



# EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

### SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, ca del Espíritu Santo, 18.—Madrid.  
Teléfono 1.018.

### PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO		ULTRAMAR	
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 peso.
Un año.....	8	Un año.....	15	Un año.....	3

### NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 céntos.  
De años anteriores..... 50  
Teléfono 1.018.

AÑO XXII.

Madrid.—Lunes 26 de Agosto de 1895.

NÚM. 1.148

## Plaza de Toros de Madrid

### 16.ª corrida de novillos celebrada el día 25 de Agosto de 1895.

No sabemos si por acuerdo de la empresa, si por consejos de su amigo más íntimo, ó por insinuaciones superiores, se ha suprimido en el programa de ayer y en el de la del jueves próximo, la lidia de los moruchos embolados por el pelotón de las futuras lambreras de la tauromaquia.



GAVIRA

Lo cierto es que ha desaparecido el citado número, y que lo celebramos en el alma, como lo han aplaudido todos los buenos aficionados, porque la tal parte decía muy poco en favor de nuestra hermosa fiesta nacional, y la quitaba el carácter serio que siempre debe imperar en ella, y más desde que van teniendo el aspecto de verdaderas corridas de toros, por muchos de los elementos que entran en su composición.

El programa de la de ayer la componían seis toros, desecho de tiente y cerrado, de la ganadería de D. Luis Mazzantini, para ser lidiados por la gente de coleta que capitanean más ó menos interinamente, Francisco Piñero Gavira y Nicanor Villa (Villita).

La hora fijada para dar comienzo era la de las cuatro y media.

Y al marcarla el cronómetro de la villa, apareció en el palco municipal el teniente de alcalde interino D. Hilarión Eslava, encargado de dirigir la fiesta.

Hizo las señales convenidas desde los tiempos prehistóricos, y una tras otra se llenaron las fórmulas que prescriben las leyes.

Y en su puesto jinetes y peones, prevenidos á entrar todos en turno, el portero Albarrán, con gran presteza, deja franca la puerta de los sustos, y un bicho de don Luis sale por ella, que tiene, por mal nombre, el de *Garduño*.

Ostentaban el costillar derecho el número 82, y es negro zaño, y gacho de defensas.

Le dan las buenas tardes los chicos con algunos capotazos, para no faltar á la costumbre, y entra luego el escuadrón de tanda y primer reserva en el ejercicio de sus funciones.

Con voluntad y poder aguantó *Garduño* hasta siete picotazos, ocasionando seis caídas bastantes regularcitas, y la baja de un pupilo en las caballerizas de Bonilla.

Los espadas, activos en los quites. Acudiendo bien al principio, y cortando el terreno al final, hizo la pelea del segundo tercio, que corrió á cargo del Rubito y Bonifa.

El Rubito, que entró por delante, cuarteó un par en buen sitio, y repitió con otro en la misma forma, delantero, después de haber salido en falso una vez.

Bonifa puso en primer término un par abierto

al cuarteo, y cerró esta parte de la lidia con un par al relance, delantero.

Gavira, que lucía traje negro con adornos de oro, una vez terminada su conferencia con la autoridad municipal, salió á entendedérselas con el de D. Luis, que cabeceaba mucho, y previos cuatro pases con la derecha y dos altos, dejó una estocada un poco delantera y perpendicular en el lado contrario.

Tres pases con la derecha emplea luego, para una estocada baja con mala dirección, arrancándose largo, que fué lo suficiente á hacer que el bicho se entregara en manos de Pepín menor, que acertó al primer golpe.



VILLITA

Gavira tardó en dar con su enemigo en tierra seis minutos, y oyó algunas muestras de desagrado al retirarse al estribo.

**Carcelero** tenía por nombre el segundo cornúpeto.

Era castaño, listón, dragado, ojinegro, corto y caído.

En su menor edad le marcaron con el hierro de la casa y signaron en el costillar derecho con el núm. 30 de orden.

Villita le saludó con tres verónicas y una navarra, movidas.

Con bravura y recargando aguantó el primer puyazo, derribando con estrépito al jinete.

El bicho se dolió al castigo y sin llegar á los caballos por escupirse al sentir el hierro, dejó que le hicieran tres sangrías entre Puerto y Bronce, derribando al primero y matándole el caballo.

**Volvió Carcelero** la cara tres veces, y o dena el alcalde, casi incontinenti, que los picadores la plaza despejen, y salgan los chicos de los rehiletos, los cuales, la orden al punto obedecen.

El Chato, que entra en primer turno, deja medio par al cuarteo.

Armillita sigue con una salida falsa, medio par muy delantero, que apenas clavado se desprende; otra salida equivocada y un par á la media vuelta, abierto.

El Chato repite con un par á la media vuelta también.

Huído, buey, con facultades é incierto, encontró al bicho Villita, que lucía terno azul con golpes de oro, al de Mazzantini.

Emplea seis pases con la derecha, sufriendo dos coladas y un desarme, y seis altos, colándose el bicho al pasillo por el 3, rompiendo las tablas, después de haberlo intentado por el 4.

Una vez fuera del callejón el cornúpeto, el espada le receta un pinchazo alto.

Da dos pases altos, y el buey se refugia en el callejón por frente al 8.

Vuelto al redondeo, Villita pincha primero sin soltar el arma, y se pasa sin herir por un extraño de la res en el momento de ir á meter el sable.

Un pase con la derecha precede á una estocada hasta la mano en el lado contrario, metiéndose con ganas de asegurar.

Rasca el testúz, saca el estoque é intenta cuatro veces el descabello.

El toro dobla, y Pepin chico lo despena al primer puñetazo.

Fué el tercero **Vizcaino**, núm. 32, berrendo en negro, botinero, caído y bizco del izquierdo.

Como señas particulares ostentaba un bulto tremendo en el lado izquierdo de la cara.

Parecía como sufrir de las muelas ó de tumores, ó llevar dentro una nuez como esas que usaban antiguamente los barberos para desollar al prójimo.

No hizo más que cumplir el mofetudo animal en su pelea con la gente de vara larga.

De Bronce, Barroso y Trescalés menor sufrió hasta cinco caricias, por dos porrazos y dos potros en escabeche.

Ordena la presidencia el cambio de suerte, y una buena parte de la asamblea pita á su señoría.

Y no le faltó razón para largarle la pita, porque se durmió en el otro y en este demostró prisa; y más al tener en cuenta que ninguna de las picas que pusieron los jinetes sirvió de media sangría.

Bonifa y Valentín Conde se encargan de llenar el segundo tercio.

El último, en una arrancada del bicho, le paró los pies recortándole á cuerpo limpio y dando una vueltecita ante la cara.

Bonifa adornó al de Mazzantini con par y medio al cuarteo, y Valentín Conde con un par abierto y medio bajo.

Huído y cobarde pasó el cornúpeto á la jurisdicción de Gavira, quien, después de cuatro pases con la derecha, saliendo perseguido, y dos altos, deja un pinchazo echándose fuera.

Un pase con la derecha y cuatro altos preceden á una estocada corta, caída y delantera.

Uno con la derecha y uno alto, son el premio de un pinchazo en una banderilla.

El bicho intenta colarse por el 10 y rompe parte de un tablero.

Al muletear Gavira, con el objeto de disponer al bicho para el descabello, sale achuchado.

Lo intenta tres veces y se acuesta la res.

El espada tardó en su faena once minutos.

**Angelito**, sí, señores, **Angelito** tenía por nombre el cuarto bicho, que había sido numerado al terminar la lactancia con el núm. 67, y era berrendo en negro, botinero y mogón del izquierdo.

En la contienda con la gente del castoreño mostró alguna voluntad, falta completa de poder y exceso de blandura.

No hacía más que topar y salirse de la suerte.

Cuatro veces se llegó á Barroso y tres á Bronce, sin detrimento alguno de jinetes ni cabalgaduras.

Ojitos y Chato encontraron quedado á su adversario.

Ojitos abrió el tercio con un par bueno al cuarteo, y repitió con otro en la misma forma, previa una salida falsa.

El Chato, después de prepararse al toro como ordenan los cánones, deja medio par, entrando bien. Hizo una salida falsa al relance.

Achuchando, y buey por añadidura, pasó el cuarto á la jurisdicción de Villita, quien, previa una faena compuesta de cinco pases altos, uno natural, cinco con la derecha y un cambio de mano, dejó un pinchazo superior entre huesos.

Un pase alto y otro con la derecha fueron el prelude de otro pinchazo en hueso, saltando el estoque.

Un pase alto, otro con la derecha y una corta en buen sitio, saliendo perseguido de cerca y teniendo que tomar las tablas.

Dos pases altos preceden á una buena estocada, recibiendo á ley.

Pegando el cuerpo al costillar izquierdo del toro, le hace dar tres ó cuatro vueltas, y al terminarla saca el estoque y descabeila á la primera.

Ovación, sombreros, cigarros, melocotones y otros objetos.

Villita tardó en las faenas descritas nueve minutos.

**Canario**, núm. 74, colorado, listón, salpicado por los cuartos traseros, caído y cubeto, fué el cornúpeto destinado para ocupar el quinto lugar.

Empezó bien la pelea, en la que mostró poder; pero desde el tercer puyazo se llegó siempre huuyendo á las plazas montadas.

Del Rubio sufrió la primera caricia, á cambio de una caída y el caballo para el arrastre.

Al quite, Bonifa con oportunidad.

Tres calés (José Rupérez), puso cuatro varas, se ganó tres volteos y perdió el arre.

Gallardo (Puerto) mete á su vez un puyazo y se gana un tumbo.

Las espadas á los quites.

Barbeando las tablas y buscando la salida pasa el bicho á banderillas.

Valentín Conde cuarteo dos pares, uno caído y trasero y otro delantero.

Rubito hace tres salidas falsas para clavar un palo suelto á la media vuelta.

Gavira despacha su cometido en tres minutos y en ellos larga cinco pases con la derecha y un metisaca bajo y delantero, echándose fuera.

Dobla la res y el puntillero acierta al segundo puñetazo.

Gavira, al pasar á descansar, es obsequiado con algunos pitos.

Para finalizar el espectáculo se dió suelta á **Repartido**, núm. 38, berrendo en negro, botinero y gacho de cuerna.

Para detenerle algo se abrió de capa Villita, que le dió cuatro verónicas parando en alguna los pies.

Fué tardó para llegarse á los jinetes, pero cuando empujaba lo hacía con poder.

Dos veces se llegó á Trescalés, y en las dos le hizo apearse con violencia.

En la primera caída, Villita al quite, rematándolo con una larga.

Y en dos ocasiones se las vió con el Rubio, cayendo en ambas con estrépito.

En la segunda caída de este jinete entró al quite Gavira, que volvió el toro sobre el derribado picador, sobre el que pasó sin verle.

A petición de algunos espectadores de sol, cogió los palos Villita, que se los ofreció á su compañero.

Villita, después de algunos adornos y monadas sistema Guerrita, dejó medio par al cuarteo, repitiendo con otro palo suelto, de frente.

Gavira, después de una buena salida falsa, metió un par al cuarteo.

Cerró el Chato con un par desigual.

Villita estaba encargado de cerrar la fiesta.

Y para llevarlo á efecto empleó dos faenas, en las que tardó cinco minutos.

La primera se compuso de tres pases con la derecha y una estocada un poco trasera á un tiempo.

Y la segunda de otros tres pases con la diestra y una estocada al volapié hasta la mano, metiéndose con coraje.

Dobla la res, y el puntillero la despenó al primer tute.

Se inundó el ruedo de gente; de par en par se franquearon las puertas de la barrera, el fin de fiesta indicando, y muchos espectadores aún aguardaban sentados los moruchos de costumbre y el reparto de porrazos que es consiguiente; mas pronto se apearon de su asno, y abandonaron el circo en menos que canta un gallo.

**RESUMEN**

Los toros se llegaron en el primer tercio á las plazas montadas en 33 ocasiones, derribándose 19 veces y dejando para el arrastre 8 caballos.

Los espadas y los banderilleros pusieron 13 pares y 9 medios, haciendo 12 salidas falsas.

Gavira dió fin de los toros primero, tercero y quinto en veinte minutos, empleando para conseguirlo 27 pases, 4 estocadas, 1 pinchazo y 3 intentos.

Villita acabó con los bichos segundo, cuarto y sexto en veinticuatro minutos, y en ellos anotamos 38 pases, 5 estocadas, 4 pinchazos, 4 intentos y 1 descabello.

**APRECIACIÓN:**

**DEL GANADO**

Mucho han dejado que desear los bichos lidiados en la novillada de ayer, tanto por su presentación como por sus condiciones de lidia. Todos se mostraron blandos con exceso en su pelea con los jinetes, y algunos en tal grado, que en cuanto sentían el hierro salían como alma que lleva el diablo.

El segundo, en buena ley, debió ser quemado, pues el que los picadores le hicieran cuatro sangrías no importaba para calentarle el morrillo por cobarde. Para librarse del fuego un bicho es preciso que tome las varas en regla.

En los demás tercios, todos se huieron descaradamente y buscaron el camino de la debesa. El que á la muerte llegó en peores condiciones, fué el segundo. Los mejores en varas, primero y quinto.

**LOS LIDIADORES**

Gavira toreó bien de muleta á su primero, y consiguió á los pocos pases ahormarle un tanto la cabeza, que llevaba suelta, á causa del exceso de banderillas, pero al herir la primera vez marcó con exceso el cuarteo, y en la segunda arrancó lejos y se echó fuera.

En el tercero se desconfió al segundo pase en cuanto se vió perseguido, y desde aquel momento siempre le vimos más despegado de lo debido. Al herir tampoco nos satisfizo su trabajo, pues se arrancó lejos y se echó fuera en el momento preciso.

En el quinto muleteó poco y distanciado, y al herir se echó fuera, sin soltar el arma después de pinchar en los bajos.

En quites estuvo activo; pero tampoco la fortuna le acompañó como otras tardes, pues anduvo torpe y hasta volviendo los toros al sitio del peligro.

En banderillas, aceptable.

Villita, en el segundo, que remataba en el bulto y se revolvió con ligereza, con la muleta no hizo más que librar las acometidas bruscas sin perder la serenidad, y al herir hizo más que el bicho merecía, entrando siempre cara á cara y desde buen terreno.

En el cuarto comenzó á torear de muleta con desconfianza y sin parar los pies; pero se rehizo después del primer pinchazo, que fué superior, y terminó su faena con conciencia, especialmente en la estocada recibiendo, en que citó, dejó llegar y consumó la suerte como está prescrito, saliendo bien. En las vueltas que dió al toro, pegado al costillar izquierdo, demostró á los banderilleros, que hacían la rueda en el sentido contrario, lo equivocados que andaban. En el descabello con que terminó, bueno, y la ovación que recibió, justa y merecida.

En el último pasó poco y con confianza, y al herir dejó dos buenas estocadas, una á un tiempo y otra contraria, metiéndose con fe.

En banderillas no logró lo que deseaba.

En quites, más activo que otras tardes, y adornándose en algunos.

Pusieron las mejores varas, aunque ninguna merezca mención, Juan Gallardo (Puerto) y José Barroso.

Los buenos pares escasearon tanto como los Padres Santos, correspondiendo los dignos de figurar en este resumen, los puestos por el Rubito y Bonifa, en el primero; el Chato, en el segundo, y Ojitos, en el cuarto.

En la brega, buenos y con inteligencia, el Chato y Bonifa en primera línea; después, el Rubito y Ojitos.

El servicio de monos y demás gente menuda, de desecho, como las reses lidiadas.  
El de caballos, endeble.  
La entrada, para ganar pocas pesetas.  
La tarde, buena.  
La presidencia, muy endeble.

JUAN DE INVIERNO.

DESAPARECIÓ LA INCÓGNITA

Cuentas de la corrida del «Reina Regente»

Ofrecimos en nuestro número anterior, aceptando la invitación hecha en *La Correspondencia de España*, de copiar é insertar en este número las cuentas de la corrida organizada por el Ayuntamiento de Madrid á favor de los náufragos del *Reina Regente*, y por incidencia de los inutilizados en la guerra de Cuba, y cumplimos nuestra promesa colocándolas á continuación.

CARGO.

Venta de billetes.....	72.111,80
Billetes de apartado.....	189
Por el restaurant.....	125
Venta de naranjas.....	25
Carne de los toros.....	2.750
	<b>75.200,80</b>

DATA.

A Mazzantini (1).....	6.000
A Jarana.....	2.000
A Reverte.....	4.000
A Bombita.....	2.500
A Lesaca.....	1.500
Servicio de caballos.....	3.542
Contribución industrial y se- ñal móvil.....	3.309,98
Gastos de carpintería.....	22
Programas al cromó (2).....	5.000
Gratificación á mayores de Miura y Udaeta.....	125
Fijación de carteles y bi- lletes (3).....	200
Música.....	45
Veterinarios.....	80
Expedidores de billetes.....	200
Dependientes de plaza y are- neros.....	289
Alguaciles.....	80
Camila para Reverte.....	8
Timbaleros.....	15
Comida del ganado.....	21
Chulos de toril y bande- rillas.....	35
Carpinteros.....	35
Coche para el servicio fa- cultativo.....	20
Idem para el capellán.....	3
Cena de vaqueros.....	15
Banderillas de lujo y divisas.....	340
Guarnicionero.....	25
Limpieza de plaza.....	5
Reparto de programas.....	2,50
Programas y planchas de bi- lletes (4).....	210

(1) Fíjense bien nuestros lectores en esta partida y las cuatro que le siguen, para convencerse de que todos los toreros han cobrado sus sueldos, debiendo hacer notar que Jarana, Reverte y Bombita, han cedido, como donativo, una parte de la cantidad recibida.

¿Qué dirán, á la vista de estas cuentas, los que tanto mortificaron al Guerra, por no tomar parte en la corrida?

Seguramente, que ha sido un primo.

(2) No dice la factura comprobante de esta cifra el número de carteles y programas estampados por el Sr. Portabella; pero fijándonos en la partida adicional de gastos, encontramos que por el flete en gran velocidad, desde Zaragoza, se han pagado 70 pesetas, cantidad que revela no pueden haber sido muchos los carteles y programas remitidos, teniendo en cuenta que los primeros constan de tres trozos ó pliegos de un papel satinado, que no bajará de 35 kilos la resma. Esta cantidad de cinco mil pesetas debe estar equivocada seguramente. El Sr. Portabella es sobradamente honrado para percibir 5.000 pesetas por lo que sólo puede valer 2.000.

(3) Como los billetes no se fijan, es lógico suponer que esta partida ha debido figurar subdividida, señalando lo que ha costado la fijación de carteles, y por separado la impresión de billetes, que es lo que suponemos se ha querido agrupar en esa partida; por más que para ambos servicios la cantidad abonada nos parece muy escasa.

(4) Pero aquí, en esta otra suma, debe estar el error que encontramos en la anterior partida de data.—No es muy pasable que la impresión de billetes figure en dos partidas, pero esto debe haber

Servicio de plaza (5).....	432,75
Almuerzos.....	15
	<b>30.096,23</b>
Líquido del beneficio....	<b>45.104,57</b>

A la empresa de la plaza 50 por 100 por renta ó alquiler.....	22.552,28
Líquido á favor del Ayuntamiento..	22.552,29

CARGO.

Saldo anterior.....	22.552,29
Venta de carteles.....	102,50

DONATIVOS.

De Rafael Guerra.....	5.000
D. Esteban Hernández..	2.000
Antonio Reverte.....	500
Emilio Torres (Bombita).	500
Antonio Arana (Jarana)..	125
D. Regino Velasco.....	50
D. Antonio Bonilla.....	250

Gastos hechos por la Comisión, cuyos justificantes se presentaron con posterioridad

Al picador Badilla.....	250
Programas en ruso (6).....	350
Portes desde Zaragoza de programas y carteles....	70
Gratificación del mayoral y escribiente de la empresa.	50
Almuerzo y vino para los jar- dineros que adornaron la plaza.....	73
Billetes de toros para los mismos.....	66,20
Almuerzo de los alguaciles..	16
Gratificación al mayoral de Bañuelos.....	75
Gastos de correo, telegramas, coches y varios.....	76
	<b>1.026,20</b>

Beneficio líquido... 30.073,59

INVERSIÓN

Remitido al Ministerio de la Guerra:  
5.000 pesetas para las familias de los soldados de Mindanao.  
10.000 » para las de los de Cuba.  
Remitido á Marina:  
5.000 pesetas para las familias de los náufragos del *Reina Regente*.

La impresión que nos ha causado la lectura de la cuenta que dejamos transcrita, no ha podido ser más deplorable.

Organiza el Ayuntamiento de Madrid una corrida para socorrer á los desgraciados que sufren las consecuencias de la pérdida del *Reina Regente*, estableciendo precios elevadísimos y recabando de los ganaderos el regalo de reses que han de ser lidiadas, y ahora resulta que el producto de esa fiesta, por mitad, ha sido para la empresa de la plaza de Madrid.

Ya suponíamos que la cosa no estaba muy clara cuando la Comisión organizadora, después de transcurridos dos meses, no había hecho que el resultado de su gestión se hiciera público hasta en sus menores detalles.

Y hemos dicho antes que los productos se han repartido por mitad entre el Ayuntamiento y la empresa, y tampoco es exactamente cierto.

Al final de la cuenta general verán nuestros lectores una cuenta nueva de gastos que importa 1.026,20 pesetas, y que así como se repartieron las 45.104,57 que aparecen como beneficio en la primera cuenta, retirando la empresa á sus arcas 22.552,28 pesetas, de la misma manera debió reintegrar ésta la mitad de 1.026,20 que aparecen en la cuenta adicional de gastos.

Y vamos á ser muy claros.

Aunque lo hemos visto en el expediente original que obra en el Ayuntamiento, no acertamos á comprender cómo la Comisión organizadora

sido error de copia, que había que salvar de alguna manera.

(5) No comprendemos qué servicios abraza esta partida.—Si ya consta en sumas anteriores que se ha pagado á la dependencia de la plaza y areneros, carpinteros, ehulos, banderillas, divisas, limpieza y demás, y teniendo en cuenta, como todos sabemos, que los monos sabios y mulilleros corren por cuenta del contratista de caballos, ¿qué servicio de plaza es ese que ha costado nada menos de 432,75? ¡Ah, vamos! será por el servicio de riego.

(6) No los hemos visto.

transigió con la empresa cediéndola la mitad de los beneficios por dejar la plaza en un día laborable para una corrida en que, uno de los gastos más importantes, el de los toros, lo recibía gratuitamente de los ganaderos.

Y aunque esto ha sucedido, nosotros esperamos que no puede pasar á la categoría de hecho consumado, porque aquí hay responsabilidades que exigir, y al gobernador de la provincia compete poner en claro si la Comisión pudo hacer el arrendamiento en esa forma, cuando una parte del gasto de la corrida, como dejamos dicho, era cedido por los dueños de vacadas, que haciendo este obsequio querían que el producto de la corrida en favor de los desgraciados fuera más importante.

Entiéndase bien, los ganaderos cedieron los toros gratuitamente á la Comisión municipal, para obtener pingües productos de la corrida, no para que un particular utilizara en su provecho no sólo el regalo que ellos hacían, sino una desgracia nacional.

Y hay más que depurar.

Del producto total del beneficio, 30.073,59 pesetas que da la Comisión, hasta ahora sólo hay repartidas 20.000 y estas de una manera ilegal.

El beneficio se dió para las familias de los náufragos del *Reina Regente* y los inutilizados de Cuba.

Pues para éstos, y sólo para éstos, debe ser el producto de la corrida.

Hermanos nuestros son también los que allá en la Occania, por defender el pabellón español, han perdido sus vidas ó han quedado inútiles en la campaña de Mindanao, pero la Comisión organizadora no puede dar otra inversión á las sumas recaudadas que la para que han sido obtenidas.

Pero confiamos en que todavía hay autoridades en España, y hoy, que aún es tiempo de poner remedio al mal camino emprendido por el Alcalde ó la Comisión organizadora, se dará al público y á todos los que han contribuido con sus donativos al mayor producto de los beneficios, la satisfacción que todos esperamos.

No podemos menos de estar agradecidos al Secretario del Ayuntamiento Sr. Ruano y al Oficial del negociado Sr. Vela, pues tanto uno como otro pusieron á nuestra disposición, sin vacilación alguna, todos los documentos que dejamos estampados

Información taurina

Bilbao 20 de Agosto.

Con una buenísima entrada, casi un lleno, se celebró la tercera de las corridas de tabla, en la que se lidiaron seis toros de Saltillo, que estaban bien presentados y que resultaron para la gente de coleta otras tantas peritas en dulce, que se prestaban á toda clase de suertes. El primer bicho acudió con voluntad á los jinetes; buscó el bulto en palos, y se apomó en la muerte. El segundo, bueno en todos los tercios. El tercero, superior con los picadores y noble y bravo en banderillas y muerte. El cuarto, excelente en varas, quedado en palos y acudiendo bien al final. Quinto, voluntario con las plazas montadas y noble en el resto. El sexto se dolió al castigo y acabó bien. En total, aguantaron 42 puyazos, dieron 18 caídas y mataron 10 caballos.

Mazzantini (azul y oro) toreó les le cerca al primero, al que despachó de una buena estocada, metiéndose con valentía. (Muchas palmas.) En el cuarto, con el trapo dejó que desear, pues paró poco y se distanció demasiado, y con el estoque no pasó de aceptable, dejando media estocada, echándose fuera; un pinchazo y una buena, entrando lejos. Hizo buenos quites; estuvo activo en la brega, y puso al quinto un gran par de frente. Tardó en matar los dos trece minutos.

Guerrita (tabaco y oro), muleteando al segundo rayó á grande altura, y le despachó de dos pinchazos tomando hueso, y una buena estocada hasta la mano metiéndole con fe. (Muchas palmas.)

En el quinto, que bria ó al ganadero, toreó de muleta con maestría, como preliminar de una estocada un poco caída y tendida. El marqués le obsequió con un precioso alfiler de corbata de oro y brillantes en forma de herradura. En quites y brega incansable, y superior en el par de frente que puso al quinto.

Tardó en matar tres toros catorce minutos.

Reverte quedó muy bien en el tercero, al que muleteó con arte, despachándole de una estocada un poco caída, entrando superiormente. (Ovación y oreja.) En el sexto toreó de muleta con demasiado baile, y empleó para matarle tres medias estocadas y un pinchazo, saliendo una vez perseguido. Puso al quinto un buen par al cuarteo, después de citar al quiebro. Bregando, bien.

De los picadores, Pegote, Albañil y Agujetas. Banderilleando, pusieron los mejores pares Regatero, Tomás, Antonio, Barquero y Cuco. En la brega, Juan, Tomás, Antonio y Pulguita. Los servicios, buenos. La presidencia, encomendada á D. Gaspar de Lequina, acertada.

**Bilbao 21 de Agosto.**

La plaza estaba de hote en hote. Presidió D. Prudencio Iturrino. Se lidiaron siete toros de D. Anastasio Martín, que quedaron bien en el primer tercio y se dejaron torear en los restantes. El que ocupó el sexto lugar fué, no sólo el toro de la tarde, sino de las cuatro corridas celebradas, por su bravura, poder y nobleza. Entre los siete aguantaron 54 picotazos, á cambio de 26 caídas y 9 caballos para el arrastre.

Mazzantini (negro y oro) en el primero empleó una faena larga y movida para una estocada en su sitio. Toreó al cuarto desde cerca y le despachó de una gran estocada. (Ovación y oreja.) Puso un gran par de frente al quinto é hizo buenos quites.

Guerrita, en el segundo pasó de muleta con mucho lucimiento y arte, y le recetó un pinchazo en todo lo alto, dos estocadas cortas y un descabello á pulso. En el quinto, superior muleteando y bien al entrar á matar, resultándole la estocada caída. (Muchas palmas.)

Puso al quinto un par de frente caído entrando, con elegancia, después de citar al quiebro. En quites y brega, muy diligente.

Reverte (verde esmeralda y oro) toreó de muleta al tercero con poco reposo y le tumbó de una buena entrada con fe. (Palmas.) En el sexto pasó sin parar los pies y despa hó con una buena, que le valió una ovación y la oreja. En el quinto citó varias veces para banderillar al quiebro, y como el toro no acudiese, tiró los palos. En quites, trabajador.

Almendo acabó con el séptimo de un pinchazo, una caída arrancándose desde Carmona, y un descabello.

Picando, los mejores Agujetas, Pegote, Charpa y Albañil.

Pusieron buenos pares: Ga'ea, en el primero; Mojino y Almendo, en el segundo; Cuco, en el tercero; Pulguita, en el sexto, y Juan, en el séptimo. Los servicios, buenos.

**Almería 22 de Agosto.**

Los toros de Muruve dieron juego en todos los tercios, y se prestaron á que los lidiadores torearán sin dificultades, pues todos acudían bien y por su terreno. Los mejores, primero, segundo y cuarto. Entre los seis sufrieron 47 caricias de los jinetes y mataron 16 caballos.

Fuentes (tabaco y oro) toreó al primero con elegancia y le despachó de una atravesada y otra trasera. En el tercero pasó de muleta sin lucimiento, y le echó á rodar de un pinchazo y una corta buena. En el quinto dejó que desear con el trapo rojo, é hiriendo pinchó cuatro veces, y de ellas una en buen sitio. Puso medio par al sexto, estuvo bien en quites y toreando á la lmoná con Bombita en el cuarto.

Bombita (verde y oro) estuvo muy bueno pasando al segundo, al que derribó de una gran estocada á un tiempo. (Ovación.) Toreó con elegancia al cuarto, al que dió un pinchazo en lo alto, citando á recibir, y media muy buena (Ovación y oreja.) Pasó bien al sexto, al que despachó de dos buenas estocadas. Toreó á la lmoná con Fuentes. Puso medio par al sexto y estuvo muy activo en la brega.

Picando, merecen mención el Inglés, Cigarrón, Angel y Carriles.

En la brega y pareando, los mejores Moyano, Blanco y Ostioncito.

Entrada, un lleno. Buenos los servicios.

La presidencia, á cargo de D. Onofre Amat, apurando la suerte de varas.

**Ciudad Real 16 de Agosto.**

Con una buena entrada, y presidiendo la fiesta el Sr. Yáñez, gobernador civil, se celebró la primera de las dos corridas anunciadas.

Los toros de D. Juan Nandin dieron el siguiente resultado: Primero, buey en varas; aguantó 3 por compromiso, y se huyó en los otros tercios. Segundo, superior con los piqueros; sufrió con voluntad, bravura y poder 15 puyazos, dió 40 caídas y mató 4 caballos; bueno en palos, y quedado en la muerte. Tercero, voluntario y de poder (8 varas y 6 caídas); bueno en el resto de la lidia. Cuarto, hizo buena pelea con los jinetes (8 varas, 4 caídas y un caballo); se dejó torear en palos y muerte. Quinto, superior con los de aupa (10 puyazos, 8 vuelcos y 4 pencos); bueno para los peones. Sexto, mediano en todo (varas, 5; caballos, 1).

Jarana (morado y oro), desconfiado en el primero, al que largó un pinchazo alto, una caída, media delantera, otra ídem, dos pinchazos sin soltar y una de travesía. (Pitos.) Bien en el tercero, al que despachó de una honda é ida, entrando bien. (Palmas y cigarrillos.) Y mal en el quinto, que brindó á D. Alvaro Muñoz. Allí va la cuenta de lo que hizo: pases veinticuatro, prólogo de dos pinchazos á paso de banderillas, saliendo perseguido en el segundo, y tomando el olivo; una estocada pescuecera, un pinchazo sin soltar, una atravesada y dos bajonazos. (Silba de primera y un regalo de Muñoz). En la brega, trabajador.

Litri (verde y oro), mediano en el segundo, en el que dió dos pinchazos, entrando lejos, y una estocada con tendencias. (Pitos.) En el cuarto dejó que desear, largando un pinchazo alto, una delantera y caída, otra ídem y un descabello. (Silencio.) En el sexto, pesado con la muleta y valiente con el estoque, pues largó una caída, entrando bien.

La gente montada cumplió.

De los banderilleros, Rodas en un par, y Jarana chico en otro.

Los servicios buenos, y acertada la presidencia.

**Ciudad Real 17 de Agosto.**

Presidió la corrida D. Manuel Blanco. Los toros dispuestos eran de D. José Torres Cortina.

Las cuadrillas, las de Jarana, Faico y Litri.

Los toros hicieron todos una excelente pelea, siendo muy difícil que se lidien seis más iguales en bravura, nobleza y lámina. Hubo música diferentes veces para el ganadero. Entre los toros se distinguió el cuarto. ¡Si sería bueno! Entre todos se llegaron á los jinetes 53 veces, por 29 buenos porrazos y 15 jacos para el arrastre.

Jarana (azul y oro) estuvo en el primero (único que mató) mal muleteando, y á la misma altura con el estoque, con el que propinó al bicho media estocada buena, otra baja, entrando fuera de suerte; media pescuecera y siete intentos. Oyó dos avisos y tardó treinta y dos minutos. Resultó el espada con una luxación, que le fué curada en la enfermería.

Faico (hoja seca y oro) quedó bien en el segundo, al que toreó bien y despachó de una corta superior y un buen descabello á pulso. (Ovación.) Al quinto le dió pasaporte de una baja. Puso un par al quinto; toreó de capa con lucimiento, y quedó bien en la brega.

Litri (tabaco y oro), al tercero le mandó al desolladero de una corta en todo lo alto, toreándole antes de muleta desde cerca. Dió fin del sexto de una honda, que hizo polvo al cornúpeto. En la brega, bien.

Jarana chico, por cesión de su hermano, imposibilitado para estoquear, echó á rodar al cuarto de un bajonazo. ¡Lástima que un animal tan bravo muriese de aquella manera!

Los jinetes, entrando terciados, desestribándose, picando en todas partes y rajando mucho.

Los banderilleros hicieron poco que merezca notarse: sólo Gonzalito puso un buen par.

En la brega hubo un completo desorden, dándose á los toros una lidia infernal.

Los servicios, buenos.

La entrada, para perder algunas pesetas.

La presidencia, acertada.

El público, muy satisfecho del ganado, y lamentándose de que no hubiera caído en otras manos, porque entonces la corrida resulta de las que hacen época.

**San Ildefonso (La Granja) 18 de Agosto.**

En la plaza de este Real Sitio se celebró la corrida de toros organizada por la gente de la buena sociedad que veranea en San Ildefonso, destinando sus productos á la beneficencia, á istiendo la infanta Isabel y muchas aristocráticas familias.

Ocuparon la presidencia, vistiendo la clásica mantilla española, y cubierta la cabeza de flores, las señoras condesa de Torremata, Juana Gordón, Adina Manrique de Lara y Rosario Romero de Castro.

Dada la señal, salen los alguacillos, marqués de Haro y Basilio Avial. Después viene la cuadrilla con el conde del Casal, el marqués de Acapulco, como mataores de cartel; Justo San Miguel, como sobresaliente; Carlos Salamanca y Agustín Muriedad, como de la caballería, y Justo San Miguel, Luis Buena, Juan Drumen, Feliciano Navarro Rodrigo, José Bueno y Luis Heredia, como banderilleros y capotes.

Se lidiaron cinco bichos de D. Natalio Martín, de Cercedilla.

El primero enganchó en su salida al conde del Casal, y le volteó sin grave daño, puesto que á los cinco minutos estaba ya en el redonde!, aunque con la muñeca vendada, lo cual no impidió que matara los dos toretes que le correspondieron, que fueron el segundo y el cuarto, después de una buena brega.

Al primero y tercero los despachó Acapulco con inteligencia y arrojo.

Al quinto, después de las fórmulas de rúbrica y corteses y recíprocos saludos entre Casal y Justo San Miguel, á quien el primero daba la alternativa en esta plaza, le envió Justito al *spoliarium*.

Los banderilleros, valientes como todos los demás,

cumplieron bastante bien su misión, y los picadores, á la cabeza de los becerras, con voluntad, Carlos Salamanca cayó entre las astas del bicho en una de las suertes; pero dominando la situación y con mucha sangre fría, se pegó á la tierra para evitar que el choto le recogiera, como lo intentó. En seguida otra vez á caballo, y... al toro.

En el tercer becerro, en una cogida que sufrió Acapulco, se tiró Bueno á la cabeza para librarle, y sufrió una sacudida violenta, que le levantó un metro del suelo.

La infanta regaló á los lidiadores bonitos bastones.

La música amenizó los momentos entre los arrastres y salidas de los toros, con alegres números llenos de animación.

A última hora, y á petición de los *capitalistas*, se soltó una vaca, que, por fortuna, sólo proporcionó algunas caídas cómicas, que hicieron reír.

Para reemplazar á Bueno salió un joven (Ponce de León), que cumplió como de cartel.

Todos los lidiadores vestían de pantalón ajustado, chaqueta, faja y sombrero cordobés.

Las presidentas arrojaron á los matadores cajas y paquetes de cigarros habanos, y á todos los demás de la cuadrilla, tabacos artísticamente envueltos en flores y cintas. Cada una de las presidentas regaló, además, una preciosa y artística moña para cada uno de los cuatro toros primeros de la corrida.



**Madrid.**—El jueves próximo se celebrará la décimaséptima corrida de novillos, en la que se lidiarán seis bichos de Aleas, que estoquearán *Algabeño* y Padilla.

**Mula.**—Dos corridas tendrán lugar en esta plaza en los días 20 y 21 del mes de Septiembre, lidiándose en cada una cuatro toros de Yagüe, de cuya muerte están encargados *Maera* y *Sonaor*.

**¿Será cierto?**—Un periódico de Córdoba dice que en el cercado de un famoso ganadero sevillano, se verificará una encerrona en la que estoquearán dos toros de casta Rafael Molina (*Lagar tijo*) y Salvador Sánchez (*Frascueto*). Banderilleará ambos toros Rafael Guerra (*Guerrita*).

**Villarrobledo.**—En las próximas corridas que se celebrarán en esta plaza en breve, tomarán parte los espadas *Lagar tija* y *Minuto*, que se las entenderán con reses de la ganadería que fué de D. Enrique Salamanca.

**Aranjuez.**—En la corrida que se celebrará en esta plaza el día 4 de Septiembre próximo, estoquearán toros de D. Esteban Hernández los espadas Reverte y *Villita*.

**Lora del Río.**—El 22 de Septiembre estoquearán en esta plaza, reses de D. Anastasio Martín, los diestros Padilla, Calderón y *Aseado*.

**Manlén.**—En las corridas celebradas en esta plaza los días 16, 17 y 18 del corriente, se lidiaron reses de Ripamilán (tres cada tarde), que cumplieron.

El *Alavés*, encargado de despacharlos, quedó bien, especialmente en la última, en la que también banderilleó y dió el salto de la garrocha con aplauso.

De la gente, ha quedado mejor *Carretera*, *Loquillo* y *Maleño*.

En la segunda tarde resultó con un puntazo leve en la cadera el banderillero Leonar.

Las entradas, buenas.

**Telegramas.**—Anoche, entre otros, recibimos los siguientes:

Valladolid, 25 (6,25 t.).

Los toros de Carreros han resultado buenos. Mataron 14 caballos.

Reverte, bien.—Lago.

Colmenar Viejo, 25 (6,20 t.).

Los tres toros de los hijos de Martínez, han cumplido bien, matando 10 caballos.

Parrao bien en la muerte de los tres. Banderilleó con lucimiento al último.—L.

Alcalá de Henares, 25 (7 t.).

Los toros de Mazpule, cumplieron. Caballos, 8. *Pepe* y Gordón, bien.—V.

Burdeos 25 (7,35 n.).

Toros de Ripamilán, buenos. *Pepe Hillo*, muy bien. Espera expulsión.—E.

Coruña 25 (8 n.).

Toros de Salas, regulares. Aransáez y *Domin guín*, bien. Ambos banderillearon al cuarto. Aransáez dió el salto de la garrocha.—C.

**MADRID:** Imprenta de EL TOREO, Espíritu Santo, 18 TELÉFONO 1.018.