

TL

EFEGIF

A DA MUDRITO

DE

DOÑA MARIA DEL GARMEN RIEGO,

Por su Esposo

D. P. F. B.



PONFERRADA:

IMPRENTA DE JOAQUIN LEON SUAREZ, CALLE DE LA FORTALEZA, 4850.

An amigo De Juan
Bravo Movillo
Elautor

0000 Hama Go Mann Moo

Por an Eagrass

D. P. F. B.



POWERERADA:

IMPRENTA DE JOAQUIN LEUN SUAREZ, CALLE DE LA FORTALEZA.

A LA MUERTE

Cuando tu débil ala no line tendido; actual Te encuentras en e De abandonada.

DOÑA MARIA DEL CARMEN RIEGO,



or to wobuq of ELEGIA. burniy n'I

Permite que con lágrimas de fuego Rocíe, Cármen mia, Mientras dirijo á Dios ferviente ruego, De la tumba jay de mil la losa fria.

Alivio á su dolor tan solo alcanza Mi pecho traspasado, En el llorar contínuo, y la esperanza De hallarse en breves dias á tu lado.

Entonces, de este mundo de ilusiones Lejanos, gozaremos, No el mentido placer de las pasiones, Uno puro, eternal. Ni sufriremos

El agudo dolor de que mil veces,
Resignada, bebiste
La envenenada copa hasta las heces,
Y de su crueldad victima fuiste.

Eras flor que nacida en alta sierra, El contínuo combate Sufre del aquilon que en cruda guerra, Uno á uno sus petalos abate,

En la edad del placer, los quince abriles, Y cuando hermosa brillas, Como temprana rosa en los pensiles, Ya lágrimas regaban tus mejillas. Tierna paloma del paterno nido Apenas separada, Cuando tu débil ala no has tendido, Te encuentras en el aire abandonada.

De tus brazos la muerte arrancó impia A MA A tu adorada madre; La que fuera tu apoyo, tu fiel guia; Y te robó tambien tu amado padre.

Tu virtud sostenerte sola pudo Resistiendo esforzada, Como resiste al dardo fuerte escudo, A la desdicha contra ti ensañada.

Victima espiatoria en holocausto Al rencor ofrecida; Tu hermano ¡Riego! en sacrificio infausto, Fuiste con él à un mismo tiempo herida.

¡Cuánto sufriste; Cármen, con su muerte, Y en fatales diez años, De los tuyos al ver la cruda suerte; Y mas despues con duros desengaños!

En el poder los hombres que debieron A Riego su valía, El nombre, ingratos, al olvido dieron Del que llamaban salvador un dia....

Aun ecsige cruel la suerte ingrata
De tí nuevo tributo
Al dolor, é implacable te arrebata
La que fué de tu amor el primer fruto. (1)

De sensibilidad pura formado

Tu corazon, se esfuerza,
Ya por tantas heridas lastimado,
En vano á resistir...., fáltale fuerza.

Cual árbol sito en aspera pendiente

Que al impulso del viento Inclinado, dobló su altiva frente, Del huracan al impetu violento

No resiste, y del valle hasta la hondura Rueda precipitado; Asi el rigor de nueva desventura Te precipita en el sepulcro helado.

¡Y cuánto de otra suerte digna eras Por tu virtud, encanto Del pueblo que con voces lastimeras Clama por tí, vertiendo amargo llanto! (2)

En el amor á los demas vivias: Amor era tu alma; Y acorriendo benéfica, infundias Al corazon del triste dulce calma.

¿Qué desgraciado en medio su amargura No encontraba consuelo En la constante, angélica dulzura Que para hacer felices te dió el cielo!

¡Cuánto lo fuí contigo entre placeres Que la naturaleza Dar solo ha concedido á las mugeres, Con la virtud unida á la belleza.....!

Infausta me recuerda la memoria
Los goces que pasaron,
Gual de una ecsalacion luz ilusoria,
Y luto solo y llanto me dejaron.

Paréceme escucharte placentero; Y la voz ya no ecsiste Con que un dia, en mis dias el primero, Un "tambien yo te amo" me digiste.

Los ojos busco en que feliz bebia, A su dulce mirada, De un amor celestial pura ambrosia: ¡Ah! no los hallo.... hundiéronse en la nada.

Lejos de tí en el mundo tal se encuentra Mi corazon helado, Como el que solo en un alcazar entra Por las llamas ha tiempo devorado.

Y el suelo ve cubierto con abrojos, Ortigas y beleños, Presentando en sus muros cual despojos Las negras puntas de quemados leños.

Ni alcanza a mitigar mi dura pena Esa hija que adoro, Bendita por los dos, de gracias llena, De amor filial y de virtud tesoro, (3)

Angel que bondadoso nos dió el cielo.
Creo en ella mirarte;
Y con verla se acrece el desconsuelo,
Que á su lado no puedo reemplazarte.

¿Cómo suplir la mano cariñosa Que con tal complacencia La adornaba, guiándola amorosa Hasta que el fin llegó de fu ecsistencia!

Recuerdo amargo el del fatal instante En que, Cármen querida, Ví roto el débil hilo fluctuante Que separa la muerte de la vida!

Al cielo alzando las dolientes palmas, Y en tí los ojos fijos; En sublíme silencio, de sus almas La afliccion publicaban tus dos hijos.

Yo besaba tus manos: con mi aliento Procuraba inspirarte Mi vida,..., no una vida, vidas ciento Diera entonces gozoso por salvarte.

Tu vista ¡ay Dios! ansiosa me buscaba; Encuéntrame: suspiras: Con espresion de amor en mi se clava ¡Ay triste! la vez última, y espiras.

¿Porqué infelice del letal desmayo Que tu postrer suspiro Me causó, derrivándome cual rayo Derrumba el roble, me salvé y respiro!

¡Qué me aguarda en el mundo? Irresistible Dolor, penas sin cuento..... Mas nó, que el dolor mismo, bonancible, Término pondrá en breve á mi tormento.

La muerte, que por gracia al cielo pido, Atenderame humana, Y aquí nos unirá. No me despido: Solo te digo: ¡á Dios; hasta mañana!

Lascual Fernandez Baeza.

Perdona mi apoyo y guia Si alguna vez te ofendi; Y mientras ruego por ti, Descansa en paz, madre mia.

⁽¹⁾ María de la Encina, la mayor de les dos hijos que le quedaron de su primer matrimonio con D. Antonio Macia, falleció en el mes de Octubre de 1849 y la madre llena de dolor por su pérdida, espiró en 2 de Junio siguiente en los brazos de D. Antonio que, hijo tierno, no se separó de «u lecho, en los desa hija Doña Maria del Cármen, de la que se habla en la nota 5.*, de su sobrino D. Pio tiavilance, médico que con su ciencia y cuidados verdaderamente filiales, puede decirse prolongó su vida mas allá del término por la enfermedad marcado, de su esposo, y rodeada de otras personas que à porfia quisieron, darle pruebas de cariño hasta el último momento de su essistencia.

⁽²⁾ Es tan esacto lo que se dice en esta estrofa, que apenas se corrió por el pueblo que estaba prócsima á terminar la vida de la que puede decirse que todos los vecinos amaban, corrieron precipitados á prestarle y á su desconsolada familia, cuantos ausilios podian dar en aquellos tristes momentos, y acompañaron el cadaver hasta su última morada, tocando marchas funcbres los que componen la numerosa banda de música de aficionados, ó mas bien particulares profesores que hay en la villa.

⁽⁵⁾ Doña Maria del Carmen, hija unica de su matrimonio con D. Pascual Fernandez Baeza, medelo de amor filial, no permitió durante la larga enfermedad de su madre, que nadie mas que ella le preparara y diese el alimento y las medicinas. Siempre al lado del lecho de la enferma, paso tres meses descansando dos ocuando mas tres horas de las veinte y cuatro del dia y en algunas ocasiones treinta y seis sin el mener descanso. Compuso para grabar en la lapida sepulcial la inscripcion siguiente:

Diera entonces goroso por salvarto.

Tu vista av Biosl anciosa me lusca Encuentrame: susquass:

Con especion de amor en mi se clava ply tristol la viv distina, y espiras.

¿Porque infelies del letal desmayo , Que tu postrer suspire Me causo, derrivandome cual ravo Derrumba el robio, inc salva y respirol

Qué un aguarda en el mondo? Irresistible Dobe, pemis su cuinto..... Mas nó, que el deler mismo, homocible. Termino pondrá en breve à un técnicuto.

La muerte, que por gracis al ciclo pido, Atendelome banaria, Y aqui nos unira. No me despido: Solo te dige: ja Dios, hasta amanas!

Durant Formanie Bourn

Perdona mi apogo y gula Sl'afgund des la ofenti. D mientras ruego par la Desemba de pas, diadre men.

⁽¹⁾ Maria de Sarina, la mayar de las des tajos que la quistam de la primer matrimunio con
de Automia desem fallacio de el neu de Orinine en catal y la finicio lidad de conce por en perduia,
de Automia desem fallació de el neu de Orinine en catal que la lactura de la concepta de el horizon de la major de la electrica de la concepta de

⁽²⁾ Ea tim enade le que se tiro en en revolu tre riena le corvir per el antela que estaba pendatre à territor le viol de la que prono de rea per en la lacation el meritor en riente, enriche en protre la servicion de la companya de la companya poèce de la confideración de la eficiencia del la eficiencia de la eficiencia del la eficiencia del la eficiencia de la eficiencia del la efi

[&]quot;He Done Marin del Corese bija onice de ce matrimerio est de Petrode Petrode Mesa, madata en meso filial, su première describ la lege menutodad de preparete de della mesona ella pla proparete e llesse di altura de y las producires direccionente del contra de la la contra de la contra de la contra de la comenta una tras harre de las velotes della contra della contra contra contra contra della contra del contra de contra contra della contra de la seguina regionale della contra della



