

# CULTURA

PUBLICACIÓN MENSUAL

DEL

"CÍRCULO CULTURAL MERCANTIL"

SE REPARTE GRATIS A LOS SOCIOS

AÑO II

ARÉVALO - AGOSTO 1934

NÚM. 19

## HIJOS ILUSTRES DE ARÉVALO

### Maximiliano Clavo de Santos

La prensa madrileña, sin distinción de matices políticos, dedica sendas columnas a nuestro insigne paisano con motivo de su graciosa y amena charla, celebrada en el teatro Coliseum de Madrid, el día 22 de julio para conmemorar las bodas de plata con el periodismo.

Nos dicen los cronistas de artes, que Maximiliano Clavo dió a conocer al distinguido público de Madrid, de una manera magistral, la historia del toreo desde sus orígenes; o lo que es igual, diez siglos de fiesta brava, época por época, costumbre por costumbre y hombre por hombre.

Con palabra fácil y elocuente describió "La España de la pandereta", "Reyes Alanceadores", "Los rascacielos taurómacos", "El maremagnum" y "El crítico

de toros". Y todo documentadísimo e interesante sin la menor discusión, repleto de amenidad y de anécdotas graciosísimas.

Agrega que el gran cronista y parlamentario taurómaco fué interrumpido varias veces con grandes y frenéticas ovaciones.

Ni nos sorprende, ni nos extraña, conocemos muy bien a Clavo y de sobra sabemos que es un verdadero maestro en la crítica taurina y que está lleno de éxitos, de prestigios y popularidad.

Al celebrar sus bodas de plata con el periodismo, pasan por nuestra mente infinidad de crónicas a cual más interesantes y amenas, porque Maxi no es solo una de las primeras autoridades taurinas, ni uno de los escritores de mayor solvencia profesional, sino que Maxi es un

gran literato, un notable comediógrafo y un entusiasta arevalense, elogiador incansable de su pueblo, de las bellezas de éste y de la cortesía y nobleza de sus habitantes.

Más de año y medio lleva sin cátedra donde poder explicar sus admirables lecciones, pero su inteligencia profunda y clara, su mentalidad dotada de luces extraordinarias y sus vastos conocimientos literarios, traspasan las fronteras y les saborean allende los mares multitud de lectores europeos y americanos

Por antagonismos o discrepancias abandonó "La Voz" - el gran rotativo madrileño - a mediados de marzo del pasado año, llevando día tras día, desde su fundación, (hasta que fué baja) la crítica taurina, con el pres-

tigio y la dignidad que a Maxi caracteriza.

Trabajador infatigable y hombre de letras sobre todas las cosas, él no quería pertenecer al imponente y abrumador gremio de los *parados* e inmediatamente en su espíritu forjose la idea de emular al famoso García Sanchiz. Por lo mucho que tratamos a Maxi nos figuramos sus charlas que seguramente serán de tono familiar y festivo, de consejos amistosos, de advertencias prudentes y de anécdotas íntimas, con el fulgor de un ingenio auténtico y el brio y el color pintoresco de nuestro querido paisano.

Maximiliano Clavo, creador de una escuela y de un estilo en el arte de reseñar corridas de toros, recorrerá triunfalmente las principales capitales norteamericanas y después saldrá para América del Sur ensalzando esta inimitable España de la pandereeta que —según Maxi— suena orgullosa en los oídos del Cid, Colón, Carlos V., Cervantes, Peral y Prim... que no desagradan a Wellington, que halaga a Bonaparte y que entusiasma a Bizet y Marimél; la España de la pandereeta que cultivan arduamente Goya, Galdós, Benlliure y Pérez de Ayala, es, sin el más leve resquicio de hipérbole, una cantera maravillosa, de donde maravillosas obras sacaron y dieron al mundo banderías de poetas excelsos, literatos insignes y artistas gloriosos, orgullo de España.

Ingenualmente confesamos que su triunfo nos llena de emoción, máxime reconociendo lo que Clavo ha navegado sobre la barcaza de sinsabores, amarguras y aciertos, en cuyos remos lleva orgulloso la muy noble y leal ciudad de Arévalo.

El Círculo Cultural le felicita y "CULTURA" hace votos, por-

que el gran periodista, el descubridor de ídolos y el amante de todas las artes, disfrute siquiera de un átomo de salud para seguir cantando las incomparables bellezas de España y los usos y atractivos de este rincón castellano, donde tuvo la suerte de ver la luz primera.

Marolo PEROTAS.

## Sección Recreativa

### CHARADA MUY FACIL

Como he *dos-tercera-cuatro* una *prima-cuarto* muy mal llevo dos meses y medio que no puedo trabajar.

Ví, en un árbol del paseo un *tres-cuatro* entre las ramas y por subir a cogerle fuí *todo* por los dos guardas.

### CHARADA MENOS FACIL

- 1.<sup>a</sup> 4.<sup>a</sup>—En las redes.
  - 2.<sup>a</sup> 1.<sup>a</sup>—En los árboles.
  - 3.<sup>a</sup> 4.<sup>a</sup>—Casa de recreo.
  - 2.<sup>a</sup> 4.<sup>a</sup>—Acción de verbo.
- Todo*.—Que causa admiración.

### FUGA DE VOCALES

.l q. . b..n .rb.l s. .rr.m.  
b..n. s.mbr. l. c.b.j.

### ACERTIJO

Cual es la palabra que al mismo tiempo es: *Fruta, tardanza y apellido*.

En cierta peluquería de esta localidad penetré hace unos días con ánimo de afeitarme, y me

senté junto a un señor forastero, con el que quise tramar conversación, siéndome de todo punto imposible por ser hombre de "muy pocas palabras".

Al tocarle la vez, ocupó su puesto sin decir ni "pío" y el peluquero comenzó a "darle coba".

Mientras le afeitaba le habló de toros, fútbol, política, teatro, etc., y cuando se disponía a "pasarle el cuello", no sabiendo de que hablar "sacó a relucir" lo cara que está la vida.

Entonces nuestro buen señor hizo sonar su timbre de voz para decirle refiriéndose a su corte de pelo: Perdona, tendría V. la bondad de rebajarme...

Y cortándole la frase le contestó muy rápido el barbero: Lo siento mucho señor, pero tenemos señaladas tarifas, y nos es de todo punto imposible.

Celebraba el Círculo Cultural Mercantil, junta general, figurando en el orden del día la elección de Secretario.

Cuando el Presidente suspendió la sesión para llevarla a efecto, y después de depositar mi papeleta salí a darme un paseo.

Caminaba sin rumbo, cuando me encontré ante la imprenta, donde entré y dije, que si querían llegaban a tiempo de emitir el sufragio.

Por lo que volviéndose dijo Paco a su primer oficial:

### BETO, VETE Y VOTA

Solución a los pasatiempos del número del mes de junio.

A la charada sablazo.—**Medicina.**

A la charada volátil.—**Verdecillo.**

A la charada cortita.—**Engracia.**

A la fuga de vocales;

El buey suelto bien se lame.

Cuando el río suena agua lleva.

Al acertijo: CACERES.

Livio MURIEL.

### CHARADA

*Prima* y *segunda* son dos letras de nuestro alfabeto; *dos-tercia* es una pequeña elevación del terreno y el *prima-tres* se utiliza para ensalada, en su tiempo.

Si repites la *tercera* o haces igual con la *prima* has nombrado a un ser humano cuando se encuentra en mantillas.

El *todo* es un animal que no tiene un año entero, que gasta rabo, pezuñas, ojos, orejas... y cuernos.

Entre los grandes festejos que se iban a celebrar en la feria de un lugar que no está de aquí muy lejos, figuraba la elección de una Miss, y no es extraño, porque era la moda ese año en aquella población.

Dudaba el Ayuntamiento que título la pondrían puesto que ya las tenían de belleza, de talento y de otro sin fin de cosas todas a cual más pomposas.

Ya se acercaba la feria y, no sabiendo que hacer, acordaron escoger a la muchacha más *seria*.

Llegó el día de rigor y, allí, en el Ayuntamiento nombraron en un momento Miss y sus damas de honor

Y el Alcalde, muy ufano, para dar a conocer lo que acababan de hacer al gran pueblo soberano, se asomó con valentía a un balcón del Consistorio y dijo a aquel auditorio:

—Acoge con simpatía, pueblo que tanto las amas, (por la Miss y por sus damas) a «*miss seria*» y *compañía*.

Solución a la charada del número de junio:

A M A R A N T O

Emilio NIETO.

---

MARTIN TEJEDOR MARTIN

S A S T R E

Huertas, 10, pral. Telef.º, 2177.

M A D R I D

## CANTARES

*¿Con qué te lavas la cara para tenerla tan fina?*

*Con el agua del «Adaja» que es un agua cristalina.*

*Ayer me encontré contigo: te pusistes encarnada: ¿para que me respondistes no preguntándote nada?*

*Una reja. Una mujer. A su lado muchas flores: Y admirando esta belleza el amor de sus amores.*

*Si el gusto no me es infiel y la vista no me engaña, mi pueblo en mujeres guapas es el primero de España.*

*¿Que es un beso —me decía una joven con rubor—?*

*Pues un beso es, vida mía, lo que completa el amor.*

Mariano GIL.

---

### COSAS A OBSERVAR

Cede mientras dura el enojo, y no reprendas hasta después al airado.

La soberbia es insufrible, así como es afable y atractivo un porte humilde.

En tiempos de risa y diversión excusa la gravedad, y no trates a lo serio lo festivo, que lo inconveniente desagrada.

Favor que se hace tarde, mas parece deuda no satisfecha que gracia que se regala.

R. ARACNE.

# FIGURAS DEL CIRCULO

## MIGUEL GONZALEZ Y GONZALEZ



(Dibujo de Pedro Donis)

Ha nacido en Aldea del Rey Niño; su niñez la pasó en Valladolid, allí jugó travieso, en buena lid y *aquello* siempre evoca con cariño.

A los doce años vino a esta Ciudad, y de hortera en flamante droguería ingresó, siguiendo todavía en ella porque tiene seriedad.

Pronto empezó a escribir en «El Adaja» que fundara el Sr. Zarza Roldán, y a la vez que ganando, estaba, el pan, enviaba sonetos a una *maja*...

A «Juvenilia», también, de Cartagena, y a «Juventud», que en Avila salía, mas de una vez llevó su poesía romántica de amores siempre llena.

Colaboró en la prensa madrileña; con frecuencia en la prensa provincial llevando en sus escritos, como enseña, la naturalidad siempre galana.

Su corazón, repleto de ternura, y de sinceridad su alma llena, pusieron una nota siempre amena siendo su Director aquí en «Cultura».

Como su pensamiento bien define, en sus cuentos y escritos siempre acierta.

Es digno de mención su «Ilusión muerta» que prologó la insigne «Colombine»

Escribió varias obras teatrales, estrenadas con éxito a porfía.

Sus dramas y comedias son geniales y típica, «La Alegre Romería».

Fué, cual yo, redactor de «La Llanura» de «El Heraldo», también de «La Región» y el año treinta y tres por votación Director, fué nombrado de «Cultura»

Como hijo de maestros, quiso un día emular a sus padres enseñando... y así en la escuela obrera que el regía, fué a los analfabetos educando.

Con amor, enseñóle la vereda de redención, al pueblo que trabaja; por el que luchará siempre que pueda sin buscar recompensa ni ventaja.

El «Círculo» no olvida, no, aquel día de los tiempos primeros de existencia que en «Cervantes» González nos lefa su primera y hermosa conferencia.

Socio honorario de la «Cultural» hace, con su talento natural que tenga admiradores a granel.

Y por su indiscutible discreción, goza. aquí de una gran reputación este amigo de todos, que es Miguel.

**Marolo Perotas.**

## Sección de Tesorería

JULIO 1934

INGRESOS	Pesetas	TOTALES
En efectivo mes anterior. . . . .	282,08	
Recibos pendientes de pago. . . . .	252,00	514,08
2 carnets. . . . .	1,00	515,08
Cobrado donativo «CULTURA» mes mayo. . . . .	58,00	573,08
313 recibos de número. . . . .	626,00	1199,08
31 » » protectores. . . . .	65,00	1262,08
Una cuota de entrada. . . . .	7,00	1269,08
» » doble. . . . .	14,00	1283,08
3 carnets. . . . .	1,50	1284,58

GASTOS	Pesetas	TOTALES
Factura «La Libertad» mes de junio. . . . .	2,60	
» «El Liberal» mes de mayo. . . . .	2,70	5,30
» » » junio. . . . .	2,70	8,00
» «Diario de Avila» primer semestre. . . . .	12,00	20,00
» Imprenta de Sendino, carneis. . . . .	40,00	60,00
» Mariano Mesa, luz mes de abril. . . . .	45,60	105,60
» » » » mayo. . . . .	35,60	141,20
» F. Fernández «prensa».. . . .	11,40	152,60
» Vda. de F. Hernández, «CULTURA» mes de mayo y 2 clichés.. . . .	75,50	228,10
» Vda. de F. Hernández, extraordinario mes de junio y 1 cliché. . . . .	101,25	329,35
» Vda. de F. Hernández, varios artículos. . . . .	145,50	474,85
» Francisco Sánchez mes corriente. . . . .	77,00	551,85
Fondo de reserva 10 % s/ ptas. 635. . . . .	63,50	615,35
Recibos incobrables mes anterior. . . . .	13,00	628,35
» pendientes de pago mes corriente. . . . .	295,00	923,35
1 carnet pendiente de pago. . . . .	0,50	923,85
En efectivo para igualar. . . . .	360,75	1284,58

## FONDOS DE LA SOCIEDAD

En efectivo. . . . .	360,75	pesetas
En cartilla Banco de Avila. . . . .	422,00	»
En cartilla Banco Central. . . . .	166,00	»
» » » » Fon-		
do de reserva. . . . .	1899,95	»
<b>TOTAL. . . . .</b>	<b>2.848,68</b>	<b>»</b>

Arévalo 31 de julio de 1934.

EL TESORERO  
FELIPE TEJEDOR ALMEYDA

## Sección de Biblioteca

MES DE JULIO

## MOVIMIENTO DE FONDOS

## = INGRESOS =

Saldo anterior. . . . .	249,55
Ingresos talonario 80. . . . .	11,90
» » 81. . . . .	12,70
» » 85. . . . .	12,00
» » 84. . . . .	12,90
» » 85. . . . .	15,80
Asignación mes actual. . . . .	100,00
<b>Total ingresos pesetas</b>	<b>414,65</b>

## = GASTOS =

L/ Bailly-Bailliere Anua-	
rio 1934. . . . .	80,20
» Salvat (Historia de	
España. . . . .	7,00
Gastos de correo . . . . .	0,60
Giro a Nicolás Martín . . . . .	62,70
Gastos del mismo y	
correo . . . . .	0,75
Premio talonarios del	
76 al 85. . . . .	13,30
<b>Total de gastos</b>	<b>164,55</b>
<b>Saldos en esta fecha. . . . .</b>	<b>250,10</b>
<b>Suma. . . . .</b>	<b>414,65</b>

## OBRAS LEIDAS

En biblioteca. . . . .	120
A domicilio. . . . .	188
<b>Total. . . . .</b>	<b>308</b>

## OBRAS ENCUADERNADAS

En marzo	31
En julio. . . . .	57
<b>Total. . . . .</b>	<b>88</b>

Arévalo 31 de julio de 1934.

EL BIBLIOTECARIO,  
M. GIL MARINAS.

## LES INTERESA SABER...

...que en la Biblioteca existen los cuatro tomos del "Anuario General de España", obra útil para los comerciantes e industriales.

...a los labradores-socios de este Círculo- que hemos recibido del Ministerio de Agricultura, folletos de información agrícola de los que pueden disponer solicitándolo previamente del Sr. Bibliotecario.

...que para la buena marcha en la contabilidad de Biblioteca, no olvide el artículo 4.º de esta sección, del que extractamos para refrescar su memoria lo que sigue:

Art. 4.º El socio que quiera llevar una obra a su domicilio, tendrá que abonar en el acto 0,10 pesetas por tomo, pudiendo tenerla en su poder *quince días*.

Si transcurrido este plazo no la hubiere devuelto, tendrá que abonar 0,25 pesetas de plazo extraordinario, el cual no podrá exceder de *treinta días* a contar de la fecha de salida.

Además de los derechos extraordinarios tendrá que abonar por cada día después de los *treinta* que tarde en devolverla, *la cantidad de 0,10 peseta*.

...que para hacer uso de las obras para su lectura a domicilio los familiares del socio, tienen que estar previamente autorizados.

...que la Junta Directiva verá con gusto que todo socio que observare alguna deficiencia o anomalía en el servicio general de este Centro, lo ponga en su conocimiento utilizando el buzón instalado en Secretaría.

...a los niños familiares del socio, que en breve la Biblioteca infantil estará creada con preciosos libros de amena y divertida lectura. ¡No faltarán las famosas Aventuras de PIPPO y PIPA!

...que por indicación del socio D. Mario Alonso recibimos la Revista mensual: «El Viajante de Comercio».

...a los socios que no estén provistos del carnet de identidad, lo soliciten del Sr. Vice-Secretario, previa entrega de la fotografía.

...que el que desee inscribirse para la próxima excursión, tiene expuestas las listas en los salones de nuestra Sociedad.

---



---

## R Á P I D A

---

Llega a nuestras manos "La Gaceta Regional" de Salamanca, de fecha 3 del actual y en ella leemos con satisfacción el homenaje que la Colonia del Balneario de Babilafuente-Fuen-

tevieja, ha tributado el 27 del pasado julio a nuestro respetado y querido consocio D. José Tejera Francia. El homenaje aunque sencillo, ha sido una demostración clara y patente del cariño y gratitud hacia nuestro Doctor. Fué obsequiado con un exquisito lunch, al que asistieron todos los agüistas, quienes al finalizar el acto le hicieron entrega de pliego en el que iban contenidas las firmas de todos ellos. Por ser tan simpático el acto y tan meritorio, es por lo que nos creemos en el deber de reseñarlo para conocimiento de nuestros consocios.

La Redacción se complace en felicitar al homenajeado Doctor, así como al organizador del acto D. Julián Sánchez, y se muestra orgullosa de contar entre los socios del Círculo a hombres tan queridos de todos como D. José Tejera Francia, que por todos los sitios por donde pasa, deja recuerdos imperecederos que lo hacen acreedor de inolvidable cariño y gratitud.

---



---

**N. de la R.**—Debido al cambio de maquinaria efectuado en los talleres donde se confecciona esta publicación, nos hemos visto precisados a retrasar la salida del número correspondiente a Julio, por cuya causa se publican bajo una misma cubierta este citado número y el que corresponde al mes actual. En dicho número de Julio se han deslizado algunas erratas de composición, que el buen juicio de nuestros lectores habrán sabido subsanar. Sin embargo, y por destacarse enormemente, hemos de citar la que se observa en el verso "Van quedando en las eras las mieses hacircanadas" del soneto *Estampa de estío*, (Pag. 3) que debe decir: *Van quedando en las eras las mieses hacinadas*.

# Almacenes VIUDA DE JOAQUIN FERRERO

TEJIDOS - NOVEDADES - PAÑERÍA - PAQUETERIA

La única casa que presenta siempre lo más nuevo de cada temporada.

**Constitución, 22 y 24.**

**ARÉVALO**

Hijo de Salvador Tejedor

Garbanzos, Cereales y Lanas

TELÉFONO, 8.

¿Adonde le han hecho esos zapatos  
que tienen tan buen material?

Me los han hecho en la zapatería  
**de Velayos Sanchidrián.**

¿Conoce V. "LA FAMA"? ¿No?  
Pues "LA FAMA" es la mejor sastrería y  
la más elegante, que presenta una colec-  
ción de trajes de última novedad y a pre-  
cios de verdadero asombro por su cali-  
dad y confección.

Si quiere economizarse dinero vistase en

**"LA FAMA"**

CONSTITUCION, 25.

AREVALO

Hijo de Basilio Muñoz

GARBANZOS ESPECIALES PARA SIEMBRA  
ALUBIAS Y LENTEJAS

San Juan a San Andrés, 20. Teléfono, 74.

**ARÉVALO**

Hijo de Alfredo Perotas

GRANDES ALMACENES DE  
VINOS Y VINAGRES  
HARINAS Y SALVADOS

**En el Frontón :-: Se sirve a domicilio.**

**¡CAZADORES!**

Con una buena escopeta marca el "EL VALENCIANO" y con  
cartuchos marca "EL LOBO" no queda una sola pieza en el campo.

Apresuraros a comprar en los **ALMACENES "EL VALENCIANO"**  
Plaza de La Libertad.



**AREVALO**

**BANCO CENTRAL**

SUCURSAL DE  
AREVALO

Imposiciones anuales 4 % :: Servicio de Caja de Ahorros

*GRATUITAMENTE SE FACILITAN HUCHAS A DOMICILIO*

**A R E V A L O**

**FRONDOSAS ALAMEDAS**

**A I R E S P U R O S Y P E R F U M A D O S**

**AGUA POTABLE :—: ALCANTARILLADO**

**CORPULENTOS PINOS A MUY POCOS  
METROS DE LA POBLACION**

**VISITE UD. AREVALO**

**LA CIUDAD HISTORICA Y MONUMENTAL**

