



Mme de BRUYÈRES

RAMO  
ROMANCE

PAROLES  
DE  
ZORRILLA.



MUSIQUE  
DE  
EUG<sup>IE</sup> SAUNIER.

*La Corogne, 15 Avril, 1886.*



À M<sup>me</sup> A. DE SERVOULES

# T'AMO

## ROMANCE

PAROLES  
DE  
ZORRILLA

*romance*

MUSIQUE  
DE  
M<sup>me</sup> EUG<sup>ie</sup> SAUNIER

*Moderato - Cantabile.*

The musical score is written for piano and consists of three systems of music. The first system begins with a treble clef, a 3/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). The music is in a moderate, cantabile tempo. The second system features a dynamic marking of 'p' (piano) and 'f' (forte), and includes the instruction 'cresc...' (crescendo). The third system concludes with a 'dim.' (diminuendo) marking and a fermata over the final note.



3  
FF. *Lento.* *Dolente*

*Comincia il Canto.*

*Dolce.*

*sf.* *FF* *rit....*

*a tempo* *espress...* *cresc* *F F*

*dim* *con anima* *P* 1<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>

*Tempo di Valse. - amabile - grazzioso.*

*Mo.*

*sf* 3

7

*Leggiero.* *sf.* *rit. sempre*

**ALLEGRETTO** *con gioia.*

$\frac{3}{4}$

*p*

*Con amore.* *piu lento* *sf.* *p* *legato*

1<sup>o</sup> Fois

2<sup>o</sup> Fois.

Tempo di Valce

*sf.*  
*rit.*

*Moderato.*  
*lento*  
*P A tempo.*

*Legato.*

*con sentimento*  
*rapito*  
*F. espress.*

*Menor.*  
*rit.*  
*P*  
*A tempo*  
*melodioso*  
*rall*

*sempre legato*  
*e' dolce*  
*pp*  
*FF*  
*Fin*

PARTIE DE CHANT.

Cantabile - con anima.

Hoy cuanto en torno tuyo vivien-te gira zumba pi-a su  
 I-ma-ge a-do-rée qui suis mes rê-ves. res-te, reste, vers

sur-ra canta ó sus-pi-ra To-do es re-cla-mo de mi voz y te  
 toi mon cœur s'e-lance Tout autour de moi s'a-gite pour te

di-ce y te di-ce Te am-o te a-mo yo te  
 dire pour te dire Je t'ai-me Je t'ai-me oui je

a - - - - mo. - mo Sien - tes el aura erran-te que ju-gue-  
 t'ai- - - - me. - me Sens - tu la brise er-ran-te qui ca-

te - - - - a Con tus ri-zos y man-sa tu sien ro - de - - - -  
 res - - - - se Ta che-ve-lu-re blon-de ô ma dé-es - - - -

a Yo te la en-vi-o al oi-do à de-cir-te Yo  
 se elle vient te dire Tout bas comme un mur-mu-re Je

te a - mo Te a - - - - mo bien mi - o te a - - - -  
 t'ai-me Je t'ai-me ma bien-ai mè - e Je t'ai - - - -

mo. mo.  
 me. me: Hoy quan-to en torno tu yo ,  
 I ma-ge a-do--re-e

vi vien-te gi---ra zumba pi-a su---sur-ra canta ó sus-  
 qui suis mes rê---ves res-te res-te vers toi mon cœur s'e-





pi - ra  
lan - ce

To do es re-cla-mo demivozy te di-ce y te  
Tout au-tour de moi s'agite pour te di-re pour te



di-ce Te a - mo te a - mo Yo te a - - - - mo!!  
di-re Je t'ai-me je t'ai-me oui je tai - - - - me!!







