



Fot. Laurent.

PUERTA ALTA DE LA CORONERIA (CATEDRAL, BURGOS)

Al extremo de la nave del crucero, hállase la fachada lateral o hastial del norte, en la cual se encuentra la puerta llamada en tiempo de Alfonso el Sabio de los *doce apóstoles*, y posteriormente *Alta* o de la *Coronería*. La portada consta de tres zonas: en la inferior aparecen las estatuas nimbadas de los doce apóstoles; en la segunda o central, ventanas de estilo ojival primitivo, y en la tercera, tres dobles ajimeces gemelos con estatuas pegadas a los fustes de sus columnas. El ingreso está contenido dentro de un arco apuntado con infinidad de figuras humanas de santos y de diablos representando el *Juicio Final*. En el centro una efigie sedente indica al Salvador, a cuyos lados tiene en actitud suplicante las estatuas de la Virgen, el Bautista, y dos ángeles junto a ellas, mostrando el uno la lanza con que fué herido el Redentor y el otro las disciplinas y la columna en que fué atado. En las dovelas del dintel vese la puerta del cielo.