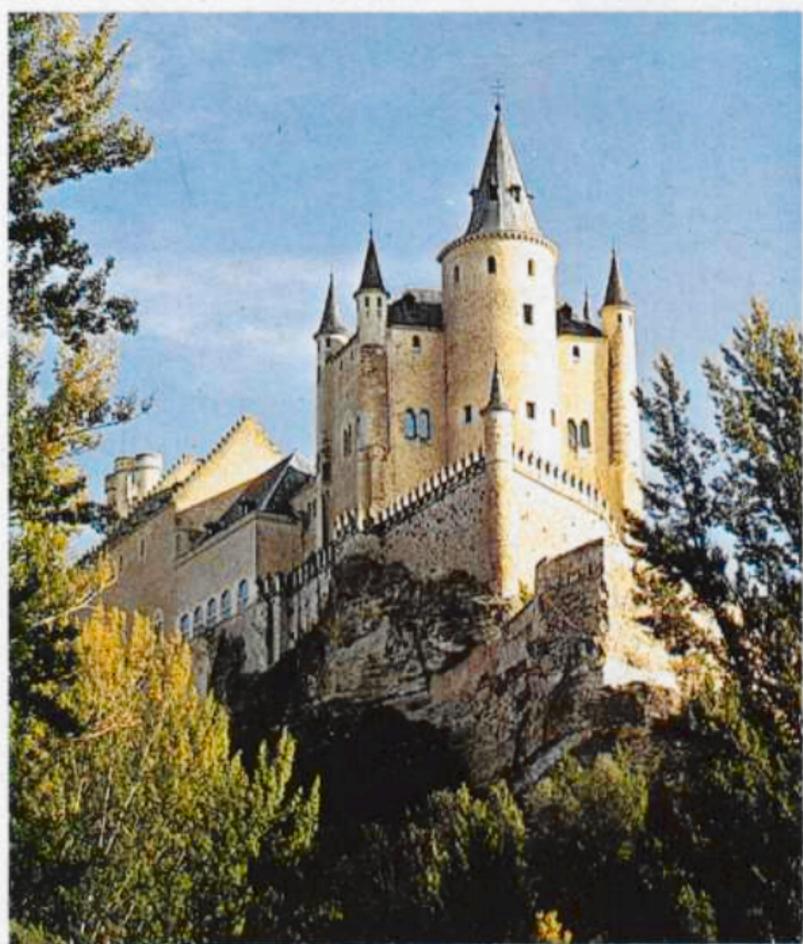


CASTILLA Y LEÓN



PLANO GUIA CIUDAD DE SEGOVIA



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Fomento
Dirección General de Turismo

Relación de monumentos y centros de interés

1. ACUEDUCTO ROMANO

Probablemente de tiempos de Augusto, es una de las obras romanas mejor conservadas del mundo. Bimilenario, tiene una longitud de 728 metros, con dos líneas de arcos: la inferior, con 44 y la superior con 119, y su altura máxima es de 28,90 metros.

2. IGLESIA DE SAN CLEMENTE

Actualmente Convento de las Reparadoras. Recientemente se han descubierto en la capilla lateral pinturas románicas del siglo XIII. Interesante ábside.

3. IGLESIA DE SAN MILLAN

Es la iglesia románica más importante de Segovia. Construida entre 1111 y 1124, en los tiempos de Alfonso I el Batallador. Consta de tres naves, crucero, torre mozárabe, bóveda de crucería de tipo califal cordobés. En la actual nave central existía un magnífico artesonado mozárabe. Restos de pinturas al temple del siglo XIII.

4. CASA DE LOS PICOS

Original palacio señorial segoviano del siglo XV por D. Pedro López de Ayala. Hasta finales del siglo pasado tuvo adosada la puerta de la muralla, denominada San Martín.

5. PALACIO DE LOS CONDES DE ALPUENTE

Situado en la plaza de su mismo nombre. Fue construido por D. Francisco de Contreras, presidente del Consejo de Castilla.

6. TORREON DE LOS LOZOYA

Se alza en uno de los más destacados conjuntos urbanos de la ciudad: Plaza de San Martín. Patios con galerías renacentistas, azulejería del siglo XVI.

7. IGLESIA DE SAN MARTIN

Iglesia románica de la segunda mitad del siglo XII, es un rico museo de pintura y escultura. Planta cuadrada.

8. CATEDRAL

Construida por Juan y Rodrigo Gil de Hontañón entre los siglos XVI y XVII, es llamada la «Dama de las Catedrales» por su elegancia. Conserva el claustro de la antigua, que estaba situada frente al Alcázar, labrado por Juan Guas a finales del siglo XV, y destruida durante la Guerra de las Comunidades y trasladado a ésta en 1525. En ella también son apreciables las vidrieras, las rejas y los siales del coro.

9. IGLESIA DE SAN ANDRES

Situada en la bonita Plaza de la Merced. De exterior románico. En su interior se guardan valiosas pinturas de Alfonso de Herrera.

10. EL ALCAZAR

Real fortaleza construida sobre otra más antigua entre los siglos XII y XIII, ampliada en el siglo XV. Felipe II colocó las techumbres de pizarra y realizó muchas obras en el interior. Fue Colegio de Artillería desde 1762 a 1862. Escenario de acontecimientos históricos, actualmente en su planta baja está el antiguo Palacio Real, y en la alta, el Archivo General Militar. Las vistas desde su terraza son impresionantes.

11. IGLESIA DE SAN ESTEBAN

Iglesia románica de los siglos XII y XIII, cuya torre de seis cuerpos de sillares de caliza, es denominada «Reina de las Torres Bizantinas».

12. IGLESIA DE LA TRINIDAD

Iglesia románica, probablemente fue construida sobre otra más antigua de la época visigoda. Frente a ella se halla el convento de monjas de Santo Domingo el Real, con la legendaria «Torre de Hércules», que conserva interesantes pinturas mudéjares del siglo XIV.

13. SAN JUAN DE LOS CABALLEROS

Iglesia románica de los siglos XI al XIII, donde ejercía el sagrado misterio Diego de Colmenares, dejó de pertenecer al culto divino. Actualmente está destinado como Museo de las admirables obras de arte de la familia Zuloaga.

14. IGLESIA DE SAN JUSTO

Recientemente restaurada. Su ábside presenta una interesante decoración pictórica mural.

15. IGLESIA DE SAN LORENZO

Iglesia románica del siglo XII. Notable campanario de ladrillo. Plaza de gran sabor popular.

16. CONVENTO DE SANTA CRUZ

Fue la primera fundación en nuestra provincia de Santo Domingo de Guzmán, en 1217, siendo la iglesia actual magnífica muestra del estilo gótico, obra de los Reyes Católicos. En el interior se conserva la «Cueva de Santo Domingo».

17. MONASTERIO DEL PARRAL

Cenobio Jerónimo del siglo XV. Fundación del Marqués de Villena y Enrique IV. Magnífico ejemplar del gótico florido.

18. IGLESIA DE LA VERA CRUZ

Fundada por la Orden del Temple en el siglo XIII. Planta poligonal de doce lados. El templo reproduce el Santo Sepulcro. Pertenece a la Orden de Malta.

Monumento Nacional.

19. CONVENTO DE LAS CARMELITAS

Convento fundado por San Juan de la Cruz en 1588 en un pintoresco paraje a orillas del Eresma; en él se guarda el sepulcro del Santo Carmelita.

20. SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA FUENCISLA

Iglesia del siglo XVII. Patrona de Segovia.

21. TORRE DE HERCULES

Convento Dominicas. La casa fuerte a que está unida es el ejemplar más completo de este tipo que se conserva en la ciudad. La leyenda atribuye su construcción a Hércules, mítico fundador de Segovia. En el interior pinturas mudéjares siglo XIV. Capilla siglo XVII.

22. CONVENTO DE SAN ANTONIO EL REAL

Palacio de recreo de Enrique IV, hoy convento de Monjas Clarisas. Magníficos artesonados mudéjares y retablos flamencos.

23. MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES

Casa del hidalgo de finales del siglo XV. Primitivos Castellanos.

24. OFICINA DE INFORMACION DE TURISMO

Plaza Mayor, 10. Tel. 911-43 03 28

Abierto de 9 a 14 y 16 a 18.

Sábados: de 9 a 14 h.

Festivos: Cerrado.



CASTILLA Y LEÓN
descubre todo su color

SEGOVIA

Esc. 1/13.500



Localización de los puntos de mayor interés turístico de la ciudad de Segovia

1. ACUEDUCTO ROMANO
2. IGLESIA DE SAN CLEMENTE
3. IGLESIA DE SAN MILLAN
4. CASA DE LOS PICOS
5. PALACIO DE LOS CONDES DE ALPUENTE
6. TORREON DE LOS LOZOYA
7. IGLESIA DE SAN MARTIN
8. CATEDRAL
9. IGLESIA DE SAN ANDRES
10. EL ALCAZAR
11. IGLESIA DE SAN ESTEBAN
12. IGLESIA DE LA TRINIDAD
13. SAN JUAN DE LOS CABALLEROS
14. IGLESIA DE SAN JUSTO
15. IGLESIA DE SAN LORENZO
16. CONVENTO DE SANTA CRUZ
17. MONASTERIO DEL PARRAL
18. IGLESIA DE LA VERA CRUZ
19. CONVENTO DE LOS CARMELITAS
20. SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA FUENCISLA
21. TORRE DE HERCULES
22. CONVENTO DE SAN ANTONIO EL REAL
23. MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES

M- 1087



R.1087

A AVILA 65 Km

805 A AREVALO 57 Km

N-601 A LA GRANJA 11 Km
A MADRID (por Navacerrada) 87 Km

A RIOFRIO 12 Km
SG-724 A MADRONA 10 Km