrera.

Comenzó el 27 de Marzo en Lisboa, donde fué aplaudido con los embolados de Infante.

No volvió á torear hasta el día 8 de Mayo, y también lo hizo en Lisboa con Antonio Fuentes, portándose muy bien.

Después de esto toreó las del Córpus en Grana-

da, los días 26 y 29 de Mayo, Muruves el primer día, y Saltillos el segundo, acompañándole en ambas Ricardo Torres (Bombita) y Lagartijillo chico.

En la primera estuvo muy bien en su primer toro y bien en el otro, y en la segunda no mató más que uno, y muy bien por cierto, porque la lluvia obligó á suspender la fiesta en el quinto toro.

El día 5 de Junio vino á Madrid á torear una corrida de Miuras, con Gallito y Manolete, y su labor fué un completo desencanto para todos los que la presenciámos.

No mató ningún toro, pues le cogió el primero suyo al entrarle á matar, y casi nos alegramos todos que tuviera que retirarse, porque tal era el pánico que se apoderó del diestro en todo lo que hizo, que veíamos muy clara una catástrofe ó una desgracia grande si se hubiera visto obligado á acabar con el toro aquel que no tuvo nada de particular.

Resultó con la sub-luxación de la clavícula derecha y dos dedos heridos, por lo que se retiró á la enfermería y no volvió á salir.

Fué un desengaño para todos, y dejó una tan mala impresión, que quedaba obligado á borrar en la primera ocasión que se le presentara.

El 12 del mes citado toreó en Málaga, con Moreno de Algeciras y Manuel Dionisio, matando bien dos toros de Gamero Cívico.

También cumplió casi bien en la corrida que toreó el 26. en Beziere, con Machaco y José Moreno, estoqueando dos reses de Villagodio.

Fué el 15 de Agosto á Jaén, con Cocherito y Moreno de Alcalá, y estoqueó dos toros de D. Felipe de Satas, regularmente el primero y bien el otro.

El 21 alternó en Málaga en una corrida de ocho reses de López Plata, con Minuto, Camisero y Bombita III.

No hizo nada en su primero, pero en el que cerró plaza estuvo muy bien y oyó nutridos aplausos.

Con Saleri y Gaona trabajó en Lisboa, el día 26, y quedó bien con los embolados portugueses.

Acompañó á Fuentes y á Mazzantinito en la corrida de Veragua que se lidió el día 4 de Septiembre en Murcia, y quedó bien en el primero y regular en el último.

En Barbastro trabajó el día 8 con Bombita III, y también estuvo regular y bien, respectivamente, en los dos toros de Bueno que tuvo que matar. No le llegó el turno del sexto, porque la lluvia obligó á suspender la fiesta en el toro quinto.

Con Gallito alternó el 14, en Constantina, matando reses de Gamero Cívico.

Estuvo superior en uno de sus tres toros y con los otros no hizo nada de particular.

En Córdoba lidió el 25 una corrida de D. Luis Baeza, con Tomás Alarcón, y quedó en los tres suyos mal, bien y regular, respectivamente.

Con Cocherito estoqueó el 29, en Ubeda, toros de D. Dionisio Bueno. Su trabajo fué regular nada más.

El día 2 de Octubre fué á Marsella con Quinito y Bombita III, lidiando reses de Antonio Guerra. En uno de sus dos toros quedó bien y en el otro perdió los papeles.

Fueron 16 las corridas toreadas y 26 los cornúpetos muertos.

## MANCHEGUITO

Este antiguo matador de toros, que después fué novillero y que muchos años vivió retirado de la profesión, ha toreado una corrida, y le coloco aquí recordando su antigua categoría y teniendo en cuenta que es ya un veterano de hace más de veinte años.

Con sus hijos Baltasar y Francisco, que ambos se

dedican á la profesión de su padre, trabajó en Albacete el día 24 de Junio y solo lidió un toro, pues fué cogido y sufrió una cornada en la cara, de bastante consideración.

Los demás toros, que eran de Flores, los mató Baltasar, á excepción del quinto, que era más pequeño y estaba destinado al joven Francisco.

Aunque después de esta corrida se dijo que Cándido Martínez seguiría toreando, no es de esperar que sea mucho, porque ni la edad ni sus condiciones físicas le permitirán salir airoso en su empeño.





## DOCTORES Y LICENCIADOS

---

Más licenciados que doctores debe llamárseles á los que se hacen matadores de toros, casi en toda ocasión, sin haber dado los pasos necesarios para adquirir la categoría que tanta responsabilidad les dá.

Sin embargo, este año hay que hacer una excepción; porque ni han sido tantos los que han atrapado la borla ni entre los que han cambiado de categoría en el escalafón taurino hay tantas nulidades como otros años, no faltando entre ellos los que han hecho la carrera como debe hacerse, sin salvar un sólo trámite de los que constituyen el aprendizaje completo.

Indispensable es que se modifique la forma en que ahora se puede ascender á matador de toros; que no se pueda dar el ascenso en cualquier plaza, y que no todos los que han tomado la alternativa tengan facultades para darla á otros. En el proyecto de reforma del reglamento que, como otros más, duerme el sueño oficinesco, se trata de atar ese cabo que, aunque no está suelto en el cuerpo legal vigente, hace muchos años que no se cumple.

Ya que no se consigue nada, no dejemos de machacar sobre ello, á ver si algún día conseguimos algo; y si así no es, que tengamos la tranquilidad que produce el deber cumplido.

Vaya ahora la enumeración de los nuevos espadas con quienes contamos desde este año:

MALLA.—Se empeñó este muchacho en tomar la alternativa; quiso su testarudez no torear más como novillero y, según mi leal saber y entender, no había motivos para tal precipitación, con la cual no ha ganado nada.

Su campaña de novillero el año anterior había sido lucidísima, verdaderamente envidiable, y pudo y debió seguir en aquella hermosa posición, conquistada á toda ley, por lo menos una buena parte de la temporada de 1910.

Con ello se había dado á conocer en las novilladas importantes que, además de Madrid, celebran Sevilla, Valencia, Barcelona, Bilbao, Zaragoza, Valladolid, Málaga, Granada, Córdoba, Murcia y otras plazas de alta categoría para los efectos del cartel de los diestros.

Si en tales plazas hubiera hecho (y nadie lo duda) lo que hizo en Madrid en las novilladas que toreó; si hubiera matado de aquella hermosa manera que le vimos matar, corrigiendo con la práctica defectos de ejecución y adelantando con capote y muleta al buen paso que le vimos adelantar aquí, habría ganado mucho dinero, popularidad general en todas las regiones de España y el derecho franco á cambiar de puesto, que habría sido pedido por todos y otorgado de buen grado por la intransigente empresa de Madrid.

Entre ésta y el diestro se entabló un litigio de amor propio, en el que el más perjudicado ha sido el joven Agustín García Malla, porque se le ha cerrado la puerta que le facilitó el principio de la popularidad, y con ella abierta habría consolidado en breve tiempo sus nobles aspiraciones.

En lugar de marchar por los caminos seguros creyó llegar antes por el atajo, y ha visto que se ve obligado á quedar estacionado, hasta que un rayo de luz ó una mano protectora le lleven otra vez á la senda que no debió abandonar.

Creo que si no cambia en su modo de ser, es Malla uno de los toreros que á la larga se imponen y ocupan el lugar que merecen, como le ha pasado á Vicente Pastor en cuanto no pudo seguir poniéndole la proa una empresa de la plaza madrileña y se le abrieron francamente las puertas del circo que lo da y lo quita todo y sin el cual no es fácil llegar á los primeros lugares, pese á quien sostenga lo contrario.

Procure Malla obviar las dificultades, aunque para ello tenga que llegar á algo que se parezca á la humillación, pues si tiene la voluntad y el pundonor debidos, podrá resarcirse con creces de los malos ratos que le están haciendo pasar.

Tenga paciencia; siga trabajando por perfeccionar sus defectos y procure que no le olviden los que tanto le aplaudieron al empezar su carrera, ante los cuales debió seguir presentándose, aunque para ello hubiera cedido en su amor propio, porque éste no es nada comparado con las atenciones que deben guardarse al público, á quien todo se debe.

Para haber tomado la alternativa en las condiciones que lo hizo y haber sido víctima de cierta clase de persecuciones, no ha hecho mala campaña, y en ella se han fijado los que ven con cariño esta fiesta.

Su primera corrida fué la que el 27 de Marzo celebró la empresa de Carabanchel.

En ella le dió la alternativa Lagartijillo chico con ganado de Aleas, y no pudo matar más que un toro, por haber sido cogido, resultando con una herida en la region inguinal izquierda.

La segunda que toreó fué el día 1.º de Mayo en la plaza dicha de Carabanchel, con toros de Olea y acompañado de Tomás Alarcón y Bombita III. Estuvo regular con su toro primero y bien en el otro.

El 5 de Mayo, en la plaza de Indauchu, de Bilbao,

lidió él sólo una corrida de la Marquesa de Cúllar, y de los cuatro que estoqueó sólo estuvo bien en uno. En los demas no pasó de regular.

Otra vez en Vista Alegre (Carabanchel), trabajó con Tomás Alarcón, el día 17 de Mayo, y estoqueó tres reses de Cobaleda, bien una y sin hacer nada notable en las otras dos.

El 26 fué á Sevilla con Padilla, Guerrerito y Gaona, estoqueando dos toros de Laffite, sin hacer otra cosa que salir del paso.

El 30 alternó en Aranjuez con Bombita y Machaquito en la lidia de seis de Aleas.

Mató muy bien al que cerró plaza; estuvo bueno con el tercero y muy trabajador en toda la corrida.

Los días 24 y 31 de Julio mató él sólo dos corridas, de seis toros cada una, en la plaza de Tetuán.

El primer día fueron los toros de la desconocida ganadería de Quintas, y estuvo buenísimo en la muerte de dos toros y llevando el peso de la corrida como un toreiro de primera.

En la segunda fueron las reses de Santos y, aunque no se prestaron á gran lucimiento, mató bien dos y estuvo bueno en el resto de la corrida.

A Badajóz fué los días 14 y 15 de Agosto con Bebe chico y Manolete, lidiando el primer día reses de Villalón y el segundo de Miura.

Muy bueno estuvo en la primera, pero aún mejor quedó en la segunda, en la que puede calificarse de superior su trabajo.

De Arroyo y Salas fueron los cornúpetos que lidió en Carabanchel con Moreno de Alcalá y Platerito, el 21 de Agosto, y en esta corrida no hizo nada que merezca consignarse.

Tampoco hizo nada en Tarazona el día 28 al lidiar con Guerrerito toros de doña Aurea Gómez.

El 8 de Septiembre quedó bien en Lisboa con los embolados.

El 20 alternó en Valladolid con Vicente Pastor y Manolete, matando un toro de Concha Sierra y dos de Benjumea. Cumplió bien sin llegar á superior.

El día 17 de Octubre volvió á trabajar en Lisboa.

Esta ha sido la campaña de Malla en 1910, en la que ha trabajado 15 corridas, matando en ellas 38 toros.

OSTIONCITO.—Muy cuajadito está este diestro y pocos habrán llegado á la alternativa con más conocimientos de todo lo que debe saber un torero para ser jefe de cuadrilla. Claro es que ahora lo que le falta es consolidar su nombre y demostrar ante los toros que ha dado el salto al alto sitio, porque tenía motivos más que sobrados para ascender.

Debe tener en cuenta que es matador de categoría y que hay una diferencia muy grande entre la manera de juzgar á éstos y á los novilleros.

La caída puede ser mayor si descuida el cumplimiento de su misión; pero también puede ascender más de prisa á poco que se empeñe en complacer.

Si no sube más será porque no quiera, pues sabe matar y conoce todos los resortes de la mecánica taurina. Es joven y parece que tiene afición, tesoros ambos con los que se puede hacer mucho.

Venía hace tres ó cuatro años siendo uno de los que mejor puesto ocupaban entre los novilleros. Había estado flojito el año último, y en el actual volvió á estirarse en las 25 ó 30 corridas que toreó en las plazas de Madrid, Bilbao, Barcelona, Burdeos, Valencia, Valladolid, Lisboa, La Línea, Morata y otras.

En las últimas que toreó en Madrid echó el resto, especialmente en las de los días 21 y 28 de Agosto y 4 de Septiembre. Esta fué la última y la toreó con Recajo y

Eusebio Fuentes, siendo el ganado de Surga.

Tomó la alternativa el día 8 de Septiembre en Miranda de Ebro, de manos del Cocherito, con ganado de Mazpule.

El 25 del mismo mes la confirmó en Madrid, con ganado de Muruve, de manos de Gallito y acompañándole además Regaterín.

En su primer toro estuvo regular, y muy bien y valiente en el último.

El 1.º de Octubre toreó en Vélez Málaga, llevando de sobresaliente á Celita y quedando muy bien con los toros de Peñalver, de los que mató tres.

El día 16 mató bien un veragüeño en Beziers, con Algabeño y Relampaguito.

Después marchó á Méjico.

En total toreó como matador de toros cuatro funciones y dió muerte á diez reses.

FLORES.—Por todos estaba reconocido que este torero valenciano no podía llegar á más entre los novilleros, y casi se iba haciendo viejo su nombre, llegando á caer en la categoría esa en que nadie hace caso de los matadores de novillos por lo muy gastados que están y por ser una clase en la que no se puede durar muchos años.

Convencido de que con el capotillo y la muleta sabe muy bien manejarse, y viendo que en su manera de matar, que era lo más deficiente que tenía, había adelantado algo, se decidió á dar el paso transcendental en Sevilla, aprovechando la fortuna con que había trabajado en dicha plaza y otras de Andalucía.

Había toreado con buen éxito como novillero en Madrid, Bilbao, Barcelona, Sevilla, Jerez, Huelva, Linares, Sanlúcar, Caudete, Utiel y otras varias más, y se hizo matador de toros en la feria de San Miguel, de Sevilla,

tomando la alternativa de manos de Quinito, el día 28 de Septiembre, con un toro de Anastasio Martín.

En la misma plaza trabajó el siguiente día, 29, con toros de Miura, y ambas toreó también Gallito con Quinito y el nuevo espada.

No tuvo suerte en estas dos corridas, en las que como matador tuvo el santo de espaldas y dejó mucho que desear.

CALERITO. — Otro nuevo matador que, si alguna cosa tiene en su contra, es el mucho tiempo que ha durado entre los novilleros, pues hace lo menos doce años que comenzó á matar, y más habría hecho si en los primeros trata de dar el empujón que debe preceder al cambio de grado en el escalafón.

Desde hace dos ó tres temporadas tiene más facultades que antes, y con éstas habría sido en sus primeros años un buen matador, pues que valentía no le faltó nunca y menos habilidad para ejecutar todo lo que se hace con los toros.

Persuadidos están todos los aficionados de que no es una nulidad, pero ya estaba muy gastado como matador de novillos.

Es otro de los que habrían hecho un excelente papel como peón en una cuadrilla de primer orden si no se hubiera tocado de la manía de ser jefe de cuadrilla.

Ya que lo ha hecho, debe procurar no quedarse en la estacada y llegar á un buen puesto, que merece por sus condiciones y que puede ganar, si su voluntad es lo que debe ser en todo el que empieza.

Como novillero trabajó en Valencia, Zaragoza, Madrid, Bilbao, Barcelona, Ateca y otras varias plazas, preparando en esta campaña la alternativa que tomó en Zaragoza de manos de Vicente Pastor, el 14 de Octubre, con toros de Miura, acompañado, además, de Gallito.

No pasó de regular en sus dos toros en la tarde de su debut.

Toreó otra corrida en la misma plaza el día 16 con Vicente Pastor, Gallito y Cocherito, estoqueando un toro de Villalón y otro de Zalduendo. Quedó bien con el estoque y deficiente con el trapo rojo.

Hago constar en este capítulo el hecho de haber tomado la alternativa el día 9 de Septiembre, en Bélmez, de manos de Bebe chico, el cordobés Enrique Rodríguez, mal apodado Manolete II.

Mató dos toros de Antonio Guerra; pero como después volvió á torear en novilladas, no debe tomarse en serio el poco transcendental acto.



## NOVILLADAS

---

Como en años anteriores, es la idea que figuren en este libro todas las corridas de poca ó mucha importancia; pero no es extraño que alguna escape á las investigaciones del autor; especialmente tratándose de novilladas, muchas de las cuales se celebran casi en secreto, fuera de las personas que en ellas intervienen. Constan aquí todas aquellas á las que se ha dado alguna publicidad y algunas más; pero no se puede afirmar que no se ha escapado ninguna, como hubiera deseado el autor.

ENERO.—En este mes, primero del año, hubo corridas en las que tomaron parte matadores sin alternativa: en Argel, los días 1, 2 y 9; el 20, en Marchena; el 23, en Tetuán, y el 30, una becerrada en el frontón de Valladolid. En total, *seis*.

FEBRERO.—El día 2 se celebró la primera en Madrid; el 5, hubo una en Valdemorillo; el 6, en Ateca; el 13, en Madrid é Indauchu; el 20, en Alges, y el 27, en Madrid, Valencia y Argel. Total, *nueve*.

MARZO.—El día 6 hubo novilladas en las plazas de Madrid, Tetuán, Bilbao é Indauchu. (Esta última plaza está en Bilbao, pero como repetidas veces se han dado fiestas en el mismo día en ella y en la de Vista Alegre de la misma población, al hablar de ella diré siempre Indauchu). El 13, en Madrid, Tetuán, Valencia y Martutene; el 15, en Castellón; el 19, en Madrid; el 20, en Bilbao, y el 27, en Marsella, Bilbao, Indauchu, Jerez de la Frontera, Cartagena, Soria, Salamanca, Algeciras, La Línea, Villanueva de la Serena, Morón y Palma de Mallorca. En resumen, las novilladas de Marzo fueron *veintitrés*.

ABRIL.—El día 3, en Barcelona, Sevilla, La Línea y

Algeciras; el 10, en Barcelona, Zaragoza, Carabanchel, Valencia, Almazán, Granada, Bilbao, Indauchu, San Sebastián, Palma y Algeciras; el 11, en Almazán; el 17, en Tetuán, Barcelona, Valencia, Zaragoza y Algeciras, y el 24, en Tetuán, Zaragoza, Sevilla, Indauchu, Torrelavega, Marsella, Valencia, La Línea y Palma. Fueron en total las novilladas del mes de Abril, *veintinueve*.

MAYO.—El día 1.º, en Indauchu, Valencia, Jerez, La Línea, Manzanares, La Carolina, Burdeos, Marsella y Santa Cruz de Tenerife; el 4, en Aracena; el 5, en Sevilla, Zaragoza, Logroño, Valencia, Carabanchel, Segovia, Oviedo, Valderrobres y Santa Cruz de Tenerife; el 8, en Carabanchel, Tetuán, Valencia y Valladolid; el 9, en Valdemoro; el 13, en Santo Domingo de la Calzada; el 15, en Zaragoza, Indauchu, San Sebastián, Valencia, Palencia y Palma de Mallorca; el 16, en Indauchu; el 22, en Valladolid, Bilbao, Fuenterrabía, Sevilla, Zaragoza, Málaga y Ronda; el 26, en Linares, Burgos, Manzanares, Bailén, Jaén, Ciudad Rodrigo, Guadalajara, Murcia, Pueblo Nuevo y Constantina; el 27 y 28, en Ciudad Rodrigo; el 29, en Carabanchel, Torrelavega, Valencia, Indauchu, Palma y Orán; el 31, en Teruel. Total, *cincuenta y ocho*.

JUNIO.—El día 5, en Carabanchel, Tetuán, Valencia, Granada, Zaragoza, Sevilla, Coruña é Indauchu; el 7, en Arévalo y Algeciras; el 12, en Vista Alegre, Castellón, Sevilla, Valencia, Huelva, Almería, Arcos de la Frontera y Murcia; el 10, en Tetuán, Carabanchel, Murcia, Bilbao, San Sebastián, Burriana, Sevilla, Huelva, Zaragoza, Almería, Jerez, Barcelona, Alicante y Burdeos; el 24, en Tolosa, Barcelona, Segovia, La Carolina, Albacete, Arroyo del Puerco, Cáceres y Bailén; el 26, en Tetuán, Valencia, Sevilla, Zaragoza, Murcia, Tolosa, Palma, Manzanares, Cartagena y Granada, y el 29, en Barcelona, Cuenca, Avila, Almería, Zafra, Ciudad Real, Aranjuez, Valdepeñas, Murcia, Vinaróz, Toledo, Guadalajara, Haro, Córdoba y Navas de Tolosa.

El total de Junio fué de *sesenta y cinco*.

JULIO.—El día 3, en Tetuán, Zaragoza, Irún, Sevilla, Lisboa, Málaga, Barcelona, Jerez, Cartagena, Vitoria, Murcia y Marsella; el 4 en la Línea; el 10 en Caraban-

chel, Tetuán, Murcia, Sevilla, Huelva, Castellón, Cartagena, Torrelavega, Nerva y la Línea; el 15, en Guijuelo; el 17, en Madrid, Carabanchel, Tetuán, Valencia, Sevilla, Linares, Málaga, Vitoria, Pamplona, Logroño, Alicante, Almería y Balmaseda; el 24, en Madrid, Carabanchel, Bilbao, Arrigorriaga, Zaragoza, Granada, Sevilla, Tenerife, Alicante, Nimes, la Línea, Manzanares, Barcelona y Calatayud; el 25, en Madrid, Tetuán, Toledo, Bilbao, Tarancón, Valladolid, Jerez, Talavera, Córdoba, Marchena, Morón, Lopera, Eciija, Fuente del Maestre, Cuenca, Arévalo, Cehégín y Portugaleta; el 26, en Tudela y Sopena; el 28, en Valencia, y el 31, en Madrid, Sevilla, Irún, Barcelona, Tenerife y Sopena.

Total del mes de Julio, *sesenta y nueve*.

AGOSTO.—El día 6, en Arcos de la Frontera; el 7, en Madrid, Tetuán, Carabanchel, Zaragoza, Sevilla, Córdoba, Zafra, Almería, Chiclana, Caudete, Aspe, Dos Hermanas; el 14, en Madrid, Tetuán, Carabanchel, Sanlúcar, Indauchu, Barcelona, Blanca, Amposta y Villarcayo; el 15, en Madrid, Carabanchel, Sanlúcar, Cartagena, Guadalajara, Tafalla, Briviesca, Miraflores, Almendralejo, Jaén, Zorita, Valencia del Ventoso, Olvera, Villarcayo y Balmaseda; el 16, en Burgo de Osma, Pradoluengo, Miraflores, Briviesca, Balmaseda, Espinar y Deva; el 17, en Burgo de Osma, Pradoluengo, Cebreros, Balmaseda y Deva; el 21, en Madrid, Alicante, Sevilla, Jerez, Coruña, Namur, Zaragoza y Lisboa; el 25, en Valencia de Alcántara; el 28, en Madrid, Linares, Sevilla y Olvera, y el 29, 30 y 31, en Morella.

Suman en total *sesenta y cinco*.

SEPTIEMBRE.—El día 2, en Montilla y Molina de Aragón; el 3, en Molina de Aragón; el 4, en Madrid, Vista Alegre, Bilbao, Mancha Real, Sanlúcar de Barrameda y Aravaca; el 5, en Sepúlveda; el 8, en Madrid, Ronda, Bilbao, Fuenterrabía, Sigüenza, Don Benito, El Castaño, Puertollano, Alcázar, Tarancón y Utrera; el 9, en Puertollano, Barcarrota, Miguelturra, Aravaca y Andújar; el 10, en San Martín de Valdeiglesias, Sonseca, Olot y Alcañiz; el 11, en Utiel, Olot, Alcañiz, Caudete, Murcia, Granada, Don Benito, Tetuán, Tarancón, Zaragoza, Córdoba, Alcázar, Sanlúcar y Barcelona; el 12, en Utiel, Tor-

desillas, Bujalance, Riaza, Espinar, Albacete y Torrelaguna; el 13, en Espinar, Fitero, Tordesillas, Bujalance y Torrelaguna; el 14, en Minglanilla, Salamanca, Jerez de la Frontera é Higuera junto á Aracena; el 15, en Los Navalmorales, Torralba, Higuera la Real, Fuente del Maestre, Constantina, Egea y Sos; el 16, en Piedrabuena, Aracena y Jerez de la Frontera; el 17, en Piedrabuena y Ubrique; el 18, en Barcelona, Sevilla, Bilbao, Santander, Burdeos, Torralba y Ubrique; el 19, en Azuqueca; el 22, en Talavera y Requena; el 25, en Carabanchel, Bilbao, Hellín, Ampuero, Valencia, Pozuelo, Marchamalo, Cartagena y Cáceres; el 26, en Córdoba; el 27, en Torrijos y Rasines; el 28, en Torrijos, Yecla, Corella, Irún; el 29, en Jaén y Rosas, y el 30, en Sevilla y Ubeda. Total, *ciento tres*.

OCTUBRE.—El día 1.º hubo dos novilladas en Villanueva de Córdoba y Arcos de la Frontera; el 2, en Carabanchel, Bilbao, Vitoria, Valladolid, Málaga, Valencia, Rota, Villarodrigo, Hoyo de Linares, Villanueva de Córdoba, Alcázar, Lorca, Cartagena y Huerta del Rey; el 4, en Montoro; el 5, en Zafra; el 9, en Bayona, Valencia, Castellón, Valladolid, Carabanchel y Bilbao; el 16, en Bilbao, Carabanchel, Avila, Cartagena, Nimes, Sevilla y Alcázar; el 23, en Madrid, Marsella, Cartagena y Bilbao; el 30, en Oñate y en Inca.

NOVIEMBRE.—Ya en este mes se dieron muy pocas, de las cuales sólo tenemos noticias de una en Castellón el día 1.º y dos en Madrid en los días 6 y 13.

Al cerrar estas notas no tenemos noticias de más, y si algo más hay después, constará, si llega á tiempo, en las páginas finales.

El total de las novilladas que tengo anotadas en este año es de *cuatrocientas setenta y nueve*. Repito que se habrán verificado no pocas más; pero no han sido del dominio público y no llegaron á ser anotadas oportunamente. Han sido 37 más que el año anterior. No es aventurado el cálculo que hace subir á 2.395 el número de toros que han perecido en esta clase de fiestas, y esta cantidad, sumada á los que murieron en corridas de toros, asciende al total de *cuatro mil diez y nueve*. Cuerno más ó menos, ¡**8.038!**

Ya nos contentaríamos con que una cuarta parte hubieran resultado bravos.



## NOVILLEROS

---

Interminable es la lista de los que se dedican á matar novillos por esas plazas de Dios, y aunque procuro que no falten muchos nombres, no es posible recoger aquí los de todos los que se dedican á buscar el oro en los criaderos de los morrillos en que tantas alhajas y acciones del Banco encontraron otros.

Si alguno ha toreado y no ve su nombre en estas páginas, que perdone la involuntaria omisión en gracia á que al no citarlo aquí también se le perdonarán muchas cosas que será para él más conveniente que queden ocultas.

No se enfaden tampoco por el orden de colocación, pues he de seguir el que seguí el año pasado: primero los que han trabajado en la plaza madrileña y después todos los demás, sin orden alguno, porque es imposible acertar en la colocación que les corresponda por antigüedad, ya que ni ellos mismos saben cuando empezaron.

Irán saliendo los que más suenan y después, en confuso tropel, la turba multa, entre la que sabe Dios si habrá algunos futuros astros que aún guardan el secreto de sus fechorías.

Infinitos son los que en las siguientes notas van á aparecer y no todos parece que han elegido la profesión que más cuadra á sus condiciones; pero como pecados más graves se absuelven, perdonemos á todos sus defectos, de los que nadie estamos exentos en absoluto.

Aquí no hay por qué hablar de los que han tomado la alternativa, y al capítulo correspondiente remito al lector para que vea lo que se dice de Malla, Ostioncito, Flores y Calerito, quienes han pasado desde la cabeza de los novilleros á la cola de los espadas de toros.

**JUAN CECILIO.**—Este diminuto torero madrileño ha adelantado algo con relación á como había quedado el año anterior. Sin duda conoció que no le convenía estacionarse y trató demostrar ante el público sus excesos de voluntad que le han llevado al caso de que, por la generalidad, se le reconozca como un excelente torero. Pocos hay, aun entre los que tienen alternativa, que manejen la muleta con mejor arte que el pequeño Juan y que con mayor desenvoltura tengan el capote y hagan lo que se debe hacer con él.

Su poca estatura es un obstáculo para que mate bien; pero á veces la sobra de voluntad lo suple todo y acomete con gallardía y valor, llegando á lo que lleguen otros.

Todo esto es verdad y también lo es que no ha de hacer más como matador de novillos, por lo que no era un disparate que quisiera tomar la alternativa, y aun de ello se habló al finalizar el verano; pero algún puntillo de amor propio habrá herido al Sr. Mosquera y éste ha retirado su protección al que parecía uno de los favoritos suyos.

El año pasado le dije que no debía dormir sobre los laureles y, en efecto, no ha dormido. Verdad es que algunos días ha podido estar mejor, sobre todo á la hora de matar; pero como le hemos notado más deseo y más voluntad que en la temporada anterior, hay que decirselo y así verá que nada se le perdona, pero que no se quita nada tampoco.

Siga pundonoroso: no olvide nada de lo bueno que hace al torear y mejore su forma de matar, poniendo en ese supremo momento todo su corazón, y conseguido esto, ya le abrirán las puertas que si por genialidad se cierran, por necesidad se ponen en completa franquía.

Como el año pasado, ha sido uno de los novilleros que más ha trabajado, pues á pesar de haber sufrido algunas cogidas que le quitaron número de funciones, ha pasado de 30, cantidad muy difícil de sumar en novilladas, toda vez que éstas no se dan por series como muchas corridas de toros en ferias importantes.

En Madrid ha toreado seis novilladas, sobresaliendo en ellas más el torero que el estoqueador. En Barcelona ha tenido algunos éxitos completos. En Valencia tuvo alguna tarde muy buena, y en general su trabajo fué del agrado del público en las plazas de Castellón, Cartagena, Indauchu, Logroño, Cádiz, Sevilla, Torrelave-

ga, Marsella, Valladolid, Zafra, Burdeos y algunas otras, que fué en las que trabajó, además de las citadas primeramente.

Ha alternado en estas plazas con los novilleros de mayor postín y con otros más modestos, como fueron Dominguín, Celita, Pacomio, Cortijano, Conejito III, Gordet, Navarro, Rubio de Valencia, Matapozuelos, Adolfo Guerra, Tabernerito, Centeno, Gallito, Zapaterito, Reverte II, Victoriano Boto, Ostioncito, Aguilarillo, Serenito y varios más, sin que pueda ninguno de ellos alardear de haberlo vencido en la lucha.

Procure sostener su puesto y avanzar en lo posible, para que el logro de sus aspiraciones llegue, según merece su voluntad.

ANDRÉS DEL CAMPO.—Dije el año pasado al hablar de este torero madrileño: «Puede ser el año próximo de los que más talla y mayor popularidad disfruten; pero si se duerme en los laureles, podrá marchar por la cuesta abajo, antes de haber llegado á la meta.»

En efecto, ha sucedido esto último. Estaba en camino de llegar más alto que nadie á poco que hubiera afinado su modo de torear; con lo bien que mataba se habría hecho el amo del cotarro novilleril; pero, sin duda alguna, la falta de entusiasmo, el poco calor con que toma la profesión, le han hecho mirar con indiferencia los éxitos y los fracasos, y tanto le importa que le aplaudan como que le censuren.

Ese no es sistema, y por ese camino no se va á ninguna parte. Con esos procedimientos, su carro comenzará á rodar por la pendiente y no habrá medio de echar la galga para sujetarlo, hasta que se estrelle.

No sería noble engañarle y decirle otra cosa. Quien tal haga no le quiere bien.

En lo que hemos visto hacer este año al hermano de Dominguín no nos ha gustado nada, absolutamente nada. Hagamos excepción de su labor en la corrida del 13 de Marzo con los novillos de Gama, en la que á sus dos toros los entró á matar con sobrada vergüenza, y en la que salió de la enfermería para matar su segundo, y lo demás que le hemos visto, confesemos que no nos ha convencido.

Aquellos arranques como los del 13 de Marzo, son los

que levantan á los principiantes; pero el cambio de táctica los precipita y los deshace.

Si quiere ser, como puede, un buen matador de toros y ganar dinero en el ejercicio de la profesión, tiene que desecher ciertas displicencias que á nada bueno conducen y tiene que sacar todos los ahorros de pundonor y vergüenza profesional que tan bien dicen en la gente joven.

Ha sido de los que mayor número de corridas ha toreado, pues también ha bordeado ó quizás rebasado las 30; pero si continúa en la actitud pasiva en que le hemos visto, bajará mucho su nombre y correrá peligro de borrarse por completo.

Comenzó la campaña el 2 de Febrero en Madrid y ha toreado en nuestra plaza dos corridas en los primeros meses y otras dos en la cáncula.

Además trabajó en Bilbao, Sevilla, Zaragoza, Valencia, Tenerife, Cádiz, Barcelona, Marsella, Zafra, etc., etcétera, en cuyas plazas tenía contratos duplicados por el buen cartel que había logrado en años anteriores y que aún conserva en algunas poblaciones, tan importantes como Sevilla y Valencia, donde le aprecian mucho.

Procuré no perder ese buen concepto y ganarlo ó recobrarlo en los demás sitios, para que no tengamos que lamentar el haberse malogrado quien posee cualidades para ser mucho.

También éste, como el anterior, alternó con numerosos novilleros, entre ellos Juan Cecilio, Pacomio, Celita, Zumel, Cortijano, Angelillo, Torquito, Centeno, Agujetas, Gordet, Zapaterito, Boto, Flores, Reverte II, Aguilario y Rubio de Valencia.

No todos los días resultó vencedor, ni mucho menos, y eso hay que modificarlo, para desmentirnos á los que nos mostramos pesimistas.

**PACOMIO PERIBÁÑEZ.**—Por méritos positivos había ganado uno de los primeros puestos entre los matadores de novillos y nos había hecho esperar para muy pronto el ascenso á matador de alternativa.

El público perdonaba de buen grado notorias deficiencias con el estoque, en gracia á los buenos deseos que mostraba el chico en su afán de hacerlo todo con el capote y de querer aprender lo que ignoraba.

Aunque deficiente con el estoque, estaba valiente y

era muy rara la tarde que toreaba, en la que no le llevaba su pundonor á colgarse de las astas antes que verse zaherido por miedo.

Ha demostrado que tanto le impresionan los éxitos como los fracasos, porque así como le veíamos satisfecho por las calles después de una corrida en la que había escuchado aplausos abundantes, parece que se lo ha tragado la tierra desde el 31 de Julio, en que sufrió en Madrid una derrota, teniendo la desgracia de que uno de sus toros fuera devuelto al corral vivo.

Muy bien está que le haya dolido el desastre, pero ese dolor no debe producir en él otra cosa que un firme propósito de enmienda; una idea fija de revancha, para presentarse cuando venga de nuevo á ganar lo perdido y á demostrar que aquel mal paso fué un accidente desgraciado que no le ha privado de sus anteriores deseos de palmas.

Su mayor empeño, su idea fija debe ser aprender á matar, pues para esto no basta estar cerca de las toros y querer deshacerse de ellos con valentía. Hay que saber cómo se matan, hay que conocer la ejecución de la suerte, y esto lo puede aprender Pacomio á poco que quiera estudiarlo, y lo llevará á la práctica cuando quiera, toda vez que no carece de la condición indispensable, que es la valentía y pundonor profesional.

Su fracaso del 31 de Julio fué por eso; por empeñarse en descabellar á un toro al que debia volver á entrar á matar, y no quiso hacerlo por no tener seguridad al realizar la suerte.

Si no aprende el manejo del estoque será inútil que se empeñe en seguir la profesión con aspiración á jefe de cuadrilla, porque nada conseguiría, y le daría mejor resultado un corte á tiempo quedándose de peón, que lo sería excelente.

Pero soy el primero en creer que puede llegar á lo que se propone, si pone cuidado en lo que debe ponerlo. Asesórese de buenos aficionados y de toreros viejos, y fije su atención cuando vea estoquear á los que encuentran eso fácil, llevando después el producto de sus observaciones á la cabeza de los toros con un estado de ánimo exento de toda preocupación.

Adelante, joven Pacomio; no hay que desmayar por la mala sombra de un día, que eso les ocurre á todos ó casi todos. Lo que acaba con un torero es que se le vea todos

los días desacertado y cobarde; pero mientras dura la valentía se puede esperar todo.

Aspiraba el joven de Valladolid á tomar la alternativa en esta temporada y llevaba bien preparado el terreno, pues tuvo tantos contratos como los más acreditados matadores de toros y llegó á no quedarse sin vestir de torero casi ningún domingo de los que median entre Febrero y Septiembre.

Pasó también de 30 corridas toreadas, y habrían sido muchas más si no ocurre el hecho referido en Madrid, y precisamente en la época en que las empresas provincianas estaban haciendo sus combinaciones de ferias.

En Madrid tomó parte en tres corridas antes de comenzar la temporada de toros, y en dos de ellas, las del 2 de Febrero y 19 de Marzo, tuvo la suerte de matar algunos toros de manera irrefutable.

No volvió á torear aquí hasta el 24 y 31 de Julio, quedando bien en la primera y sufriendo el ya dicho fracaso en la otra.

Además ha toreado en Castellón, Cartagena, Valencia, Barcelona, Zaragoza, Jerez, tres corridas en Ciudad Rodrigo, otras en Torrelavega, Granada, Algeciras, Palma, Vitoria, La Línea, Málaga, Sanlúcar, Ronda, Jaén y otras.

En su pueblo natal, Valladolid, el día 22 de Mayo, estoquó él solo seis toros de Clairac y tuvo una magnífica tarde como torero y como matador, naciendo en él, á raíz de aquel éxito, la idea de la alternativa.

Alternó dignamente en las plazas referidas con Dominguito, Juan Cecilio, Celita, Rubio de Valencia, Conejito III, Cortijano, Gabardito, Ostioncito, Navarro, Gallito chico, Mojino, Copao, Angelillo, Calerito, Lobo, Gordet, Lecumberri, Trini Pérez, Rafael Gómez, Corcito chico y varios más.

Iba camino del ascenso y su mala estrella le cerró la puerta. Hay que ver la manera de abrirla, y para conseguirlo no hay mejor receta que la valentía y la vergüenza profesional.

CELITA.—Si es cierto, como creo, lo que un día me dijo el empresario de Madrid, trajo á la plaza á Celita en vista de las líneas que de él escribí en el libro del año pasado, diciendo lo que me había parecido en una corrida que le ví matar en Tetuán.

No me pesa; al contrario, me satisface haber servido de auxiliar en la difícil consecución del cartel de Madrid á un muchacho que sabe matar y que es precisamente la condición que yo señalé en él.

Debutó en nuestra plaza el 2 de Febrero y estuvo superior al matar dos toros de Olea, haciéndose en el día de su presentación un gran cartel.

Volvió el 13 y repitió con un toro de Surga el mismo sistema de estoquear, pero demostró desconocimiento absoluto del uso de la muleta. En esta corrida fué cogido aparatosa y levemente por el sexto.

Toreó más novilladas en Madrid y hasta llegó á aflojar algo con el estoque, haciendo perder muchas esperanzas; pero logró reavivarlas, y en conjunto ha puesto de manifiesto que es un buen matador, al que le hace falta practicar y adquirir algo de teoría en lo que respecta al uso de la muleta, parte de la lidia en la que se halla en pañales.

En los quites se va desenvolviendo y no hace mal papel.

Hace falta que no se entré y que procure por todos los medios no dejarnos mal á los que desde el primer día vimos en él algunas cualidades dignas de apoyo.

Su fracaso sería también nuestro, al fracasar nuestras esperanzas.

Además de la plaza de Madrid, ha pisado las de Valencia, Zaragoza, Sevilla, Coruña, Bilbao, Irún, Vélez Málaga, Cartagena y otras.

En Madrid figuró como sobresaliente el día 10 de Julio, cuando fué cogido Bienvenida y se despachó los cuatro toros que quedaban por estoquear, de Trespacios, cumpliendo á satisfacción y desempeñando su puesto dignamente.

Ha pasado de 25 corridas y ha logrado un lugar entre los novilleros de gran fuste, lugar que no debe perder, al contrario, ha de consolidar y mejorar, puesto que en la actualidad los novilleros se hacen rancieros pronto y vienen otros á quitar los puestos á los que se descuidan.

Siga queriendo matar como sabe y aprenda á torear, que, conseguido eso, ganará el dinero que quiere ganar y llegará á la altura que ha soñado.

MATAPOZUELOS. — No había logrado un superior

cartel en la plaza madrileña; pero se le había visto con gusto, dentro de su modesta categoría, porque ya que no otra cosa, mataba pronto y no mal.

Vino á una corrida el 13 de Febrero, y estuvo desgraciado con dos toros que estoqueó de Surga, y no volvió más á nuestra plaza, en la que perdió casi todo lo que había ganado.

En lugar de beneficiarle la corrida de Madrid le perjudicó, pues como lo que aquí se hace tiene gran resonancia y aquello fué á principios de temporada, las empresas no se ocuparon de él para sus combinaciones.

Por esta razón ha hecho una campaña de muy poca importancia en 1910, y las pocas corridas que ha toreado han sido de poca importancia.

Las mayores plazas en que toreó fueron las de Toledo, Segovia, Palencia é Indauchu (Bilbao). Las demás funciones en que tomó parte fueron en plazas de pueblos pequeños, de algunas de las cuales ni aun siquiera se tuvo conocimiento.

Antes de terminar la temporada se embarcó para Caracas (Venezuela), donde está procurando agrandar y ganar dinero.

GORDET.—He aquí uno de los novilleros que más han toreado este año. Tiene muy poca estatura, y si pudiera matar como hace cosas de buen torero, ya estaría colocado en muy alto lugar, á pesar de haber pasado algunos años completamente oscurecido y sin que nadie recordara su nombre.

Estuvo durante el invierno anterior en Caracas, donde hizo lucidísima temporada, y consiguió debutar en Madrid, cuya plaza no había pisado desde que hace unos diez años vino de auxiliar de las señoritas toreras de Barcelona.

La corrida que toreó aquí fué la del 27 de Febrero con ganado mansurrón de Patricio Sanz, y aunque no tuvo suerte al matar, mostró valentía é hizo muchas cosas de buen torero que le aplaudió sin reservas el público en general.

Se dijo que volvería en el verano; pero no fué así, no obstante lo cual, por provincias y en el extranjero ha toreado sus 30 novilladas.

Trabajó, entre otras plazas, en las de Bilbao, Valencia, Marsella, Barcelona, Palma, Vinaroz, Nimes, Amposta,

Namur y Olot, gustando en casi todas, pues tiene abundante y bonito repertorio de torero, ofreciendo al público suertes que no las hacen los que hoy pasan por mejores toreros.

No son sus aspiraciones otras que mantenerse dignamente en la modesta esfera en que se desenvuelve, y visto en tal aspecto, es muy digno de aplauso su modo de ser, artísticamente considerado.

Aquí, si no llena el cartel como un fenómeno, se le vería con agrado de vez en cuando.

RECAJO.—Poco amigo es el torero bilbaíno de entrometimientos, y al parecer está dominado por una modestia que siempre está bien; pero que si es excesiva, perjudica notablemente á los que tienen que vivir de su contacto con el público.

Hay que moverse algo más fuera de las plazas y todo lo menos posible dentro de ellas, pues de lo contrario se destrozará inútilmente una valentía que luego se echa mucho de menos cuando se la quiere buscar.

En la única corrida que toreó en Madrid, el día 4 de Septiembre, estuvo valiente y bueno en todo su trabajo en general, y el público le demostró con sus aplausos que había visto con agrado los progresos que ha hecho el joven Antolín Arenzana desde la última vez que había toreado en esta plaza.

Repita eso cuando vuelve á la Corte y tenga la seguridad de que en poco tiempo se abrirá el hueco por el que viene luchando ya hace años sin el resultado que apeetece.

Por lo demás, eso de estarse dejando coger todos los días en plazas de quinto orden por bueyes toreados que no pueden producirle glorias ni provecho, no le tiene cuenta y puede acabar con sus entusiasmos antes que de ellos saque el producto que debe sacar.

La campaña, en conjunto, como ha sido hecha en pueblos sin importancia, casi no ha llegado al público, y yo, que procuro enterarme de todo lo que puedo, que se relaciona con las corridas de toros, sólo sé que ha trabajado en Tetuán tres corridas y algunas más en Oviedo, Alcázar de San Juan, El Espinar, Bilbao y la que ya he dicho de Madrid.

Contratado ventajosamente ha ido á Caracas, y de allí procurará venir toreado para dar el estirón que le hace

falta, si alguna vez quiere ser uno de los novilleros en quienes público y empresas fijan su atención.

Valentía tiene de sobra para ello, y con ese caudal, bien administrado, se llega á todas partes.

INFANTE.—Otro que ha perdido en Madrid su cartel por no querer comprender la importancia que tiene el quedar bien ó quedar mal en esta plaza.

En muchas ocasiones el torear aquí perjudica más que otra cosa, puesto que suelen cerrarse las puertas de esta y otras plazas cuando en la Corte no se muesiran algunos excesos de voluntad.

Hacía tiempo que Hipólito Zumel no toreaba en Madrid, y más le valiera haber seguido ausente de este ruedo si no pensaba hacer más de lo que hizo el día 13 de Marzo con los dos novillos de Gama que tuvo obligación de estoquear.

Con ellos quedó francamente mal, y es seguro que, si no hay alguna influencia grande de por medio, no volverá por aquí en mucho tiempo, y su nombre se borrará de las plazas importantes, quedando reducido á rodar por esos pueblos de Dios con moruchos de los que no pueden darle dinero ni proporcionarle lucimiento.

Ya es Infante, hasta cierto punto, veterano, y antes de saber torear y matar á gusto del público, ha aprendido picardías que solo saben los que buscan, por ser viejos, las ventajas que pueden librarles de sufrir contrariedades.

En cuanto se llega á eso no se puede aspirar á más de lo que haya llegado antes. Zumel, por lo tanto, no pasará de su modestísimo puesto.

Ha toreado en Tetuán, en Balmaseda, en Valladolid, en Guadalajara, en Tarancón, en Barcelona, y en todas partes ha salido del paso sin aspirar á más.

Así habrá despachado unas quince novilladas ó algunas más, y su nombre queda donde estaba.

Difícil será que pase de ahí si no cambia por completo en su modo de ser.

ENRIQUE RODRIGUEZ.—Se empeña en apodarse Manolete II, sin derecho á tal cosa, pues en el caso de que sea imprescindible el apodo, más le cuadraría Enrique, ya que tan dados á los diminutivos son todos los toreros del día.

Había debutado en Madrid el año anterior, y todos dijimos que estaba un tanto verde para entrar en el grupo de los buenos novilleros; pero hay que confesar que cuando volvió el día 21 de Agosto de este año nos gustó más; le vimos algo más sueltecito y más dueño de sí toreado, y con un poco más de decisión al estoquear.

No es que haya llegado á la perfección, no; pero estamos en la obligación de señalar progresos y retrocesos allá donde los haya para animar ó advertir á los interesados.

Aún tiene mucho que hacer para que se le califique de bueno, y ha de persistir en el avance si aspira á ser alguien.

No creo, como digo en otro lugar, que la alternativa que tomó el Bebe Chico en Bélmez el 9 de Septiembre sea una cosa seria y definitiva. Si tal creyera él, había que lamentar la equivocación que á nadie perjudicaría tanto como al propio interesado.

Empezó la temporada en Zaragoza el 10 de Abril, con mala suerte, pues tuvo una tarde de las que quitan mucho á un diestro.

Luego hizo la mayor parte de su campaña en Andalucía tomando parte en más de una docena de corridas, celebradas la mayor parte en las provincias de Córdoba, Jaen y Almería.

Sus éxitos fueron varios, y mientras en algunas plazas se entusiasmaron con él, en otras dejó mucho que desear.

Para ser un buen novillero le falta mucho aún, y no hay que decir que mucho más le falta para llamarse matador de toros.

Para esto tiene menos derecho aún que para el apodo que lleva.

VICTORIANO BOTO.—Más ha andado hacia atrás que hacia adelante este jovencillo muchacho que nos entusiasmó en su trabajo como peón y banderillero, y nos ha enfriado mucho cuando le hemos visto en la categoría de matador de novillos, mucho menos decidido este año que el anterior.

Si no está por ahora en ánimo de decidirse más, debe volver con su hermano una ó dos temporadas á poner banderillas y á estoquear algún toro que otro, fijándose en la manera de estoquear que tiene su hermano, el ya

muy reputado matador de toros, Regaterín, uno de los que con mejor estilo practican la suerte del volapié y de los que más pueden enseñar á los principiantes.

Si cree que no es eso lo que debe hacer, allá él, pero lo que no puede repetir es lo poco que ha hecho en Madrid en la única novillada que toreó, haciéndonos perder las ilusiones y esperanzas que cifrábamos en él.

Es un buen torerito al que todavía le viene ancho lo de estoquear novillos, y como es muy joven y puede aprender lo que no sabe y adquirir una práctica que no da más que la experiencia, nos permitimos aconsejarle que vuelva la vista atrás y recoja lo que ha ido tirando por los suelos sin precisión alguna.

Quizás influyera en su ánimo el sufrir á las primeras de cambio, una cogida el 24 de Abril en Torrelavega, que le produjo una herida en el bajo vientre y otra en el muslo. Si así fué, no es extraño tampoco; pero debe alejar esos recuerdos, porque los toros no hieren casi nunca que cogen, y no hay por qué preocuparse de eso.

Después de aquello no toreó hasta mediados de Mayo en Santo Domingo de la Calzada, y más tarde lo hizo en Arévalo y Coruña, antes de venir á Madrid el 17 de Julio á una novillada de Santa Coloma, en la que le dieron pie para lucirse y no lo aprovechó, causando decepción en la concurrencia.

Algunas novilladas toreó más por esos pueblos de Dios; pero en general, la temporada aflojó mucho con el mal éxito de Madrid, y acabó casi sin darse cuenta nadie de que existía.

Hay que hacer más, porque para no herrar es mejor quitar el banco.

FRANCISCO VILA.— Este joven valenciano, apodado Rubio de Valencia, es sin duda también de los que creen que en seguida que se logra torear en Madrid, ya está el camino abierto para todo; pero suele ocurrir todo lo contrario, y algo así le ha ocurrido á él.

Vino el hombre á la plaza madrileña el 6 de Marzo, y tuvo la más bonita ocasión para agarrar un cartelazo enorme de los que no se acaban en mucho tiempo.

Alternó el día de su debut con Juan Cecilio y Pacomio Peribáñez, y ocurrió que ambos fueron lesionados, quedando el debutante con media corrida para él sólo.

Se nos mostró muy tranquilo y desenvuelto con la

muleta, por lo que oyó aplausos abundantes; pero le faltaron arrestos y no tuvo ni siquiera la habilidad de dar un bajonazo con oportunidad, con lo que echó un jarro de agua sobre la buena disposición en que nos hallábamos todos para ver su trabajo.

Por esta causa se marchó de Madrid con menos cartel del que traía de su tierra.

Si tuviera en la hora suprema la tranquilidad que tiene con la muleta en la mano, podría ser; pero si no se modifica, no saldrá del lugar modesto en que está colocado.

Por el reino de Valencia ha toreado algo; pero poco, y sin que haya conmovido á nadie.

CORTIJANO.—Otro valenciano que también debutó en Madrid, haciéndose notar más que el anterior.

Fué su corrida primera en esta Corte la que se celebró el 13 de Marzo con novillos de Gama, y acompañando al joven Emilio Cortell los madrileños Dominguín é Infante.

Desde luego predispuso en su favor la figura simpática del nuevo diestro, pues es buen mozo y, sin afectaciones de ninguna clase, no carece de gallardía.

Además mostró voluntad grande y toreó de capa con relativo buen arte, se adornó lo que pudo en todo el trabajo de la corrida y quiso palmas al matar. Algo le falta en el último tercio, pues aunque no deja en mal sitio los estoques, tiene la suerte de matar en él ciertos defectos de ejecución que como sólo lo vimos un día, no podemos juzgarlos como cosa definitiva.

No volvió á Madrid; pero es de los que merecen verse y la repetición no disgustaría á nadie.

Su campaña, en general, ha sido buena, y hay que contar que el 5 de Junio, en Zaragoza, sufrió una luxación en el peroné que le tuvo dos meses ó más sin poder reanudar sus tareas.

Toreó en Valencia, Zaragoza, Cartagena, Orán, Utiel y otras plazas más, con muy lisonjero éxito, y no es un disparate asegurar que el Cortijano, si no se hace atrás, no será una nulidad absoluta; pero ha de darse prisa á hacer lo que haya de hacer, pues no es ya un chiquillo, y el oficio de torero no es para viejos.

ALGETEÑO.—Este, sobrino de los Ojitos, que empezó

su carrera taurina siendo picador, se empeñó en matar novillos y este año quiso atrapar el cartel de Madrid.

Lo consiguió el 26 de Mayo, estoqueando en una corrida de toros uno rejoneado, de la ganadería de D. Antonio Olmedo. El segundo que tenía también que estoquear, le cogió y le produjo una herida de consideración en el muslo izquierdo, por cuya causa no pudo volver á torear en más de un mes.

Su trabajo de aquel día fué bueno y dejó muy grata impresión, lo mismo con la muleta y capote que con el estoque.

Volvió á trabajar aquí en una novillada el 25 de Julio, y en esta fiesta no fué tan bueno su trabajo, cambiando un tanto la opinión que el público había formado de él.

Dentro de su modesta categoría, ha toreado algunas corridas, pocas, pues por otra parte, aunque tiene mucha afición, no parece que es de los que se lanzan al toreo acosados por la necesidad.

LLAVERO.—También produjo excelente impresión el trabajo de Carlos Nicolás en la corrida en que hizo su presentación, que también fué estoqueando toros rejoneados el día 29 de Mayo, y á los dos de Martín que le correspondieron los toreó bien y los mató con valentía.

Vino á novillada formal el día 25 de Julio, y en esta corrida se mostró buen torero, eso sí; pero hizo al matar cosas que no están bien en los toreros que empiezan. Mató como un ventajista consumado, y eso no debe ser.

Desde que por primera vez vi en Tetuán á este chico, se me figuró un torerito muy apañado y puede ganar buen cartel si olvida esos ratimagos de torero viejo que á nadie convencen y que le pueden perjudicar mucho.

Este año ha toreado buen número de corridas entre plazas chicas y grandes, y podrá torear más el año próximo si al matar lo hace sin trampa.

Además de en Madrid, ha toreado en Cáceres, en Valdemoro, en Sonseca, en Cebreros y en otras plazas, cuyos informes no han llegado muy fuera de la propia localidad.

Dicho está que puede ser alguien si quiere enmendarse.

LUIS MAURO.—Muy bonito torero, pero con mucha prudencia al estoquear.

Con estas dos líneas está hecha su semblanza, á la que no se podrán poner muchos reparos, porque es muy justa.

El joven Mauro torea bien; maneja la capa como diestro viejo conocedor de todos los resortes, y con la muleta, además de defenderse, se adorna.

Lástima es que no corresponda á estas cualidades su manera de matar, y si no cambia de procedimientos en el último tercio, no será nadie.

Sentiré que le moleste esta verdad; pero por serlo, estoy obligado á decirla.

Debutó aquí el 25 de Julio con toros de Anastasio Martín y ésta fué la impresión de juicio que sacó todo el que presencié su labor:

En ninguno de sus dos toros se decidió una sola vez, y le engañará quien le diga que agradó á la concurrencia. Por ese camino no se llega á la inmortalidad.

Además de aquella corrida en Madrid, ha toreado otras en varias plazas, entre las que recordamos la de Carabanchel, Cuenca y Murcia.

Habrà toreado en una docena de corridas próximamente.

CORCITO CHICO.—Otro de los que consideran que al pisar la plaza de Madrid ya tienen el porvenir asegurado.

Muchas posturas, muchos adornos, mucho oropel, pero sin un quilate de oro de ley, por lo que fué rechazada su circulación en el gran mercado madrileño.

Cuentan que al despedirse del Sr. Mosquera alargó el diestro la mano y dijo: «D. Indalecio, que usted lo pase bien. Hasta otro día.»

El empresario estrechó la diestra al joven José Corzo y le dijo: «Vaya usted con Dios. Hasta que aprenda usted á matar toros.»

Que es poco más ó menos que decir: hasta nunca. Porque José Corzo, que trata de adornarse torcando y que quiere quebrar con cortas para luego tirar desde lejos las largas, en la corrida que aquí le vimos, resultó completamente nulo en el momento de estoquear.

Si lo que hizo aquí el día que debutó, 31 de Julio, con toros de Olea es lo que hace habitualmente, será de los

que tengan que dejar que se aplille la ropa de torear en los baules.

Ha toreado además en las plazas de Granada, Villanueva de la Serena, Valencia de Alcántara, Tarancón y no se si en alguna más.

Su fama no es grande hasta hoy, y si quiere subir tiene que hacer mucho más.

MARIANO MERINO.—Había toreado en Tetuán este muchacho castellano, que se apoda indebidamente Montes II, y tal fué su éxito que le dieron tres corridas seguidas en aquella plaza, pues de él se contó que además de torear con mucho acierto, daba enormes estocadas, arrancando en una forma que solo usan los que son valientes.

Con esta aureola vino á la plaza de Madrid, el 7 de Agosto y mató en su debut un toro de Carvajal y otro de López Quijano.

Mal, mal, no estuvo, pero justo es decir que su trabajo no correspondió á lo que de él se esperaba. Mostró mucha voluntad, se le vió querer que su capote ganara aplausos en verónicas y quites, pero también se observó que no siempre sabía el terreno en que se hallaba y esto es esencial en los toreros que ya se atreven á encerrarse en plazas tan importantes como la de Madrid.

Lo mismo le ocurrió al matar; anduvo desacertado y no le sobró confianza.

Se ve en conjunto algo agradable, pero ha de pulir mucho su toreo y decidirse más al matar.

De lo contrario será uno de tantos, y en verdad que son muchos los que están en esta categoría, para no aspirar á sobresalir.

También toreó en Cáceres, además de hacerlo en las ya dichas funciones de Tetuán y Madrid, y en Santander sufrió una muy grave cogida el día 18 de Septiembre, resultando con una grave herida en la pierna derecha, que le privó de torear muchas de las que tenía ajustadas.

No es un engañado; pero tiene que hacer más para colocarse.

ZAPATERITO.—¡Vaya un ruido que metió el hombre en la primera corrida que trabajó en Madrid y que fué

también el día 7 de Agosto, en el que debutó el diestro anteriormente citado.

No había revuelto influencias de ninguna clase para venir á esta plaza. Toreó en Sevilla el 31 de Julio y, al terminar la corrida, los entusiastas cargaron con él en hombros y dieron dos vueltas al redondel.

Esto bastó para que D. Indalecio Mosquera le pusiera un telegrama proponiéndole torear en Madrid, á lo que accedió el chico.

No hizo más que pisar el redondel y dar los primeros capotazos para convencernos de que era uno de esos toreros emocionantes que, con defectos de los que quizás no se pueda desprender nunca, tiene condiciones para ganar mucho dinero y hacerse popular en menos tiempo del que tardan otros en medio darse á conocer.

Tiene ante los toros una incopiable tranquilidad y se coloca más cerca que nadie con el capote y la muleta. Es verdad que se pega al cuello de los toros en cuanto estos toman el engaño; pero el caso es que como está tan cerca y se ve que diestro y fiera forman casi un solo cuerpo, el espectador no se para á analizar clasicismos y aplaude aquello que le ha producido emoción, ya que la fiesta de toros, si no tuviera emociones, no tendría razón de ser.

Tal fué la impresión que produjo su presentación, que seguidamente fué ajustado para otras dos corridas en las que repitió los mismos arrestos y acrecentó las palmas.

A la hora de matar no ha encontrado todavía el modo de salir airoso dando estocadas grandes; pero como es valiente puede aprenderlo, y si lo aprende, será de los que ganen á carretadas los billetes del Banco, pues en punto á emociones fuertes, es de la madera de los Verte, Machaco y otros parecidos.

Se muestra absolutamente frío ante las cogidas, y aquí puede estar su suerte ó su desgracia. Si ahora que comienza le enganchan los toros y no le hacen nada, tendremos pronto un fenómeno; y por el contrario, si en cada tropiezo que tenga con las reses le sacan éstas unas gotas de sangre, se acabará todo pronto y no será lo que en justicia puede ser, á juzgar por las muestras. Cuando volvió á Madrid en Octubre se le vió más acobardado y lo achacamos á una cogida que el 30 de Septiembre sufrió en Sevilla. Si afloja así, se acabará pronto.

En Sevilla ha toreado también buen número de novilladas y se ha hecho popular y necesario como ninguno, resultando al acabar la temporada de 1910 que en una sola temporada se había colocado en la primera fila como novillero, y ha toreado muy cerca de 20 corridas, muchas de ellas á buen dinero.

En camino está de ser pronto un diestro de tronío, lo que conseguirá si tiene suerte y además sabe administrar su valentía.

**EUSEBIO FUENTES.**—No basta para ser torero y lograr fama y dinero en la profesión conocer los secretos del arte en teoría, si luego no se han de llevar con serenidad á la práctica.

Este simpático joven de Torrijos sabe muy bien torear de salón; pero ha de saber que eso lo sé yo y lo sabemos muchos que no hemos pensado en ser toreros profesionales porque no tenemos valor para tan arriesgada empresa.

A Eusebio Fuentes le faltan confianza y valentía para desarrollar sus conocimientos delante de las fieras, y debe adquirir estas cualidades, sin las cuales es completamente imposible ni siquiera la pretensión de vestir el traje de luces.

La figura de este chico es muy agradable y también lo fué el día de su presentación el deseo que mostró de hacerlo todo, algunas cosas tan bien como los quites, que siempre realizó con una mano y excelente estilo.

Su faena al matar el primer toro sorprendió á todos, pues que dió cuatro ó cinco pases y agarró una estocada de muerte instantánea.

Aquí, á pesar de la ovación que oyó, se le notaron grandes deficiencias, una de ellas tan grande como la de matar á un toro que estaba pronto, con la salida contraria. Salió bien por casualidad; pero fué una prueba de grande ignorancia, que enfrió algunos entusiasmos.

En las corridas siguientes que toreó en Madrid, se mostró igual y en la última sufrió gravísima cogida.

Tiene que desechar preocupaciones y mostrarse más valiente, pues si logra ejecutar lo que sabe con tranquilidad absoluta, habrá motivos para que los de Torrijos cuenten orgullosos que tienen un paisano torero. Si no logra eso, toda ilusión caerá por tierra.

Debutó en Madrid el día 14 de Agosto, con toros de

Benjumea, y repitió el 21 de dicho mes, el 4 de Septiembre y el 13 de Noviembre.

Además toreó en Burgo de Osma, Manzanares, Tetuán, San Sebastián, Talavera, Irún, Torrijos, Fuenterrabía, Valladolid, Bilbao y otras, sumando un total de más de 20 novilladas, cifra muy aceptable y que debe procurar que se le aumente el año próximo con grandes éxitos.

**ANTONIO LOBO.** Plausible es el empeño que este joven y culto abogado ha puesto en ser torero. Todo lo ha abandonado con tal de ser alguien en la profesión taurina, no queriendo conformarse con el papel de espectador inteligente que ha sido, hasta que le dió por emular las glorias de Bombas y Machacos.

No se le da toda la importancia que tiene al hecho de que, un hombre rodeado de comodidades, con gustos y aficiones delicados, se dedique de lleno á una profesión llena de peligros, y por estos pierda todo sin más esperanzas que la gloria, que no siempre llega á quien la ansía.

En Antonio Lobo hay que admirar la tenacidad con que lucha, porque no ha encontrado la facilidad que otros, y si llega, va á ser después de haber tropezado con lo peor que se puede tropezar.

Las pocas corridas en que toma parte son de mal ganado, y en las que más cerca está del fracaso ó del percance que del aplauso fácil, con que otros se abren camino.

En Madrid debutó el 8 de Septiembre, con reses portuguesas de Avellar de Froes, correspondiéndole uno grande y difícil de los que vienen anchos á toreros curtidos en las lides.

Por esta causa, su debut no hizo subir su cartel lo que él deseaba.

Ha toreado además en Carabanchel, Vitoria, Toledo, Sevilla, Valencia, Valladolid y otras plazas menos importantes, y, sin que haya hecho nada extraordinario, no ha hecho mal papel.

Debe decidirse á jugárselo todo, y si viera que no podía ser, volver á sus leyes, en las que, con menos exposición, podrá hacer más que con los toros, si en estos no pasa de la modesta esfera en que hoy se encuentra.

**TORQUITO.**—Es un joven que tiene agradable figura

y que llevaba dos ó tres años sin salir de la provincia de Vizcaya, de cuya capital parece que es hijo.

Vino este año á Madrid, y toreó algunas corridas con buen éxito en plazas cercanas á la Corte, preparando su presentación en la catedral taurómaca, verificándose en el día 23 de Octubre con una novillada de Olea, -acompañado de Dominguí II y Zapaterito.

No mató más que un toro, porque se hizo de noche antes que acabaran de banderillar al sexto, y en lo que hizo se vió á un torero jóven, más teórico que práctico, con mucha afección y con pocos arrestos.

Hizo con el capote algunas cosas bien, y lo mismo con la muleta; pero en muchos momentos demostró que no sabía estar en la plaza, indudablemente por falta de costumbre, más que por falta de voluntad. Al matar le vimos entrar bien alguna vez, pero no llegó nunca, y para ganar aplausos en esa suerte hay que decidirse.

Esto es lo que podemos decir de Torquito, por lo poco que le hemos visto hacer.

ANTONIO VILLA.—Se anunció que torearía este diestro en Madrid, en las temporadas de primavera y canícula, sin que llegara á ser un hecho.

Este torero es el que, hace más de diez años, debutó en Madrid á raiz de haberse arrojado una tarde al ruedo y haber toreado de muleta entusiasmado al público. Entonces figuraba en los carteles con el nombre de Apolonio y el apodo de Habla-poco. Ha prescindido de éste y sin duda aquél estaba equivocado.

Se le anunció para torear en la novillada del día 30 de Octubre, con ganado de la viuda de Soler, acompañado de Zapaterito y Fabián Cazorla, pero esta corrida se suspendió y fué verificada el día 6 de Noviembre.

Mató en ella un toro de Gama y otro de la viuda de Soler, quedando en conjunto bien, pues estuvo decidido con el estoque y muy tranquilo como torero toda la tarde.

FABIÁN CAZORLA.—Comenzó este chico apodándose Machaquito de Madrid, y llevaba dos años en los que trabajaba buen número de fiestas con éxito.

Hace tiempo que luchaba por lograr el cartel de Madrid y este año, después de haber trabajado en Burgos, Zaragoza, Barcelona y algunas otras plazas menos im-

portantes, consiguió ver su nombre en los carteles para la corrida que se organizó para el 30 de Octubre, con Antonio Villa y Zapaterito.

Se suspendió hasta el día 6 de Noviembre y en esta fecha debutó en nuestra plaza, mostrando que aún le falta algo para torear en plazas de importancia, pero como se vió en él voluntad, oyó aplausos.

MINERITO.—Este modesto novillero, que hace dos años debutó en Madrid y no disgustó su trabajo, ha toreado poco en 1910, y si no procura sacar más adelante el pecho en temporadas sucesivas, va á perder el poquito nombre que había conquistado.

Toreó dos corridas en la plaza de Indauchu (Bilbao), la primera con Pedro Pavesio, y por resultar éste herido tuvo que matar tres toros. En la siguiente trabajó él solo.

Además trabajó en Madrideojos, en Cebolla, dos en Caudeleda, otra en Aranda de Duero y otra en Bargas.

Debe procurar que su nombre suene un poco más, pues ahora que es joven es cuando ha de hacer su cartel.

MONI.—Poco ha sido lo que este veterano ha trabajado en el año actual y con la edad que tiene y los años que lleva, milagro será que agarre el lugar á que tanto tiempo hace que aspira.

Apenas se ha tenido noticia de seis ú ocho corridas toreadas por Cándido Fernández y éstas en plazas de poca monta, pues las más importantes de que tenemos noticia son las de Avila y Briviesca.

ANGELILLO.—No ha venido por Madrid este buen torero sevillano en el año 1910; pero no por eso ha dejado de tomar parte en el número de corridas á que su buen nombre le da derecho.

Por su firmeza de voluntad es acreedor á que la suerte le acompañe y le haga matar bien, con lo que en seguida se colocaría, ya que en todo lo demás está sobradamente adelantado y es superior á casi todos los de su clase, por lo que respecta al trabajo de capa, muñeta y banderillas, y por lo que se relaciona con el deseo de hacerlo todo.

Ha toreado en este año en las plazas de Sevilla, Zara-

goza, Burdeos, Valencia, Granada, Algeciras, Tenerife, Útrera, Rota, Sanlúcar, Montoro, etc., etc., y se ha aproximado á las veinte funciones toreadas, unas con buen éxito, otras superior, otras regular y otras mal, pero mostrando en general que se sale de la vulgaridad y que es uno de los pocos que en la clase modesta novilleril saben lo que hacen.

**CARBONERO.**—Otro que más anda hacia atrás que hacia adelante.

De un novillero con cierto regular cartel que tenía como principiante, ha quedado reducido á casi nada. No sé si serán las frecuentes cogidas las que le habrán echado atrás ó el aburrimiento al verse relegado, pero es lo cierto que, aparte algunas corridas que ha toreado en Tetuán, Valladolid, Molina de Aragón y no sé si alguna plaza más, su nombre no ha figurado casi nada, y por ese camino pronto se olvidará para siempre.

Al final del año marchó á Méjico.

**ALMANSEÑO.**—Vino de Méjico, en cuya tierra había estado algunas temporadas y, aunque poco, trabajó algo en las plazas de Murcia, Caudete, Bilbao, y no sé si algunas más.

Al terminar se contrató para Caracas en muy favorables condiciones, y de nuevo dejó estas latitudes para seguir probando fortuna en América.

Es ya un torero algo viejo, y no es fácil que sea más de lo que hasta hoy ha sido.

Alguna ó algunas veces ha tomado la alternativa en plazas del territorio mejicano, una de ellas la de Puebla; pero ha vuelto á lidiar novillos, lo que indica que no le ha dado importancia al acto, que sólo considerará como mero accidente de su carrera.

**LOS LIMIÑANA.**—Cada año toreadan menos los hermanos Darío y Tomás Díez Limiñana, y no cabe duda que no tienen ya el propósito ni la esperanza de eclipsar glorias de nadie.

El mayor, Darío, ha trabajado algunas corridas como banderillero, y no tengo noticia de que haya ejercido de espada en ninguna.

Tomás trabajó en Carabanchel el 5 de Mayo como matador, sin lograr éxito. Indudablemente habrá toreado

alguna corrida más, pero habrá sido sin importancia y no habrá añadido ni quitado nada al flojo cartel que tiene el chico.

**GALLITO II.**—Fernando Gómez, el hermano del matador de toros Gallito, ha trabajado á las órdenes de su hermano la mayor parte de la temporada, hasta que, un mes antes de terminar, tuvo que retirarse á cuidar una enfermedad que no le permitía trabajar.

Si le salía alguna novillada, la toreaba como espada; pero generalmente lo hizo con mal éxito.

Así toreó, que yo recuerde, el 24 de Abril, en Zaragoza; el 22 de Mayo, en Málaga; el 24 de Junio, en Barcelona; el 3 de Julio, en Lisboa; el 10, en Castellón, y el 28, en Valencia.

Su trabajo en todas estas corridas dejó mucho que desear, y si no cambia de modo de ser bueno será que continúe de subalterno, pues es muy buen banderillero y exelente peón.

**TACERITO.**—Como el año pasado, como el anterior y como el venidero. No sale de su modesta esfera ni es ya hora de que pretenda salir. Torea todos los años unas cuantas funciones sin importancia, y eso es lo que ha hecho en 1910.

Las plazas más importantes de las en que actuó fueron las de Barcelona y Burgos, 24 de Julio y 26 de Mayo, respectivamente. Más corridas toreó; pero en conjunto no habrán pasado de una docena, algunas de ellas en pueblos de esos en los que no hay medio de dar noticias.

**CONEJITO III.**—Este torero cordobés estuvo anunciado para las novilladas de Madrid; pero no se sabe qué pasaría para que no viniera, contra los deseos de los aficionados que vieron su debut el año anterior, observando algunas buenas cualidades.

Algo le ha perjudicado esto, pues indudablemente al haber toreado en la Corte se habría hablado más de él y hubiera contratado mayor número de corridas.

No ha dejado de torear algo; pero más habría si lo si al venir aquí hubiera confirmado la buena impresión de la corrida que toreó la anterior temporada.

Su campaña casi la ha hecho toda por las provincias de Jaén, Córdoba, Ciudad-Real y Murcia, toreando en sus plazas entre 12 y 20 novilladas, algunas de ellas con buen éxito.

**CERRAJILLAS III.**—Otro cordobés que hace unos cuantos años quiere ser matador y no pasa del principio, consistente en grandes deseos nada más. Convencido de que no va todo lo de prisa que fuera de desear, ha toreado en el año actual algunas corridas como banderillero y casi ninguna como espada, en cuya categoría trabajó la primera y casi única del año en la plaza de Barcelona, el 10 de Abril.

**MOJINO CHICO.**—También cordobés y, no sé por qué, condenado á extrañamiento por el empresario madrileño, siendo de sentir, pues que algo tiene y no estamos tan sobrados de novilleros que nos entretengan.

Verdad es que cuando vino hace dos años, no hizo grandes cosas, y las esperanzas que hizo concebir el primer día las defraudó el segundo; pero eso se ha repetido con otros, y sin embargo los vemos un día y otro día, sin protesta seria y fundamental, puesto que no hay motivo para ello.

Este hijo menor del antiguo banderillero Caniqui tiene cosas de buen torero y algunas desigualdades como matador. A un muchacho así, lo que le hace falta es que tореe mucho para mostrar si es susceptible de enmienda ó no tienen remedio sus deficiencias.

No obstante estar retirado de esta plaza, ha toreado en 1910 unas 20 corridas, en muchas plazas duplicadas y hasta triplicadas por el buen éxito.

Comenzó en Carabanchel el 10 de Abril y tuvo que matar cuatro de Olea, por haber resultado herido el Copao, que era uno de los espadas que alternaban con él.

Después toreó en Jerez, Sevilla, otra vez en Carabanchel, Tenerife, Olvera, Utiel, Minglanilla, Córdoba y varias plazas más.

Tiene condiciones para ocupar un puesto notable entre los de su clase, y ya lo ocuparía si no hubiera sido un poco apático, defecto que no puede ocultar y que debe procurar que desaparezca.

**TRINI PEREZ.**—Este joven, que se apoda Machaquito

de Sevilla, estuvo en Méjico durante el invierno anterior, en cuyas plazas se anunciaba Machaquito solamente, recurso al que no debe apelar nadie que tenga conciencia de su propio valer.

Vino á España ya bien entrada la temporada, y trabajó la primera corrida en Huelva el 12 de Junio.

Luego continuó toreando y ha hecho una regular campaña, obteniendo aplauso en muchas de las corridas que toreó. En Sevilla trabajó en los meses de Junio, Julio y Agosto; en Málaga también tomó parte en más de una corrida, y además le vieron los públicos de Aracena, Córdoba, Bilbao, Zafra, Jaén y algunos más.

Cuando aquí le vimos, aparte algunos excesos censurables, se pudieron observar en él buenas maneras y no poca valentía.

Si ha adelantado ó atrasado, nada podemos decir, porque no le hemos visto este año.

REVERTE II.—No tenía más remedio que llegar, corriendo hacia atrás, al sitio que le correspondía, y ya está en él. El ruido que se le dió al presentarse en Sevilla fué exagerado y ocurrió lo que tenía que ocurrir; que la caída fué terrible, pues que su cartel estaba basado en la valentía inconsciente que es producto de la completa ignorancia, por lo que á fuerza de cornadas grandes se le marcharon unos arrestos que no pudo hermanar nunca con los suficientes conocimientos taurinos para defenderse.

Ni en Huelva, ni en Valencia, ni en Sevilla, ni en ninguna de las pocas plazas más en que toreó, hizo nada. Al contrario, por regla general, su trabajo fué muy deficiente.

Su nombre está casi olvidado y más estará, pues no es de esperar que mejore sus condiciones ahora en la más que madurez de su edad.

CHICO DE LAVAPIÉS.—Tampoco sube este muchacho, y su nombre suena muy poco en los oídos de los aficionados.

Lástima es esto, porque es joven y se le ha visto valiente en algunas ocasiones difíciles.

En Tetuán, Miraflores, Aravaca y otras plazas de secundaria categoría, ha trabajado algunas corridas, me-

nos en número de lo que debe trabajar un joven que, como Miguel Castro, tiene afición y no es cobarde.

**ALVARADITO.**—Este antiguo diestro ha toreado casi toda la temporada como banderillero en las cuadrillas de algunos matadores de toros, y si le ha salido alguna novillada como matador, la ha aprovechado también.

En este concepto toreó en Tetuán, Almendralejo, Santa María de Nieva y Fitero y no sé si alguna más, mostrando, si no los calurosos arranques de los jóvenes que empiezan, la habilidad y conocimientos, de los que como él llevan ya veinte años de profesión.

Al terminar el año taurómico, marchó á América á continuar aprovechando el tiempo que sabe Alvaradito que es oro, y si pasa no vuelve.

**CHISPA.**—También es de los veteranos Sebastián Silván, y de los que, por grandes esfuerzos que hagan, no podrán salir del lugar modesto que han ocupado siempre.

Poco ha sido lo toreado por este antiguo novillero, y casi todo fué en plazas francesas como las de Argel, Orán, Marsella y otras.

También trabajó algunas como banderillero, y á esto se quedó reducida su campaña de 1910.

**RONDEÑO.**—Marchaba bien en su carrera este muchacho, que no es de los que ofrecen al público un trabajo nulo y exento de atractivos; pero una gravísima cornada le tuvo á las puertas de la muerte y le hizo perder el año, pues que casi no pudo torear en lo que restaba de temporada.

Fué el percance el día 8 de Mayo, toreando en la plaza de Carabanchel, en la que un toro de la ganadería de Olea, le produjo tan grave cornada en un muslo, que hubo precisión de sacramentarlo, pues se aseguró que había quedado rota la femoral y se temió por su vida durante dos ó tres días, en los cuales estuvo muy bien asistido en la enfermería de la plaza.

Tres meses tardó en curarse, y cuando volvió á torear fué el 7 de Agosto en la misma plaza, mostrando que todavía no había recuperado las fuerzas precisas.

Después trabajó en Torralva de Calatrava y en muy pocas plazas más, pues como ya se ha dicho, la cornada

le estropeó por completo el año, en el que habría sido uno de los novilleros de segunda fila que más habría toreado.

**GUERRILLA.**—Había estado el invierno en Méjico y regresó á España cuando ya estaba muy adelantada la temporada, siendo la primera corrida que toreó la del 26 de Junio en la plaza de Tetuán.

Tenía el deseo de trabajar en Madrid, y no pudo lograrlo el hombre á pesar de su modestía y nulas exigencias.

Por esos pueblos de Dios se defendió y tomó parte en más de doce novilladas en las plazas de Tetuán, Murcia, Burgo de Osma, Talavera, Tordesillas y varias más.

Su trabajo, especialmente en Tetuán, que es de donde hay más directas referencias, fué muy del agrado del público y por ello escuchó palmas.

**RAFAEL GÓMEZ.**—Este aficionado malagueño, perteneciente á la aristocracia de Málaga, había dado pruebas en muchas corridas de aficionados de que tenía especiales condiciones para la lidia de reses bravas, y con objeto de demostrarlo de una manera definitiva, se lanzó á la profesión con todas sus consecuencias y debutó en la plaza de su ciudad natal el día 22 de Mayo, con muy buen éxito, en una novillada de Campos López, acompañado de Fernando Gómez (Gallito chico).

De nuevo toreó en la misma plaza en los días 3 y 17 de Julio. A Sevilla fué en la novillada del 28 de Agosto y en la corrida mixta del 11 de Septiembre, en la que produjo entusiasmo entre los espectadores y resultó con una cornada en un muslo.

Volvió el 30 de Septiembre á la novillada de feria, en la que también quedó bien y resultó levemente lesionado en un brazo.

Ha conseguido en este su primer año de torero un buen nombre, que si procura agrandar en temporadas sucesivas, resultará que el señorito de Málaga pondrá las peras á cuarto á varios de los profesionales.

**LECUMBERRI.**—Poco ha subido este torero vizcaíno, del que empezó á hablarse el año anterior.

Nadie niega su valentía; pero los elogios que se le han otorgado este año no han sido tan calurosos como los

del anterior y se le señalan ciertos defectos que, aunque son muy naturales en todo el que empieza, deben corregirse si se quiere figurar entre los buenos.

Con distintos resultados, ha toreado unas cuantas corridas sin salir de su tierra, pues que la mayoría han sido en las plazas de Bilbao, en Vitoria, Balmaseda, Eibar y alguna más. Las de Eibar fueron dos de toros que mató el Cocherito y en las que Lecumberri estoqueó los últimos.

Nada nuevo se puede decir de este torero, que debe hacer más si pretende que fijen en él su atención.

ANDRES NEBOT.—Este torero valenciano, que se apoda Esparteret, no pasa ya hace tiempo del lugar modesto en que está, y no sé si su idea será de mucho más, pero no parece que tiene en ello gran empeño.

No sale de la región valenciana y sus alrededores, alargándose algunas veces al Mediodía de Francia, sin llegar á torear más de un corto número de fiestas.

Eso ha hecho este año, y las noticias que hay son de haber toreado en Valencia, Palma, Amposta, Marsella y algunas plazas más. Poco es, y no pasa ni baja de lo que ha hecho en años anteriores.

MARCHENERO.—Comenzó su nombre á figurar algo el año pasado, y en el actual ha seguido haciendo por conquistar buen puesto.

Comenzó en Marchena en el mes de Enero, y luego la mayor parte de su campaña y en la que más palmas ha ganado, la ha hecho en las provincias de Ciudad Real y Jaén.

Sólo en Manzanares ha toreado tres corridas, siempre con éxito. También toreó en Torralba de Calatrava y Piedrabuena, en Jaén, Zorita, y últimamente en Sevilla, donde debutó el 16 de Octubre, sin la suerte de obtener gran éxito.

Esta fué la campaña de este que parece animoso principiante.

MANUEL GARCÍA.—De menos importancia que el año anterior ha sido la campaña de este muchacho, que se apoda Espartero II, y la causa ha sido una cogida que sufrió en un tentadero, por consecuencia de la cual no pudo ejercer la profesión en cuatro meses.

Son muy pocas las corridas de que tengo noticia que haya toreado después de la que trabajó en Bilbao el día 6 de Marzo.

Pasada aquella fecha sufrió el percance dicho, y no volvió á la profesión hasta después de mediado el mes de Julio, que lo hizo en Balmaseda.

Que tenga más suerte en el año próximo.

**MESTIZO.**—Este torero valenciano se las prometía muy felices, y parece que por sus condiciones podría haber adelantado algo.

Después de haber toreado en las plazas de Valencia y Palma de Mallorca varias corridas, vino á la plaza de Tetuán, donde parece que gustó su trabajo, y la empresa lo repitió.

Por diferencias de apreciación en lo que se refiere al pago de honorarios, riñó con el empresario, y de la centienda resultó éste herido y el torero preso, cortando con ello la fácil marcha que había emprendido.

**PASTORET.**—Tenía muy buen cartel en las provincias de Murcia y Almería cuando tuvo que marchar á Melilla á pagar su tributo á la Patria.

Terminada la guerra con los moros, volvió el hombre y reanudó su vida taurómaca en Almería el día 19 de Junio, con buen éxito.

Casi toda su campaña, que se habrá reducido á ocho ó diez corridas, la ha hecho en su antiguo campo de acción, muy principalmente en las plazas de Cartagena y Almería.

**CUATRO DEDOS.**—Hay un diestro zaragozano que se llama Justo Lucia y se apoda Cuatro dedos, quien después de torear muy pocas corridas allá por su tierra, se cortó la coleta el día 10 de Septiembre, según contaron los periódicos de Zaragoza.

Si no había de ser más de lo que era, y no sería, porque ya llevaba muchos años de profesión, ha hecho bien.

Hay otro Cuatro dedos en Sevilla, llamado Hipólito Carraseo, que también lleva ya algunos años de profesión, que ha toreado poco, sin hacer nada extraordinario.

Un hermano de éste llamado José, se apoda también

Cuatro dedos II y empieza á matar sin que hasta la fecha se tengan noticias de hechos extraordinarios ejecutados por él.

Esto es lo que puede decirse este año de los diversos diestros que llevan un apodo que sólo pertenece al veterano Diego Prieto.

**MANUEL NAVARRO.**—Creíamos que este año vendría á Madrid este torero, hijo del conocedor de la ganadería de Benjumea, pues se habla de él con elogio y no estaría de más que nos lo presentaran á ver qué tiene digno de aprecio.

A pesar de no haberle traído aquí, no ha dejado de torear un buen número de corridas, de las cuales cinco han sido en la importante plaza de Barcelona, donde parece que su trabajo ha gustado mucho.

En Carabanchel toreó tres, en Linares otras dos, y además le vieron los públicos de Marsella, Lisboa, Jaén, Castellón y otros más, sumando en total unas 20 las fiestas en que tomó parte, generalmente con aplauso, pues dicen los que le han visto que torea bien, y en esto gana aplausos siempre.

**PEDRO PAVESIO.**—Este joven vallisoletano, que se apoda Formalito, ha hecho regular campaña, y en lo poco que ha toreado no parece que quedó mal, según se dijo á raíz de las fiestas en que tomó parte en las plazas de Indauchu, Pradoluengo y Valladolid, que son las que llegaron á mi noticia.

**JOSÉ MONTES.**—El único de los toreros actuales que tiene derecho á figurar en los carteles como tal Montes, puesto que se apellida así y no hay por qué llamarle otra cosa.

Sin embargo, como hay otro que se apoda Montes II y otro Montes de Almería, algunas veces se equivocan las noticias y no se sabe á qué Montes quedarse.

Este joven Montes ha toreado en Tetuán, Zaragoza, Arévalo, Espinar, Don Benito y no sé si alguna plaza más.

No conozco su trabajo. Lleva ya mucho tiempo estancado, y debe procurar salir á la superficie si no quiere perder la esperanza de figurar algo en la profesión.

**JUAN DOMÍNGUEZ.**—Había estado durante algún tiempo en tierras de Salamanca, de donde no salía por nada del mundo, y este año, sin duda al olor de la plaza madrileña, vino á Tetuán, en cuyo ruedo trabajó los días 6 de Marzo, 10 de Abril, 24 de íd. y 3 de Julio. En varias de estas corridas le aplaudieron mucho y, por lo general, se reconoció en él al torero curtido y habilitado, que lleva 14 años de matador de novillos y ha recorrido todo el mundo taurómico.

Trabajó también en Zaragoza, Guijuelo, Azpeitia y otras plazas, sin que saliera de su secundario lugar, en el que tanto tiempo está nuestro hombre colocado.

**GABARDITO.**—Este torero valenciano no es de los adocenados, por lo que se puede observar en las plazas que torea.

Ha andado mucho por el mundo y conoce varias plazas americanas, pues por aquellas tierras se ha buscado el hombre la vida ya hace tiempo.

Parece que tiene una especialidad en las banderillas al quiebro, ejecutando una suerte suya, que los que la han visto llaman al quiebro de costado.

En casi todas las corridas la ha ejecutado y, en algunas de ellas, con otro torero tendido entre sus piernas.

En la plaza de Carabanchel se le ha prodigado mucho, siempre con aplauso del público, al que ha satisfecho mucho su trabajo en las cuatro corridas en que toreó.

También trabajó en Valencia, en Bilbao, en Los Navalmorales y varias plazas más.

Aunque sólo fuera por verle realizar esa suerte nueva en banderillas, se le vería con gusto en Madrid, si no hay obstáculos graves que lo impidan.

**LOS NIÑOS SEVILLANOS.**—Con un hijo del banderillero Limeño y el hermano menor de Gallito, se ha formado una cuadrilla de niños sevillanos de la que, si siguen en años próximos como en el actual, se hablará tanto como se habló de Faico y Minuto hace veinticinco años y de Machaquito y Lagartijo hace doce.

No los hemos visto en Madrid y, según informes de quienes están al tanto de todo, no los veremos hasta que ya trabajen como hombres cuajados y se atrevan á empresas mayores que á matar becerros, pues con la edad

de catorce y quince años que tienen, no pueden comprometerse á otras cosas.

Han terminado la temporada toreando 37 corridas, de las cuales ha perdido cuatro por enfermo el hermano del Gallito.

Casi todas han sido con éxito grande, y los han repetido en muchas de las plazas en que trabajaron, en varias, como la de Valencia, más de una vez.

Han toreado en San Sebastián, Valencia, Bilbao, Fuenterrabía, Bayona, Castellón, Tolosa, Burdeos, Barcelona, Irún, Torrelavega, Logroño, Tudela, Caudete, Sanlúcar, Alicante, Murcia, Albacete, Barcarrota, Salamanca, Requena, Hellín, Málaga, Yecla y qué se yo si alguna más.

Quizás sea superior á sus fuerzas el ajeteo de los viajes para torear tanto; pero el hecho es que los chicos lo han resistido y que han ganado aplausos en casi todas las plazas en que han trabajado.

Deseo ver á los jóvenes lo antes posible; pero por hoy no puedo hacer juicio alguno personal. Dicen que el Gallito es una maravilla toreando, y que el otro torea bien y mata con relativa facilidad.

Se hacen grandes elogios del banderillero Pacorro, verdadero niño prodigio, en lo que se relaciona con el toreo.

Adelante, jóvenes, que buena falta hace que venga gente de refuerzo á los carteles de toros.

**OLMEDITO.**—Ya lleva tres años matando novillos y aún no ha logrado que de él se cuenten cosas que hagan despertar el deseo de contratarle á los empresarios.

Continúa en un lugar modestísimo, que debe abandonar cuanto antes, para dar un paso de avance y entrar en el cónclave de los buenos novilleros.

Por las provincias de Levante ha toreado algo, siendo las plazas más principales que pisó las de Alicante y Murcia. Ha de hacer más este joven sevillano si quiere que su nombre no se borre por completo.

**MARTINITO.**—En Cataluña y en el Mediodía de Francia ha toreado algo este ya veterano novillero, sumando alrededor de una docena de fiestas las en que ha tomado parte.

Estuvo bien, por lo general, en Barcelona, Nimes, Olot, Burdeos y demás plazas en que trabajó.

**ALE.**—El joven bilbaino Alejandro Sáez había hecho concebir grandes esperanzas á sus paisanos, y si no las ha defraudado del todo, no las ha acrecentado en el año actual.

Toreó en Bilbao, San Sebastián, Haro, Arrigorriaga, Azpeitia, Deva y otras. Al final del mes de Septiembre, el día 25, tuvo en Bilbao una tarde muy desgraciada, pero esto no le debe desanimar, y si tiene verdadera afición, ha de poner todo su cuidado en borrar malos recuerdos y ganar palmas que le lleven á todas las plazas de España.

**TABERNERITO.**—Comenzó la temporada muy bien, pues lo hizo de sobresaliente en la corrida que se celebró en Carabanchel el 27 de Marzo, y como cayeron heridos Malla, que tomaba la alternativa y José Moreno, que ofició de padrino, tuvo que matar cuatro buenos mozos de Aleas y lo hizo con mucha valentía y general aplauso.

Después trabajó en Barcelona, otra vez en Carabanchel, en Cartagena y otras plazas.

No ha sido muy grande en número de corridas su campaña de este año; pero parece que, en general, agradó su trabajo.

**ARAUJITO.**—Poco ha sido lo que ha toreado este muchacho en 1910, y casi todo por las plazas andaluzas, entre las que recuerdo las de Almería, Linares y Jaén.

En Zalamea figuró como sobresaliente, matando el último toro, el día 18 de Septiembre, en cuya corrida fué el matador Rodolfo Gaona.

Debe procurar que le vean los públicos de plazas grandes, para abrirse paso y salir del estrecho círculo en que se mueve.

**JOSÉ FERNÁNDEZ.**—El joven diestro madrileño que se apoda Cocherito de Madrid, ha toreado poco, por lo menos en corridas de esas que son del dominio público.

El no haber vuelto á pisar la plaza madrileña desde que debutó, hace ya tres temporadas, no le ha hecho ganar nada.

Tres corridas trabajó en Tetuán y otra á fines de Septiembre en Ampuero (Santander), y sin llegar á lo su-

blime, estuvo bien, á juzgar por lo que se publicó á raiz de aquellas fiestas.

Si toreó más no lo he sabido, y debe hacer por que su nombre suene más, pues es joven y posee las facultades precisas para ser algo.

VÁZQUEZ CHICO.—Es desigual el trabajo de este muchacho, si hemos de juzgar por lo que se ha leído de lo que ha hecho este año.

Corridas hubo en las que llegó á ganar justas ovaciones por su buen toreo y su valentía matando, y aún en esas mismas tardes cambiaban los vientos y descendía al nivel de los peores.

Por eso, al terminar el año, ni es objeto de sangrientas censuras ni despierta entusiasmos grandes.

Con estas variantes en su trabajo toreó en Sevilla tres corridas, y además en Linares, Vinaroz, Barcelona, Al-mendralejo, Bilbao é Higuera la Real, no pasando mucho de una docena las corridas toreadas.

FRUTITOS.—Peleó por figurar en el cartel de la plaza de Madrid, en cuya plaza había toreado el año anterior, y al ver que no lo lograba, trabajó en Tetuán los días 17 y 24 de Abril.

Después marchó á Turquía, y fué uno de los que torearon en Constantinopla.

Volvió y toreó muy pocas novilladas, de las de poca importancia, como fueron las de Ríaza y otras que en la actualidad sirven para sustituir á las antiguas capeas.

CORCHAITO II.—Este joven cordobés, que se llama Alfonso Muñoz, es hermano del matador de toros Corchaíto, y cuentan que tiene facilidad para estoquear y otras cualidades que le permiten ganar aplausos.

Ha toreado en La Línea, Bélmez, Bujalance, Arcos de la Frontera, Trujillo, Navas de Tolosa, etc., y ganó más aplausos que broncas.

No le conozco; pero dicen que tiene más estatura que su hermano y mucha voluntad, con lo que puede ir donde quiera.

SARMIENTO.—Otro año más sin pasar de ser una figura muy secundaria entre los de su clase, y sin salir

de torear algunas corridas alrededor de Madrid y otras en la provincia de Santander, que es su patria chica.

En Tetuán quedó bien en las tres corridas que toreó, así como en Torrelavega, Santander y Ampuero.

El mayor éxito lo obtuvo en Santander el día 18 de Septiembre, en cuya corrida, á consecuencia de la cogida que tuvo Mariano Merino, tuvo que despachar cuatro toros y lo hizo con gran valentía, entre ruidosas ovaciones de sus paisanos.

Además de los novilleros nombrados, hay que hacer mención de algunos que torearón en los años pasados y en el presente no lo han hecho.

Muñagorri ha dejado los trastos de matar y se ha hecho banderillero, figurando en la cuadrilla de Cocherito.

Jaqueta se halla en Méjico, y no ha venido á España en todo el año; del Alhameño no se sabe que haya toreado corrida alguna; del sevillano Torcuato tampoco; Campitos y Dauder también están por tierras mejicanas; de Crespito nada ha llegado á mis noticias este año; tampoco de Chicote ni de Agualimpia; Vela y el Tello se hallan por Méjico; de Peñascars no se sabe nada; de Pomnier tampoco, ni del Pipa, de Cádiz; Malagueño debió quedarse por Montevideo; Lunares ha vuelto á las banderillas; Moreno de San Bernardo y su hermano están en América; José Puerta y Manuel Varé, que tenían el año pasado la jefatura de una cuadrilla de niños, no han sonado este año para nada.

Hay otros que en años anteriores torearón algo más y en el actual han trabajado poco, como son: Romito, Manuel Calderón, Federico Puzols, Pajarero, Pajarero Chico, Yeclano, Paco el Gordo, Gastoncillo, Moreno II de Alcalá, Florencio Portolés Martínez, Petreño, Sastriño, Jiménez Centeno, Machaca, Lagartijillo III, Chico de Camila, Formalito de Valencia, Minuto Chico, Algareño, Pedro Carranza, Chico del Imparcial, Lesaca II, Templáto de Sevilla, Torrijos, Bocanegra, Alvarito, Chicuelo II, Niño de Ginés y algún otro.

En Madrid se ha formado una cuadrilla de Niños, de la que son espadas un hijo de José Rogel (Valencia), y Galo Mauro, hermano del novillero Luis.

Debutó en Tetuán, y no ha sido muy lucida la campaña que ha hecho.

No hay que hablar de otra que debutó en Carabanchel, y de la que era jefe un muchacho llamado Vicente

Pastor, como el célebre matador de toros, pues fué un verdadero desastre.

El novillero de Huelva Rafael Navarro (Navarrito), formó una cuadrilla originalísima, en la que eran banderilleros y picadores sus hermanos Hilario, Francisco, Manuel, Antonio, José y Luis; estos dos últimos picadores, y los otros banderilleros, siendo Hilario sobresaliente de espada.

El apodo de todos era Navarrito, con el aditamento de II, III, IV, etc., hasta el séptimo.

Debutó la *troupe* de los Navarros el día 8 de Septiembre en «El Castaño», provincia de Huelva, y no debió ser muy lisonjero el resultado, puesto que luego toreó Navarrito en otros puntos, sin la familia.

De este diestro hablan bien los que le han visto. Nosotros no hemos presenciado su trabajo por aquí y nada podemos decir.

El hijo de Agujetas ha toreado más este año que en los anteriores, y, al parecer, con más éxito. De este muchacho se hablará algo al hacer unas líneas á su padre, que bien merece un capítulo aparte en este libro.

Para terminar lo referente á los novilleros, á continuación van los nombres de casi todos los que han toreado alguna corrida como matadores, sin que por la cantidad ni la calidad de su trabajo hayan merecido otra cosa que hacer constar el nombre.

Algunos se quedarán sin figurar aquí, y conste que no es por mala intención, sino porque no habrá llegado á mí noticia de que hayan toreado ni una sola corrida.

Perdone el que se crea preterido, y para otro año, procuren que sus trabajos, malos ó buenos, merezcan los honores de la publicidad, porque á pesar del buen deseo, no tengo el don de adivinar aquello que no he visto ni oído.

Trabajaron una ó más veces como espadas en modestas corridas de novillos, el Burgalés, Patolas, Alcobita, Canela, Canario, Joselete, Moreno de Vitoria, Cantillana, Valencina, Herrerrito, Carpinterito, Cristóbal Salvador, Carreterito, Castillito, Antonio Blanco, Fernando Blanco, Mozo del Barrio, Vallecano, Segurita de Valencia, Carralito, Adolfo Guerra, Salitre, Saltito, Manchego, Paquiro, Quino, Pimo, Huérfano, Gregorio Garrido, Mariano Toriza, Mariano Herrero, Vicente Aznar, Jiménez, Palmero, Romero, Rife, Pouly (fils), Ocejito, Miran-

dita, Enrique Pérez, Julián Iraola, Francisco Posadas, Pilín, Frascuelillo, Serranito, Manuel Gómez, Emilio Blanco, Florido, España, Torerito, Corcelito, Estanque-ro, Donato, Manuel Merino, Machaco de Algeciras, Rai-mundo Aznar, Espesito, Estirao, Cantaritos, Perlita, Lolo, Jiménez Arjona, Rosalito, Cuatro, Portela, Cabre-rito, Gaona II, Enrique Gutiérrez, Murillo, Seri, Marino, Manuel Rubio, José Ayala, Chico del Club, Levita, Es-tanquerito, León, Madrileño, Melchor, Manuel Guerra, Antonio Bejarano, Cepita, Fabrilito, Niño del Hierro, Centella, Salinero, Joaquín Mato, Niño de Tablada, Ma-nuel Campos, Casimiro Prieto, Chico de la Droguería, Pepillo, suplente, Remolino, Bernalito, Verniá, Serenito, Peguerito, Pescador, Lagartijilla, Alcalareño, Paquet, Moyita, Fonseca, Manuel Domínguez, Antonio Navarro, Luis Medina, Leal, Félix Sánchez, Manuel López, Cere-cito, León Bosqued, Francisco Ríos Alcolea, Andaluz, Toribio Gil, Algabeñito, Pintorcito, Pinturas chico ó sea Francisco Algar, Niño de la vergüenza, Costillares II, Manteca, Soto, Remellao, Fernando Peralta, Manuel Sie-rra, Pastor de Marchena, Francisco Lama, Varguitas, Ra-fael Nadal, Ricardo Colomé, Gregorio Ramírez, otro Formalito, Ceniza, Chocolatera, Cachaverito, Droguero, Antonio García, Bombita IV, Juan Belmonte, Plomito, Triqui, Mollejo, Aragónés, el Improvisao, Gitanillo, éx-tremeño, Rafael García, Mellaño, Alfarero de Valencia y Manuel Rubidá (Maera, de Alcázar).

No sé de ninguno más; pero es seguro que se habrán quedado algunos sin nombrar, á pesar de haber luchado por esas plazas de Dios.

Culpa mía no fué.

En la anterior relación hay 268 jóvenes que quieren ser matadores de toros, además del medio centenar que existen con alternativa en la actualidad.

Son muchos. Luego los que no llegan se quejan de falta de protección; pero no es posible que haya para tantos.

Muchos de ellos harían gran favor á la industria y á la agricultura ofreciendo sus inactivos é improductivos brazos, y todos saldríamos ganando.





# TRAGEDIAS DEL AÑO

---

**JOSÉ CLARO (PEPETE)**

Está de Dios que no ha de pasar un sólo año sin que tengamos que lamentar alguna fatal desgracia con los toros. Ya iba en 1910 muy adelantada la temporada, casi en su último tercio, y no había ocurrido ningún funesto percance, por lo que creí que en este libro tendría que suprimir este capítulo dedicado á las tragedias, el que más á disgusto escribo todos los años.

Cuando menos se esperaba, vino el suceso del 7 de Septiembre, en Murcia, y hubo que señalar la fecha fatal para registrarla en estas páginas.

Es verdad que con más de 4.000 toros y novillos que se han lidiado en España, no ha ocurrido más desgracia que la muerte de Pepete; pero es tan tremendo el hecho de que un hombre pierda la vida, que con ser la proporción tan exígua, y considerando que son accidentes propios de la fiesta, no nos podemos convencer nunca de que debe pasar como cosa natural una desgracia tan grande.

Ya en otro lugar se da cuenta de la campaña que hizo en el año José Claro (Pepete).

El 7 de Septiembre fué á Murcia, en sustitución de Bombita, á torear con Machaquito, seis toros de Parladé.

El primero, llamado *Estudiante*, marcado con el número 15, era negro y buen mozo.

Había tomado dos varas, y en la segunda había hecho el quite Pepete, é inmediatamente tomó otra al picador Majito, derribándolo en peligro y corriendo el infeliz diestro á colocarse en forma que pudiera librarlo. El toro salió suelto inesperadamente y tropezó con Pepete, enganchándolo y derribándolo. Se levantó, se echó mano al vientre y dijo: ¡Cogedme, que me muero!

Le llevaron á la enfermería entre Triguito, Blanquet y el mozo de estoques, y allí repitió: ¡Me muero! ¡Ay, madre mía!

La herida estaba situada en la región inguinal derecha y el asta de *Estudiante* había roto la arteria. No pudiendo los médicos contener la hemorragia, dispusieron á las cinco y cuarto que se le administraran los últimos sacramentos, y á las cinco y media dejó de existir en la misma enfermería de la plaza.

Murió como buen cristiano y como buen hijo, pues sus últimas frases fueron para su madre y sus hermanos.

A las nueve de la mañana siguiente fué trasladado el cadáver á la Iglesia de San Juan, y después de rezarse solemnes responsos, al cementerio, donde se le debía practicar la autopsia.

Cumplidos todos los requisitos legales y embalsamado el cadáver, fué trasladado á Sevilla, donde llegó á las siete y cuarenta de la mañana del día 10.

Trasladado al cementerio de San Fernando, acompañado por casi todo Sevilla, recibió sepultura á las siete de la tarde en el nicho de primera clase, número 1, de la calle de San Lorenzo.

Luego, en el mes de Noviembre, se trasladó al panteón que mandó construir la familia.

Lástima de joven, uno de los más serios y pundonorosos que se han dedicado á la profesión taurina.

Fatal apodo el de Pepete, que ya lleva tres tragedias que le dan una triste popularidad en la historia.

### MANUEL CUADRADO (GORDITO)

Hace muchos años que este modestísimo torero, de San Lúcar de Barrameda, vivía en la República Mejicana sin pretensiones de ninguna clase, pues de matador de novillos que había sido antes, se había quedado en banderillero de corridas modestas, y con esto ganaba para sostener escasamente á su familia.

El 14 de Agosto, en la plaza de San Luis de Potosí, se celebró una corrida con toros de Guanamé, que estoqueaban Diego Rodríguez (Silverio chico) y Eduardo Leal (Llaverito).

En el primer tercio del toro quinto, al correrle con el capote Manuel Cuadrado, fué alcanzado al entrar en un

burladero, empitonado por la espalda, sufriendo un tremendo golpe contra las tablas.

La lesión que sufrió fué en la región lumbar derecha, penetrando el cuerno entre las dos últimas costillas, que fracturó, penetró también en la cavidad y perforó el hígado, contusionó el riñón y el pulmón é hirió el diafragma.

Conducido al Sanatorio Uceta, falleció el día 17 de Agosto, á las dos de la tarde.

#### **MANUEL CORZO (CORCITO)**

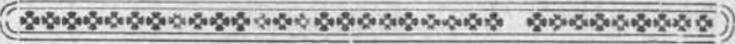
También en San Luis de Potosí falleció este antiguo novillero, que hace doce años conocimos en Madrid, y que por entonces tuvo cierta relativa popularidad.

El día 23 de Octubre, lidiaba con el madrileño Manuel Lavin una corrida de toros de Angostadero, y al torear su segundo, fué cogido por la región glútea penetrando el cuerno en la región perineal, hasta 30 centímetros, haciendo pensar desde el primer momento en un funesto desenlace.

A los cuatro días, el 27 de Octubre, falleció, dejando en el mayor desamparo á su esposa y un hijo de dos años.

Estas fueron las víctimas del toreo en el año 1910, menos numerosas que en años anteriores; pero como siempre, muy dolorosas para los amantes de la fiesta.





# EMPRESARIOS

---

MADRID.—Como siempre, ha sido la plaza madrileña la en que más corridas de toros se han celebrado, y entre de toros y novillos, mayor número en conjunto que en ninguna otra.

El empresario señor Mosquera ha puesto toda su voluntad en que desaparezcan las escrituras abiertas en los toreros, intención que me parece muy plausible y así parecerá á todos los que conozcan lo perjudiciales que son para los que explotan las plazas.

Pero en el caso particular del empresario madrileño, hay alguna observación que hacer. No quiere que los toreros tengan escritura abierta; pero quiere tenerla él y, en efecto, la tiene con algunos.

Si así no fuera, no se daría el caso de anunciar á varios que luego no toreadan, pues si están contratados y no están heridos ni enfermos, deben venir para que se cumpla el contrato que se hace con el público al fijar un cartel anunciador.

De lo que ocurre, se deduce que el señor Mosquera puede anunciar á varios, que los trae cuando quiere ó no los trae nunca; los quita y los pone á su antojo, y ellos no tienen por lo visto derecho á reclamar.

En esto consiste la escritura abierta que, con absoluta justicia quiere suprimir, y no es equitativa ni ha sido nunca la ley del embudo.

Con el asunto de Malla, se puso al descubierto que los contratos que obliga á firmar á los novilleros son leoninos, pues que tiene derecho á inver-

símiles indemnizaciones por el solo hecho de contratarse un diestro ajustado por él, en alguna plaza cercana á Madrid, aunque sea para torear en días en que en la plaza madrileña no se dan corridas de novillos.

Aparte estos puntos censurables y el hecho de no traer reses de algunas ganaderías de primera, trayendo en cambio muchas de dudosa ó aun no cimentada fama, lleva el negocio en forma que merece aplauso, muy principalmente en lo que respecta á las organizaciones que, por regla general, obligan al público á ir á la plaza.

Del conjunto no hay más que hablar sino insistir en que ponga más cuidado en traer más toros buenos; sobre todo, que no haya pero que poner á su presentación y no haya tantos días que sustituir alguno de los preparados por no reunir las precisas condiciones.

Se han dado en Madrid 25 corridas de toros, 16 de abono y las otras nueve extraordinarias.

De las 25 organizó la empresa 23 y las otras dos la Diputación y la Asociación de Toreros, respectivamente.

Comenzó la temporada sin el concurso de Bombita y Machaquito, como el año pasado; pero al renovar el abono se arregló con el de Córdoba, y la intervención de éste, con sus visos de competencia con Vicente Pastor, reanimó un tanto el decaído espíritu de los aficionados y volvieron á ser llenos las entradas, que ya habían aflojado algunos días.

Trajo 16 espadas á esas corridas, y entre ellos hubo seis que hicieron renacer antiguos tiempos, en los que había discusiones, sin las cuales es imposible la existencia de un espectáculo que no puede sostenerse sin la pasión de los que contribuyen á su sostenimiento.

Con esos seis y con algunos más que están en la mente de todos, es con los que debe formarse el

elenco taurino del año 1911. Los restantes, igual da que se vayan ó que se queden.

La corrida de inauguración fué de Tabernero; la primera de abono, de Benjumea; la segunda, de Concha Sierra; la tercera, de Olea; la cuarta, de Veragua; la quinta, de Miura; la sexta, de Anastasio Martín; la extraordinaria del 2 de Mayo, de Benjumea; la séptima de abono, de los Herederos de Martínez; la octava, de Hernández; la extraordinaria del 26 de Mayo, de Olea; la novena de abono, de Trespalacios; la décima, de Miura; la undécima, de Tabernero; la duodécima, de Martínez; la extraordinaria del 24 de Junio, de Muruve; otra extraordinaria del 29 de Junio, de Gómez; otras dos id. idem en los días 3 y 10 de Julio, de Trespalacios; la décima tercera de abono, de Benjumea; la décima cuarta, de Muruve; la décima quinta, de Guadalest, y la décima sexta, de Martínez.

Como se ve, se prodigaron las vacadas de segunda fila más que las de primera.

En los carteles de abono se anunciaron reses de Saltillo y Parladé, que no vimos. Indudablemente estarían ajustadas con escritura abierta. En cambio, si en la Jefatura de Policía no se hubieran opuesto, nos habrían colocado la décima séptima de abono con ganado de López Quijano.

Lo mismo da

Además de las 25 corridas ya dichas, se celebraron 20 novilladas y cinco becerradas.

Se presentaron en las 20 novilladas todos los novilleros de algún fuste y debutaron Celita, Gordet, Francisco Vila, el Cortijano, Algeteño, Llaveró, Luis Mauro, José Corzo, Mariano Merino, Zapaterito, Eusebio Fuentes, Antonio Lobo, Torquito y Fabián Cazorla.

Entre los 14 debutantes, sólo dieron algo que hablar: Celita, por su facilidad al estoquear, y Zapaterito, por lo emocionante.

Las cinco becerradas las dieron los hosteleros,

los empleados de tranvías, los camareros, los carte-ros y los vinateros.

En total hubo 50 fiestas taurinas en Madrid, cuyo público tiene cada día mayor afición á los toros, y si salieran tres ó cuatro jóvenes empujando, sería preciso agrandar la plaza.

En la provincia y en las plazas de las afueras se rindió también ferviente culto á la fiesta.

En Aranjuez, hubo dos corridas de toros en los días 30 de Mayo y 5 de Septiembre; en Alcalá de Henares, una el día 25 de Agosto; en Carabanchel, siete corridas de toros y 13 novilladas, y en Tetuán dos corridas de toros, tres mixtas y 15 novilladas, además de una corrida de chuffa el 2 de Mayo, en la que los picadores de algunas cuadrillas hicieron el oficio de toreros de á pie.

Estas dos plazas últimas de Carabanchel y Tetuán, si no encuentran modo de dar toros de mejores ganaderías que los que han dado hasta ahora, pueden cerrarlas sus dueños hasta que se hallen en otras condiciones; porque con el ganado que se ven obligados á dar, no se puede ganar dinero ni crédito.

BARCELONA.—Es lástima que la capital catalana se encuentre siempre amenazada de conflictos obreros y revueltas políticas que quitan vida á la industriosa ciudad.

Esa intranquilidad hace que haya menos fiestas taurinas en aquellas plazas.

Sin embargo, hubo diez corridas, en las que tomaron parte matadores de alternativa, y fueron estos Minuto, Bombita, Saleri, Vicente Pastor, Moreno de Algeciras, Gallito, Cocherito, Regaterín, Camisero, Manolete, Lombardini y López.

Novilladas hubo 14, y en ellas tomaron parte los novilleros de mejor cartel, con otros de menor cuantía.

En general adoleció esta empresa del defecto de

la de Madrid, y es el afán de llevar toros que no salieran muy caros. Salvo alguna corrida que otra, éste fué el criterio general.

SEVILLA.—En la hermosa capital andaluza se celebraron diez corridas de toros y una mixta, siete de ellas con buenos carteles y las otras de las que pueden llamarse económicas.

Además hubo 18 novilladas, algunas con los novilleros buenos de la actualidad; pero otras con verdaderos mosaicos de principiantes, que más fueron fiestas de chufia que de esas en que se busca la brillantez del festejo.

Los matadores de toros que desfilaron por aquel ruedo fueron Quinto, Padilla, Guerrerito, Gallito, Bienvenida, Mazzantinito, Vicente Segura, Moreno de Alcalá, Gaona, Capita, Malla y Flores, que tomó la alternativa.

BILBAO.—A pesar de que funciona la nueva plaza de Indauchu, no por eso pierde su importancia la de Vista Alegre y continúa creciendo en cantidad y en calidad la afición de Bilbao.

En la plaza de Vista Alegre se celebraron corridas de toros los días 5 y 15 de Mayo, y los 21, 22, 23 y 24 de Agosto.

En la plaza de Indauchu hubo también corridas de toros el día 5 de Mayo y el 25 de Agosto. Pero las de la plaza de Vista Alegre tuvieron infinitamente más importancia que las de la otra, pues en la de Agosto, como siempre, hubo toros de las mejores ganaderías y toreros de primera fila.

La plaza de Indauchu celebró ocho corridas de novillos y la de Vista Alegre diez.

De modo que entre una y otra fueron ocho corridas de toros y 18 de novillos. En conjunto, 26 fiestas taurinas.

También la cuestión obrera que durante todo el

verano paralizó la vida de aquella capital, evitó que se celebraran algunas funciones más.

**SAN SEBASTIÁN.** — Innegable es la importancia taurina de la capital de Guipúzcoa, en la que cada día se procura dar mayor impulso á las fiestas de toros; y si no siempre se consigue, más es por culpa de los componentes de los carteles que de los organizadores, pues estos quieren siempre dar lo mejor, y, como tal, pagan los toros y toreros que llevan.

Ocho han sido las corridas que se dieron en aquella en 1910: una el 27 de Marzo y las otras en los meses de Agosto y Septiembre.

De toros y toreros llevaron lo mejor, pues por aquella plaza desfilaron Quinito, Algabeño, Bombita, Machaquito, Gallito, Pepete, Manolete y Gordito, no pudiendo ir Bienvenida, que estaba contratado, por hallarse herido.

Las ganaderías fueron de Moreno Santamaría, Parladá, Santa Coloma, Pablo Romero, Muruve, Concha Sierra y Guadalest, lidiando además, como sustituto, un toro de Villagodio.

Hubo además tres novilladas, dos con los niños sevillanos los días 10 de Abril y 15 de Mayo, y otra el 19 de Junio con Eusebio Fuentes y Alé.

**VALENCIA.** — La hermosa ciudad del Turia hace años que está considerada como una de las de mayor importancia en lo que se refiere al espectáculo de toros y no faltan motivos para que sea considerada como tal.

Ocupa siempre un lugar preferente en número de fiestas celebradas y más preferente aún en lo que se refiere á la calidad de la organización.

Las corridas de toros celebradas fueron nueve: una en el mes de Marzo, dos en Abril, una en Junio, cuatro en Julio y otra en Octubre.

Fueron matadores en tales corridas Bombita, Ma-

chaquito, Vicente Pastor, Gallito, Cocherito, Regaterin, Pepete, Gaona, Bombita III y Gordito, y los toros pertenecían á las ganaderías de Concha Sierra, Pérez de la Concha, Arribas, Benjumea, Pablo Romero, Campos, Miura, Guadalest y Veragua.

También hubo buen número de novilladas, muchas de ellas de las económicas, sin picadores, que son una especialidad en la capital valenciana.

De las importantes, con picadores y figurando en el cartel buenos matadores, hubo también seis ú ocho.

Los niños sevillanos torearon en la plaza de Valencia mayor número de corridas que en ninguna otra.

ZARAGOZA.—Hace algunos años que los empresarios que explotan la plaza de toros de Zaragoza no velan por la magnificencia de sus corridas como velaron sus antecesores. Ni las corridas del Pilar son lo que fueron siempre, ni las demás fiestas que organizan corresponden á la categoría de la plaza de la capital aragonesa.

Tocadas están aquellas empresas del vicio de otras muchas, en lo que toca á la economía en la adquisición de ganado, y por ese camino no se va á la regeneración de la fiesta.

Como el año pasado, sólo á una corrida llevó toros que por su fama sean dignos de la importancia de tales corridas. Los de Miura fueron los únicos que encajaron en aquellos carteles, porque ni los antiguos de Castellones, ni los de Villalón y Zalduendo deben considerarse como de primera para alternar en fiestas de pretensiones.

Es lástima esto, pues Zaragoza dió siempre corridas en las que fijaban su atención los aficionados de toda España y tiene un núcleo muy entendido de entusiastas de la fiesta de toros, al que se debe ofrecer más de lo que se le ofrece.

Ha habido en 1910 sólo cuatro corridas de toros

con ganado de Moreno Santamaría, Castellones, Miura, Zaldueño y Villalón, y los espadas que desfilaron por su circo fueron Vicente Pastor, Gallito, Cocherito y Calerito en las de feria, y el de Bilbao y Gaona en la de Pascua de Resurrección.

Las cuatro corridas de toros se celebraron los días 27 de Marzo y 13, 14 y 16 de Octubre.

El 14 recibió la alternativa Calerito, con toros de Miura y oficiando de padrino Vicente Pastor.

En los meses de Abril, Mayo, Junio, Julio y Agosto, se celebraron 16 corridas de novillos, algunas de ellas de vaquillas y becerros, siendo más las económicas que las de cartel de primera en esa clase de fiestas.

LISBOA.—Ha decrecido la importancia de las corridas que, con toros españoles, da la capital portuguesa.

En años pasados no había una temporada en la que no toreasen allí los toreros todos que en España tenían gran cartel. Ahora se dan muchas corridas; pero generalmente de menos atractivos é importancia que antes.

Además, el hecho de que se lidien toros embolados y no sean estoqueados, quita mucha emoción, y acabará por matar la afición grande que siempre tuvieron los portugueses al festejo español por excelencia.

Quizá un exceso de patriotismo les hace conservar la fiesta á la portuguesa, y así no puede crecer.

Mezclado el trabajo de sus excelentes rejoneadores con el de nuestros toreros, á cuerno limpio y con todas las consecuencias, crecería allí la afición. De otro modo no puede ser. Los simulacros no pueden emocionar á nadie.

Se celebraron 24 corridas, en las que figuraron espadas españoles de alternativa, y fueron: una en Marzo, tres en Abril, cinco en Mayo, cuatro en Ju-

nio, tres en Julio, tres en Agosto, tres en Septiembre y dos en Octubre.

Fueron los espadas que trabajaron en ellas Fuentes, Quinito, Machaquito, Gallito, Saleri, Moreno de Algeciras, Cocherito, Regaterín, Revertito, Bienvenida, Gaona, Pazos, Relampaguito y Malla.

Además, en los días 3 de Julio y 21 de Agosto, dieron corridas en las que trabajaron novilleros.

**SALAMANCA.**—Tiene verdadera desgracia Salamanca en la organización de sus corridas. Casi todos los años contrata los mejores diestros y compra buenos toros; pero no puede realizar los programas que anuncia.

Bombita, Machaquito y Cocherito eran este año los diestros contratados; pero no pudo ir el primero y además llegó enfermo el segundo, con lo que las corridas valieron muy poco.

Torearon Guerrerito, Machaco, Cocherito y Chiquito de Begoña en las de los días 11, 12 y 13 de Septiembre, con toros de Benjumea, Guadalest y Veragua, y el 21 hubo otra, en la que Chiquito de Begoña y Bombita III estoquearon reses de don Amador García.

Hubo además alguna novillada, y en la provincia se celebraron toros en Benavente, el 8 de Septiembre, y en Peñaranda los días 4 y 5 de dicho mes. En Ciudad Rodrigo se celebraron tres novilladas en los días 26, 27 y 28 de Mayo.

**SANTANDER.**—Pasó el invierno la empresa de Santander soñando con un ideal irrealizable, que no era otro que meter en cintura á toreros y ganaderos, estableciendo una tarifa y clasificación que no podía pasar de sueño.

Creyó de buena fe que se iban á rendir todos los elementos que entran en la composición de las corridas de toros, y cuando aguardó á pensar en sus corridas, se encontró sin toreros de primera, pues

éstos tenían ya comprometidas las fechas en que la capital montañesa da sus fiestas.

Fueron cinco las que celebró, y en ellas se corrieron reses de Miura, Parladé, Saltillo, Surga y Halcón, estoqueando: Manolete, en tres; Cocherito y Pepete, en dos, y Vicente Pastor, Carlos Lombardini, Pedro López, Chiquito de Begoña y Gordito, en una cada uno.

En la elección de ganaderías estuvo acertada la empresa aquélla; pero como no sólo de pan vive el hombre y no sólo de toros vive el aficionado, hizo falta que echase más carbón en lo que á diestros se refiere, y podía haber competido con las plazas que mejor llevaron su campaña.

Celebró además algunas novilladas, y dieron otras en Ampuero y Torrelavega, pueblos de aquella provincia.

PAMPLONA.—Otra plaza que lleva ya dos años en los que no puede cumplir lo que anuncia en sus programas. El año pasado no pudieron ir ni Bombita ni Machaquito, estando contratados, y este año tampoco ha podido ir el primero, y como además los toros han dado poco de sí y los diestros no han pasado de cumplir, han resultado, en conjunto, las célebres corridas de Pamplona muy inferiores á lo que fueron otras veces.

La Comisión de Fomento ha cumplido como buena, pues llevó toros de Villagodio, que habían quedado muy bien en la prueba del año pasado; de Muruve, Guadalest, Palha y Aleas.

Machaquito, toreó en las cinco; Cocherito, en tres; Guerrerito, en dos; Pepete, en dos; Bombita III, en dos, y Gordito, en una. Se celebraron estas corridas, como todos los años, en los días 7, 8, 9 (mañana y tarde) y 10 de Julio.

Hubo otra de cuatro toros el 25 de Septiembre, que la toreó el Murcia con ganado de Carreros y Díaz.

El 25 de Julio dieron una corrida de toros en Tudela y el 26 una de becerros, con los niños sevillanos.

Dicho lo que hubo en las plazas más principales, véase por orden alfabético de provincias en qué poblaciones se dieron corridas de toros:

**ALAVA.**—Se quedaron sin toros este año, quizás por descuidarse y llegar tarde á pensar en su organización.

Hubo algunas novilladas de poca importancia.

**ALBACETE.**—Dió sus acostumbradas corridas en los días 9 y 10 de Septiembre, y en ellas tomaron parte Machaquito y Regaterín, con toros de Guadalest y Tabernero.

Es una plaza ésta que siempre dió sus corridas de feria con buenos carteles, y cuida de que no se interrumpa la tradición.

El 24 de Junio toreó Cándido Martínez (Mancheguito) reses de Flores, con sus hijos Baltasar y Francisco.

Estas fueron las fiestas taurinas más importantes celebradas en Albacete.

En Caudete, pueblo de aquella provincia, se inauguró una hermosa plaza de toros el 15 de Mayo, toreando reses de Saltillo Minuto y Machaquito, y en la misma nueva plaza se dió otra corrida con toros también de Saltillo el día 17 de Julio, siendo mata-dores Machaquito y Gordito.

**ALICANTE.**—Dos buenas corridas dió esta plaza en los días 29 de Junio y 7 de Agosto, y no pudo celebrar otra que tenía dispuesta para el 8 de Septiembre.

También hubo algunas novilladas, y esto fué lo

que se vió de toros en aquella capital, en la que siempre han existido muy buenos aficionados que saben mantener el fuego sagrado.

En Orihuela se celebraron dos corridas los días 14 y 15 de Agosto.

ALMERÍA.—Celebró sus corridas de feria en los días 27 y 28 de Agosto, con un cartel más fuerte de toreros que de toros. Fueron los espadas Gallito, Cocherito y Relampaguito, y el ganado de Conradi y Palha.

Además se dieron novilladas en los meses de Junio, Julio y Agosto.

AVILA.—Una corrida de toros el día 15 de Octubre, con un cartel modesto, y nada más de importancia hubo en la capital de la santa mística.

BADAJÓZ.—Dos buenas corridas de toros en los días 11 y 12 de Mayo, y otras dos el 14 y 15 de Agosto.

Para todas ellas preparó la empresa buenos carteles, pues llevó toros de Pablo Romero, Parladá, Miura y Villalón.

Machaco toreó en dos, Pepete en dos, Bebe chico en dos, Malla en dos y Manolete en las cuatro.

Estuvo ajustado Bienvenida y no pudo torear.

BALEARES.—Aunque por su apartamiento de la Península es difícil organizar en Baleares las fiestas taurinas, todos los años dan algo que pone de manifiesto la afición que tienen á los toros.

En Palma se dió una buena corrida de toros el día 3 de Julio, y además hubo varias novilladas en Abril, Mayo y Junio.

En Inca se inauguró la plaza con una corrida de toros, de buen cartel, el día 18 de Septiembre, y además hubo una novillada.

BURGOS.—Las corridas de tabla que dan todos los años por San Pedro, se dieron también en éste los días 29 y 30 de Junio.

Los carteles fueron de poca fuerza, comparados con los de otros años.

Hubo novillada el día del Córpus, y poco de importancia habría si es que hubo más.

CÁCERES.—Dos corridas en la capital, en los días 30 y 31 de Mayo, con buen cartel de toreros y muy flojo de ganaderías.

En Trujillo dieron otras el día 3 de Junio y 15 de Septiembre, y en Plasencia el 10 de Junio.

CASTELLÓN.—No hubo este año toros en la capital.

La corrida que se daba en temporadas anteriores se convirtió en novillada el 13 de Marzo, y además se dieron otras fiestas de esta categoría en los meses siguientes.

En Vinaroz hubo toros el día 24 de Junio, con buena combinación de diestros y regular de toros.

CANARIAS.—En Santa Cruz de Tenerife, dos novilladas en Mayo y otras dos en Julio. Con esto dieron fe de vida los aficionados de Canarias.

CÁDIZ.—En la capital, una corrida de toros el día 17 de Julio, con buen cartel. En Jerez, una corrida de toros el 29 de Abril y varias novilladas, en los meses de Mayo, Junio, Julio y Septiembre. En Algeciras, dos corridas buenas en los días 5 y 6 de Junio y varias novilladas. En la Línea, una buena corrida el día 3 de Julio y algunas novilladas. En Sanlúcar, una corrida el 7 de Agosto y otra el mismo día en Arcos de la Frontera.

CIUDAD REAL.—Las corridas que dió esta provincia fueron las siguientes: Dos en la capital, los días

16 y 17 de Agosto; dos en Puertollano, el 4 y 5 de Mayo; una en la Solana, el 25 de Julio; dos en Valdepeñas, los días 3 y 4 de Agosto, y dos en Almagro, el 24 y 25 de dicho mes.

Las mejores combinaciones, si se hubieran podido realizar, eran las de Valdepeñas, y fueron muy buenas también las de Ciudad Real y Almagro. De toros, lo mejor fué una de las corridas de Almagro.

En Manzanares no hubo toros este año. Sólo se dieron algunas novilladas modestas.

**CÓRDOBA.**—Tres corridas de toros con buen cartel de matadores y regular de toros, en los días 16, 18 y 21 de Mayo, y otra el 25 de Septiembre, más floja.

Además hubo novillos en Junio, Julio y Septiembre.

En algunos pueblos de la provincia se dieron novilladas, y en Bélmez dos corridas de toros, los días 8 y 9 de Septiembre.

**CORUÑA.**—Bajó la importancia de la feria este año, pues sólo se celebró una corrida de buen cartel el día 31 de Julio.

Además dieron algunas novilladas para presentar al paisano Celita, quien despertó gran entusiasmo.

**GRANADA.**—Dos buenas corridas en los días 26 y 29 de Mayo, con motivo de las fiestas del Córpus, y otra, también buena, el 23 de Octubre.

También hubo novilladas en los días 10 de Abril y 5 de Junio, además de otras menos importantes.

**GUIPÚZCOA.**—Dicho está aparte lo que dió de toros San Sebastián, y hay que añadir algo de la provincia de Guipúzcoa. En Eibar dieron dos corridas de toros los días 24 y 26 de Junio; en Irún, inauguración de plaza con corrida de toros el día 29 de

dicho mes, y además novilladas en Irún, Tolosa y Fuenterrabía.

GUADALAJARA.—Una buena corrida de toros el día 15 de Octubre y algunas novilladas en el resto, del año.

En Sacedón se dió una corrida de toros el día 30 de Agosto.

HUELVA.—Dos corridas de toros buenas, en los días 6 y 7 de Septiembre; otra en Nerva, el 7 de Agosto; otra en Calañas, el 21; otra en Almonaster, el 4 de Septiembre, y otra en Ayamonte, el 8.

Además varias novilladas en la capital.

HUESCA.—Con motivo de las fiestas de San Lorenzo, una corrida de toros el día 10 de Agosto.

JAÉN.—El 15 de Agosto se celebró una corrida de toros, con regular cartel, en la capital. En la Carolina hubo el 13 y 15 de Mayo dos muy modestas corridas de toros. En Linares una, con cartel excelente, el día 30 de Agosto, y otra buena en Ubeda, el 29 de Septiembre.

Algunas novilladas en Jaén, Linares y Carolina, y nada más.

LOGROÑO.—Por la feria de San Mateo dió dos buenas corridas en los días 21 y 22 de Septiembre, y aún pudieron ser mejores; pero no pudo cumplirse el programa en absoluto, por estar imposibilitado Bombita. Además, el día 23, hubo una buena novillada.

Antes, el día 12 de Junio, se había celebrado una corrida de toros con los mejicanos Lombardini y López.

En Haro hubo el día 11 de Septiembre una buena corrida de toros.

Aparte algunas novilladas, esto es lo que hubo en la Rioja.

LEÓN.—En esta provincia hubo una corrida en Astorga, el día 28 de Agosto.

MÁLAGA.—Este año preparó Málaga una temporada de toros, en la que hubo más cantidad que calidad.

Dió toros los días 31 de Julio, 7, 17, 18 y 21 de Agosto y 1.º de Septiembre. Aparte dos corridas de Agosto, las demás dejaron mucho que desear. Fueron las combinaciones unas mezclas inverosímiles que no podían dar resultado, y no lo dieron.

En Antequera hubo también una buena corrida el día 7 de Agosto.

MURCIA.—Conserva la tradición con exquisito cuidado, y da todos los años las mismas corridas, siempre con buenos carteles.

El domingo de Pascua de Resurrección, dió una con regular cartel, y en Septiembre tres buenas, los días 4, 7 y 8.

Las de este año serán memorables en la historia, pues que en la del día 7 murió el espada José Claro (Pepete).

Dió además varias novilladas en los meses de Junio y Julio.

Cartagena dió tres corridas de toros los días 5 de Mayo, 5 de Junio y 7 de Agosto, además de algunas de novillos, y en Calasparra hubo una de toros el 31 de Julio.

ORENSE.—Para las fiestas del Córpus organizó y celebró una corrida de toros regular el día 26 de Mayo.

OVIEDO.—Tampoco pierde por nada su fiesta de

San Mateo, y el día 21 de Septiembre dió una regular corrida de toros.

En Gijón hubo dos, con aceptables combinaciones, los días 14 y 15 de Agosto.

PALENCIA.—Una corrida, como todos los años el día 2 de Septiembre, fiesta de San Antolín.

PONTEVEDRA.—También una corrida el 14 de Agosto, con motivo de las fiestas de la Peregrina.

SEGOVIA.—Dos corridas de toros ha dado este año, una el 29 de Junio, con excelente cartel, y otra el 11 de Septiembre, algo más modesta.

Además hubo novilladas en las fiestas de la Ascensión y San Juan.

SORIA.—Como casi todos los años, dió una corrida en las fiestas de San Saturio, el 3 de Octubre, con buen cartel de matadores, y regular nada más de toros.

TOLEDO.—La imperial ciudad celebró una corrida de toros el día del Córpus y otra el 19 de Agosto, ambas con buenas combinaciones.

Además dió algunas novilladas.

También una corrida de toros en Talavera y otra en Quintanar de la Orden.

VALLADOLID.—El año pasado tuvieron poco acierto los vallisoletanos al confeccionar el cartel, y este año que habían contratado á Bombita, Machaquito y Bienvenida, tuvieron la desgracia de que no pudieron ir Ricardo y Manuel, por estar heridos, y no resultaron las corridas con la brillantez que pudieron resultar, según la buena organización que habían realizado los individuos que componen la Junta del Asilo de Caridad.

Antes de la feria se había celebrado una corrida

el 19 de Junio, y en Septiembre se celebraron cuatro en los días 18, 19, 20 y 25.

También hubo algunas novilladas, entre ellas dos de importancia, los días 22 de Mayo y 25 de Julio.

ZAMORA.—Una corrida se celebró en Zamora, el día 29 de Junio, con buen cartel de matadores, y toros de Necher.

También el 28 de Agosto se dió una corrida en Toro, con cartel modesto de toros y toreros.

OTRAS PLAZAS.—En las anteriores notas no van incluidas algunas plazas que dieron corridas de toros, entre las que recordamos Calatayud, Zalamea, Figueras, Ecija, Aranda, Constantina, Colmenar Viejo, Marchena, Morón, Valverde del Camino y no sé si alguna más.

No siempre marcharon los empresarios de buena fe, y continúan las corruptelas de siempre, que por lo visto no hay medio de que desaparezcan, pues aquel reglamento que prometieron solemnemente toreros y ganaderos, no aparece por ninguna parte, ni las autoridades se cuidan de lo que ellas considerarán pequeñeces.

---



## GANADERÍAS

---

Mientras se celebren al año más de trescientas corridas de las llamadas de toros, en las que mueran, como ha ocurrido en 1910, más de mil seiscientas reses de las que deben ser calificadas de bravas y puras, no podemos pedir que los ganaderos se muestren en extremo cuidadosos de seleccionar, porque al ser mayor la demanda que la oferta, lo venden todo y lo cobran á buen precio, sin preocuparse para nada del engrandecimiento de la fiesta.

Realmente es imposible que entre todas las ganaderías haya, además de las 1.619 reses que se corrieron como de primera, las numerosas que han sido llevadas á Méjico, para dar aliciente á las corridas de aquellas plazas, y otros dos millares, largos de talle, para más de cuatrocientas corridas de novillos que se han verificado por esas plazas.

Empresas ha habido como las de Madrid, San Sebastián, Bilbao y otras plazas, que han hecho esfuerzos porque se corrieran toros verdaderamente bravos que fueran la base del buen éxito de las fiestas y no siempre lo han conseguido, resultando muchas veces chasqueadas, aun en los casos en que mayor parecía la fé que tenían los ganaderos en los ejemplares que enviaron.

Si hubiera medio de lograr que se celebraran menos corridas de toros, habría más fiestas en las que el espectador saldría contento, porque el ganado se prestaría á que los toreros hicieran algo más de lo que vemos en la actualidad y que por regla

general es perseguir á mansos cobardes, produciendo el aburrimiento absoluto de quien lo presencia.

Veremos si el año que viene hay que cambiar de sermón, pues por ahora, como subsisten las mismas causas que en años pasados, hay que repetir lo dicho otras veces, aun á trueque de ser pesados, verdaderos pelmas.

En las páginas siguientes van los detalles de lo que dieron de sí los toros de cada ganadero, con el número de reses lidiadas y en las plazas en que se corrieron.

## VERAGUA

Ha seguido la ruta marcada ya hace algunos años esta ganadería. Toros de tipo irreprochable y con sangre finísima, á poco cuidado que se pusiera en levantar otra vez el cartel, estaría en seguida á la cabeza de todas.

No se ha hecho así este año y el resultado ha sido el que tenía que ser.

Desde que los toros de esta y otras vacadas son criados y engordados en pesebres, se ha conseguido, sí, que las reses, antes de los cuatro años, ofrezcan una hermosa lámina y que tengan poder en las primeras acometidas, pero luego cambian y acaban mansos, unas veces por el exceso de carnes y otras por la costumbre de ver gente cerca, que les lleva casi á la domesticidad, distinta de la fiereza salvaje que debe tener el toro de lidia.

Los que están cerca de los ganaderos, dicen que no influye el sistema en nada, y quizás tengan razón, pero yo hago notar la coincidencia de que desde que se les dá pienso á los toros en la abundancia que se les dá ahora, hay menor cantidad de bravura en ellos.

Volvamos á lo que han dado de sí los veragüños en 1910:

Los primeros que se lidiaron fueron los corridos en Madrid el día 17 de Abril. Sólo se corrieron cinco, porque uno de ellos no tenía tipo y fué rechazado por el público enérgicamente, siendo retirado al corral y sustituido por otro de D. Luis Baeza.

Los cinco corridos fueron mansos, y del reconocimiento hecho después en el desolladero, resultó que tres no tenían la edad reglamentaria.

El público quedó disgustadísimo, y la empresa no volvió á traerlos en todo el año.

El 16 de Mayo se corrieron otros seis en Talavera, y valieron muy poca cosa. En Toledo, el día 26, fiesta del Córpus, se corrieron otros seis que salieron regulares, y asimismo resultaron los del 16 de Agosto en Ciudad Real.

El 19 se corrieron otros seis en Toledo, de los cuales hubo uno muy bueno. Los otros fueron regulares, sin notas salientes. Cumplieron bien, sin excederse los seis que se lidiaron en Murcia el 4 de Septiembre.

El día 13, en Salamanca, salieron dos muy buenos entre los seis jugados, y los otros no ofrecieron nada de particular.

También en Valladolid, el día 18, se corrieron seis, uno muy bravo, y el resto de la corrida sin nada notable. El 24, los siete corridos en Barcelona, fueron mansos, y uno de ellos llevó fuego. Sólo se lidiaron siete, porque uno de ellos hubo de ser retirado á petición del público. Regulares fueron los de Beziers. el día 16 de Octubre, y mansurriones los que se corrieron en la fiesta regia celebrada en Valencia el día 25, que fueron los últimos del año.

En total fueron 66 los que dió á las plazas en corridas de toros la vacada veragüeña, y no pasaron de media docena los que merecieron la nota de muy buenos. De los demás cumplieron 12 ó 14; el resto tiró á mansurronear.

Esto fué lo que dió de sí la célebre vacada, además de una novillada en Barcelona el 24 de Junio.

## MIURA

De las últimas seis temporadas, en la actual ha sido en la que menos toros ha dado D. Eduardo Miura á las plazas de España, pues han sido veinticuatro menos que el año pasado, más de cuarenta menos que cada uno de los dos años anteriores y menos que los otros dos.

No se si habrá sido casualidad, si será que no haya tenido más, si habrá hecho más escrupulosa selección ó las empresas le habrán pedido menos.

Las causas las desconozco, pero el hecho existe, porque en lugar de los ochenta y tantos ó los ciento y tantos de años anteriores no ha dado más que sesenta y dos. También es posible que sea casualidad, pero debo señalar el dato de que habiendo sido menor el número de toros lidiados, ha sido mayor la proporción de bravos, como podrá verse por los detalles que irán á continuación, y como esto es lo que yo he dicho en libros anteriores, no es extraño que me complazca al ver que los hechos me dan la razón.

También he notado cierta reacción en una parte de la prensa, que á raíz del ruidoso pleito de hace dos años no ponía los puntos sobre las íes á los toros de Miura como los ha puesto este año, llegando á atenuar las deficiencias del trabajo de los diestros, y á decir que algunas reses de D. Eduardo son de lidia imposible.

No hay como el tiempo para que las cosas queden en su sitio, y así pasará con esta ganadería, que será más del agrado de todos las aficionados cuantos mayores cuidados ponga su dueño en la selección y cuando llegue el día que no lo aproveche todo como ha hecho en temporadas anteriores.

¡Ojalá y el año que viene haya que decir lo mismo ó aún más en su favor!; pero si hay que decir lo

contrario, porque lo del año actual haya sido casualidad, se dirá igualmente, aunque haya la desgracia de caer en desagrado de quien tenga interés en lo contrario.

Ahora, véanse los detalles de los 62 toros de Miura que se han visto por esas plazas:

En Sevilla, el día 20 de Abril, dió una corrida de seis toros que, en general, estuvieron bien presentados, y de los cuales salieron: dos muy buenos, uno superior, otro bueno y dos regulares.

A Madrid mandó ocho el día 24 de Abril, y de estos ocho hubo cinco que no gustaron; uno muy bueno, que fué el séptimo, y dos buenos, el sexto y octavo.

El 16 de Mayo se corrieron en Córdoba seis, que no fueron de sorprendente presentación, pero sí de buen resultado, pues el primero tuvo poder y fué bravo; el segundo, lo mismo; el tercero y cuarto, bravos, aunque con menos poder, y el quinto y sexto, superiores.

El 5 de Junio mandó otra corrida á Madrid, á la que no podía ponerse peros en cuanto á presentación; pero en cuanto á condiciones de lidia, dejaron mucho que desear.

El primero, fué fogueado; el segundo y quinto, también mansos, aunque se libraron de la quema; el tercero y cuarto, muy buenos, y el que cerró plaza, bueno, sin notas salientes.

En Santander, el 24 de Julio, se corrieron otros seis, de los cuales cumplieron el primero y el segundo; el tercero, fué tardo y blando; el cuarto, reservón; el quinto, muy bueno, y el sexto, regular.

En Valencia, el 26 de Julio, fué fogueado uno; hubo dos verdaderamente bravos y los otros tres más mansos que otra cosa. Los periódicos valencianos dijeron que no había correspondido el ganadero á las atenciones que le guarda Valencia.

El 15 de Agosto, en Badajoz, se corrieron seis, desiguales de presentación, que tuvieron poder y

cumplieron, sin que saliera ninguno superior ni malo del todo.

El 23, en Bilbao, se lidió seguramente la mejor corrida del año: seis toros, hermosos de presentación, finos, bravos, nobles, con poder y reuniendo todos los requisitos que se pueden pedir á una corrida de toros bravos. Con alguna diferencia de detalle, se pueden calificar los seis de superiores, y aquel público, que había quedado muy disgustado el año anterior, se reconcilió con el ganadero.

El día 29 de Septiembre, en Sevilla, se jugaron seis, entre los que salió uno, el segundo, superior á todo elogio. El tercero, fué mansurrón; el quinto, bueno, y el cuarto y sexto, regulares.

Al primero lo destruyó un picador, y no se puede juzgar lo que habría sido.

Por último, el 14 de Octubre, en Zaragoza, hubo seis toros que no gustaron en general, todos tuvieron poder, uno fué bueno, otro manso y los otros cuatro acabaron con malas ideas.

Este fué el resultado de los sesenta y dos toros. Diez, superiores; diez, muy buenos; once, buenos; quince, regulares, y dieciseis, que no agradaron. De estos últimos se foguearon dos.

Es un conjunto más digno de aplauso que de censura, y corrobora lo que he dicho otros años: que la ganadería del Sr. Miura puede dar todas las temporadas unos cuarenta toros buenos, pero no á centenares, como se ha pretendido en años pasados.

Además, dió tres novilladas en Sevilla, una en Madrid, otra en Valencia y otra en Almendralejo.

## SALTILLO

No llega esta ganadería á ser lo que fué en años pasados. Aquella universal fama que tenían los toros de Saltillo hace diez ó doce años, se acabó y está

la célebre vacada muy por bajo de donde estaba entonces.

Que en ella hay casta fina para que ninguna otra la aventajara, es cierto; pero para que se lidien corridas que llamen la atención, es necesario que el dueño demuestre mayor interés y dedique á su vacada mayores cuidados.

De lo contrario, seguirá como está en la actualidad, siendo una de tantas que alguna vez dá un toro bravo y que sin darlos malos, malos, porque de una casta tan fina no puede ser, da muchos medianos, con gran disgusto de los que van á ver sus corridas en la esperanza de observar cómo se conserva la tradición de la famosa ganadería.

En 1910 ha dado casi doble número de reses que el año anterior, pues se han corrido 43, y en 1909 se corrieron 22

El día 15 de Mayo se lidiaron en Caudete seis que cumplieron bien, sin hacer grandes excesos

El 22 del mismo mes, en la corrida de Beneficencia verificada en Madrid, se corrieron ocho, de los nueve lidiados aquella tarde, pues uno, el octavo, fué de D. Luis Baeza.

Resultó muy bueno el tercero bueno el noveno, y el resto, sin ser malos, no pasaron de regulares.

En Granada, el día 29, por causa de la lluvia, no se lidiaron más que cinco de los seis preparados y todos ellos cumplieron, saliendo á cuatro varas cada uno, sin hacer nada que mereciera señalarse.

Otra vez en Caudete, se jugaron otros seis el día 17 de Julio y todos ellos tuvieron buen tipo, además de ser bravos y buenos en general. Sobresalió el tercero, que fué bravo y noble con exceso.

En Santander, el día 7 de Agosto, se corrieron seis, entre los que hubo dos buenísimos y muy bravos. Los otros cuatro no hicieron más que cumplir.

El 17, en Málaga, cumplieron como buenos los seis que murieron en aquella corrida, y lo mismo salieron los de Ecija, el día 21 de Septiembre.

Esto fué lo que hicieron por esas plazas los 43 toros de Saltillo que se lidiaron. Es lástima que no se tome mayor interés el Marqués por sus toros, pues si lo hiciera sería el mejor, como lo fué cuando se lo propuso.

## MURUVE

Grande ha sido el salto que ha dado hacia atrás la ganadería de Muruve en el año 1910, y ello demuestra que los ganaderos en general, velan poco por conservar el prestigio de su divisa.

Les importa muy poco acrecentar éxitos y tiran á aprovecharse de la velocidad, adquirida sin cuidarse de nada más.

Estos procedimientos son muy censurables y por ello, si el año anterior mereció plácemes la vacada de Muruve, este año no hay nada que aplaudir y sí mucho que censurar. Con tres temporadas así, no hay para qué decir que quedaría entre las más vulgares.

De 49 toros que ha dado este año á las plazas, han sido más los mansos que los superiores, y la generalidad no pasaron de regulares, ofreciendo la más absoluta vulgaridad.

El 26 de Mayo, en Granada, salieron nobles y bravitos los seis; pero resultaron de muy escasa representación.

En Madrid vimos otros seis el día 24 de Junio y, en conjunto, resultó la corrida mucho menos de lo que se esperaba. Sólo uno fué verdaderamente bravo y noble; pero en cambio hubo necesidad de foguear el cuarto por manso.

En la Línea, el día 3 de Julio, se lidiaron otros seis, de los que uno resultó bravo y los demás muy flojos.

Uno de ellos murió, como congestionado, antes

que llegase el turno al espada encargado de matarle. Se le puso fuego para ver si se avisaba, y no se consiguió.

En Pamplona, el día 9, se lidiaron seis, de los cuales los mejores fueron el primero y tercero; el segundo cumplió, y el cuarto tuvo mucho poder; los dos últimos valieron muy poca cosa.

Otros seis se corrieron en Sanlúcar de Barrameda el día 7 de Agosto, y no pasaron de cumplir, sin hacer nada extraordinario.

También los de San Sebastián, el 21 de Agosto, fueron seis toros que no fueron mansos, pero entre los cuales no salió uno superior.

Los que se lidiaron en Bilbao el día 22, ofrecieron un regular conjunto, que distó mucho de ser lo que fueron los seis del año anterior en aquella plaza. Los de este año no dieron motivo á que se entusiasmara nadie.

Igual ocurrió con el que se lidió en San Sebastián el 11 de Septiembre, en la corrida de concurso. Fué un toro que cumplió, sin sobresalir en nada.

Por último, en Madrid, vimos lidiar el día 25 de Septiembre otros seis, todos ellos pequeños y muy desiguales en lo que se refiere á condiciones de lidia.

Dos de los seis resultaron muy flojos, y los otros tuvieron nobleza, pero no dieron de sí nada extraordinario.

Esto fué lo que hicieron los Muruves en 1910, bien poco, por cierto.

## GUADALEST

Está visto que no pasa del lugar secundario en que estaba esta ganadería dos ó tres años antes de dejarla el señor Cámara.

El Marqués de Guadalest, su actual propietario,

no hace nada por mejorar el crédito, y la que podía ser ganadería de primera, no le sobra mucho para figurar entre las de segunda, y gracias que no ruende más; porque al paso que va, por el camino que lleva, no se llega á la gloria.

Los seis lidiados en Pamplona el 10 de Julio, valieron muy poca cosa. Los que se corrieron en Valencia el día 27, y que fueron ocho, fueron bravos en general; pero con el defecto de una muy deficiente presentación. En San Sebastián fueron cinco los corridos el día 28 de Agosto, y no hubo que apuntar nada notable en ninguno de ellos. Cumplieron y nada más los seis pequeños y cornicortos que se jugaron en Bayona el día 4 de Septiembre. Regulares nada más fueron los que estoquearon Machaco y Regaterín en Albacete el día 9. Nada notable ofreció el de la corrida concurso en San Sebastián el día 11. A excepción del tercero, *Catalán*, que fué superior, no pasaron de cumplir regularmente los que se corrieron en Salamanca el día 12 y, por último, en Madrid, se lidiaron cinco el día 2 de Octubre, de los cuales el primero y quinto resultaron bravos y buenos, y los otros tres no fueron más que medianos.

Esto fueron los 43 toros que se vieron del Marqués de Guadalest.

## PARLADÉ

No va muy de prisa el Sr. Parladé; pero no retrocede, pues, aunque á paso lento, va ganando puntos en su favor la ganadería, sin que pierdan sus toros en tipo, nobleza y bravura; nada de lo que tenían cuando pertenecían á los señores Ibarra.

Salvo alguna corrida, en general los ha dado bien presentados, y en cuanto respecta á bravura y nobleza, han dado algunas notas salientes. Ese es el camino que no debe abandonar, sin cuidarse de que

la cantidad sea mayor ó menor, sino de que la calidad no desmerezca de las mejores.

Los primeros toros que se lidiaron este año de Parladé, fueron los seis de Badajóz, el día 11 de Mayo. Fueron desiguales de presentación, y verdaderamente bravo, no hubo más que uno. Si no hubiera hecho más, mal habría quedado; pero en otras plazas resultaron mucho mejores.

La corrida que mandó á Santander, el día 25 de Julio fué muy hermosa de presentación y en ella hubo, entre los seis toros, dos superiores. Los otros cuatro cumplieron y en general la corrida agradó.

No fueron tan buenos los que se corrieron en San Sebastián, el día 7 de Agosto, pues solamente el 6.<sup>o</sup> salió superior y los demás, sin hacer cosas feas, no pasaron de cumplir.

En Bilbao se lidiaron siete el día 24 y todos ellos estaban muy bien presentados. Algunos resultaron buenos sin llegar ninguno á lo superior, ni á lo reprochable.

El 7 de Septiembre envió una hermosa corrida á Murcia, en la que el primero, llamado *Estudiante*, produjo la muerte á José Claro (Pepete.)

Hubo en esta corrida algunos toros muy bravos, y en general todos tuvieron nobleza y hermoso tipo.

Se dijo que alguien procuró matar los filos á las puyas en esta corrida, y esto, que yo celebraría que no fuera cierto, dice muy poco en favor de quien lo autoriza ó lo consiente. Si, en efecto, ocurrió el hecho, no se debe repetir, pues las ganaderías que son bravas, lo son sin apelar á esos recursos.

El 11 de dicho mes se jugó en San Sebastián un toro de Parladé, en la corrida concurso, y parece que al principio se creyó que el premio sería para él; pero sin duda, al decir de los que vieron su lidia, era una res de buena nota, pero apurada para semental, y acabó su lidia con ciertas demostraciones, que no completaron la buena impresión del principio.

Nada más hay que contar de los 32 toros que se lidiaron de la vacada de Parladé.

## SANTA COLOMA

Poquito y bueno. Esto es lo que puede decirse de la ganadería del conde de Santa Coloma en 1910, y no es mala norma, pues con ella demostrará que es de los pocos que tienen toros por afición y les importa poco el mayor ó menor lucro.

Si continúa así y cuida algo más la presentación, habrá muchos motivos para aplaudirle y proporcionarán sus reses muy buenos ratos á los aficionados.

El 14 de Agosto se lidiaron seis en San Sebastián, que no fueron muy grandes ni muy iguales de presentación, pero en cambio resultaron bravitos y nobles todos ellos.

Otro se corrió en la misma plaza el día 11 de Septiembre, en la ya repetidas veces citada corrida de concurso, y no ofreció nada de particular.

El día 18, en Bayona, estoquearon Quinto y Bombita III seis, que también salieron bravos, y dieron ocasión á que los diestros se lucieran.

Total, 13 toros, casi todos ellos buenos, y por lo tanto no se puede pedir más al pundonoroso jóven y acaudalado ganadero.

Además se corrieron dos novilladas del Conde, una en Barcelona y otra en Madrid.

## BENJUMEA

Si hubiera Asociación de empresarios como la hay de ganaderos, lo menos que podían hacer los contratistas de plazas era comprometerse á que du-

rante dos temporadas, por lo menos, no se corrieran reses de Benjumea, pues es imposible que haya otro ganadero que menos se haya cuidado de hacer selección para mandar sus toros á las plazas en el año 1910.

Eso sí, en número de reses lidiadas, ha llegado á ser el que más, pues se ha acercado á Veragua y Miura en ese particular. Pero entre 59 toros que salieron á los redondeles, apenas hubo media docena admisibles, y por el contrario, á poco más, hacen subir el precio de la pólvora.

En la primera corrida de abono celebrada en Madrid el día 28 de Marzo se lidiaron seis, que estaban bien presentados y tuvieron mucho poder, pero muy poca sangre.

Como había gustado la presentación, se trajo á esta plaza otra corrida de seis el día 1.º de Mayo. Estos fueron mansos, mal presentados, sin condiciones de lidia, y hubo que foguear dos.

Quizás la mejor corrida que ha dado este ganadero fué la de Marsella, el día 12 de Junio, pues en ella cumplieron bien los seis toros.

El mismo día se corrieron en Zalamea cuatro bueyes mansos.

El 19 fueron lidiados en Valencia otros seis, en la corrida á beneficio de la Asociación de Toreros. Los seis se dejaron toréar, pero todos ellos se habían dejado en la dehesa el poder y los cuernos.

En Palma de Mallorca, el día 3 de Julio, fueron fogueados dos de los seis mansos que se corrieron.

También llevó fuego en Málaga uno de los seis lidiados el 18 de Agosto. De los restantes solo uno salió bueno.

En Madrid nos dieron una tercera corrida de seis mansos el 11 de Septiembre, y también hubo cohetes para uno de ellos.

Muy poco valieron los que el mismo día salieron al ruedo de Salamanca, y entre los cuales fué des-

echado el quinto, por su tipo, impropio para corrida de toros.

El día 20, en Valladolid, se jugaron seis que no ofrecieron nada de particular, y para que no se olvidara, hubo fuego para uno.

Como final, vimos uno en Madrid, el día 9 de Octubre, y este cumplió como bueno. La verdad en su lugar.

No creo que es poco el que entre 59 hayan llevado fuego siete. Sin embargo, más podía haber sido.

Hubo una novillada en Madrid, el 14 de Agosto.

## PABLO ROMERO

Sigue esta ganadería sin adelantar, y como de esto á descender no hay un paso, al continuar así se olvidará pronto la esperanza que teníamos todos de que sería considerada por la afición en general como una de las mejores.

No ha dado ninguna corrida mala, mala; pero entre los 25 toros lidiados este año no ha salido ninguno de punta, de esos que aumentan el prestigio de una divisa.

Hay que afinar y seleccionar más cuidadosamente.

El día 12 de Mayo se corrieron en Badajóz seis que, sin notas superiores, resultaron buenos.

Lo mismo salieron otros seis que fueron lidiados en Nimes el día 5 de Junio.

El 24 de Julio vieron en Valencia seis, bien presentados, pero que, en general, valieron poco.

También estaban bien presentados los que se jugaron en San Sebastián el 15 de Agosto y cumplieron, sin más defecto que el de ser algo broncos.

Por fin, en la misma plaza de San Sebastián, el día 11 de Septiembre, se lidió uno en la corrida de concurso, y no ofreció nada de particular.

Esto fué lo que dieron de sí los 25 toros de la famosa ganadería de Pablo Romero.

Además dió una novillada en Valencia el 10 de Abril y otra el 17 del mismo mes en Barcelona.

## MORENO SANTAMARÍA

Tampoco ha pasado esta vacada de la segunda fila en que está ya hace años, á pesar de que el número de reses lidiadas ha sido de importancia.

A principios de la temporada, falleció D. José Moreno Santamaría, que era quien regentaba la vacada, y la testamentaria ha enagenado hasta 41 toros para corridas formales y tres novilladas, formando un total de 57 reses.

Los primeros fueron los seis que se corrieron en San Sebastián el día 27 de Marzo y otros seis el mismo día en Zaragoza. Los de la capital de Guipúzcoa no pasaron de regulares, y los de Zaragoza salieron mejores, especialmente los corridos en cuarto y quinto lugares.

Tampoco pasaron de la vulgaridad los que vieron en Sevilla el 18 de Abril, pues de regulares nada más se pudieron calificar los seis.

El día 24, en la plaza de Carabanchel, se corrieron seis en la fiesta organizada por la Asociación de la Prensa, y el que salió en sexto lugar fué desechado por cojo, siendo sustituido por otro de Olea. Sólo dos hubo bravos. Los otros valieron poca cosa.

El mismo día se lidiaron en Barcelona otros seis, de los que también fué desechado uno á petición de los espectadores. En conjunto, la corrida no pasó de regular.

Quizás fueron los mejores de todos los corridos en el año, los seis que se lidiaron en Cartagena el día 5 de Mayo. Fué una buena corrida que agradó mucho á aquellos aficionados.

El 25 de Septiembre, en Nimes, hubo otra corrida que no pasó de regular.

Como queda dicho, se lidiaron 41 toros y 16 novillos, estos en las plazas de Sevilla, Barcelona y Zaragoza.

## NANDIN

Poco, muy poco hay que decir de esta vacada, y la campaña de este año ni da ni quita fama á la divisa, que tiene bien poca, por cierto, desde hace algunos años.

Sólo 12 toros se han lidiado en corridas formales, los 12 en Málaga. Los primeros seis se corrieron el día 26 de Mayo y, además de estar mal presentados, no pasaron de regulares. Los otros fueron lidiados el día 1.º de Septiembre y cumplieron.

Nada más hay que contar de la ganadería de Nandin, si no es que diera algunos novillos, de los que sólo tengo noticia de los becerrotos que el 5 de Junio torearon en Valencia los Niños Sevillanos.

## CARREROS

Es una ganadería esta de D. Juan Manuel Sánchez, que todos los años vende buen número de toros y novillos, sin coger ferias importantes ni entrar en la plaza madrileña.

No pasan de la segunda fila sus toros; pero los toreros no les hacen ascos; porque, por regla general, se dejan torear y no deslucen la labor de los diestros.

Para matadores de alternativa vendió este ganadero 38 reses, que fueron las siguientes:

Seis en Rióseco, el día 24 de Junio, regulares. Seis en Irún, el día 29 de dicho mes, buenos y bien

presentados. Seis en Dax, el 28 de Agosto. Seis en Barcelona, el 4 de Septiembre, también bien presentados. Seis en Valderas, el día 8, que cumplieron. Seis en Bayona, el día 25, mansos casi todos. El mismo día se corrieron otros dos en Pamplona y no pasaron de regulares.

Además lidiaron novillos de Carreros en Bilbao, Irún, Logroño, Torrelavega y otras plazas.

## PALHA

Pocos toros da el ganadero portugués; pero hay que confesar que da más buenos que malos, y, en proporción, muchos más bravos que daba en aquellos años en que sólo en Madrid se corrían más de 30 toros de Palha

Lástima es que la edad, la falta de salud y la reciente pérdida de un hijo, tengan al inteligente criador sin gusto para cuidar de su vacada, como habría cuidado hace 20 años. Sus toros de ahora tienen tan buen tipo como los de antes y mejor sangre, pues que poseen nobleza que antes no tuvieron

El día 8 de Julio, se lidiaron en Pamplona seis, que tuvieron mucho poder y estuvieron muy bien presentados; pero no estuvieron sobrados de bravura.

El 28 de Agosto, en Almería, se corrieron seis, que no pasaron de regulares, y en Logroño, el 21 de Septiembre, se jugaron otros seis, que fueron en general buenos y bravos.

Esto fué lo que ofrecieron los 18 toros de Palha que se lidiaron en el año.

Dió además dos novilladas á Sevilla y una á cada una de las plazas de Cádiz y Coruña.

## GAMA

Trabajo y tiempo le va á costar al ganadero lusitano D. Luis da Gama ganar el cartel, que casi tenía conseguido, después de la lidia del bravísimo toro *Gaditano*. Si en lugar de fracasar en Madrid el año pasado hubieran cumplido sus toros regularmente, estaría en el sitio que ambicionaba; pero es muy grande la plaza de Madrid para venir un ganadero nuevo con una corrida como aquella que echó por tierra todas las esperanzas que nos había hecho concebir.

En 1910 ha dado solamente cinco toros, cuatro en Madrid y uno en Sevilla.

El 29 de Mayo se anunciaron en Madrid tres toros de Gama, y al ser retirado por manso uno de ellos, sólo se lidiaron dos, que resultaron pequeños y de pocas condiciones de lidia.

El 19 de Junio se lidió otro, como sustituto de uno de los Herederos de D. Vicente Martínez, y resultó muy bravo. Por cierto que en varias de las revistas que se escribieron, la mía la primera, se dijo que este toro era de Trespalacios, fundándonos para hacer tal afirmación, en que sacó la divisa cambiada, pues lució este toro de Gama cintas encarnada y verde, en lugar de encarnada, amarilla y azul, que son las que le correspondían.

Conste el dato, por si luego se dan de calabazadas los historiadores con lo que sólo es culpa de la casualidad.

A propósito de esto, tengo una carta en la que se asegura que eso mismo ocurrió cuando se lidió el toro *Jocinero*, de Miura, en 1862, el 20 de Abril, día en que murió el primero de los Pepetes. Según mi comunicante, debieron lucir aquel día los toros miureños divisa encarnada y negra, y la lucieron, por una equivocación, verde y negra.

Como yo entonces no había nacido, ni afirmo ni niego. Lo que sí aseguro es que este año, el 19 de Junio, en la plaza de Madrid, se corrió un toro de Gama con divisa encarnada y verde, que no es la de la ganadería.

El día 26 del citado Junio se corrió otro en Madrid, y resultó tan manso, que hubo de ser fogueado. Este también era como substituto de uno de Pérez de la Concha.

El 11 de Septiembre, se corrió uno en Sevilla, que estaba muy bien presentado y cumplió.

Además ha dado algunas novilladas, una de ellas en Madrid el día 13 de Marzo.

## PATRICIO

Se acabó la leyenda que se formó á los famosos *coruches* y ya se han convencido sus antiguos jaleadores, de que sólo pueden agradar á los que se solacen con las catástrofes en las plazas de toros.

Solo una corrida se ha dado este año en Sevilla, el 8 de Mayo, y no terminó, pues el sexto toro fué retirado al corral por haberse hecho de noche.

Fueron los seis grandes y duros, pero mansos, sin un adarme de bravura.

## AGÜERA

Tampoco ha ganado muchos lauros la ganadería, que fué de Adalid, luego de Orozco, y después de Otaolaurruchi.

Desde que la tiene el Sr. Gutiérrez Agüera, vale mucho menos que antes, y hay que contar que ya en manos del Sr. Otaolaurruchi, descendió mucho.

En 1910 se han lidiado los siguientes toros:

Seis en Sevilla, el día 27 de Marzo, que valieron

poca cosa, y entre los que solamente sobresalió el corrido en sexto lugar.

Dos en Barcelona, el día 15 de Mayo, que fueron regulares, y seis en Huelva, el 6 de Septiembre, que cumplieron como buenos.

Total, 14 toros y algunos novillos y becerros en Sevilla y Sanlúcar de Barrameda.

## GÓMEZ

Dividida en partes la antigua ganadería de don Félix Gómez, algunas de ellas fueron enagenadas á personas extrañas á la familia, y otra la cuidan los herederos de aquel famoso ganadero colmenareño.

Por regla general se anuncian los toros como de Gómez, y no es fácil saber cuáles fueron de unos y cuáles de otros.

Quieren los nietos de D. Félix conservar su prestigio; pero es muy difícil que lo consigan, porque ya van algunos años de descenso, no muy fácil de corregir.

El día 10 de Junio se lidiaron en Plasencia seis, que fueron flojos en general, y no pasaron de regulares. En Madrid, el día 29 de dicho mes, cumplieron bien los seis que se corrieron en fiesta extraordinaria.

El 17 de Agosto, en Ciudad Real, resultaron muy medianos los seis jugados en aquella plaza.

El 28 de dicho mes vieron en Colmenar la lidia de cuatro, oriundos de Gómez, que fueron malos en general.

Por último, los seis que se corrieron en Soria, el día 3 de Octubre, resultaron mansurriones.

Total, 28 toros y alguna novillada. Con novillos de Gómez, se inauguró la plaza de Ateca, el 6 de Febrero.

## COBALEDA

Ya en los últimos años que vivió el Conde de Espoz y Mina, había bajado mucho la fama de los antiguos Carriquiris; pero es mucho más lo que ha perdido desde que compró la ganadería D. Bernabé Cobaleda, y no parece que este nuevo dueño tiene empeño en acrecentar laureles, sino en vender sus toros y nada más.

El 17 de Mayo se corrieron seis en la plaza de Carabanchel y valieron muy poca cosa. El 5 de Junio, en Burdeos, se lidiaron otros seis, que no fueron más que regulares, y el 25 de Septiembre, en Valladolid, fueron lidiados dos, de los cuales uno resultó superior.

A esto quedaron reducidos los en otro tiempo célebres Carriquiris: á que entre 14 toros lidiados sólo saliera uno bueno, y aun éste puede que fuera por casualidad.

## BAÑUELOS

La antigua ganadería colmenareña de Bañuelos sigue en el lugar secundario en que está hace mucho tiempo. Todos los años lidia corto número de reses y, por regla general, cumplen, sin notas extraordinarias en pro ni en contra.

Si quisieran sus dueños afinar, conseguirían, como los de otras vacadas de Colmenar, subir algo, porque hay buena casta, que podía parificarse con la selección.

No salen de su paso, y por eso la fama no crece tampoco.

El 27 de Marzo, los seis toros de Bañuelos que se lidiaron en Murcia salieron regulares y no hicieron

otra cosa que cumplir. Los de Alicante, el 29 de Junio, fueron buenos, en general, y el 15 de Octubre se corrieron otros seis en Guadalajara, de los cuales sólo el quinto resultó un gran toro que conservó la bravura hasta el último momento. Los otros dejaron mucho que desear.

Con esto está dicho todo lo que hicieron los 18 toros de Bañuelos en 1910.

## OLEA

Despacio va; pero más gana que pierde el nombre de D. Eduardo Olea como ganadero, y, por lo que se ve hasta la fecha, puede esperarse para muy pronto que sea la suya una de las buenas entre las ganaderías que se quieran ver en todas las plazas importantes.

Parece que, lo mismo el ganadero que su representante Tomás Mazzantini, tienen propósito de dar buenos toros y, bajo ese aspecto, debe aplaudírseles.

Se han corrido en el año actual 26 toros suyos, con el resultado que puede verse á continuación:

El día 10 de Abril, en la plaza de Madrid, se lidiaron seis, que fueron desiguales de presentación, pero cumplieron en cuanto á condiciones de lidia.

El 24, en la corrida de la Prensa, celebrada en la plaza de Carabanchel, se corrió uno como sustituto de otro de Moreno Santamaría, y resultó muy bravo.

El 1.º de Mayo, en la plaza de Carabanchel, se jugaron seis que salieron desiguales, y entre ellos hubo uno muy bravo.

En Puertollano, el día 4, hubo tres buenos y tres medianos. El 26, otros seis en la plaza de Madrid, de los cuales uno fué superior y los demás cumplieron.

Como sustituto de uno de Gama, se corrió otro, que fué bueno, el día 29.

Además de estos 26 toros, se corrieron 18 novillos en Madrid, con buen resultado y otras dos corridas en Carabanchel.

## CONCHA SIERRA

Este año han sido muchos los toros que se han lidiado de doña Celsa Frontfrede, pues han llegado á 54 en corridas de toros. Respecto á cómo han cumplido, ni se pueden extremar las censuras ni las alabanzas. Podían haber sido más y mayores los éxitos; pero no quiere esto decir que hayan fracasado en las plazas en que se han presentado.

En esta ganadería hay sangre brava y noble, y si la dueña hiciera selecciones escrupulosas y además cuidara de la presentación algo más de lo que cuida, conservarían durante muchos años la justa fama ganada los toros de Concha Sierra.

El día 19 de Marzo, se dieron en Valencia seis, que resultaron regulares en cuanto á bravura y que eran más bien pequeños que grandes.

Los seis corridos en Madrid el día 4 de Abril estuvieron muy bien presentados; el primero resultó muy bueno y los otros cinco cumplieron.

Otros seis se jugaron en Sevilla el día 19 y salieron desiguales, lo mismo en presentación que en bravura. Hubo de todo.

En Algeciras cumplieron bien los seis que se lidiaron el día 6 de Junio.

Bien presentados y con buenas condiciones de lidia, sin llegar á grandes excesos, fueron los seis que se lidiaron en Orán el día 14 de Julio.

En Nerva, el día 7 de Agosto, hubo cuatro que se portaron como muy buenos.

El 4 de Septiembre, en San Sebastián, se lidiaron

seis, de los cuales, verdaderamente bravo, no hubo más que uno. Los otros salieron regulares, y en la presentación hubo grandes desigualdades.

En la misma plaza, el día 11, se corrió uno en la corrida concurso, y no ofreció nada notable.

El 19, en Valladolid, á causa de la lluvia, solo se corrieron dos que no hicieron nada que llamara la atención.

Al día siguiente, en la misma plaza, salieron buenos los tres que se lidiaron.

Regulares fueron los de Ecija el día 22; regular también uno que jugaron en Valladolid, y mansurrón, hasta el punto de llevar fuego, el lidiado en Madrid el día 2 de Octubre.

Estos fueron los 54 toros de Concha Sierra. En Valencia hubo una corrida de novillos el día 29 de Mayo.

## ANASTASIO MARTIN

Ni sube ni baja esta antigua ganadería. Todos los años vende buen número de toros, que no siempre son superiores.

Puede su dueño, si quiere, volver al buen nombre que tuvo en tiempos pasados, pues á pesar de vender los toros en montón y á lo que quiere salir, aún se corren algunos superiores, y más se correrían con un poco de más cuidado.

Han sido 53 los lidiados en corridas de toros en 1910, y el resultado fué el que va á continuación:

El 17 de Abril, en Sevilla, seis que no pasaron de lo vulgar, y uno de ellos fué fogueado por manso.

Tampoco fueron más que regulares los de Jeréz de la Frontera el día 29.

En Madrid, el día 1.º de Mayo, se lidiaron cinco, y de ellos dos fueron superiores, especialmente el

primero de la corrida. Los otros tres salieron flojillos.

En Cartagena, el 7 de Agosto, cumplieron los seis que se lidiaron. En Linares, el 30 de igual mes, valieron poco los otros seis que corrieron. Tampoco pasaron de lo regular los cuatro de Marchena el día 1.º de Septiembre. En Huelva se fogueó el día 7 uno de los seis corridos, y los otros cinco cumplieron.

En los días 27 y 28, en Llerena, lidiaron cuatro en cada tarde, y no hubo nada importante que contar de ellos.

El día 28, en Sevilla, se corrieron seis, de los cuales sobresalieron el cuarto y sexto, siendo el resto regulares nada más.

Con esto acabaron los 53 toros, y hubo además novillos en Madrid el 25 de Julio, dos el 11 de Septiembre en Sevilla y una corrida completa en la misma plaza el día 18.

## LAFITTE

Compró D. Julio Laffitte las ganaderías de Lizaso y Castellones con la idea de seleccionar y formar una buena con lo mejor que quedara de ambas, pero una grave enfermedad acabó con la vida del joven y acaudalado ganadero, el día 2 de Noviembre del año actual.

Han corrido 18 toros, de los que fueron de Castellones y ocho de los de Lizaso, sin que merecieran honores ninguno de ellos.

El 21 de Mayo, en Córdoba seis de Castellones, regulares; el 4 de Agosto, en Valdepeñas, seis mansotes y muy flojos, y el 13 de Octubre, otros seis en Zaragoza, que no ofrecieron nada de particular.

Los ocho de Lizaso se corrieron en Sevilla el 26 de Mayo, y tan malos fueron que se foguearon tres.

A esto ha quedado reducido lo que hicieron los toros del ya difunto ganadero.

Además, una novillada en Zaragoza.

## HALCÓN

A poco no hay que hablar de esta ganadería en el año actual, pues sólo ha dado una corrida en Santander, y ésta de las vulgares que no dejan nada para la historia.

Entre los seis toros, los hubo grandes y pequeños, mansurroneos casi todos, y, solo el cuarto, bravo de verdad en el primer tercio, siendo una lástima que con lo que abusaron de él le quitaran la nobleza, pues pudo ser un toro puntero si le lidian mejor.

Éstos seis toros y una novillada en Tenerife el 24 de Julio, es todo lo que se sabe de la ganadería de Halcón en 1910.

## URCOLA

Sigue este opulento ganadero sin tener la satisfacción de que su nombre se coloque entre los de primera fila, á pesar de los esfuerzos que lleva hechos para conseguirlo.

Los procedimientos que sigue no son los más adecuados, pero él creará que no debe seguir otros, y cada uno es libre de dirigir sus asuntos como mejor le plazca.

En lo poco que cambia es precisamente en lo que menos debía cambiar. Hace años, cuando comenzó á criar reses de lidia, afirmó que todo podrían tener sus toros menos falta de edad y de presencia, y ya ha llegado este año el caso de que, á petición del

público de Barcelona, le desechen un toro, por chico.

Diecisiete toros suyos se han lidiado en corridas formales.

El 27 de Marzo cinco en Barcelona, pues de la corrida completa fué protestado uno, como queda dicho. Estos cinco no pasaron de regulares.

El 21 de Agosto seis en Bilbao, que resultaron menos malos que los seis del año anterior, pero no todo lo buenos que debe enviarlos á una plaza tan importante, y en la que por el paisanaje se le guardan ciertas consideraciones.

El 22 de Septiembre, en Logroño, jugaron seis, entre los cuales hubo dos muy bravos. La corrida, en conjunto, no fué un prodigio de presentación, pero agradó á los logroñeses.

Además de estos 17 toros dió dos corridas de novillos, una en Granada y otra en Barcelona.

De la de Granada se habló mucho respecto á la superioridad del ganado en la suerte de varas, y á este respecto, he oído que uno de los espadas cogió una puya á la que habían matado los filos y se la enseñó al ganadero, diciendo: «Con puyas así, saldrán bravos sus toros de usted».

Mataron muchísimos caballos aquellos novillos, pero si las puyas estaban así no es extraño, y si en efecto se hizo eso, merece los más desfavorables comentarios.

Uno de los matadores de aquel día fué á la enfermería y la gente sudó tinta. No es extraño.

Luego hablan de vetos; pero contra ese *sabotage*, si se puede confirmar, no había modo de censurar un *boycott* por duro que fuera.

Yo no ví nada de eso de Granada; pero quien lo sabe de cierto, me lo asegura.

## PÉREZ DE LA CONCHA

De esta ganadería no hay sino repetir lo que se ha

dicho en años anteriores, y no es fácil que haya que cambiar de táctica en los sucesivos.

Se quedó estancada hace años, y así sigue, sin que se vea que vaya á cambiar por ahora.

Son 31 los toros que se han corrido de Pérez de la Concha.

El 3 de Abril, seis en Valencia, bien presentados, que no pasaron de regulares. El 5 de Junio, otros seis en Algeciras, con idéntico resultado. El 26 de Junio, en Madrid, siete, de los que sólo uno salió muy bueno. Los otros cumplieron bien. Este día fué el primero que se anunciaron en Madrid, á nombre de D. Tomás Pérez de la Concha. El día 17 de Julio, seis en Orán, que cumplieron, y el 25 de Agosto, seis en Almagro, que salieron muy medianos.

En Valencia hubo una novillada de esta ganadería el día 28 de Julio.

## ALEAS

La empresa madrileña, quejosa porque los hermanos D. Manuel y D. José Gareía Gómez, dieron toros á la plaza de Carabanchel y á la de Aranjuez, no quiso que vinieran este año á Madrid los toros de Aleas; pero no por eso han perdido nada los ganaderos, pues que allá donde se han corrido sus reses han salido ejemplares que han hecho mucho más que la mayoría de las muy desacreditadas que nos ha traído este año el Sr. Mosquera.

Sigan los pundonorosos ganaderos colmenareños con su buena afición y excelentes deseos, que hallarán el premio á sus desvelos siempre.

El día 27 de Marzo se lidió una corrida de Aleas en la plaza de Carabanchel, y los seis toros estuvieron muy bien presentados. En lo que se refiere á bravura, hubo algunos muy buenos, y otros no tanto, que cumplieron.

En conjunto, la corrida agradó á los que la vieron.

El 30 de Mayo, en la plaza de Aranjuez, se corrieron seis, de buen tipo todos ellos, y de los cuales el segundo resultó muy bravo.

Los demás es justo decir que hicieron algunas cosas feas.

El 29 de Junio, en Segovia, se lidiaron seis: el primero y sexto, muy buenos; otros dos, buenos, sin llegar á tanto, y los dos restantes, mansurroneos.

En la corrida de prueba de Pamplona, el día 9 de Julio, se lidiaron tres, que no hicieron más que cumplir regularmente.

El día 2 de Septiembre, en Palencia, se jugó una corrida de seis, que fueron buenos en general.

Este fué el resultado de los 27 toros de Aleas que se corrieron en esas plazas.

## HEREDEROS DE MARTÍNEZ

En dos temporadas se ha colocado esta ganadería colmenareña entre las de primera fila, en las especiales condiciones que están las vacadas que son preferidas por el público, y al mismo tiempo por los toreros.

Les pasa á los toros de los Herederos de D. Vicente Martínez lo que á los de Muruve, y lo que pasó muchos años á los de Veragua. Son bravos y nobles, sin ofrecer dificultad alguna para la lidia, y por eso agradan á diestros y á espectadores.

Cuide D. Julián Fernández y Martínez, que es quien, ayudado por sus hermanos, regenta la vacada, de conservar todas esas hermosas condiciones y tienda á afirmar más antes que descuidar el menor detalle. No se olvide del tipo, que es muy importante, y no porque un toro sea un poco mayor, siendo noble y bravo ha de hacerle ascos nadie.

No por acceder á requerimientos de empresas debe precipitarse. El toro que no esté para correrse, no se debe dar ni á ruegos de la personalidad más influyente. Acuérdesese de cuando la ganadería estuvo algunos años en decadencia, los pocos mimos que la hacía nadie.

Sus toros ahora son, en general, buenísimos. Si varían en algo, que sea en tamaño en sentido de agrandar. En lo demás, no hace falta variación.

El día 5 de Mayo vimos en Madrid seis toros de esta vacada, nobles y bravos á más no poder, sobresaliendo con notas de superiores los corridos en primero y quinto lugares.

El día 19 de Junio hubo otros cinco en Madrid, no tan buenos como los del 5 de Mayo. El primero fué muy bravo, y los otros, aunque también lo fueron, acabaron quedados y tuvieron menos nobleza.

El 25 de Julio, en Tudela, corrieron seis que salieron bravos en varas y cumplieron en los otros tercios.

El 31, en Coruña, otros seis muy bien presentados, que cumplieron regularmente.

En Almagro, el día 24, hubo una corrida de seis, de los cuales cinco fueron nobles y bravos á todo pedir; pero enturbió el éxito total el primero, que tuvo que ser fogueado.

Por último, en Madrid, vimos en la hermosa corrida del 9 de Octubre, cinco lidiados en primero, segundo, tercero, cuarto y sexto lugares. El primero y sexto resultaron verdaderamente superiores y los otros tres muy buenos.

Esta fué la campaña de los 34 toros que vendieron para corridas importantes los Herederos de D. Vicente Martínez.

## VILLAGODIO

Va despacio; pero el hecho es que avanza en lu-

gar de retroceder, y esto indica, por lo menos, grandes deseos de llegar á ser un ganadero de fama, por cuyo propósito hay que aplaudir al Marqués de Villagodio.

Es joven y es rico. Si además de estas dos cualidades no pierde la afición, puede conseguir lo que desea, y al paso que va, no será muy tarde, pues en los últimos años se está notando que en cada uno es mejor el ganado que se lidia á su nombre.

En 1910 se han corrido 25 toros suyos, con el resultado siguiente:

El 26 de Junio, seis en Beziers, que fueron buenos; el 7 de Julio, seis en Pamplona, bien presentados, que fueron duros en varas y acabaron algo quedados; el 19, seis en Mont de Marsán, que salieron regulares; el 28 de Agosto, uno en San Sebastián, que cumplió bien, y el 30, seis en Dax, de los que salieron muy bravos cinco.

En Logroño dió una buena novillada, y esto fué lo que dió de sí la ganadería de Villagodio.

## PEIÁEZ

Este año ha dado pocos toros este joven ganadero, y lo verdaderamente suyo no se correrá hasta dentro de dos años, pues ahora lo que da á las plazas es el resto de lo que tenía D. Teodoro Valle.

Sólo se han corrido este año 12 toros, seis en Murcia, el 8 de Septiembre, y otros seis en Granada, el 23 de Octubre. Todos ellos cumplieron bien.

Del cuidado y entusiasmo con que cuida esta ganadería D. Dionisio Peláez, se puede esperar mucho en años sucesivos.

## FLORES

También en años venideros se podrá hablar de

los toros de Flores más que se ha hablado hasta aquí, pues han cruzado sus reses con ganado andaluz procedente de Ibarra, y de esta cruce han dado alguna novillada con excelente resultado.

Hasta aquí los toros de Flores, lo mismo de don Agustín, que de don Valentín, don Higinio y otros hermanos y sobrinos, no salían de las plazas manchegas, y como en lo sucesivo piensan buscar mercados con un criterio más amplio, entonces será cuando se pueda contar algo de esta reses.

La corrida de toros que se dió en Calasparra el día 31 fué de Flores y resultó buena. Además se dieron varias novilladas, con buen éxito casi todas.

### GAMERO CÍVICO

Ni sube ni baja. Verdad es que bajar más no sería muy fácil, puesto que está colocada la ganadería que fué de Torres Cortina en un plano que dista mucho del en que deben estar las buenas vacadas.

Seis toros se lidiaron en Málaga, el 12 de Junio y no fueron más que regulares y otros seis el 14 de Septiembre en Constantina, de los cuales uno llevó fuego y los otros valieron poca cosa.

Total: 12 toros, sin nada de particular que haya tenido vistas á bueno.

### ARRIBAS

Fuó esta ganadería la que dió á Madrid el año pasado, la corrida mejor, en la que salió el toro más bravo que vimos lidiar y además dió en nuestra plaza una excelente novillada.

Quizás por eso mismo no quiso el empresario traerla y nos tuvimos que tragar en cambio los

bueyes de Benjumea y los medianos toros de otras vacadas.

Sin embargo, allá donde se han corrido han resultado buenos, sin perder nada del avance que en los dos años anteriores han dado los toros de Arribas.

El 26 de Abril, en Valencia, se corrieron seis que eran terciaditos, pero estaban gordos y cumplieron bien. En Bilbao otros seis, el día 5 de Mayo, que resultaron buenos. En Barcelona dos el día 15, uno de ellos muy bueno. En la misma plaza, el 12 de Junio otros seis, desiguales de presentación y buenos en general. El 17 de Julio en Nimes, hubo otros seis buenos.

Además en la plaza bilbaína de Indauchu, se lidiaron el 25 de Agosto cuatro, que fueron regulares.

Estos cuatro toros no he podido confirmar si fueron de los Sres. Arribas Hermanos ó de otro Arribas de la provincia de Madrid.

Todo esto es lo que hay que contar de la ganadería que tan alto dejó el pabellón en Madrid el año anterior.

## HERNÁNDEZ

De todos los ganaderos actuales, unos más y otros menos se puede decir que descuidan la presentación de sus toros y se precipitan, con tal de vender, sin preocuparse de que se les censure su falta de escrupulosidad en cuanto al tipo de los toros se refiere. Pero no se puede acusar de esto á D. Esteban Hernández.

Este pundonoroso ganadero sabe presentar sus reses en forma que no se queda sin aplausos en lo que á esa parte del éxito se refiere.

En lo que respecta á bravura, también saca ejemplares buenos y mantiene su fama dignamente con un decoro que pocos igualan, dentro de una exáge-

rada modestia, que es la característica del señor Hernández.

El día 8 de Mayo se lidiaron en Madrid seis magníficos y hermosísimos toros, sin que hubiera uno solo que á la salida del chiquero no hiciera estallar estruendosa ovación por su tipo.

El quinto, además de hermoso fué bravísimo, y los demás cumplieron.

En Barcelona se corrieron seis el día 29 de Mayo, también muy bien presentados y buenos, en condiciones de lidia. En la misma plaza, en los días 10 y 17 de Julio, se corrieron cada tarde cuatro en corridas mixtas y otros cuatro cada tarde, también como novillos, en las mismas corridas. En general, fueron mejores los del día 17.

En Madrid hubo una buena novillada de esta ganadería, el día 28 de Agosto.

Total: 20 toros y 14 novillos.

### SALAS (D. FELIPE)

Llevaba con mucho entusiasmo esta ganadería el señor Salas (hijo); pero falleció el 20 de Marzo, cuando ya iban tocándose los resultados del esmero con que se cuidaban los toros.

Han hecho una campaña regular en este año.

Fueron 25 los que se lidiaron en corridas de toros, con el resultado siguiente:

El 26 de Junio, en Barcelona, seis regulares; el 3 de Julio, en Burdeos, seis mal presentados, pero con bastante bravura; el 7 de Agosto, en Arcos de la Frontera, cuatro que cumplieron; el 15, en Jaén, seis regulares; el 11 de Septiembre, en Sevilla, dos buenos, uno de los cuales ganó un premio que se concedía al mejor de los lidiados. Por último, el 24 de Septiembre, se corrió en Barcelona uno, como sustituto de un veragüeño y fué fogueado por manso.

## OÑORO

Los toros que vende el señor Oñoro son suyos, y proceden de los de Biencinto, Becerra, Marquesa de Cúllar y Garrido Santamaría.

Los ganaderos citados enajenaron sus vacadas y pasaron á ser del Sr. Oñoro, quien en el año actual ha dado á las plazas 62 toros, tantos como los ganaderos de primera.

El 8 de Mayo, en Indauchu, se corrieron cuatro de Cúllar, que fueron regulares; el 16 de Mayo, en Marsella, seis de Becerra; el 22, en la misma plaza, otros dos de Becerra, todos ellos regulares; el 23, en Orense, otros seis de la misma procedencia, con igual resultado; el 24, seis en Vinaróz y cuatro en Eibar; el 26, cuatro en Eibar, de Garrido Santamaría; el 14 de Agosto, en Orihuela, seis de Garrido; el 15, en Gijón, otros seis; el 25, en Alcalá, seis de Cúllar; el 11 de Septiembre, seis en Segovia, de Garrido, y el 18, otros seis en Inca, de la misma procedencia.

Los 62 toros puede decirse que no hicieron nada saliente y se limitaron á cumplir, dentro de la modestia de las fiestas en que fueron corridas.

## SURGA

Sin adelantar un paso y sin retroceder del puesto que tiene esta ganadería entre las buenas de modesta categoría.

Se han corrido 36 toros en seis corridas, que fueron las siguientes:

Día 15 de Mayo, en Bilbao, seis toros, de los que dos fueron buenos y cuatro regulares; 26 de Junio, en el Puerto de Santa María, seis regulares; 17 de

Julio, en Cádiz, seis que fueron medianos: uno fué más bravo y otro manso, que llevó fuego; el 7 de Agosto, en Antequera, seis regulares; el 14, en Santander, otros seis, de los que alguno fué bueno y, por último, en Valladolid, el 25 de Septiembre, seis que medio cumplieron.

Hubo además dos novilladas en Madrid y una en La Línea.

### RIPAMILÁN

Enajenada esta ganadería ya á un tratante, poco se puede esperar de ella más de lo que ha dado en el año actual, y sólo merecerá contarla en el montón de las casi innominadas.

El domingo de Resurrección, 27 de Marzo, se lidiaron en Tetuán cuatro toros y dos novillos. Añadiendo á esto alguna novillada, no hay nada que contar de los Ripamilanes que merezca la pena.

### CONRADI

Otra de las vacadas muy de segunda fila, que cada año es menor la importancia que tiene.

En el actual se han lidiado 14 toros de Conradi, sin que de ellos haya nada notable que contar.

El 29 de Mayo, en Beziere, se lidiaron seis, de los cuales salieron dos buenos y cuatro regulares; el 4 de Septiembre, en Almonaster, se corrieron cuatro que cumplieron, y lo mismo resultaron los cuatro en Morón, el día 15 del mismo mes.

Además dió novillos á las plazas de Barcelona y Tenerife.

## CAMPOS LÓPEZ

Poco, muy poco es lo que da de sí esta ganadería, antigua de Barrionuevo, que nos hizo creer hace dos ó tres años que caminaba á escape á colocarse en primera fila.

Total, en este año se han corrido seis toros en Valencia el día 25 de Julio, que cumplieron sin notas sobresalientes.

Esto y dos novilladas en Valencia y Málaga ha sido todo lo que se ha sabido de esta ganadería, y es muy poco, por cierto. A este paso se acabará hasta el recuerdo de una vacada que no debía quedar tan olvidada.

## ALBARRÁN

El ganadero extremeño debe cuidar de la selección de su vacada, pues se notan grandes desigualdades que quitan crédito.

Si salen algunos toros buenos, es señal que hay base para que salgan, y cuidando de que solo quede esa base, deshaciéndose de lo otro, puede llegar á tener la fama que busca, pero dando mezcla de bueyes, regulares y buenos, no se adelanta nada.

Se han corrido este año 24 toros de Albarrán, y he aquí cómo resultaron las dos docenas de reses:

El 5 de Mayo, en Puertollano, seis bien presentados y buenos; el 3 de Agosto, en Valdepeñas, cinco mansos y uno bravo; el 7, en Alicante, dos muy buenos y otros cuatro regulares, y el 4 de Agosto, en Peñaranda, seis regulares.

Un poco más cuidado, Sr. Albarrán, si pretende usted ser dueño de una buena ganadería.

## VILLALÓN-CAMPOS

Pongo juntos á estos dos ganaderos, que son por

separado dueños de los toros que fueron de Andrade, antes de Adalid.

Allá se van las dos partes en éxitos que, hasta ahora, son nulos, y al terminar la temporada, como dijo Gedeón, las opiniones se dividen, pues mientras unos silban á Villalón, los otros silban á don Gregorio Campos.

El 1.º de Mayo se lidió en Madrid uno de Campos que fué buey; el 17, en Córdoba, ocho que valieron muy poco, también de Campos; el 29, en Sevilla, seis regulares de Villalón; el 24 de Junio, otros seis lo mismo, en Cabra; el 14 de Agosto otros seis en Badajoz; el 11 de Septiembre uno de Campos, bueno, en Sevilla, y el 16 de Octubre, en Zaragoza, cuatro de Villalón que cumplieron.

Total: 22 de Villalón y 10 de Campos, sin nada que añada prestigio á las respectivas divisas.

Hubo además novilladas en Zaragoza y en Sevilla, de Villalón y Campos, respectivamente.

## TABERNERO

Es entre las ganaderías salamanquinas y castellanas, la de Tabernero una de las que han logrado colocarse en buen lugar, y mejor ha de estar si cuida algo más de la desigualdad de sus reses que ha cuidado en el año actual.

Hacía tiempo que quería venir á Madrid, y, al lograrlo este año, no ha correspondido á las esperanzas que había hecho concebir y no debe estar satisfecho del resultado.

No se puede repetir lo hecho en Madrid sin exponerse á que se olvide por completo para siempre una ganadería que puede alternar con las buenas.

Se lidiaron aquí cinco toros el día 27 de Marzo, y de ellos fué muy bravo el primero, resultando los otros regulares. Estaban mal presentados, hasta el

punto de que, el no lidiarse más que cinco, fué á causa de ser retirado el cuarto á petición del público, por su poca presencia.

Para desquitarse de la mala impresión envió otros seis el 12 de Junio, y éstos, que estaban superiormente presentados, fueron tan flojos y escasos de poder, que entre los seis derribaron sólo cuatro veces á los picadores.

Cumplieron regularmente los seis que se lidiaron en Burgos el 29 de Junio, y también dejaron el pabellón bien puesto los de Albacete, el 10 de Septiembre.

En total se lidiaron 23 toros de Tabernero sin vilipendio grande, pero sin lograr grandes honores para la divisa.

Hay que hacer más.

## VIUDA DE SOLER

Esta ganadería extremeña dicen por ahí que pretende disputar laureles á las buenas, pero mucho es lo que ha de mejorar si es verdad eso.

En Jerez de los Caballeros se corrieron cuatro toros, el 6 de Mayo, que fueron regulares; en Trujillo seis, que cumplieron, el 15 de Septiembre.

Con novillos debutó esta vacada en Madrid, el día 6 de Noviembre y de cinco que se corrieron, se foguearon dos.

Como dicen los chulos, *no es por ahí*.

## AMADOR GARCÍA

Ganadero salamanquino que no sale de su tierra y no llega á pasar del sitio en que están las oscuras medianías.

Siete toros lidió en Salamanca, uno el día 11 de Septiembre, y otros seis el 21, sin que de ellos haya que contar nada.

## LÓPEZ PLATA

Tampoco pasa esta ganadería de la más modesta categoría y no creo que tengamos que contar nada mejor en épocas sucesivas.

Sólo se han lidiados 16 toros: seis en Málaga, el 21 de Agosto, regulares; seis en Cartagena, el 10 de Septiembre, lo mismo, y cuatro en Morón, el 16, de los que fueron fogueados tres.

También en Jerez y Arcos de la Frontera se corrieron dos novilladas.

## CORTÉS

En Huesca, el día 10 de Agosto, se corrieron seis toros de D. Victoriano Cortés, que fueron regulares, y en Toro, provincia de Zamora, se lidiaron cinco el día 28 de Agosto.

Nada más hay que hablar de esta modesta ganadería.

## BUENO

Tampoco serán los toros de Bueno de los que pasen á la historia, pues ya andan en manos de tratantes y, según cuentan los enterados, no siempre que se anuncian son de la misma procedencia.

Dijeron que eran de Bueno y procedentes de la Patilla (¿?) los que se lidiaron en Figueras el día 5 de Mayo, que no ofrecieron nada saliente.

Lo mismo fueron los que se corrieron en Mont de

Marsán el día 17 de Julio. En Aranjuez hubo otros tres el día 5 de Septiembre. Otros seis en Baza, el día 12 del mismo mes.

Total: 21 toros y ninguno superior.

También á nombre de D. Dionisio Bueno se lidiaron seis en Orán, el 8 de Mayo, que no pasaron de cumplir, y otros seis en Ubeda, el 29 de Septiembre, de los que se foguearon cuatro.

Si no han de tener de bueno más que los nombres de sus dueños, mejor harían en desaparecer.

## ANTONIO GUERRA

No ha logrado el extorero Antonio Guerra que sus toros sean más que cuando poseía la vacada el Sr. Linares, y en verdad que con ello nos ha dado chasco, pues suponíamos que con la práctica sabría mejorar y hacer una ganadería que pudiera codearse con las buenas.

Ha sido éste el año quizás que más toros ha dado á las plazas, pues llegaron á 28; pero el resultado no ha podido asombrar á nadie.

El 3 de Julio, en Bilbao, corrieron seis muy bien presentados, muy grandes, pero muy flojos en varas y sin ninguna buena condición de lidia.

Otros seis se lidiaron en Pontevedra el 14 de Agosto, y tampoco tuvieron más condición buena que la de ser grandes.

En Bélmez, el día 9 de Septiembre, se jugaron cuatro, que salieron buenos. El 2 de Octubre, en Marsella, otros seis, que fueron voluntarios en varas, pero faltos de nobleza, y se defendieron, como gatos, al final. Otros seis se lidiaron el mismo día en Burdeos, que cumplieron bien.

Esta fué la campaña que hicieron los toros de Antonio Guerra en 1910.

## TRESPALACIOS

Todavía no pasa de la categoría de regular esta ganadería, y tiene en su abono para llegar más alto: que los toreros prefieren estos toros á otros, porque tienen nobleza, que es la base para que ellos puedan ganar palmas.

Casi toda la camada se ha jugado en Madrid, y á última hora dió una pifia quien esté encargado de regentar la ganadería, pues envió para el 16 de Octubre seis toros que no se lidiaron porque no eran admisibles para una plaza de esta importancia.

Eso no debe hacerse con públicos que, como el de Madrid, paga bien y entiende.

El día 29 de Mayo, se lidiaron tres en Madrid, que estaban bien presentados y cumplieron bien.

El 3 de Junio, en Trujillo, cuatro que también cumplieron.

El 3 de Julio, en Madrid, otros seis, de los cuales el quinto fué muy bravo y los otros no tuvieron nada de particular.

También en Madrid, el 10 de Julio, vimos otros seis, de los que dos fueron regulares no más y los otros cuatro buenos.

Esta fué la corrida que debió matar Bienvenida sólo y en la que el sobresaliente Celita estoqueó cuatro.

En total, se lidiaron 19 toros de Trespalacios.

## CARVAJAL

Poco se ha podido contar de esta ganadería en 1910, y eso poco no es, ni malo del todo, ni superior.

El 26 de Julio, en Málaga, seis toros que salieron regulares, y el 18 de Septiembre otros cuatro en Zalamea, que fueron buenos.

Ni más ni menos que diez toros, sin detalles que merezcan pasar á la historia.

Además, tres novillos en Madrid, el 7 de Agosto.

## ZALDUENDO

Sigue siendo una ganadería regional y sin ninguna clase de pretensiones.

También, como ia anterior, ha lidiado diez toros, seis de ellos en Calatayud, el día 9 de Septiembre, y cuatro en Zaragoza, el 16 de Octubre.

Ni unos ni otros pasaron de cumplir, y los de Zaragoza fueron excesivamente pequeños.

## OTRAS GANADERÍAS

Si se suman los toros que han dado las vacadas reseñadas, no dan el total de reses estoqueadas en corridas de toros, pues hubo otras cuyos resultados no merecen nota separada, que dieron algunos, lo mismo para fiestas con toreros de alternativa que para novilladas.

Fueron éstas las de D. Patricio Sanz, Clairac, Lozano, Necher, Catalina, Calixto Gómez, Labiada, Baeza, López (D. Jenaro), Durant, Yonnet, Lescot, Tertuliano Fernández, Gil, Infante, Gallardo, Reyes, Romualdo Jiménez, Conde de Conino, Olmedo, Félix Sanz, Mariano González, Herreros Manjón, Vicente Salas, Santos, Muriel, Mazpule, Torres, López Vergara, Rufo Serrano, Páez y algunas otras.

Líbreme Dios de jurar que no se me ha escapado alguna corrida ó alguna ganadería; pero la intención es que salga esto lo más completo posible. Si hay alguna omisión, es involuntaria, y soy el primero en lamentarla.





# EN AMÉRICA

---

## MÉJICO

Por lo que se vé, no van las empresas americanas á seguir la marcha debida para aprovechar la naciente y creciente afición de aquel rico país, en el que tanto gustan de la fiesta española por excelencia.

La fábula de «La gallina de los huevos de oro» la ponen en acción todos los que explotan las corridas y darán fin de ellas en breve plazo ó las pondrán en ridículo, que es tanto como matarlas.

Después de todo, ellos únicamente serán los que pierdan, y con ellos los toreros y ganaderos españoles; pero nosotros, los aficionados de acá, tendremos la ventaja de poseer mayor suma de elementos para la organización de buenas funciones que si tuviéramos la saca de toros de nuestras ganaderías que se inició el año anterior para las plazas de Méjico, Montevideo y Real de San Carlos.

Desde el punto de vista del entusiasmo por las corridas de toros y el deseo de su propagación, es una lástima que en Méjico no se den las fiestas con los mejores toros y los mejores toreros, para que arraigue allí la afición y no tengan más ocasiones de ver malo que bueno.

Allí se dan las corridas completamente á la española; pero más van en decadencia que en auge, y debían evitarlo cuanto antes los que tienen el deber de hacerlo.

La empresa de la plaza *El Toreo*, celebró desde el 3 de Octubre de 1909, hasta el 6 de Marzo de 1910, 23 corridas de toros, y en ellas lidiaron reses de las ganaderías españolas de Miura, Saltillo, Urcola, Pablo Romero, Arribas, Surga, Campos y Peñalver; la portuguesa de Palha,

y las mejicanas de Piedras Negras, Tepeyahualco, San Diego de los Padres y Atenco.

En estas corridas tomaron parte: el sobrino de Lagartijillo, en seis; Cocherito, en siete; Mazzantinito, en cinco; Regaterín, en cuatro; Pepete, en seis; Relampaguito, en cuatro; Manolete, en cinco; Gaona, en nueve; Revertito, en una, y Lombardini y López, en dos cada uno.

Además torearon los diestros de aquel país, sin alternativa en España, Rodolfo Rodarte y Jesús Tenes.

Los que mejor quedaron fueron José Moreno y Cocherito, y la temporada en conjunto dejó mucho que desear, tanto en toros como en toreros.

Además de estas corridas en la capital, celebraron corridas de más ó menos importancia en Pachuca, Monterrey, San Luis de Potosí, León, Irapuato, Aguascalientes, Puebla, Guadalajara, Morelia, Zacatecas, Durango, Laredo, Tenancingo, Tezintant, Galimaya, Querétaro, Ciudad-Juárez, Torreón, Matehuala, Tenango, Orizaba, Córdoba, Saltillo, Cantla y quizás en alguna otra.

Aparte los espadas nombrados, como aetuentes en la plaza de la capital, torearon en las de los Estados, además de los trece dichos, Félix Velasco, el Boto, Jerezano, Llaverito, Vicente Segura, Capita, el Serio, Almaseño, Campitos, Harper Lee, Jaqueta, Campuzano, Vela, Federico Fernández, Pascual Bueno, José Casenave, Trini Pérez, Casquero, Guerrilla, Moreno de San Bernardo, Id. id. chico, Tello, Morito, Dauder, Vela, Calderón, Zambrano, Sanluqueño y Corajito.

Si alguno se me olvida que dispense, pues como está tan lejos no es fácil saberlo todo, y no pretendo que se me conceda absoluta infalibilidad.

Suman nada menos que 42 estoqueadores, y no es extraño que en la patria de D. Porfirio se les figuren muchos los toreros que andan por allí. Pero cónsteles á los mejicanos que, exceptuando los pocos que sirven para ida y vuelta, bien harán los demás en no venir por aquí, pues no son necesarios.

Para la temporada de 1910 á 1911, habían ido Minuto, Moreno de Algeciras, Jerezano, Cocherito, Lagartijillo chico, Gaona, Ostioncito y otros. Comenzaron las corridas en septiembre; pero por temores á que se altere el orden público, se suprimieron temporalmente las fiestas taurinas en el territorio mejicano, comenzando la suspensión el 13 de Noviembre.