

# Gran Teatro Calderón de la Barca

Compañía de Zarzuela, Ópera y Opereta Española

## SAGI-BARBA

Maestros directores de orquesta, JUAN ANTONIO MARTÍNEZ y FRANCISCO LOZANO

Director de escena, VALENTÍN GARCÍA

Funciones para el viernes 24 de Septiembre de 1915

A las SIETE

GRAN VERMUT

1.º El entremés de los hermanos Quintero,

### SANGRE GORDA

Por la señorita Gargallo y el señor Asensio.

2.º La popular opereta en un acto y tres cuadros, libro de Luis Pascual de Frutos, música del maestro Pablo Luna,

### MOLINOS DE VIENTO

Por la señorita Morante, señor Sagi-Barba, y principales partes de la Compañía y coro general.

NOCHE

A las NUEVE Y MEDIA en punto

7.º de abono (turno impar)

1.º La opereta en un acto y cuatro cuadros, de los señores Merino y Millán,

### El príncipe bohemio

Por la señoritas Gargallo y Morante, señor Arias, y principales partes de la Compañía,

2.º La opereta en un acto y dos cuadros, libro del señor Moirón, música del maestro Luna,

### Los Cadetes de la Reina

Gran éxito de esta Compañía

3.º La popular zarzuela en un acto y tres cuadros, de Puentes y Frutos, música del maestro Soriano,

### EL GUITARRICO

REPARTO.—Trinidad, Teresa Gargallo; Moza 1.ª, Teresa García; Perico, Sagi-Barba; Tiburcio, Manuel Couto; Sr. Matías, Francisco Ruiz; Alfredo, Francisco Arias; Rufo, Santos Asensio; Mozo 1.º, Francisco Resa.—Mozos y Mozas. La acción en un pueblo de Aragón.

Director: Maestro Lozano.—Decorado nuevo de J. Martínez Gari.

#### PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	VERMUT	NOCHE
Plateas y palcos bajos sin entradas.	8 ptas.	20,00 ptas.
Palcos principales sin ídem.	5 »	10,00 »
Palcos segundos sin ídem.	3 »	6,00 »
Butaca con entrada.	2 »	4,00 »
Delantera de galería principal.	1,50 »	2,00 »
Asiento de galería pral. con respaldo	1,25 »	2,00 »
Galería principal.	1 »	1,50 »
Delantera de galería segunda.	1 »	1,50 »
Galería segunda.	0,75 »	1,00 »
Delantera de paraíso.	0,75 »	1,00 »
Entrada de palco.	1 »	1,00 »
Entrada general.	0,40 »	0,65 »

Incluidos los impuestos en la sección vermut.

En la de la noche á cargo del público.

NOTAS.—Las funciones empezarán con rigurosa puntualidad á la hora anunciada.

—Se despachan localidades en Contaduría para la función de mañana.

—Quedan suprimidas las entradas de favor de la anterior temporada. La Empresa ruega á aquellas personas que les sean otorgadas las nuevas tarjetas se sirvan presentarlas diariamente á la entrada en el Teatro, en evitación de disgustos que ella sería la primera en deplorar.

—Mañana sábado gran vermut á las seis y media en punto.