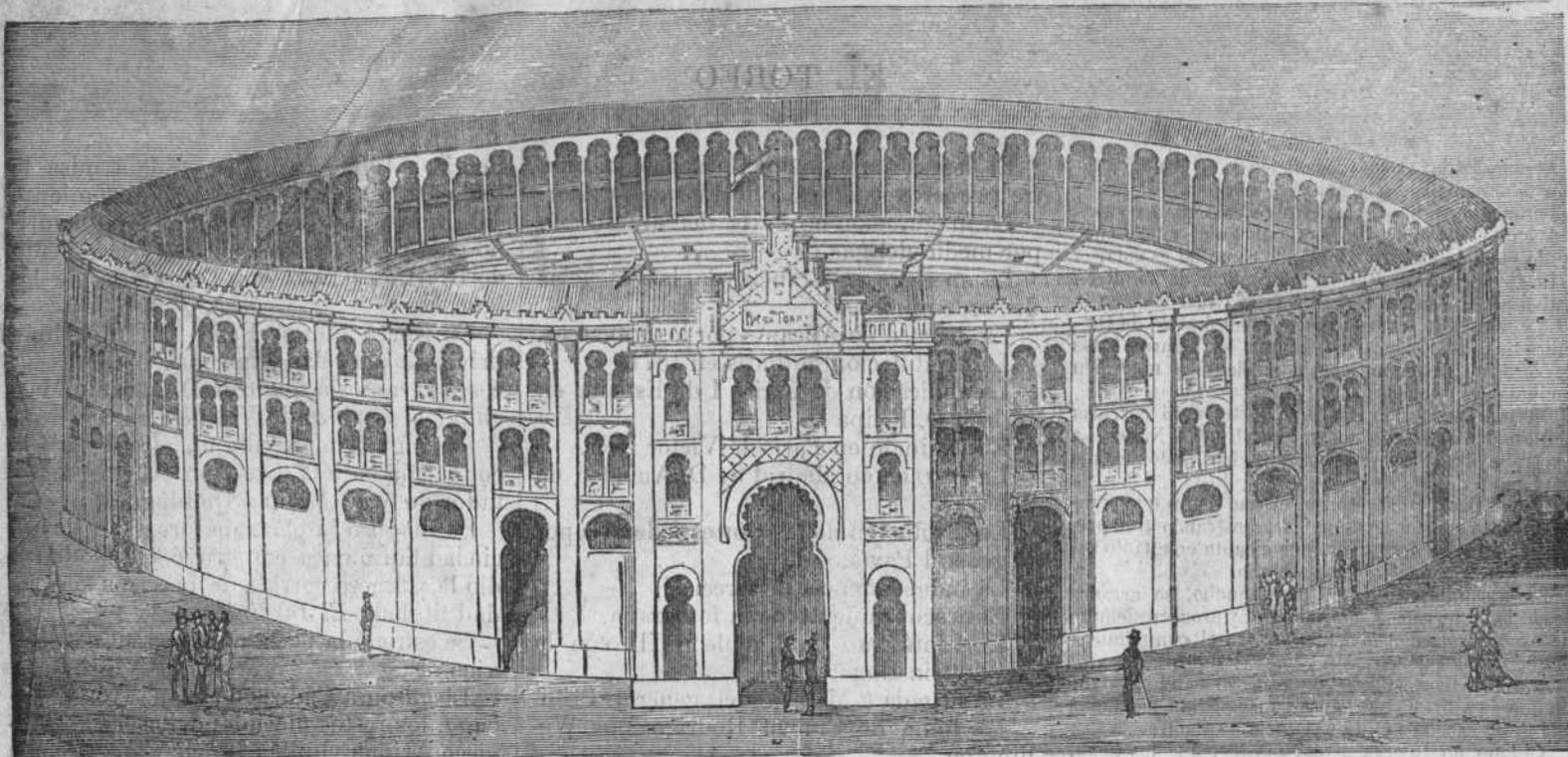


Completar



EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

AÑO XXII.

Madrid. — Lunes 7 de Enero de 1895.

NÚM. 1.109.

Miguel Báez (LITRI)

En Huelva, ciudad capital de la provincia de su nombre, situada en el centro de la ensenada que forman la desembocadura de los ríos Guadalquivir y Guadiana, nació el 15 de Mayo de 1869, el diestro de que vamos á ocuparnos, que fué bautizado en la parroquia de San Vicente.

Fueron sus padres, el antiguo novillero Miguel Báez, apodado el Mequi, y Ana Quintero.

A poco de salir de la escuela, en la que se distinguió más por sus travesuras que por su amor á los libros, se aficionó á las lides taurinas, en las que bien pronto consiguió distinguirse de los demás jóvenes, que como él gustaban de entenderse con reses bravas, por su valor y la habilidad con que manejaba los objetos que le servían para sortearlas.

Poco más de trece años tenía Miguel, cuando sufrió en sus aficiones lo que ha dado en llamarse bautismo de sangre. En cumplimiento de un mandato de su padre, hubo de pasar Miguel á uno de los pueblos inmediatos á Huelva. Cuando más tranquilamente caminaba, le salió al encuentro un toro bravo. Otro en su caso hubiera buscado refugio en los árboles ó alguna otra parte á propósito. El muchacho, ante el inesperado enemigo que salió á cerrarle el paso, no se intimidó, y desliando un saco de lona que llevaba, se dispuso á torearle, lo que efectuó sin novedad en las primeras acometidas de la fiera, pero en una de ellas, el bicho le ganó el terreno, le alcanzó y volteó, destrozándole toda la ropa, é infiriéndole una herida de consideración en el muslo derecho.

El percance no le arredró, ni hizo mella en sus aficiones; muy al contrario, le sirvió para crecerse más y tomar vuelos, como lo prueba el que, una vez curado de la herida que sufriera, volvió á la pelea, tomando parte en cuantas capeas y novilladas se celebraban en los pueblos inmediatos á Huelva, siempre que podía ó burlaba la vigilancia de los autores de su días.

En 1884, y teniendo quince años, entró á formar parte de una sociedad que se formó en Huelva, que tenía por único objeto celebrar de cuando en cuando espectáculos taurinos. En uno de éstos, y en el que el Litri figuraba como espectador, al ver que el encargado de dar cuenta de uno de los novillos no se mostrara muy propio á ejecutarlo, se echó á la plaza y pidió permiso para sustituirle. Una vez obtenido, lo llevó á efecto con gran lucimiento de una estocada, entrando con mucha

guapeza, que le valió unánimes aplausos de la concurrencia, y no pocos de los buenos aficionados.

Después de esto continuó con la misma fe de siempre su aprendizaje, recorriendo los pueblos de la provincia, unas veces sin retribución alguna, y otras ajustado por los encargados de organizar las fiestas. Toreando en Aroche, á donde había sido escriturado, fué alcanzado por una de las reses, que le infirió una herida, no obstante la cual, y sin atender á su curación, siguió torear hasta llenar por completo su compromiso, lo que también le ocurrió en Bollullos y Nerva, y que pudo costarle caro, demostrando esto que era de la madera de los valientes, y de los que estiman más su buen nombre que su personalidad.

Esto hizo que su fama fuera en aumento y que las empresas buscaran la cooperación de Miguel Báez para las fiestas taurinas que organizaban, porque sólo el nombre del muchacho era prenda segura de un buen éxito en el negocio. Entre estas empresas figuró la de Sevilla, en cuya plaza hizo su presentación en el mes de Agosto de 1888, estoqueando, en unión de Fabril y Currito Avilés, seis buenos mozos de la ganadería de Moreno Santamaría, con excelente resultado.

Más tarde, la empresa de la de Madrid, teniendo en cuenta esto y el crédito de que gozaba Litri en cuantas plazas había trabajado, le ajustó para actuar en ella, donde hizo su debut en la tarde del día 1.º de Noviembre de 1890, en la que, en unión de Bonarillo, estoqueó cuatro toros de Mazpule, correspondiendo el éxito á la fama adquirida, por cuya causa contó con su cooperación para otras corridas, en las que consolidó su fama de valiente, puesto que las cogidas se repetían con demasiada frecuencia, y no por esto se hacía atrás el lidiador.

Entre las que sufrió en la plaza de Madrid, recordamos más principalmente dos: la primera, al estoquear un toro de Palha, que le infirió una grave herida en la ingle, y la segunda el 27 de Mayo de 1892, al descabellar un toro de Veragua, el último de la corrida, sufriendo una cornada grave en la región inguinal, siendo causa de este percance la gente que se había echado al redondel, creyendo casi muerto al cornúpeto, y que le impidió que librara la acometida de la res.

No curado aún de esta lesión, y toreado en Sevilla, el 24 de Julio siguiente, toros de Moreno Santamaría, uno le ocasionó una gravísima herida desde la región glútea derecha á la región inguinal del mismo lado, que le impidió tomar parte en no pocas corridas de las que tenía ajustadas.



MIGUEL BÁEZ (LITRI)

Arragadas más y más sus aficiones, se decidió á tomar la alternativa, mediado ya el año de 1893, que le fué otorgada por Bonarillo en la corrida que se celebró en Sevilla el 30 de Septiembre del citado año, desde cuya fecha siguió toreando como tal espada.

En la plaza de Madrid le fué confirmada la alternativa por el espada Rafael Guerra (Guerrita), en la 19.ª y última de abono, que se celebró el 28 de Octubre del pasado año, y en la que se lidiaron toros de Veragua, siendo su trabajo excelente y muy bien recibido del público.

Durante el referido año tomó parte en 45 corridas de toros en las plazas de Zaragoza, Huelva, Nimes, La Linea, Sevilla, Nerva, Lisboa y Madrid, estoqueando muy cerca de 40 toros.

Miguel Báez, como espada, es uno de los que practican todas suertes de estoquear, mostrando gran predilección por la de recibir, que ejecuta en cuanto sale un toro con condiciones para ello.

Torea con desenvoltura, para mucho, se arranca desde buen terreno y con valentía, y procura siempre llenar las aspiraciones del público en el cumplimiento de su obligación.

Á Miguel Báez se debe, en gran parte, el desarrollo que en estos últimos años ha adquirido la afición á la fiesta española en la provincia de Huelva.

Aunque no tuviera otros méritos, que los tiene, bastaría esto para que el Liri mereciera los plácemes de la afición toda.

1895

EL TOREO desea á sus constantes favorecedores un año en que vean colmadas sus aspiraciones todas, y á los diestros contratas á granel, exentas del más pequeño contratiempo, y oro á montones.

EL MES DE ENERO

Los romanos consagraron este mes á Jano, rey de Lacio (Italia), y el dios más antiguo que la fábula y la historia mencionan.

Se le representaba con dos caras; una para mirar al año que terminaba, y la otra vuelta al que daba principio, para indicar á los encargados de gobernar, que deben ser todo ojos y oídos.

En Roma se erigió á Jano un magnífico templo, que sólo se abría en los casos de guerra, permaneciendo cerrado durante la paz. Sus puertas tenían cien cerrojos y fuertes barras de hierro, á fin de que se dificultara franquearlas.

Enero es el mes en que los fríos se dejan sentir con más intensidad, y en el que abundan las pulmonías, los dolores de costado, las apoplejías, las fluxiones de ojos y excitaciones nerviosas.

Son pocos los trabajos agrícolas que se verifican este mes en el Norte, por consecuencia de las nieves y los hielos, y en el Mediodía por las continuadas lluvias.

Los días, crecen algunos minutos.

La luna de Enero es la más serena y la más clara del año. Así lo dice la popular copla siguiente:

«A la luna de Enero
te he comparado;
que es la luna más clara
de todo el año.»

De cómo se presenta Enero, hacen no pocos pronósticos para el resto del año las gentes del campo. Allá van unos dichos para demostrarlo:

«Seco el Enero, abundancia en el granero.»

«Enero de nieves, año de bienes.»

«El mal año entra nadando.»

Entre los recuerdos históricos más notables que guarda el mes de Enero, recordamos:

La proclamación de la Constitución del año 12 por D. Rafael del Riego.

La abolición de la esclavitud en los Estados Unidos.

El descubrimiento por Galileo de los cuatro primeros satélites conocidos de Júpiter.

La inauguración en París del alumbrado por medio del gas.

La apertura en Francia de las escuelas de sordo-mudos.

La defensa de Alicante por los franceses.

La capitulación de París en 1871.

La abdicación de Carlos I de España en su hijo D. Felipe II.

El asesinato en París de Víctor Noir.

La entrada en Madrid de D. Amadeo de Saboya.

La disolución de las Cortes federales por el general Pavía,

La independencia de Grecia.

El descubrimiento de la fotografía.

El casamiento de Napoleón III con la emperatriz Eugenia.

La llegada á México del general Prim.

La toma de Ciudad Rodrigo por Wellington.

La muerte en las calles de Murcia del célebre guerrillero D. Martín de la Carrera.

La toma de Granada por los reyes Católicos.

La creación en Madrid del Colegio de sordo-mudos y ciegos.

La apertura al público de la Biblioteca de San Isidro.

El terremoto de Lisboa en que quedaron destruidas más de 1.500 casas.

La traslación de las Cortes de Cádiz á Madrid.

La declaración de invicta á la villa de Bilbao y el incendio del alcázar de Toledo.

En Enero se celebra en Madrid la fiesta de San Antonio Abad, y antiguamente la víspera del día de Reyes era un continuado jolgorio que se suprimió desde hace pocos años.

En este mes se estrenaron las óperas *Il trovatore*, *D. Pascuale*, *I Puritani*, *Fra diavolo* y *Jone*.

En Enero nacieron, entre otras, las siguientes personas célebres:

Cicerón, Murillo, Juana de Arco, Proudhon, Franklín, Montesquieu, Bacon, Byron, Beaumarchais, Legrange, Mozart, Raspail, el Españolito, Moliere, Calderón de la Barca, Carlos III, Jovellanos, Cabanyes, Grossi, Newton, duque de Aumale y Gayarre.

Y en Enero murieron: Ovidio, Fenelón, Galileo, Carlo Magno, Víctor Manuel, Braguet, Limeo, Verlet, Proudhon, Pericles, Rouger de l'Isle, autor de la Marsellesa; Fulton, inventor de los navios de vapor; Juan de Herrera, arquitecto del monasterio del Escorial; Alvarez, el defensor de Girona; Gayarre, el general Espartero; D. Manuel Fernández y González, D. José Zorrilla, el autor del *D. Juan Tenorio*; doña Margarita de Borbón, Gustavo Doré, célebre dibujante; Ponsón du Terrail, Bravo Murillo, Mongolfier, inventor de los globos; Alvarez Bugallal, Arriaza y hace pocos días el general Pavía.

En Enero fueron: decapitado Carlos I rey de Inglaterra; guillotinado Luis XVI de Francia; fusilado el general Zurbano y asesinado en la Catedral y arrastrado por las calles de Bugos, el gobernador Sr. Gutiérrez de Castro.

Para los aficionados al espectáculo taurino, también tiene el mes de Enero algunos recuerdos, á pesar de ser el mes en que por regla general se verifican menos fiestas de toros.

Entre otros allá van unos cuantos.

En Enero se celebraron corridas reales, en la plaza Mayor, el año de 1648, con motivo de haberse bautizado el príncipe de

Fez y en 1658, por haber salido á misa la reina D.ª Mariana después del nacimiento del príncipe D. Felipe, y en el circo taurino en 1878 para solemnizar el casamiento de D. Alfonso XII con D.ª María de las Mercedes.

En Enero otorgó Felipe III el primer privilegio para dar funciones de toros en cosos cerrados á favor de D. Ascanio Manchino en la plaza de Valencia.

Se inauguró en Sevilla un circo artístico-aurino bajo la dirección del célebre matador de toros Manuel Domínguez.

Se inauguró la plaza de toros que la sociedad taurómaca construyó en Madrid y dió la primera corrida de buecos la sociedad titulada *El Jardinillo*.

Se estrenó la plaza de Bucarelli, de México.

Llegaron á Cádiz, en el vapor-correo *Habana*, los restos mortales del espada Francisco Arjona Guillén (Cúcharas), que el día 11 fueron trasladados desde la estación del ferrocarril á la parroquia de San Bernardo de Sevilla.

Un buey que estaba unido á una carreta, se escapó de la misma y recorrió varias calles, volteando y matando á un niño, contusionando á once personas más, entrando, por último, en el patio del ministerio de la Gobernación, donde fué sujetado no sin grandes esfuerzos.

Y en la plaza de la Habana, *Boticario*, toro de la ganadería del marqués del Sutillo, infirió al espada Rafael Guerra (Guerrita) una herida en el lado derecho de la cara.

En Enero se han lidiado por primera vez en Madrid reses de las ganaderías de D. José Antero, D. José Campos, D. Ventura Díaz, D.ª María Sánchez y señor marqués de Villalviestre.

En Enero se estrenaron las pantomimas tituladas «El médico y el enfermo», «Entrada de Muza en la plaza de Oñate», «El sultán y las odaliscas», «El corcario» y «Una corrida en el infierno», y se usó por primera vez por medio de la chispa llamada eléctrica.

De los toros más notables lidiado en este mes recordamos á *Brochito*, de Sallado, que tomó más de 12 varas y mató ocho caballos; *Lechuguino*, de D. José Gómez (hoy Arroyo), que con mucha bravura aguantó 18 varas é hirió al Mestizo, volviendo vivo al corral por no poderle matar el espada á quien correspondía; *Milagroso*, de Aleas, lidiado en una de las corridas reales de 1878, que acometió á los alabarderos y desorganizó las filas, rompiendo gran número de alabardas y algunos uniformes, y el mencionado *Boticario*, de Sutillo, que hirió al Guerrita.

En Enero han hecho su debut en la plaza de Madrid como espadas en corridas de novillos: Antonio Sánchez (Nuevo Tato) (1882); Juan León (Mestizo) (1883); Antonio Pretel (1886); Manuel Nogales (Ostión) (1887); Nicanor Villa (Villita), y Julián Benegas (Berrinches) (1894), y como picador Francisco Fernández (Calesero).

También en Enero estoqueó por primera vez en Madrid, figurando en la cuadrilla de jóvenes toreros, Juan Ruiz (Logartija).

Cumplen años en este mes:

El distinguido escritor D. Emilio Sánchez Pastor.

El acreditado ganadero D. Manuel García Puente y López (Aleas).

Los aficionados D. Miguel López Arce, D. José González Ruiz, D. Emilio Espinosa, D. Ramón M.ª Navas y D. Gonzalo Reche y Soler.

Los matadores de toros Vicente García

Villaverde, D. Antonio Gil, Manuel Her-
mosilla y Juan Ruiz (Lagartija).

Los novilleros José Ruiz (Joseito), Nica-
nor Villa (Villita) y Angel García Padilla.

Los banderilleros Juan Molina, Juan An-
tonio Mexía, Martín Frutos (Ojitos), José
Martín (Taravilla) y Rafael Peixinho.

Y el antiguo picador José Pacheco (Ve-
neno).

El torero fallecieron:

Los ganaderos D. Nazario Carriquiri y
D. Concepción Núñez de Prado.

El distinguido escritor D. José Carmona
y Jiménez, fundador y propietario del Bo-
letín de torerías y toros.

El inteligente y célebre aficionado don
Lucas Márquez, a la edad de 99 años.

El notable pintor Ruiz de Valdivia.

El arquitecto D. Mariano Carderera.

El maestro de banderillas, que fué mu-
chos años de la plaza de Madrid, D. Beni-
to Rizo.

El empresario que fué de la plaza de
Madrid y apoderado de los diestros Ma-
zzantini y Pepete, D. Manuel Romero Flo-
res.

Los matadores de toros Costillares, Jeró-
nimo José Cándido y José Antonio Suá-
rez.

El novillero Juan Pastor.

Los banderilleros Manuel León (Lolo),
Pablo Herraiz, Juan Romero (Saleri), Joa-
quín Berro y Antonio Pérez (Ostión).

Y los picadores Antonio Calderón Gon-
zález, Ingenio Fernández (Manitas) y José
Sevilla. (Este se suicidó en 1871).

EL AÑO DE 1894

EN MADRID.

Durante el año que acaba de terminar, se han ce-
lebrado en la plaza de Madrid 24 corridas llamadas
propriadamente tales, 3 corridas mixtas y 32 novilladas.

Las primeras se celebraron en los días que se men-
cionan a continuación y con los elementos que se de-
tallan:

4 de Marzo.—Seis toros de D. José Torres Cortina
que estoquearon Torerito, Quinto y Faico. La corri-
da, por lo que respecta al ganado, resultó mediana.

25 de Marzo.—Seis toros de D. Manuel Bañuelos y
Salcedo, aceptables. Espadas: Espartero, Guerrita y
Reverte.

4 de Abril.—Seis toros de D. Esteban Hernández
que fueron buenos. Espadas: Espartero, Guerrita y
Reverte.

22 de Abril.—Seis toros de D. Juan Vázquez, que
resultaron muy buenos. Espadas: Guerrita y Reverte.

29 de Abril.—Seis toros de Orozco, bastante me-
dianos. Espadas: Cara, que resultó herido, Guerrita
y Fuentes.

3 de Mayo.—Seis toros de D. Eduardo Miura, muy
buenos. Espadas: Guerrita, Reverte y Fuentes.

8 de Mayo.—Seis toros del duque de Veragua que
cumplieron bien. Espadas: Guerrita, Reverte y
Fuentes.

13 de Mayo.—Seis toros de D. Faustino Udaeta, que
resultaron medianos. Espartero, Guerrita y Reverte.
Este resultó lastimado.

20 de Mayo.—Seis toros de D. José Navarro (antes
Solas), que cumplieron. Espadas: Espartero, Guerrita
y Fuentes.

27 de Mayo.—Seis toros de D. Eduardo Miura, que
fueron regulares. El primero, llamado *Perdigón* ma-
tó al espada Espartero al tiempo de estoquearle. Es-
padas: Espartero, Zocato y Fuentes.

3 de Junio.—Seis toros de D. Joaquín Pérez de la
Concha, que cumplieron regularmente. Espadas: La-
gartija, Lagartijillo y Fuentes.

10 de Junio.—Seis toros del duque de Veragua, que
quedaron bien. Espadas: Lagartija, Lagartijillo y
Fuentes.

17 de Junio (corrida de Beneficencia).—Ocho toros
de Saltillo que dieron juego. Espadas: Mazzantini,

Guerrita, Lagartijillo y Fuentes. Este fué herido por
el último.

27 de Junio.—Seis toros de Núñez de Prado, que
fueron regulares. Espadas: Guerra, Fuentes y Bombi-
ta. Guerrita dió la alternativa á Bombita.

1 de Julio.—Seis de D. Felipe Muruve que dejaron
que desear. Espada: Guerrita.

16 de Septiembre.—Seis toros de D. Eduardo Iba-
rra, que fueron buenos. Espadas: Cara, Reverte y
Fuentes.

23 de Septiembre.—Seis toros de D. Manuel García
Puente y López (Aleas), que cumplieron bien. Espa-
das: Tortero, Torerito y Lagartijillo.

30 de Septiembre.—Seis toros, cinco de la testa-
mentaría de Moreno Santamaría y uno de Adalid, que
dejaron mal puesto el pabellón. Espadas: Guerrita,
Fabrilo y Fuentes. Fabrilo fué herido por el quinto.

6 de Octubre.—Seis toros de D. Eduardo Miura,
que no pasaron de regulares. Espadas: Tortero, La-
gartijillo y Fuentes.

14 de Octubre.—Seis toros de D. Antonio Campos,
(antes Barriouuevo), que no pasaron de regulares.
Espadas: Tortero, Torerito y Lagartijillo.

28 de Octubre.—Seis del Duque de Veragua, que
fueron buenos. Espadas: Guerra, Lagartijillo y Litri.
Guerrita confirmó á Litri la alternativa.

Corridas mixtas.

26 de Agosto.—Siete toros de D. Manuel Bañuelos
que no hicieron más que cumplir. Espadas: Paco Fras-
cuelo, Gordón y Machío.

8 de Septiembre.—Seis toros de Salamanca, Pati-
lla y Amador García, bastantes medianos. Espadas:
Mateito, Paco Frascuelo y el Tremendo. Resultó le-
sionado Paco Frascuelo.

4 de Noviembre.—Seis toros de D. Esteban Her-
nández, que cumplieron. Espadas: Paco Frascuelo, Vi-
llita y Berrinches.

(Concluirá.)

Crónica de la semana

Sevilla 30 Diciembre de 1894.

Se lidiaron en esta corrida seis novillos toros de la
ganadería de D. José Antonio Adalid, que cumplieron
en el primer tercio y por regla general se defendie-
ron en banderillas y muerte.

Entre los seis aguantaron 44 puyazos, á cambio de
10 caídas y 4 caballos muertos en la plaza.

José García (el Algabeño) á quien había deseos de
ver para formar juicios más exactos sobre sus aptitud-
es en vista del resultado obtenido en las tardes en
que trabajara anteriormente, en su primero, que llegó
al último tercio huido y en defensa, pasó de muleta
con valentía y al herir empleó un pinchazo bueno,
otro sin soltar, otro caído entrando en la cara estan-
do el bicho humillado, una corta delantera y tendida,
un pinchazo sin soltar y una estocada aceptable. A su
segundo, que acudía bien, le toreó de muleta sin cas-
tigarle ni ahormarle la cabeza y lo despachó de una
estocada caída, entrando bien, que le valió palmas.

Estuvo en quites inoportuno y sin lucimiento por
las deficiencias en el manejo del capote, é ignorar la
forma en que debe entrar para ejecutar la suerte.
En uno de los quites fué cogido, sin más consecuen-
cias que sacar rota la taleguilla.

El público inteligente con esta corrida ya ha for-
mado su opinión sobre este matador. Todos dicen que
es un novillero más, á quien no faltan condiciones
para alcanzar un buen puesto; pero que hoy por hoy,
está á la altura de cualquiera de los novilleros que
tengan valentía.

El Malagueño, otro nuchacho á quien había deseos
de conocer, muestra mucha valentía y decisión para
matar, pero poco aplomo toreando, debido segura-
mente á la falta de conocimientos. A su primer bicho,
que pasó sin lucimiento alguno, le metió el pié es-
tando aculado cerca de un burladero, después de ade-
lantarle poco á poco hasta muy cerca de la cara, es-
perando la acometida con serenidad vaciando bien,
y sin perder terreno, dejando una estocada perpendi-
cular. La punta del estoque salía por entre los bra-
zuelos. Después de intentar dos veces el descabello,
se sentó en el estribo y descabelló. Muchos aplausos.

A su segundo bicho le dió recibiendo un pinchazo
y una estocada contraria, y al volapié una estocada
hasta la mano. Terminó descabellando al primer in-
tento.

En quites voluntario, pero sin conocimientos.
El público y los aficionados, esperan de este mata-
dor que dará ruido, puesto que es uno de los que vie-
nen á desenterrar la suerte de recibir.

Antonio López Calderón quedó como torero mejor
que sus dos compañeros, pero á menor altura esto-
queando, haciendo pesadas sus faenas. En quites oyó
muchas palmas y toreó de muleta parando y con
arte.

De los banderilleros quedaron mejor Morenito y
Tenreiro. Este al salir de prender un buen par al se-
gundo, fué ayudado por el bicho, que le ocasionó una
contusión de poca importancia en el costado derecho.

Los picadores salieron del paso.
Los servicios regulares.
La tarde fresca.

Acertada la presidencia y buena la entrada.

México.

Tacubaya (2 de Diciembre).—Los toros de la ga-
nadería de Cieneguilla, de la propiedad de D. Miguel
Rul, fueron blandos, sin poder y topones en el pri-
mer tercio, y huidos en los restantes, y sin las con-
diciones que se requiere para la lidia, especialmente
los últimos, que eran más propios para una carreta
que para destinados á una plaza. El sexto fué quemado.

Centeno (azul y plata). En la muerte de los toros
dejó mucho que desear toreando de muleta, puesto
que no remató ni un solo pase, ni tuvo el sosiego ne-
cesario en los pies, y al herir quedó á la misma altu-
ra, entrando siempre desde lejos, y echándose fuera
en el momento preciso. Sólo clavó una vez el estoque
en buen sitio, y esto en el tercer toro. Lanceó bien
de capa al bicho tercero, y estuvo muy mediano ban-
derilleando al quinto, al que colgó un par desigual.
En quites activo, pero sin hacer nada notable. Digno
de censura recortando á los bichos, y malo diri-
giendo.

El Habanero (grana y negro).—Le tocó en muerte
un toro noble, otro que ganaba el terreno y otro que
era un buey, y á ninguno de ellos los pasó con quietud,
sino bailando, huyendo y de la peor manera ima-
ginable. Hiriendo estuvo aún peor, pues se arrancó
desde muy lejos y cuarteando muchísimo. A la mis-
ma altura estuvo banderilleando y con el capote.

De los banderilleros, pusieron algún que otro buen
par el Madrileño y Barberillo; los demás, muy infe-
riores.

De los picadores, sólo Castañero puso algunas bu-
nas varas.

La entrada, regular.

La corrida, mala.



Madrid.—La empresa que desde Noviembre
último viene explotando el circo taurino de esta
corte, ha determinado suspender hasta el domingo
3 del mes próximo las corridas de novillos. En di-
cha fecha se reanudarán, lidiándose en cada una
seis novillos de puntas.

Para estas novilladas, que tendrán efecto, si el
tiempo no lo impide, los días 3, 10, 17 y 24 de Fe-
brero, 3, 17, 19, 24 ó 25 y 31 de Marzo, cuenta,
como base de sus combinaciones, con los diestros
Gavira, Villita, Bebe-chico, Algabeño y Maera, y ha
adquirido toros de las ganaderías de Veragua (dos
corridas), Udaeta (dos corridas), Saltillo, Patilla
(hoy D. Esteban Hernández) y Sanchón (Taber-
nero).

Isla de Cuba.—Los diestros que trabajarán
en las diferentes plazas de nuestras antillas duran-
te los meses de Enero y Febrero son: Hermosilla,
Marinero, Cuatro dedos, Ecijano, Pepe-Rillo, Palo-
mar, Silverio chico y Braulio Martínez.

Guerrita.—Cuántas noticias vienen circun-
dando hasta la fecha de si trabajará ó no este es-
pada en la próxima temporada en la plaza de Ma-
drid, son pura fantasía.

Hace pocos días estuvo en Córdoba, para saber
la resolución del espada, el empresario de nuestro
circo Sr. Jimeno, y después de varias entrevistas,
hubo de volverse á Sevilla, sin que nada en defi-
nitiva hubiera resuelto aún el matador de toros
Rafael Guerra (Guerrita).

Se espera, no obstante, que en uno de estos
días quede zanjado el asunto en uno ó en otro
sentido.

El Tato.—Las noticias que recibimos de Se-
villa relativas al estado del célebre exmatador de
toros Antonio Sánchez (Tato), son en extremo pe-
simistas. La dolencia que le aqueja se ha agravado,
hasta el punto de que el médico que le asiste teme
que de un momento á otro sobrevenga un funes-
to desenlace.

Mucho celebraremos que tales pronósticos no se
cumplan, y que recobre la salud perdida el tan
simpático y famoso espada.

Jumilla.—El Círculo católico de obreros de
esta importante población de la provincia de Mur-
cia, proyecta la celebración de una corrida de to-

retes, destinando sus productos á una obra benéfica.

Alicante.—Los Sres. Martínez Tari y Compañía, que han tomado en arriendo la plaza de toros de esta capital, prometen dar un gran impulso este año á los espectáculos taurinos.

Para las corridas de Junio han contratado ya al espada Mazzantini, con quien alternarán Bombita ó Fuentes, ó tal vez los dos.

El día de San Pedro se lidiarán probablemente seis toros de la ganadería de Lagartijo, y el día 30 efectuará una corrida con nueve toros de tres acreditadas ganaderías, estando su lidia á cargo de Mazzantini y otros dos matadores de los de más prestigio de la gente joven.

La temporada taurina se inaugurará en pascua de resurrección con una novillada, en la que estoquearán el Mancheguito y Conejito.

Durante los meses de Mayo, Septiembre, Octubre y Noviembre, alternarán las corridas mixtas con las novilladas, en las que tomarán parte la crema de los novilleros y aplaudidos espadas de cartel.

México.—Para el día 16 del pasado Diciembre estaba anunciada en la plaza de San Bartolo, Naucalpan, la segunda corrida con seis toros de Santín y los espadas Zocato y el Boto.

La corrida á beneficio del espada Centeno se habrá celebrado ayer 6 de Enero, jugándose toros de las ganaderías españolas de Miura é Ibarra, tomando parte en ella Centeno, el Boto y otros diestros que no estaban designados aún á la salida del último correo de dicha capital.

Nuevas plazas.—Las de Orihuela y Ferrol se inaugurarán en los meses de Agosto y Julio respectivamente, con toros de acreditadas ganaderías y aplaudidos diestros.

Pepe-Hillo.—El día 1.º habrá toreado este diestro en la plaza de Regla, reses de Torres Cortena, ayer bichos de la ganadería de Arribas y el 15 toreará otra corrida organizada por una sociedad andaluza.

Jaén.—Según leemos en un periódico, ha sido arrendada esta plaza por Rafael Molina (La-

gartijo), quien parece organizará cuatro corridas: una el día del Corpus, otra en la feria de Agosto, y las dos restantes en el mes de Octubre.

Francia.—En breve fallará el Tribunal de Casación de París en definitiva, en favor ó en contra de las corridas de toros á la española, resolviendo así la apelación formulada por el comisario de Nimes; creyéndose que, en vista de las pruebas que se aduzcan en las que entrarán por mucho los rendimientos que con ellas se obtienen en los puntos donde vienen celebrándose, rendimientos que no produce ningún otro espectáculo, se autorizarán para lo sucesivo.

Minuto.—Tiene ultimadas este diestro para la temporada próxima, las siguientes corridas:

Días 13 de Junio y 25 de Agosto, Cádiz; 8 de Septiembre, Ayamonte; 9 de Septiembre, Barcarrota, y 18 y 19 de Octubre en Fregenal de la Sierra.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos,

Francisco Bernal (Bernalillo)

pueden dirigirse á su apoderado D. Leoncio Larruga, Castelló, 7, Madrid.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

Juan Borrell (MURULLA)

pueden dirigirse á nombre de dicho diestro, Paredes, 19, Barceloneta.—Barcelona.

Para contratar al matador de novillos

José Gordón (Gordito)

diríjase las empresas á su apoderado, D. Nicomedes Martínez, plaza de Antón Martín, 44, Madrid

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

Nicanor Villa (VILLITA)

pueden dirigirse á su apoderado D. Leopoldo Vázquez, calle de Trafalgar, 36, Madrid.

SASTRERÍA DE PEDRO LOPEZ

Carretas, 45, Madrid

Trajes de corto, pantalones de pana ó punto para montar á caballo, trajes de torear, capotes de brega y pase, muñetas, monteras, etc., etc.

SASTRERIA

Tomás Trevijano

1, San Felipe Neri, 1

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su numerosa clientela, que acaba de recibir un gran surtido de géneros de la estación, tanto del reino como extranjeros, y que no omite sacrificio alguno para dar gusto al que le honre con sus servicios, como lo acreditan los muchos años que lleva establecido.

En esta casa se halla de venta un gran surtido de monteras, construidas por la conocida Juana Ferrer (viuda de Roque), á precios muy económicos.

EL TOREO

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias.	Extranjero.	Ultramar.
Trimestre: 2 pesetas.	5 francos.	1 peso.
Un año: 8 íd.	15 íd.	3 íd.

Número atrasado del año corriente. 25 cénts.
Idem íd. de años anteriores. 50 íd.

MADRID: Imprenta de **EL TOREO**, Espíritu Santo, 18.
TELÉFONO 1.018.

(7) Cuadro general de todas las corridas de toros verificadas en el año de 1894.

Día en que se celebraron.	MES	POBLACION EN DONDE TUVERON LUGAR	Toros que se lidiaron.	Toros estoqueados.	GANADERIAS Á QUE PERTENECIAN	Caballos muertos.	ESPADAS QUE TRABAJARON	OBSERVACIONES
5	Agosto	Nimes (Francia)	6	6	D.ª Celsa Fontfrede	4	Minuto y Bombita	Empezó la corrida con dos bcerros de D. Gregorio Martínez, que estoquearon los niños barceloneses Patata y Mellaito.
»	Idem	Cartagena	»	6	D. Joaquín Muruve	10	Guerrita y Fuentes	Los espadas banderillaron al quinto.
»	Idem	Gijón	»	6	D. Anastasio Martín	12	Torerito y Lagartijillo	Torearon con la cuadrilla de Reverte.
»	Idem	San Roque	»	6	D.ª Celsa Fontfrede	16	Quinito y Gorete	Gorete mató al cuarto recibiendo.
»	Idem	Vitoria	»	6	Sras. Hijas de Aleas	18	Mazzantini y Bonarillo	Los espadas banderillaron al quinto bicho.
6	Idem	Idem	»	6	D. Vicente Martínez	12	Idem íd.	Idem íd. al sexto.
»	Idem	Alicante	»	6	D. Joaquín Muruve	11	Guerrita	La corrida no satisfizo al público.
8	Idem	Málaga	»	6	Sr. Marqués del Saltillo	11	Idem	»
»	Idem	Manzanares	»	6	D. Valentín Flores	12	Mazzantini y Faico	Los espadas trabajaron mucho y bien.
9	Idem	Idem	»	6	D. E. Hernández (antes P.ª)	10	Jarana y Faico	»
»	Idem	Málaga	»	6	D. José Orozco	13	Mazzantini, Guerra, Bombita	»
12	Idem	Lisboa	12	6	D. E. Infante da Cámara	»	Faico y Litri	»
»	Idem	San Sebastián	»	6	Sr. Conde de Espoz y Mina	10	Mazzantini y Guerrita	»
»	Idem	Pontevedra	»	4	Sres. García, Oñoro y C.ª	6	Lagartija	El Chano mató el cuarto como medio espada.
»	Idem	Santander	»	8	4 Salas (F.) y 4 Salamanca	9	Lagartijillo y Pepete	Lagartijillo toreó por Reverte. El segundo, de Salas, fué fogueado. Los cuatro de Salamanca se lidiaron en división de plaza. Los dos últimos se juntaron en una de las mitades, y fué imposible separarlos, haciéndose de noche, anulándose la corrida con protestas del público.
»	Idem	Nimes	»	6	Se ignora la procedencia	»	Minuto y Litri	»
13	Idem	Pontevedra	»	4	De Castroverde	5	Lagartija	El cuarto se mató el Chano.
15	Idem	San Sebastián	»	6	Sra. Viuda de L. Navarro	14	Mazzantini y Guerrita	Los espadas pusieron un par cada uno al sexto toro.
»	Idem	Gijón	»	6	D. Juan Sánchez	9	Bonarillo y Fuentes	El quinto bicho entró en el patio de caballos, donde mató cinco. Consiguó sacarlo de allí, y volvió á la plaza, Bonarillo.
»	Idem	Sevilla	»	6	D. Atanasio Linares	2	Marinero y Nene	Los toros resultaron malos. El segundo fué fogueado. El Nene mató los dos últimos, como sobresaliente ó medio espada.
»	Idem	Játiva	»	6	D. Victoriano Ripamillán	6	Gallo y Jarana	»
»	Idem	Jaén	»	6	D. León Esteban	10	Lagartijillo	Resultó herido en el pie derecho el picador Alfonso Lazuen (Melilla).
»	Idem	Badajoz	»	6	D. Juan Antonio Mazpule	4	Faico y Quinito	»
16	Idem	Idem	»	8	D. Filiberto Mira	20	Idem	Los toros primero y sexto fueron rejoneados por Casimiro, y muertos por Palomar Caro.
»	Idem	Cazalla	»	4	2 Miura, 2 Orozco	6	Bombita	»
»	Idem	Ciudad-Real	»	6	D. José Palha	17	Cara y Torerito	El quinto fué muerto por Moyano, á quien lo cedió Cara-ancha.
»	Idem	Valverde del Camino	»	4	D. N. Arrayás	3	Fabrilo	El cuarto lo mató el sobresaliente Carrillo.

COMPañY, fotógrafo.

Premiado en las Exposiciones de París de 1889 y Bruselas de 1890, con Medalla de oro.

— 1, Visitación, 1. — Madrid —