

Ultimas publicaciones
de

DISCOS



LA VOZ DE SU AMO



ODEON



REGAL



PATHÉ

SUPLEMENTO n.º 5201

1952

LOS DISCOS DE MAXIMA CALIDAD

MUSICA SELECTA

ORQUESTA FILARMONIA

Dir. IGOR MARKEVITCH

Solo violín: M. Parikán y M. Salpeter
Solo Cello: R. Clark. Clavicordio: E. Lush

CONCERTO GROSSO EN RE MAYOR

Op. 6, n.º 5. (Haendel)

X Allegro. - Presto. - Largo. - Minuet. } DB 4308/9
(Un poco Larghetto). - Allegro. } LaVozde su Amo

MOURA LYMPANY

y la ORQUESTA FILARMONIA

Dir. WALTER SÜSSKIND

X RAPSONIA SINFONICA. (Turina). } DB 4306
I parte y conclusión. } LaVozde su Amo

ANDRE KOSTELANETZ

y su Orquesta

X VALS. Op. 64, n.º 2. (Chopin) . . . } M 10.033
X VALS BRILLANTE. Op. 34, n.º 1. } Regal
(Chopin) }

ORQUESTA FILARMONIA

Dir. EUGENE ORMANDY

POETA Y ALDEANO. (Suppé). } M 15.168
Obertura. I parte y conclusión . } Regal

MALCUZYNSKI (Solo de piano)

PRELUDIO, CORAL Y FUGA. } M 15.166/7
(Franck). } Regal

ORQUESTAS DE CONCIERTO

WAL-BERG

y su Orquesta Sinfónica de Jazz

(Imp. en el Teatro de los Campos Eliseos, Paris)

Sinfonía de las máquinas. "Symphonie des machines". (Wal-Berg) . } M 10.034
Sinfonía de Popeye. "Popeye symphony". (Wal-Berg). } Regal

ORQUESTA MAYFAIR

Dir. WALTER GOEHR

Golliwog's cake walk. (Debussy; arr. Douglas). } AA 610
La Paloma. (Yradier, arr. Douglas). } LaVozde su Amo

El Pelicaris - Orq. Melachino.

ORGANO

REGINALD FOORT

interpretando con su Organo "Moller" para conciertos

X Muerte de Salomé. "Passing of Salome". Vals. (Joyce) . . . } AA 607
X Soñando. "Dreaming". Vals. (Joyce). } LaVozde su Amo

ESPECIALIDADES

AGUSTIN LARA y PEDRO VARGAS

Humo en los ojos. Bolero. (A. Lara). } AA 606
Jamás. Bolero. (A. Lara). . . . } LaVozde su Amo

TRIO CALAVERAS

(Miguel - Raúl - Pepe)

Fiesta ranchera. Canción huapango (Cortázar y Esperón) . . . } AA 611
Vámonos de Nueva York. Corrido. (R. Soto, padre) } LaVozde su Amo

CANCIONES

JUANITA REINA, acomp. Orquesta

Del espectáculo "LA NIÑA VALIENTE" (Quintero, León y Quiroga)

Puertecita de mi casa. Bulerías. (Guitarra por Bernabé de Morón). } AA 613
Capote de grana y oro. Pasodoble. } LaVozde su Amo

La Virreina del Parapaguá. Habanera. } AA 614
Una copla en el aire. Pasacalle. } LaVozde su Amo

La luna cayó en el río. Marcha. } AA 615
Castigo Dios no te mande. Zambra. } LaVozde su Amo

Filigrana de oro puro. Pasodoble. } AA 616
La flor del tomillo. Bulerías. } LaVozde su Amo

De la película "LOLA LA PICONERA"

(Quintero, León y Quiroga)

Gitanos. Canción. } AA 618
Lola la Piconera. Tanguillo. . . . } LaVozde su Amo

Callejueta sin salida. Zambra. . . } AA 619
La faruca del querer } LaVozde su Amo

LOLA FLORES, acomp. Orquesta

De la película "LA NIÑA DE LA VENTA"

(Perelló, Palma y Monreal)

No me tires indiré. Garrotín . . . } AA 612
Canción del río. Zambra. } LaVozde su Amo

No vayas niña. Tanguillo } AA 620
Clavellina Marismeña. (P. Barroso y Pérez Flores). (No pertenece a la película) } LaVozde su Amo

IMPERIO ARGENTINA

acomp. Orquesta

Dir. Guillermo Cases

Coplas de Luis Candelas. (León y Quiroga) } 184.842
La Manola del Tururú. Canción. } Odeon

(Valverde y Cases) }

ANTONIO AMAYA, acomp. Orquesta

¡Ay, Infanta Isabel! (La Chata). Marcha. (Clemente y López Marín). } 184.849

Frasquito Pena. Farruca. (Clemente y López Marín). } Odeon

La voz del hijo. Zambra. (Clemente, Lasso y Ulecia). } 184.852

La escalera. Zambra farruca. (Clemente y Ulecia) } Odeon

Granada - canción D. Rubín.

REGIONAL

(ANDALUCES)

ROBERTO XIMENEZ (Bailarín)
LUIS MARAVILLA (Guitarrista)

Zapateado del Perchel. (López Tejera y Ríos) } 184.848
Farruca. (Del "Sombrero de Tres Picos"). (M. de Falla) } Odeon

(MONTAÑESES)

CORO POLIFONICO
"JOSE M.^a DE PEREDA", Santander
Dir. Francisco Vázquez Tureseta

Olé, Olé. Canción montañesa. (L. Lázaro López). Solista: Bienvenido Martínez Tellería } 184.851
Asómate a la ventana. Canción montañesa. (L. Lázaro López). Solista: Manuel Aldomar Méndez. } Odeon

ALODIA SANCHEZ GOMEZ

Vengo del Cristo de Bielva. - Cam-purriano. (Tonadas montañesas) } 184.841
ALODIA SANCHEZ GOMEZ y FRANCISCO MATAS PEREDA } Odeon

A la orilluca del Ebro. - Pasate por mi puerta.-En la plaza de Reinosa. (Tonadas montañesas a dúo) } 184.841
Odeon

(NORTEÑOS)

CINCO BILBAINOS

Gaita y tambor. Estampa asturiana. (Sinfo, J. Santamaría y B. Ulecia). } 184.840
Estampa navarra. (Arr.: G. Nadal) } Odeon

(V A S C O S)

CINCO BILBAINOS

En la calle de Somera. Estampa bilbaina. (Arr.: M. Elguea) } 184.839
San Antón. Estampa bilbaina. (R. y A. Arbe y G. Nadal) } Odeon
Añoranzas Sietecalleras. I y II partes. (T. de Urrégochea y J. J. Amann) } 184.850
Odeon

BAILABLES

TITO PUENTE

(El Rey del Timbal) y su Conjunto
Canta: Vicentico Valdés } AA 617
El baile del Pingüino. Guaracha. (E. Duarte Brito) } La Voz de su Amo

TONY CAMARGO

y Orquesta Rafael de Paz }
El alacrán. Porro. (R. Fábrega) }

ALBA MERY y Orquesta

(La Voz Emotiva de Méjico) }
Hipócrita. Bolero. (C. Crespo. Arr.: M. Ruiz Armengol) } 184.847
Esto es felicidad. Mambo. (B. Col-lazo, J. Carbó y O. de la Rosa) } Odeon

Contigo. Bolero. (C. Estrada. Arr.: R. de Paz) } 184.853
Ná Ná. Mambo. (R. Rey) } Odeon

ANTONIO MACHIN y su Conjunto

Fiel amigo. Bolero. (B. Capó) } 184.846
Siempre estamos discutiendo. Bolero mambo. (J. Latorre y L. Cárdenas) } Odeon

ROBERTO INGLEZ y su Orquesta del Hotel Savoy, Londres

Luna del Trópico. "Tropic moon of Caribee". Beguine. (Neville) } 184.854 X
¡Qué va! "I do". Bolero. (Farrés) } Odeon

JUAN BRUNO TARRAZA y su Orquesta de Mambo

Mambeate. Mambo. (J. Bruno Tarraza) } C 10.130
Sonoro. Mambo. (J. Bruno Tarraza) } Regal

FRANCISCO CANARO y su Orquesta Típica

Miguel Angel. Tango. (V. de Marco y C. Pesce). Vocal: Guillermo Coral } 184.844
Bandoneón Arrabalero. Tango. (Juan B. Deambroggio y P. Contursi). Vocal: Mario Alonso } Odeon

JOE LOSS y su Orquesta

Un amor como el nuestro. "Love like ours". Slow fox. (Tiomkin) } AA 608
Guárdame fidelidad, querido. "Be-loved, be faithful". Vals. (Drake) } La Voz de su Amo

VAUGHN MONROE y su Orquesta

Un mundo delicioso. "A marsh-mallow world". (Sigman y De Rose). Vocal: Vaughn Monroe y The Moon Maids } AA 609
Cabalga, Cabalga, Cabalga. "Gonna ride, n'ride, n'ride". (Hal Borne) } La Voz de su Amo

FRANK SINATRA

con HARRY JAMES y su Orquesta

Del fondo de mi corazón. "From the bottom of my heart". (Hays, Gibson, Berk y James) } C 10.131
Llega la noche. "Here comes the night". (Loesser, Edelstein y Hohengarten) } Regal

LOUIS ARMSTRONG y su Orquesta

Río Perezoso. "Lazy River". Foxtrot. (Carmichael y Arodin) } 184.843
Georgia de mi pensamiento. "Georgia on my mind". Foxtrot. (Gorrell y Carmichael) } Odeon

WOODY HERMAN y su Orquesta

La Buena Tierra. "The good earth". (N. Hefti) } C 10.129
Panacea. (Burns y Feather) Vocal: Woody Herman } Regal

PELICULAS

LOLA LA PICONERA

(Quintero, León y Quiroga)

JUANITA REINA, acomp. Orquesta

Gitano. Canción. AA 618
 Lola la Piconera. Tanguillo. La Voz de su Amo

Callejuela sin salida. Zambra. AA 619
 La farruca del querer La Voz de su Amo

LA NIÑA DE LA VENTA

(Perelló, Palma y Monreal)

LOLA FLORES, acomp. Orquesta

No me tires indiré. Garrotín AA 612
 Canción del río. Zambra La Voz de su Amo

No vayas niña. Tanguillo
 Clavellina Marismeña. (P. Barroso y Pérez Flores). (No pertenece a la película) } AA 620
 La Voz de su Amo

DISCO M. G. M.

TERESA

ORQUESTA M. G. M.

Dir. Macklin Marrow

Teresa. (Inspirado en la película del mismo título). (Livingston y David).

AVE DEL PARAISO

ORQUESTA M. G. M.

Dir. Macklin Marrow

Ave del Paraíso. "Bird of Paradise". (Inspirado en la película del mismo título). (De Rosé y Rosa)

MGM 8210

Discos Reincorporados CANCIONES

MARI-PAZ, acomp. Orquesta

Las cositas del querer. Farruca. (Quintero, León y Quiroga). 184.856
 De Santurce a Bilbao. Pregón (Quiroga). Odeon

REGIONAL

(ANDALUCES)

ANGELILLO

acomp. guit. por Luis Yance

Caracoles. "En su propia salsa". (F. Mourelle). AA 625
 Seguidilla gitana. "Lágrimas de sangre". (F. Mourelle). La Voz de su Amo

ZARZUELAS

MARCOS REDONDO, acomp. Orq.

El Dictador. "La carta". (Romero, Fernández Shaw y Millán). Con coro 184.834

Benamor. "País de sol". (Paso, González del Toro y Luna). Odeon

MATILDE MARTIN
 y EMILIO VENDRELL
 acomp. Orquesta

La picara molinera. Dúo. (Asenjo, Torres del Alamo y Luna). 121.188
 Odeon

EMILIO VENDRELL
 acomp. Orquesta

La picara molinera. Romanza. (Asenjo, Torres del Alamo y Luna).

JESUS DE GAVIRIA, acomp. Orq.

La Dolores. Romanza. (Feliu Codina y Bretón). 121.189
 La Tempestad. "Salve, costas de Breñaña". (Ramos Carrión y Chapi). Odeon

IMPORTANTE: En virtud de la Orden Ministerial de 10 de julio de 1942, además de la autorización de los autores de las obras impresionadas, es también indispensable, para toda forma de ejecución pública de discos de la COMPAÑIA DEL GRAMOFONO-ODEON, S. A. E., la autorización de dicha Compañía. Quienes prescindieren de este requisito estarán sujetos a las sanciones que prevén los artículos 46 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual de 10 de enero de 1879.

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual será rectificadada seguidamente.



PUENTE PAZ
 Queipo de Llano, 27
 Teléfono 1474
 VALLADOLID

DISCOS

Nuestras existencias habituales complacen a todo coleccionista.