

# El Ruedo

PRIMER  
SEMENARIO  
TAURINO  
DEL MUNDO  
ÉPOCA IV  
Nº 193  
325 PTAS.

DIRECTOR: MANUEL MOLÉS

15 DE AGOSTO DE 1995

VICENTE

BARRERA

IMPONE SU PERSONALIDAD

# AÑO VER DE TAJO

## Plaza de Toros

EMPRESA: EXCLUSIVAS CANO - REPRESENTANTE: ÁNGEL GUZMAN

**VIERNES, 25 de Agosto**  
**CORRIDA DE TOROS**  
Toros de **ORTIGAO COSTA**,

para:

**ÓSCAR HIGARES**  
**"CHAMACO"**  
**RAFAEL CAMINO**

**SÁBADO, 26 de Agosto**  
**CORRIDA DE TOROS**  
Toros de **COUTO DE FORNILHOS**,

para:

**ÓSCAR HIGARES**  
**SERGIO SÁNCHEZ**  
**DENIS LORÉ**

**DOMINGO, 27 de Agosto**  
**CORRIDA DE REJONES**

Novillos-Toros de la **VIUDA** de  
**CANDIDO GARCIA**, para:

**JOAO MOURA**  
**FERNANDO**  
**SAN MARTIN**  
**MIGUEL GARCIA**

**LUNES, 28 de Agosto**  
**FESTEJO MIXTO**

2 Novillos-Toros de **ANTONIO**  
**MARTIN TABERNERO**, para el rejoneador

**BORJA BAENA**  
y 4 Novillos-Toros para los novilleros  
**DAVID ZAMORANO**  
Y  
**ALFONSO CASADO**



## NOTICIAS

### EL ECIJANO II DEJA A EL CORDOBÉS

El subalterno Antonio Jiménez "Ecijano II" ha decidido abandonar la cuadrilla de El Cordobés, tras su pelea en Huesca con su colega de cuadrilla El Pere. Ecijano ha

manifestado que "no me encuentro a gusto en esa casa. Hay veces en las que los hombres hemos de tomar determinaciones en nuestra vida"

### FALLECIÓ LUIS PROCUNA EN ACCIDENTE AEREO

El matador de toros mexicano Luis Procuna y su esposa fallecieron en un accidente de aviación ocurrido en El Salvador. El torero tenía 72 años y fue muy popular en su país por su competencia con el ídolo

Manolete. Procuna que confirmó su alternativa en Madrid en 1951 con Paco Muñoz como padrino, cuidó también su faceta de actor y protagonizó la película "torero", una de las mejores del género.

### MANOLO MOLÉS, EN EL HOTEL CARLTON DE BILBAO

Tras el espectacular éxito del pasado año, el tradicional hotel bilbaíno Carlton, que siempre fue el centro taurino de la feria, anuncia que durante la semana taurina,

Manuel Molés ofrecerá un amplio salón del hotel sus charlas taurinas. Con asistencia de personajes invitados y la presencia del maestro Antoñete.

### ALBACETE RECUPERA SU TRADICIONAL FESTIVAL PARA EL ASILO

El nuevo Ayuntamiento de albacete está empeñado en recuperar el tradicional festival para el Asilo, que durante muchos años se celebró en la capital manchega. En principio se prevé la fecha del 23 de septiembre, una vez finalizada la feria, para ofrecer un

cartel de maestros. Parecen ya fijos, con ganado de Lafita, Antoñete, Curro Vázquez, Dámaso González, Niño de la Capea y Manuel de Paz. Se intenta rematar el cartel con la participación de Rafael de Paula o Roberto Domínguez.

### FRASCUELO CONFIRMA LA ALTERNATIVA A MIGUEL MARTÍN EL DIA 20

Carlos Escolar "Frascuelo" será el padrino de confirmación de alternativa de Miguel Martín el próximo día 20 en las Ventas. El cartel lo completa Juan Antonio Esplá y toros de Valverde. El sábado

repite el salmantino Juan Diego, que actuará con Joselete y Andrés Revuelta, ambos de la escuela de Madrid. Lidiarán novillos de Nicolás Martín.

E.M

### GOYESCA EN ARANJUEZ

El día 4 de septiembre se celebrarán en Aranjuez la tradicional corrida goyesca, con toros del Conde de la Maza para los espadas Luis

Francisco Esplá, Rafael Camino y Pepín Liria. El día 3, rejones con Borja Baena, Miguel García, D'Almeida y Telles.

## CARLOS PACHECO, CONTRATO PARA SEVILLA Y MADRID



El novillero Carlos Pacheco, tras su reciente éxito en Madrid, de donde salió a hombros en una novillada nocturna está viendo como aumenta su número de contratos, entre los que destaca dos para Sevilla en el mes de septiembre y el paseíllo que hará en la feria de otoño de Madrid. Sus próximas actuaciones son: mes de agosto: miércoles 16, Piedralaves; jueves 17, Cenicientos; viernes, 18, Semorox; viernes, 25, Casavieja; sábado, 26, Collado- Mediano; domingo

27, Puerto de Santa María. Mes de septiembre: domingo 3, Peralta; lunes 4, Arganda; días 6, 7 y 8 pendientes de confirmar; sábado, 9 Hoyo de Manzanares. Domingo 10 Sevilla; Lunes 11, Pendiente; Martes 12, Villa del Prado; Miércoles 13, El Tiemblo; Jueves 14, Pendiente; Viernes 15, Cadalso. Sábado 16, Galapagar. Domingo 17, Sevilla; Lunes 18, Almodovar del Campo; Días 19, 20, 21, 22 y 23, pendientes. Domingo 24, Ceret. Martes 26, Madrid.

### DEL "MANO A MANO" A "GENTE DEL TORO"

Por necesidades personales Marisa Arcas se toma un período de descanso laboral; y por tanto su prestigiada sección "Mano a Mano" deja paso a otra, también de cuatro páginas y de hondo diálogo con los protagonistas más destacados de la

fiesta, que se titulará "Gente del Toro". Nuestro compañero Emilio Martínez, un periodista brillante y de contrastada independencia, será el encargado de esta nueva sección, que se iniciará con el próximo número.

### PROXIMO NÚMERO: EL DIA 29 DE AGOSTO

El próximo martes día 29 de agosto estará de nuevo en los quioscos el siguiente ejemplar del

semanario "El Ruedo", con toda la información de la segunda quincena agosteña.

## FOTOS DE LA FERIA DE VITORIA



Juan Mora se proclamó triunfador de la feria de la Blanca, tras una gran actuación y un éxito importante. (Foto: Damián Gil)



Vicente Barrera, otro de los destacados, toreando en el coso alavés con la mano derecha. El valenciano está en alza. (Foto: Damián Gil)



Sergio Sánchez en el tercio de banderillas, con silla incluida. El navarro está cuajando una interesante temporada. (Foto: Damián Gil)

## EL GRAN ÉXITO DE JOAO MOURA EN LISBOA



La actuación del lusitano Joao Moura en la capital portuguesa y en la plaza de Campo Pequeno, constituyó todo un acontecimiento. Lleno, expectación inusitada, triunfo grande del maestro de rejoneadores en todos los toros, la pasión de un afición entendida en el arte del toreo a caballo; y la apoteósica salida a hombros, paseado por las calles de Lisboa.

Así, por todo lo alto, ha celebrado, Moura sus veinte años

de profesionalidad, coronando su máximo cartel en las plazas de España, Francia y Portugal han coincidido en que Juan es profeta en su tierra. Incluso más: Le reconocen como la gran figura portuguesa de las últimas décadas. Moura, sin duda, se merecía esta apoteosis. En la foto le vemos en una de las muchas vueltas al ruedo, acompañado de cuadrilla y forcados lusitanos. Una noche inolvidable.

## LOS FESTEJOS DE LA BLANCA

\* **Primera de feria. Sábado 5 de agosto.** Cinco toros de Alcurrucén y uno de Antonio Arribas. Ortega Cano, silencio en ambos. Julio Aparicio, silencio y bronca. Vicente Barrera, ovación y aplausos.

\* **Segunda de feria. Domingo 6 de agosto.** Cinco toros de Salustiano Galache y uno de María Teresa Calderón. Sergio Sánchez, saludos en ambos. Oscar Higares, saludos y silencio. José Ignacio Ramos, silencio en ambos.

\* **Tercera de feria. Lunes 7 de agosto.** Toros de Cernuño. Pepín Jiménez, saludos y palmas. David Luguillano, silencio y división. Pedrito de Portugal, oreja y silencio.

\* **Cuarta de feria. Martes 8 de agosto.** Toros de Bernardino Piriz. Litri, silencio y saludos. Enrique Ponce, saludos y silencio. Jesulín de Ubrique, oreja y palmas.

\* **Quinta de feria. Miércoles 9 de agosto.** Toros de Cebada Gago. César Rincón, silencio y pitos. Juan Mora, saludos y dos orejas. Pedrito de Portugal, silencio en ambos.

\* **Sexta de feria. Jueves 10.** Toros para rejones de Luis Albarrán. Ginés Cartagena, oreja. Fermín Bohórquez, saludos. Hermoso de Mendoza, dos orejas. Por colleras Cartagena-Mendoza, oreja. Bohórquez-Sara, oreja.



LO FIRMA MOLÉS

# DEL AMOR Y OTROS NEGOCIOS

He vuelto a **La Coruña** cuatro años después de inaugurar su nueva plaza de toros. Mejor dicho: su coliseum multiuso en el que es posible celebrar espectáculos taurinos. Se trata de un local cerrado y moderno, algo extraño por inusual, pero muy aceptable y más en la zona donde está, donde la fiesta tiene unas resonancias especiales. La Coruña tuvo, en tiempos, una plaza "normal" y muy taurina. Pero acabó derribándose. Y durante muchos años en la capital gallega hubo ausencia de toros y únicamente un puñado de buenos aficionados, mantuvieron viva la llama de la esperanza. Construir una nueva plaza resultaba inviable por caro. No tenía sentido económico levantar un coso para unos pocos días. La solución del **Coliseum** multiusos fue brillante y sobre todo: práctica.

Tiene una cosa buena el Coliseum, pese a estar cerrado, y es que su techo, al menos en la mitad es de cristal y permite que entre la luz exterior. Con lo cual te evita esa rara sensación de estar "bajo techado". La otra ventaja es el resguardo de un climatología generalmente "poco taurina" en Galicia. ausencia de viento, localidades comodísimas, temperatura ideal y el único problema de un piso de plaza, que por ser temporal, no tiene asiento y la firmeza necesaria.

Pero en general el "invento" es positivo. La otra gran batalla es "devolver a la afición a la plaza" tras varios años de ausencia. Es una labor, sin duda, a largo plazo y la actual empresa, con **Luis Alvarez** a la cabeza, tiene otros cinco años de contrato para lograr objetivo.

Este año la feria coruñesa tuvo tintes aceptables. Sólo falló algo fundamental: el toro, su presentación y su fuerza. Ya se que este mal es una epidemia en el norte, en el sur y en casi todas partes. Pero en La Coruña, Luis, hay que cuidar más el ganado porque esa afición tan tierna necesita salir del Coliseum animada y no "descangallada". Hubo algún toro suelto muy bueno del **Marqués de Domecq**, de **Atanasio** y de **Zalduendo**. Y muchos, malos. Y mal presentados.

Sobre todo por sus astas. La feria fue para **César Rincón**, escoltado por **Enrique Ponce** y por **Juan Mora**. El colombiano, a la chita callando, está cuajando una campaña sólida. Me atrevo a escribir que casi, casi a la altura de su año grande "del 91", cuando "rompió" en España con un torero auténtico y clásico de distancia, muleta adelantada y toreo verdadero. Ponce está llevando el año con tranquilidad y buen pulso. Por cierto que Enrique, anunció a sus íntimos en La Coruña, que este invierno va a "quitar su temporada americana" y cambia los contratos por la boda. Se casa con **Paloma Valencia**, la hija de Victoriano, una muchacha espléndida por su belleza, su inteligencia y por su calidad humana y personal. Ponce, que es un tipo serio y poco frívolo, se siente feliz con este objetivo. Nunca fue Ponce un "pica flores" ni jugó a buscar el calorillo de las fans. Por eso no es extraño que haya decidido dar este paso, que según el torero, no afectará a su vida profesional. Es más, asegura el diestro, que "esta felicidad y tranquilidad me permitirá ejercer más a gusto mi profesión".

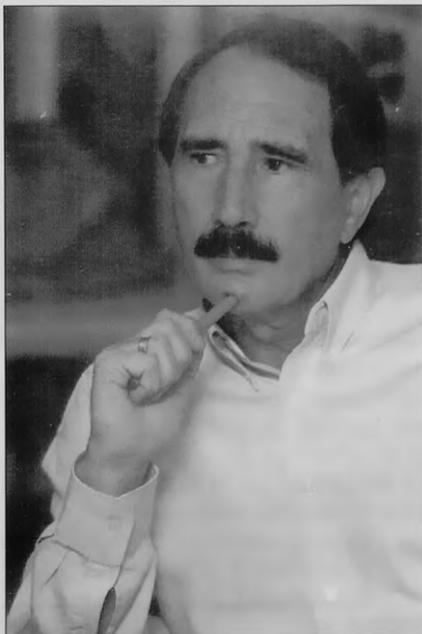
Ponce se casa joven y **Ortega Cano** estrena nueva ganadería comprando "pedrajas" a los **Guardiola**. Lo bonito del asunto es que José será ganadero

al cincuenta por ciento con **Rocío Jurado**, su mujer. la ganadería de "Yerbabuena", que así se llamará, esta hecha y pagada a medias. O sea que Rocío y José han puesto el mismo dinero sobre la mesa de negociación.

Pero lo sorprendente ha sido lo de **Victorino Martín**. El famoso ganadero, a la chita callando, ha comprado la mitad de la histórica ganadería de **Barcial**. Estos toros bajitos, serios por delante, con trapío y peso justo, llamativos en su pelo, que hace años han desaparecido de la circulación ganadera al menos en las grandes ferias. En encaste muy atractivo que Victorino va a "restaurar". Ya tiene el ganado en su finca extremeña y tardará cuatro años en sacar a las plazas sus primeros productos. Pero la verdad es que está "como niño con zapatos nuevos".

Otra cosa que llama la atención en estas fechas es "el ascenso" en cartel del grupo de los matadores "novísimos". Esa camada que forman los **Rivera Ordóñez**, **Vicente Barrera**, **José Ignacio Sánchez**, **Pedrito de Portugal**, **Víctor Puerto**... (sólo uno ha confirmado en Madrid) está despertando con fuerza. En un principio este era, para ellos, un año de "acoplamiento" al escalafón de matadores. Y sin embargo se han convertido en "animadores reales" del cotarro. El zambombazo de Rivera Ordóñez en Sevilla, el despegue de julio de Vicente Barrera, la buena marcha de los otros componentes de esta "quinta novísima en el doctorado", llama la atención.

Es curioso: estaban destinados de momento a "acompañar" a los grandes y "han crecido" mucho más de lo que cabía esperar cuando se planteó la temporada a su inicio. Lo que demuestra que es un error atar tantos carteles cuando todavía no se ha visto en que estado llegan los toreros. Porque lo llamativo, caso de Rivera o Barrera, es que con menos técnica, oficio y conocimientos, han puesto a cavilar a muchas figuras a base de "querer", de arrimarse y de dar la cara. Con esa arma vital han desmontado muchas fantasías.





Director:

MANUEL MOLÉS

Editor: Juan Santiago
Gerente General: José Luis Gómez Muniain
Jefe de Redacción: Marisa Arcas
Jefe de Opinión: Emilio Martínez
Jefes de Sección: María José Ruiz y Cristina Alonso

Distribución: Agustín de Pablos

Maquetación: Mergé Animatics
Fotos: Botán, J. Bueno, Damián Gil, Vega, Duncan y Tomás Montiel.

Redacción: Bernardo Prado, Miguel Angel Moncholi, Marcelo González, Pablo Jesús Rivera, Jerónimo Roldán, Angel Solís, Enrique Amat, Paco Apaolaza y Marc Lavie.

Publicidad:
Jefe de Departamento: María Luz Gómez
Tlfs: (91) 5642779 - 5231020
Auxiliar: Conchita Conde. Tlf.: (91) 5231267

Administración, suscriptores:
Guadalupe Gómez. Tlf: 5231267. Fax: (91): 5230990

Domicilio Redacción y Publicidad:
C/ Jardines 3, 2º- Of 2. Tlfs: (91) 5231020, 5231267
Fax: (91) 5230990

Edita: Ediciones Epsilon.
Fotomecánica: Pixel S.L
Impresión y encuadernación:
Grafistaff. Avda del Jarama, 24. Pol. Coslada
28820. Coslada. Madrid

Distribuye: Reader's, S.L
Plaza del Conde del Valle Suchil, 15
Tlfs: 6344474 y 5931781. Fax: 6344601
28015 Madrid.
Depósito Legal: M- 881- 1958

CANTANDO LAS CUARENTA
LOS EJEMPLOS DE LA JUNTA Y DE INTERIOR

La Junta de Andalucía Lagarró al toro por los cuernos a principios de la campaña anterior y así sigue, de modo ejemplar contra la corrupción y las tropelías en la fiesta. Abundan las sanciones oficiales y la máxima transparencia informativa. No se escapa ni Dios (niguno de los dioses táuricos e idolatrados por la afición: Curro Romero, multado por incorrecciones reglamentarias cuando actuó en las ferias de Abril de 1994 y 1995, y Espartaco, multado como ganadero por afeitado). El ejemplo contrario, nefasto y negativo, es el del Ministerio de Justicia e Interior. No sólo retrasa, incumpliendo el mandato del Senado y hasta "in saecula saeculorum", la reforma del reglamento, sino que a la hora de sancionar a Jesulín de Ubrique, por su negativa a matar un toro en Albacete en septiembre pasado (y con la connivencia del Gobierno Civil de la capital manchega), se ha bajado los pantalones.

Porque si la sanción por tomar el pelo a los aficionados albacetenses parece suavísima y mínima (medio millón de pesetas e inhabilitación de dos meses, que casualmente vence antes de la feria de este año para la que está contratado dos tardes como premio por parte de la empresa para torear en este coso), lo es muchísimo más si se la compara con la que la Junta le ha metido por los

bochornos hechos que protagonizó, junto a su apoderado Morilla, poco más de un mes después en Sanlúcar de Barrameda. Allí, como toda España pudo ver a través de esas ya clásicas retransmisiones (con comentarios tan impresentables como los pitones de los bureles) de esos ya clásicos e impresentables festejos que caracterizan a Antena 3, el coletudo incitó y ayudó a su mentor a que torea, siendo arrollado éste y resultando con gran número de golpes y magulladuras.

Pues bien, semejante comportamiento fue calificado, al igual que el de Albacete, como falta grave (pese a que el "delito" era asumido y querido por Morilla, al que no obligó Jesulín; mientras que en Albacete el perjuicio, sin quererlo, fue para las doce mil personas que abarrotaban el bello coso neomudéjar), recogida en la Ley Taurina en el artículo 15. Las sanciones que corresponden oscilan, en lo económico, entre las 25.000 y los 10 millones de pesetas, y en cuanto a la inhabilitación, hasta los dos años. Pues bien, la Junta de Andalucía le aplicó al de Ubrique y a Morilla el grado máximo de sanción económica, ya que en el bolsillo es donde más nos deule a todos, por el importe de esos 10 millones de pesetas. Y se negó a montar la pantomima seguida en Albacete de la falsa inhabilitación, impuesta en un plazo que

no perjudique al coletudo. Las diferencias, como se ve, son abismales entre dos autoridades cuyo fin último es el mismo: defender a la fiesta y ponerse de parte de las aficiones, del público que la mantiene, y no de los infractores.

No se olvida el gesto de Jesulín ofreciéndose a actuar casi gratis en la pasada corrida de Asprona, para aumentar los beneficios de esta entidad - aunque por un percañe no pudo cumplir esta actuación -, y que quizás pudiera considerarse como pequeño atenuante, pero de ahí a dejar la sanción en prácticamente nada, media un abismo. La seriedad de la Junta, con el equipo que encabeza su Consejera de Gobernación, Carmen Hermosín, se ha mostrado en otros casos (Joaquín Barral, Núñez del Cuvillo, suspensión de novilladas en La Maestranza etc., como nuestro informadísimo delegado Pablo Jesús Rivera ya publicó en estas páginas), y ahora tiene otra prueba con el documentadísimo alegato conta el presidente de Jaén, en el que pide su destitución, presentado por la empresa de aquel coso. Seguro que falla al respecto con idéntica y loable seriedad al resto de sus actuaciones. Todo un ejemplo tan positivo como negativo es el de Interior sobre el que por el momento más vale correr un tupido (o estúpido) velo.

Emilio MARTÍNEZ

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN El Ruedo

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN CON DESCUENTOS ESPECIALES

ESPAÑA

NUEVO RENOVACIÓN
11.700 pts. 10.900 pts. Un año
5.850 pts. 5.450 pts. Medio año

EUROPA

NUEVO RENOVACIÓN
17.700 pts. 16.800 pts. Un año
8.850 pts. 8.400 pts. Medio año

AMÉRICA

NUEVO RENOVACIÓN
250 \$ U.S.A. 240 \$ U.S.A. Un año
125 \$ U.S.A. 120 \$ U.S.A. Medio año

Deseo recibir cada semana, en el domicilio abajo indicado

LA REVISTA "EL RUEDO" [ ] 52 números (un año) [ ] 26 números (medio año)

(Señale con una X) APELLIDOS Y NOMBRE.....

DOMICILIO.....

CÓDIGO POSTAL..... LOCALIDAD.....

PROVINCIA..... TELÉFONO.....

FECHA..... Rellenar a máquina o a mano con mayúsculas

FORMA DE PAGO EN ESPAÑA F.P. EN EL EXTRANJERO

[ ] Giro Postal a nombre de "EL RUEDO" N°..... [ ] Giro internacional en Ptas.

[ ] Talón nominativo [ ] Talón nominativo a cobrar en banco español en Ptas.
[ ] DOMICILIACIÓN BANCARIA

SEÑOR DIRECTOR BANCO/CAJA.....

DOMICILIO DE LA AGENCIA.....

POBLACIÓN..... PROVINCIA.....

TITULAR DE LA CUENTA.....

Sírvase tomar nota de atender hasta nuevo aviso, con cargo a mi cuenta

Código Cuenta Cliente (C.C.C.)
Entidad | Oficina | D.C. | Num. de Cuenta

los recibos que a mi nombre le sean presentados para su cobro.

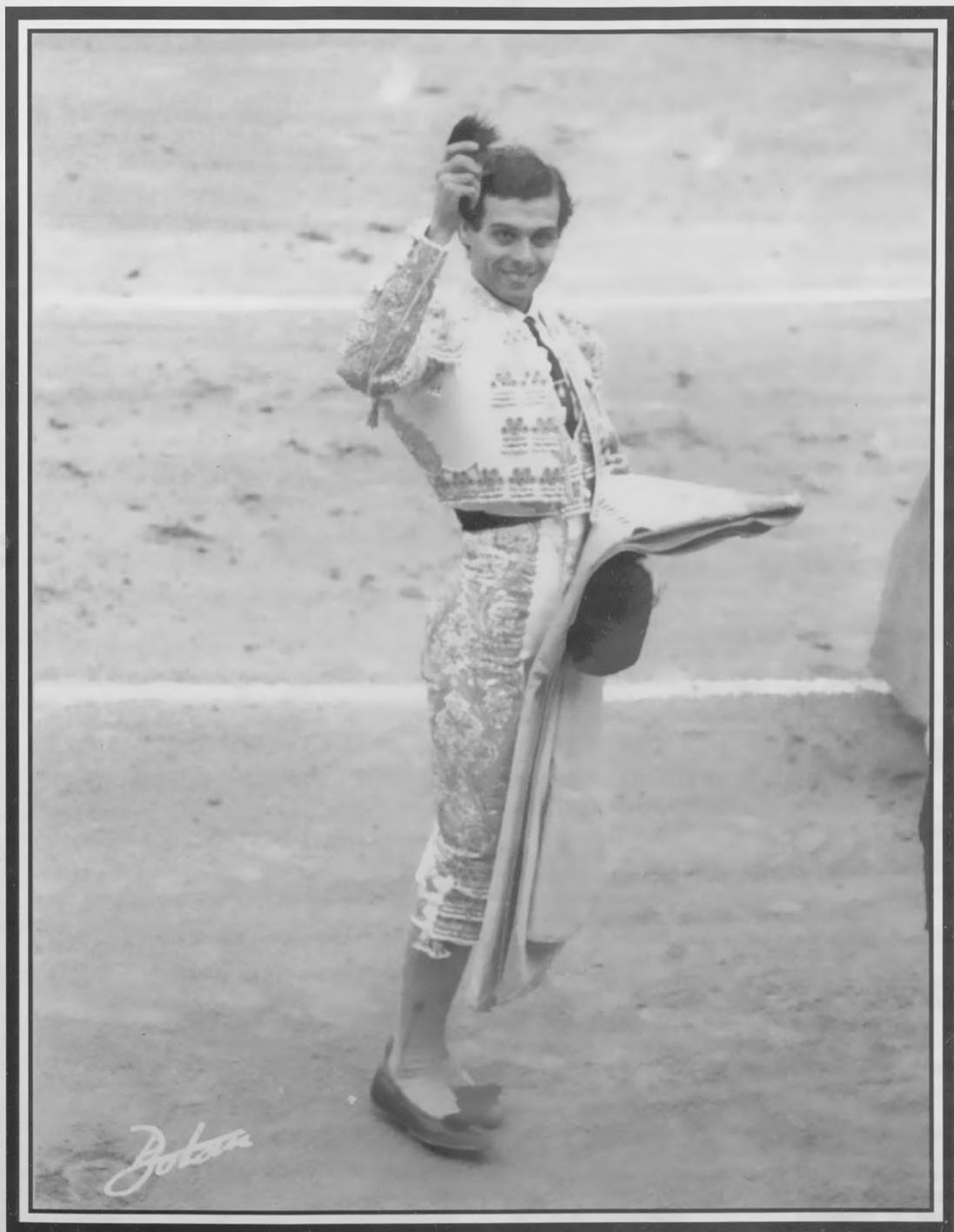
Fecha..... Firma.....

Rellene esta tarjeta y envíela por correo

a "EL RUEDO", C/ Jardines, 3-2º. 2.

28013 MADRID

# MANOLO CARRIÓN



TRIUNFÓ EN LA FERIA DE JULIO DE VALENCIA  
CORTANDO UNA OREJA. Y EN SU  
REPETICIÓN (*fuera de feria*) CONSIGUIÓ  
OTRO NUEVO TRIUNFO DE UNA OREJA.



# EL QUIOSCO

hasta logró cortar una oreja de parecido peso específico a la que se le concedió Mora".  
(Benjamín Remacha en su crónica de "Diario 16)

## \*EL DESCUBRIMIENTO DE JULIO APARICIO

"Julio Aparicio se desmenó en EL Escorial. Quiere ello decir que se confió, dominó lae scena, bajó la muleta y lleno de su barroca enjundia una faena coreada pero que, sorprendentemente, se quedó en una oreja. Y era faena de dos. Muleteo por ambos pitones sintiendo mucho lo que hacía. Con el capote, dibujó un par de lances con aroma por el pitón izquierdo. Si a los comentados lances se unen los bellísimos remates de tanda y una estocada bien ejecutada, no se comprenden el solitario trofeo"

(Fernando Bermejo en su crónica de "El Mundo")

## \*CEBADA GAGO SIGUE COSECHANDO ÉXITOS

"La corrida de Cebada Gago, sin alcanzar calificación excelente, tuvo tres toros buenos interesantes, y uno extraordinario. Bonito encierro, sin bulto de kilos y todos ellos en puntas. Irregular comportamiento, si cabe: como primero y cuarto, de reacciones raras en el caballo. Pero a excepción del que abrió la plaza, que se paró y desarrolló peligro, y el segundo, totalmente parado, los otros tuvieron casta. Toros a lidiar y torear. Cortar las orejas tenía importancia"

(Pepe Herraiz en su crónica de "Diario 16")

## \*AJUSTARSE A REGLAMENTO

"Las buenas intenciones del nuevo equipo de municipales de San Lorenzo de El Escorial, dispuestos en principio a evitar las aquí tradicionalmente pésimas presentaciones de los bureles y sus defensas, fracasó ayer con rotundidad por culpa, paradójicamente, de la normativa legal del reglamento de Corcuera. El presidente del festejo, aguantó presiones de los taurinos, apoyó al equipo de veterinarios oficiales, enfrentados a los facultativos que envió la unión de Criadores (hasta un notario envió este grupo) y la corrida tenía visos de suspensión ejemplar. En aplicación del nefasto artículo 59, Palomo Linares, ayer ganadero, firmó que se lidiaban sus toros.

(Emilio Martínez en su crónica de "El País")

## \*FALLARON LOS TOROS

Claro que lo primero que tenía que hacer unos y otros es no tragar con corridas como esta de la segunda de feria de Huesca (Mora, Joselito y Ponce). Los oscenses son de lo más amable y viven la fiesta por encima de todo, pero alguien se pasó de la raya. Y al final, después del arrepentimiento, Ponce puso su genio sobre la arena y

## LA FRASE DE LA SEMANA

Ponce es mucho Ponce. En Valencia he tenido que arriesgar para no quedarme atrás. En el mano a mano creo que salvé la papeleta con mucha dignidad y, luego, en la segunda tarde, yo salí a hombros y él no pudo hacerlo. Todo eso, pensando como piensa Ponce, es muy gratificante para mí. En Valencia corrí el riesgo porque no podía volver la cara. Dos días después, en Saantander, con Joselito y otra vez con Ponce, también logré salir yo solo a hmbros y allí no había ningún tipo de partidismos locales. Tosdo eso me estimula para responder y tapar la boca de los que están dudando sobrè mí".

(Vicente Barrera a Vicente Sobrino en "Diario 16")

**María José RUIZ.**

# PRESENTADOS LOS CARTELES DE SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

El empresario Felipe Herrero dió a conocer el pasado miércoles en rueda de prensa los carteles de la próxima feria de San Sebastián de los Reyes que se desarrollará del 26 al 31 de septiembre. Los carteles son: sábado 26, toros de Aldeanueva para Joselito, Jesulín de Ubrique y Andrés Caballero. domingo 27, toros de Cunhal Patricio para Rafael Camino, Enrique Ponce y El Cordobés. Lunes, 28 toros de Victoriano del Río para Ortega Cano, César

Rincón y Pepín Liria. Martes 29, dos toros de la Viuda de Pedrosa para Antonio Briceño y cuatro novillos de la misma ganadería para Francisco Ortega y Eduardo Flores. Miércoles, 30 toros sin designar para Julio Aparicio, Vicente Barrera y Rivera Ordóñez. Jueves 31, novillos sin picadores de José Montes para Gómez Escorial, Sebastián Pereira, David Sanz, Ivan Sanz, José Luis Rodríguez y Jorge León.

## ¿QUE LE PASA A USTED?

# ANGEL LERIA

- ¿Su retirada de los ruedos el pasado 6 de agosto en Barcelona es un motivo para sentirse defraudado consigo mismo?

- El toro me ha dado todo lo que soy, pero no todo lo que me hubiera gustado tener. Me he hecho adulto en el mundo taurino, me he codeado siempre con personas más mayores que yo y todo lo que se, me lo han enseñado ellos. Esto de los toros me ha dado más satisfacciones que disgustos.

- Entonces, ¿por qué decidió cortarse la coleta?

- Cuando uno torea poco llega a tener una lucha psicológica consigo mismo. Te dices que tu vales, que puedes y que tienes cualidades para llegar a ser alguien en esto. La ausencia de contratos te plantea otras cuestiones. Podría decir que la falta de apoderados me ha frenado y cosas por el estilo, pero sería engañarse. Por lo que se ve somos muchos y no hay sitio para todos. Las pocas oportunidades que tenemos para torear los modesto casi te las quitan las figuras, quienes por el hecho de acumular festejos toorean donde sea.

De momento me voy a volcar en mi despacho de abogados que junto con un socio, abrí hace seis meses.

- ¿Guarda semejanza el mundo de las leyes con el del toro?

- Claro que la guarda. Hay que torear bastante y disfrazarse físicamente para actuar.

El contacto continuo en ambos mundos con la gente, hace que tengas que dar la buena cara para quedar bien.

- ¿Angel Leria se ha tenido que disfrazar, y no me refiero al traje de luces, muchas veces en el ruedo?

- Te pones la careta al principio cuando comienzas y sabes que tu toreo es de una manera, pero por llegar al público actuas de forma diferente

- ¿Ha pensado en alguna forma de seguir vinculado al mundo de los toros?

- De momento como aficionado y más adelante si alguna empresa, o yo por mi cuenta, decide que puedo colaborar con ellos, me encantaría contribuir.

- ¿Qué es la vergüenza torera?

- Tomar las decisiones acertadas a tiempo. Saber agradecer lo que han hecho por ti.

- ¿Le tiene que agradecer a la empresa Balañá?

- Todo. Mi ilusión desde pequeño era torear, luego torear en Barcelona y luego tomar la alternativa en su plaza. Me doctoré en Barcelona y además he toreado entre mi carrera como novillero y de matador más de veinte festejos en este coso. Realmente se han portado muy bien conmigo.

- ¿No confirmar en Madrid es un cuenta pendiente que se lleva?

- Es el único disgusto que me llevo. No ha podido ser.

**Cristina ALONSO**



*Hay Hondura,  
Hay Cadencia,  
Hay un torero.  
Se llama...*

EL DORADO

CONTRATACIÓN: JAIME CORREA "PIYAYO". TEL.: (908) 45 88 21  
REPRESENTANTE: A. PICAMILS. TEL.: (908) 67 65 70. (943) 28 83 14

Apodera al novillero triunfador en Madrid y revelación de la temporada

# JOAQUÍN MIRANDA: "CARLOS PACHECO NO ES EL MEJOR, PERO SI ÚNICO, ALGO MÁS IMPORTANTE"

La sabia y conspicua afición de la cátedra venteña ya tiene un nuevo ídolo: el novillero linense Carlos Pacheco, triunfador en sus tres comparecencias en Madrid, donde el pasado sábado día 29 de julio confirmó las enormes expectativas que había abierto y descerrojó la puerta grande por la que salió en volandas y con toda justicia. Al margen de las cualidades que adornan su estilo, el coletudo se ha abierto la estima por un valor y una entrega sin límites, propia de novilleros de otras épocas y que, salvo muy pocas excepciones y siempre en menor grado, no se habían visto ni antes ni después de San Isidro. Por eso su apoderado, el exmatador de toros extremeño Joaquín Miranda, puede presumir y presume: "Carlos Pacheco no es el mejor, aunque estoy convencido que lo será muy pronto; pero si es único y diferente, algo todavía más importante".

Miranda, cuyos negocios inmobiliarios le dejan escaso tiempo libre, es también empresario de la plaza de Lloret de Mar y lleva cuatro décadas en el mundo taurino. "Por eso, por mi amplia experiencia no me equivoco cuando veo en Pacheco un futuro de figura de amplísimas dimensiones", añade para puntualizar después: "Naturalmente si tiene suerte con los percances y no se tuerce, aunque de esto último ya me encargaré yo". Fue precisamente un percance en la rodilla, que quedó destrozada y le dejó inútil para el toreo, la que apartó de la profesión a Miranda. Ocurrió hace 12 años en San Sebastián de los Reyes y se acabaron las actuaciones para nuestro personaje, que había llegado a hacer varios paseillos con las figuras de finales de la década de los 60 - cuando se doctoró- aun-

que nunca alcanzó la fama y gloria que soñaba.

## LA FUERZA DEL DESTINO

"Quizás el destino ha puesto

que ya intentaba actuar de modo diferente a sus compañeros". El caso es que Miranda fue puliendo los detalles técnicos del chaval "y dejando que aflorase su personalidad, corrigiendo los

ro la noche de su presentación - y la de Cristina Sánchez, el pasado 8 de julio-, cuando su fallo con la espada en el sexto le impidió cortar la segunda oreja del festejo que le habría servido para salir a hombros.

## CONTRATADO PARA LA FERIA DE OTOÑO

También su mal uso de la tizona le cerró la puerta grande el pasado domingo día 23, cuando por su toreo valeroso y distinto - que incluye suertes ya casi olvidadas como el cartuchito de 'pescao', que realiza de rodillas - se ganó la repetición del pasado sábado en la que ya con idénticos arcanos alcanzó la diana del éxito y añadió a su larga lista de salidas a hombros la de la cátedra venteña, a la que volverá en la feria de Otoño. En estos tres festejos, también ha destacado su hermano Rafael, subalterno de lujo en su cuadrilla.

La rentabilidad de los triunfos de Pacheco en Madrid ha duplicado el número de actuaciones que tenía previstas su apoderado hasta fin de campaña, que ahora serán más de 30 en festejos sueltos la mayoría, "al estar cerradas con excesiva anticipación casi todas las ferias", se queja Miranda. "Ha habido días en que he firmado cuatro y cinco contratos", explica el mentor que, por ahora, no piensa en la alternativa de su pupilo "porque tiene que estar más preparado".

Miranda quiere tener un recuerdo final para el padre del coletudo, novillero sin excesiva fortuna en su carrera ni en la vida, que se dejó en un accidente de tráfico. "Quizás el destino también compense así a mi toero. Pero, eso sí, el chaval pone todo de su parte, ¿eh?", concluye con justo orgullo su apoderado.

Emilio MARTÍNEZ



Miranda y su torero están dispuestos a dar mucho que hablar a partir de ahora (J.Díaz Machuca)

ahora en mis manos a este chaval como compensación", señala Miranda. Pero realmente fueron unos amigos los que le insistieron en que apoderase a Carlos, al que ya había visto torear en su plaza de Lloret, a finales de la anterior temporada. Al mentor le había gustado su valor, "pues en lo demás estaba muy verde, aun-

fallos y encauzándole siempre hacia el toreo de verdad, algo tan poco frecuente hoy, cuando ya los becerristas hacen el paseíllo echando la pata 'p'atrás".

Y comenzaron a llegar los sonados triunfos, con un fuerte toque de atención en Barcelona, cuya puerta grande abrió, y la explosión en Las Ventas, prime-

APODERADO: 527 99 92

JESÚS GIL: 527 71 94

SUPER ESPECTÁCULO

EL BOMBERO  
TORERO

y los  
ENANITOS  
TOREROS





# BILBAO

## Plaza de Toros de *VISTA ALEGRE*

Organización: Junta Administrativa

### SEMANA GRANDE AGOSTO 1995

SEIS TOROS de D. FÉLIX HERNÁNDEZ BARRERA para:

**SABADO**

**19**

1ª CORRIDA

JOAO MOURA  
FERMÍN BOHÓRQUEZ  
GINÉS CARTAGENA  
PABLO H. DE MENDOZA

SEIS TOROS de Hdros. de D. SALVADOR GUARDIOLA FANTONI para:

**MIÉRCOLES**

**23**

5ª CORRIDA

JOSÉ ORTEGA CANO  
M. DÍAZ "EL CORDOBÉS"  
JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ

SEIS TOROS de Hdros. de D. JOSÉ CEBADA GAGO para:

**DOMINGO**

**20**

2ª CORRIDA

MANOLO SÁNCHEZ  
ÓSCAR HIGARES  
PEPÍN LIRIA

SEIS TOROS de SAMUEL FLORES Y LÓPEZ FLORES para:

**JUEVES**

**24**

6ª CORRIDA

CÉSAR RINCÓN  
MIGUEL BÁEZ "LITRI"  
DANIEL GRANADO

SEIS TOROS de D. JOAQUÍN BUENDÍA PEÑA para:

**LUNES**

**21**

3ª CORRIDA

JUAN ANTONIO RUIZ "ESPARTACO"  
CÉSAR RINCÓN  
JOSE. M. ARROYO "JOSELITO"

SEIS TOROS de TORRESTRELLA, de D. ÁLVARO DOMEQ para:

**VIERNES**

**25**

7ª CORRIDA

JOSÉ M. ARROYO "JOSELITO"  
ENRIQUE PONCE  
JESULÍN DE UBRIQUE

SEIS TOROS de SEPÚLVEDA DE YELTES para:

**MARTES**

**22**

4ª CORRIDA

JESULÍN DE UBRIQUE  
FINITO DE CÓRDOBA  
PEDRITO DE PORTUGAL

SEIS TOROS de EL PILAR para:

**SABADO**

**26**

8ª CORRIDA

JOSÉ MARÍA MANZANARES  
ENRIQUE PONCE  
F. RIVERA ORDÓÑEZ

SEIS TOROS de EDUARDO MIURA para:

**DOMINGO**

**27**

9ª CORRIDA

JOSÉ P. PRADOS "EL FUNDI"  
SERGIO SÁNCHEZ  
DOMINGO VALDERRAMA

#### DESPACHO DE LOCALIDADES:

Para los abonados en propiedad, los días 20 al 28 de Julio. La venta de localidades para las 9 corridas conjuntamente, para los no abonados, se efectuará los días 7 al 11 de Agosto. Para las corridas sueltas, indistintamente, se expenderán las localidades a partir del día 14 de Agosto. **RESERVA DE ABONOS: 444 86 98.**

NOTA: Las localidades para las 9 corridas, se reservarán hasta las 13'00 horas de la tarde de la corrida del día de la fecha.

## PASEANTE EN SIERPES

# ORTEGA CANO Y ROCIO JURADO COMPRAN UNA DE LAS GANADERÍAS DE LOS GUARDIOLAS



José Ortega Cano y Rocio Jurado se estrenan como ganaderos con la adquisición de "pedrajas" a los Guardiola.

José Ortega Cano y su esposa, Rocio Jurado, acaban de adquirir la ganadería de los herederos de Salvador Guardiola domínguez, uno de los dos encastes Pedrajas que hasta ahora poseía la familia sevillana de criadores de reses bravas.

Las negociaciones de compraventa se cerraron el miércoles 2 de los corrientes en la capital hispalense y aunque no ha trascendido la cantidad pagada por la famosa pareja, se habla de un buen puñado de millones, que algunos sitúan en más de sesenta. En la venta ha entrado hierro, que según Ortega Cano cambiará. Antes era una G con una D dentro y a partir de estos momentos será una Y con una hoja de hierbabuena atravesada. Lo que si mantendrá serán los colores tradicionales de la divisa, azul y grana. Igualmente, la compra ha estado formada por un total de doscientas veinte reses, de las

cuales sesenta son vacas de vientre y el resto, becerros y cien novillos, entre los que se contabilizan hijos de los sementales "Peleón" y "Piano", dos toros con historia dentro de la ganadería. Asimismo, en el lote también han entrado diecisiete novillos que el año que viene se lidiarán como toros.

Todo el ganado pastará en la finca "Yerbabuena", situada en el término municipal de la localidad sevillana de Castilblanco de los

Arroyos, que no hace mucho el diestro cartagenero compró a Espartaco, y en la que ya tenía un lote de sesenta vacas de vientre de Jandilla.

En síntesis, la historia de esta ganadería se remonta a su primitivo propietario, García Pedrajas, del que heredó una parte Magdalena García Natera, que compraría más tarde Manuel Guerrero Palacios, quien en 1946 vendió a don Salvador Guardiola Fantoni. Por estar entonces esta vacada enmarcada en la categoría de segunda, fue el ganadero sevillano el que tuvo que efectuar la prueba reglamentaria, lidiando novilladas en las plazas de Sevilla, cádiz, Córdoba, Málaga y Madrid. Como la misma fue satisfactoria, ingresó en la Asociación. Posteriormente, comenzó a anunciarse a nombre de los herederos de Salvador Guardiola Domínguez.

Como es sabido, el encaste

"pedrajas" se caracteriza por la espectacularidad de sus toros en el tercio de varas y la movilidad en la muleta. Dos astados de este hierro, y ambos del mismo nombre, "Peleón", fueron indultados en Ronda, en 1988, y en Nimes, en 1991.

## VALDERRAMA AÚN NO SABE CUANDO PODRÁ REAPARECER

Domingo Valderrama, que resultara gravemente herido el pasado 23 de julio en la localidad madrileña de Collado Villalba, continúa recuperándose en su casa de El Torbiscal, en las proximidades de Utrera. El diestro tuvo que ser curado nuevamente por el doctor Vila el pasado martes, día 8, a causa de la infección que se le presentó días pasados en la zona inferior de la cornada.

El torero sigue manifestando a los medios de comunicación que no volverá a los ruedos hasta que no se encuentre perfectamente bien.

## PONCE, PREMIO AL TRIUNFADOR DE LA FERIA DE HUELVA

La Tertulia Taurina "Miguel Báez Litri", de Huelva, falló sus premios de las pasadas colombinas en un acto que tuvo lugar en su sede en la noche del martes, día 8. Estos son los galardones que han concedido: el del Mejor Picador de la Feria, desierto; Mejor Brega, Manuel Rodríguez "El Mangui"; Mejor par de banderillas, Manuel Contreras, que actuó bajo las órdenes de Emilio Silvera; Mejor toro, "Holgazán",

número 45, de la ganadería de El Torero, lidiado en segundo lugar la tarde del 3 de agosto por Enrique Ponce; Mejor Ganadería, Miguel Ángel Millares; Trofeo al Mejor Novillero, desierto; el del Mejor Rejoneador, a Javier Buendía; al Quite más Artístico, desierto; al Mejor Toreo de Capote, a Pedrito de Portugal; a la Mejor Estocada, Miguel Báez "Litri"; el de la Faena más Emotiva, Emilio Silvera; trofeo a la Mejor Faena de la Feria, a Enrique Ponce, al que también se le ha otorgado el del Triunfador de la Feria.

## LUQUE GAGO, OPERADO DE DESPRENDIMIENTO DE RETINA

Andrés Luque Gago está guardando reposo absoluto en su casa sevillana, a causa de la operación de desprendimiento de retina a la que tuvieron que someter a su ojo izquierdo recientemente. El ex subalterno por ello en la actualidad está apartado totalmente de su actividad en el campo del apoderamiento, en el que se iniciara al poco tiempo de retirarse de los ruedos en la Maestranza, el 16 de abril de 1986. Tarde en la que hizo el paseillo a las órdenes de Rafael de Paula.

Andrés, hasta ahora, ha apoderado al propio Paula, Domingo Valderrama, Pepe Luis Martín y los hermanos Domecq. La presente temporada la inició trabajando conjuntamente con Paco Altarejo en la dirección de la carrera artística del novillero Chamón Ortega.

Pablo Jesús RIVERA

# TORIFINSA RECLAMA A LA JUNTA LA DESTITUCIÓN DEL PRESIDENTE DE JAÉN Y 800.000 PESETAS

Luis Guzmán, presidente de Torifinsa, empresa de la plaza de toros de Jaén, ha presentado en nombre de este grupo una reclamación oficial a la Junta de Andalucía en la que solicita una indemnización de 795.200 pesetas y la destitución del presidente de este coso, Francisco Martínez Sabina (hermano del popular cantautor Joaquín Sabina). En la documentadísima reclamación, ajustada al artículo 70

de la Ley 30/92 de las Administraciones Públicas, se relatan los hechos ocurridos en la corrida del pasado 9 de abril, cuando se doctoró el local Juan Carlos García, y cuando el presidente devolvió el sexto toro al corral una vez picado (lo que va en contra del punto 16 de la Circular 4/92 del Ministerio de Interior, que obliga a devolver los toros durante el primer tercio). El valor del toro, una vez descontadas

las carnes, es la cantidad que solicita Torifinsa.

La empresa relata otros hechos, en este festejo y en otros, en los que, en su opinión, el presidente no cumplió el reglamento. Como, por ejemplo, no ordenar analizar los pitones del sobrero que sustituyó a aquel toro devuelto, pese a que se lidió bajo responsabilidad del ganadero, José Luis Marca. O no multar a un subalterno que estrelló al toro

devuelto contra un burladero. Según Torifinsa, también los veterinarios han cometido irregularidades autorizadas por el presidente, como cuando en la corrida del pasado 18 de octubre, firmaron ese mismo día dos actas distintas dando por no apto al toro número 46 y, poco después, dándolo por apto. "En definitiva, pretendemos que se cumpla la ley en la fiesta, algo que este presidente no hace", como dice Luis Guzmán.

# CARLOS PACHECO

3 ACTUACIONES EN MADRID  
3 GRANDES TRIUNFOS.  
INCLUIDA LA PUERTA GRANDE.



SU ARROLLADORA PERSONALIDAD,  
SU GRAN VALOR, CLASE Y ENTREGA  
LO SITUAN EN LA CIMA

CONTRATACION: TLF.S.: (93) 458 20 07. (908) 99 50 29



## NOTICIAS DEL SUR

## CLAUSURADA LA ESCUELA DE TAUROMAQUIA DE CÁDIZ

La Escuela de Tauromaquia de Cádiz fue clausurada en el transcurso de un pleno extraordinario celebrado en la Diputación Provincial de la citada capital andaluza, organismo por la que fue creada y dependía en lo económico.

En el orden del día plenario la propuesta de suspensión ocupaba el punto quince, que fue aprobado con la anuencia general de los representantes del PSOE, grupo mayoritario en el gobierno de la Diputación; los votos en contra de los del Partido Popular y la abstención de los del Partido Andalucista.

La Escuela de Tauromaquia de Cádiz fue creado a mediados de febrero de 1986 y desde entonces hasta su extinción ha contado con un único director, el gran matador de toros de San Fernando Rafael Ortega, para quien el pleno también acordó entregarle una placa de plata como reconocimiento a la labor realizada.

El cierre de la Escuela ha sido motivado, entre otros factores, por la falta de asignación presu-

puentaria. Recordemos que fueron alumnos de la misma toreros actuales como Jesulín de ubrique, Cristo González, Domingo Valderrama, Antonio Caba, Abel Oliva, Juan José Padilla y Heredia Romero. En el curso 1993-94 su matrícula estuvo formada por unos veinte jóvenes, aspirantes a la gloria taurómaca que ahora quedarán en el más absoluto desamparo.

En fin, una nueva carencia en lo taurino de Cádiz, la única capital andaluza que ni tan siquiera cuenta con plaza de toros, pues de la que disponía cerró sus puertas tras la celebración de un festejo que tuvo lugar el 16 de julio de 1967. O sea, hace ya nada más y nada menos que veintiocho años.

#### MARCA SEGUIRÁ APODERANDO A FINITO DE CÓRDOBA

Contra lo que se había rumoreado en los últimos días, rumores que incluso fueron recogidos por algunos medios de comunica-

ción, José Luis Marca va a seguir apoderando a Finito de Córdoba.

La "especie" de la ruptura también fue acompañada de otro rumor, que apuntaba las causas de la misma porque Marca se iba a hacer cargo de la dirección de la carrera artística del diestro sevillano Julio Aparicio, lo que tampoco es cierto.

Según fuentes allegadas a Finito, las relaciones entre éste y su apoderado son extraordinarias y el torero quedó desagradablemente sorprendido cuando hasta él llegó la "noticia".

#### CARTELES DE LA FERIA DE LINARES

Ya se conocen los carteles que la empresa Balañá ofrecerá en Linares, con motivo de la feria de San Agustín. El 28 de agosto, toros de Luis Algarra para Litri, Jesulín de Ubrique y Rivera Ordóñez, el 29 toros de Anatasio Fernández para César Rincón, José Miguel Arroyo "Joselito" y Enrique Ponce, el 30, astados de los Guateles para Juan Antonio

Ruiz "Espartaco", Enrique Ponce y Finito de Córdoba; el 31, corrida de rejones, reses de Sánchez Cobaleda para Javier Buendía, Ginés Cartagena, Fermín Bohorquez y Pablo Hermoso de Mendoza; el 1 de septiembre, espectáculo cómico-taurino-musical, y el día 2, novillada fuera de abono con ganado de Gabriel Rojas para Curro Díaz, David Gil y David Sánchez Saleri.

#### PACO DORADO Y LA EMPRESA DE MÁLAGA

"Paco Dorado es un gran amigo y hemos hecho algún que otro negocio juntos, pero no forma parte de la empresa de Málaga porque en el contrato de arrendamiento de la plaza se dice que no se puede subarrendar". Estas palabras, más o menos, le escuchamos no hace mucho en un programa taurino de difusión nacional a Manuel Martín Gálvez, principal gestor de la sociedad que dirige la explotación del coso de La Malagüeta.

Pablo Jesús RIVERA

### PLAZA DE TOROS

# BAYON A 1995

## FERIA DE LOS AFICIONADOS

**SÁBADO, 2 SEPTIEMBRE** a las 5:30 de la tarde

CORRIDA DE TOROS

**6 Toros de D. BALTASAR IBÁN,**

para:

**JOSELITO**

**ENRIQUE PONCE**

**MANOLO SÁNCHEZ**

**DOMINGO, 3 SEPTIEMBRE** a las 5:30 de la tarde

CORRIDA DE TOROS

**6 Toros de MARQUÉS DE DOMEQO,**

para:

**CESAR RINCÓN**

**JUAN MORA**

**FRANCISCO,  
RIVERA ORDÓÑEZ**

**DOMINGO, 3 SEPTIEMBRE** a las 11 de la mañana

**FINAL DE LAS NOVILLADAS  
SIN PICADORES**



LEVANTE TAURINO

LA DIPUTACIÓN ESTUDIA LA NUEVA FÓRMULA PARA VALENCIA

Miguel Tatay, nuevo diputado responsable de asuntos taurinos en la recientemente constituida Diputación de Valencia, tras la elecciones del 28 de mayo, se encuentra estudiando la posibilidad de sacar la plaza a concurso una vez concluya la temporada. Siguiendo sus propias palabras: "se está buscando la fórmula adecuada para que la plaza siga la proyección ascendente que lleva, y si es posible, se consolide de nuevo como plaza de temporada. Ahora estamos estudiando y valorando las diversas posibilidades, y a más tardar a primeros de Octubre se tomará la decisión. En cualquier caso, no elegiríamos un pliego en el que no estuviesen claramente representados los intereses taurinos de la plaza y de los valencianos. Además, tampoco podemos olvidar que dentro de nuestras competencias se encuentran también la Escuela de Tauromaquia y el Museo Taurino, instituciones ambas, que es nuestra intención potenciar".

PREMIOS DE LA DIPUTACIÓN

El jurado de la Diputación Provincial de Valencia falló los premios correspondientes a la recién terminada Feria de Julio, designando a Enrique Ponce como diestro triunfador de la feria, por el conjunto de sus cuatro actuaciones a lo largo del abono. El premio "Vicente Barrera" destinado a premiar al matador más sobresaliente irá a parar a las vitrinas de Rivera Ordóñez, reconociendo así su labor la tarde del pasado día 27., y otro de los triunfadores del abono, Vicente Barrera, recibirá el trofeo a la mejor estocada. Como novillero más destacado se alzó con el premio el valenciano José Calvo, como mejor rejoneador se nombró al navarro Pablo Hermoso de Mendoza y la ganadería triunfadora del ciclo es la de Torrealta, que lidió sus toros el lunes 24 de julio, y una excelente novillada también el día 22.

Los premios a los mejores quites de matador y novillero fueron a parar a manos de Víctor Manuel Blázquez y José tomás respectivamente. Diego Ortiz, de

la cuadrilla de Jesulín de Ubrique se ha llevado el premio al mejor picador. Por su parte, Alberto Martínez recogerá el trofeo Alfredo David a la mejor brega y el que lleva el nombre de Manolo Montoliú al mejor par de banderillas se le entregará al cordobés Antonio Tejero, de la cuadrilla de Enrique Ponce. El jurado estuvo compuesto por los críticos taurinos Vicente Zabala, Joaquín Vidal, José Antonio del Moral, Vicente Sobrino, José Luis Benloch y Pedro Toledano. Los matadores de toros Jaime Marco "El Choni" y Pedro Martínez "Pedrés", el doctor Cristobal Zaragoza, los escritores Francisco Brines y Andrés Amorós, Adela Pla y Ana Ferrándis.

OTROS GALARDONES

El Café Malvarrosa, marco de una atractiva tertulia taurina en la madrugada otorgó su trofeo, un cuadro del pintor Xisco Mensua, a Vicente Barrera, reconociéndole como el espada de más personalidad artística de la

Feria. El Hotel Meliá Rey don Jaime consideró como mejor ganadería la de Torrealta y a Ricardo de Fabra como el mejor de los novilleros sin caballos. Y el jurado de la Agencia EFE consideró a Vicente Barrera autor de lo más destacado del ciclo.

TEMPORADA EN VALENCIA

La temporada en Valencia tendrá continuidad en el mes de agosto con una novillada organizada por la Escuela de Tauromaquia de Valencia y otra picada. Esta última tendrá lugar el día 20 con la presencia del sevillano Vicente Bejarano, único espada fijo en el cartel. En septiembre habrá otro festejo sin caballos y la tradicional Feria de Octubre contará con tres espectáculos, que se celebrarán los días 7, 8 y 9 del mencionado mes. Dos corridas de toros para las que se cuenta con Ponce, Barrera, Manolo Carrión, Blázquez y Rivera Ordóñez, y una novillada Picada.

Enrique AMAT

PLAZA DE TOROS CUENCA

EMPRESA: ORTUÑO - MARTINEZ URANGA, S. L.

Lunes, 21 de Agosto  
CORRIDA DE TOROS

6 Toros de FRANCISCO GALACHE  
para:

MANUEL CABALLERO  
MANUEL DÍAZ  
"EL CORDOBÉS"  
VICTOR PUERTO

Martes, 22 de Agosto  
ESPECTÁCULO CÓMICO

"EL TORONTO  
TORERO"

TODOS LOS FESTEJOS  
DARÁN COMIENZO A  
LAS 6:30 DE LA TARDE

Miércoles, 23 de Agosto  
CORRIDA DE TOROS

6 Toros de "EL TORERO"  
para:

FINITO DE CÓRDOBA  
VICENTE BARRERA  
RIVERA ORDÓÑEZ

Jueves, 24 de Agosto  
CORRIDA DE TOROS

6 Toros de JIM NEZ PASCUAU  
para:

JOSELITO  
ENRIQUE PONCE  
JESULÍN DE UBRIQUE

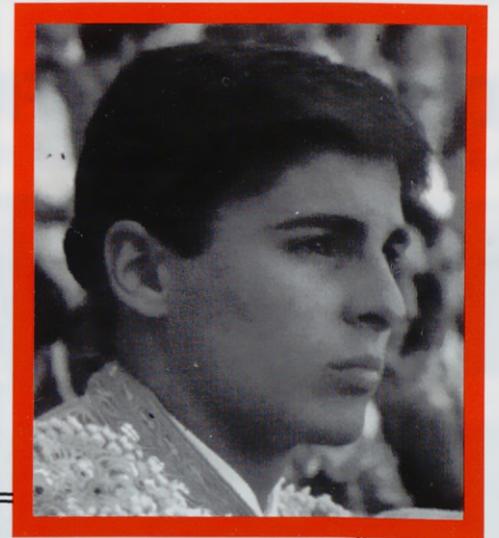
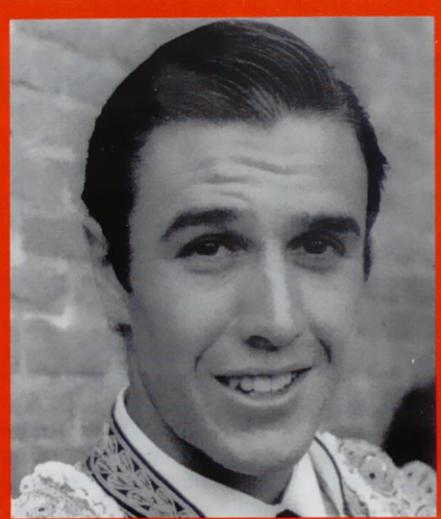
Viernes, 25 de Agosto  
NOVILLADA MIXTA

Novillas de APOLINAR SORIANO  
dos para el rejoneador  
FRANCISCO BENITO PEÑA  
y cuatro para los novilleros  
CHAMÓN ORTEGA  
Y  
JOSÉ ANTONIO MORENO

Plaza de Toros

# RONDA

REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA



**SABADO, 9 DE SEPTIEMBRE**  
**XXXIX TRADICIONAL CORRIDA GOYESCA**

6 toros, 6 de

**D. JUAN PEDRO DOMEQ**

para:

**JOSELITO**

**VICENTE BARRERA**

**RIVERA ORDÓÑEZ**

**DOMINGO, 10 DE SEPTIEMBRE**  
**XIII CORRIDA RONDEÑA DE REJONES**

6 toros, 6 de

**FLORES TASSARA** (Sra. Vda. de D. ANTONIO)

para:

**JAVIER BUENDÍA**

**LUIS DOMEQ**

**ANTONIO DOMEQ**

**SEBASTIAN ZAMBRANO**

5º y 6º rejoneados por Colleras

Los festejos darán comienzo a las 5,30 de la tarde.  
**VENTA DE LOCALIDADES: EN LA PLAZA DE TOROS Tel.: (95) 287 69 67,**  
**A PARTIR DEL MARTES 1 DE AGOSTO DE 1995.**  
**DESDE LAS 10 DE LA MAÑANA A LAS 2 DE LA TARDE**  
**Y DE 6 DE LA TARDE A 9 DE LA NOCHE.**



**RONDA**  
Ciudad Soñada

# ACTUALIDAD GRÁFICA DE LA FERIA DE SANTANDER

FOTOS: GIL



Vicente Barrera fue la gran sorpresa de la feria por su quietud y personalidad. Triunfó a lo grande el valenciano.



Pedrito de Portugal en un pase de pecho en la noble corrida de Galache. Dejó buena estela el lusitano.



En los tendidos del coso santanderino vemos, de izquierda a derecha, a Marcelo, al maestro Antoñete, Manolo Molés y David Montero.



Julio Aparicio tuvo momentos de embriaguez en la feria norteña. Ahí le ven sintiéndose hondo con la mano diestra.



Otro de los jóvenes triunfadores fue José Ignacio Sánchez, el salmantino obtuvo trofeos cada tarde.



César Rincón, con malísima fortuna en los lotes bregó para mantener su cartel en la feria. Ahí le ven en un volapie.

# PLAZA DE TOROS

# SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

EMPRESA: SAN NICOLÁS COLMENAR, S.L.

GERENTE: FELIPE HERRERO

PATROCINA: EXMO. AYUNTAMIENTO

## FERIA EN HONOR DEL STMO. CRISTO DE LOS REMEDIOS

Sábado 26 de agosto

### CORRIDA DE TOROS

6 Toros de ALDEANUEVA, para:

**"JOSELITO"**

**JESULÍN DE UBRIQUE**

**ANDRÉS CABALLERO**

Domingo 27 de agosto

### CORRIDA DE TOROS

6 Toros de CUNHAL PATRICIO, para:

**RAFAEL CAMINO**

**ENRIQUE PONCE**

Manuel Díaz **"EL CORDOBÉS"**

Lunes, 28 de agosto

### CORRIDA DE TOROS

6 Toros de VICTORIANO DEL RIO, para:

**JOSÉ ORTEGA CANO**

**CÉSAR RINCÓN**

**PEPÍN LIRIA**

Martes, 29 de agosto

### FESTEJO MIXTO

6 Toros a designar, para:

**ANTONIO BRICEÑO**

Y novillos de la viuda de PEDROSA para:

**PACO ORTEGA**

y

**EDUARDO FLORES**

Miércoles, 30 de agosto

### CORRIDA DE TOROS

6 Toros a designar, para:

**JULIO APARICIO**

**VICENTE BARRERA**

**RIVERA ORDÓÑEZ**

Jueves, 31 de agosto

BECERRADA DE PROMOCIÓN PARA ALUMNOS DE LA ESCUELA DE SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES

Reses de JOSE MONTES, para:

**SEBASTIÁN PEREIRA**

**DAVID SANZ**

**IVÁN SANZ**

**JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ**

**JORGE LEÓN**

**TODOS LOS DÍAS A LAS 8 DE LA MAÑANA; TRADICIONALES ENCIERROS.  
LAS CORRIDAS DARÁN COMIENZO A LAS 6:45 DE LA TARDE.**

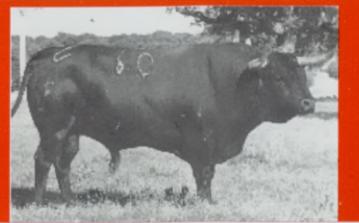
**VENTA DE LOCALIDADES:**

c/ Real 44 (S.S de Los Reyes). La Central C/ Vitoria 3, MADRID, y en taquillas de la plaza de toros

# FERIA TAURINA DE COLMENAR VIEJO 1995



26 AGOSTO. GANADERÍA: "LA CARDENILLA". PEPÍN JIMÉNEZ - FERNANDO CEPEDA - MANUEL CABALLERO



28 AGOSTO. GANADERÍA: "PEÑAJARA". MIGUEL RODRÍGUEZ - JAVIER VÁZQUEZ - JUAN CARLOS GARCÍA



29 AGOSTO. GANADERÍA: "DOLORES AGUIRRE". VÍCTOR MENDEZ - EL FUNDI - PEPÍN LIRIA



30 AGOSTO. GANADERÍA: "CEBADA GAGO". ALEJANDRO SILVETI - CHAMACO - ÓSCAR HIGARES



31 AGOSTO. GANADERÍA: "PUERTO DE S. LORENZO". DAVID LUGUILLANO - MANOLO SÁNCHEZ - JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ



Mercedes-Benz

MERCAUTO, S.A.

Ctra. Madrid- Colmenar, km. 28,400  
Tel.: 845 46 13. Fax: 845 46 68. 28770 COLMENAR VIEJO (Madrid).

27 AGOSTO. Novillada con picadores  
GANADERÍA: AUXILIO HOLGADO

**JOSÉ ORTEGA**  
**UCEDA LEAL**  
**TOMÁS LUNA**

1 SEPTIEMBRE. Espectáculo cómico

**EL TORONTO**  
**TORERO**  
y sus enanitos FORÇADOS

2 SEPTIEMBRE. Novillada Sin picadores  
GANADERÍA: Hrdas. de D. JULIAN SANZ

**COLMENAREJO**  
**RAÚL ADRADA**  
**RAMIRO JIMÉNEZ**  
**DAVID MORA**

3 SEPTIEMBRE. Corrida de rejones  
GANADERÍA: "EL CHAPARRAL"

**RAFAEL PERALTA**  
**CURRO BEDOYA**  
**JOAO MOURA**  
Pablo Hermoso de **MENDOZA**

**POR DERECHO**

## LA CLIENTELA

Está claro que, al final, todas las cosas han de volver a su ser natural y que, por mucho que la gente se empeñe o por mucha confusión que se trate de crear, la realidad se acaba imponiendo.

Así, los pequeños movimientos que se están produciendo últimamente en el cotarro taurino, con reuniones entre las asociaciones representativas de aficionados y algún empresario de los considerados importantes, vienen a suponer uno de los pocos intentos de tratar los problemas que aquejan al espectáculo desde un punto de vista lógico y con cierta dosis de sentido común.

Y es que no podemos olvidarnos de que, a pesar de todos los ropajes y de toda la épica que queramos ponerle a la cuestión, la realidad desnuda del espectáculo taurino (no de la Fiesta de los toros, que es otra cosa) es la de un conjunto de relaciones mercantiles en el que unos y otros ofrecen y consumen unos determinados servicios.

Ya comprendo que, expuesta así la cosa, más de uno de esos a los que se les llena la boca (y el bolsillo) con valores raciales y sublimes, se echará las manos a la cabeza y hará enormes y aparatosas protestas, pero se quiera o no se quiera, se le llame de una manera o de otra, es preciso recordar que todo este tinglado está montado de forma que unos determinados colectivos ganan dinero (unos más que otros) ofreciendo unos servicios que otros compran.

Y es en este contexto donde tiene sentido ese movimiento de aproximación entre empresarios y aficionados ya que, en definitiva, nos encontramos ante las típicas relaciones entre proveedor y cliente en donde uno y otro habrán de ponerse de acuerdo en la calidad y el precio de la mercancía que uno ofrecerá y el otro adquirirá.

Repito que dichas las cosas así, a más de uno repugnará este planteamiento, pero va siendo hora de que se pongan encima de la mesa las cuestiones con la crudeza que requiere el momento y que se deje la lírica para el sentimiento de cada cual. Si los empresarios, que son quienes a la hora de la verdad ofrecen al respetable el producto que este ha de comprar, quieren que su clientela no deje de acudir a las taquillas, será imprescindible que previamente se hayan puesto de acuerdo con ésta para que no se sienta estafada y acuda a otro tipo de entretenimiento a gastar sus dineros. Y sí, para ello tiene a su vez que apretar las clavijas a sus proveedores, habrá de sentarse también con ellos y explicarles el verdadero estado de la cuestión. Comprendo que con este tipo de exposición pasa como con aquello que decía un gran torero, que "en el vídeo no sale el Espíritu Santo", pero será preferible que se pongan las bases de aquello de lo que queremos disfrutar antes de que, por exceso de vestimenta, no lleguemos al fondo y, al final, tendidos y bolsillos rivalicen por ver quien está más vacío.



Juan  
SANTIAGO

## MANOLO SÁNCHEZ, PREMIADO POR EL "CIRCULO DE LA AMISTAD"



El diestro Manolo Sánchez fue premiado por la Peña "Circulo de la amistad", según nos informa Alberto Gutiérrez desde Almería. El vallisoletano recibió el trofeo como máximo triunfador de la feria de Almería

1994 de manos del presidente de la Peña Jorge Pérez Company, quien manifestó su satisfacción por entregar este trofeo a Manolo Sánchez ya que su faena fue de cante grande. El torero agradeció que valora-

ran de esa forma su pase por Almería ya que según indicó el mismo éste triunfo le dió un empujón fuerte. En la foto de Antonio Jesús García vemos el momento en el que el torero recoge el trofeo.

## LA PEÑA "RICARDO ORTIZ" CREA UN PREMIO EN HONOR DE "EL POLI"

La Peña malagueña Ricardo Ortiz va a instituir un trofeo taurino para la feria, que en estos momentos se está desarrollando en

su tierra, el cual llevará el nombre de Manuel Ortiz "El Poli". Será entregado "Al Mejor par de Banderillas".

Dicho trofeo consistirá en una estatuilla que será realizada por el artista malagueño Luis Alonso.

## V TROFEOS DE LA PEÑA "GALLETE"

La Peña "Gallette" de la localidad madrileña de Villalba ha hecho públicos los trofeos que por quinto año consecutivo entrega por las fiestas de Santiago Apostol. El portugués Víctor Mendes ha sido el triunfa-

dor de la feria. Rafael Camino recogerá el premio a la mejor estocada y Domingo Valderrama, que fue cogido de gravedad cuando toreaba a su primer toro, por su entrega y pundonor recibirá un trofeo

especial. El picador Manolo Atienza ha sido premiado con el II trofeo Rafael Atienza. En los novilleros Alberto Muñoz y Angel Gómez Escorial por su buen hacer han recaído unas menciones especiales.

## CONFERENCIAS TELEVISIVAS EN SANTANDER

Durante la pasada feria de Santander se llevaron a cabo a través de la televisión local de la comunidad cántabra unas conferencias taurinas dirigidas por el periodista

Tomás Blanco en el Hotel Real. En la foto de Gil vemos charlando animadamente de derecha a izquierda a Tomás Blanco, al matador Juan Mora, Manolo

Molés, al escritor taurino Fernando Claramunt, tomando unas notas del acto, al empresario y apoderado Paco Gil y al maestro Antoñete.



## LITRI, I TROFEO "MANOLO PECINO"

Miguel Báez "Litri" ha sido galardonado con el primer trofeo Manolo Pecino a la mejor faena de la feria de La Línea de la Concepción, por la labor que realizó a Regato de la ganadería El

Torero. El resto de los trofeos han quedado de la siguiente manera: "Mejor Toro": Espadero, toro indultado de El Torero. "Mejor Puyazo": al picador Luis Saavedra por su actuación en el toro

Jaulero del hierro de Ramón Sánchez. "Mejor quite" para Juan Pérez Navas "El Doble". "Mejor par de banderillas": a Manuel Guirado por el efectuado a Regato de Ramón Sánchez.

## INAUGURADA LA ESCUELA TAURINA DE GALAPAGAR



El taurino pueblo de Galapagar ya ha visto uno de sus sueños cumplidos: tener una escuela, donde se enseñen a jóvenes promesas las leyes taurómacas. Nuestro colaborador Jesús

Nunes será el encargado de dirigir esta escuela taurina, que está enclavada en pleno parque natural. Nunes, que también estuvo en los inicios de la escuela de Madrid, compartirá sus labores en la

escuela con la del apoderamiento. En estos momentos es el mentor del novillero también portugués, Rui Plácido.

Coordina: **Cristina ALONSO**

## EN TODO LO ALTO

### QUIEN SIEMBRA CRISIS ...

Se van sucediendo las Ferias, y una tras otra van generando tras de sí, comentarios unánimes sobre cierta crisis existente en la Fiesta. Si uno repasa a **K-Hito**, a **Don Ventura**, a **Corrochano**, la crisis ya está presente en sus textos. Cuando se retiró **Guerrita** los hubo que se negaron a pisar de nuevo una plaza de toros. Cuando murió **Joselito** hubo también quien lució el luto taurino de no pisar una plaza de toros. Esto de "la crisis" no es nuevo. Lo que es nuevo, son algunos de sus motivos.

La situación, aún teniendo visos de paralelismo con etapas anteriores, es distinta. El problema no es que haya desaparecido un ídolo. La realidad no es que la gente esté dejando de ir a las plazas, aunque en algunas se note. Lo cierto no es que ya no guste la Fiesta. El problema es que hay abulia entre los profesionales: todo da igual; todo vale; hay monotonía; falta de variedad, motivación; se exige a cambio de nada; falta la emoción del riesgo, la comunicación entre artista y espectador...

Por refrandar lo expuesto con hechos ahí va un ejemplo: **Villalba**: se anuncia a **Victor Mendes**, **Litri** y **Finito de Córdoba** con toros de **Martínez Benavides**. **Teodoro Matilla** había dado su conformidad al cartel, del que se da difusión. De buenas a primeras, el citado apoderado llama al Empresario para cambiar la corrida, simplemente porque ya no le gusta, por otra de **Maria Lourdes Martín**, motivo por el que **Finito de Córdoba** se quita del cartel, presentando un certificado de luxación en una muñeca, - hay quien dice que le ve conduciendo al día siguiente sin problema aparente-. La corrida se celebra sin **Finito** y con los de **Maria Lourdes**, - los hubo buenos-; la plaza se llenó; Litri ni hizo, ni quiso hacer nada, a pesar de haber motivado todo el lío; se lo llevó y a otro gache que pinta en oros. Este y muchos ejemplos más de desidia, galbana, desgana, nolición... conforman la actual crisis, que puede hacerse extensiva a gran parte del escalafón de figuras.

Aunque es verdad que la cornada sigue estando presente... lo cierto es que también se han incrementado las "comodidades". Los que forman parte del Olimpo del escalafón imponen, en demasía, carteles y ganaderías, - siempre las más livianas- , provocan la manipulación fraudulenta, - que se han extendido como una plaga- , tienen la temporada hecha de antemano, con ingresos millonarios, y hasta toorean con banderillas retráctiles... A este grupo se unen los que piensan que hay que hacer lo mismo para ser considerados "figuras". Pero es que además, los caballos de picas son elefantiásicos, - con petos desmesurados y manguitos a go-go- , los toros se pasan en la báscula, perdiendo movilidad, la selección ganadera es cada vez más dulce, bajando la casta.. Todo está pensado para hacer posible temporadas de más de cien festejos, llevarse "lo convenido", sin importar dejar las plazas como un patatal, y a otra cosa mariposa, o lo que es lo mismo, ¡a otro gache, que pinta en oros!. Se están olvidando del futuro inmediato. Quien siembra crisis, se está olvidando de la cosecha.



Miguel Ángel MONCHOLI

AGOSTO

# SUPERGUÍA TAURINA

**DEL 15 DE AGOSTO AL 22 DE OCTUBRE**

**Día 15, MADRID:** Rafael Camino, El Tato y otro (Antonio Pérez).

**Día 15, SEVILLA:** Manili, Pepe Luis Vargas, y Miguel Rodríguez (Joaquín Barral).

**Día 15, CASTRO URDIALES (Cantabria):** Los rejaneadores Antonio Correas y Ginés Cartagena y los diestros El Dandy y Conrado Muñoz.

**Día 15, EL ESPINAR (Segovia):** Joselito, Litri y Enrique Ponce.

**Día 15, BURGO DE OSMÁ (Soria):** Rafael Peralta, Curro Bedoya, Fermín Bohórquez y Pablo Hermoso de Mendoza (Pilar Hurtado).

**Día 15, TAFALLA (Navarra):** Rafael de la Viña, Manuel Caballero y El Tato (Pablo Romero).

**Día 15, BAYONA (Francia):** Julio Aparicio, Finito de Córdoba y Chamaco (La Ermita).

**Día 15, ALCOCHETE (Portugal):** Luis Francisco Esplá, Víctor Mendez y Chamaco.

**Día 15, PONTEVEDRA:** Espectáculo cómico - taurino "El Toronto Torero".

**Día 15, CALATAYUD (Zaragoza):** Oscar Higares, Domingo Valderrama y El Molinero (Alipio Pérez-Tabernero) (Hotel: Calatayud).

**Día 15, DAX (Francia) (Por la mañana):** Antonio Correas, Ginés Cartagena, Leonardo Hernandez y Pablo Hermoso de Mendoza (Pablo Romero).

**Día 15, DAX (Francia) (Por la tarde):** César Rincón, Pedrito de Portugal y Vicente Barrera (Núñez del Cuvillo).

**Día 15, BEZIERS (Francia):** El Fundi, Richard Millian y Luis de Pauloba (M<sup>a</sup> Luisa Dominguez).

**Día 15, JATIVA (Valencia):** Luque Moya, José Calvo y Juan Vicente Calatayud (Alipio Pérez Tabernero).

**Día 15, EL PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz):** Ortega Cano, Celso Ortega y Manuel Díaz "El Cordobés" (Guardiola).

**Día 15, AMURRIO (Vizcaya):** Víctor Puerto y Francisco Rivera Ordóñez (El Pilar).

**Día 15, MÁLAGA:** Mano a mano. Ricardo Ortiz y Juan José Trujillo.

**Día 15, SEVILLA:** Pepe Luis Vargas, Miguel Rodríguez y otro (Joaquín Barral).

**Día 15, RASCAFRIA (Madrid):** César de la Fuente y Javier Mayoral (Nuria Aguirre).

**Día 15, GIJÓN:** Espartaco, Jesulín de Ubrique y Javier Clemares, que tomará la alternativa (Manuel San Román).

**Día 15, BARCARES (Francia):** Mireille Ayma, Alberto Manuel y César Otero (Alberto del Hierro).

**Día 15, VALVERDE DEL CAMINO (Huelva):** Francisco Barroso, José Doblado y Rafael Torres (El Romeral).

**Día 15, COLLIOURE (Francia):** Morenito de Nimes, Alberto Manuel y César Otero (Conde de la Corte).

**Día 16, TAFALLA (Navarra):** Antonio Correas, Pablo Hermoso de Mendoza, Luis Domecq y Antonio Domecq (Castillejo de Huebra o El Siervo).

**Día 16, MÁLAGA:** Pedrito de Portugal, Vicente Barrera y Rivera Ordóñez (Los Bayones).

**Día 16, PONTEVEDRA:** César Rincón, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Joao Moura).

**Día 16, DAX (Francia):** Joselito, Julio Aparicio y Finito de Córdoba (Luis Algarra).

**Día 16, VILLARROBLEDO (Albacete):** Ginés Cartagena, Fermín Bohórquez y Joao Moura (Louro Fernández de Castro). 19.00h.

**Día 16, COLLIOURE (Francia):** Morenito de Nimes, Alberto Manuel y César Otero (Conde de la Corte).

**Día 16, BURGO DE OSMÁ (Soria):** Novillada sin picadores. Juan A. Moreno, Diego Redondo y Rubén Delgado (Retamar).

**Día 16, VALVERDE DEL CAMINO (Huelva):** Tomás Campuzano, Fernando Cepeda y Luis de Pauloba (Arruci).

**Día 17, JATIVA (Valencia):** Litri, Jesulín de Ubrique y Vicente Barrera (Peralta).

**Día 17, MÁLAGA:** Joselito, Enrique Ponce y Finito de Córdoba (José Luis Pereda).

**Día 17, BURGO DE OSMÁ (Soria):** Espectáculo cómico - taurino "El Toronto Torero".

**Día 17, BENIDORM (Alicante) (Por la noche):** Antonio Correas, Ginés Cartagena y otros dos.

**Día 17, CIUDAD REAL:** Sánchez Puerto, Víctor Puerto y Rivera Ordóñez (Gabriel Rojas).

**Día 17, TAFALLA (Navarra):** Mano a mano. Ortega Cano y Manuel Díaz "El

Cordobés".

**Día 17, VALVERDE DEL CAMINO (Huelva):** María Sara, Victoria Santana, Rafael Orozco y Natalie (Arruci).

**Día 18, MÁLAGA:** Espartaco, Jesulín de Ubrique y Javier Conde (Hdros. José Luis Osborne).

**Día 18, TAFALLA (Navarra):** Espectáculo cómico - taurino "El Bombero Torero".

**Día 18, BURGO DE OSMÁ (Soria):** Ortega Cano, Juan Mora y Julio Aparicio (Lamamié de Clairac).

**Día 18, JATIVA (Valencia):** Joselito, Enrique Ponce y Manuel Díaz "El Cordobés" (Victorino Martín).

**Día 18, VILLARROBLEDO (Albacete):** Litri, Finito de Córdoba y Rivera Ordóñez (Castillo de Huebra) 19.00h.

**Día 18, CIUDAD REAL:** José M<sup>a</sup> Manzanares, Pepín Liria y Víctor Puerto (Peralta).

**Día 18, VALVERDE DEL CAMINO (Huelva):** Novillada sin picadores (José Ramos).

**Día 19, MÁLAGA (Por la tarde):** Joselito, Finito de Córdoba y Rivera Ordóñez (Andrés Ramos).

**Día 19, MÁLAGA (Por la noche):** Mano a mano. Manuel Díaz "El Cordobés" y Javier Conde.

**Día 19, TAFALLA (Navarra):** Juan Mora, Julio Aparicio y Pedrito de Portugal (Lamamié de Clairac).

**Día 19, BURGO DE OSMÁ (Soria):** Regino Ortés, El Pireo y Curro Losada (Castillejo de Huebra).

**Día 19, VALDELACASA DE TAJO (Cáceres):** Carlos Vázquez, Carnicerito y otro.

**Día 19, ANTEQUERA (Málaga):** César Rincón, Litri y Jesulín de Ubrique (Manolo González).

**Día 19, ESTEPONA (Málaga) (Por la noche):** Rivera Ordóñez y otros dos.

**Día 19, EL PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz) (Por la noche):** Enrique Ponce, Jesulín de Ubrique y otro (Peralta).

**Día 19, TARRAGONA:** Oscar Higares, Juan José Padilla y Manolo Sánchez.

**Día 19, BILBAO:** Joao Moura, Fermín Bohórquez, Ginés Cartagena y Pablo Hermoso de Mendoza (Félix

Hernandez).

**Día 19, CIUDAD REAL:** Emilio Muñoz, Chamaco y Manuel Díaz "El Cordobés" (Hdros. de Salvado Guardiola).

**Día 19, VALVERDE DEL CAMINO (Huelva):** Corrida mixta. El matador de toros Emilio Silvera, el novillero El Trigueroño y un novillero sin caballos (Manuel Ángel Millares).

**Día 19, SELLA (Teruel):** Soler Lázaro, El Renco y Rafaelillo (Jiménez Indarte).

**Día 20, MÁLAGA:** Litri, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Hdros. de Atanasio Fernández).

**Día 20, PUERTO BANUS (Málaga) (Por la noche):** Enrique Ponce, Manuel Díaz "El Cordobés" y Rivera Ordóñez.

**Día 20, TAFALLA (Navarra):** Juan Mora, Finito de Córdoba y otro.

**Día 20, SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz):** José Luis Parada, Pedrito de Portugal y Rivera Ordóñez.

**Día 20, SAINT-SEVER (Francia):** José Tomás, Álvaro de la Calle y Luisito (Adolfo Martín).

**Día 20, ANTEQUERA (Málaga):** Javier Buendía, Fermín Bohórquez, Luis Domecq y Antonio Domecq.

**Día 20, BILBAO:** Manolo Sánchez, Oscar Higares y Pepín Liria (Cebada Gago).

**Día 20, EL PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz)** Eduardo Dávila Miura y otros dos (Rocio de la Cámara).

**Día 20, CIUDAD REAL:** Ortega Cano, César Rincón y Finito de Córdoba (Alejandro García).

**Día 20, ASTORGA (León):** Mano a mano. Espartaco y Julio Norte.

**Día 20, ALMERIA:** Uceda Leal, Rafaelillo y otro (Cebada Gago).

**Día 20, SAINT-GILLES (Francia):** El Fundi, Rafael Camino y Michel Lagravere (Riboulet).

**Día 20, SELLA (Teruel):** El rejoneador José Miguel Callejón, la novillera Cristina Sánchez y el becerrista Antonio José (Jimenez Inadarte).

**Día 21, ANTEQUERA (Málaga):** Finito de Córdoba, Rivera Ordóñez y Vicente Barrera (Diego Puerta).

**Día 21, BILBAO:** Espartaco, César Rincón y Joselito (Joaquín Buendía).

# LUIS MARISCAL

Luis Mariscal, cada actuación un triunfo:

El sábado 29 de julio, conquistó Francia.

Toda la agitación de Breaucaire lo proclamó

triunfador absoluto de la feria, conquistando

Todos los trofeos: En el 1º toro, vuelta con



Día 6 de agosto: Otro triunfo importante en la plaza de Pegalajar (Jaén) cortando cuatro oreja y un rabo ante novillos de Isaras y Tulio

## MAXIMAS AGTUACIONES Y TRIUNFOS

### AGOSTO

Día 17: PEDRO BERNARDO

Día 18: BOROX

Día 19: LE GRAU DE ROI

Día 20: LAS MESAS

Día 26: STA. OLALLA de CALAS

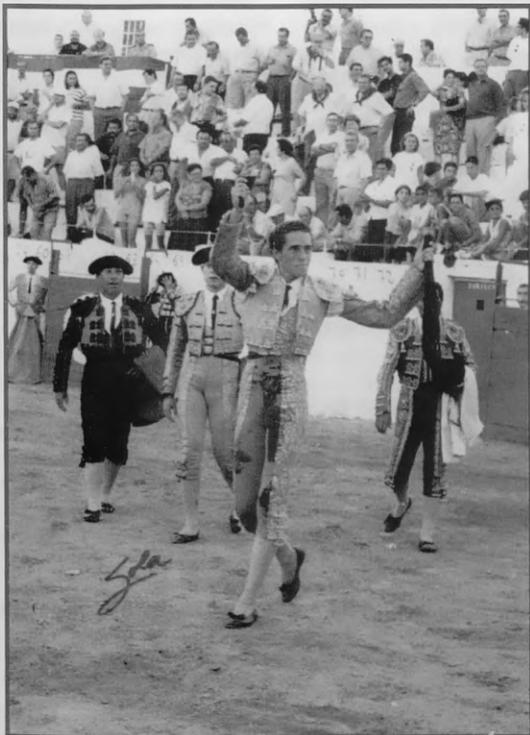
Día 27: CASAVIEJA

### SEPTIEMBRE

Día 2: BENASAL

Día 3: LAS PEDRONERAS

Día 12: SANGÜESA



## LUIS MARISCAL,

**PULSACIONES CERO,**

**CORAZÓN DE TRIUNFADOR**



CONTRATACIÓN: (954) 18 13 41 . SEVILLA

**Día 21, CUENCA:** Manuel Caballero, Manuel Díaz "El Cordobés" y Víctor Puerto (Francisco Galache).

**Día 21, ALMERIA:** Litri, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Sepúlveda).

**Día 21, CIUDAD REAL:** Currillo, Víctor Mendez y Pedrito de Portugal (Joaquín Barral).

**Día 22, BILBAO:** Jesulín de Ubrique, Finito de Córdoba y Pedrito de Portugal (Sepúlveda).

**Día 22, CUENCA:** Espectáculo cómico taurino "El Toronto".

**Día 22, ALMERIA:** César Rincón, Joselito y Ruiz Manuel (La Quinta).

**Día 23, BILBAO:** Ortega Cano, Manuel Díaz "El Cordobés" y José Ignacio Sanchez (Salvador Guardiola).

**Día 23, CUENCA:** Finito de Córdoba, Vicente Barrera y Rivera Ordóñez (Salvador Domecq).

**Día 23, HUETE (Cuenca):** El rejoneador Paco Benito y los diestros Gabriel de la Casa y Víctor Puerto (Aldeaquemada).

**Día 23, ALMERÍA:** Joselito, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Luis Algarra).

**Día 24, EL PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz):** Joao Moura, Luis Domecq, Antonio Domecq y Fermín Bohórquez (Fermín Bohórquez).

**Día 24, BILBAO:** César Rincón, Litri y Daniel Granado (Samuel Flores).

**Día 24, CIEZA (Murcia):** Julio Aparicio, Finito de Córdoba y Rivera Ordóñez (Veiga Teixeira).

**Día 24, CUENCA:** Joselito, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Jiménez Pasquau).

**Día 24, NAVAHERMOSA (Toledo):** Eduardo Dávila Miura y otros dos (Alejandro García).

**Día 24, LISBOA:** Luis Miguel Veiga, Rui Salvador y Ricardo Teixeira Duarte, que tomará la alternativa (Quinta da Foz).

**Día 24, ALMERÍA:** José M<sup>a</sup> Manzanares, Emilio Muñoz y Manuel Díaz "El Cordobés" (Marqués de Ruchena).

**Día 25, BILBAO:** Joselito, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Alvaro Domecq).

**Día 25, CASAS IBAÑEZ (Albacete):** Litri, Manuel Díaz "El Cordobés" y Vicente Barrera (Conde de Mayalde).

**Día 25, INIESTA (Cuenca):** Canales Rivera, Luis Miguel Encabo y José Antonio Moreno (Hnos. Rivera).

**Día 25, CUENCA:** El rejoneador

Francisco Benito y los novilleros Chamón Ortega y José Antonio Moreno (Apolinar Soriano).

**Día 25, PIEDRAHITA (Avila):** Luis Domecq y Antonio Domecq (Barcial).

**Día 25, ALMERIA:** Espartaco, Manolo Sánchez y Rivera Ordóñez (Marqués de Domecq).

**Día 26, BILBAO:** José M<sup>a</sup> Manzanares, Enrique Ponce y Rivera Ordóñez (El Pilar).

**Día 26, INIESTA (Cuenca):** Ginés Cartagena, Rafaelillo y Raúl Blázquez (Juan Ruiz Palomares).

**Día 26, PIEDRAHITA (Avila):** Julián Guerra y Alvaro de la Calle (M<sup>a</sup> Luisa Paniagua).

**Día 26, ORGAZ (Toledo)** Víctor Puerto y otro (Román Sorando).

**Día 26, ALMAGRO (Ciudad Real):** Litri, Jesulín de Ubrique y Víctor Puerto.

**Día 26, ALMERÍA:** Curro Romero, César Rincón y Vicente Barrera (El Torreón).

**Día 26, COLMENAR VIEJO (Madrid):** Pepín Jiménez, Ferrando Cepeda y Manuel Caballero (La Cardenilla).

**Día 26, NOYA (La Coruña):** Festival. El rejoneador Batista Duarte y los diestros Tomás Campuzano, Manili, Sánchez Cáceres y Juan Antonio Esplá (Mariano Cifuentes).

**Día 26, SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid):** Joselito, Andrés Caballero y Jesulín de Ubrique (Aldeanueva).

**Día 27, BILBAO:** El Fundi, Sergio Sánchez y Domingo Valderrama (Miura).

**Día 27, CUELLAR (Segovia):** David Luguillano, Manuel Díaz "El Cordobés" y Pedrito de Portugal (Domingo Hernández).

**Día 27, SAINT PERDON (Francia):** José Tomás, Antonio Ferrera y Antonio Losada (Antonio Ordóñez).

**Día 27, SACEDÓN (Guadalajara):** Curro Díaz, Sergio Peña y David Gil (Bernardino Jiménez).

**Día 27, INIESTA (Cuenca):** Sebastián Zambrano, Jesús Salas y José Manuel Prieto.

**Día 27, FERMOSELLE (Zamora):** Juan Antonio Perita y María Sara.

**Día 27, ALMERIA:** Espectáculo cómico-taurino.

**Día 27, COLMENAR VIEJO (Madrid):** José Ortega, Uceda Leal y Tomás Luna (Auxilio Holgado).

**Día 27, SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES (Madrid):**

Rafael Camino, Enrique Ponce y Manuel Díaz "El Cordobés" (Cunhal Patricio).

**Día 27, BURRIANA (Castellón):** El rejoneador Vicente Salas y los novilleros Soler Lázaro y Vicente Rodríguez (Luis Frias).

**Día 28, LINARES (Jaén):** Litri, Jesulín de Ubrique y Rivera Ordóñez (Luis Algarra).

**Día 28, CUELLAR (Segovia):** Joao Moura, Ginés Cartagena, Fermín Bohórquez y Pablo Hermoso de Mendoza.

**Día 28, TARAZONA DE ARAGON (Zaragoza):** Joselito, Enrique Ponce y José Ignacio Sánchez (José Escobar).

**Día 28, COLMENAR VIEJO (Madrid):** Miguel Rodríguez, Javier Vázquez y Juan Carlos García (Peñajara).

**Día 28, SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid):** Ortega Cano, César Rincón y Pepín Liria (Victoriano del Rio).

**Día 29, LINARES (Jaén):** Joselito, Enrique Ponce y Vicente Barrera (Hdros. de Atanasio Fernández).

**Día 29, COLMENAR VIEJO (Madrid):** Víctor Mendez, El Soro y el Fundi (Dolores Aguirre).

**Día 29, TARAZONA DE ARAGON (Zaragoza):** Litri, Finito de Córdoba y Jesulín de Ubrique (José Luis Pereda).

**Día 29, SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid):** Paco Ortega y Eduardo Flores.

**Día 30, LINARES (Jaén):** Enrique Ponce, Finito de Córdoba y otro (Los Guateles).

**Día 30, CUELLAR (Segovia):** Joselito, Litri y Jesulín de Ubrique.

**Día 30, SACEDÓN (Guadalajara):** Javier Mayoral y María Sara (J. Jimenez).

**Día 30, COLMENAR VIEJO (Madrid):** Alejandro Silveti, Chamaco y Oscar Higuera (Cebada Gago).

**Día 30, TARAZONA DE ARAGON (Zaragoza):** Ortega Cano, Manuel Díaz "El Cordobés" y Javier Conde (Javier Molina).

**Día 30, SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid):** Julio Aparicio, Vicente Barrera y Rivera Ordóñez.

**Día 31, COLMENAR VIEJO (Madrid):** David Luguillano, Manolo Sánchez y José Ignacio Sánchez (Puerto de San Lorenzo).

**Día 31, SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid):** Novillada sin picadores. Sebastián Pereira, los hermanos Sanz y José Luis González (José

Montes).

## SEPTIEMBRE

**Día 1, REQUENA (Valencia):** Enrique Ponce, Manuel Díaz "El Cordobés" y Vicente Barrera (Hdros. de Atanasio Fernández).

**Día 1, COLMENAR VIEJO (Madrid):** Espectáculo cómico-taurino.

**Día 2, MÉRIDA:** Jesulín de Ubrique y otros dos.

**Día 2, BAYONA (Francia):** Joselito, Enrique Ponce y Manolo Sánchez (Hdros. de Baltasar Ibán).

**Día 2, ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real):** José M<sup>a</sup> Manzanares, Manuel Díaz "El Cordobés" y Vicente Barrera (Zalduendo).

**Día 2, PALENCIA:** César Rincón, José Ignacio Sanchez y Rivera Ordóñez (Lamamié de Clairac).

**Día 2, COLMENAR VIEJO (Madrid):** Novillada sin picadores.

**Día 2, MEDINA DEL CAMPO (Valladolid):** Ginés Cartagena, Antonio Correas, Juan José Rodríguez y Pablo Hermoso de Mendoza (Emilio Ortuño "Jumillano").

**Día 2, MOLINA DE ARAGON (Guadalajara):** Oscar Lorente y José Miguel Callejón (El Ebro).

**Día 3, MÉRIDA:** Joselito, Pedrito de Portugal y otro.

**Día 3, BAYONA (Francia):** César Rincón, Juan Mora y Rivera Ordóñez (Marqués de Domecq).

**Día 3, ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real):** Litri, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Joao Moura).

**Día 3, PALENCIA:** El Fundi, Domingo Valderrama y Roberto Antolín (Miura).

**Día 3, COLMENAR VIEJO (Madrid):** Rafael Peralta, Curro Bedoya, Joao Moura y Pablo Hermoso de Mendoza (El Chaparral).

**Día 3, PERALTA (Navarra):** Canales Rivera, Carlos Pacheco y José Tomas.

**Día 3, MEDINA DEL CAMPO (Valladolid):** Jorge Manrique, Miguel Rodríguez y Oscar Higuera (El Chaparral).

**Día 3, MOLINA DE ARAGON (Guadalajara):** Festival. Pedro Carra y El Molinero (El Ebro).

**Día 3, BURRIANA (Castellón):** El rejoneador Javier de la Rosa y los novilleros Soler Lázaro y Manuel Domínguez.



**Día 4, PALENCIA:** Joselito, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Mari Carmen Camacho).

**Día 4, MÉRIDA:** Espectáculo cómico-taurino "El Bombero Torero".

**Día 4, ARGANDA DEL REY (Madrid):** Carlos Pacheco, José Antonio Moreno y Emilio de Frutos (Sotillo Gutiérrez).

**Día 5, PALENCIA:** César Rincón, Manolo Sánchez y Manuel Díaz "El Cordobés" (Marqués de Domecq).

**Día 5, PERALTA (NAVARRA):** Luis Miguel Encabo, y Antonio Ferrera.

**Día 5, JEJA DE LOS CABALLEROS (Zaragoza):** Enrique Ponce, Jesulín de Ubrique y Pedrito de Portugal.

**Día 5, ARGANDA DEL REY (Madrid):** José Tomás, Morante de la Puebla y El Pireo (Baltasar Ibán).

**Día 6, PALENCIA:** Espectáculo comico - taurino "El Toronto".

**Día 6, ARGANDA DEL REY (Madrid):** Niño de Belén, Regino Ortés y Víctor Manuel (Miura).

**Día 6, PONFERRADA (León):** Jesulín de Ubrique, Cristo González y otro (Hijos de Bernardino Piriz).

**Día 7, MELILLA:** Litrí, Jesulín de Ubrique y Rivera Ordóñez (Hdros. de Atanasio Fernández).

**Día 7, LISBOA (Portugal):** César Rincón, Pedrito de Portugal y Víctor Mendez (Hdros. del Conde de Cabral).

**Día 7, ALBACETE (Por la noche):** Manuel Samos, Samuel López y Niño de Belén (Apolinar Soriano).

**Día 7, PERALTA (Navarra):** Fermín Bohórquez y Oscar Lorente (Víctor y Marín).

**Día 7, ARGANDA DEL REY (Madrid):** Mano a mano. Antonio Correas y Ginés Cartagena (Gabriel Hernández).

**Día 7, PONFERRADA (León):** Víctor Mendez, El Fundi y Manuel Díaz "El Cordobés".

**Día 8, SANTOÑA (Santander):** Jesulín de Ubrique, Rivera Ordóñez y otro (Nazario Ibañez).

**Día 8, ALBACETE:** José Antonio Moreno, Domingo Triana y Rafaelillo (Jiménez Pasquau).

**Día 8, ANDÚJAR (Jaén):** Espartaco, Finito de Córdoba y Rivera Ordóñez (Gabriel Rojas).

**Día 8, MOCEJÓN (Toledo):** César de la Fuente y Basilio Mateo (Gabriel García).

**Día 8, MEDINA DEL CAMPO (Valladolid):** César Rincón, Julio Aparicio y José Ignacio Sánchez (La Cardenilla).

**Día 8, ARGANDA DEL REY (Madrid):** Gil Belmonte, Chamón Ortega y Tomás Sánchez (Saltillo).

**Día 9, MURCIA:** Ortega Cano, Enrique Ponce y Pepín Liria (Hoteles: Meliá 7 Coronas, Rincón de Pepe, Arco de San Juan e Hispano II. Tlf. plaza: 968-23.94.05 / 968-23.60.04).

**Día 9, CINTRUÉNIGO (Navarra):** Oscar Higuera, Sergio Sánchez y Chamaco (El Sierro).

**Día 9, RONDA (Málaga):** Joselito, Vicente Barrera y Rivera Ordóñez (Juan Pedro Domecq) (Tlf. plaza: 952-87.69.67) 17.30h.

**Día 9, UTIEL (Valencia):** Luis Miguel Arranz, Antonio Ignacio Vargas, Fermín Bohórquez y Pablo Hermoso de Mendoza.

**Día 9, SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS (Madrid):** Espartaco, Niño de la Taurina y Jesulín de Ubrique (Los Bayones).

**Día 9, CALATAYUD (Zaragoza):** Litrí, Pedrito de Portugal y Javier Vázquez.

**Día 9, SANTOÑA (Santander):** El Soro, Litrí y Finito de Córdoba (Luis Algarrá).

**Día 9, NAVALCARNERO (Madrid):** Canales Rivera, José M<sup>a</sup> Bejarano y Regino Ortés (Germán Gervás).

**Día 9, ALBACETE:** Luis Francisco Esplá, El Soro y Rafael de la Viña (Hdros. del Conde de la Corte).

**Día 9, ANDÚJAR (Jaén):** Emilio Muñoz, Javier Conde o Manuel Díaz "El Cordobés" y El Andujano, que tomará la alternativa (Ramón Sánchez o Ruchena).

**Día 9, ALGETE (Madrid):** El Molinero y otros dos.

**Día 9, PERALTA (Navarra):** Cristina Sánchez y Mari Paz Vega.

**Día 10, MURCIA:** José M<sup>a</sup> Manzanares, Joselito y Julio Aparicio.

**Día 10, ARANDA DE DUERO (Burgos):** Víctor Mendez, Rafael Camino y Oscar Higuera (Hnos. Domínguez Camacho).

**Día 10, UTIEL (Valencia):** Jesulín de Ubrique y otros dos.

**Día 10, DAX (Francia):** Mano a mano. César Rincón y Enrique Ponce (Alcurrucén).

**Día 10, CEHEGIN (Murcia):** Manuel Díaz "El Cordobés", Pepín Liria y otro.

**Día 10, NAVALCARNERO**

**(Madrid):** Luis Miguel Arranz, Javier Mayoral y María Sara (Nuria Aguirre).

**Día 10, ALBACETE:** Joao Moura, Ginés Cartagena, Fermín Bohórquez y Pablo Hermoso de Mendoza (Hdros. de Salvador Guardiola).

**Día 10, VILLA DEL PRADO (Madrid):** Fermín Bohórquez y Javier Mayoral (Víctor Aguirre).

**Día 10, RONDA (Málaga):** Javier Buendía, Luis Domecq, Antonio Domecq y Sebastián Zambrano (Viuda de Flores Tassara). 17.30h.

**Día 10, ARLES (Francia):** Pedrito de Portugal, Vicente Barrera y Rivera Ordóñez (Vicente Charro).

**Día 10, ALCAÑIZ (Teruel):** Manuel Caballero, El Tato y El Molinero.

**Día 10, PERALTA (Navarra):** Edu Gracia y Marquitos.

**Día 10, SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS (Madrid):** Juan Mora, Litrí y Manuel Díaz "El Cordobés" (José Luis Pereda).

**Día 10, VALENCIA DE DON JUAN (León):** El Fundi, Chamaco y Manolo Sánchez (Sotillo Gutiérrez).

**Día 10, CINTRUÉNIGO (Navarra):** Luis Francisco Esplá, Sergio Sánchez y Finito de Córdoba (Riogrande).

**Día 11, MURCIA:** Enrique Ponce, Jesulín de Ubrique y Rivera Ordóñez.

**Día 11, VILLA DEL PRADO (Madrid):** Canales Rivera, Luis Miguel Encabo y Uceda Leal (La Laguna).

**Día 11, NAVALCARNERO (Madrid):** Javier Vázquez, Oscar Higuera y Pepín Liria (Los Eulogios).

**Día 11, ALBACETE:** Finito de Córdoba, Manuel Caballero y Vicente Barrera (El Puerto de San Lorenzo).

**Día 11, MECO (Madrid):** El Molinero y otros dos.

**Día 11, SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS (Madrid):** Javier Buendía, Ginés Cartagena, Fermín Bohórquez y Javier Mayoral (Félix Hernández).

**Día 11, ARGANDA DEL REY (Madrid):** Ortega Cano, José Luis Moreno y Domingo Triana (Joaquín Buendía).

**Día 11, ARANDA DE DUERO (Burgos):** César Rincón, Julio Aparicio y Conrado Muñoz (Cabral de Ascensao).

**Día 12, MURCIA:** Espartaco, Litrí y Jesulín de Ubrique.

**Día 12, ALBACETE:** Joselito, Enrique Ponce y Finito

de Córdoba (Araúz de Robles).

**Día 12, PAREDES DE NAVA (Palencia):** María Sara y Javier Mayoral (Pablo Mayoral).

**Día 12, TERUEL:** El Molinero y otros dos.

**Día 12, ARGANDA DEL REY (Madrid):** Espectáculo cómico-taurino "El Toronto".

**Día 12, ARANDA DE DUERO (Burgos):** José Tomás, El Pireo y El Renco (Rui González).

**Día 13, MURCIA:** Finito de Córdoba, Manuel Díaz "El Cordobés" y Pepín Liria.

**Día 13, ALBACETE:** Joselito, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Daniel Ruiz).

**Día 13, SALAMANCA:** Litrí y otros dos (Joaquín Buendía).

**Día 14, GUADALAJARA:** Fermín Bohórquez, Pablo Hermoso de Mendoza y otros dos (Sánchez Cobaleda).

**Día 14, ALBACETE:** Espartaco, Julio Aparicio y Rivera Ordóñez (Zalduendo).

**Día 14, LISBOA:** Francisco Cortés, Francisco Nuncio, Miguel Fernandes, Marco José, y Teixeira Duarte.

**Día 14, SALAMANCA:** Joselito, Enrique Ponce y Jesulín de Ubrique (Luis Algarra).

**Día 14, VALENCIA DE DON JUAN (León):** Espectáculo ecuestre "El Cartujano".

**Día 15, ALMODOVAR DEL CAMPO (Ciudad Real):** Curro Bedoya, Ginés Cartagena y Juan José Rodríguez (Hnos. Moreno Serna).

**Día 15, GUADALAJARA:** Vicente Barrera y otros dos (Francisco Galache).

**Día 15, ALBACETE:** José M<sup>a</sup> Manzanares, Jesulín de Ubrique y Víctor Puerto (Núñez del Cuvillo).

**Día 15, SALAMANCA:** Enrique Ponce, Rivera Ordóñez y José Ignacio Sánchez (Alvaro Domecq).

**Día 15, NIMES (Francia):** El Fundi, Denis Loré y Miguel Rodríguez (Manolo González).

**Día 16, MURCIA:** José Tomás, Rafaelillo y otro (Salvador Domecq).

**Día 16, ARANDA DE DUERO (Burgos):** Manuel Díaz "El Cordobés", Vicente Barrera y otro.

**Día 16, GUADALAJARA:** Joselito, Litrí y Enrique Ponce (Torrealta).

**Día 16, FUENLABRADA (Madrid) (Por la noche):** Palomo Linares, Manuel Díaz "El Cordobés" y otro.

# BENASAL

PLAZA DE TOROS

*En la Maestranza del Maestrazgo,  
Gran Feria taurina, Septiembre 1995*

SÁBADO, DÍA 2

**NOVILLADA SIN PICADORES**

Novillos de D. PABLO MAYORAL

**JOSÉ MARCOS CRUZ**

**EL NIÑO DEL SOL NACIENTE**

**LUIS MARISCAL**

DOMINGO, DÍA 3

**FESTEJO MIXTO**

Novillos de D. PABLO MAYORAL

**LEONARDO HERNÁNDEZ**

**JULIÁN LÓPEZ "EL JULI"**

y

**EL NOVILLERO TRIUNFADOR DE CANAL PLUS**

LUNES, DÍA 4

**GRAN FESTIVAL**

Novillos de D. PABLO MAYORAL

**PABLO HERMOSO DE MENDOZA**

Antonio Chenel "**ANTOÑETE**"

Antonio Borrero "**CHAMACO**"

**VICENTE BARRERA**

**PEDRITO DE PORTUGAL**

**UNA FERIA UNICA EN UN LUGAR INOLVIDABLE**

*Las Grandes Figuras y los Nuevos Valores unidos en la Feria taurina de*

**Día 16, MOITA (Portugal):** Jesulín de Ubrique, Finito de Córdoba y Cristo González (Assunzao Cabral).

**Día 16, ALBACETE:** El Pireo, Uceda Leal y Chamón Ortega (Daniel Ruiz).

**Día 16, SALAMANCA:** Orte-ga Cano, Finito de Córdoba y Pedrito de Portugal (Francisco Galache).

**Día 16, NIMES (Francia)** (Por la mañana): Novillada sin picadores. El Juli y Marc Serrano.

**Día 16, NIMES (Francia)** (Por la tarde): José M<sup>a</sup> Manzanares, Espartaco y César Rincón.

**Día 17, MURCIA:** Antonio Ignacio Vargas, Antonio Correas, Ginés Cartagena y Fermín Bohórquez (Fermín Bohórquez).

**Día 17, LORCA (Murcia):** Pepín Jiménez, Manuel Díaz "El Cordobés" y Finito de Córdoba (El Toril).

**Día 17, FUENLABRADA (Madrid):** Joao Moura, Luis Domecq, Antonio Domecq y otro (Arrucci).

**Día 17, MOITA (Portugal):** Víctor Mendez, Javier Conde y otro (Niño de la Capea).

**Día 17, GUADALAJARA:** Jesulín de Ubrique, Rivera Ordóñez y otro (Garcigrande).

**Día 17, ALBACETE:** Ortega Cano, Emilio Muñoz y Manuel Caballero (Montalvo o Hdros. de Atanasio Fernández).

**Día 17, VINOCAR DE GOMELAR (Francia):** Festival. Manolo Martín, Casteño Batanero, El Vichi y otros dos (Fournier).

**Día 17, NIMES (Francia)** (Por la mañana): Luisito y Antonio Losada.

**Día 17, NIMES (Francia)** (Por la tarde): César Rincón, Joselito y Enrique Ponce.

**Día 18, SALAMANCA:** Espartaco, Jesulín de Ubrique y Rivera Ordóñez (Torrealta).

**Día 19, SALAMANCA:** César Rincón, Joselito y otro (Baltasar Ibán).

**Día 20, MOCEJÓN (Toledo):** Canales Rivera, Uceda Leal y El Pireo (Gabriel García).

**Día 20, SALAMANCA:** César Rincón, José Ignacio Sánchez y Pedrito de Portugal (Sánchez Arjona).

**Día 23, OVIEDO:** Vicente Barrera, Javier Conde y otro (Antonio Pérez).

**Día 23, LORCA (Murcia):** Joao Moura, Ginés Cartagena, Luis Domecq y Antonio Domecq.

**Día 23, BARQUISIMETO**

(Venezuela): El Molinero y otros dos.

**Día 24, LORCA (Murcia):** César Rincón, Jesulín de Ubrique y otro (José Luis Pereda).

**Día 24, CORELLA (Navarra):** Víctor Mendez, El Soro y Juan Carlos García.

**Día 24, OVIEDO:** Emilio Oliva, Jorge Manrique y Julio Norte (Molero Hnos.).

**Día 24, POZOBLANCO (Córdoba):** Emilio Muñoz, Pedrito de Portugal y otro (Joaquín Barral).

**Día 24, BARQUISIMETO (Venezuela):** El Molinero y otros dos.

**Día 25, POZOBLANCO (Córdoba):** Liri, Finito de Córdoba y Rivera Ordóñez (Hnos. Sampedro o Alejandro García).

**Día 26, POZOBLANCO (Córdoba):** Espartaco, El Soro y Pepín Liria (Jaralta).

**Día 27, ABAREN (Murcia):** Jesulín de Ubrique, Manuel Díaz "El Cordobés" y Pepín Liria.

**Día 27, POZOBLANCO (Córdoba):** Manuel Díaz "El Cordobés", Víctor Puerto y Javier Conde (Ramón Sánchez o Gavira).

**Día 28, CORELLA (Navarra):** Enrique Ponce, Julio Aparicio y Pedrito de Portugal.

**Día 29, CORELLA (Navarra):** Ortega Cano, Jesulín de Ubrique y Vicente Barrera.

**Día 30, SEVILLA:** Fernando Cepeda, Domingo Valderrama y Martín Pareja Obregón (Hnos. Astolfi).

**Día 30, CORELLA (Navarra):** Fermín Bohórquez, Pablo Hermoso de Mendoza, Luis Domecq y Antonio Domecq.

## OCTUBRE

**Día 1, SEVILLA:** Curro Romero, Emilio Muñoz y Jesulín de Ubrique (Torrealta).

**Día 1, MEDINA DE POMAR (Burgos):** David Luguillano, Jesulín de Ubrique y Cristo González.

**Día 1, CACERES:** José M<sup>a</sup> Manzanares, Sánchez Cáceres y Manuel Díaz "El Cordobés".

**Día 22, CARACAS (Venezuela):** Marco Antonio Girón, Luis Pietri y Rivera Ordóñez, que debuta (Tarapío).

Coordina:  
María José RUIZ

## Triunfador en la feria de Julio

# MANOLO CARRIÓN: "DEBERÁ CONTARSE CONMIGO"

Manolo Carrión ha sido uno de los triunfadores de la reciente Feria de Julio. Una oreja en la corrida de Montalvo le permitió coger la sustitución de Pepín Liria la tarde de los Murteira, en la que, a pesar de la mansedumbre de los astados portugueses, volvió a "tocar pelo" mostrando en la plaza un aplomo, una seguridad y una torería que han vuelto a esperar a la afición valenciana, tras un año en el que estuvo prácticamente "desaparecido".

Surgido de la Escuela de Tauromaquia de Valencia, vistió su primer traje de luces en la localidad vallisoletana de Olmedo, y debutó con picadores en Febrero de 1991 en la Poblá de Vallbona. En 1993 abrió la puerta grande de Las Ventas y terminó como líder del escalafón novilleril con 66 actuaciones. Sin embargo, este torero de excelente corte, con sobrados conocimientos de la profesión y un importante "currículum" como novillero, apenas si había estoqueado una decena de corridas desde su alternativa del mes de Marzo de 1994.

### OSTRACISMO

Diez corridas en año y medio era un más que escaso balance para un espada que contaba con las mejores expectativas. "La verdad es que ni yo mismo he podido encontrar una razón lógica a todo esto. Y eso que le he dado muchas vueltas a lo largo de estos meses. En mi alternativa cumplí, luego tuve que ir a confirmar un poco a cara y cruz, y en el resto de corridas que he torado alterné siempre con las máximas figuras del escalafón sin desentonar en absoluto. Sin embargo, no, me dieron el más mínimo cuartel y llevaba sentado en el tendido mucho más tiempo del que hubiese deseado. Emilio Miranda y Santiago López, mis anteriores apoderados, y a quienes me une una buena amistad a pesar de todo, pienso que me dejaron aparcado muy pronto. Con el bagaje que llevaba como novillero, no digo setenta, pero si que menos de veinte corridas de toros tendría que haber torado el año pasado. En la alternativa no rompí, pero tampoco estuve mal como para que me desahuciaran de esa forma. Vamos, que no me pusieron ni en sus plazas."

Este año nombré apoderado a Antonio Vázquez, junto a quien las cosas todavía no han terminado de arreglarse, pues hasta el momento sólo ha matado tres corridas, las tres en Valencia y un festival en San Martín de Valdeiglesias. "Antonio está luchando mucho y pronto comenzaremos a recoger los frutos. Creo que vamos por el buen camino. Me ha dado campo, confianza y no para de llamar a puertas. Lo que sucede es que, si bien



se dan muchas corridas de toros, éstas las copan absolutamente las figuras del escalafón, que están dispuestos a torrear en cualquier parte, y así es muy difícil poder ir metiendo la cabeza. A Madrid queremos ir ya, pero nos han estado dando larga un día si y otro también. Menos mal, si Dios quiere, las cosas van a terminar de arreglarse en la cara del toro. De momento tenemos próximamente contratos en Benidorm, Algemesí y otras plazas. Así, con cosas a la vista, se le viene a uno la moral arriba".

### UN NUEVO TORERO

Una situación y una moral que ha comenzado a enderezarse en esta Feria de Julio, en la que se vió a un Manolo Carrión centrado, dispuesto y con mucha ilusión, incluso desprendido de esa aparente capa de frágil frialdad de la que en muchas ocasiones hace gala. "Ilusión he tenido siempre que me he puesto el traje de luces. El problema es que las cosas no salen a veces como uno quisiera. Tanto el día 23 como el 29 me ví sobre todo muy puesto y por encima de los toros. Lo ví todo muy claro y eso me permitió estar con confianza y aplomo toda la tarde. La pena fue no matar al primero del día 23 y haber abierto la puerta grande. Tampoco tuve suerte con el sobrero de Carlos Núñez, un tío que además tenía mucho peligro, con el que de cualquier forma me la jugué, pero tampoco pude redondear del todo la tarde."

Carrión ha vuelto a ilusionar a los aficionados valencianos. Ahora, sólo queda esperar que continúe por la senda marcada estos días. "Así va a ser. No me puedo permitir, en la situación que me encuentro ahora, esperar a verlas venir. Debo facilitarle las cosas al máximo a mi apoderado para que tengamos unos meses de Agosto y Septiembre movidos, y poder entrar en las ferias del año que viene, ya que por desgracia, y tal como está el tauromaquia en estos momentos, todas las ferias ya están hechas."

Enrique AMAT



DE TRES EN TRES

**"QUE PENA..."**

Que pena de las cosas están ocurriendo en este "planeta de los toros", que pena de que "la escuela de tauromaquia" de la querida Cádiz, en estos días los señores políticos de la Diputación Provincial, hayan decidido su cierre porque no tienen presupuesto, que pena, penita, pena, con los cientos de millones que se gastan en cualquier evento, que pena en ese rincón tan taurino, con tanta solera, con tan buenos aficionados, con tantas ganaderías a tiro de piedra, con tan buenos profesionales, teniendo el lujo como han tenido desde su inauguración allá por el año ochenta y seis de una grandiosa figura del toreo como el maestro de La Isla el gran Rafael Ortega de director de dicha escuela; si hay responsables de que se ha dilapidado el dinero, si no lo han sabido aprovechar, si se han servido de la escuela, si alguien ha metido la mano donde no debiera, que investiguen, que lo saquen a la luz, que lo digan, pero por amor de Dios, que Cádiz, que está luchando por una nueva plaza de toros, en estos momentos los políticos, se carguen de un plumazo un trozo, un girón de la fiesta en la tacita de plata, que pena, me dais, que pena de veros solamente en los callejones, para fumar puros, beber whisky y hacerse fotos, sólo para figurar y salen diciendo que no hay presupuesto para mantener la escuela de tauromaquia, de verdad que algún día os lo demandarán. Los chavales, el maestro Ortega y la propia fiesta no se merecen tan infame bajonazo...

Que pena tengo en estos días, que un pedazo de torero, esté en la cama con todo el muslo izquierdo partido, que pena de que en la que era su primera tarde en la temporada, el bueno de Manolo Cortés, que estaba con una rabia tremenda por torear, tuviera que venir a Madrid, el último domingo de julio con una corrida de Alonso Moreno, que pena, cuando otros que están ricos no saben ni donde está la ganadería. Algunos dirán que Cortés no aprovechó su momento, que si tal o que si cual, a mí me da lo mismo lo que piensen en el toreo. De toda la vida de Dios, hubo muchos casos como el de Manolo, toreros clásicos, buenos profesionales, espadas que desde que hacen el paseo da gusto verlos andar por la plaza. No son guerrilleros, son artistas que sienten de verdad su profesión, aman lo que siempre han hecho desde pequeños, porque si no, ya me dirán que con cuarenta y cinco años, estar dispuesto a venir a Las Ventas para matar una corrida de tal calibre, cuando lo más probable es que sólo puede hacer eso y en el peor de los casos lo que han pasado, que pena me da del poco respeto que se le tiene a estos pedazos de torero, que tanto tienen que enseñar en estos tiempos de tanta chuftería.

Bernardo PRADO

**PIEL DE TORO**

Todo llega. La histórica y fundamental divisa de Conde de la Corte - la madre de todas o casi todas las ganaderías, que se hubiera dicho en la guerra del Golfo Sadam Hussein- más de dos décadas ausente de Toledo, vuelve a anunciarse. La también histórica cita será el próximo sábado, día 19, en la tradicional corrida de feria, organizada por su dinámico empresario José Félix González. La terna de matadores que harán frente a los toros que ahora son propiedad de Luis López-Ovando es bien original y distinta a los habituales carteles de feria. Quizás sea porque en Toledo capital anuncies a quien anuncies no va nadie, a diferencia de lo que ocurre en la taurinísima provincia. El caso es que el jabato Pepín Liria hará el paseillo con dos jóvenes de alternativa en esta misma campaña: Víctor Puerto, oriundo de otra provincia manchega, Ciudad Real, y Miguel Martín, de sangre toledana y que se doctoró precisamente en esta misma plaza el pasado mes de abril, el mismo día 9 en que hacía lo propio Puerto ante sus paisanos y en cuya feria que comienza este jueves 17 hará dos paseillos.

**GRAU DA UN CARTEL DE LUJO EL VIERNES EN VILLARROBLEDO**

Otro dinámico empresario de la nueva ola, Enrique Grau, lleva camino de conseguir en el pueblo albacetense de Villarrobledo idéntico milagro al que ya ha logrado en el vecino Hellín: resucitar plaza y afición. Para ello, nada como ofrecer a los parroquianos carteles de lujo. Como el previsto para el viernes día 18 y para el que, según nuestra corresponsal Nuria Rodríguez, existe amplia expectación. La causada por el anuncio de Litri, Finito de Córdoba y la revelación de la temporada - léase Rivera Ordóñez -, que matarán una corrida de la divisa cacereña de Castillejo de Huebra. No contento con esto, Grau tiene planes ambiciosos para este año, cuando quiere ofrecer otra corrida en septiembre e incluso organizar una Semana Taurina en 1996.

**LLORET SIRVE DE PRESENTACIÓN EN CATALUÑA A CAYETANO ORDÓÑEZ**

Y va de empresarios ajenos a los que se

**LOS TOROS EL SÁBADO A TO**

adornan con los apellidos de siempre, con las casas dominadoras de la fiesta. Turno para Joaquín Miranda, apoderado a su vez de otra revelación de 1995, el novillero Carlos Pacheco. Según nos informa nuestro hombre en Cataluña, José Rafael Palomar, el próximo domingo en la plaza de Lloret de Mar, el empresario da la oportunidad a los aficionados de la zona de presenciar el debú en la misma de nada más y nada menos que un nuevo Cayetano Ordóñez, que es sobrino del gran maestro Antonio e hijo de su hermano el banderillero Alfonso. Junto a Cayetano Ordóñez hará el madrileño José María Hernández "Josele", para lidiar novillos de Campos Parra. No acaba ahí la noticia, pues Palomar nos añade que el día 27 será la presentación de otro hijo, el del trágicamente fallecido Manolo Montoliú, alumno de la Escuela de Valencia, que actuará frente a novillos de José Paredes y otro coletudo sin determinar. Y ya para que la noticia de los hijos sea triple, Palomar nos recuerda que el pasado día 13 debutó Cruz Ordóñez, hijo del matador de toros ecuatoriano Oscar Cruz. Joaquín Miranda se convierte así en "el padre de todas las presentaciones de hijos de famosos en Cataluña".

**PEDRÉS DEBUTA COMO GANADERO EN LLODIO**

El que fuera una de las figuras punteras entre los matadores de las décadas de los 50 y los 60, Pedro Martínez "Pedrés", hoy dedicado a su ganadería va a debutar como tal en la feria de Llodio (Alava), como nos informa nuestro corresponsal Alvaro Suso. Es el próximo jueves 17 y en el cartel aparece otro apellido con historia, ya que los novillos serán lidiados por Víctor de la Serna y el bilbaino David Calleja. Para el día 16 están previstos otros dos alumnos de la Escuela de Bilbao, Antonio Lerma y Raúl Cano, con novillos de Andrés Rodríguez; y para el día 27, José Luis Moreno, Luisito y el rejoneador Nano Bravo, con novillos de Julio Jiménez. La tradicional becerrada de las peñas será el día 20, y por las mañanas de cada festejo habrá encierros.

**FESTEJOS DE LOS EMPRESARIOS ANGEL CORRAL Y PEDRO JAIME**

Como vamos de empresarios nuevos, ahí van las noticias que nos han facilitado dos modestos: Angel Corral y Pedro Jaime. El primero ha programado en Aldeadávila de la Ribera (Salamanca) tres novilladas y un festival, entre los días 25 al 28 de agosto, con dos portugueses fijos en sus carteles, el matador de toros Rui Bento Vasques y el novillero Rui Plácido. El segundo dará fes-



# EL CONDE DE LA CORTE VUELVEN EL EDO DESPUÉS DE MUCHÍSIMOS AÑOS

tejos, igualmente en días próximos, en varios pueblos de Guadalajara: **Uceda, Yélamos, Romancos y Tórtola**. En varios de ellos participarán alumnos de la Escuela Taurina Carlos Frascuelo, de Galapagar, que dirige Jesús Nunes.

## TERNA DE FIGURAS EN EL FESTEJO NOCTURNO DEL DOMINGO EN PUERTO BANÚS

La plaza de Puerto Banús sigue con su amplia programación veraniega que la convierten en una de las de mayor número de festejos en el Sur español, como nos informa nuestro hombre en Málaga, **Joaquín Bueno**. Así, el próximo domingo, a la habitual hora de las once de la noche, harán el paseíllo una terna de atractivas figuras compuesta por **Enrique Ponce, Manuel Díaz "El Cordobés" y Rivera Ordóñez**, los cuales ya actuaron anteriormente en este coso.

## SÁNCHEZ PUERTO Y SU SOBRINO VÍCTOR COINCIDEN EN CIUDAD REAL

En una sección la de este número plagada de coincidencias y apellidos históricos tiene perfecta cabida la cuestión de que, finalmente, **Antonio Sánchez Puerto**, y el meteorito que se desprendió de él, su sobrino **Victor Puerto**, van a actuar juntos por primera vez en sus respectivas carreras de matadores de toros. Y, además, en la plaza de toros de su tierra, Ciudad Real, ya que ambos forman parte del cartel inicial del jueves día 17. En la efeméride, "que a ninguno de los dos nos importaría se repitiese mucho, aunque dejase de ser noticia", como apunta el tío, será testigo de la coincidencia y competencia **Francisco Rivera Ordóñez**. Lidarán una corrida del ganadero sevillano **Gabriel Rojas**, y al día siguiente también hará el paseíllo **Victor**, en esta ocasión con **Manzanares y Pepín Liria**, para enfrentarse a una corrida de **Peralta**.

## FERNANDO PEÑA Y LA CARDENILLA LIDIAN EN ARENAS DE SAN PEDRO

Se ha producido el milagro. En la feria de la bellísima localidad abulense de Arenas de San Pedro se anuncia una divisa de corte torista, la de **La Cardenilla**, triunfadora en San Isidro, con figuras. Nos lo relata nuestro corresponsal Ignacio Juárez, que añade que le harán frente, el día 27 de agosto en la segunda de feria, **César Rincón, Finito de Córdoba y Rivera Ordóñez**. Otra divisa aún con mayor grado de triunfo en el ciclo isidril, la de **Fernando Peña**, abrirá el abono un día

antes. Sus novillos serán lidiados por **Raúl Cervantes, El Poli y Miguel Angel Puerta**.

## TENTADEROS DE LA TERTULIA "REY LOB" EN LA GANADERÍA DE MARIANO CIFUENTES

Los componentes de las Tertulias Taurinas "Rey Lob", que han creado varios premios esta temporada junto al poeta taurino Cruz de la Zarza, se marcharán de tentadero a finales de este mes a la finca del ganadero **Mariano Cifuentes**, según nos informa Juan Díaz Machuca. Allí tentarán tres profesionales: el matador de toros **El Includero** y los novileros **José Luis Rodado y Martínez Iniesta**. El ganadero, triunfador varios años consecutivos de los festejos de la Escuela de Madrid, va a lidiar en 1996 varios festejos ya con picadores.

## LA DIVISA SALMANTINA DE CHARRO DE LLEN DEBUTA EN LA FERIA DE ARLES

La importante Feria del Arroz, de la localidad francesa de Arles, tendrá a la divisa salmantina de **Charro de Llen**, propiedad de la ganadera **María Pilar Sánchez Tabernero de Prada**, como uno de sus atractivos, ya que es la primera vez que lidia, según nos adelanta nuestro corresponsal en tierras galas, Antoine Mateos. Se enfrentarán a sus toros una terna joven, compuesta por **Pedrito de Portugal, Vicente Barrera y Rivera Ordóñez**. A esta plaza vuelve la divisa francesa de **Yonnet**, después de diez años, - aunque en la novillada sin picadores- y también estarán las de **Guardiola Domínguez** - que matarán el día 9 de septiembre **Milián, Fundi y Javier Vázquez**- y **Domingo Hernández** - que matarán el 10 los novilleros **Uceda Leal, José Luis Moreno y Antonio Losada**.

## RUIZ MANUEL SE ABRE PASO EN FRANCIA

Y para cerrar sección, también con noticia de Antoine Mateos, una referencia a las puertas que se ha abierto en el país vecino el ya matador de toros almeriense **Ruiz Manuel**, tras su triunfo el pasado día 30 en Beaucaire, donde se doctoró y salió a hombros. **Ruiz Manuel**, al que **Chopera** ha incluido en los carteles de Almería, no tiene apoderado, aunque le ayuda su amigo **Julio Alonso**, con el que han contactado o van a contactar los empresarios de Mont de Marsan, Ales y Eauze, amén de la repetición del torero en Beaucaire.

Coordina: Emilio MARTÍNEZ

## EL TERCIO UTÓPICO

# NATURALIDAD

Y el día que hable un toro, es un decir, nos sacará de dudas de si quiere morir en un siniestro matadero, si quiere extinguirse o si quiere morir como durante siglos sus antepasados lo vienen haciendo. También es verdad que ese animal mítico pasa por unos minutos finales durísimos. ¿Pero que final no es duro y hasta cruel?

Hoy por hoy me preocupa más el principio, andanzas y final de tantísimas personas cuyas condiciones de vida ni siquiera sirven para la subsistencia de otras muchas especies animales.

Quizá, es posible que la forma, fondo, indiferencia o desprecio de ver La Tauromaquia detecte la hipocresía, el fanatismo, la ceguera y la idiosincrasia de los individuos. La muerte, la sangre, el sufrimiento natural, por accidente o enfermedad es parte de nuestro entorno, y lo asumimos con todas sus consecuencias. Lo que ya no se puede ni se debe admitir son las desgracias y miserias provocadas.

¿La muerte del toro y torero en la plaza es una fiesta trágica?. ¿Una provocación?. ¿Un arrebato nervioso?. ¿Qué final menos malo le podemos dar al toro bravo?. Estas y otros muchos interrogantes no sabemos contestar con seguridad ni los taurinos ni los antitaurinos.

Entiendo que La Tauromaquia hay que verla, como la relativa supremacía de la inteligencia del hombre hacia cualquier fuerza irracional. Pero todo ello desde la más exquisita cortesía y duda de toreros y espectadores.

Los avances, las épocas mejores de la Humanidad o las menos malas se han dado cita cuando han coincidido varios ilustres artistas de las ciencias, los oficios, los proyectos y las artes mismas con un espíritu sobrio, sencillo, solidario y sano.

Esa predisposición, ese ánimo pido par el toreo en su conjunto. Y los toreros con su instinto especial que se fijen, colaboren y compartan inquietudes con otros grandes artistas para estar a la altura de las circunstancias y elevar el listón del toreo, son complejos, a la altitud que se merece.

No es lo mismo Madonna que Vivaldi aunque los dos sean músicos. Ni es lo mismo pegar pases que torear. La imitación perfecta y perfeccionista se reconoce pero no es lo mismo que crear desde la propia personalidad. Y aunque los creadores nacen de tarde en tarde, crear, ha de ser un desafío consigo mismo de todos los que se creen y son artistas. Hay que desenmascarar a toda esa parafernalia y mentira que nos rodea. Con humildad, con naturalidad, siendo como uno es o debe ser porque de lo contrario ni siquiera va a quedar basura para todos. La grandeza de los dichos y hechos sólo la puede firmar la Historia. Es el olfato y la sensibilidad artística lo que debe guiar nuestros pasos. Dejarlo en manos de especuladores es el abismo. En su momento todo lo importante fue a contracorriente y minoritario. Seamos "distintos" y nos desmarquemos del embobamiento- embrutecido casi colectivo. Con espíritu crítico- constructivo.

Por el placer de la obra individual-colectiva bien rematada. Así de rotundo.

Angel ARRANZ

## ACTUALIDAD TAURINA EN LA CORUÑA



Juan Antonio Ruiz Espartaco reapareció en La Coruña tras su larga ausencia por lesión. Se le vió recuperado aunque todavía no de forma completa. Aquí le tienen toreando al natural. (Foto: Constante)



César Rincón fue uno de los grandes triunfadores en el Coliseum coruñés. El colombiano actuó dos tardes y brindó uno de sus toros al maestro Paco Camino, vecino de barrera del Nobel Camilo José Cela. (Foto: Constante)



Multitudinarios coloquios taurinos en el Hotel Tryp María Pita de La Coruña, retransmitidos por la cadena SER. En la mesa vemos a José Ignacio Sánchez, Manolo Molés, Enrique Ponce, Rufino Calero y David Montero. (Foto: Constante)

Tomó la alternativa en Francia

## RUIZ MANUEL, ALMERIA TIENE UN MATADOR DE TOROS

El torero almeriense Ruiz Manuel debutó con picadores en un festival benéfico celebrado en Almería el 30 de marzo de 1990 con grandes figuras, que casualmente son sus ídolos, como Curro Vázquez, Julio Robles, Emilio Muñoz, Fernando Cepeda y el novillero puntero de aquel año Julio Aparicio. Se fue haciendo desde un principio como novillero en Almería y otros puntos de España para cuajarse luego en Francia como un gran diestro al que quizá le fallaron los apoderados.

Sus continuos triunfos en el país vecino le convirtieron en uno de los diestros preferidos por la afición francesa, toreando en las ferias más importantes como Nimes o Arles.

Tomó la alternativa el pasado 30 de julio en la plaza francesa de Baucuire con un extraordinario triunfo. El toro de la alternativa, de nombre Lucero y de 540 kilos, fue propicio para que el torero, gracias a una buena técnica le hubiera cortado los trofeos pero los fallos con los aceros lo impidió. Sin embargo, en el segundo toro, Ruiz Manuel cortó las dos orejas tras una extraordinaria faena que, como él mismo declara en la entrevista ha sido posiblemente la mejor de su vida.



- Ruiz Manuel, acabas de tomar la alternativa y con un apoteósico triunfo, ¿cómo vas a enfocar ésta, tu primera temporada como matador de toros?

- Además de con ilusión, toreando lo máximo posible sobre todo después del triunfo en Francia. Espero que este me sirva para torear allí y que tenga eco en España, abriéndome camino poco a poco, porque en el toreo no debe haber prisas.

- Tu actuación en Almería junto a dos grandes figuras del toreo como son Rincón y Joselito ¿sustituye a la ilusión que tenías de haber tomado la alternativa en tu ciudad?

- Haberla tomado de manos de El Fundi y Pauloba en Francia, donde se me ha reconocido como novillero me ha dado gran satisfacción y orgullo. la feria de Almería es otro sueño y además junto a dos maestros. Representa para mí muchísimo en mi carrera, pero eso, para lo que me debe servir es para seguir abriéndome camino.

- ¿Qué importancia tiene Francia para ti?

- Muchísima. Ha sido una tierra en la que he triunfador desde el primer día que llegué. Me han valorado mucho más que en otros puntos de España.

- ¿Cómo es aquella afición?

- Es respetuosa, seria y calcula-

dora pero valora mucho a los toreros con autenticidad y verdad. Puede ser en un momento fría para convertirse en cariñosa cuando ven que el torero está entregado.

- ¿Cómo definirías tu toreo?

- Creo que es verdad, entrega y pureza. Pienso que lo que me caracteriza es la profundidad y el sentimiento.

- Hoy en día, un triunfo clamoroso en Almería, ¿puede abrir puertas?

- En cualquier sitio se te pueden abrir puertas pero un triunfo en la feria de Almería me serviría mucho en el momento en que estoy para seguir abriéndome camino poco a poco.

- ¿En que maestro te has fijado?

- Mis ídolos han sido los que hacen el torero que a mí me gustaría interpretar, como pueden ser Antonio Ordóñez, Julio Robles, Curro Vázquez, Manzanares o Emilio Muñoz.

- El camino que tiene que seguir actualmente un novillero para ser matador de toros es extremadamente difícil. El tuyo, ¿cómo ha sido?

- El mío ha sido complicado. Cuesta mucho trabajo e incluso dinero torear. Yo he tenido que ganarme los contratos día a día consolidándome y forjándome como torero.

Alberto GUTIERREZ

Se recupera de su fortísimo percance en Las Ventas

## MANOLO CORTÉS: "LA CORNADA AUMENTA MIS GANAS DE DAR TODAVÍA MUCHA GUERRA EN LA FIESTA"

Las entrañas de la pierna durísimamente caladas. El soliviano de la carne rota. Un hierro candente en forma de pitón hundido entre músculos y venas. Total: 60 centímetros de cornada. Divididos en dos trayectorias, de 40 y 20. Ambas con orificio de entrada y salida en el muslo izquierdo. La pierna de un hombre de 46 años. Calé para mayores señas. De los que dicen son dueños absolutos de la jindama... Pero no. ¡Quiá!. Manolo Cortés, que se recupera de tan fortísimo percance ocurrido en Las Ventas el pasado día 30, lo tiene claro pese a todo. "Ya vine a Madrid con enormes ganas de dar todavía mucha guerra en la fiesta, y la cornada las aumenta a tope".

El coletudo de Gines (Sevilla) también tiene claro cómo ocurrió el percance con el toro "Estudiante", de Alonso Moreno, al recibirlo de capote: "Es que no soy partidario de perder los engaños, y al tirar me quedé indefenso", y añade con el sentido del humor que le caracteriza: "No es que sea un tacaño, ¡hombre!, como se ha dicho". Es consciente de que también la cornada dio lugar a otros comentarios: "Sí, ya sé que dicen que no tengo facultades, que estoy acabado. De ahí mi rabia para demostrar todo lo contrario. Porque nadie se entrena más que yo". Tendrá que esperar al menos dos ó tres semanas

más, ya que los destrozos musculares fueron tremendos ("unos de los mayores que he operado en toda mi carrera", ha señalado el doctor García Padrós, que le intervino en la enfermería venteña). "No me importa esperar, lo que hace falta es que me anuncien de nuevo en Madrid, donde los hermanos Lozano se portan muy bien, a diferencia de Canorea en Sevilla, como merece todo aquél que cae



Al artista calé le visitaron muchos toreros a la vez admiradores, como Javier Vázquez (GIL)

en la batalla".

### TOROS A CONTRAESTILO

Cortés, al que acompañó su mujer, Eli (quien corrobora y aumenta la referencia



Manolo Cortés, con un aparatoso vendaje, durante su estancia en la clínica madrileña de La Fraternidad (GIL)

a lo mucho que se prepara su marido), en la clínica madrileña donde estuvo ingresado y se realizó esta entrevista - la recuperación está previsto la continúe en

También es consciente de que "en cualquier caso, con toros a contraestilo como el del percance va a ser un milagro que pueda triunfar", pero redondea así la cuestión: "No obstante, más vale un toro de este tipo, que puede equivocarse y embestir, a quedarte en casa".

Sus últimas palabras son para explicar, "a quien quiera oír las; es decir, los empresarios mayormente", el sitio exacto que podría ocupar actualmente en la fiesta, de la que dice sólo apuesta por la cantidad en detrimento de la calidad, y en la que "hay muchos aficionados jóvenes que no han visto torear de verdad, con pureza y sentimiento, como debe hacerse y muy poquitos somos capaces". Ese es su sitio, y no sólo el suyo: "Estamos un grupo de matadores, casi todos veteranos pero con más ilusión que de jóvenes, que podríamos entrar en un cartel de cada feria para sorprender con nuestro toreo". Y rubrica: "Eso sin olvidar que yo he sido figura y he toreado, y triunfado, en todas las plazas importantes, donde también se me espera".

su tierra-, recibió más de cien visitas de toreros, personajes taurinos y aficionados: "Es que tengo muchos partidarios, aunque las empresas parece que no piensan lo mismo".

**Emilio MARTINEZ**



## FESTEJOS

# GRAN TRIUNFO DE CRISTO GONZÁLEZ EN SORIA

### MIÉRCOLES, 2

\* **Soria.** Toros de José Luis Pereda. Litri, oreja y ovación. Jesulín de Ubrique, ovación y oreja. Cristo González, oreja en ambos, según informa Juanjo Hernández.

### VIERNES, 4

\* **Le Grau Du Roy (Francia).** Novillos- toros de Lora Sangran. María Sara, vuelta y vuelta. Javier Mayoral, vuelta en los dos.

### SABADO, 5

#### JUAN MORA A HOMBROS EN LA CORUÑA

\* **La Coruña:** Segunda de feria. Toros de Herederos de Atanasio Fernández. Emilio Muñoz, aplausos y aplausos. Juan Mora, oreja en ambos. José Ignacio Sánchez, palmas y saludos.

\* **Huelva:** Cuarta de feria. Toros de Villares. Espartaco, saludos y división. Pedrito de Portugal, aplausos y silencio. Rivera Ordóñez, ovación y vuelta.

\* **Vitoria (Alava):** Primera de feria. Toros de Alcurrucén. Ortega Cano, silencio en ambos. Julio Aparicio, silencio y bronca. Vicente Barrera, ovación y aplausos.

\* **Manzanares del Real (Ciudad Real).** Toros de Los Eulogios y de Germán Gervás. Rafael Camino, aplausos y dos orejas. Chamaco, dos orejas y rabo y ovación. Oscar Higuera, dos orejas y rabo en ambos.

\* **El Puerto de Santa María (Cádiz):** Toros de Sayalero y Bandrés y de Bohórquez. César Rincón, oreja, silencio y aplausos. Enrique Ponce, aplausos, palmas y palmas.

\* **Estella (Navarra):** Toros de Martínez Benavides. El fundi, silencio en ambos. Manolo Sánchez, silencio y ovación. Juan José Trujillo, ovación y vuelta.

\* **Berja (Almería).** Toros de Arcadio Albarán. Pepín Jiménez, oreja y ovación. Víctor Mendes, dos orejas y rabo y dos orejas. Manuel Díaz El Cordobés, oreja en ambos.

\* **Aguilar de la Frontera:**

Toros de Viento Verde. Juan de Félix, oreja y oreja. El Umbreño, oreja y ovación.

#### Festejos Mixtos

\* **Calzada de Calatrava.** Reses de diferentes hierro. David Vázquez, oreja. Gabriel de la Casa, división y oreja. Víctor Puerto, dos orejas y oreja.

\* **Istres (Francia):** Novillos de Gallon. Swan Soto, vuelta y dos orejas. Ginés Cartagena, dos orejas. María Sara, oreja. Por coleras, oreja.

### DOMINGO, 6

#### ANGEL LERIA SE CORTÓ LA COLETA EN BARCELONA

\* **Barcelona:** Toros de El Sierro. Angel Leria, ovación y vuelta tras cortarse la coleta. Cristo González, palmas en ambos. Raúl Gracia "El Tato", oreja en ambos.

\* **La Coruña:** Tercera de feria. Toros de Zalduendo. César Rincón, ovación y dos orejas. Litri, oreja y ovación. Julio Aparicio, aplausos y ovación.

\* **Huelva.** Quinta de feria. Toros de Gabriel Rojas. Ortega Cano, silencio y ovación. Emilio Silvera, saludos y vuelta al ruedo. Finito de Córdoba, oreja y silencio.

\* **Vitoria (Alava)** Segunda de feria. Toros de Salustiano Galache. Sergio Sánchez, ovación en ambos. Oscar Higuera, saludos y silencio. José Ignacio Ramos, silencio en ambos.

\* **Tarragona.** Toros de Charro de Llen. Litri, oreja en ambos. Jesulín de Ubrique, oreja y silencio. Paco Cervantes, oreja en ambos.

\* **Puerto de Santa María (Cádiz).** Toros del Marqués de Domecq. Espartaco, silencio y división. Jesulín de Ubrique, silencio y oreja. Rivera Ordóñez, vuelta y ovación.

\* **Herrera del Pisuerga (Palencia).** Toros de Domínguez Camacho. Chiquilín, silencio en ambos. El Cordobés, dos orejas en cada su lote. Conrado Muñoz, dos orejas y dos orejas y rabo.

\* **Torreveja (Alicante).** Toros

de Félix Hernández. Antonio Mondejar, vuelta y oreja. Michel Lagraverre, oreja en los dos. Rodolfo Pascual, palmas en ambos.

\* **Soto del Real (Madrid).** Toros de Aguadulce. Pepín Jiménez, ovación en los dos. Rafael Camino, oreja y aplausos. Julio Norte, cuatro orejas.

#### Novilladas:

\* **Olivares (Sevilla).** Novillos de Zalduendo y de Viento Verde. El Poli, aplausos y dos orejas. Rafael Torres, dos orejas y oreja.

\* **Valdetorres (Teruel).** Novillos de Rogelio Martín. El Trueno, ovación y dos orejas. Sóler Lázaro, oreja y ovación. Joselito Calvo, dos orejas y dos orejas y rabo.

\* **La Adrada (Avila).** Novillos de Herederos de Jacinto Ortega y La Victoria. Canales Rivera, ovación en ambos al igual que Víctor Manuel. Tomás Sánchez, oreja en cada uno.

\* **Pedro Muñoz (Ciudad Real).** Novillos de El Alamo. Juan de Pura, oreja en cada uno. Cristina Sánchez, oreja y dos orejas. El Segoviano, oreja en cada uno.

\* **Castillejar (Granada).** Novillos de Verónica y Alicia Moreno. Curro Díaz, oreja y dos orejas y rabo. Francisco Porcel, dos orejas y ovación.

\* **Vinaroz (Castellón).** Novillos de Occitania. José Calvo, oreja y oreja. El Pireo, ovación y vuelta. Emilio Dávila, oreja y ovación.

#### Festejos de rejones

\* **Estella (Navarra).** Novillos de Javier Moreno de la Cova. Javier Buendía, oreja y ovación. Fermín Bohórquez, oreja en los dos. Hermoso de Mendoza, dos orejas en los dos.

\* **Lagartera (Toledo).** Novillos de Miguel Angel García. Joao Paulo, silencio y dos orejas y rabo. Raquel Orozco, dos orejas y rabo y dos orejas.

\* **Souston (Francia).** Novillos de Pérez de la Concha. Antonio Correas, oreja y vuelta. Ginés Cartagena, ovación y oreja. María Sara, vuelta y oreja.

## Las Ventas

### OPORTUNIDAD PERDIDA

Cuatro toros de ORTIGAO COSTA y 2º y 6º de ASTOLFI, bien presentados, mansos y de gran juego en la muleta, excepto el peligroso 5º. RAUL GALINDO; silencio tras aviso; ovación. JUAN CUELLAR; silencio tras aviso en los dos. REGINO AGUDO, que confirmó alternativa; ovación; vuelta por su cuenta tras aviso. LAS VENTAS. 6 de Agosto. Un tercio de entrada.

Una terna de coletudos modestos, segadores sin cosecha, desaprovecharon con diversos matices un encierro mansote en el caballo pero que llegó más que manejable al último tercio. El que más se acercó al éxito salvador fue el toricantano Regino Agudo en los de su lote, pero en las mezcolanzas de sus faenas hubo canto hondo, sí, pero en menor medida que desacomplidos y gestos para la galería. No obstante, y dado lo poco que toreaba, habría que verlo de nuevo. Cuéllar también apuntó su muleta de látigo, por lo dominante frente a sus bicornes - sobre todo el quinto, con guasa y ganas de llevarle al hule- y de caricia en varias tandas de redondos, pero anduvo horroroso con la tizona. Aquella cornada entrando a matar, en Badajoz, parece sin superar y es obligado que lo haga para recuperar el sitio que se ganó en el escalafón a sangre y fuego. Galindo, frío de cuello - como decían los revisteros taurinos antiguos- , se limitó a mostrar destellos de su clase pero sin echar toda la carne en el asador, mayormente en su segundo que llevaba un cortijo en cada oreja.

Emilio MARTÍNEZ

## JUAN DIEGO ABRIÓ LA PUERTA GRANDE

El salmantino Juan Diego, aventajadísimo alumno de la Escuela de Salamanca que dirige Juan José, abrió la puerta grande y salió en volandas hacia el trono de la gloria la noche del pasado sábado, día 5, en la novillada sin picadores celebrada en Las Ventas. Preparadísimo, toreó como los ángeles y rubricó la magnífica impresión que había dejado en su presentación del mes de julio. También gustó el esfuerzo y ortodoxia de García Robleño, de San Fernando de Henares y alumno de la Escuela de Madrid, como David Mora, que no pudo con el genio de su lote. Se lidiaron novillos de Gómez Pérez, con gran trapío y casta, excepto los mansotes y geniuos del lote de Mora.

E.M.

## FINAL DE LA ESCUELA TAURINA DE MADRID

El concurso de novilladas, como clases prácticas, que se está desarrollando todo el verano en la Escuela Taurina de Madrid llega al término de su primera fase el próximo domi-

go día 20. Los seis elegidos en semifinales han sido García Robleño, El Juli, Miguel Abellán, Sánchez Vara, Andrés Revuelta y José Luis Sánchez (estos tres últimos torear preci-

samente el domingo). El sábado 26 habrá becerrada para los más jóvenes y después, en septiembre, los dos finalistas de estos seis ya triunfadores competirán mano a mano.

Cristina ABEL



## CINCO CORRIDAS EN LA FERIA DEL SEÑOR DE LOS MILAGROS

Con la tan esperada llegada del coordinador taurino de la empresa Deltron, el zamorano Gabriel Alonso Sánchez, quedó despejada la incógnita de la realización de la 49 FERIA Taurina del Señor de los Milagros. Temporada que ahora y hasta 1999 estará bajo la dirección de la flamante nueva arrendataria del bicentenario coso de Acho, la empresa Deltron del Perú S.A, líderes en el ramo de la importación y comercialización de las computadoras, que integran el dr. Italo Marsano e Ignacio Oswaldo León Neyra.

Con el fin de dar a conocer sus planes y objetivos, los directivos convocaron en el Centro Español de Perú, una conferencia de prensa, que congregó al periodismo local y extranjero, en donde los directores, que estuvieron acompañados de sus ejecutivos dieron a conocer la actividad que desarrollarán en su primer año de gestión; la que iniciarán con la organización de cinco corridas de



abono y dos novilladas pre-feriales, del 22 de octubre al 26 de noviembre. Tienen el propósito de alcanzar un mayor atractivo turístico y lograr la recuperación del aficionado limeño, ofreciendo carteles de abo-lengo y tradición en el bicentenario coso de Acho. Para ello han contado con jóvenes toreros españoles como Pedrito de Portugal, Rivera Ordóñez, Vicente Barrera, El Fundi, Miguel Rodríguez y Víctor Puerto.

**Moisés ESPINOZA**

## MARCELAZOS AL AJILLO

\* VICKY MOORE, la ex actriz, escritora y amante de los animales, que ha permanecido ingresada desde el 25 de junio en el cacereño hospital de San Pedro Alcántara como consecuencia de las once cornadas que le infirió un toro en las famosas fiestas de San Juan de Coria, ya se encuentra en su tierra, Manchester. "Si no fuera por la gente de Coria, Vicky no estaría viva ahora", afirma su esposo TONY MOORE, quien con motivo del traslado a Inglaterra de la entrañable amiga de los "inofensivos" (? ) animales ha decidido hablar por primera vez con los medios de comunicación, para agradecer el comportamiento ejemplar de los corianos y los médicos de Coria y Cáceres.

Mister MOORE, aconséjale a su ofuscada esposa que la próxima vez que venga a CORIA a "trabajar" en favor de los indefensos se suba a un balcón y podrá observar que nadie con sentido común tiene la osadía e ignorancia de ponerse delante de un toro bravo con más de quinientos kilos para fotografiarlos (con muy mala leche por cierto)...

El zorro inglés huye al acosarlo, el toro bravo español acomete a quien le acosa. Esta es la gran diferencia Miss VICKY MOORE.

\* Cada año me gusta más Santander y su coquetona plaza de toros. Me encantan los montañeses, su afición correctísima y entendida, pero no podía faltar el garbanzo negro y en este caso una "PERTURBADA" que ocupa una localidad del tendido 3, que bien por protagonismo o por hacerse notar, con voz desagradable, molesta a los toreros sin justificación de causa.

Espero que el próximo año por el prestigio de su plaza, los sensatos aficionados cántabros hagan una suscripción para comprarle un BOZAL.

\* Mi amigo JOSE ORTEGA CANO está "enojado" conmigo por algo que publiqué relacionado con su finca "Yerbabuena". He indagado y la verdad debe de respaldar. No hay ningún pleito ni desavenencia entre Espartaco y el torero de Cartagena. El "pajarito" que me informó estaba mal informado o me lo dijo con "guasa".

Tanto ESPARTACO como ORTEGA CANO se admiran mutuamente como toreros y ante todo se respetan como amigos.

\* SANCHEZ CACERES se retira del toreo activo definitivamente. Su despedida será el día 1 de octubre en su ciudad natal CACERES alternando con MANZANARES y EL CORDOBES. Le deseo suerte al que hasta ahora ha sido uno de los más elegantes de los matadores de toros extremeños.

\* PASCUAL MEZQUITA matador de toros y su mujer Concha han sido padres de una hermosa niña llamada ROCIO. Pascual, niña tenemos, ahora a por el torero...

\* ANTONIO JOSE GALAN, empresario de NAVACERRADA ha organizado para el nueve de septiembre en esta localidad un mano a mano con Palomo Linares y El cordobés y toros de Baltasar Ibán.



**Marcelo GONZÁLEZ**

## ALMERÍA ESTRENA PRESIDENTE

Seis corridas de toros, una novillada y un espectáculo cómico taurino musical componen el ciclo ferial. A priori, los carteles no pasan de ser normales, pues se asemejan bastante a los de las restantes ferias.

Se pregunta uno que toro va a salir al ruedo del coso almeriense. De las corridas a lidiar sólo cabe mencionar su fama de ganaderías muy comerciales; sin embargo, este año tenemos la ilusión de que con un presidente entrante llamado Pedro Jiménez, Almería pueda llegar a convertirse, gracias a la integridad de los toros en una plaza de gran categoría, si bien es cierto que tal como está la Fiesta parece una utopía. Por supuesto, son respetables las distintas maneras de torear, pero llama la atención la presencia de El Cordobés junto a Manzanares y Emilio Muñoz cuando lo más lógico hubiera sido su inclusión con diestros de otro corte, tales como Litri y Jesulín.

Curro Romero, historia viva del toreo, imprime a los carteles un especial atractivo, pues la feria almeriense ha sido

importantes para él por diferentes motivos. Tras su reciente triunfo en Toledo, la afición está impaciente porque llegue el día en que Curro haga el paseillo.

Gran acierto ha sido incluir a Rivera Ordóñez y Vicente Barrera. También es destacable la vuelta a almería del fino y elegante torero sevillano Emilio Muñoz.

Y ¿cómo nos íbamos a olvidar del almeriense Ruiz Manuel? Es indudable que para los aficionados de esta tierra ha sido la más grata sorpresa del serial. Y además en un cartel de lujo. Desafortunadamente no se doctora en Almería (lo hizo el pasado 30 de julio en Bazaire con un resonante triunfo).

En resumen, a la Feria de Almería le falta alguien. La afición ansía volver a disfrutar del toreo de Julio Aparicio y Juan Mora y empezar a degustar las maneras de Pepín Liria, Oscar Higuera y otros jóvenes valores como Víctor Puerto, Paco Cervantes, Juan Carlos García...

**Alberto GUTIERREZ**

## FERIA DE SOTO DEL REAL

- **Primera de feria** con buena entrada. Seis de agosto. Seis toros de **Aguadulce** que dieron buen juego, excepto el cuarto. **Pepín Jiménez** saludó en el primero y en el cuarto escuchó palmas. **Rafael Camino** cortó una oreja de su primero y saludó desde el tercio en el quinto. **Julio Norte** fue el triunfador de la tarde, cortó cuatro orejas y salió por la puerta.

- **Segunda de feria.** Siete de agosto. Se lidiaron toros de **Ortigoa Costa** que dieron buen juego. Buena entrada. **Joao Moura** en su primero estuvo en maestro, no acertó con los rejonos de muerte. Fue ovacionado. **Luis Valdenebro** estuvo muy torero a caballo en su primero. Echó pie a tierra y no estuvo acertado con la espada. Fue muy aplaudido. Por colleras Moura y Valdenebro fueron muy aplaudidos durante su actuación. Se les concedió una oreja. **Luis Domecq** estuvo toda la tarde muy inspirado en banderillas y cortas pero no con el rejón de muerte. Escuchó muchos aplausos. **Antonio Domecq** llegó

a los tendidos como él sabe hacerlo. Se le concedió una merecida oreja.

Por colleras, los hermanos formaron un auténtico lío. No acertaron a la hora de la verdad y fueron despedidos con una gran ovación.

- **Tercera de feria.** Ocho de agosto. Cartel de No hay billetes. Tres toros de **Guardiola**, sosos, uno de **Guardiola**, bravo y uno, el cuarto de **María Luisa Pérez de Vargas**, bueno.

**Ortega Cano** le fue silenciada su primera labor. Al cuarto, con el que se confió, lo toreó a gusto cortándole una oreja. **Finito de Córdoba** deslucido en su lote, por lo que fueron silenciadas sus faenas.

**El Cordobés** estuvo serio, toreó con gusto con el capote y con la muleta se sintió torero. Le concedieron dos orejas. En el sexto armó la marimorena, pero no acertó con los aceros. Fue muy ovacionado y salió por la puerta grande.

**Marcelo GONZÁLEZ**



## FERIA DE HUELVA, COLOMBINAS '95

## Primer festejo

## NOVILLITOS DEL EMPRESARIO

Novillos de MARIA JOSE PEREDA LOPEZ, chicos, nobles y escasos de fuerzas. FRANCISCO BARROSO, una oreja y saludos desde el tercio de un miembro de su cuadrilla, al pasar a la enfermería tras ser cogido por su segundo. JESUS FARIÑAS, saludos desde el tercio y silencio. JUAN MURIEL, oreja y ovación tras un aviso. Menos de un cuarto de aforo en tarde de calor pero con agradable brisa. Miércoles, 2 de agosto.

Mal comienzo el de la feria huelvana. Y todo, por mor de unos animalitos impresentables pertenecientes a uno de los hierros familiares del empresario del coso de la Merced, José Luis Pereda. Eso se llama tirar piedras sobre el propio tejado. Porque, desde luego, así no se hace afición, no se pone picas en pared para atraer clientela. Y en este festejo había más cemento al descubierto que el que produce la fábrica de la cercana e histórica Niebla.

Aunque sin material que a "aquello" le diera importancia, nos volvió a gustar Francisco Barroso, novillero de la tierra que en las Colombinas del 94 ya nos sorprendiera con su saber estar en el ruedo y un torero de buen corte.

Como el chaval no debe ser "ponedor", torea poco. De ahí que se le vieran tantas ganas de triunfo.

En Fariñas todo es preocupación por mostrar una manera "apaulada" que, ciertamente, no poseé. Igualmente, tiene mucho que aprender. Su segundo se partió una pezuña y, claro, se acabó todo. Mala suerte.

Muriel está toreando y se le nota. Dio muestras claras del buen manejo de las "herramientas", el conocimiento de los terrenos y de las distancias, así como de un valor sereno que le hace arrojarse y estar en novillero. En el que le otorgaron fue breve con la tizona, pero en el que cerró la función estuvo mal.

P.J. RIVERA

## Segundo festejo

## ...Y PONCE, POR LA PUERTA GRANDE

Toros de EL TORERO, bien presentados, nobles y que se emplearon en el caballo. El tercero, bravo. LITRI, saludos tras petición y oreja después de oír un aviso. ENRIQUE PONCE, dos orejas y una tras aviso. JESULIN DE UBRIQUE, saludos desde el tercio tras dos avisos y petición de oreja. Casi lleno en tarde agradable. Jueves, 3 de agosto.

El ganadero anunciado, Javier Camuñas, no pudo ver sus productos en el coso de la Merced, pues todos los astados que llevó a la capital onubense fueron rechazados en el reconocimiento. ¿Cómo serían?. En el lugar de este hierro vimos otro, el de El Torero, propiedad de Salvador Domecq, con toros que resultaron de lo más interesante por sus comportamientos ante los del castoreño. Corrida, en suma, muy entretenida para el aficionado, al que no se le hicieron pesadas las dos horas y media largas que duró el festejo. Y eso que la cosa comenzó... El que abrió plaza fue devuelto y reemplazado por otro de la misma divisa después de medio partirse un pitón al hincar la cabeza en el suelo.

Al final de la corrida, Ponce a hombros por la puerta grande y Litri, andando por la de cuadrillas, y es que el de Chiva le pudo de todas a todas al huelvano, pese a que éste, obviamente, toreaba, como quien dice, en el patio de su casa. El único que no tocó pelo

del trío de espadas fue Jesulín, al que el usía no le concedió la oreja que le pidieran sin demasiado entusiasmo en el último de la corrida.

Ponce, con su querer y poder, metió la tarde en ganas; las dos orejas lucradas en su primero tocó el amor propio de sus compañeros. La faena a éste, animal de gran clase, fue edificada con cadencia de la buena, que alcanzó la más alta cota en el toreo al natural. El único "pero", que la estocada quedó un poco baja. En su segundo, res de muy distinto signo, pues cabeceaba y blandió lo suyo, igualmente anduvo evidenciado deseos.

Litri se pegó dos buenos arrimones. Estuvo en su lote como él suele ser. Y Jesulín, al que le tocó un toro bravo, al que costó lo suyo sacar del peto, igualmente puso toda la carne en el asador. El sexto, el más complicado del encierro, no amedrentó al de Ubrique, que le hizo una faena larga y meritoria.

P.J. RIVERA

## Tercer festejo

## EL MAESTRO BUENDIA

Más de media entrada se contabilizó en la corrida de rejones. En tarde de agradable temperatura, se lidiaron astados del ganadero cordobés ANTONIO DOBLAS ALCALA, que tuvieron el denominador común de la mansedumbre. JOAO MOURA, vuelta al ruedo tras matar de dos pinchazos y dos descabellos. JAVIER BUENDIA en su actuación en solitario anduvo en lo que es: un maestro del

toreo ecuestre. mató de un rejón y le concedieron una oreja. GINES CARTAGENA circunvaló el anillo, tras petición, después de dos rejones caídos. FERMIN BOHORQUEZ también cortó otra oreja al cuarto de la función.

Por colleras, Moura-Bohórquez fueron aplaudidos y Buendia-Cartagena consiguieron dos orejas y salieron del coso a hombros.

P.J. RIVERA

## Cuarto Festejo

## SÓLO EL VALOR DE RIVERA ORDÓÑEZ

Toros de MANUEL ANGEL MILLARES, sosos y manso además de justa presentación. El cuarto fue devuelto por inválido y reemplazado por otro del mismo hierro. ESPARTACO, saludos desde el tercio y división de opiniones. PEDRITO DE PORTUGAL, saludos tras un aviso y silencio. RIVERA ORDÓÑEZ, saludos después de oír un recado presidencial y oyó palmas en el que puño punto y final a la función. Se cubrieron tres cuartos de aforo. Sábado, 5 de agosto.

Juan Antonio tuvimos la oportunidad de verlo en el coso mercedario con dos oponentes de características muy distintas: un primero que medió se dejó y un cuarto, más que difícil, al que le pudo y estuvo por encima de él. De todos modos, el torero evidencia en la arena que aún soporta las huellas de su prolongada lesión.

Pedrito de Portugal no nos gustó ni poco ni mucho en Huelva. Y, por ello, le vemos distanciado de lo que no hace mucho pensábamos de él. En su primero, que entraba bien al engaño, muchas florituras y poco toreo fundamental. En el otro, al que había que llevarlo, los desarmes se prodigaron en exceso. Para más, mató a este de dos pinchazos y estocada con salida por los bajos. Eso sí, en la plaza estu-

vo acompañado de un buen puñado de compatriotas.

Rivera Ordóñez, una vez más, puso el valor sin cuento. Por eso aún no comprendemos como, después, a la hora de la verdad, se mostrara en una línea tan distinta... En su primero, manso y buscador de presa, se jugó la vida y hasta fue volteado. Bueno, pues todo se fue al garete por mor de la tizona, que utilizó de mala manera en media docena de ocasiones, más un golpe de cruceta. Al otro lo recibió con una larga de rodillas y en este también fue volteado. El bicho, sosón, no permitía el triunfo, pero nuevamente el joven espada se colocó en cercanías de miedos. Mató de media que fue suficiente.

P.J. RIVERA

## Quinto festejo

## SILVERA, UN LUCHADOR SIN SUERTE

Toros de GABRIEL ROJAS, nobles, aunque sin fuerzas, y justos de presentación. El sexto, manso total. ORTEGA CANO, saludos desde el tercio y silencio tras dos avisos. EMILIO SILVERA, saludos después de oír un recado presidencial y vuelta tras escuchar otro. FINITO DE CORDOBA, una oreja y silencio tras un aviso. Menos de media entrada en tarde calurosa. Domingo, 6.

Silvera torea poco, lo cual es incomprendible si tenemos en cuenta sus más que demostradas cualidades toreras. Y esas cualidades volvió a lucirlas en la última corrida de las Colombinas del 95, en la que le tocaron las dos "perlas negras" del encierro.

Ortega Cano pudo darle algunas series con la diestra al que abrió plaza a base de dejarle la muleta en la cara. Por el pitón izquierdo no iba. En el toro no lo

vimos confiado a pesar de prolongar tanto el trasteo muleteril que el primer aviso le llegó antes de entrar a matar.

Finito de Córdoba cortó la única oreja de la tarde. Fue en el corrido en tercer lugar. Un toro con el que se dobló con gusto por bajo y al que se pasó con la diestra muy entonado en series que iniciaba desde la distancia y adelantándole el engaño.

P.J. RIVERA



# ESCALAFÓN '95

## Hasta el día 6 de agosto

### MATADORES CORRIDAS OREJAS

Jesulin de Ubrique	93	155
Manuel Díaz "El Cordobés"	79	236
Litri	73	122
Enrique Ponce	65	96
Finito de Cordoba	45	38
Vicente Barrera	40	47
Rivera Ordoñez	39	45
El Dandy	37	62
Ortega Cano	35	31
César Rincon	35	29
Joselito	34	25
Julio Aparicio	26	21
El Fundi	24	29
Pedrito de Portugal	24	17
Rafael Camino	23	29
José Mª Manzanares	23	9
Victor Mendez	22	34
Emilio Muñoz	22	6
Pepin Liria	21	25
Javier Conde	19	33
Cristo González	17	26
Manolo Sánchez	17	11
Oscar Higares	16	15
Chamacó	16	11
Luis de Pauloba	16	7
Adolfo de los Reyes	15	37
Domingo Valderrama	15	8
José Ignacio Sánchez	14	11
Palomo Linares	13	14
Jose Antonio Campuzano	12	16
Rodolfo Pascual	12	13
Sergio Sánchez	12	10
El Tato	12	3
Espartaco	11	23
Antonio Manuel Punta	10	14
Juan José Trujillo	10	7
Javier Vázquez	10	3
Luis Francisco Esplá	9	24
Victor Puerto	9	21
Tomás Campuzano	9	9
Juan Carlos García	8	6
Fernando Cámara	7	5
Manuel Caballero	7	2
Fernando Cepeda	6	20
José Carlos Lima	6	13
Emilio Silvera	6	6
David Luguillano	6	4
Pepin Jiménez	6	3
Miguel Rodríguez	6	3
Niño de la Taurina	5	8
Andrés Sánchez	5	7
El Molinero	5	7
Jose Ignacio Ramos	5	1
Curro Romero	4	12
Juan de Félix	4	7
Conrado Muñoz	4	5
Chiquilín	4	5
El Umbreño	4	1
El Madriño	4	1
Paco Delgado	3	7
Antonio Mondejar	3	7
Paco Aguilera	3	6
Pareja Obregón	3	5
Curro Durán	3	5
Jorge Manrique	3	5
Juan José Padilla	3	4
Denis Loré	3	4
Julio Campano	3	4
Luis Delgado	3	4
Paco Cervantes	3	3
Juan Cuellar	3	3
Victor Manuel Blázquez	3	2
César Pérez	3	2
Fernández Meca	3	2
Manolo Carrión	3	1
Paco Senda	3	0
Raúl Galindo	3	6
Manuel Benítez "El Cordobés"	2	5
Julio Norte	2	4
Abel Oliva	2	4
Luis José Amador	2	4
Michel Lagraverre	2	3
Gabriel de la Casa	2	3
Joaquín Díaz	2	3
Joselito Payá	2	2
Domingo Castillo	2	2
Jose Mª Plaza	2	2
Pedro Carra	2	2
Roberto Antolin	2	1
Franco Cadena	2	1

Gilles Raoux	2	1
Jose Luis Conde	2	1
Jose Luis Parada	2	1
Paquiro	2	1
Regino Agudo	2	1
Armillita Chico	2	0
Marcos Sánchez Mejías	2	0
Rafael de la Viña	2	0
Rafael de Paula	2	0
Emilio Oliva	1	4
José Andrés González	1	4
Ricardo Ortiz	1	4
Alberto Ramírez	1	3
Miguel Martín	1	3
Niño del Tentadero	1	3
Pepe Luis Vargas	1	3
Roberto Bermejo	1	3
Vicente Salamanca	1	2

Con un festejo y dos trofeos: Juan Antonio Cobos, Luis Milla, Pedro Castillo, Juan Carlos Landrove y Ruiz Manuel.

Con un festejo y un trofeo: Andrés Caballero, San Guillen, José Luis González, Pérez Vitoria, Curro Trillo, Raúl Aranda, Daniel Granado y Currillo.

### NOVILLEROS CORRIDAS OREJAS

El Poli	44	78
Morante de la Puebla	35	97
José Tomás	27	27
Carlos Pacheco	21	42
Javier Rodríguez	21	39
Francisco Porcel	20	39
El Pireo	20	16
Victor Manuel	18	25
Paco Cervantes	18	13
Juan de Pura	17	33
Luis Miguel Encabo	16	14
Canales Rivera	15	32
Juan Muriel	15	29
Curro Díaz	15	17
Gil Belmonte	14	10
Antonio Ferrera	13	23
José Luis Moreno	13	15
Domingo Triana	13	12
Javier Clemares	13	10
Cristina Sánchez	12	22
Roberto Escudero	12	15
Luisito	12	8
Rey Vera	11	23
El Réncho	11	21
Alberto Manuel	11	20
Alberto de la Peña	11	14
Daniel Granado	11	13
El Trueno	11	12
Regino Ortés	11	7
Álvaro de la Calle	10	21
Gregorio Bravo	10	21
Niño de Belén	10	17
Chicote	10	16
José Calvo	10	13
Rafael González	10	9
Domingo Lopez Chaves	9	26
Joselu de la Macarena	9	15
Alejandro Castro	9	13
Javier Conde	9	12
José Mª Camacho	9	8
El Cid	8	21
Chamaqui	8	18
Romero de Córdoba	8	18
Eugenio Mora	8	17
Oscar Lopez	8	14
Julían Guerra	8	12
Tomás Sánchez	8	12
José Antonio Moreno	8	8
Jose Ortega	8	4
Curro Matola	7	17
Oscar Gonzalez	7	16
José Mª Bejarano	7	12
Chamón Ortega	7	11
Soler Lázaro	7	11
Rafaelillo	7	9
Antonio Losada	7	6
César Manrique	7	6
Macareno	7	5
Uceda Leal	7	3
Juan Vicente Calatayud	6	16
David Gil	6	14
Antonio Muñoz	6	13

David Parra	6	8
Diego Rueda	6	8
Gabriel Hermida	6	6
Jaime Ortega	6	5
Juan Montoro	6	4
Luis Miguel Dominguez	6	2
Emilio de Frutos	5	17
Vicente Bejarano	5	13
José Antonio Ortega	5	11
Rivera Ordoñez	5	9
Curro Escarcena	5	6
Alfredo Gómez	5	5
Mulerito	5	5
Raúl Blázquez	5	5
Sebastián Córdoba	5	4
Tomás Luna	5	4
Juan Álvarez	5	3
Victor Puerto	4	20
César Orero	4	10
Conrado Muñoz	4	7
Guillermo Marin	4	7
David Roda	4	6
Alberto Elvira	4	5
Swan Soto	4	5
Eduardo Dávila Miura	4	4
El Andujano	4	4
Niño de Leo	4	4
Emilio Rivero	4	3
Francisco Barroso	4	3
Luis Sierra	4	3
Alvaro Oliver	4	0
Juan José Galante	4	11
Rafael Gastañeta	3	10
Rodolfo Nuñez	3	10
Martín Blanco	3	6
Juan Carlos García	3	5
Luis Miguel Collado	3	4
Ángel Estella	3	3
Juan Manuel Benítez	3	3
Miguel Ángel Sánchez	3	3
Sergio Moreno	3	2
Sebastián de Córdoba	3	2
Chicuelo	3	-
Eduardo Flores	3	7
Francisco Ramos	2	6
Miguel Angel Martín	2	4
Manuel Gimeno	2	4
Jesús Salas	2	4
El Paye	2	4
Gustavo Marin	2	4
Álvaro Acevedo	2	4
Alberto Luna	2	3
Cayetano de Julia	2	2
Antonio Márquez	2	2
Juan Garcés	2	2
Rafael García	2	2
Rubén Ruiz	2	2
El Cartujano	2	2
El Ruso	2	2
Jesús Fariñas	2	2
Gabriel Olivencia	2	2
Antonio Lerma	2	2
Ramón Bustamante	2	1
Renoir Blondin	2	1
Agustín Marin	2	1
David Vilaríño	2	1
Francisco Trujillo	2	1
José Muñoz	2	1
Miguel Ángel Puerta	2	1
José Manuel Collado	2	-
Mireille Ayma	2	-
Pepe Luis García	2	-
Antonio Cutiño	2	-
Pepe Luis Gallego	2	-
Miguel Santaella	2	4
Antonio Sánchez	2	4
Morenito de Villarrubia	1	4
Mario Gómez	1	4
Ángel Gómez Escorial	1	4
Hugo de Patrocínio	1	4
Joselito Calvo	1	4
Luis Mariscal	1	4
José Romero	1	3
Javier Campuzano	1	3
García Poveda	1	3
Tomás Zurano	1	3
José Manuel Hermosín	1	3
Juan Repullo	1	3
Porritas de Guijuelo	1	3
José Mª Viñas	1	3

El Victor	1	3
Rafael Torres	1	3
Sergio Rubiales	1	2
El Almendralejo	1	2
Nardo Beltrán	1	2
José Luis Barrero	1	2
El Zuri	1	2
Miguel Rodríguez "Miguelín"	1	2
Jesús Fariñas	1	2
Leonardo Palacios	1	2
Curro Martínez	1	2
José Marcos Cruz	1	2
Fco. Javier Sanchez	1	2
José Otero	1	2
Julio Campano	1	1

Con un festejo y un trofeo: José Pacheco, Parrita, Antonio Barrera, Gilles Raoux, Luis Vilches, Félix Rodríguez, Jesús Riquelme, Enrique Molina, Victor Hugo, Marta Muñoz, Yolanda Carvajal, Andrés Centeno, Ramiro Giménez, Tomás Linares, Juan Fernández Belmonte, Rondino y Ramón Mateo Morita.

### REJONEADORES CORRIDAS OREJAS

Fernán Bohórquez	45	84
Ginés Cartagena	45	83
Joao Moura	28	47
Pablo Hernos de Mendoza	28	45
Luis Domecq	25	56
Antonio Domecq	25	51
Javier Buendía	24	38
Basilio Mateo	21	53
Leonardo Hernández	20	38
César de la Fuente	17	34
Antonio Correas	17	22
Antonio Ignacio Vargas	16	28
Maria Sara	16	20
Rafael Peralta	15	23
Javier Mayoral	14	23
David Vázquez	13	21
Miguel García	11	24
Luis Miguel Arranz	11	22
José Miguel Callejón	10	17
Juan José Rodríguez	9	17
Juan Luis Perita	8	16
José Andrés Montero	7	17
Curro Bedoya	7	14
Pedro Cárdenas	6	11
Joao Paulo	6	10
Javier San José	6	9
Jesús Callejón	6	8
Borja Baena	5	9
Sebastián Zambrano	5	8
Vicente Salas	5	8
Raquel Orozco	5	7
Joaquín Bastinhas	5	0
Joaquín Moreno Silva	5	10
Eladio Vegas	4	7
Javier Larrosa	4	5
Óscar Rodríguez Gaona	4	5
Roberto Musiquini	4	2
Joao Ventura	4	1
Gerard Pellen	4	0
José Garví	4	5
Martín González Porras	3	4
Genaro Ten	3	2
Antonio Ribeiro Telles	3	0
Antonio Mesa	3	0
Fernando Sanmartín	3	7
Antonio Bote	2	4
Raúl Martín Burgos	2	4
Francisco Benito	2	3
Natali	2	3
Victoria Santana	2	3
Domingo Domínguez	2	1
Ana Batista	2	0
Ribeiro Telles	2	0
Loria Manuel	2	0
Luis Rusinhol	2	0
Marie Pierre Calet	2	0
Rui Salvador	2	0
José Manuel Duarte	2	3
Batista Duarte	1	2
Francisco Martín	1	2
José Romero	1	2
Juan Carlos Romero	1	2
Lorenzo Tejada	1	1
Pedro Franco	1	1

**NOTICIAS****ZARAGOZA MANTIENE LA AUTOGESTION**

Fernando Villar, vicepresidente de la Diputación de Zaragoza y Delegado de la Plaza de Toros, ha confirmado a nuestra revista que el coso seguirá siendo autogestionado hasta después de la feria de El Pilar, "donde intentaremos recuperar los 32 millones perdidos hasta ahora". En ella son fijas las ganaderías de Victorino Martín, Guardiola, Samuel Flores, Marqués de Domecq, Torrealta, Manolo González, Núñez del Cuvillo y Astolfi.

Angel SOLIS

**CARLOS MORA, SANCIONADO EN VITORIA**

La Consejería de Interior del Gobierno Vasco ha presentado una propuesta de sanción para el banderillero Carlos Mora, por desprecio a la autoridad en la pasada feria de Vitoria. Al hermano de Juan Mora le pueden pedir hasta 10 millones de pesetas e inhabilitación de seis meses. En esta feria, en la que el ganado estuvo muy bien presentado y de astas en general, se enviaron a análisis los pitones de varios toros de Alcurrucén, que levantan sospechas.

Alvaro SUSO

**FESTEJOS DEL LUNES, 7****CORRIDAS DE TOROS**

\* **Iscar (Valladolid)**. Toros de **Jandilla**. **Joselito**, oreja, silencio y oreja. **Enrique Ponce**, ovación en los tres.

\* **Estella (Navarra)**. Toros de **Antonio Arribas**. **Litri**, oreja y dos orejas. **Jesulín de Ubrique**, dos orejas y oreja. **Cristo González**, oreja en ambos.

\* **Puerto Banús (Málaga)**. Cinco toros de **Jerónimo Martínez** y uno de los **Herederos de Carlos Núñez**. **Enrique Ponce**, oreja y dos orejas. **Jesulín**, dos orejas y dos orejas y rabo. **Rivera Ordóñez**, saludos y palmas.

**NOVILLADA**

\* **Aguilar de la Frontera (Córdoba)**. Novillos de **Herederos de Carlos Núñez**. **El Poli**, oreja, saludos, oreja y dos orejas.

**FESTEJOS DEL MARTES, 8**

\* **Plasencia (Cáceres)**. Toros de **La Cardenilla**. **Vicente Barrera**,

oreja en ambos. **José Ignacio Sánchez**, vuelta y dos orejas. **Rivera Ordóñez**, dos orejas y ovación.

\* **Huesca**. Primera de feria. Toros de **José Luis Pereda**. **Chamaco**, silencio y oreja. **El Cordobés**, oreja y silencio. **Javier Conde**, silencio y vuelta.

\* **Gijón**. Toros de **Francisco Galache**. **Cristo González**, silencio en los dos. **El Tato**, silencio y oreja. **José Ignacio Sánchez**, silencio y ovación. **Fermín Bohórquez**, oreja. **Hermoso de Mendoza**, vuelta.

**FESTEJOS DEL MIERCOLES, 9****CORRIDAS DE TOROS**

\* **Huesca**. Segunda de feria. Toros de **Arauz de Robles**. **Juan Mora**, oreja y palmas. **Joselito**, silencio y ovación. **Enrique Ponce**, silencio y oreja.

\* **Gijón**. Toros de **San Marcos**. **Manzanares**, silencio y oreja. **Emilio Muñoz**, oreja y pitos. **Vicente Barrera**, silencio y oreja.

\* **Benidorm (Alicante)**. Toros de **Gabriel Rojas**. **Litri**, saludos y pitos. **Jesulín**, pitos y oreja. **Rivera Ordóñez**, silencio y oreja.

\* **Fuengirola (Málaga)**. Tres toros de **Cernuño** y tres de **José Luis Pereda**. **Litri**, silencio y oreja. **Finito de Córdoba**, dos orejas y saludos. **El Cordobés**, oreja y saludos.

**FESTEJOS DEL JUEVES, 10****NOVILLADA**

\* **Alcalá de Júcar (Albacete)**. Novillos de **Daniel Ruiz**. **Eduardo Dávila Miura**, oreja y dos orejas y rabo. **Manuel Amorós**, silencio en los dos.

**PALOMO LINARES LIDIÓ BAJO SU RESPONSABILIDAD EN EL ESCORIAL**

Toros de **Palomo Linares**, grandes, mansos y sospechosos de pitones. Se lidiaron bajo la responsabilidad del ganadero. **César Rincón**, ovación en los dos. **Julio Aparicio**, pitos y oreja. **José Ignacio Sánchez**, oreja y ovación. Entre la cuadrilla, destacaron con los palos, **Paco Peña**, **Pedrin Sevilla**, **José Alfredo Betancourt** y **Monaguillo de Colombia**.

J. D. MACHUCA

**PLAZA DE TOROS****SANTA EULALIA DEL CAMPO (TERUEL)**

ORGANIZADO POR: COMISION DE FIESTAS Y EXCMO. AYUNTAMIENTO

2 GRANDES FESTEJOS TAURINOS, 2

LOS DIAS 19 Y 20 DE AGOSTO

**SABADO 19, a las 6 de la tarde****GRAN CORRIDA DE REJONES**Novillos -Toros de **BENITO MORA**, para:**JORGE DE ALMEIDA**  
Y  
**JESÚS CALLEJÓN****DOMINGO 20, a las 6 de la tarde****EXTRAORDINARIA NOVILLADA CON PICADORES**Novillos -Toros de **BENITO MORA**, uno para el rejoneador**GENARO TEN**  
y cuatro para los espadas  
**JUAN DE PURA**  
**JOSE ANTONIO ORTEGA****SABADO 19,**  
por la noche**CONCURSO DE RECORTADORES**

# IMPRESIONANTE COGIDA DE VICENTE YESTERA

FOTOS: CONSTANTE



Con las banderillas el toro se fue como un rayo sobre el gran rehiletero y lo alcanzó de lleno.



Ya herido Vicente Yestera en el ruedo de La Coruña cayó a la arena de esta forma.



El toro hace por el torero una vez que cayó a la arena. Fueron momentos de angustia.



En la clínica gallega el subalterno de César Rincón, se recupera de la cornada y de los dolores en la columna.

Nuestro compañero Constante obtuvo en la feria de La Coruña los momentos de apuro que vivió el excelente banderillero Vicente Yestera. Todo sucedió con un toro encastado que Rincón dejó "crudo" para la muleta y que arrolló al banderillero. Por fortuna lo que pudo ser una tragedia quedó en lesiones que pronto curarán. Una vez más se hizo el milagro en una plaza de toros.



Vicente Yestera ganó, por su gran actuación en la feria de La Coruña el Trofeo Tryp "al detalle para el recuerdo".

Plaza de toros

# CALAHORRA

EMPRESA: ROCA-VICTOR

**6 GRANDIOSOS FESTEJOS, 6  
LOS DÍAS 26.27.28.29.30 Y 31 DE AGOSTO,  
A LAS 6 DE LA TARDE**

**DOMINGO, 26**

**GRANDIOSA CORRIDA  
DEL ARTE DEL REJONEO**

6 Sensacionales toros de

**D. JOSÉ MORO JIMÉNEZ**

(La Cardenilla), para:

**LUIS DOMEQC**

**ANTONIO DOMEQC**

**PABLO HERMOSO DE MENDOZA**

**DOMINGO DOMINGUEZ**

**LUNES, 27**

**MONUMENTAL CORRIDA  
DE TOROS**

6 Bravos toros, 6 de

**"GUADAIRA"**

para:

**JOSÉ ORTEGA CANO**

**JULIO APARICIO**

**PEDRO CARRA**

**MARTES, 28**

**ESPECTÁCULO CÓMICO**

**"EL**

**BOMBERO**

**TORERO"**

**MIÉRCOLES, 29**

**EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS**

6 Magníficos toros, 6 de

**"LA CARDENILLA"**

para:

**JOSÉ MARÍA MANZANARES**

**JAVIER CONDE**

**FCO. RIVERA ORDÓÑEZ**

**JUEVES, 30**

**GRAN CORRIDA DE TOROS**

6 Bravos toros, 6 de

**D. ALFONSO NAVALÓN  
GRANDE**

para:

**"EL FUNDI"**

**"EL TATO"**

**José A. PÉREZ VITORIA**

**VIERNES, 31**

**SENSACIONAL CORRIDA DE TOROS**

6 Bravos toros, 6 de

**D. JAVIER CAMUÑAS**

para:

**"JOSELITO"**

**ENRIQUE PONCE**

**JESULÍN DE UBRIQUE**