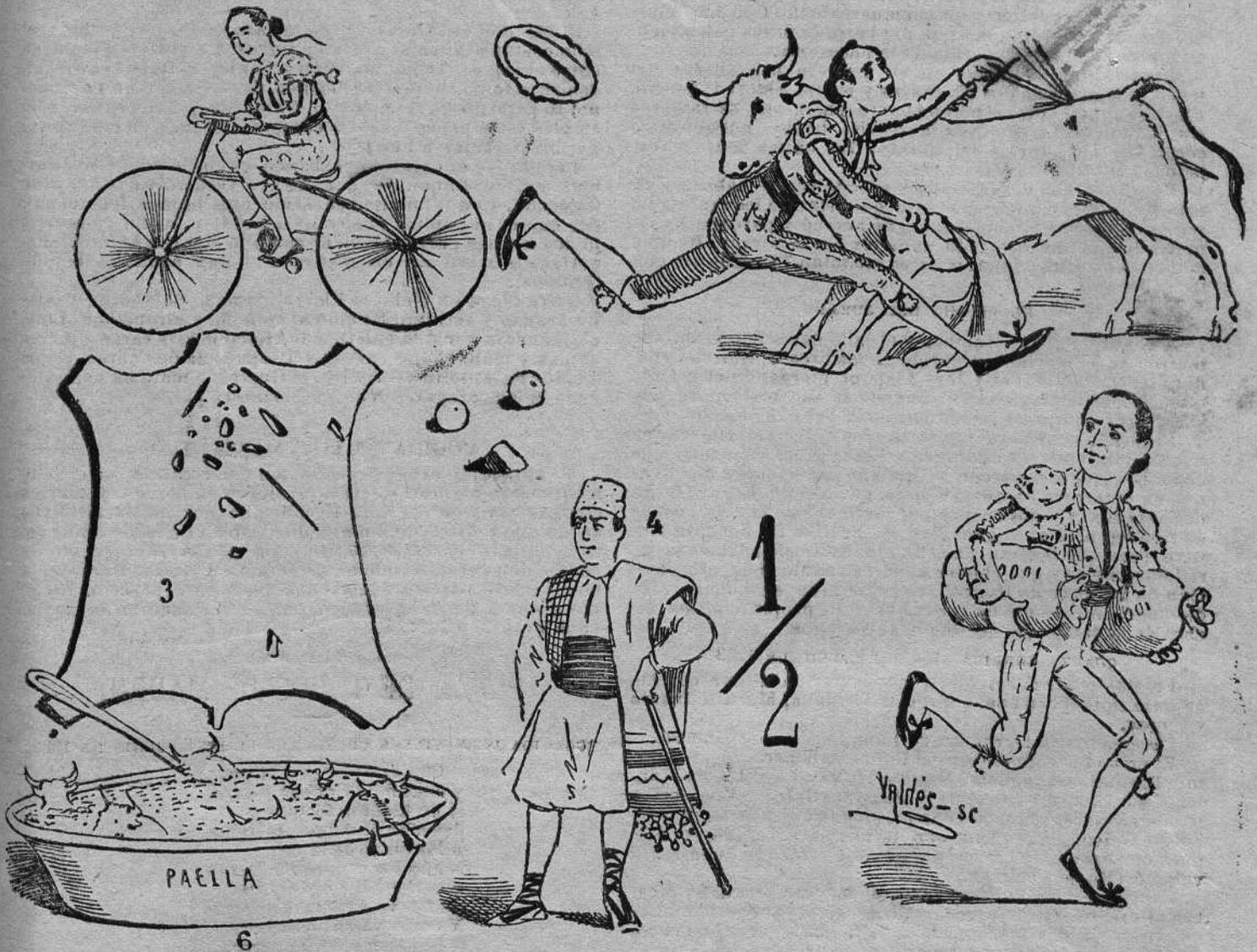


# EL TORREO CÓMICO

REVISTA DE ESPECTACULOS

Este periódico es el de mayor circulación entre todos los taurinos que se publican en España y América

## EL SUCESOR DEL CALIFA EN VALENCIA



1. Camino de Valencia en su bicicleta.—2. El toro que mejor ha matado.—3. Aspecto que presentaban las pieles de los toros que ha matado.—4. Gran concurrencia que asistió á verle.—5. La suerte que ha ejecutado con más limpieza.—6. Sitio donde cabrian los toros que ha matado.



## LAS CORRIDAS DE VALENCIA

TERCERA CORRIDA CELEBRADA EL 25 DE JULIO DE 1893

El ganado fué de Muruve y los espadas Mazzantini, Espartero y Fabrilo.

Con una entrada buena y una tarde canicular se dió principio á la función. Los bichos fueron todos buenos, pues aunque tenían una presencia nada más que regular, todos ellos reunían excelentes condiciones de lidia y sobre todo bravura.

Merecieron especial mención el cuarto y quinto que pudieron calificarse de superiores; el 1.º y 6.º resultaron buenos y los seis honraron la divisa de la casa.

En varas llevaron algunos excesivo castigo haciéndose quedados en los otros tercios, mas sin perder la nobleza que mostraron desde el principio.

Tampoco las cuadrillas deslucieron la corrida.

Los picadores estuvieron como los hemos visto pocas veces, siendo bastantes las varas buenas que pusieron.

De los banderilleros se portaron Juan Molina y Cayetano. Y en la brega el mismo Juan y Tomás, que quedó superiormente.

El picador Moreno al apearse en una de las varas, sufrió una fuerte contusión en la cabeza, teniendo que ser trasladado á la enfermería.

Luis Mazzantini pasó bien á su primero, arrojándose con valor y entrando como Dios manda; aunque las estocadas le resultaron pinchazos, excepto la última, no fué por su culpa. Terminó con una estocada en lo alto. Al segundo le muleteó con gran lucimiento y despachó su cometido con una estocada superior y un buen descabello. Con harta justicia le fué concedida la oreja del buró. Con los palos bien, en quites con menos energía de la necesaria.

Espartero se lució poco en su primero por abusar del trapo, y le mató de dos pinchazos y media estocada buena. En su segundo aprovechó en cuanto pudo, sin extraviarse con la muleta. La estocada le resultó buena, aunque algo corta. Recibió la oreja del quinto. En quites muy trabajador.

Fabrilo estuvo desgraciado y pesado con el sable en su primero. En cambio en el sexto que brindó á los espectadores del sol, tomó buen desquite. Se acercó y paró mucho rematando con una estocada superior hasta la cruz. Recibió muchos aplausos y la oreja de su enemigo. También en quites se lució.

## EL PREMIO DEL JURADO

A continuación extractamos el fallo dado por el Jurado taurino de Valencia, compuesto de los Sres. J. García Español, Federico Mínguez y José Alapont, otorgando el premio ofrecido por la empresa á la ganadería que presentara mejores toros en una de las tardes del 23, 24 y 25 de Julio.

El jurado considera que en las dos corridas primeras en que se lidiaron reses de Ibarra y Veragua no hubo más que dos toros que mereciesen el dictado de buenos, mientras que en la tercera en que se lidió ganado de Muruve hubo dos superiores y dos buenos; por tanto otorga la recompensa de tres mil pesetas al ganadero de Sevilla D. Joaquín Muruve, para que le sirva de estímulo. Entiende además el jurado que no hay que objetar nada en cuanto á la presentación de los toros de Ibarra, que se lidiaron en buenas condiciones; pero siente no poder hacer lo propio con los bichos de la ganadería del duque de Veragua.

CUARTA CORRIDA DEL 26 DE JULIO DE 1893

Presidida por el Sr. Martí tuvo lugar la última corrida de feria lidiándose nueve toros de Veragua, Muruve, Ibarra y Flores.

Las cuadrillas fueron las de Luis, Espartero y Guerra.

El primer cornúpeto era del Duque, jabonero, corni-abierto y Barquillero de mote. Recibió 11 varas del Inglés, Cantares y el Sastre, aunque de mala gana. Galea y Regaterillo le pusieron tres pares al cuarteo, siendo dos y de recibo ambos de Galea. Mazzantini, con terno morado y negro, después de nueve pases buenos dejó una estocada superior á volapié (Muchas palmas.)

El segundo fué de Muruve, pequeño pero bravo. Su nombre, Doradito. Ocho varas, cuatro caídas y tres caballos muertos fueron los trofeos del valiente cornúpeto. Los espadas á los quites muy oportunos.

Malaver y Julián le colgaron tres pares al cuarteo, buenos todos. Espartero, de granate y oro, estuvo bastante pesado en su encargo. Empleó 39 pases de todas formas, tres pinchazos, una estocada mal dirigida y un descabello.

De Ibarra fué el tercero, negro, con bragas y corpi-apretado, atendía por Juncoso. Recibió siete puyazos de Cantares, Inglés, Sastre y Pegote, los cuales se tumban cuatro veces, perdiendo tres sus tentadores.

Primito clava dos pares por telégrafo y Antonio Guerra uno á la media vuelta y con salidas.

Guerrita, de encarnado y oro, previos 38 pases suelta un pinchazo sin lucimiento. Repite con ocho pases y larga una estocada aceptable.

En cuarto turno entró un Muruve apellidado Borrego, negro y escaso de pitones. Las varas que le pusieron ascendieron al número de siete á cambio de cuatro batacazos y tres burriformes. El Chato se estrenó en este bicho castigando de verdad.

Juan Molina cuarteó dos pares y Tomás dos nones en igual forma. Luis, tras una faena lucida, consistente en 18 pases, le dió un magnífico pinchazo entrando á volapie, otro por derecho y una estocada buena tirándose de lejos. (Palmas.)

El quinto perteneció á Ibarra y se llamó Galeote, castaño, de libras y conicorto. Salió con muchos pies y entre Pegote, Chato y Pino le quitaron las ganas de correr con siete varas. El Galeote se vengó en un pencho infeliz. Cayó Pegote dos veces. Dos pares le puso Valencia y uno y medio Antolín, todos por lo mediano. Espartero dió 16 pases, un pinchazo, una estocada corta y un intento. El estoque saltó al callejón en una ocasión.

Tinajito el sexto, de Muruve, era chorreo en verdugo, delantero y ambiastillao. Fué muy bravo y aguantó 11 varas por cinco caídas y dos caballos. Luis hace un buen quite á Pegote. Mogino y Almendro le colocan tres pares regulares, y Guerrita le despacha pronto de una buena estocada. El espada salió derribado de la suerte. (Muchas palmas y un regalo.)

El séptimo era Garabato, de la casa de Ibarra, y tenía el pelo castaño, y las armas muy juntas. Le pusieron 10 puyas entre el Inglés, Trigo, Metacón y Cantares. Hubo cuatro caídas en este tercio. Le banderilló Guerrita con un par bueno; Regaterillo puso medio y Galea uno, Mazzantini sólo empleó siete pases y acertó con una estocada en lo alto, superior. (Ovación á Luis.)

Pepillo fué el octavo, ensabanao, capirote y abierto de armas. Era del Duque. Después de una vara volvió la fila y fué fogueado. Con tal motivo se armó una bronca fenomenal, por querer el público que retiraran el toro. Al fin Julián dejó dos medios pares. Malaver cumplió con dos enteros. Espartero le mató de un metisaca y una estocada honda. (Palmas.)

Cerró plaza un bicho de Flores, llamado Sobradito, castaño bragao y astifino. Se coló al callejón y atropelló á Luis, obligándole á ir á la enfermería. Recibió seis varas, dió tres caídas y mató cuatro caballos. Después de dos pares y dos medios de Antolín y Primito, el Guerra le mató de una estocada caída, preparándole con bastantes pases.

P. P. GOZAR.

## COGIDA DE LUIS MAZZANTINI

El aplaudido espada resultó con una contusión en el dedo medio de la mano izquierda, erosiones en la cara y fuertes contusiones en el pecho. Reconocido por los facultativos se vió que tenía también una dislocación de la séptima costilla del lado derecho. Felizmente, no ha sobrevenido la conmoción cerebral que al principio se temió. Durante la noche tuvo un recargo febril que luego desapareció. Llegó el viernes á Madrid y continúa mejor. Le susstituirán en Bayona Fabrilo y Jarana.

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

CORRIDA DE NOVILLOS CELEBRADA EL DE 30 JUNIO DE 1893

Con dos toros de Miura y cuatro de Concha Sierra, si no todos defectuosos, desecho al menos de tiente. A las cinco de la tarde, según los programas rezan, con Pepe Hillo y el Litri de nuevo Aransais alterna. Y como ya es dicha hora y hay con el calor pereza, preliminares abrevio y entro de lleno en faena

Diciéndoles, que previa la señal, salió el Primero, que se llamaba Avellón, llevaba el número 83 y

era berrendo en colorado, grande, buen mozo y corniavagado.

Salió abanto y tomó un refillón de Cigarrón, que estaba de facción.

Y ya es mucha indiscreción tanto consonante en *on*.

Pero no fueron in...cretas las palmas que ganó el Litri haciendo un buen qu...rematado en una airosa larga.

Mas ¡ay! el toro resultó un guasón de primera, sin voluntad, ni codicia, ni cosa que lo valga.

Por lo cual, salvo con otro buen quite de Aransais, nos aburrimos mayormente en la suerte de varas.

Este, llevada por el dicho Cigarrón y el Meco, se compuso de seis puyazos, una caída y cero muertos.

Gonzalito, de grana y plata, tuvo que pasarse dos veces por la cara del buey, y metió medio par primero y uno superior después al cuarteo y llegando bien.

Leal segundo, de morado y negro, cumplió con un par caído y pasado cuarteando, y otro buero.

Y Leal el mayor, ú el Pepe hillo, de este tiempo presente, tomando la muleta y el cuchillo saludó al presidente.

Y mandando apartar á la gente, y luciendo traje azul oscuro y oro, tomó al toro (léase manso) muy de cerquita con un natural, dos derechos, cinco altos y uno de pecho, acabó de una estocada sin soltar.

Supongo yo que vería algo malo en la estocada, cuando el hombre, de la mano no quiso dejar la espada.

El toro murió á los dos minutos de haber tomado los trastos Leal.

Madroño, de Miura, era colorado, de escasa presencia y pocas carnes. Además apretadito de cuerno, astiblanco y astillado del izquierdo.

Después de una vara de Cigarrón, por poco sufre un desavío Aransais al hacer un quite. ¡No atropellarse, niño!

En cambio Litri hizo otro con habilidad y valentía y Pepe-hillo otro más del que había salido algo atropellado.

El torote, con escaso poder y con alguna voluntad, pero dolió dose al fin al castigo, de les dos de antes aguantó cinco varas con caída por barba y también sin hacer bajas de sangre.

Barbi, de morado y plata, metió un gran par llegando mucho, y repitió con otro orejero, los dos cuarteando.

Valencia, de verde y lo mismo, cuarteó otro bueno también.

Y el Litri, que vestía de oro sobre tabaco, tras saludar á usía se fué tras su adversario.

Que buscaba un poco y se colaba bastante, y apretándose bien y desde corto, preparó con 12 altos, dos derecha, cuatro ayudados y dos de pecho, y aprovechó bien para dejar hasta la mano una buena estocada de la que salió al embroque.

Tiempo cuatro minutos y ruidosa ovación por lo valiente.

El tercero llamado Tigre, era como el primero, de los de Concha Sierra.

Colorado claro, bragado, ojinegro y un poco levantado de pitones, salió con pies.

Aransais le toreó de capa con tres verónicas menos paradas que las del otro día, pero plausibles.

Saliéndose suelto y buscando la huida.

Tigre no hizo más que cumplir, tomando de los ya supradichos piqueros cuatro puyazos, tres caídas y mató un potro.

El toro salta una vez por el seis.

Aransais abusando del percal, Litri bien y no mal Pepe-hillo.

Vaquerito, de azul con negro, se pasó dos veces para poner un solo palo primero y otro al revolver.

Benito el Largo, de granate y negro, se pasó también para dejar uno un poco desprendido.

Y Aransais, que iba de azul con alamares de plata, cumplió también con usía

y con más valor que calma,

se vió acosado algunas veces al dar ocho altos, 11 derecha y uno ayudado, y desde muy lejos, pero mucho, dió un pinchazo alto, una estocada cumplida algo delantera y tendenciosa, un intento de descabello, del que salió casi suspendido y dos medias en los bajos.

Tiempo quince minutos, dos avisos y más pitos que palmas.

El cuarto, y segundo de los Miuras, se llamaba Manchego y era negro, listón, bragado, de escasa presencia y cornaloncillo.

Aransais saltó con gran lucimiento la garrocha. (Palmas y cigarros)

El Miura valió poquito, pero muy poquito; tanto que ni las tres varas de Telillas y Formalito, que llevó á duras penas, libraron á la divisa verde y negra de la quema.

Leal y Gonzalito le tostaron con des pares buenos, uno pasado y dos medios malos.

Y Pepe-Hillo, previos cuatro altos y nueve con la derecha dados de cerca, pinchó una vez sin soltar con no mala dirección, otra en todos los altos y terminó con una estocada descogada de suyo.

Tiempo diez minutos y nada más.

El toro se defendía mucho.

De Cigarrón, Formalito, Barajas y Meco, sufrió hasta 12 pinchazos, dió 11 tumbos y mató cinco caballos!

Las espadas bien en quites.

El toro superiorísimo.

Airoso, número 54, cárdeno claro, bragado, salpicado de atrás, levantado de cuerna y mecón del izquierdo, era grande y buen mozo.

Fué el único que demostró bravura y tuvo cabeza, haciendo una buena pelea.

Los matadores primero y tercero se encargaron de palear al bravo animal.

Aransais pidió silla, no se encontró, y queriendo cambiar, lo que no hizo, metió medio par.

Pepe-hillo puso tres medios en un brazuelo.

En el propio sitio colgó otro entero Saturnino y otros más al relance, éste bueno.

Y Miguel Baez, después de dos naturales, siete derecha, un alto y dos ayudados, cogió primero hueso en los altos y remató con un gran volapié en las tablas y tres intentos de descabello.

Tien po seis minutos y muchas palmas.

Labacito, también de Concha y número 26 fué el que cerró plaza. Grande y un poco levantado de armas era colorado y usaba bragas.

Con voluntad, pero sin recargar, de Formalito y Telillas tomó siete varas, volcándoles tres veces y matando un caballo.

Entre Vicente Vega y el Largo dos buenos pares y medio malo.

Y Aransais, sufriendo un desarme y varias coladas al dar seis naturales, dos derecha y cuatro de pecho, tres altos y dos ayudados, dió fin de dos pinchazos y un bajón á paso de banderillas.

## RESUMEN

La corrida casi la llamaría yo mala.

Del ganado, ni los Miuras ni los Concha Sierras valieron lo que costó bautizarlos, á no ser por el quinto (de Concha), que hizo buena pelea, pero buena de veras.

Los segundos eran de más presencia que los primeros.

De las espadas, el que ha quedado bien, el Litri, que mató superiormente al segundo.

De los picadores el Cigarrón, que promete y se va bien á los toros.

De los banderilleros Gonzalito, Valencia y Barbi.

Bragado, Valencia.

La entrada buena, sin haber un lleno completo.

La tarde, calurosa.

La presidencia de D. Simón Sanchez, acertada.

A CHARES.

## NOTICIAS

En las corridas de Valencia, además de Luis y Moreno, también han sufrido lesiones en las piernas de resultados de los golpes los picadores Badilla y Pegote.

Deseamos á todos un pronto restablecimiento.

El ganadero malagueño Sr. Orozco ha manifestado su extrañeza por haber anunciado la empresa de Barcelona en la corrida del 16 que sus cuatro toros se lidiarian en competencia con otros cuatro de Santamaría. Como en las condiciones del contrato constaba que sus toros no se lidiarian en competencia, el Sr. Orozco entablará la oportuna reclamación judicial.

## LAS CORRIDAS DEL DÍA 25

AVILA.—El ganado fué de Montalvo, y tan malo, que sólo pudieron lidiarse tres bichos. Pedro Esteras, *Morenito*, mató á las reses como pudo. Al terminar la función se corrieron varios muchos. Un aficionado madrileño sufrió una cogida.

AGUILAR DE LA FRONTERA.—Se anunció una novillada en que mataría el diestro *Clavileño*. Pero la empresa dispuso y el matador no cumplió, pues á pesar de ser conducido á la cárcel, el matador no quiso llenar su cometido.

CÁDIZ.—Los toros de Peñalver fueron regulares. Polo estuvo bien matando. Sufrió una contusión en el tobillo derecho al entrar á matar. *Maera* y *Calderón*, aceptables. Caballos, siete.

UBEDA.—Los bichos de Carrasco resultaron buenos. *Quinto* estuvo superior y alcanzó una ovación. Caballos muertos, 13.

VALLADOLID.—Poco juego dió el ganado lidiado por *Villarillo*, *El Pollo* y *Bernalillo*, pues sólo mató seis caballos. De los picadores sobresalió el *Riñones*. Entre los peones hicieron algo *Nive* y *Torerito*. El *Malaqueño* algo pesado. *Villarillo* y *Bernalillo* matianos. El *Pollo* valiente.

Al poner un par al quinto toro, recibió un puntazo en el muslo derecho.

TOLEDO.—El ganado jugado por *Berrinches* y *Bartolo* se portó bien y despachó seis alimañas. De los espadas, el *Berrinches* muy bien y *Bartolo* aceptable.

CORDOBA.—Se inauguró la ganadería del marqués de los Castellones, y los bichos cumplieron tomando 32 puyas y matando nueve caballos. Gavira quedó bien en su primero y regular en el segundo. *Bebe chico* mal en les dos suyos. *Conejito* regular. *Zurito*, entre los piqueros, y *Patatero* y

*Cerrajillas*, entre los peones, sobresalieron en la corrida. JAÉN.—El ganado fué flojo. *Gorete* quedó muy bien y *Gordito* intentó recibir al tercero.

PUERTO DE SANTA MARÍA.—Los bichos de Adalid despacharon 12 pencos. *Lagartijillo* y *Torerito* se portaron mal. El *Jarana* y *Bonarillo* quedaron bien oyendo muchos aplausos.

TALAVERA DE LA REINA.—El ganado fué de Salamanca y no gustó. El *Alavés* estuvo regular.

SAN ILDEFONSO.—Fueron los toros de Miraflores y dieron juego. *Pepe-hillo* tuvo el santo de espalda toda la tarde. Caballos muertos, seis.

BADAJOS.—De Surga fueron los bichos lidiados que gustaron y mataron ocho alimañas. *Bombita* estuvo superior. Entre los banderilleros sobresalió *Ostioncito*.

## LAS CORRIDAS DEL 26

BAEZA.—Los toros de Lozano fueron regulares y mataron 10 caballos. *Barberillo* estuvo bien; *Ripoll* en el primero pasó muy ceñido y le mató de una estocada superior á volapié; al segundo y tercero, después de una faena muy buena, los despachó de una estocada á cada uno. En quites superior y alcanzó grandes ovaciones.

SANTANDER.—El ganado de D. Félix Gómez bueno. *Cara ancha* mal en los dos que le tocaron. *Reverte* bien en dos y superior en uno. Fué alcanzado por el cuarto sin consecuencias. *Fuentes* mató el último muy bien.

HELLÍN.—Los bichos de Parra buenos, y mataron ocho caballos. *Mancheguito* toreó bien y demostró valor en la suerte suprema.

TUDELA.—El ganado cumplió. Menene regular en dos y superior en uno. El *Califa* mediano en el suyo y bien con los paños. Caballos muertos 11.

## POR TELÉFONO

- ¿Central?
- Presente.
- ¿Dónde se puede uno fotografiar en Madrid.
- Pero hombre, ¿no lo sabe usted todavía?
- No, señora.
- ¿Pues no está usted poco atrasado de noticias! Lo sabe á estas horas toda España. Yen lo á vestirse á la

UNIVERSAL SARTRERÍA

DE

JESÚS CASTILLO

28, LEÓN, 28

M. BRAÑAS

RELOJERO

12, PLAZA DE MATUTE, 12

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

DE

JOSÉ ORTEGA

Ruzafa, núm. 51, Valencia

TELEGRAMAS: ORTEGA, IMPRESOR, VALENCIA

Carteles para Plazas de Toros, ferias y teatros.

Especialidad en la confección de toda clase de carteles, incluso al cromo y de gran lujo, cabeceras, viñetas para programas á mano, billeteaje, pases, etcétera, etc.

Servicio rápido.—Precios sin competencia

La correspondencia se contesta en el día.

## UROSA Y LACALLE

SASTRES

ESPECIALES EN ROPA CORTA Y DE CABALLERO

CALLE DE ATOCHA, NÚM. 6

(frente donde estuvo establecido el Banco de España)  
MADRID

## LA EQUIDAD

GRAN SASTRERÍA

DE

TOMÁS TREVIJANO

En esta casa se confecciona con prontitud y economía toda clase de prendas con arreglo al último figurín. Especialidad en trajes de curro y ropa de torear.

San Felipe Neri, 1

## INTERESANTE

Tenemos el mayor gusto en advertir á nuestros lectores que en la nueva Sucursal del periódico, calle de la Paz, número 1, hay gran surtido de libros, especialmente de obras de texto, así como novelas y comedias mitad de precio, dedicándose dicha casa á la compra de las indicadas publicaciones.

## MAZZANTINI

Magnífico retrato en cromo, un metro; se manda franco de porte por 1,50 en sellos de franqueo. En negro, á 60 céntimos.

## LAGARTIJO

Retrato tamaño natural, se envía á provincias franco, por 1,50 en cromo y 60 céntimos en negro.

Barriónuevo, 7 y 9, Madrid. Empresa anunciadora *Los Tirolenses*.